



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

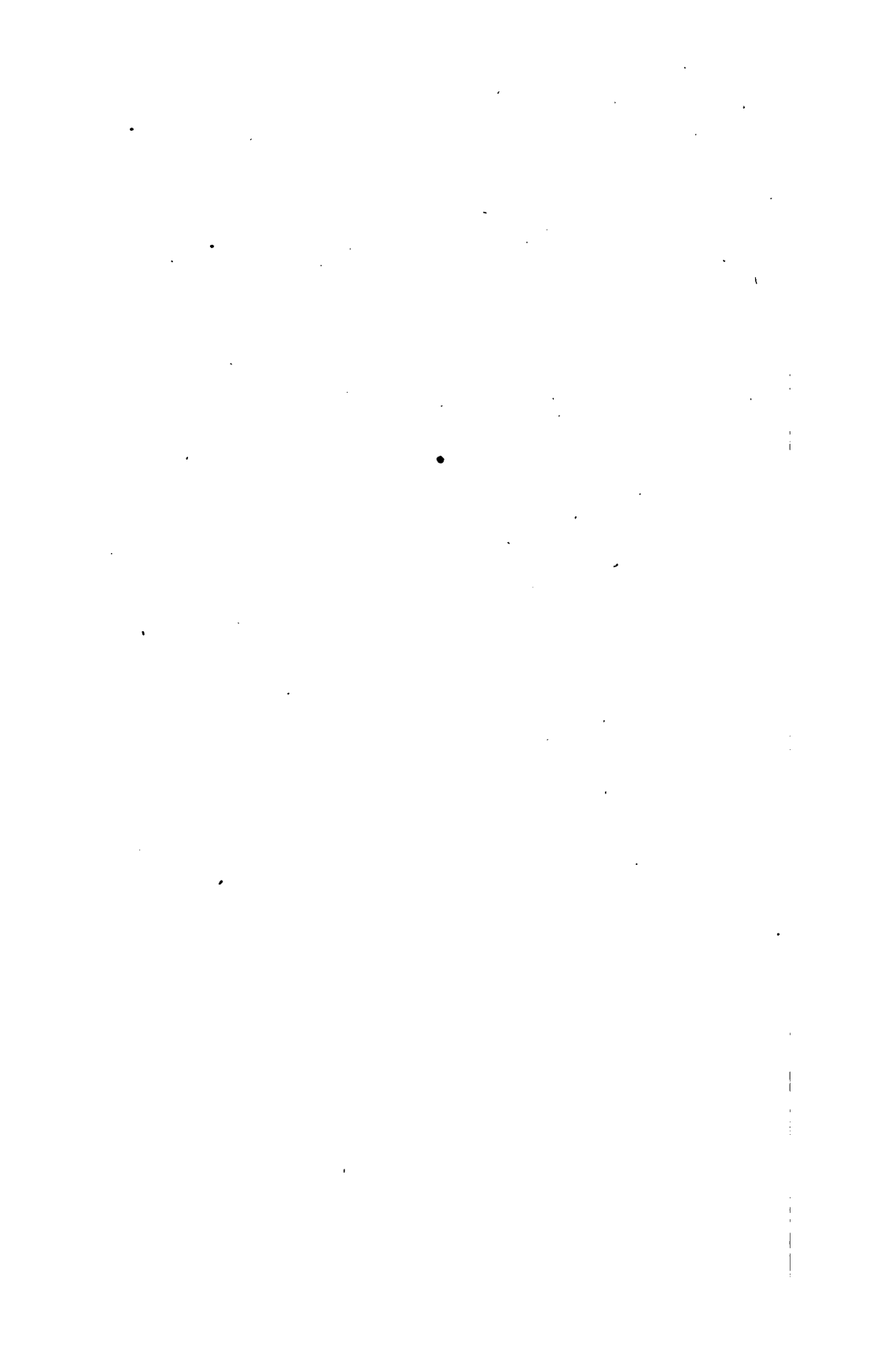
Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

















P. VIRGILII MARONIS  
O P E R A

VARIETATE LECTIONIS  
ET  
PERPETVA ADNOTATIONE  
ILLVSTRATA

A  
CHR. GOTTL. HEYNE  
GEORGIAE AVGVSTAE PROF. ET BIBLIOTHECARIO  
M. BRITANN. REGI A CONSIL. AVL

ACCEDIT  
INDEX VBERRIMVS  
EDITIO ALTERA EMENDATIO ET AVCTOR



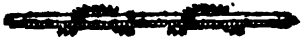
TOMVS SECVNDVS  
AENEIDIS LIBRI I—VI

---

LIPSIAE  
SVMTIBVS CASPARI FRITSCH  
MDCCLXXXVII







**N**ondum me poenitet consilii, aut instituti et moris, quem in interpretando poeta ante hos XV annos sequutus sum: non quidem ut omnes aut multos poetas simili commentario instructos esse velim; verum ut *uno aliquo exemplo in poetarum principe proposito accuratae interpretationis notionem et rationem* assequi et imbibere possint ii, quibus institutio bona et docta non contigit; quam eandem illi etiam ad alios poetas et scriptores, adhibito nonnullo iudicii acumine, transferant. Aeneidis autem laudibus cum toties aures perstrepere sentiant, nec tamen, quidnam illud sit, quod carminis huius dignitatem et praestantiam constituat, diligenter satis expositum videant: subsistit enim plerumque intra exclamandi verba et locos communes aestheticos, quos vocamus, omnis illa commendatio: eos habere volui diligentiolem praeceptionem de ratione carminis, orationis poeticae, cuius praecipuus auctor Virgilius est, natura, imprimisque de poetarum doctrina, qua ille tantam sui admirationem inter populares obtinuit. Qua de re ex prioris editionis praefatione

a 2                      apponere

apponere iuuat ea, quae ad rem facere videbantur:

\* \* \*

Inter Virgiliani carminis dotēs prae-  
cipuas *doctrinam poetae et sermonis poetici*  
*praestantiam* me habere, ex iis, quae pas-  
sim a me dicta sunt, intelligitur. Vt eas  
paullo accuratius declararem, quando-  
quidem Virgilius is auctor est, in quo  
iuuenilis aetas exquisitioris doctrinae  
initia imbibere solet, praeter caetera  
boni interpretis officia, propositum mi-  
hi in Commentariis meis esse, iam in  
praefatione ad priorem Tomum profes-  
sus sum. Quam operam iis maxime  
praestare volui, qui non in eo acquies-  
cendum sibi esse putant, vt vniuerse sibi  
dictum audiant, magnum ac doctum esse  
poetam; in quo tamen ingenii illa vis ac  
doctrinae copia orationisque pulchritu-  
do posita sit, non assequantur. Accidit  
mihi ipsi saepius, quod et aliis euenire  
solet, vt hunc vel illum locum siue au-  
direm siue ipse bene sentirem esse subli-  
mem, magnificum, diuinum; dictionem  
praeclaram, poeticam; vt tamen nec in-  
telligerem, nec, si intelligerem, decla-  
rare possem, *qua tandem in re* pulchritu-  
do illa, dignitas, et maiestas Virgiliani  
carminis spectanda esset. Habebam sen-  
sum



## PRAEFATIO v

sum aliquem praeclarae alicuius pulchritudinis, sed obscurum, iudiciumque mentis confusum et turbidum, quod nec mihi expedire possem; multo minus aliis, nisi ut exclamarem, pulchrum locum esse! Neque aliter rem se habere vidi in vernaculorum poetarum lectione; intellexi enim difficile multis esse, diserte factis exponere, quae tandem in illis; quae pulchre et praeclare conscripta mirarentur, pulchritudinis causae essent; rerumne inuentio, an tractatio, an enuntiatio, laudis summam contineret, et, quando oratio tam laudabilis esset, qua tandem re praeclara illa orationis virtus spectanda vel declaranda videretur. Potest enim aliquis verborum sensus tenere perbene; potest poetarum lectione esse tritissimus, in libris quoque, qui de sensu pulchritudinis agunt, nostrates aestheticos vocant, versatissimus; fac critica quoque opera esse exercitatum; tamen is non parum forte haereat, si ab eo postuletur, ut rerum a poeta expositarum claras notiones expositionisque virtutes, tractationis artificium, orationis ornatum, aliis perspicue et plane declaret. Hoc illud est, quod plerumque in summis criticis animadvertas, ut in detegendo vlcere in verbis latente et in medela inuenienda miram sagaci-

tatem adhibeant, argumenti tamen tractationem locorumque difficiliorum sententias parum ipsi assequantur; quid? quod haud raro ne suarum quidem emendationum aut interpretationem commodam afferre aut rationem idoneam reddere possunt.

Difficultatem hanc sensi obiectam maxime tum, cum *poeticam orationem ad solutam revocare* vellem. Mox tamen *in hoc ipso rerum cardinem versari* vidi, si quis poetici sermonis vim et naturam, copiam, ornatum, percipere velit, ut tum demum profecisse aliquid ad eam rem sibi videri debeat, ubi easdem res ac sententias communi sermone exponere et poetico habitu et ornatu nudatas animorum sensibus exhibere in promptu fuerit; ita enim in sensum oculosque incurrere, qua doctrina, ingenio, orationis vi, a poeta eadem exornatae et commendatae sint. Non nisi in praestantioribus vel difficilioribus locis, nec semper nec ubique, hoc esse faciendum, per se intelligitur.

Vt itaque ornatissimam poetae orationem declararem et explicarem; id vero breuiter facere, consilium et ingenium meum suadebant; nulla mihi ratio  
visa

visa est commodior, quam ut, versu indicato, *sententiam soluta oratione*, sed *verbis propriis*, subiicerem, iisque dilectu, positu, et iunctura ita temperatis, ut poetici ornatus semina et causas continerent; unde adeo adolescens, semel monitus, comparatis poetae verbis, facile assequi possit, qualis poetici phantasmatis ratio et natura per se sit, qualisque amplificatio et exornatio poetae arte accesserit, unde color poeticus, sententiae dignitas vel sublimitas, orationis dignitas et ornatus, petitus sit; quid in ipsis verbis, verborum dilectu, structura, collocaatione, gravitate, pondere, ornatu, copia, exquisitiore aliqua flexione, aut toto orationis habitu, cultu, elegantia et dignitate, immutato et inverso vulgari ordine, poetae artem et iudicium commendare debeat.

Pleraque *verba* tantum mortui; sed ut verbum illud rei et consilio meoque sensui satis consentaneum reperirem et exputarem, *esset* illud nunc, cum a me appositum est, satis obuium, et vulgare forte, videri potest, saepe tamen intentiore cogitatione et cura opus fuit, quam ad multas et copiosioribus notis conscribendas. Alia mihi monenda fuere, cum interpretum aliquem et virum doctum in



hoc vel illo loco et verbo haesisse viderem; nam faciebat ea res probabile, fieri posse, vt etiam alius ad eundem scopulum offenderet, etsi meo sensu locus nihil difficultatis habere visus erat; sed monui verbo, plerumque nulla alia re, quam vera interpretatione subiecta; quae si cui otiosa vel leuis visa fuerit, antequam de eius inutilitate pronuntiet, alios velim interpretes et commentatores euoluendos sibi esse putet.

Caeterum operae meae etsi tumultuariae fere et, interiectis temporum et officiorum intervallis, desultoriae, cum post priorem Tomum vulgatum, per plures annos sepositum poetam moxque repetitum, per mensium saepe plurium decursum, aliae curae manibus excuterent: ratio fere haec fuit, vt *primum* particulam aliquam poetae ad meum sensum interpretarer, quaeque monitu necessaria viderentur, adscriberem, *tum* Interpretes consulerem primum veteres tum recentiores. Quam vellem omnes, saltem plures, a me potuisse inspicere, aliorumque copiis meam penum locupletari! Non dubito, et ex vetere lectione etiam memoria teneo, in sexcentis libris doctorum virorum Virgiliana loca illustrari vel obscurari. Poterunt post me alii aliunde

aliunde opes novas congerere, aut ex aliorum accuratiore doctrina operam meam emendare; etsi super Virgilio multa dicere facile est, at, pauca recte dicere, satis difficile. Ego quidem cum non possem euoluere omnes, sumsi in manus optimum, saltem doctissimum, Cerdam, cuius tamen copia et eruditio non raro plus molestiae quam fructus boni habere solet, tum Germanum Valentem Guellium inspexi, et e recentioribus Trappium et Wartonum. Pierii, Heinsii, et Burmanni copiae ad lectionis varietatem et veritatem spectant; ad interpretationem parum inde profeceris. Seruium accurate comparavi, tum Ruhnkenii, doctissimi et humanissimi viri, monitu excitatus Iulium Pomponium Sabinum, qui veterum Grammaticorum fragmenta, e pleniore quoque Servio, nonnulla seruauit. E Donati grammaticis et rhetoricis argutiis potest forte alius, qui otio abundat, pauca adhuc legere, quae utilitatem habeant; etiam ex diligente comparatione Anthologiae Latinae. Omnino velim mihi aliquem dari, qui a Siliio Italici, Valerii Flacci, Statii et Lucani, Ausonii et Claudiani lectione recens studium suum ad Virgilium conuertat! non ut ille loca similia et parallela inani ac vana ambitione congerat; verum Poetae

tæ illi, quos ad Virgilium se composuisse totos manifestum est, dum non modo in carminum ratione et ordine, verum in ipsa quoque elocutione, in singulis verlibus ac verbis, exprimere eum laborant, saepe interpretationem locorum Virgilianorum suppeditant. Mihi acquiescendum fuit in iis, quæ ex pristina lectione memoria retineret, aut quæ passim in excutiendis locis vel interpretibus occurrerent.

Vt tandem *poetae artem ac doctrinam* declararem, cum ingenii et iudicii, quo ille celebratur, laus ea in re inprimis emineat; vanum enim est, quod multos iudicare audias; poetam omnia ingenio, nihil arti, debuisse; inuestiganda esse putavi, quæ essent vel inuenta a poeta vel aliunde, maxime e Graecis, translata; cum in toto argumento et materia singulisque eius partibus, tum in rerum verborumque ornamentis. Quæ res cum non semper nota aliqua commode comprehendendi posset, sed in disputationem paullo longiorem excurreret, præstare putavi, vt in *Excursus post singulos libros insertos* talia relicerem.

Quæ mihi proposita fuerint, ingenue exposui. Nollem me tam longe abesse  
ab

ab eo, quod sequutus sum. Sed mihi  
satis est, exemplum poetici cultus or-  
natusque declarandi omninoque poetae  
interpretandi proposuisse, quod nec mi-  
nus ad poetarum, etiam recentiorum,  
lectionem rite instituendam utilitatem  
habere possit. Scr. in alma Georgia Au-  
gusta. d. XXII Aprilis. MDCCCLXXI.

Quae in noua hac editione accesser-  
int, ambitioso recensu annumerare vel  
appendere nihil attinet. Sufficit pauca  
monere: Cum in priore editione verba  
recensionis Burmannianae exprimi cu-  
rasset, in quibus etsi multa casu ac so-  
cordia operarum mutata, nonnulla etiam  
deprauata, deprehendebam, tamen ali-  
quid nouare nolebam: nunc emendatio-  
rem lectionem in multis locis exhibui;  
id quoque curavi, vt orthographia semel  
recepta sibi constaret; quamquam ea in  
re summam subtilitatem sequi nec volui  
nec potui: si enim ratio et analogia erat  
seruanda, innumera fuerant mutanda;  
tum vero Romani in scribendi rationem  
constantem ac perpetuam non magis  
consenserunt quam nostrates, aut vlla  
alia natio; nec minutiis his aut meum  
aut aliorum ingenium onerare volui, in-  
primis

primis cum mihi longe alia essent in hac opera proposita. Caeterum ex iis, quae in poetae contextum recepi, pleraque iam erant acumine critico V. C. Brunckii probata in noua recensione Virgilii superiore anno edita; nisi quod mihi multo pauciora licere putauit. Ea igitur, quae non ita ad liquidum perducta esse videbam, ut quouis pignore contendere possem, ita scriptum fuisse a poeta, aut, ubi manifesta quidem esset corruptela, emendandi tamen ratio haud una, intacta relinquere aequius esse censebam. Reieci haec in Variantem Lectionem, cui accessere cum alia, in praef. Vol. I commemorata, tum editionum Aldinarum et Iuntinae utilissima comparatio, lectio cod. Erfurt., inprimisque virorum doctorum animaduersiones et coniectationes, publice priuatimque ad me missae: ex hoc genere primo loco *Io. Schraderi* schedae mss. commemorandae mihi sunt, quae cum *V. C. van Santen* officiosa cura ad me peruenissent; iis ita utendum esse iudicavi; ut, quae subtili viri doctissimi acumine haud indigna essent, a me apponerentur. Communicauit alia mecum *Iacobus Bryant*, Britannus eruditissimus. Nihil horum, quod quidem utilitatem aliquam ad poetam habere visum erat, interuersum a me aut dissimulatum est. Cum autem

tem

## PRAEFATIO

• XIII

tem omnis haec opera in eorum gratiam suscepta esset, qui exemplum aliquod seu criticae rationis seu interpretationis diligentius factae ante oculos positum habere cupiunt, interposui nunc saepius, quam antea factum erat, iudicium meum, saltem verbo. Eodem consilio innumeris locis non emendavi modo, verum auxi quoque et locupletavi interpretationem subiectam, non modo, ut nihil esset quod obscurum ac difficile videri posset iis, qui vulgari more verba poetae in transcurso legunt, verum multo magis ut erigerem et assuefacerem animos acutiorum ad animaduertenda innumera, quae modo in dictione modo in sententiis et rerum expositione aut praeclara sunt, aut reprehensionem admittunt. Volebam enim in hac omnis animorum intentionis remissione et hoc seuerioris studii bonarum litterarum neglectu, quo verendum est ne intra haud multos annos obsolescant omnes hae litterulae Romanae ac Graecae, extaret saltem exemplar aliquod, quo de meliore et fructuosiore veteres poetas legendi et interpretandi ratione constaret iis, quibus bona institutio haud contigisset. Nec minus constanter institutum meum retinui in poetae doctrina declaranda, quod illud cum voluptatis tum utilitatis fructum habere

re

re usu expertus eram incredibilem: itaque Excursus non modo veteres passim retractavi, verum novos quoque aliquot attexui. Quo quidem illud effectum putavi, ut hac poetae summi enarratione magna omnis melioris litteraturae liberaliorisque institutionis pars contineretur, vereque adeo dici posset, perlecto rite poeta principe ad omnem elegantiorum doctrinam aliquantum te profecisse. **Scr. M. Iulio c l o l o c c l x x x v i.**



DISQVI.

## DISQVISITIO. I

### DE CARMINE EPICO VIRGILIANO

**D**e *carmine epico* vniuerse multa disputare, cum tot habeamus libros, in quibus copiose et accurate de eo praeceptum est, et cum pauci sint, quibus expediat, vt in praeceptis diu detineantur, inutile esse arbitror. Neque etiam talis disputatio vllam ad adolescentum animos habere potest vim aut vllam afferre vtilitatem, nisi vno iam vel altero carmine epico perlecto diligenter et docte enarrato; ne nunc illud moneam, praeceptis istis et disputationibus omnino plus promitti quam praestari. Pleraque enim, quae vtilitatem aliquam habent, talia sunt, vt ab ingenio liberaliore, vbi vnus vel alter poeta perlectus fuerit, vel, nemine monente, facile animadvertantur; vanis autem et inanibus subtilitatibus et argutiis aetas illa melius caret. Tum vtilitas illa, quam praestant, intra iudicium de aliorum ingeniorum monumentis quaecunque ferendum subsistit; vt ii vero, qui ingenii sui vires ipsi experturi sunt, ex illis praeceptionibus paullo plus quam ex vno vel altero bono exemplo proficiant, expectari non potest. Eos tamen, qui adolescentibus poetas interpretantur, librorum illorum doctrina imbutos esse velim quam maxime; nam ita demum, vbi ipsi virorum doctorum disputationes accurate cognouerint et animo teneant,



neant, in promptu habebunt, in singulis rebus et caussis monere commode et cum fructu enarrare ea, quae adolescentum ingenia alere, iudicia acuere, elegantiae et virtutis sensum aut instillare aut excitare animis possint. Omnino enim praeciendi hisce de rebus utiliter et cum fructu ad adolescentum animos genus est vnum et fortasse solum, vt non vniverso de genere multa subtiliter disputentur, verum vt in ipsa interpretatione poetae in singulis locis, rebus, personis ac sententiis ea moneantur salubriter ac breuissimis, quae ex re praesenti et oculis subiecta claritatem suam habent et veritatem. Adolescens quidem, qui tam beatus fuerit, vt Homerum et Virgilium interpretis alicuius opera in hunc, quem dixi, modum instituta enarratum audierit, disputationes illas *aestheticas* (quidni enim hoc nomine utamur, cum rei designandae vocabulum aliud idoneum non suppetat?) forte non sine fructu aliquo posthaec cognoscet; sed initio a tali lectione facto si quis ad poetas cognoscendos pergere voluerit, an is ex subtili illa disputatione ad intelligendos et iudicandos poetas multum profecisse se intellecturus sit, admodum dubito, nec, cui illud contigisset, quemquam vidi. Sed, vt peruersis hominum nostrorum studiis occurratur, si modo occurri potest, satis haec dicta esse arbitror.

I. Quae hic a me exponenda sunt, pauca quidem et summatim, ad Virgilianum carmen sunt referenda. Ad huius rationem intelligendam satis est tenere, *carmen epicum* vniuersè nihil aliud esse, quam *narrationem omnibus numeris absolutam ac perfectam*, seu *narrationis genus praestan-*

## DE CARM. EPIEO VIRGIL. xvii

*praestantissimum et iis virtutibus, quae huic generi inesse possunt, cumulatam; carminisque adeo epici naturam positam esse in rei gestae magnae et arduae narratione ad admirationem efficiendam instituta. Eiusmodi enim narratio praestantissima est ex toto hoc rerum genere. Admiratione animis iniecta quaeritur hic ea, quae omni carmini proposita est, sed in alio genere ab aliis causis proficitur, delectatio; quae utique, si ingenuo et liberali animo digna esse debet, a rerum honestate et utilitate seiuncta esse nequit, et tanto exquisitior, generosior, et plenior est, quo maiora virtutis adhortamenta et incitamenta cum hac ipsa voluptate animis se insinuant; ut adeo, si quis carmini epico magnum aliquod ac praeclarum virtutis et vitae, inprimis publicae, praeceptum subiectum esse debere dixerit, ad rerum utique veritatem dixisse ille videatur; sed poetae epico talis utilitas ad philosophicas rationes exacta non ita proposita esse potest, ut poeticas rationes inde petat aut metiatur; ut rerum narratarum admiratione animi efficiantur, hoc summum est quod ille sequitur \*). Ipsa autem rerum animorumque nostrorum natura ita fert, ut, quod a virtute et utilitate publica vacat, ad animos nostros admiratione impellendos vim satis magnam habere nequeat. Non igitur vlla ratione evenire potest, ut bonum carmen epicum contineat nihil,*

\*) Haftenus bene veteres, etiam Grammatici. Auctor Vitae Homeri (seu potius de virtutibus Homeri cum dictionis, tum sententiarum ac rerum): καὶ τὸ μὲν ὅλον κατ' αὐτῷ διήγησις τῶν πραγμάτων κατὰ δόξαν καὶ μυθώδης κατὰ κενύματα, ὑπὲρ τῆς πολλῆς ἀγωγῆς καὶ θαύματος τὰς ἐκτελεστέας, καὶ ἐκκλητικὴν τὴν ἀκρόασιν καθιστάμεν. Gale Mythogr. p. 280, vel in Homer. Ernesti p. 152.

## xviii. DISQVISITIO I.

nihil, quod ad publicam et civilem vtilitatem valere possit. Contra vero magna et ardua consilia, excelsi et magnifici animorum sensus, virtus vitra vulgarem mortalitatis modicum et morem animosa et fortis, nullis aduersis casibus et periculorum terroribus infracta mens, salus ciuium et imperii maiestas vel parata vel seruata ac defensa, haec eadem illa sunt, quibus maxime hominum animis admiratio iniici potest, quae adeo inprimis epico carmini idoneam materiam suppeditant. Coniuncta itaque cum eadem illa admiratione est vtilitatis ratio, de qua non minus multa sunt disputata, quatenus poetae epico proposita esse debeat. Narret ille magna, grandia, praeclara; vtilitas proficiscitur ex hoc ipso, quod magnos sensus et affectus, magnum animi robur, factis actisque expressum videmus.

II. Admiratio itaque, necesse non est, vt a rerum et naturae miraculis petatur; sed, quod facile vnusquisque intelligit, *admiratione* animos nostros afficiunt omnino *res a magna animi virtute* profectae; non quidem, qualem praecepta philosophiae informauerint; sed vim dicimus animi insignem in excogitandis consiliis, vel in iis exsequendis prudentiam, constantiam, audaciam; etiamsi illa a gloriae et laudis studio, aut ab ira, odio, vindictae cupiditate profecta fuerit aut ad immania et saeua facta eruperit \*). Conuenit itaque omnino, vt

\*) Etiam prauos mores ferre carminis epici naturam, ab eodem vetere Grammatico, quem paullo ante excitavi, pronuntiatum, etsi alio forte sensu: poetam necesse est (sensus requirit τῶτον γὰρ δὲ, nam παρὸντα δὲ corruptum est) μιμῶσθαι. ἢ μόνον αὐτὸ χρῆσθαι ἥδη, ἀλλὰ καὶ τὰ φαῦλα. ἄνεν γὰρ τούτων παράδοξοι πράξεις. ἢ συνίστανται.

## DE CARM. EPICO VIRGIL XIX

vt a magno viro, magna ingenii vi, magnis corporis viribus, magnis animi motibus et affectibus, inter magnas difficultates, casus et pericula, magnis praesidiis et auxiliis, magnis de causis susceptae et gestae res sint; atqui eadem fere res etiam euentu clarae et insignes magnique exempli esse solent, vt aut magni alicuius viri aut populi vel ciuitatis aut generis adeo humani fortunas in vtramque partem contineant. Magnitudinis adeo vim, notionem ac sensum, tamquam animam, omnia permeare, animare et mouere vides. Non difficilis est ad cognoscendum in rhetoricis et poeticis locus de magnitudine; nec tamen omnis magnitudo epici carminis indoli est accommodata, sed ea maxime, quae a sensibus et a phantasmatibus proficiscitur, quippe quae eadem ad animos mouendos et admiratione imbuendos inprimis valet; sed haec quidem passim a viris doctis satis diserte sunt exposita.

III. Iam ipsa natura ita fert, vt, qui magnae et mirandae rei narrationem instituit, eius magnitudine contactum et grauiter affectum animum habeat, motusque adeo animi sui vultu, gestu, inprimisque ipsa oratione prodatur; laborabit mens, rerum specie percussa, vt, quae sentit, aliis impertiat, incidet in noua rerum phantasinata, adhibebit troporum, figurarum, grauium aut ornatorum verborum, tamquam machinas ad efficiendum quod vult. Altera ex parte non minus in aperto est, vt admiratione tanto magis teneatur audientis animus, non modo rem gestam, quae narratur, et actionem eo attemperatam esse debere, vt mirationem faciat; verum etiam narrationis

*genus et rationem* ad admirationem efficiendam vel tuendam idoneam requiri. Qua de re plura monere nihil attinet. Quis enim non videt, orationis genus esse debere nec humile nec molle, sed forte, acre, magnificum, ornatum, etsi pro argumenti diuersa natura diuerse attemperatum, et quae sunt alia. Ab eadem hac causa proficiscitur illa necessitas, ut *carmine* instituenda sit narratio; quandoquidem id genus orationis est praestantissimum (*perfectum* nostri homines, hoc est suis numeris absolutum, dicunt), idemque potentissimum ad tenendos et delectandos animos audientium, ad sensus magnos affectusque mouendos, rerumque mirabilium phantasmata cum elicienda et conslanda tum exprimenda viuide et animanda.

IV. A binis hisce tamquam principiis, ut et res narratae admirationem faciant et ipsa narratio animum admirationis voluptate delinitum teneat, repetenda sunt omnia, quibus carminis epici argumentum, personae epicae, facta, virtutes ac characteres, sententiae, oratio ac dictionis genus constituuntur; verbo *admiratione quaesita delectatio moderatur in hoc genere omnia.*

Potest autem accidere mentibus nostris admiratio rerum vel hominum modo cum molliore modo cum grauiore animorum impulsu; miramur enim alia attonitis similes, alia terrore perculsi, alia cum ira, odio, alia miseratione commoti; interdum magno cum animi aestu miratio est coniuncta, interdum cum leniore ac remissione impetu, et cum molliore et suauiore animi affectu. Quo ipso sequitur, ut  
magna

## DE CARM. EPICO VIRGIL xxi

magna in hoc genere esse possit varietas pro argumenti diuersa natura, vtque inanis sit virorum doctorum opera, qui Homeri ac Virgilii exemplis omnem carminis epici naturam circumscribere voluerunt.

Eam admirationem rerum, quae cum terrore aut cum miseratione et grauiore omnino animi affectu mentem impellit, imprimis ad tenendos animos valere, magnamque delectationem habere, quis non videat et naturae humanae esse consentaneum intelligat? Res ex parte animaduersa in opinionem induxit Marontelium <sup>\*)</sup>, vt intra tragicos affectus non minus epicum genus contineri, et idem argumentum in vtrumque vsum accommodari posse existimaret. Sed dramate latius patere carmen epicum, hoc est, narrationem per causas et consilia expositam; et magnos affectus non nisi vnam esse ex pluribus admirationis mouendae causis, ex superioribus facile intelligitur. Ne illud moneam, epici carminis virtutes multas ex narrationis bonae indole et natura esse petendas, ad quam vtiq; cum caeteris et hoc spectat, vt tanto dulcior sit omnis narratio, quanto magis illa animum terrore vel miseratione exagitat; vt vero, quod vir elegantissimus arbitratur, futilis aliqua tragicarum actionum compages bonum epos efficiat, valde vereor. Alia res est, si quis profiteatur, ex epici carminis partibus bonas tragoedias fieri posse, de quo iam Aristoteles egit Poet. c. 23 et 26.

Illud interea negari nequit, cum id, quod admirationis maioris vim et causam habet, ad

<sup>\*)</sup> *Poétique Française* T. II, p. 254 sqq.

animos nostros mouendos tanto sit potentius, *heroica argumenta* genus epici carminis nobilissimum constituere; inprimis si *ex heroicis temporibus* petitum fuerit, quibus *deorum interuentu* res aut gestae sunt aut geri creditae; etsi minus bene a Batteusio et aliis tota epici carminis vis ab his deorum ministeriis deduci coepit. Nec quicquam infelicius cedere potest, quam ubi deorum aut geniorum opera uti voluere poetae iis in rebus exponendis, quas non nisi hominum consilio et manu gestas esse satis constabat.

V. Reliqua, quae de carmine epico praecipui solent, partim *ex narrationis bonae ratione ac praeceptis*, partim *ex poeticae orationis genio*, quatenus in utroque summa perfectaue ratio quaeritur, repetita sunt et facile repeti possunt; v. c. quae de episodiis argute magis quam vere disputantur; et quae de vnitatis lege praecipuntur. Vna debet esse actionis summa, si quidem summus in hoc admirationis iniiciendae genere effectus propositus est poetae; ne distrahatur audientis animus infringaturque adeo sensus affectusque vis et intentio, si ad plura auocatur. Neque in his animos generosiores diu detineri velim. Pleraque enim sunt talia, ut, nisi quis tardissimi sit ingenii, primo statim rerum obiectu ea percipiat. Quorsum enim operose multa conscribere aut commemorare, ut factum, quod argumentum epicum contineat, doceas esse debere vnum, et absolutum, et intra iustum temporis spatium comprehensum? quorsum de nectendo et dissoluendo nodo h. e. de difficultatibus aut motis, aut obiectis? de episodiorum

## DE CARM. EPICO VIRGIL XXIII.

odiorum affinitate et nexu cum epica narratione? Haec intelligere et assequi haud adeo difficile est \*); difficultates paulo maiores tunc nascuntur, si in rem praesentem deducendae sunt istae disputationes, ut appareat, qua ratione et arte in magno factorum numero argumentum carminis ita digeri et adornari possit, ut ad unitatem deducatur res. Hoc ingenio poetae relinquitur; qui, si ad hoc satis ingenio valet, multo magis praeceptorum istorum copiosa expositione carebit.

Ut vero admiratio rei magnae animum tenere et delectatione perfundere possit, quis porro non videt, ea omnia a poeta curari et sagaciter prouideri debere, *quae ad illud consilium prodesse, cauere debere ea, quae obesse possint?* adeoque ante omnia lectoris animum *argumenti notione aliqua* esse imbuendum, ut nec tamen exsatiatur; *in mediam rem esse rapiendum*; cumque omnia ad sensus et phantasmata in carmine redeant, *rerum obiectarum praefigiis ita deliniendum et fallendum, ut iam in alia rerum natura et ordine, alia cogitandi, sentiendi, et agendi via et ratione, aliis temporibus, inter alios homines, et extra se solitumque vitae tenorem constitutus, in nihil incidat, quo expergesfactus quasi ex aureo somnio sibi lusum fieri animaduertat*; id quod sine indignatione et poenitentia aliqua eius, qui ad se rediit, fieri non potest. Hinc a viris doctis multa disputata sunt de probabilitate poetica ac mythica, et de verisimilitudine,

b 4

quam

\*) Expōsitae ea sunt a multis; praeferam tamen dicta a Sulzéro in *Allgemeiner Theorie der schönen Künste* in voc. *Heldensagedichte*; et si nonnulla sunt, in quorum causis reddendis aliter sentiam. Multo minus ei ad stipulabor in altero loco: *Aeneis*.



quam poeta sectari debet, qui non ipse vult sua acta rescindere. Omnino ad hanc *illusionem*, quam recentiores *commode* vocant, pleraque, quae de carmine epico cum utilitate aliqua praecipi possunt, reuocare in promptu est; et ad hanc normam vel maxime reuocare soleo ea, quae de multis Virgilii locis a viris doctis disputata sunt.

VI. *Virgiliani* igitur *carminis*, nam ad hoc ea, quae dicenda habeo, reuocanda mihi sunt, doctes vt recte discernant ac perspiciant, ad id intendant animos adolescentes, auctor sum, vt, quantum cum in toto argumento tum in singulis partibus insit ad mentes admiratione non sine voluptate tenendas, considerent. Exponitur a poeta *Aeneas* ex Troia capta profugi, post longos errores, in Latium aduentus a fati monstratur, et condita ab eo in his locis Troianorum colonia nouaque parata sedes. Quis autem non facile intelligat iam ab initio, rem esse magnam, arduam, et admirationis aliquantum habentem, quod profugus aliquis ex vrbe incensa et exul fati ducentibus in tam longinqua terra, in Latio, nouas sedes ponit? Quis non in summis periculis ac discriminibus, in nauigatione et mox in Italia obiectis, inque malis aut fortiter toleratis aut animose depulsis, nouam admirationis efficiendae videat esse materiam? nec minus in singulis carminis partibus, in motibus et affectibus animi, in moribus, sententiis? et eidem consilio accommodatum esse orationis genus et colorem et ornamenta? In his ac similibus disertus esse potest facile vnusquisque carminis interpres.

VII. *Rerum* quidem *inueniendarum* laudem Virgilius habet admodum diuersam ab Homero,  
nec

nectamen nullam aut contemnendam. Alterum cum eo comparem, qui verae historiae exornationem suscipit; alterum cum Milesiae narrationis auctore \*). Scilicet Homerus id agebat, ut narrationem institueret rei ex sua opinione ac persuasione vere ita gestae, cuius magnitudine contactam et inflammata[m] habebat mentem; propius attingebat tempora heroica, ipsam rerum famam sequebatur, qualis ea in popularium ore ferebatur, cum ipse temporum decursus omnia in males auxisset, et, ut in maiorum factis et prisca aevi rebus fieri solet, humana facta ad diuinam aliquam speciem ac dignitatem euexisset; deorum itaque ministeriis omnia exsequebatur, quoniam prisca hominibus hoc erat persuasum, humanis rebus gerendis interesse deos praesentes multoque magis praesentes adfuisse rebus gestis patrum aetate, iniicere eos hominum animis bona vel praua consilia, oblicere pericula ac discrimina, irasci, dolere, metuere, sperare; versabatur sub eodem caelo et adierat ea loca, in quibus res illae, a fama tam magnifice ornatae, fuerant gestae; utebatur sermone, natura sua poetico, hoc est, per philosophorum

b 5

subtili-

\*) Egregius est ad animi mei sententiam declarandam locus Baconis de augm. Scientt. lib. II, c. 13, p. 80. Oppi T. I non reprehendendus ille, si ad epicam poësin reuertetur: „Cum mundus sensibilibus sit anima rationali dignitate inferior, videtur poëta hæc humanas naturas largiri, quas historia denegat, atque animo umbris rerum ætæque suis facere, cum solida haberi non possint. Si quis enim rem acutius introspectat, firmiter et poësi similiter arguementum, magis altitudinem rerum magis illustrem, ordinem magis perfectum, et varietatem magis pulchram, animas humane complacere, quam in natura ipsa post lapsum reperire possit. Quapropter etc.“ Dignus enim totus locus est qui perlegatur.

## xxvi. DISQVISITIO I.

subtilitatem, et rhetorum ac grammaticorum argutias, nondum fracto et attenuato, sed qui multum adhuc retinebat ex genio antiqui sermonis. Est autem omnium rudium linguarum genius is, ut res ad sensum reuocet, adeoque sensa animi et cogitata, etiam physicas et ethicas sententias, per rerum naturas, proprietates, vices, vtilitates, propter similitudinem, aliquam translatae vel adumbratae, declararet; quibus omnibus poetica vis vel maxime inest. Haec si ad sermonem priscum Graecorum transferimus, non mirabimur euenisse, ut philosophorum quoque antiquiorum operationes vel praeceptiones, rudium ingeniorum impetu pronuntiatas, speciem narrationis factorum et euentorum induerent. Ortus v. c. mundi ex chaos per pugnam elementorum in personas et deos commutatorum ab iis erat enarratus. Successit ecce Homerus, qui ea maxime ingenii sollertia est usus, ut videret, narrationes has poetarum superiorum, quibus illi philosophicas doctrinas interpretabantur, omnino narrationum poeticarum loco inseruire posse, ita ut, quae a poetis ante se ex prisci sermonis genio exposita essent symbolica rerum cogitarum adumbratione, ea a se pro factis et fatis deorum narrarentur. Hac potissimum ratione doctrinam de diis poeticam et systema aliquod mythologicum condidit Homerus; cumque ad epicam et dramaticam rerum expositionem egregie esset accommodatum, in poetarum inde patrimonium illud cessit \*). Ut rem absoluiam verbo, Homérico ingenio

\*) Diligentius ab eo inde tempore de his, quae summam veteris poetices et mythices continent, a me actum est in

## DE CARM. EPICO VIRGIL XXVII

ingenio obstetricabantur et, vt sine doctrina doctrinam, sine arte artem habere videretur, efficiebant plurima, quae, si ab isto aeuo discesseris, omnibus poetis deesse necesse est. Virgilius itaque a libero isto ingenii et mentis impetu et praecipite motu interclusus, et tot enthusiasmi fouendi, excitandi, et inflammandi adminiculis plane destitutus, priorum poetarum exemplis tanquam cancellis circumscriptus, ingenio frenis iam tum ab Aristotele aliisque iniectis, ab arte necesse habuit petere omnia. Alio aeuo, ab heroica aetate nimis remoto, inter diuersissimas hominum, rerum, temporum, locorum ac oeli rationes, suum opus erat aggressus. Sine doctrinae et multae ac variae lectionis copiis, nulla iam tum ingenii laus erat. Fracto in hunc modum mentis impetu, tamen vel sic magnum eius etiam in inueniendis rebus ingenium ex his agnoscas: Primum vidit carmen epicum Homericum, hoc est, heroicum posse perfici et ornari; tum eius vix esse posse argumentum idoneum, nisi ex ultima antiquitate et aetate heroum proprie ita dictorum petitur. Est enim a natura res ita comparata, vt prisorum heroum ipsa nomina, res gestae et fata etiam per se non adeo memorabilia, animum humanum teneant et admiratione afficiant. Est porro illa aetate morum ac vitae simplicitas ea, quae poeticum ornatum sublimisque rerum

in *Commentatione de origine et causis fabularum Homericarum* 1777 (in *Novis Commentariis Soc. Reg. Götting.* To. VIII). Add. *Prolatio de causis mythorum veterum physicis* 1764 (nunc recusa in *Opuscul.* To. I, p. 184) et de *Apollodoro et his. myth.* *Commentat.* in *Not. ad Apollod.* To. III, p. 911 sq.

rerum formas et sententiarum gravitatem multo magis suppetit, quam vita hominum elegantior; quando etiam ipsa facta corporum magis viribus et animorum impetu ac virtute gerebantur, quam consiliorum sagacitate, et artis vel ingenii subtilitate. Tandem gerendis tum rebus ipsi dii interfuisse credebantur. Ita deorum ministeriis res explicare et ex toto cyclo mythico, quae vellet, depromere poterat. Italicis autem mythis novam et Graecis incognitam suavitatem adiecit \*). Tum vero praeclaro iudicio argumentum ex vetere cyclo epico delegit, necdum tractatum a claro aliquo poeta, nec tamen plane intactum, et Homericò aliisque carminibus quasi contiguum ac finitimum \*\*). Ita enim consequutus est hoc, ut materiam haberet copiosam, nec rudem, sed poetica tractatione ab aliis iam subactam et ad epicam dignitatem ac vim accommodatam. Personas et characteres, mores ac facta iam aliunde nota, commendata, constituta ac definita, optauerit sibi poeta unusquisque \*\*\*). Illud vero ad intelligendum proclive est, quam expedita ac facilis esse debeat copia ornamentorum et episodiorum in tali argumento tam late fuso et patente; quod ipsum Homerus aut vidit aut sensit, cum ex toto belli Troiani decursu unum heroem, unum factum, selegit, adeoque infinitis aliis rebus ex istius belli historia ad exornandum

\*) De hoc vid. Excurs. IV. V. VII. VIII ad lib. VII, tum plures alios ad libros seqq.

\*\*) Vid. mox Disquis. II, et Excurs. I ad lib. II, Excurs. XVII ad e. l. et al. loc.

\*\*\*) Eo spectant versus Horatiani in Ep. ad Pison. 131 seqq. *Reddus Iliacum c.*

## DE CARM. EPICO VIRGIL xxix

nandum et amplificandum argumentum recte uti potuit. Hoc vno suo iudicio plurima praecleara carminis sui praesidia et vberrimos fructus tulit Maro. Non novus et ignotus est lectoribus rerum priscarum notitia aliqua imbutis heros, cuius fata ille exponit, nec Troianorum nomen ac fortuna tam obscura, quin ab initio statim miseratione afficiamur et virtutis admiratione. Deorum autem interventus, Iunonis et Veneris irae et studia, ac partes iis tribuendae, egregie erant iam ab Homero definitae. Quando itaque primo statim Aeneidis ingressu Iunonis *memor ira, irarumque causas, saevique dolores* memorantur, odia Iunonia ex Homero statim succurrunt legenti et iam ab initio gravem de Aeneae fortuna sollicitudinem iniiciunt \*).

VIII. Poetae sollertiam et acumen etiam in hoc spectari volo, quod non inodo ex nobilissima antiquitatis parte, qualis rerum Troicarum est, verum etiam ex eo temporum articulo Aeneidis argumentum duxit, qui intra paucorum annorum decursum ingentem vim illustrium facinorum ac memorabilium casuum conversionesque rerum mirabiles cum Graeciae et Asiae tum Italiae comprehendit. Nam exciso Illo dici vix potest, quantopere ubique turbatum sit. Victi victoresque ad novas sedes quaerendas per totum terrarum orbem dispersi vagabantur \*\*), et versus occidentem maxime, qui tam parum adhuc Graecis notus erat, ut Circes insulam (Circeios Latii) pro extremis

\*) Conf. Exourf. I\* ad lib. I.

\*\*) Egregius est eam in rem Strabonis locus lib. I, p. 48 B, et lib. III, p. 150 A.

extremis occidentis finibus habere, et ad haec loca, tamquam incognita et rerum miraculis gignendis idonea, tot fabulose narrata referre posset Homerus. Primum tum a Graecis navigatio ultra Siciliam frequentari coepit, cum ad illud tempus Phoenices illa maria tenerent, nisi quod e Creta aliisque forte insulis paucae naues Siciliam adibant.

*Erroris isti heroum ab Illo redeuntium* variis Graecorum *carminibus epicis*, *Nésoi* ea inscripta erant, materiam et argumentum praebebuerant; quae si ad tempora nostra peruenissent, plura forte vestigia in iis deprehenderemus, quibus Virgilius institerat; quandoquidem in simili argumento cum iis versabatur. Sed eadem historiae seu fabulae de Achiuorum reditu mag-nae *tragoediarum Graecarum* parti materiam subiecerant, ut inprimis ex Euripide apparet, et multo magis ex tot deperditarum titulis intelligitur. Ex Graecorum autem tragoediis, inprimis Euripidis, omnino poetam plurimum profecisse ex iisque orationis suae dignitatem passim et maiestatem, sententiarum quoque acumen, granditatem, pondus, interdum tragico propius \*), affectuumque grauitatem tragicam, ut in *Amata*, in *Didone*, in *Pallante*, in *Niso* et *Euryalo*, comparasse equidem suspicor. Magna earum pars a superioribus poetis latine iam erat reddita \*\*); quae

res

\*) Inprimis hoc in nouissimis Aeneidis libris animaduertere licet, maxime in orationibus, ut Iunonis lib. VII, 292 sq. Turni IX, 128 sq. Veneris et Iunonis X, 16 sq. 62 sq. Drancis et Turni XI, 336 sq. 376 sq. Iunonis ad Iuturnam XII, 139 sq.

\*\*) Conf. ad lib. II Excurs. I, pag. 276 sq.

## DE CARM. EPICO VIRGILI xxxi

res poetae non parum adiumenti ad orationis cultum et copiam afferre debuit.

IX. Veniamus ad *dilectum in heroe*, quem sibi sumsit poeta, *factum*. Primum persona eius, genus, fortuna, nomen ac virtus, et olim vnumquemque liberaliter institutum, adeoque HomERICA lectione imbutum, tenere debuit, et nunc tenet; qui casus eum in Italiam adduxerit, discere aueamus; Troianorum autem e patria incensa profugorum fata lubenter cognoscimus. Longa nauigatio per mare ista aetate parum nauibus frequentatum ad terras nondum humano cultu, quem aliquando accepturae erant, celebratas quidni locum faciat plurimis periculis ac difficultatibus, quibus Aeneae virtus in admirationem sui raperetur poterat? In festae deae ira asperrima et ex altera parte tot deorum monitus expectationem faciunt magnam \*). Quae omnia cum ad rerum magnitudinem, quae animum admiratione detineat, valeant, ad narrationis probabili-

\*) Singularis est *Marmontelli* censura in Virgilium (*Poetique Franç.* T. II, p. 237), soli superstitioni superstructam esse Aeneae in Italiam aduentum, adeoque nisi ad animos superstitione simili tactos vim nullam habere posse. Vt verbo rem absoluam: Ponamus Aeneam posthabitis deorum monitis in alia terra consedissee, apud Didonem sedem fixisse, quod vir acutissimus malebat; et cogitemus, quo animo illud laturos simus inter legendum vel audiendum. Aliud est *Battusii* acumen, qui narrationi de aduentu Aeneae et Troianorum in Italiam nihil inesse videt, quod humanitatis sensum attingat. Quid vero? alienum a te, si homo es, putabis, an magnus et virtute clarus vir ex incensa patria profugus, e clade suorum superstes, post tot aerumnas, et casus fortiter perlatos, tandem ad tutam sedem delatus sit?



habilitatem egregie quoque sunt comparata. Sed cum plura huius generis narrari possint, et in Notis et Excurſibus paſſim notata ſint, in dilectu tamen Aeneae magni poetae ingenium ac iudicium doctum et exquiſitum nihil magis arguit, quam quod eum potiſſimum Carminis ſui heroem circumſpexit, qui in Italiam Troianorum coloniam deduxerat, nouum regnum in Latio conſtituerat, vnde Albae Longae adeoque etiam Romae origines repetebantur, quique adeo, etſi nec nobis ingratum eſſe poteſt, tanti imperii primas origines cognoscere, tamen Romanis, antiquitatis ſuae tantopere ſtudioſis, vnus omnium maxime acceptus et commendatus eſſe debuit. Argute itaque et ingenioſe in primis ſtatim verſibus poeta audientibus pollicetur narrationem rerum, a quibus origo Romae deducta eſſet: *gens vnde Latinum Albanique patres atque altae moenia Romae.* Quam magnifica haec promiſſio in fronte noui operis et ad animos expectatione erigendos idonea! De Aenea eiusque erroribus ac fatis omnes veteres annales Romanorum loquebantur, quod ex fragmentis paſſim a Sext. Aurelio Victore ſeruatis et ex Dionyſio ac Feſto ſatis colligi poteſt; attigerat quoque Troianas res Ennius in Annalibus, vt colligo v. c. ex fragm. pag. 6, eundemque Aeneam in nonnullis, quae intercederunt, Graecorum carminibus partes ſuſtinuiſſe non obſcuras, ex Lycophrone, qui antiquiora collegit, et ex imitatoribus ſeu exſcriptoribus veterum intelligas, Quinto Calabro lib. XI et ex Dictye. Cum autem omnino in Graecorum Romanorumque libris de Aenea tam multa narrata eſſent, paratas or-

nandi

## DE CARM. EPICO VIRGIL xxxiii

nandi et amplificandi argumenti copias Maro-  
ni ad manum fuisse apparet. Quae eius felici-  
tas cum vulgo parum nota et intellecta sit,  
paullo accuratius mox ea de re <sup>\*</sup>), variis etiam  
deinceps Excursibus de singulis partibus <sup>\*\*</sup>),  
agemus. Cum tandem poeta rerum ordine in  
Italiam deductus esset, noua rerum, hominum,  
et locorum genera ac nomina subnascebantur,  
contingebatque adeo, quod in votis ille habe-  
re debuit, vt praeter ea, quae a Graecis trac-  
tata satis erant, noua et intacta ipse afferre  
posset <sup>\*\*\*</sup>).

Iudicium poetae in dilectu herois, quem  
ornaret, quam elegans et exquisitum sit, etiam  
ita iudicari posse puto, si quis aliorum carmi-  
num epicorum argumenta comparet, vt Her-  
culis vel Thesei facta, Argonautica, bellum  
Thebanum, Gigantum vel Titanum pugnam;  
quae omnia etsi summa cum arte tractata et  
expolita, non tamen ad eum splendorem ex-  
coli potuissent, neque satis momenti ad ani-  
mos impellendos aduertendosque habuissent;  
cum contra ad popularium inprimis mentes  
tenendas Aeneae fata tantam vim habere de-  
berent, quantam paullo ante diximus; acce-  
dente quoque Penatium et Vestae aeternique  
ignis

<sup>\*</sup>) Disquis. II.

<sup>\*\*</sup>) Excurs. I ad lib. III. Excurs. II et sqq. Tum ad  
lib. V Excurs. I. II. VI; add. Excurs. IX et XVII ad  
lib. II et plures Excursus ad lib. VII et sqq.

<sup>\*\*\*</sup>) Vid. ad lib. VII Excurs. II. IV. V. VII. VIII; ad lib.  
VIII Excurs. I, II. III; ad X Excurs. I, ad XI Excurs. I,  
ad XII Excurs. III.

ignis religione, in conspectu posita \*); ut ta-  
ceam sacra antiquitus accepta, quae a Troia-  
nis tradita vulgo ferebantur. Adeo omnia ea,  
quae Dionys. Halic. I, 49 ad adstruendam Ae-  
neae in Italiam aduentus veritatem memo-  
rat, simul ad poetae sapientiam declarandam  
valent: Τῆς δὲ ἐπὶ Ἰταλίαν Αἰνείας καὶ Τρώων  
ἀφίξεως Ῥωμαῖοί τε πάντες βεβαιωται, καὶ τὰ δρώ-  
μενα ὑπ' αὐτῶν ἐν τε θυσίαις καὶ ἑορταῖς, μνημόματα,  
Σιβύλλης τε λόγια, καὶ χρησμοὶ Πυθικοί, καὶ ἄλλα  
πολλά: ὧν ἐκ αὐτῶν τις, ὡς εὐπερεπείας ἕνεκα συγχει-  
μένων ὑπερίδοι· πολλά δὲ καὶ παρ' Ἑλλήσι γνωρίσμα-  
τα, Φανερὰ καὶ εἰς τοῦδε χρόνου λήπεται etc.

X. Neque vero huic argumenti felicitati et  
tantis materiae copiis poetae ingenium defuit;  
immo vero ingeniose inuentis ille non minus  
ingeniose usus est, et in rebus tractandis, or-  
nandis, et carmine persequendis non minus  
felix fuit, quam in inueniendis et excogitandis.  
Vellem id vno in loco a me exponi posset!  
Sed factum hoc est in singulis carminis parti-  
bus singulisque locis opportunius, et, ne hoc  
loco in immensum rerum campum euagetur  
disputatio, ratio nobis nonnullorum tantum  
habebitur, quae quidem praecipua et grauissi-  
ma videbuntur. Spectant ea partim *ad Home-  
ricam imitationem* cum in descriptione carminis  
tum in singulis partibus ac locis; partim *ad ele-  
gantiores phantasmatum et narrationis omnino habi-  
tum*; partim denique *ad orationis dignitatem et or-  
natum*.

XI. Ipsam *Aeneidis ideam, descriptionem, et dispo-  
sitionem partium ad Homericum partim Odysseae  
partim*

\*) Vid. mox Disquis. II et Exc. IX ad lib. II ac passim.

## DE CARM. EPIGO VIRGIL xxxv.

partim Iliadis *exemplum factum* esse negari nequit; pauca quoque carminis, lumina locaque insigniora, et rerum orationisque ornamenta esse arbitror, quae a Virgilio sine exemplo inventa et tum primum ex ipsa rerum natura adumbrata, et descripta esse affirmari posse putem. Certe paucissima ex his occurrere memini, quorum non aut exempla aut semina aut materias modo rudes, modo inchoatas ac praeformatas ex Graeco aliquo poeta excitare aliquis possit. Atqui ex Graecis poetis tam pauci ad nos peruenierunt; quid si plures essent superstites, maxime Alexandrini? eos enim inprimis, quod suspicor, Virgilius assidue tractavit et orationis colorem inde duxit. Neque dici potest, non studio, sed casu aut necessitate, Graecum et Romanum poetam, dum eundem rerum et sententiarum orbem libero mentis meatu peruagantur, in idem phantasma aut sensum et dictum incidere potuisse ac debuisse. Factum hoc utique et saepe. Nec alterum, quod forte moneas, negari potest, multa passim ab Vrsino, Guellio, Cerda, Clarkio, forte et ab aliis pro imitatis et adumbratis afferri temere et sine iudicii acumine, quae partim similitudinem tantum, interdum et hanc satis obscuram, habeant, partim talia sint, ut sanus quisque et rerum intelligens homo, si easdem res exponat, iisdem modis ac verbis, iisdem sensibus ac sententiis usus sit; cuiusmodi multa a me omnia sunt, nonnulla eo consilio apposita, ut comparatione facta saltem delectent. Maroni tamen innumeris in locis Graeca, Homeri inprimis, ante oculos fuisse, probant plura, et primum quidem totius carminis descriptio ab

Homero petita, tot versus ad verbum latine conuersi, tot loca, quae exquisitiorem cultum et ornatum vel acumen vel doctrinam aut aliud quid reconditae naturae produnt quae ea simplicitate, ut reliqua, enuntiaturus erat, nisi fuisset, qui iam occupauerat; fieri enim solet, ut, si quae ab alio iam proprie dicta sunt, ne in eadem verba incidas, ornate es et acute eloquaris; porro graeca ratio flectendi verba vel orationem, quae ad indolem poeticae dictionis Virgilianae et genium pertinet tum poetae ipsius professio *Ge. III, 10 Primus ego in patriam mecum — Aonio rediens deducam vertice Musas*; tandem veterum auctoritas, ut Senecae *Suasor. III*, qui Virgilium *non surripientis causa, sed palam imitandi, hoc animo, ut vellet agnosci* in multis versibus alios expressisse affirmat. Manifesta haec imitationis Homericæ vestigia in quam diuersas partes laudis vel reprehensionis a viris doctis deflexa sint, longum est dicere \*). Aliis nihil diuinius fuit imitatore Virgilio, aliis nihil ieiunius et sterilius. Equidem hoc in loco multa esse video, quae nec laudi magnopere nec veniae locum faciant sed quae rei naturae et rationi ita sunt consentanea, ut, quomodo aut quare aliter se ha-

beret

\*) Comparationes Virgilii et Homeri insisterent multi inde a Macrobio *Sat. V*. Librum singularem concinnaui Fulv. Ursinus. Sed piget videre viros doctos plerumque accedere ad eam rem studio in alterutrum poetam incensos, adeoque id agere, ut alterum deprimant, alterum immodicis laudibus extollant, facereque adeo eos utrumque sine subtili iudicio. Haerent porro in verbis et versibus singulis, nec summam carminis et partium concentum respiciunt, adeoque animum ab ea auocant, quod in considerationem adduci debebat.

## DE CARM. EPICO VIRGIL XXXVII.

bere debeant, caussa idonea non appareat. Cum semel ad Odyssae et Iliadis tamquam magisterium Aeneidem composuisset poeta; quidni Homerum in partibus quoque aut singulis locis sequendum putaret? et, cum omnino vestigiis eius insisteret, quandoquidem argumentum affine ac simile tractabat, difficile erat cauere, ne in easdem passim rerum ideas, eadem phantasmata, easdem sententias, eadem *παράδειγμα* incurreret. Sunt autem multa, quae vno tantum modo recte dici et efferrī possunt; multa, quae, si naturae consentanea esse debent, variare velle ineptum sit. Praeterea non facile assequare, quomodo poeta doctus et Graecorum poetarum lectione subactum habens et ornatum ingenium, cum se ad opus suum conuerteret, ita omnia, quae legerat, animo expellere et exturbare potuisset, ut nihil ex pristina lectione obuerfaretur animo: maxima autem eorum, quae imitatione expressa dici possunt, pars eiusmodi est, ut non tam data opera et studio HomERICA verba aut sententias reddere voluisse videri possit, quam ut potius in ea incidisse videri debeat, ipsa re ea, quae olim lecta et cognita in simili argumento memoria tenebat, iterum ad animum reuocante. Atqui hoc imitandi genus, tantum abest, ut reprehendi possit (etsi nonnulli id faciunt in nostris quoque poetis, etiam in ingeniosissimo, Wielando), ut poetam doctum nihil magis arguat et deceat. Sed in Virgilio reprehendendo vel laudando id, quod primo loco reputandum erat, non minuerant viri docti, poetam, etiamsi ingenium cum ad noua et intacta tulisset, hoc suae aetati suisque popularibus tribuere debuisset, aut

## xxxviii DISQVISITIO I

saltem in opinione eius temporis communi excusationem habere, cum ad artem poetae et ad maiorem carminis suauitatem pertinere crederetur, si multa ex Graecis essent expressa vel adumbrata.

XII. Hoc aetatis spae iudicio, a nostro forte sensu prorsus alieno, continetur defensio poetae, et causa perorata est, si illud demonstratum dedero. Romani litterarum lumen a Graecis acceperant; sermonem suum ad Graeca expolierant et locupletarant; ex Graecis primi poetae fabulas, mox et epica carmina, conuerterant \*); ad Graeca exempla se composuerant ii, qui primi elegantiae et venustati orationis studuerant \*\*). Perlustrat mihi aliquis veterum poetarum ante Virgilium fragmenta, inprimis Ennii, pleraque ex Graeco aliquo poeta aut latine expressa aut imitatione adumbrata videbit. Etiam Plautus ac Terentius toti fere ex Graecis vel ad Graecos comparati et constituti sunt. Ad Graeca prorsus ingenia se composuere Romani; in Graecis pueritiam et adolescentiam consume-  
bant. Ex multis scriptorum, inprimis Ciceronis, locis notior res est, quam ut plura de ea monenda sint. Itaque, etsi exculpto iam sermone Romano; et pluribus Romanorum ingeniorum foetibus in publicam lucem eductis, tamen

\*) Ita Cn. Matius Iliadem (unde fragm. apud Scalig. ad Varron. de LL. VI, pag. 149 Steph.), Varro Atacinius Argonautica.

\*\*) Graeca expressit in epicis Catullus. Hoc idem fecerat C. Helvius Cinna in Smyrna sua, Augustei autem aevi memorantur multi, qui epe ex graecis fabulis composuerant. conf. Ouid. Epp. ex Ponto IV, 16.

## DE CARM. EPICO VIRGIL xxxix

men ne sub Augusto quidem destiterunt summi viri Graeca exprimere latine, cum Graecis ornatu certare, eorum inuenta sua facere, multo magis si nouum carminis genus in Romanas litteras inferrent. Horatii quidem Carmina pleraque ex Graecis Lyricis adumbrata esse nullus dubito; quandoquidem inter tam pauca fragmenta ex istis lyricis seruata vix vnum et alterum est, cuius non imitationem ab Horatio factam excitare possis; quid itaque futurum putabimus, si Lyricos Graecos integros cum Horatio comparare liceret! Neque aliter se rem cum Catullo, Ouidio, Propertio aliisque habituram esse credere fas est, si Graeci Elegorum scriptores, inprimis Alexandrini poetae, adhuc extarent. Quis itaque Virgilium reprehendat, quod popularium suorum sensum, iudicium ac morem, sequutus totum se ad Graecos poetas in suis carminibus exprimendos applicuit? Noua accedere videbatur voluptas, quae delectationem in maius auctam afferret, si praeclara et suavis sententia simul graeci loci recordationem faceret, vnde esset expressa. In Aeneide itaque pauci sunt mores (seu characteres), vix vllum factum notabilius, vix locus aliquis praestantior, in quo non poetae alicuius Graeci, inprimis Homeri, vestigia agnoscas. Sed in eadem Aeneide multo doctiorem et ingeniosioremitatorem agnoscas facile, quam in Bucolicis, in quibus multa passim aliena a rerum veritate et ratione posita notauimus, et alia facile notari possunt, in quae poeta imitandi studio parum subtili incidit, vt cum pastor indoctus Ararim et Oaxem memorat, aut in illis; *nuptr me in littore vidi, aut nouimus et qui*



te, et id genus alia. Neque vero haec Graecorum imitatio aut ingenio carere aut iudicio putanda est; est enim illa nequaquam seruilis aut affectata, cuiusmodi ab ingenio exili et ignauo proficisci solet, neque in alterius poetae verbis, modis, et figuris variandis turpiter ingenii vires attriuit poeta; sed, vbi occurrerat aliquid ab alio ingeniose cogitatum vel inventum, illo tamquam phantasmate tactus Maronis animus, vel, vti fieri solet, si scintilla idoneo fomite excepta est, flamma correptus incaluit, et magno incendio exarsit. Hinc nouae rerum formae, noua genera, nouae interdum naturae. Nemo facile, si singula recognoscat et excutiat, non intelligit Virgilium, etiam vbi presse sequitur, modo castigatione, pulchriore, vel augustiore rei specie, Latini sermonis elegantia, aut nouo rerum ornatum, modo deducta feliciter ac deflexa ad aliud rerum genus sententia vel oratione, certasse cum Graeco poeta. Inprimis autem se Romanis in Homeri imitatione magnopere probare debuit cultus Augustei saeculi, quo simplicitas inculta, et horrida interdum Homeri vetustas, aut iners languor, modo ad honestiorem et mitiorem cultum a Marone, modo ad elegantiores ornatum aut ad incitatio-rem vim temperata est. Hoc nomine ipse Aeneas quoque commendabilior videri potuit: omnibus eius factis, moribus ac dictis maior aliquis humanitatis cultus inest; apparatus rerum sunt ornatiores; ornamenta dignitas, splendor et elegantia, μεγαλοπρέπεια, sed heroum personis digna, illustrat. Quae quidem res in longam disputationem adduci posset, si animi magis lubitum quam scriptionis consilium

lium profequi mallemus \*); monemus saltem, unicuique Virgiliani carminis virtutes rite aestimaturum alte hoc menti insidere debere, ut reputet, qua aetate, quo in populo, qua in vrbe, quos inter homines poeta vixerit, quem inde colorem carmen eius duxerit, ut, etsi saluo et integro heroicorum temporum more, purior tamen, mundior, et castigatior esset carminis habitus, affectus et *πᾶσι* alia mitiorem alia grauiorem naturam omninoque cultioris aevi dignitatem haberent, heroumque mores, sententiae ac dicta, etsi heroicae aetati consentanea, spirarent tamen nescio quid ex elegantia saeculi, vrbs et aulae, in qua poeta vixit.

XIII. Ad cultum Virgiliani carminis gratum et amabilem non minus spectat *orationis indoles*, quippe quae in simplicitate mirabili dignitatem seruat et grauitatem. Ornato enim vario et exquisito, et sermonis poetici nito-

c 5

re,

\*) Scripta haec erant, cum in manus summus *Hurdii*, elegantissimi Britanni (nunc Episcopi Worcestriensis grauissimi), disputationem de imitatione poetica, qui praeclare rem expedit, quatenus et rerum a poetis tractandarum et ingeniorum tantam inter se esse affinitatem docet, ut plures eadem aut eodem modo eloqui necesse sit; bene etiam notas verae imitationis apponit. (Adiciamus nunc illud, quod non minus in considerationem venit, carmen epicum iam antea ab Ennio tentatum fuisse *Annalium* lib. XL, quod sane historicum potius fuit quam epicum, multis tamen luminibus et virtutibus probatum et laudatum; nisi quod sermo horridus, ingenium nulla arte expolitus, et versuum inertia venustioribus displicebat; Virgilio adeo allaborandum fuit, ut carmen ad maiorem orationis cultum, quem ex saeculi genio paratum habuit, eucheret, si exempla Graeca exprimeret.)

re, orationis dignitate et grauitate, sententiarum pondere, Homerum longissime antecellit, cuius laus hac in parte praecipua in proprietate et simplicitate posita est (nam sermonis Ionici epicae narrationi tam praeclare accommodati felicitatem aetati suae debuit), etsi nec vis et robur nec pulchritudo et inter-dum nec ornatus ei desit. Sed nec Virgilius in ornatissima oratione simplicitatem et proprietatem deseruisse videri debet; etsi sequiores scriptores, nec modo poetae, multa orationis suae pigmenta et lenocinia ex eo adoptarint; male in pedestrem illatis iis, quae carmini erant propria. Certe poetici ornatus elegantis nec affectati praestantissimum et vnicum exemplar esse arbitror carmen Virgilianum; in hoc sermonis poetici genium primo constitutum et ad certa rerum principia ac leges exactum deprehendere, et troporum ac figurarum naturas inuersionumque rationes descriptas, et, tamquam a magistro norma proposita, constitutas discere licet \*). Quae ipsa res animaduersa me adduxit, ut in sermone Virgilii poetico enarrando et explicando operam collocarem accuratorem, quam in vilo alio scriptore recte consumi a me posse putem. Nolim enim, id quod saepe professus sum,

\*) Discere adeo licebit et illud, in quo magnos poetas falli videmus, non omnem orationem, omnesque formulas ac modos loquendi, per inuersiones esse mutandos et detorquendos; ne naturalis cultus omnis defluat, et ne succedat oratio contorta, salebrosa, obscura. Hic est ille scopulus, ad quem iam olim offenderunt Virgilii imitatores Statius, Valerius Flaccus, Claudianus; quos propter hoc ipsum inuersionum intempestiuum studium a paucis cum voluptate legi videmus.

## DE CARM. EPICO VIRGIL XLIII

sum, aliis auctor esse, ut omnes poetas eodem modo interpretatione perpetua operose nimis instruendis esse sibi persuadeant; etsi facile intelligo, his, qui Statium aut Valerium Flaccum aut similes cum fructu edituri sunt, ad orationem illustrandam non minus, quam ad lectionem constituendam, conuertendum esse studium; a me id saltem spectabatur, ut his, qui bona institutione egerent, exemplo aliquo proposito, et quidem in poetarum principe, de vera enarrandi ratione constaret, ad quam se, etiam nullo alio magistro adhibito, comparare possent. Attamen in hac ipsa poetici sermonis constitutione poetarum laus et virtus non tam in inveniundo quam in inuento aliorum cum ingeniosa sagacitate in suos usus transferendo cernitur. Alexandrinis enim poetis, Callimacho, Apollonio, Nicandro, Arato, poetici sermonis exquisitioris indoles et natura vnice est accepta referenda; hoc eorum docent scripta, in summa simplicitate cultum, nitorem, et ornatum admirabilem, quem nulla alia aetas assequuta est, referentia. Videntur scilicet poetae doctissimi et Ptolemaeorum contubernio expoliti animaduertisse, non infeliciter Tragicorum tumorem Homericam simplicitate temperari et natam inde orationis gravitatem aetatis suae elegantia quodam modo imbui, adeoque dignitatem cum venustate consociari posse. Hos Maro auctores habuit, cum tanto maiore iudicii laude, quod Ennius et caeteri, qui praecefferant, de orationis elegantia et ornatu castigatiore parum laborauerant.

XIV. Placet nunc in fine subicere nonnulla et per saturam monere, quibus virorum doctorum

doctorum opinionibus, quas totam carminis indolem vel characterem tollere videas, tacite aut expresse a nobis occurratur; nam in contentionem cum quoquam descendere nec ingenii nostri nec moris est.

XV. Primum *de consilio*, quod poeta in Aeneide conscribenda sequutus sit, et *de fine*, quem propositum habuerit, multi varia comminiscuntur. Nihil quidem magis alienum esse potest ab epico carmine quam *allegoria*; iugulat enim totam eius vim, rerum et hominum dignitatem attenuat, gratum animi errorem excutit et aestum inter legendum refrigerat, voluptatemque omnem intercipit. Certatim tamen viri docti argutiis suis Aeneae personam nobis eripere et Augustum submittere allaborarunt. Etiam ex parata noua in Latio sede miseros Troianos exturbarunt; adumbratum esse a poeta nouum tum Romae constitutum vnus principatum. Simili acumine alii arcana, nescio quae, dominationis Augustae consilia, in Aeneide condenda deprehendere sibi visi sunt. Ita *Spenciur*, elegantis ingenii vir \*), πολιτικόν epos esse Aeneidem sibi persuasum habebat, neque aliud quicquam poetam spectasse, quam vt animis libertatis ereptae desiderio aegris fomenta admoueret, et nouum principem approbaret. Nihil tamen Aeneae personam, fortunam, facta et fata habere videas, quod ei consilio respondeat; nullus in Aeneide populus est liber, qui dominum accipiat; nulla regni seu imperii, monarchiam vocamus,

\*) Polymetis *Dialogus* III, p. 17 sqq., quem passim sequuntur *Warton*, *Holdsworth*, et alii.

## DE CARM. EPICO VIRGIL. XLV

camus, bona videas exposita aut commenda-  
ta; verbo nihil occurrit, quo libertatis amore  
contacti animi adduci aut allici possint, vt a  
bono principe malint tuto regnari quam cum  
libertatis vano nomine paucorum potentium  
dominatione vexari. In Iuliae gentis hono-  
rem, quae ab Iulo Aeneae filio originem du-  
cere videri volebat, nonnulla passim suauiter  
memorari, ad Augusti laudes ingeniose alia  
inferi, ipsa carminis lectione manifestum sit,  
et a veteribus quoque Grammaticis iam moni-  
tum est locis pluribus; sed, quantam vim ea res  
ad dominationem Augusti commendandam ha-  
bere potuerit, mihi non satis constare luben-  
ter fateor. Neque, si noua Aeneae sedes in  
Latia diuinis humanisque iuribus vallata fue-  
rit, quale inde propugnaculum nouo Augusti  
regno partum sit, intelligo; vt adeo, si de-  
monstrari hoc possit, poetae consilium illud  
in Aeneide condenda propositum fuisse, pa-  
rum feliciter eum in eo perficiendo et exse-  
quendo versatum videri dicerem.

In eandem tamen opinionem iam ante  
Spencium inciderat vir doctus inter Franco-  
gallos \*), qui inprimis similitudinem inter  
Aeneae et Augusti personam et fortunam di-  
serte persequitur. Ingeniose eum ludere non  
neges; et conuenit ei cum multis aliis doctis  
viris, qui opinantur, Augustum sub Aeneae  
persona esse adumbratum; eo spectare virtu-  
tes Aeneae a poeta tributas; eo referunt mul-  
ta alia. Videas nonnullos tam egregie sibi  
placere in hoc inuento, vt vndique conqui-  
rant

\*) L'Abbé Vatri, *Discours sur la Fable de l'Enéide* Mem.  
de Littérat, T. XIX, p. 345.

## XLVI DISQVISITIO I

rant et venentur ea, quæ ad Augustum accommodari possint. Sic oris dignitas (lib. I, 589 *Os humerosque dea f.*) cum assentatione in Augustum memorata est \*). Ignoscenda hæc putem alicui ex media assentatorum turba, qui Aeneide lecta vnam vel alteram Aeneae laudem ad Augustum traheret vt Principi palparet. Sed, vt Maro tam dissimiles personas, fortunas, virtutes et facta æ. res gestas inter se comparare voluerit, mihi quidem, si elus iudiciũ et elegantiam recte teneo, parum probabile videtur. Sapientior erat poeta et rei poeticæ intelligentior, quam vt talem cogitationem in animum admitteret. Nam, præterquam quod Aeneae characterem non intuenit, sed ab aliis iam traditum accepit, circumspiciendæ erant a poeta virtutes Aeneae eiusmodi, quæ in epico argumenta vim et splendorem haberent, et factorum, quæ enarranda erant, causas idoneas suppeditarent. Quod si ille studium suum ponere voluisset maxime in hoc, vt Aeneas Augusto assimilaretur, quam multa et quam parum consentanea epicæ narrationi, argumento, operis characteri, temporum rationi, illaturus in carmen suum fuisset!

Eadem fere via carmen *malincon* conditum a poeta visum iam olim erat R. Patri (*le Bossu* \*\*).

vt

\*) Plura huius generis v. c. apud *Fortinam*, elegantia hæc minore quàm doctrina imbutum virum, *Diſſ. VI*, pag. 248. et apud alios reperias non potest.

\*\*) *Tr. du Poëme Epique* Lib. I, cap. II. Aliâ opinio fuit Warburtoni, Præfulis grauissimi, voluisse poetam per Aeneam adumbrare reip. condendæ et legum ferendarum auctorem: de qua cf. *Excurs. X* ad lib. VI Aeneid.

## DE CARM. EPICO VIRGIL. XLVIN

ut Romanos partim ad amplectendum et probandum praesentem rerum statum adducere, partim Augustum ad moderationem ac clementiam adhortari et a dominationis libidine et impotentia reuocare voluerit. Sed nec huius consilii vlla ex parte respondet Aeneidis siue argumentum siue tractatio; profugus ex vrbe incensa Aeneas nouam sedem quaerit, armis vim illatam propulsat, et sic porro; quid tandem his inest, quod ad imperandi artes ab virtutes spectet? Fabulae tamen Virgilianae vniuerse inesse et in singulis carminis partibus aut locis ac versibus occurrere talia, quae principibus pro salubribus praecceptis commendari possint, nemo neget; quin potius inter utilitates, quae poetarum carminibus debentur, praecipue hoc commemorandum est. Verum non propterea dici potest ac debet: in condendo carmine et in fabula deligenda et ordinanda tale praeceptum propositum poetas fuisse, cuius explicandi causa narrationem institueret. Narrare ille voluit ac debuit rem magnam et arduam et mirabilem. Quod narratio illa et delectatio, quae inde accipitur, cum utilitate ad omnes hominum ordines, in primisque ad principum animos coniuncta est, hoc epicae narrationi per se consentaneum est; ipsa enim rei natura ita fert, ut magnorum virorum facta magna et praeclara sine summo ad hominum animos, mores ac virtutem, fructu exponi et narrari nequeant, multo magis si cum sententiarum splendore et orationis ornatu instituta sit narratio. Vana est haec et intra verborum ambages ac tricas vagans disputatio, sitne miera voluptas ac delectatio,



XLVIII. DISQVISITIO I.

lectatio, an vtilitas aliqua proposita cum poetis, tum aliis ingeniosarum artium auctoribus. Fieri scilicet nullo modo potest, quo minus voluptas per ingenii facultatem parata vtilitatem ad aliorum ingenia habeat; enimvero voluptas satis magna (perfectam dicunt nostri homines) esse non potest, nisi cum honesti, pulchri, ac veri sensu illa coniuncta sit. Delectandi quidem modi ac mensurae sunt infinitae: delectationem summam nihil affert, nisi quod suis numeris absolutum est. Decedit adeo voluptati ex Aeneidis seu Iliadis lectione, capiendae omne id, quod in alterutra sensui, quem diximus, non satis facit. Contra signa Apollinis vel Veneris, quoniam illum sensum, etiam supra naturae modulum, ea explent, voluptate summa afficiunt, quae, nec minus, ad animi mores et affectus componendos vim habere debet. Adeo vera voluptas cum vera vtilitate coniuncta est; vti contra speciosa aliqua praestantia, aut in aliquo tantum genere constituta, vel in adiuncto aliquo inclusa, speciosam tantum aut ex parte haustam voluptatem affert; adeoque etiam vtilitatem iisdem finibus circumscriptam.

XVI. Dissimilem tamen omnino Homericorum heroum aiunt esse Aeneam; inferiorem Achille et Vlysse; *sola pietate insignem*. Quid igitur? si Aeneas alter esset Achilles? alter Vlysses? annon exscriptum potius et seruilis imitatione expressum eum dicturi sint? Non ego is sum, qui caeco aliquo poetae mei amore nihil ab eo peccatum esse contendere velim Iliadis argumentum felicioram materiam et epicae

epicae grauitatis haud paullo plus habere si quis dixerit, me habet assentientem; et delector ipse multo magis Homeri lectione quam Virgilio; regnat in Homericis heroibus naturalis affectus, animi impetus, iniuriae acceptae sensus, qualem et ipse habeo, desiderium reditus ad Lares, quale ipse sentiam; in Aeneide sunt consilia de nouis sedibus in terra ignota parandis; nihil quod magnopere animum impellat et percutiat. Enimuero non omnia carmina epica ex vno et eodem genere procedere possunt; post Achillis autem iras et Vlyssis in se ex casibus et periculis obiectis expediendo sapientiam seu vafritiem, quae et priscae aetati et epico carmini accommodatior erat, quam sapientia, cum variandum et novandum esset aliquid poetae, quidni Aeneae virtutem, quam cum caeteris heroibus communem habet, fortitudine animi in perferendis calamitatibus et obsequio erga deos temperaret? Ad hoc eum ipsa rerum ac temporum mutata ratio ducebat, et ea, quae de Aeneae erroribus et aduentu in Latium tradita a superioribus poetis erant, reuocabant. Monitis deorum et oraculis omnia ab Aenea suscepta et confecta, Penates et sacra patria ab eo in nouas sedes illata, narrauerat antiquitas (v. Disquis. II); quid itaque magis rei consentaneum, quam ut heros insignis pietate et religione exhiberetur? Neque vero non videre debuit tantus poeta, ad rerum magnitudinem et augustam aliquam dignitatem religiosas res, causas et consilia, eximiam vim habere. Itaque hoc quidem tamquam rerum cardine praecclare est usus, ut praedictionibus variis animos spe et expectatione teneret suspensos,

## L      DISQVISITIO I

religiosamque aliquam et augustam speciem rerum eventibus praetenderet \*). Achilleum quidem robur et iracundia aliena erant a toto argumento; sedata et placida et humanitatis sensu temperata est Aeneae virtus; et, licet concedendum sit, epicam vim maiorem Achilli inesse, non tamen omnes epicas personas Achillem referre posse manifestum est. Meras pugnas Homericis similes et belluinam fortitudinem vix probasset Augustei saeculi elegantius et mollius iudicium. Cum itaque omnino Aeneidis alius ac diuersus prorsus sit character quam Iliadis, quis non videt importunum esse, in Aeneide requirere ea, quae Iliadi sint propria; easdem animorum inflammationes, aestus, tempestates? insunt Aeneidi alia, quae probes; quidni in his acquiescas? Sed infinitum esset omnia persequi, quae ab iis, qui subtiles poetarum iudices videri volunt, dum rerum argumenta, exempla, causas et rationes miscent, temere laudantur ac reprehenduntur, inprimis quoties Virgilium et Homerum inter se comparant. Sed nobis retundendus est omnis, quo abripi possemus, impetus. Itaque nec Warburtoni sententiam attingemus \*\*), qui perfectum legum ferendarum auctoris exemplar in Aenea exhibitum esse a poeta voluit; inprimis cum alio loco (ad Lib. VI, Exc. X) eam opinionem attigerimus.

Aeneidis argumentum in septimum annum produci, alii cum reprehensione monuere.

**Perpe-**

\*) Multus est Seruius passim in hoc, ut Aeneam ex Flaminis alicuius vel Pontificis persona plurima egisse doceat v. c. IV, 29, prauo utique acumine, cuius tamen fundus aliquis esse debuit. cf. Macrobian. III, 1 sq.

\*\*) *Divine Legation of Moses T. I, B. II, Sed. IV.*

Perperam utique. Aeneae errores septem annos explere verissimum est (v. Excurs. II ad lib. III). Sed ipsa carminis narratio non nisi *cum septimi anni aestate exordium habet* (v. ibid. pag. 340) *eodemque anno absoluitur*. Pari errore Odyssae argumentum octo, novem vel decem, annis comprehendi creditum est, cum tamen illud intra triginta sex vel septem dies ad exitum perducere manifestum sit ei, qui animum aduerterit.

XVII. Multo minorem esse *characterum*, hoc est, virorum factis ac virtutibus insignium, numerum ac varietatem in Aeneide quam in Iliade conquieruntur passim multi; nec sine poetae reprehensione versus memorant ex Aen. I, 220 sqq. *fortemque Gyam fortemque Cloanthum*; inique admodum et ut sibi ipsi, quid velint, parum constare videantur. Nam locus quidem laudatus nullos heroes recitat, quorum personae vim aliquam habere debeant epicam; non magis quam *Astus Imbrafides Hicetaoniusque Thymoetes Asfaracique duo* etc. X, 123 et sic alii; sed veniunt illi viri in censum et turban eorum, qui tantum nomine laudandi et epitheto suavitatis causa ornandi sunt: quales apud Homerum innumeri illi pugnantes vel caeli ἰοθαῖοι, αἰνέμονες, κρατεροί, πύχμηται, et sic porro. Excusant Voltarius et Addisonus poetam, sed tam argute, ut summorum virorum subtilitatem mireris: alter, cum Homerus, inquit, cessantem a pugna Achillem exhiberet, alios interea fortia facta edentes exhibere debuit, quod in Aeneide secus sit; alter ad Virgilii elegantiam hoc refert, quod, cum Augustum vellet adumbratum, neminem

d 2

ei

ei virtute parem adiunxerit. Enimvero cum argumenti indoles et natura totius tractationis mensura et regula sit, plures utique factorum et rerum gestarum focii et participes esse nequeunt, quam quos res ipsa postulat. Quod si adeo paucos alios, qui virtute emineant, in carmen suum induxit poeta, argumenti necessitati id condonemus, concedamusque, hactenus Homericam copiam et varietatem morumque diuersitatem plus delectationis afferre; at sapientiam viri miremur saltem in hoc, quod tanto magis inter omnes vnus Aeneas insignis virtute eminet, nec eius splendori quisquam alius, nisi Turnus forte, officit \*). Quae res tanto difficilior erat, cum is nec Achillea aliqua corporis animique virtute omnes mortales antecellat, nec, quorsum immanis efferati animi iracundia aut acceptus Patrocli funere dolor erupturus sit, sollicitos nos teneat.

XVIII. De versu Virgilii epico eiusque ad aurem suauitate ac grauitate nonnulla disputare iuuaret, nisi maiorem subtilitatem ea res haberet, quam ut legentium animos et oculos tenere possit. Illud vnum monebimus, in errorem inducere iuuenilem animum videri eos, qui nimii in eo sunt, ut ad rerum sonos et naturas accommodatos et formatos velint esse versus. Equidem non diffiteor sensum me animi refragantem habere, quotiescunque persuadere mihi volo, magnum aliquem poetam aestu tantarum rerum abreptum et magnorum phantasmatum vi inflammatum in sono cursus equestris vel tubae vel aliarum rerum reddendo

\*) Vid. ad lib. VII. prooem.

## DE CARM. EPICO VIRGIL LIII

do laborare; Attenuat ea res et deprimit ingenium poetae et artis poeticae dignitatem. Sunt tamen, ais, tales versus in optimo quoque poeta. Recte; sunt utique multi; et si plures alios ad hoc lusus genus accommodare solet eorum ingenium, qui talibus rebus indulgent: Quis enim, nisi iam animum ad leues hos lusus deflexerit, studium aliquod poetae agnoscat in illis ac similibus, cuiusmodi sunt: *Potris magni parere parabat Imperio. Aut: Auiā tūm resonant auius virgulta sonoris.* Mihi utique ad poetices indolem propius esse videtur statuere, ipsam orationis naturam ita esse comparatam, ut multarum rerum sonos exprimat; inflammatum autem phantasmatum specie obiecta animum, cum, rerum species sibi obuersantes ut oratione viuide exprimat, laborat, necessario in ista vocabula incidere, vel orationis proprietate ducente. Ita graues et celeres, lenes ac duros, sonos vel non id agens et curans ad rerum naturam accommodabit et orator quisque bonus et multo magis poeta. Aliud est, in quo viri docti arguantur, quod versus imperfectos non ei causae, quam ipsi Maronis familiares prodiderant, quod opus ab eo non absolutum fuit, verum iudicii alicuius subtilitati tribuere volere. Casu fieri potest, ut versus imperfectus et abruptus in sermone abrupto occurrat, adeoque laudem nescio quam poetae facere possit, v. c. Aen. IV, 361 *Italiam non sponte sequor*, abrupto Aeneae sermone; ubi Servius: „et oratorie ibi finiuit, ubi vis argumenti consistit.“ Atqui hoc acumen est declamatore dignum, non poeta; multo magis ab epica gravitate abhorret, nec potest placere in oratio-

## LIV DISQ. I. DE CARM. EPIC. VIRG

ne metro illigata versus metro imperfecto relictus, μέτρον ἀμείκτον. Aliter res se habet in oratione pedestri, in qua propositionum ad aurium iudicium mensura est liberior, quae adeo variari potest. At in Aeneide ubique manifestum sit studium poetae properantis ad novam sententiam et locum novum; cum ingenium consumere nollet in explenda et exponenda sententia antecedente, cuius summa capita apposuerat. Sed nolo in his taedium facere; attigi quoque rem To. I ad Donati Vitam Virgilii § 59.



DISQV

---

## DISQVISITIO II

### DE RERVM IN AENEIDE TRAG TATARVM INVENTIONE

---

**Q**uale in inueniendis rebus omnino Virgili ingenium fuerit, non tam secundum illud in excogitandis nouis rerum generibus; nec audax ad suscipienda vel tentanda intenta- ta ab aliis et intacta; aut ea, quorum successus esset dubius et incertus; sed, quae nec minor laus est, natum et factum ad inuenta priorum rudia et inchoata perficienda et polienda ornandaque; quam admirabilis porro ac felix fabulae, quam sibi carminis argumentum fecit; natura sit et quantum in hoc dilectu iudicium emineat: superiore Disquisitione expositum est. Restat, quod illo loco polliciti sumus, vt paucis declaremus, *unde poeta fabulam suam eius- que tam copiose instruendae et ornandae materiam acceperit*, vt inde clarius appareat, quae et quanta inuenti laus poetae ingenio ea in re debeatur, et quam limatum et subtile eius fuerit iudicium in deligendo sibi argumento eiusmodi, quod ingentes rerum et ornamentorum haberet copias ab aliis iam paratas et subministratas, vt doctrina tantum et iudicii sagacitate opus esset ad dilectum faciendum.

1. Solent fere Interpretes, quantum intel- ligo, quique alii hac de re agunt, ita statuere, vt poetam famam aliquam obscuram de Ae- neae in Italiam aduentu sequutum esse dicant. Enimvero ex iis, quae a Dionysio Halic. lib. I,



## LVI DISQV. II DE RER. IN AEN

49 sq. 53 sq. 72 \*), a Strabone lib. XII, a Plutarcho in Romulo, a Festo in *Roma*, Solino c. 1, Sext. Aurelio Victore de O. G. R. et a Servio passim ad Virgilium memorantur, omninoque ex accuratiore historiae cognitione manifestum sit, *fuisse hanc de Aeneae erroribus deductaque Troianorum in Latium colonia, narrationem inter illustriores et a multis Graecis Romanisque scriptoribus poeticis expositas ornatasque historias.* Poterant hoc docere saltem ea, quae, etsi diverso consilio, congeffit Ryckius in Diss. de primis Italiae colonis et Aeneae aduentu (ad calcem Holstenii Notar. ad Stephan. Byzant.). Praeterea, id quod primo loco erat commemorandum, communis ac tantum non publica illa erat Romanorum persuasio, quam religiones patriae, Lauinii ad seriora usque tempora celebrari solitae, firmabant: v. Strab. V, pag. 355 A. erant sacra Penatibus et Vestae a magistratibus Romanis facta: Macrobi. Sat. III, 4. cf. Dionysii locum sup. Disqu. I. f. IX. appositum et Strab. lib. V, pag. 355 A. Obuersabatur adeo Romanorum oculis auribusque Aeneae Troianorumque memoria; nec Maro adeo aliud argumentum clarius et illustrius excogitare potuit.

### II. Omni-

\*) Omnino is ea, quae de Aeneae in Italiam aduentu narrata erant, studiose est persequutus inde a c. 459 quod ipse proficitur ab initio: *βίβλομαι δὲ καὶ περὶ τῆς Αἰνείας παρασίτου ἐν Ἰταλίᾳ — μὴ παρέργως διελθῶν, τὰς τε τῶν Ἑλλήνων καὶ τῶν Ῥωμαίων τοῦ μάλιστα σπουδαιότητος ἱστορίας παραβαλὼν.* Ita legendum. Fatendum tamen, Dionysium suo et aliorum Graecorum more veteres fabulas in historias accurate ad pragmatici scriptoris exemplum expositas mutasse c. 46, in quo tamen Hellanicus iam praecuerat, ut c. 48 pr. ipse declarare videtur.

## TRACTAT. INVENTIONE LVII

II. Omnino quidem *de Aeneae in Italiam adventu* fabulae (si *fabulam* dicimus, non ficta ac commentitia res ponitur; sed fabula, *μῦθος*, omnem veterem historiam et narrationem a maioribus acceptam designat, antequam literis consignari et sermone pedestri exponi coepisset \*)), huius igitur fabulae fundus habetur Homeri ille locus notissimus Iliad. γ, 307. 308 <sup>60</sup>), ubi Neptunus diis auctor est, ut Aeneam cum Achille congressum imparem pugna educant, ne eius morte Dardani posteritas deficiat, quem tamen Iupiter prae caeteris liberis diligat omnibus; at Priamum cum progenie Ioui nunc esse inuisum; itaque Aeneam eiusque posteros Troianis esse imperaturos:

Νῦν δὲ δὴ Αἰνείας βίη Τρώεσσαν ἀνάξει,  
καὶ παῖδες παίδων, τοὶ κεν μετόπισθε γήσονται.

Regnum his versibus Aeneae posterorumque eius declarari manifestum est; sed quo in loco illud fuerit, parum certa apud veteres fama fuit; quandoquidem de Aeneae erroribus ac sedibus tam diuerse traditum erat <sup>61</sup>), cum alii eum in Thraciae littore, in Arcadia alii, alii in Sicilia, alii in Italia, quae fama tandem prae caeteris credita ac celebrata est, confesse

\*) [Vid. ad Apollodor. pag. 911.]

61) Translatus ille ac repetitus in H. in Vener. 197. 198, ut pro praedictione Veneris ad Anchisen facta esset: copiose ornatus a Quinto Smyrnaco XIII, 300 sq. inpr. 336 sq., et a Virgilio praeclare in oraculum Delphis Aeneae datum conuersus: *Antiquam exquirite matrem. Hic domus Aeneae cunctis dominabitur oris Et nati natorum et qui nascetur ab illis* III, 96—98. Et hinc versus illi pulcherrimi lib. IX, 446—449 expressi.

62) Vid. ad Aen. III Excurs. I.

LVIII DISQV. II DE RER. IN AEN

disse et vitam finiisse narraissent; fuerant quoque qui in ipsa Troade regnum illud constitutum esse vellent. Non nobis iam id quaeritur, quae harum narrationum caeteris verisimilior sit; verum nostra eo spectat disputatio, ut ex hac ipsa narrationis varietate manifestum fiat id, quod volumus, non obscurum aliquem in vetere historia aut inter poetas virum fuisse Aeneam, nec eius fata et res a Virgilio deum inuentas esse et excogitatas. Illa enim ipsa narrationis diuersitas arguit diuersitatem auctorum, qui de Aenea tradiderant, et poetarum, qui idem argumentum tractauerant. Ut enim poeta quisque in materiam ab aliis ante se tractatam incidit, ita, ut suo consilio vel totam fabulam vel inde partem accommodet, refingere nonnulla et mutare, addere vel detrahere, solet. Diuersis itaque modis eandem rem exponi necesse est. Historici autem Graeci dum suae ciuitatis seu populi origines repetebant, popularem famam sequebantur. Sollemne enim hoc Graeciae ciuitatibus, ut stirpis vel urbis conditorem aut haberent aut haberi vellent clarum aliquem ex vltima antiquitate heroem. Eiusmodi famam popularem per multas aetates propagatam quis adeo constare sibi expectabit, ut nulla diuersitas narrationis inter plures tribus aut ciuitates incidat? quemadmodum altera ex parte eandem veterem famam ad se reuocant et sibi vindicant plures ab communi stirpe profectae familiae? Eodem modo cum multae passim per varia loca sparsae essent Troianorum coloniae, quid mirum, eas omnes originem suam ad Aeneam referre maluisse? Vnde diuersitas illa, partim consensio, famae et narrationis necessario

## TRACTAT. INVENTIONE LIX

sario oriri debuit. Non itaque, ut hoc obiter moneamus, antiquis fabulis omnino fidem detrahit narrationis diuersitas; manet enim semper fundus aliquis non magis veritate sua destitutus quam quae ab auctoribus grauissimis traduntur; et nescio an sint fabulae veterum, quibus plus verae rerum fidei insit, quam multis historicorum fide copiose, diserte et ornate, expositis, siue in antiqua siue in recente historia; his enim fundus quidem aliquis, ut iisdem priscis mythis, subest, accedere tamen reliqua, quae illi superstruuntur, ex ingenio vel audacia, interdum impudentia, narrantis. Si *fabulas* itaque *Troianas* loquimur, narrationes maiorum auctoritate acceptas et a poetis scriptoribusque ornatas intelligimus; et praecclare haecenus Thesalus Hippocratis f. in *Περὶ Βουρ.* Οὐ μῦθος τὰ Τρωϊκά ἀλλὰ ἱστορία: adeoque vanam disputationem instituisse videri possunt Cluuerius et Bochartus, qui ex ista opinio- num diuersitate probare voluerunt, Aeneam nunquam ad Italiam accessisse. Acriter satis eorum impetum retudit Ryckius in diss. lau- data, sed argumentis promissae offusis et iu- dicio parum subtili. Nec enim aliter, quam ut eam famam certam ac constantem obtinuisse doceas, quaestio illa de Italia ab Aenea ad- iuta expediri et firmari potest; est tamen talis fama in omni remotiore antiquitate usque ad ea tempora, quibus res scripto consignare coeptum est, pro fide ac probabili ratione, in qua acquiescere et quam sequi necesse est; nec fuit aut est antiquiorum temporum vlla alia historia, quam mythica, seu fama ac narratio- ne maiorum accepta, mox litteris consignata, cuius adeo fidem ne is quidem, qui primus litteris

## LX DISQV. II DE RER. IN AEN

litteris mandauit, praestare potest nisi hactenus, quod candide ac diligenter famam veterem exposuit aut in diuersitate narrationis sano cum iudicio dilectum fecit.

Iam poetae ne ista quidem rerum fides ac probabilitas nimis religiose est sectanda. Si tamen ille satis tenere animos vult, nec committere, vt paullo doctiores auditores commentorum licentia offendantur, ea narratio ipsi sequenda est, quae celebritate et claritate ad popularium animos maximam vim habere potest. Etsi itaque inter Graecos scriptores magnus erat ea de re dissensus, cum tamen Romani scriptores de Troianorum in Italiam aduentu Albaeque Longae originibus ab Aenea eiusque progenie repetitis vno ore traderent \*), iure suo Maro fabulam hanc inter Romanos celebratam praeferre caeteris potuit ac debuit.

III. Antequam ad alia progrediamur, *de loco Homero* supra memorato pauca adhuc monebimus. Produunt Homeri verba satis aperte regnum aliquod, quod Aeneas eiusque posterii obtinuerant. Homerus itaque, qui propior aetate ad Troiana tempora vixit, famam, vt solet, aliquam illo tempore superstitem ea de re sequutus est; nisi forte ipse in itineribus suis in posteros Aeneae incidit. Fuisse regnum illud in ea ipsa Troade, in qua Priamus regnauerat, ea est verborum sententia, quae legentibus locum prima occurrit; atque ita veteres locum sunt interpretati (v. Strab. XIII, p. 608 C,

\*) Vt p. LVI declaratum est; v. inpr. Sext. Aurel. Vict. de O. G. R.

## TRACTAT. INVENTIONE LXI

p. 608 C, 906 A, Almel.). Ornata etiam est narratio apud Schol. ad e. l. ex Acusilao: vbi memoratur Venus propter hoc ipsum cum Anchise esse congressa, quod audierat, fatale esse, vt, Priamidis excisis, regnum Troiae ad Anchisae stirpem aliquando rediret. Nato itaque Aenea, cum ei vellet regnum maturius parare, Paridi illa Helenae amorem instillauit bellumque concitauit, vt Priami stirps tanto celerius excideretur. Fuerunt, qui, cum Aeneam in aliis potius terris, quam in Ilia solo aequati ruinis, regnum condidisse mallent, interpolatione facta πάντεςαν pro Τρώεσσαν, in suas partes poetam traherent. Alii diuersum ab Anchisae Venerisque filio Aeneam fuisse statuebant; erant quoque, qui de patre male memoratum dicerent, quod ad Ascanium esset reuocandum; alii denique Aeneam rebus in Italia constitutis Troiam esse reuersum ex eodem illo loco sibi persuaferant. v. Dionys. Halic. I, 53. Quam celebrata inter veteres et nobilis debuit esse narratio, quae cum tanta opinionum varietate in diuersas partes tractaretur!

Strabo quidem vulgari narrationi de Aeneae erroribus et Italiae aditu omnino repugnare locum Homericum existimabat; in hoc enim innui, Aeneam ad Troiam (ἐν τῇ Τροίᾳ) mansisse, in regnum successisse idque posteris suis reliquisse. Potuit tamen Trojanis imperari ab Aenea etiam aliis in locis, etiam in Italia; et vel hoc posito, sententia sua Homeric loco constat; quod iam Dionys. Halic., acutus scriptor, vidit, lib. I, cap. 53. Quod tam obscure oraculum illud Neptuni extulit Homerus, ad naturam et morem vaticiniorum accommo-

## LXII DISQV. II DE RER. IN AEN

commodate factum est. Ratio eius rei reddi potest etiam haec ipsa, quod in terris longinquis regnum illud Aeneae constitutum erat; vnde non nisi obscura et incerta fama inter Graecos de eo esse poterat. Quam parum enim frequentatum Graecis et notum mare Tyrrhenum et Adriaticum Homeri aetate fuerit, vel ex Odyssae fabulis intelligas, quae intra illa maria continentur, neque satis probabiliter a poeta narrari potuissent, nisi eius popularibus parum adhuc nota adeoque fabulis idonea plaça illa fuisset.

IV. Vt tamen Troia euerfa discessuque Achiuorum factò dispersos fuga Troianos iterum in ea loca conuenisse et regni aliquam speciem restituisse credamus, plura fidem faciunt, et eo plures poetarum narrationes alludunt; illud tantum in incerto est, quo duce, auctore aut rege, exules conuenerint. Alii Antenorem, alii Hectoridas, alii Aeneam, Ascanium alii, res Troianas restituisse narraverant (v. de his ad lib. II Exc. XVII, p. 318 sqq.). Suspiciari licet in regno hoc seu condendo seu condito turbas factas inter viros principes ex regia stirpe oriundos, et hinc noua discidia, nouos discessus et in alia loca profectioes et inde iterum reditus sequutos, vt adeo diuersi restituti Ilii auctores prodi potuerint. Hoc quidem modo diuersissimae istae scriptorum rationes componi et conciliari inter se facile possunt.

V. Sed, vt diximus, nobis non tam id agendum est, vt diuersitatem narrationis in consensum redigamus, quam vt *copiam rerum narratarum*, quae poetae *pro materia carminis* esset,

## TRACTAT. INVENTIONE LXIII

ex hac ipsa varietate declaremus. Sunt autem multa, quae, etsi ab aliis alia ratione tradantur et ornentur, fundum tamen communem priscae alicuius et a maioribus acceptae narrationis aperte prodant; sunt alia, in quibus omnes fere conueniunt, vti Callistratus, Sattyrus et Arctinus, hic quidem antiquissimus, in hoc, quod Aeneas Penates cum Palladio abstulerit (vide ib. c. 68. 69, adde Lycophr. 1261 sqq. Xenoph. de Venat. non longe a pr.); quod patrem et filium secum duxerit (v. partim ibid. partim Auct. de Orig. G. Rom. c. 9 et 11 et imprimis egregius ex Sophoclis Laocoonte locus ap. Dionys. I, 48 Νῦν δ' ἐν πύλαισιν Αἰνείας, ὁ τῆς θεᾶς, Πατρὸς, ἐπ' ὁμῶν πατέρ' ἔχων κεραυνὸν Νῶτε κατασείζοντα βύσσινον Φάρος. Κυκλεῖ δὲ πάντων οἰκετῶν παμπληθίαν, Συμπλάζεται δὲ πλῆθος, ἐχ' ὅσον δοκεῖς, Οἱ τῆς δ' ἐρῶσι τῆς Φρυγῶν ἀποικίας; ita enim lego pro ἐχ' ὅσον δοκεῖ Σα, τῆς δ' ἔ. conf. inf. Exc. XVII ad II, p. 320). A Strabone XIII, p. 607 inter πολυθρόλλα inmemoratur et hoc, et alia, de quibus sigillatim suis locis videbimus, imprimisque quod in Latium discesserit Aeneas, et secundum oraculum eo loco confederit, vbi mensam comederant. Vulgarem hanc inter Italos fuisse fabulam, vt et alteram illam de sue grauida\*\*), copiose docet Dionys. Halic. I, 55. 56, Conon Narrat. 46 et ex Lutatio, Catone et Caesare, Auctor de Orig. G. R. c. 11. 12; e quo omnino patet, ex scriptoribus Romanis

\*) Et sic nunc editum video e Tyrwhitti emendatione in noua edit. Sophocl.

\*\*) Vid. Excurs. II ad lib. VII.



#### LXIV DISQV. II DE RER. IN AEN

Romanis antiquis non facile vllum fuisse, qui Aeneae fata et aduentum in Italiam non exposuisset. Item Vârro de RR. II, 4. Adde Lycophr. 1250 sqq. (vbi male *πύργος τριάνοντα* iungunt, iam inde a Scholiaste; sed per *πύργος* exponi puta *χώραν*, et *τριάνοντ' ἐξαξιθμήτας γονάς* ad suum spectare). Inter caetera tamen omnium maxime notabile videtur illud, quod Graeci scriptores dudum ante Augusti tempora originein Romanorum a Troianis Aeneaque duxerunt, et imperium orbis terrarum ex Homericis de Aenea versibus ad eos transtulerunt; v. Conon Narrat. 46 et inprimis Lycophron v. 1226 sqq. Apponerem loca, nisi brevitati studerem; erit etiam nonnulla ex his persequendi commodior locus, quando de singulis agetur. Est enim nobis hoc inprimis propositum, vt vestigia, etiam obscura, veteris historiae persequamur, quibus institisse ubique poeta videri potest. Nec enim ille facile sine auctore loquitur. Simul adolescentes exemplum mature habere cupimus, nam praeceptis haec res non facile expediri potest, quo consilio, qua ratione, ac quo studio in narrationibus mythicis cognoscendis versandum sit. Nihil enim aliud agere velle, quam cognoscere ac quaerere et in vnum locum congerere, quid hic vel ille et sexcenti alii eadem in re tradiderint, censuerint, somniauerint, hoc est, opera et otio abuti. Contra utilitatis illi studio et honestatis inest plurimum, si modo veteres historias populorumque origines, modo priscorum hominum mores ac vitam vel sermonem vel religiones, modo poetarum inuenta, notiones, sententias, inde illustres, addiscasque quae illi, quos nobis fortuna serua-

vit,

## TRACTAT. INVENTIONE. LXV

vit, ex antiquioribus poetis ante oculos habuerint, quomodo illa variauerint, ornauerint, quid in quaque re, in quoque consilio, quod sequerentur, spectauerint; utque ab ingenio poetarum fabulis inepta illa grammaticorum, monachorum et interpretum, commenta diligenter discernas. Simili studio versandum sibi esse teneant adolescentes in oratione, eiusque structura, singulisque loquendi formis obseruandis. Ut in aliis liberalibus studiis, sic in hoc antiquiorum litterarum, proposita esse debet saltem utilitas aliqua, otio nostro, hoc vitae viriumque modulo digna, honesta et liberalis. Nihil autem ieiunius esse potest ista doctrinae ostentatione, qua modi loquendi rariores ac difficiliore, exemplorum turba undique conquisita et ad digitos disposita, illustrantur: nisi simul aut ipsis locis lux aliqua inde affunditur, aut orationis proprietas, elegantia et ornatus, declaratur, ita ut ad rei notionem seu speciem menti infidentem accedat inde aliquid, quo illa viuidiior, plenior, apertior, iucundior, fiat. Hoc saltem modo is, qui eos modos animo et memoria tenuerit, ubi lectione ad illa aut similia loca perrexerit, lucratus est ex illa doctrinae copia hoc, quod sensum eorum, quae legit, habet et veriolem et acriorem. At enim nihil aliud tenere quam formulas loquendi exquisitas et raras, miserum et inane studium est, non minus, quam illud, si in auctoribus classicis legendis id vnice agas, ut, emendandi et corrigendi, saltem coniectandi, sagacitatem quo loco adhibere possis, circumspicias, de ipsis autem rebus et sententiis, propter quas de verbis laborandum erat, parum sis

## XLVI DISQV. II. DE RER. IN AEN

sollicitus. Sed nunc vniuerse nonnulla, quae ad fabulam Aeneidis spectant, summatim exponere consilium erat.

VI. Quod *per praedictionum ambages* totus Aeneidis decursus praecipitur, inter ingeniosissimi poetae inuenta a me numeratum est \*). Miram enim ad hominum animos vim habent futurarum rerum denuntiationes, et ex iis euentus. Quippe ea est generis humani tamquam infantia, vt maiore miratione contacti simus omnes, si futura, etiam male gerenda, prouideri, quam si praesentia bene constitui videamus. Est porro accommodatissima poeticae arti et orationi illa expectatio, quam vaticinia faciunt, et poetae spiritum nihil maiore cum vi impellit et inflammat, quam vatum furor, et oraculorum ambages. Tandem Virgilius ea aetate viuebat, qua totus terrarum orbis miro vaticiniorum et oraculorum amore insaniebat: cf. Argum. Ecl. IV, ita vt ista expediendae narrationis epicae ratio pro felicissimo inuento vulgo haberi deberet. Est tamen etiam hoc commentum ita comparatum, vt rem non excogitasse sed commode oblatam sapienter in vsus suos conuertisse dicendus sit. Miro enim omnium scriptorum consensu tota de Aenea narratio per vaticinia, oracula, somnia, auguria et omina exigitur, siue hoc poetarum, a quibus ab initio ea fuit tractata, siue antiquorum hominum, a quibus posterius eam acceperunt, ingeniis tribuendum est. Troiani sane e Phrygia, auguriorum omninoque vaticinandi ac diuinandi artium quasi matre

\*) Sup. Disqu. I. f. IX. XVI.

## TRACTAT. INVENTIONE LXVII

matre ac sede, digressi multas huius generis fabulas in Graeciam et Italiam apportare debuerunt. Fuisse adeo, qui disciplinam auguralem e Phrygia in Italiam allatam traderent, e Sernio ad lib. III, 359 discas; etsi Tyrrhenos iam antea communi barbarorum superstitione eas artes tenuisse credendum est. Omnino enim prisco tempore, antequam naturae studium subtilius et philosophiae acumen increbuit, gens fuit nulla, quae non significari futura, et a quibusdam intelligi praedicique posse censeret (Cic. de Divin. I pr.)<sup>o</sup>). Inprimis vero in deducendis coloniis summa oraculorum vaticiniorumque auctoritas erat; quod satis vel ex vno Herodoto constat (cf. Cic. l. c. c. I f.)<sup>oo</sup>). Ad sedes itaque Troianis in Italia constituendas oraculis et vaticiniis nihil videri debuit accommodatius. Poeta certe egregie hanc veterum superstitionem seu religionem est amplexus, maiorumque fama et historiarum fide in Troianis suis eo usus est, ut per fatorum decreta ac deorum interuentum omnia ab eo narrata procederent. Inde Aen. X, 33 *in tot responsa sequenti Quas superi Manesque dabant*. Fuit in his idem illud de Anchisae stirpe, quod Venerem sequutam esse sup. f. IV ex Acusilao vidimus traditum. Etiam Apollinis Grynei et Lycii sortes, quibus Italiam quaerere iussus erat, memorat Aeneas apud Dido- nem lib. IV, 345. 346. add. VI, 59 — 61. (At quod in Cypriis ab Heleno in Paridis profec- tione editum vaticinium a Proclo memoratur,

e 2

ad

<sup>o</sup>) [Nunc de eo accuratius actum in Proluf. I. II. *Historiae naturalis fragmenta ex ossibus, prodigiis et monstris* 1784.]

<sup>oo</sup>) [Conf. Opusc. T. I, p. 315. 316.]

EXVIII DISQV. II DE RER. IN AEN

ad belli Troiani mala spectauit.) Calide autem ab obscuris et incertis ad certiora magisque definita progressus discendi cupiditatem subinde nouis stimulis intendit. Et si enim Cassandra dudum *professionem in Italiam* praedixerat; factum tamen erat obscure (in *Hesperiam*, terram aliquam occidentem versus stant) et ab ea vate, cui nemo fidem haberet: Aen. III, 183 sqq., ubi Anchises: *Sola mihi talis casus Cassandra canebat: Nunc reposito, haec generi portendere debita nostro Et saepe Hesperiam; saepe Italia regna vocare. Sed quis ad Hesperiae venturos littora Teucros Cederet, aut quem tam vates Cassandra moueret?* et ignorabatur situs Italiae: vid. Heleni verba III, 331 *Principio Italiam, quam tu iam rete propinquam, Vicinosque, ignare, parat invadere portus; Longa procul longis via diuidit inuia terris.* cf. 478. 479. Recte adeo Aeneas *illuc* poterat lib. III, 7 se Troia profectos *Incertor, quo fata ferant, ubi sistere detur.* cf. Excurs. XV ad lib. II. Verum in ipso rerum narratarum ordine apud poetam primum lib. II, 281 sqq. Hectoris umbra Aeneae per somnum suadet fugam, *novamque in alia terra, ultra mare, quod Troadem alluit, coloniam promittit.* Mox auspicium, primum flammae in Iuli capite, II, 681, tum exorti subito meteori v. 692 receptum ad Idae munita loca et *spem posteritatis ex hulo* ostendunt; nec non Creusa *Hesperiam* sedem futuram interpretatur v. 781 sqq. (ubi Excurs. XV videndus). In Delo Phoebi oraculum alia de ea terra declarat, *quod inde Troiani originem ducant, et quod ibi magnum imperium constituturi sint Aeneae posteris* III, 94 sqq., quae, cum illi auctore Anchise, qui Teucrum e Creta oriundum meminerat, male de Creta acciperent, inque hac

## TRACTAT. INVENTIONE LXIX

hac considerare vellent, Penates per somnium Aeneae oblatis de Italia manifestius exponunt; v. 163 sqq. Inprimis ingeniosum est, quod Troianorum origines ex Italia repetuntur per Dardanum, lib. III, 167 sqq. VII, 205 sqq., fabulis diuersi generis confusis, sed exemplo aliorum: v. Excurs. VI ad lib. III. Quibus narratis ab Aenea Anchises vaticiniorum Cassandreae de aduenda Hesperia et Italia reminiscitur v. 183 sqq. Post haec recte iam illa ab Aenea dici potuerunt lib. I, 380 sqq. *Italiam quae-ro patriam Matre dea monstrante viam, data fata sequutus.* Vnum aliquid adiiciunt Harpyiae de comessis post epulas mensis, tamquam futurae sedis ac coloniae signo, III, 254 sqq. Tandem Helenus in Epiro omnes casus errorum; que ordinem manifeste ac clare exponit III, 374 sqq., etiam de sue XXX porcellos enixa, et de mensis comessis; alia a Sibylla expectanda esse monet v. 441 sqq. Saepe in somnis Anchises Aeneam admonuerat: IV, 351 sqq., eadem Anchisae anima in Sicilia per somnum descendit ad inferos, V, 730 sqq., apud Cumas autem Sibylla accessum ad Lauinium, bellum et Euandri societatem, praedicit VI, 83 sqq. Adde his posteritatis recensum apud inferos, et VI, 891. 892 *Exin (Anchises) bella viro memorat quae deinde gerenda Laurentisque docet populos urbemque Latini Et qua quemque modo fugiatque feratque laborum.* Omnia haec secundum aliquam auctoritatem apponi, partim in singulis locis videbimus, partim ex sequentibus patebit. Nec minus apud Latinos praedictus erat Fauni oraculo, tum variis ostentis monstratus exterorum aduentus et Lauinae coniugium cum advena: v. lib. VII, 58. 64 sq. 71 sq. 96 sq. 254 sq. 267.

## LXX DISQV. II DE RER. IN AEN

VII. Scilicet omnino iam a primis inde temporibus praedictionem aliquam iactatam fuisse, qua, euerso Ilio, Anchisae Aeneaeque maior rerum ordo, maiora fata promitterentur, ipsi Homerici versus declarant supra (p. LVII) memorati, ex Iliad. v, 307. 308. Tum in Sophoclis Laocoonte Anchisen, *mandatorum a Venere acceptorum memorem*, de fuga cogitare filiumque, vt in Idam se reciperet, hortari intelligas ex fragmento ap. Dionys. I, 48. quod forte noster respexit; dum Venus Aeneam hortatur lib. II, 619 *Heu fuge, nata dea etc.* Omnino Venerem Aeneae saepius obuiam factam notauimus ad Aen. I, 407. Eadem viae dux fuisse filio Troia excedenti narratur Aen. II, 382 et ap. Quint. Smyrn. XIII, 326, et stellam, quae profectionis augurium fuerat, Aen. II, 694 sq. ei debitam fuisse probabile fit: cum contra alii Mercurio aliquas ea in re partes tribuisse videantur, quantum ex Marcelli in Regillam Herodis vxorem carmine, a Salmastio restituto, intelligitur: nam ibi lunula in Senatorum calceis inde repetitur, quod Luna lucente (v. II, 355. Exc. II ad lib. III pr.) Mercurius missus Aeneam vrbe capta eduxerat. Aliud Veneris monitum apud Cononem narratum fuerat; a Photio male excerptum habemus c. 46 Aeneas Troia excedit, *πρὸς ἥλιον ἀνίσχοντα ὤχετο κατὰ Ἀφροδίτης ἐπίσκηψα*; debuit vtique *ad occidentem solem* pergere. Mox mugiente boue Idaea terrarum circa Aenum Macedoniae imperium suscipit; *τὸτο γὰρ Ἀφροδίτη ἐπέσκηψε*: cf. de hoc Cononis loco Exc. I ad lib. III, p. 418. Etiam praedictionem illam, sedis condendae locum fatalem illum fore, vbi fame compulsi mensas comedissent, iam pridem

## TRACTAT. INVENTIONE LXXI

dem Anchisae a Venere factam, e Caesare lib. I et Lutatio lib. II monet Victor O. G. R. II *Tum Anchisa coniiciente, illam esse miseriarum errorisque suam, quippe meminerat, Venerem sibi aliquando praedixisse etc.* et cap. 9 ex Alexandro Ephesio lib. I de bello Marfico: — *Idam petit, ibique navibus fabricatis — oraculi admonitu Italiam petit; et* Dionys. I, 55 — *ne in ulteriores Europae partes classis Troiana nauigaret, οἱ τε χερσημοὶ ἐγένοντο αἴτιοι, τέλος λαβόντες ἐν τέτοις τοῖς χωρίοις, καὶ τὸ δαυμόνιον πολλαχῶς τὴν ἑαυτῇ βέλῃσιν ἐνδεκνύμενον.* Narrat inde portenta in appulsu ad Laurentum facta, latices fontis repente e terra profilientes, mensas absumptas, et vocem ex luco repente auditam. At Sibyllae monitus, quos alii ibid. ap. Dionys. I, 55 Erythris acceptos narrarunt, quosque Tibullus II, 5 nouo exemplo, oestro vaticinantis in elegiam illato, arripuit, praeteriit Maro, cum Sibyllae alius locus in carmine, aliae partes essent, in lib. VI. Interea Apollini omnino honos ille mansit perpetuus, vt ad eum fatorum Aeneae et posterorum, Italiaeque ab iis occupatae, fatalis ordo referretur. Nobile illud Horatii in Carmine saeculari: *Condito mitis et seqq. Roma si vestrum est opus, Iliaeque Littus Etruscum tenuere turmae, Iussa (oraculo) pars mutare Lares etc.* add. C. IV, 6, 3. 21.

VIII. Fuisse etiam *somnium* aliquod Aeneae celebratum a multis, ex Cic. de Diu. I, 21 apparet: *Sint haec, ut dixi, somnia fabularum, hisque adiungatur etiam Aeneae somnium: quod in Numerii Fabii Pictoris Graecis annalibus eiusmodi est, vt omnia, quae ab Aenea gesta sunt, quaeque illi acciderunt, ea fuerint, quae ei secundum quietem*



## LXXII DISQV. II DE RER. IN AEN

*iem visa sunt.* Narratum igitur erat apud Num. Fabium, qui, dum graece scripsit, Graecos auctores sequi potuit, somnium, quo fata Aeneae exponerentur per quietem ex ordine, quae deinde euentus comprobauit.

Etiam *Penatium monitus*, quos per somnum acceperat Aeneas, passim fuisse memoratos, ex Seruii loco discere licet ad III, 148 Penates — quos quidam dicunt, ideo inductos a poeta monere per somnum: monitu nam eorum per quietem iussum cum Latino foedus fecisse; eorum etiam monitu Latinum Aeneae se coniunxisse (haec eadem apud Dionys. I, 57 occurrunt); eosdem tradit (Varro) visos aliquoties in somnis, quid fieri vellent, imperasse, eaque nostros publice curasse maiores. Etiam dubitationem post appulsum ad Laurentem agrum de loco nouae urbis capiendae secundum nonnullos oblatae per quietem Aeneae dii patrii diremerant ap. Dionys. I, 56. Descripta et haec e Catone in origine gentis Romanae, quem eo toto loco Dionysius sequitur; nam totidem verbis ex illo libro leguntur ista ap. Auct. de O. G. R. c. 12 extr.

IX. Latinus Fauni oraculo monitus fuerat, ut generum sibi sumeret extraneum aliquem et cum eo regnum communicaret. Sic Virg. Aen. VII, 58 sq. 81 sq. 254 sqq. Paria ex Catone (non ex Q. Lutatio) prodit Victor de O. G. R. 13. — utpote qui (Latinus) in hoc consilium auctoritate numinum cogeatur; namque extis ac somniis saepe admonitus erat tutiorem se aduersus hostes fore, si copias suas cum aduenis coniunxisset.

X. Similiter etiam in caeteris, quae ab Aenea in Italia gesta sunt, poetam id egisse.

vt

## TRACTAT. INVENTIONE LXXIII

vt antiquas historias narrationesque de oraculis et ostentis suis consiliis accommodaret, ex iisdem auctoribus clarum est, et infra quoque suo loco sigillatim monebitur. Quam auctoritatem in excidio Troiano sequutus sit, pluribus Excursibus ad lib. II declarabitur.

XI. Ex iis, quae adhuc dicta sunt, satis, puto, intelligitur, non male hoc a me pronuntiatum esse: materiam carminis poetae mira fortuna oblatam fuisse, non ab eo excoctatam et inuentam; tractationem autem et ornationem etsi non magis poeta a se petiit, cum Homeri vestigiis insisteret, ita tamen eum illa in re versatum esse, vt elegantiore iudicio, maiore cultu et exquisitiore ornatu, omnia persequeretur.

Etiam hanc argumenti, quod poeta tractandum sibi sumserat, felicitatem aliquam habendam esse supra (Disqu. I. f. VIII) diximus, quod, cum *per deorum ministeria* res esset exsequenda, offerrent se Iunonis et Veneris humina, quae poetae causae tam praeclare seruiunt, potentissima illa, et ipsa fabula iam dudum consecrata; nam, quod insigni Veneris cura habitus est Aeneas, id ex Homero familiare sibi habet lector, et Iunonis odium in Troianos non minus ex Homero notum est. Iam eximio aliquo fortunae beneficio res ita ferebat, vt alterius deae numen Carthaginensibus et mox Turno accommodari posset, altera autem dea non modo tamquam Romanorum tutela constanti religione coleretur (conf. Lucret. I pr.), verum etiam Iuliae gentis prima stirps et origo haberetur. v. ad lib. I Excurs. I. In Iunonis autem odio tractando et ad poeticam

LXXIV DISQ. II. DE RER. IN AEN. etc

ticam vim temperando poetae prouesse potuer-  
re etiam Ἡρακλεῖα, carmina, quae olim ex-  
tabant de Hercule, quale v. c. Stesichori fuit.  
Iunonis enim odiis plurima in his videntur  
fuisse expedita; qua in re iam tot in locis Ho-  
merus praeiuerat, v. c. Iliad. 6, 119. ζ, 256 sqq.  
o, 25 seqq.





*Maturate fugam — Aen. I. 157.*

# P. VIRGILII MARONIS AENEIDOS LIBER PRIMVS

## ARGVMENTVM

**T**roia capta Aeneas, Anchisae et Veneris filius, vir singulari pietate parique fortitudine praeditus, cum erroris sui anno septimo per mare Tyrrhenum a Sicilia in Italiam nauigat, immissa ab Aeolo rege ventorum, rogatu Iuvonis, gravissima tempestate ad Ithyceum litus expellitur. 1—169: egressusque in terram, septem ingenti magnitudine certos sagittis prostravit, singulosque in singulas naves (tot enim ex dispersa classe collegerat) aequaliter distribuit: sociosque deinde, longis iam erroribus fatigatos, spe futurae quietis ad tolerandum quod reliquum erat laboris hortatur — 222. Interea Venus Aeneae sui Trojanorumque causam, apud Iovem agit, omniumque calamitatum illarum causam Iuvoni impetrat. Iupiter contra, restructa fatorum serie, spe felici possibilitatis potentiaeque Romanorum, filiae dolorem consolatur — 304. Cuius oratione confirmata Venus, Aeneae suo, locorum ignaro et explorandae regionis causa huc illuc oberranti, sese obviam praebuit: navesque dispersas salvas esse nuntiat: ostenditque non procul

cul illic abesse Carthaginem, quam tunc in iis locis condebat Dido — 409. Aeneas itaque, matris beneficio caua nube cinctus, una cum Achate Carthaginem ingreditur: ubi et socios saluos reperit, et a Didone benigne excipitur — 656. Venus tamen, quod neque Iunonio hospitio neque muliebri inconstantiae satis fideret, sopito in Idaliae lucis Aescanio, pro eo Cupidinem substituit, qui inter amplexus et oscula latenter reginae amorem inspirat Aeneas.

**I**lle ego, qui quondam, gracili modulatus auena  
Carmen, et, egressus filius, vicina coegi,  
Vt quamuis auido parerent arua colono:  
Gratum opus agricolis: at nunc horrentia Martis

Arma,

*Ille ego.* Vulgaris sententia est, quatuor hos versus auctorem habuisse Virgilium, sed a Vario esse sublato. Quod si ita res se habet, acutior sane Varius Virgilio fuit. Sed totum illud commentum Pseudodonati fide nititur, v. T. I Vita Virg. §. 60, et nobis quidem

A carmine bucolico. et georgico ad heroicum se procedere significat, quisquis hos versus scripsit. Sententia integra: *Ille ego — nunc h. M. arma virumque cano.* Bene autem, tam longa oratione interiecta, poterat illud *at* in apodosis praefigi, quod toties factum videmus; quod adeo reprehendi aut *at* in *et* mutari nolim. Reliqua sic iungenda: qui, *modulatus — et egressus filius* (re pecuaria relicta, Ecl. IV, 3) *quondam coegi arua vicina, ut parerent colono quamvis auido*, ut, licet ille frugum terrae sit auidissimus, tamen agri, prouentus vbertate, cupiditati eius satisfacerent. cf. Burn. *Parent arua et arua cognantur*, agricolae studio et opera, quae declaratur a poetis per *imperium, vim*, et simi-

lia: dicuntur agri *domari, feruiri, parere*. At h. l. de poeta, super re rustica praeccepta dante, idem bene poetica ratione, qua ad praecipientem, tamquam auctorem, refertur id, quod facere praecipit, dicitur; at forte non nisi in pedestri oratione dictum est: *cogere arua, ut parerent*. Arua vicina possint non incommode dicta videri, iisdem *filius*, h. e. pascuis, subiecta. *Arma horrentia* nolim accipere horribilia, nisi nouatum hoc esse censeamus, nam exemplum huius usus adhuc desidero, sed ut *telia horrentia, hastas horrentes*, dum erectae, protensas, stant: Nec aliter *horrens umbra dicta* inf. 165. 31. cf. ad lib. X, 237. Notio horris sane et sic inest.

**A**rma, viromque capo, Troiae qui primus ab oris  
Italiam, fato profugus, Lauinia venit

Litora;

dem verisimilius est, a Grammatico aliquo versus hos esse affatos; factum enim est hoc idem in alijs poetis; etiam olim in Hesiodi opere rustico hoc sibi permiserunt Rhapsodi. Caeterum reiecti ii versus sunt doctissimorum virorum suffragiis, v. Burm. ad h. l. Burm. Sec. in Misc. Obff. Vol. VI T. III p. 523 ut in praef. Virgil. partim quod ab optimis codd. in primis Medic. et, quantum aestimare licet, a Romano absunt (cf. Heind. it. Miscell. Obff. Vol. VI p. 523. c. nostris non habet Goth. text.); partim quod ab Ouidio et alijs. Aeneis a verbis: *Arma virumque*, tanquam principio carminis designatur; quod tamen argumentum paullo leuius est; poterant enim verba laudari, quae commodissime in eam, quam volebant, sententiam transferri possent, vt in illo: *Transiit in Tyria, arva ostendit toros*; cum *Ille ego* incommodum, esset. Poterat etiam omissa praefatione ipsius tractationis initium laudari. Sunt, quibus versus Virgilii ingenio indigni esse videntur, Omnibus tamen argumentis prauius non modo, sed quod rationi epici carminis aduersantur, cuius modestas non modo, sed et ingenii, quod poeta rectum narrandarum magnitudinem occupatum, earumque mole laborans, habere debet, impetus, atque etiam lectus studium, auocato ad poetae lusus animo, infringitur; multo autem peius id fieret in ipso carminis exordio. Quod quidem tanto poetae obseruatum non fuisse, credere vix licet. Nam Orphicorum auctoritates ad eam rem cultissimum nullam vim habere possunt; si forte in eius exordio poetam de se mentionem facere meminisset, idque exemplum ad Virgilium trahere volueris.

2 *Lauinia* Medic. a, m, p, alique codd. sed pauciores. Compensabat illud Heins. recepit Burm. Sic tamen iam editum ed. Iunt. 1520 per Nic. Angelium, vnde in alias edd. venit. aliae retinuerunt *Lauinia*. Eadem varietas apud Gell. X, 16, et al. Inimicis *Lauinia arua* inf. IV, 236, et sic alij poetae. Etiam Graecis *Λαυινία* et *Λαυινία*. Nihil autem nisi forte *Λαυινία* ap. Dionys. Halic. I, 59 (ubi tamen *Vat. Λαυινία* habet) occurrit, quod *Lauinium* scribatur. Apud Propert. II, 25, 64 igitur *Lauinis* *Utoribus* erit pro *Lauinibus*. Est tamen Iuuenalis versus Sat. XII, 71 *noterrima sedes* *Latina*. Vbi nulla conuersione locum habet; quod iam monui ad Tibull. Obff.

II, 5, 49.

1—3. De Aeneidis argumento hoc et poetae professione monitum ac disputatum est in praemissis Disquis. I. H. *Arma*, h. e. bella (sub Aeneae aduentum in Italia orta), *virumque capo*, qui venit: hoc est, vt verbis vulgariis dices, et aduentum viri a Troia profugi in Latium, et

quidem loco, quo Lauinium posthaec ab Aenea fuit constitutum. Est autem haec Aeneidis summa, quae absoluitur sede in Italia accepta. Turni caede et ex foedere cum Latino: XII, 187 sqq. *Arma virumque* melius ita non et epici carminis dignitate congruenter interpretari possumus.

A 2

tamus.

## P. VIRGILII MARONIS

**Litora; multum ille et terris iactatus et alto;**

VI

ante *terris* abest in nonnullis ap. Burm. Caeterum non bene maior interpunctio poni videtur ante *multum*, vt noua sententia exurgat. Sed iungendum: *circa; qui uenit a Italia, Laetia litora; multum ille iactatus et. a. d.* Neque video, cur infra v. 6. ante *Genus* maior sit distinctio illata.

tamus, quam pro *armata vi-*  
*ro*, vt aliis locis recte dici-  
tur, v. c. inf. XI, 747, aut,  
vt *uir* ad sex priores, *arma*  
ad sex posteriores libros per-  
tineat, aut cum Burmanno  
ita accipere, quemadmodum  
in solenni formula: *arma vi-*  
*rosque ad bella polliceri*, et in  
similibus. Videtur enim haec  
alia loquendi forma eaque  
aliena ab h. l. et grauitate  
epica haud satis digna esse;  
et existeret sensus: appa-  
ratum bellicum canere incipio.  
*Fato* praecclare ponitur, vt ad  
deorum interuentum poeta  
uiam muniat; *profugus venit*:  
ornate illud adiectum, et me-  
lius iungitur: *Troiae ab oris*  
*profugus venit*. — *primus*: vi-  
deri potest simpliciter dictum,  
respectu suae stirpis ac gentis  
nouae in Italia, cuius ille fuit  
auctor ac princeps; primus  
hactenus fuit, qui ueniret in  
haec loca: *primus qui uenit*.  
Interpretes multa moluntur  
in h. l. quoniam Antenor iam  
ante ad Italiam accesserat. Si  
tamen iungendum est *primus*  
*Troiae ab oris*, quod verbo-  
rum positus facere suadet, ita  
intelliges, vt primus e Tro-  
ianis in hac certe Italiae par-  
te, ad Lauinium (quod iam

auctor libri de Orig. G. Rom.  
c. 1 monuit), perueniret Ae-  
neas; nam Antenor ad Ve-  
netos in intimo sinu Adriati-  
co, adeoque in alia Italiae  
parte, quae Galliae Cisalpi-  
nae erat, appulerat. cf. inf.  
247. Quamquam et, *alio-*  
*rum Italiae proprio distae co-*  
*lonorum respectu*, primus Ae-  
neas, vtique e *Troianis*, Ita-  
liam adiit; nam qui ante eum  
Italiam frequentarant, Oeno-  
trii, Euander et Hercules, ex  
Graecia aduenierant. Sed, vt  
diximus, arguta haec potius  
quam vera putamus; et poe-  
tae animo hoc unicum insi-  
dere debuit, quod ab anti-  
quissima memoria repetita res  
est. *uenit Italiam*, Home-  
rica ratione; *huc uenit* et  
innumera, omisso *est*. Omi-  
nino hoc insigendum animo,  
vt semel monitus sis, poetam  
Graeco more praeposita ista,  
in, per, ad, negligere. *Italiam*  
et *Lauinia litora* declaratiue  
cumulata sunt; *Lauinia* au-  
tem *litora*, in quibus aliquan-  
do urbs Lauinium erat con-  
denda, vt solent poetae pe-  
tere epitheta etiam a post-  
modo factis.

3. 4. *Venit iactatus et paf-*  
*fus*, interponitur ex more *id-*  
*eo*.

Vi superum, saevae memorem Iunonis ob iram:  
Multa quoque et bello passus, dum conderet urbem;  
Inferretque deos Latio: genus unde Latinum,  
Albanique patres, atque altae moenia Romae.

Musa,

4 et ante saevae auctoribus libris et edd. ant. abiecit Heinf. post  
Picturum. 6 inde Zolich. A. M. P.

h. postquam magnos labores maritimis erroribus, et tentata frustra variis in locis nova sede, tolerauerat. Πόλιν δ' οὖν ἐν πόρτει κἀδὲν ἄλ-  
πε δὲ κατὰ Δουλίον. Odyss.  
u. 4. Vi superum, numine ac voluntate deorum: in Deū.  
in Deū. memoriam I. ob iram: proprie Iunonis memoris; cuius ira cum acceptae iniuriae pertinaci memoria erat coniuncta, adeoque et ipsa ira mem. Sic et Graeci. Exempla cumulat Guellius ad h. l. Sufficit vnum, μὴδὲ μῆναις Aeschyl. Agam. 161. Ad rem cf. Aen. V, 781 sqq. Renovatur autem hoc versu rerum narratarum ordo ad interuentum Iunonis et casted rerum deorum: de quorum vniuersis, quae hic statim ab initio pollicetur poeta, v. Excurs. I\* ad h. v.

5—7. Multa quoque passus, etiam bello. Quamquam quoque et pro simplici quoque etiam alibi occurrit. dum conderet urbem, donec Equum condidit sedemque ibi imperii fixit; cuius rei signum certissimum, si patria religio iustata est, vnde... agnoscet

que deos Latio. cf. XII, 194. quo etiam splendidior facta est oratio: quam si in Latio eum consedis audias. Caeterum in hoc et seq. versu poeta operis characterem sine proposito satis declaravit: sedem nouam in Italia, post toleratos in erroribus et in ipso decessu labores et discrimina. Importunum itaque est, Achilles irati vehementem affectum in Aeneida desiderare; quem poeta exhibere noluit nec depuit. At illud: praeclearo cum iudicio in prima statim fronte agit, quod rerum narrandarum summam ad Romanorum originem retraxit ac deduxit; adeoque popularium suorum studium audiendi excitauit cf. Disquis. I. de Carm. epicis f. IX. Inferretque deos Latio; inferret in Latium penitus Troia aduectos. A re, quae religionem et venerationem habet, accessum Aeneae praecclare designat. Vnde, alii ad Latium et ad urbem retulere, alii ad Aeneam. Melius: quae ex re, quo factum est, vt Abs origines cum Troiam ael quati communi Latinorum nomine



## P. VIRGILII MARONIS

Musa, mihi causas memora, quo numine laeso,  
 Quidue dolens, regina deum tot voluere casus  
 Insignem pietate virum, tot adire labores  
 Impulerit: tantane animis coelestibus irae!

Vrbs

*A quo n. laesa conl. Scioppij. sed v. Heinf. Heuman. conl. quo nomine laesa. sed v. Burm. Nisi in fronte libri talis erroris suspicio nimis temeraria videri posset, ex Lucani imitatione conieceret aliquis scriptum olim fuisse: quod crimine laesa. Nam sic ille VII, 847 Inossilia infelix, quo tanto crimine, tollas, Laesisti superos, eo te tot opprobriis unam. Tunc scelerum sagis premevent? 9. Quidue Deum R. dolens. Hamb. pr. ii Impulerat Rom. cum aliis. ap. Heinf. ad v. 4.*

nomine sint comprehensi (cf. Aen. XII, 823 sq.), vt ab Aescanio Alba sit condita, et ex eius posteris urbis Romae conditores sortum habuerint. Albam autem bene ab Albanis patribus designat, h. e. senatu, tamquam a nobilitate populi parte, cf. IV, 682. VII, 727. Romam autem per altas moenia Romae, pleniorē ore.

8. *Musa, mihi c. memora:* Nam quae deorum interuentu aut consiliis et machinationibus alicuius dei euentum suum habuerant, nisi a dea eductus, poeta scire non poterat. Itaque ille munit viam sibi, vt iis commodē vti possit. *quo numina laesa:* Cum numen sit voluntas, tum potestas ac maiestas dei, (vnde tandem pro ipso deo eius, vt natura aut nomine ac titulo ponitur) potentiae autem partes esse possint, vt in Iunone diuināram, regnorum, coniugiorum, partus,

Burmānus post Catrācam (cur tamen hunc nomines, cum iam in Seruio, Cerda, et aliis eadem explicatio decurrat) ita accepit, vt esset, *qua parte potentiae eius laesa.* Enimvero vt vni deo plura numina inesse dicantur, nec vsu nec ratione mihi quidem liquere videtur. Si poetae de vno deo numina memorant, id sit poetica ratione, vt pluralis pro singulari ponatur. Simplicissimum esset accipere: *quo deo laeso:* sic I, 674 *ex quo se numine mutet;* poeta tamen ipse statim numen illud subiicit, Iunonem; ex Musa igitur illud quaerere non potest; nisi eam alterius dei laesi causam suscepisse dixeris; quemadmodum Aiacem Oilei vitus est. Iupiter in Palladis gratiam; unde modo ipsi modo Palladi naufragium Aiacis tribuitur, v. Odyss. 7, 130 sqq. et inf. v. 43. Verum nec factis consentaneum aut iudicandum

Urbs antiqua fuit; Tyrii temere coloni;  
Carthago, Italiam contra Tiberinaque longe  
Offa, diues opum, studiisque asperima belli:

Quam

12. Cur Tyrii v. *coloni* parentesi intelligantur, non video. Est enim ea poetica forma, ut absoluta continuatione dicitur, quod in prosa esset, urbs fuit, quam T. e. *tenere*, habitarunt. 13. *Kor- bago* Medic. cum multis aliis: item Gothi sed. Alil *Carrogo*, ut et apud alios. *Tiberina* *canes* h. l. *canes* alias *canopere* varians libi in *scripserat*. *Mediceus* it. *Gotho* *Dr.* et *fest.* *per* corrupta, sequitur *facilem* *scriptura*.

dum hoc in argumenti ex-  
positione esset, nec quis-  
nam ille deus esse potuerit,  
cuius causam Iano suscepe-  
rat, apparet; suas illa iras,  
sua odia, exerguit. Possit et  
illam rationem experiri, *quo*  
*deo laeso*, et. *si* *longuop.* *il-*  
*lus* *numen* *fuisse*, *fuisse* *conspice*,  
*qua* *de* *causa*, *illa* *equuq.* *ad*  
*iram* *provocata*. *Aug.* *et*  
*discrimina* *adipisc.* ut adeo  
poeta structura verborum de-  
serta ad aliam adfluxerit.  
Quam durum tamen et hoc  
se, facile sentias. Omnibus  
igitur tentatis, et expensis,  
(ut coniecturam in V. l. l.  
propositam adhiberis) quam  
quam duriorum, praeferas  
rationem iam a Servio pro-  
positam: *qua*, *qua* *ra*, *qua*  
in causa, *maxime* *laeso*, ma-  
iestate divina, h. e. ipsa Iu-  
none. Si poeta durior, hac  
ratione offensus fuisset, faci-  
le *quo*, quatenus, *qua* *in* *re*,  
vel *qui*, quomodo, reflexive  
potuisset. Subiicitur pro  
explicatione: *quidus dolens* —  
*impulsi* *dea* *virum*, *exqui-*

*site*, h. e. *coegit* *los* *casus*  
*voluit*, h. e. *et* *subiret*, *adi-*  
*ret*. Quae enim grania, dif-  
ficilia et molesta sunt, et quae  
magna cum difficultate mo-  
vemur, machinamur, moli-  
mur, perficimus, ea *voluit* *po-*  
*etis* *dicuntur*, nunc et ea,  
quae tolerantur. 13. Cur a Carthagine in-  
stitutum narrandi faciat poeta,  
v. *mot.* *ad* *9.* 34. Urbs *fuit*,  
quoniam illa tum erat *evre-*  
*sa*, a Tyrii condita et ha-  
bitata. *antiqua*, non *nova*  
quoniam *nova* Carthago des-  
ducta super a Caesare colo-  
nia erat, ut fere interpre-  
tes, sed quoniam antiqua  
origo iniquis in vatium  
laudo *proponatur*, inf. H. 363  
de Troia: *Urbs antiqua fuit*,  
et de Italia: *Terra antiqua*,  
*probat*. 13. *Long.* *procul* *sit*,  
magno interiecto maris in-  
tervallo, ex aduerso Italiae  
et quidem Romae, quam per  
Tiberim designari puto. *flu-*  
*diisq.* *asparnina*, *belli*, *gravi-*  
*ter* *dictum* *pro*: *dedita*, *var-*  
*cans*

15 Quam Iuno fertur terris magis omnibus unam

Posthabita coluisse Samo; hic illius aenia,

hic

16

15 *Hanc* Bigot. *fertur terram* Sprotianus pro var. lect. *una* Parrhaf. Ad hiatum in hac versu impugandum neminem video quicquam attulisse, ut mirum sit, cur ad alios offenderint.

*cans studiis belli*: quod *asperum* dici solet; tum poetis studium dicitur asperum, tandemque *urbis aspera studiis belli*. Virgus bellica a poetis per *iram* exprimitur eiusque attributa. *Exasperatur* autem is, qui offenditur et ad iram prouocatur. Itaque *asper*, *exacer*; modo iratus, vehemens, ferus, *ferox*, *sauius*, modo fortis, belli, colus, modo acer, ardens, concitatus; flagrans, vt h. l. Similiter *acrys* iracundi, calidi. *Agreus*, inq. strepui, *opacrimoi*, tum vehementes, *dmoi*, et sic, fortes, semel monuisse, expedit ad poeticam prationem, quam imprimis perspicuam esse volumus, declarandam.

16. Quam Iuno fertur vnā omnium maxime amasse, solam Samo praetulisse, in qua antiquissima et celeberrima Iunonis religio erat. De templo Iunonis Samiae v. Herodot. III, 86. Carthagine sub *Fratiene* nomine h. a. appellacione, quae grauis et redditu posset, Iuno fore iussu, aut coli credita: nam comparatio illa deorum apud exteras gentes coli solitorum pa-

rum docere a Graecis et Romanis facta est: ita ab aliis haec ipsa Poenorum dea cum Venere comparata est. vid. Selden. de Diis Syris Syno, II, 6, 2.

16. *Hic* *haec* *arma*, *hic* *arma* *rus* *fuit* ducta, patet, reuerentia ab antiquis heroibus, qui curribus vecti ad pugnam egrediebantur; reduces autem eos in loco tuto collocabant ac reponebant. v. M. D, 441. 194. traducta illa, vt alia, ad deos, quibus currus sui essent, qui in iocis, quae potissimum frequentarent illi et volentes, reponerentur. Pro talibus locis habentur poetis eae vrbes etque templa, quae coelebriore aliqua religione eminenti. Egregius hanc in rora locis III, 25 sqq. de Aegiae Neptuno sacris. Iunonis autem currus e nobili Homero 1666. II, 2, 720 sqq. eundem Odysseus, 381 notus est. Burmannus laudet Val. Flacc. V, 184. *Prode* tamen potius quam *vita* descriptio, vbi videri debet poeta. Nam Carthaginienses non currus sed leoni insidentem expressisse numerantur coelestem. *Sigam* *deam*.



Id metuens, veterisque memor Saturnia belli,  
 Prima quod ad Troiam pro caris gesserat Argis:  
 25 Nec dum etiam causae irarum saenique dolores  
 c. Exciderant animo; manet alta mente repositum  
 Iudicium Paridis, spretaeque iniuria formae,  
 Et genus inuisum, et rapti Ganymedis honores:

His

24. *Agri Medice gesserit Moret* qm. 25. *medum tam fragm.*  
*Moret. saenique labores* Picii Longob. cum aliquot aliis ex sub-  
 gari permutatione. sed. *dolores* proprie irarum inprimis muliebrum.  
 cf. Burm. 26. *Exciderant vnus* Leid. *to* inter *alta* et *mente*  
*iam* Pierres sustulerat. 28. *raptis* Rom.

euerfura. Populum enim ab  
 ea gente esse oriturum, qui  
 ad excindendam Carthagi-  
 nem in Africam sit copias  
 suas traiecturus. Si ita ex-  
 posueris, poetam forte ali-  
 qua ex parte a reprehensio-  
 ne inanis tautologiae liberes,  
 nec Cerdæ (ad lib. X, 213,  
 214) nec P. Angelij Bargaci  
 subtilitate indigeas, in Eppi  
 Clar. Viror. lib. I pag. 85  
 (Lugd. 1561), qui, ut ne ea-  
 dem res bis dicta esset, ex-  
 plicabat: *uenturum*, futurum  
 et euasurum late regem ab  
 excidio Libyæ. Iam expen-  
 de rationem poeticam. *Hinc*,  
 ex hac progenie, posteritate  
 Troianorum. *populum late*  
*regem* pro late regnantem, v.  
 Burm. ad Petron. c. 82 extr.  
 Comparant *eupuxerion* Home-  
 ricum et *eupuxidion*. cf. inf.  
 I, 235 *Hinc fore dutores* etc.  
*belli superbum*, exquisitius  
 quam potentem, ferocem,  
 utpote victorem, *adaurra*,  
 semel de hoc usu vocis apud

poetas monemus. *Libya* nunc  
 plenius pro Carthagine in ea  
 Africae parte sita. *uenturum*  
*exitio*, ad exitium, ut *auxilio*,  
*subsidio*. v. Burm. Audierat  
*Pæceas* sic. *videtur* sibi sibi  
 nosse et cum sis fata, *hæc*  
*enay*, sine hæc. *mañiri*, *mañiri*,  
*mañiri*: hoc laternum verius.  
 23. 24. *Matris belli*, paul-  
 lo ante gestu, ut *matris* et *an-*  
*tiquus* interdum. v. Burm.  
*præua*, primum, prius. *Ar-*  
*gi* pro *Arginis*.

25-28. In parenthesi esse  
 positos putat. *Id metuens et*  
*belli memor*, quod gesserat, —  
*arcebas Troas*. Cum autem  
 alias causas interposuisset,  
 iniquum. *Paridis iudicium*, quæ  
*inuisis forma: inferior* promur-  
 tiata fuerat. et. *Ganymedis*  
*raptum*, addit v. 29. *His* qm.  
*causa super*, cum super onete-  
 ra, insuper, etiam his sibi  
 factis iniuriis esset inflammata.  
 Aliorum interpretata ratio,  
 ut *Id metuens* cum antec.  
*Audierat* iungas, orationem  
 efficit

His adcenſa ſuper, iacſatos æquora tota  
Troas, reliquias Danaum atque inimicis Achilli,  
Arcebat longè Latio: multosque per annos  
Errabant aſti ſatis mania omnia circum,  
Tantæ molis erat Romanam condere gentem.

Vix e conſpectu Siculae telluris in altum

Velo

30 etque aliquot in codd. abest. v. Pierium. Achilli Medici, alique ap. Pier. et Heinf., quem vide hic et ad 120 et ad Eccl. VIII, 70. ſive quod etiam Achilles olim fuit, vt Patroclus et Patroclus, ſive ex Achilles, pro Achillei, quod verifimilius; niſi ſic ſcribendum exſt. Alex. p. 41. Olli in Med. eſt illi. nam ab Achilles, fruſtra ducere id Grammaticos puto. Vulgo h. l. Achillis.

efficit elumbem et languidam. Anacoluthum agnoſcere ſatis eſt, ſed neceſſe non eſt. Manet repositum pro vulgari, eſt repositum in animo alie, profunde. Comparanda autem cum his Homerica Il. u, 29 — 30. Forſtam ad- umbravit Statius Theb. I, 146, vbi Iupiter: neque enim arceno de pectore ſulcorum Tan- talus et ſauarum perſæ ſtridens muſus. Hinc Ouid. Faſtor. VI, 43 Cuiſſa duplex irarum: raptæ Ganymedis dolorem: ſcru- ma quoque Idaeæ iudice ſcru- ma eſt. Caeterum verſus eſt ex ornatiffimis. ſpſſimè in- iuria formas adiecit ad de- clarandam iudicii indolem. ſpſſa forma, eſt innotis pul- chritudo pulchritudini Vene- ris poſthabita: et quando- quidem id cum Iunonis in- iuria factum, hoc plerique: ſpſſa forma innotis. Ge- nus innotis, propter Darda- num, Iouis et Eleſtræ, pel-

lioris: ſilice Atlantis, ſilicem; a quo Troiani ducunt origi- nem. Scru. vt Exc. VI ad lib. III. raptæ (v. Aen. V, 255) Ganymedis honores, in- notis. petulorum, ad quod receptus eſt, remota Hebel. Scru.

ad 33. His accenſa ſuper, innotis: vt ad v. 25. reli- quias Danaum; a Danais et ab Achille relictos Troianos; qui Achiuorum manus eſſet- gerant. Notæ multos annos innotis. vt Exc. II. ad lib. III. adſoſus: non tam, quoniam hoc Iunonis odiuſa ſatiale erat, vt Scru.; Sed potius, quoniam hi ipſi Tro- ianorum errores fatales erant. molis, molitionis, diſſoluta- tis, nulla proſa: Tant difficile vt Troiani in Latium percererent; ibique ſiſſia, e qua Romani oriuntur, eſſent auctores fierent.

34. Hic, vt in Odyſſea, in medias res abripitur lectus. Quo-



Quippe vetor fatis. Pallasne exurere classem  
Argium, atque ipsos potuit submergere ponto, 40  
Vnius ob noxam et furias Aiacis Oilei?

Ipsa, 23

40 ipso Græcu. male. potuit atque ipsos text. Moret. suburgere  
vauz Leid. sed superscripto altero. 41 furis Pierii obl. quod de-  
fendi. possit. cf. Butm. 411 Medie. v. ad v. 30.

mus in magno animi motu  
eloqui. *uillam* poetica copia  
adducitur. *Tenorum regem*,  
ducem.

39 sqq. Potuit tamen Pal-  
las, vel contra fata (h. e.  
quamuis faustus reditus fato  
erat destinatus), Achiuorum  
classiem coelesti igni combu-  
rere et fluctibus opprimere,  
vnius Aiacis viciscendi causa.  
Ab Euripide haec sumta esse,  
Macrobius V Sat. c. extr. mo-  
net. Male Vrsinus ad *Aiacem*  
*Oileum* fabulam Euripideam  
pronocat, quae nulla fuit,  
sed *Oileus* credita fuit, quae  
*Zeuxis* legi debet, ut Hea-  
thius, V. Gl., docuit. (Ex eo  
nunc fragmenta vid. ap. Valk.  
in *Diaer.* et ap. Musgrav. De  
Syleo v. ad Apollod. p. 443)  
Sed Euripidis locus, quem  
Virgilius respicere debuit, est  
in *Troad.* v. 77 — 86. vnde  
etiam versus 23 sqq. Virgilio  
ante oculos fuerunt. Fabulae  
fundus est in Homero *Odyss.*  
7, 135 sq. et multo magis 8,  
499 sqq., sed ibi Neptuno tri-  
buitur, quod h. l. Minerva fa-  
cit: *Itum expirantem* — *Turbi-*  
*us corripuit*. Homerum autem  
sequuti poetae cyclici, varie  
et copiose, imprimis in *Nereus*

suis, tractasse videntur hanc  
narrationem, ut ex Quinto  
Cal. colligo, qui copiose Aia-  
cis fata exponit lib. XIV,  
420 sqq. Etiam *Lycol*  
*phron* in *Cassandra* v. 392. 3.  
cum vulgari narratione con-  
sentit. Virgilianam tamen ra-  
tionem, praeter schol. ad Il.  
7, 66 ex Callimacho, in  
*Aistis*, Hyginus habet fab.  
CXVI. vnde colligo, Tragi-  
cum aliquem Minervae para-  
tes has olim dedisse, quas  
Homerus Neptuno dederat;  
quamquam et hic ipse huius  
variatiōis locum fecisse vi-  
deri potest, dum interdum  
totam reditus Achiuorum ca-  
lamitatem ad solam Minervam  
refert, ut *Odyss.* 4, 326.  
7, 7, 135. 145.

40. 41. *Ipsos* Argiuos; nisi  
doctiorem rationem vis sequi,  
ut post classiem *nautas* intelli-  
gas; uti nonnunquam fit. cf.  
Butm. ob *Aiacis Oilei* i. insa-  
nam libidinem, supra *Cas-*  
*sandrae* illato in Minervae  
templo, in conspectu ipsius  
deae. *Cassandra* ab *Aiacis*  
vi ab ara deae abstractam vi-  
dere licet in gemmis anagy-  
phisque nonnullis; in tabula  
*Polygnoti* apud *Delphos* ea-  
dem



Ipsa, Iouis rapidum iaculata e nubibus ignem,  
Disiecitque rates, evertitque aequora ventis;  
Illum, exspirantem transfixo pectore flammam,  
45 Turbine conripuit, scopuloque infixit acuto.  
Ast ego, quae diuom incedo regina, Iouisque  
Et soror et coniunx, vna cum gente tot annos

Bella

42 *e naubus* tert. Rottend. et Menag. a m. pr. *unum* pro *ignem* Goth. tert. 43 *Deicitque* tres ap. Burm. quoniam vide. *euerit* Gi-  
phan. Ind. Lucr. et van Hoven Campenf. Fasc. III, p. 232. *inuerit*  
Hamb. sec. ap. Cort.; sed *inuerit* pro *subuerit* edicax verbum.  
44 *spirantem* Menel. pr. *transfixo corpore* Sprot. et Menag. sec.  
tempore Probus legit in Seruianis, quae vide. 45 *Infixit* lege-  
rant nonnulli ap. Pierium. et sic sunt. et iam olim Cornutus ap.  
Sera. Sed *acuto* scopulo *infigi* melius. 46 *Diuom* Burm. ex  
Ged. 47 *annis* Hamb. pr. et Zulich. perpetua  
variatione.

dem res expressa erat teste  
Paus. X, 26. v. inf. ad II, 403.  
Etiam *Aiax fulmine incesus* pic-  
turae argumentum erat ab A-  
pollodoro Atheniensi factae;  
Plin. XXXV, 9, §. 36, l. E-  
rcinus hoc honeste, ingraviter  
tamen, declaratur *per uiam*  
et *per furias*.

42. En exemplum deae  
fulmen moderantis. Sed ta-  
lia iam vulgata sunt post Cu-  
per. Harpoer. p. 100. Bur-  
mann. Iou. Fulgur. c. 15 et  
Winkelm. *Momimenti antiqui*  
T. II, cap. 2. Res etiam in  
gemmis obuia. Sed piget in  
his disertum esse; ad poetae  
locum. cf. Quatium Catab.  
XIV, 445 fqq. 508. 532. et  
Seru. ad h. l.

42—45. Facta nauium  
dispersione, ad Caphareum,  
Euboeae (cf. inf. XL, 260.)  
promontorium, Aiax, Oileus,

ad Gyrae petras, prope My-  
conum insulam, actus nau-  
fragium fecit. Ipsum vero Pal-  
las fulmine percussam pro-  
cellae vi scopulo etiam illisit.  
Commentarii loco esse potest  
Senecae imitatio in Agamem-  
none, quo loco Achaeorum  
reditum narrat 528 fqq. adde  
Quintum l. c. XIV, 547 fqq.  
Philosr. Istagg. II, 13. of.  
Lenep. ad Phalar. Epp.  
p. 50.

46. 47. Cf. Aen. VII, 304.  
307—310. *incedo*, h. e. quae  
sum; sed illud maiore cum  
dignitate. Incessus dearum,  
inprimis Iunonis, gravitate  
sua notus. Propert. II, 2, 6  
*incedit vel Iouis digna soror*,  
h. e. tamquam altera Iuno.  
*Iouis soror et coniunx* ex Home-  
rico: *καὶ θυγάτηρ Ἰοῦ* II.  
6, 432. cf. Cerda.

48. Prac.

Bella gero. Et quisquam numen Iunonis adoret  
Praeterea, aut supplex anis inponat honorem?

Talia flammato secum Dea corde volutans,  
Nimborum in patriam, loca feta furentibus austru,  
Aeoliam venit. Hic vasto rex Aeolus antro

Lucretius

48 aut quisquam Pierii Longob. cum aliquot aliis; item quinquae ap. Heins. Voss. haud qu. ap. Picrium alii: aut quis iam, vel quisquam Goth. sec. et quis iam edit. Mediol. et Goth. pr. en quisquam. Sed praestat et. Porro nomen nonnulli, ut solent. adorne in inponet Rom. et alii ap. Pier. Medic. et multi alii ap. Heins. et Burm. it. Goth. text. inter quos nonnulli inponit. Vulgatam descendit Burm. Heinsius vero alteram, et meo quidem iudicio rectius. Maior enim vis absolutae orationi inest. inponit Moret. sec; inponit odorin Mentel. alt. a m. sec. honores Goth. text. Hamb. sec. in Exc. Cort. ed. Ven. 1472. 51 loca plena Leid. unus ex interpr.

48. Praeclare ad invidiam bella gero, pro, eam perdere cupio. numen Iunonis, me. at quanto grauius! Adumbrata autem haec ex Odyss. v, 128 sqq.

49. Praeterea, post talia, in posterum. est Homericum iurata. honos, solenne poetarum de sacrificiis, libationibus etc., quae in decorum honorem fiunt, aliquantum ornatus habet. Expressit versum Ouid. Am. III, 3, 33 Et quisquam pia thura focis inponere cures? Iam vides honorem plus dignitatis epicae habere. Maius etiam decus ad hoc supplex, vocabulo regis, quod omnipo, ut supplicare, ad cultum deorum refertur, sacris vel precibus factis.

50. Nota narrandi artificium: non ante verbis con-

filium Iuno exponit, sed statim, quid ea peregerit, subiicitur. Habuit autem poeta ante oculos Il. 2, 230 sqq. ubi Iuno Somnum adit

51-52. Nimborum h. l. ventorum, qui perturbati aeris; repentinorumque ac praecipitum pluviarum causae sunt, feta poeticum, ut grauida, plena austru, omnino ventis; sed austru sunt saeuissimi in mari Mediterraneo; igitur melius hoc genus ponitur, ad insulam Aeoliam venit h. e. vnam ex Aeoliis seu Vulcani et Liparaeis. Sed vnam tantum norat Homerus Odyss. x, 1 sq. v. Excurs. ad h. l.

52-56. Ornati versus Aeolus inclusos tenet ventos. vasto antro, naturale enim est, ut loca concaua (subterranea) plena sint ventis. vid. Seneca Qu. nat. VI, 19.

54. im-

Lufantis ventos tempeftatesque fonoras.

Imperio premit, ac vinclis et carcere frenat.

95 Illi indignantes magno cum murmure montis

Circum clauſtra fremunt: Cella ſedet Aeolus arce.

Sceptra tenens, molliſque animos, et temperat iras.

Ni faciat, maria ac terras coelumque profundum

Quippe ferant rapidi ſecum, verrantque per auras.

Sed

53 *luſtatoe* Gud. 54 et v. Noniſ et duo Burm. 55 *uafſo*  
cum m. Oudart. et Leid. ſolenni variat. 56 *circum* Heinf. ex  
ſcriptis omnibus. vulgo: *circat*. *circum caſtra* Hamb. ſec. *ſerunt*  
Menag. pr. 57 *tenet* Doruill. *molliſque* virus Heinf. 58 *Ni*  
*faciant* Prifciano. et Medic. Etiam Pomponius Sabiaſ. 59 *rabi-*  
*di* Moret. ſec. *verrantque* Menag. pr. et éd. Ven. 1472. *verſantque*  
Vratiſl. *traherentque* Oudart. *traherentque* Leid. vnus. *ruerentque*  
Hugen. ſed *verrant* egregie pro diripiant, ſpargant; et eſt  
omnino voc. ventorum. *per auras* Iunt. éd.

54. *imperio premit*, gra-  
uius quam regit, et *frenat*  
plus quam tenet, cohibet.  
*vincla*. per *carcerem* decla-  
rantur. non enim compedes  
eſſe poſſunt. Sunt igitur pro  
cuſtodia.

55. *Optime iunges*: *fre-*  
*quent cum murmure montis*.  
Certe *murmur*. *montis* reſta  
iungitur. nam quae ceſſorum  
aurium ſenſu accipiuntur  
aliquo in loco, ea ipſi loco tri-  
buuntur. cf. inf. 124. Prae-  
initiatum noſtra Lucret. VI,  
196 *Speluncas* — *exiti cum*,  
*tempeſtate coarſa*, *implerunt*,  
*magno indignatur murmure*  
*clauſi*. Virgilius vero Statius  
Theb. I, 347 *Iam clauſtra*  
*vigentis Aeoliæ porcuſſa ſonant*  
etc. item Vaſerio Fl. 574  
ſqq. inprimis 591 ſqq.

56. 57. *Ceſſa in arce*, ex-  
tra antrum, alto in montis  
caſumine, tamquam in ſpe-  
cula, infra 140 *aula* dicta ſ.  
regia. Sic apud Homerum  
Od. 1. 2 pr. habet regiam  
Aeolus, et apud Quintum  
L. c. 475, *molliſ animas*, mi-  
tigat, haec domat, *impetum*,  
reprimat ac coercet eorum  
impetum.

58. *Ni faciat* — *quippe fe-*  
*rant* exquisitiſ quam vulga-  
re, *quod ni faciat Aeolus*, *fe-*  
*rant utique*. *profundum coe-*  
*lum*, altum, v. ad Georg. II  
288. Habuit poeta ante  
oculos Lucret. I, 279. 280  
*Venti* — *corpora carca*, *Quae*  
*mare*, quae terras, quae *de-*  
*co* nubila coeli *verrant* ac *ſubi-*  
*to* vexantia turbine *rapant*.

Sed pater omnipotens speluncis abdidit atq̃s,  
Hoc metuens: molemque et montis insuper altos  
Imposuit, regemque dedit, qui foedere certo  
Et premere, et laxas scire, date iussus habenas,  
Ad quem tum Iuno supplex his vocibus vsa est.

Æole, namque tibi diuom pater atque hominum rex  
Et mulcere dedit fluctus et tollere vento,  
Gens inimica mihi Tyrrhenum nauigat aequor,  
Ilium in Italiam portans victosque Pénates:  
Incute vim ventis, submersasque obrue puppes:

AU

60 addidit tres Burm. inter quos Hamburg. pr. addidit tibi pro  
v. l. 61. id metuens. tres ap. Burm. ex v. 23. 63. lapsus et  
iussus dare scire. idem. 66. mulcere Nead. mentos Donat. Acro. es  
edd. nonnulli; etiam Hamburg. sec. male. cf. Burm. 68. Ilium  
Italiam sex ap. Burm. eum ed. Ven. 1472. in. Ilium. etiam Goth. pr.  
in Italia Leid. et Ouid. Epi. VII. 51. Ilium. in. Tyrrhos transar. sollicitus  
v. 69. que abest a Ven. summissasque Rom. et alibi  
submersas. sonia. nonnulli. ap. Pierium, quia obrui prius quam  
submergi: male in poetis.

60 — 64. Primum ven-  
tos speluncis inclusit, insuper  
præterea, molem et (quæ mon-  
tis est explicatio) montes altos  
ius imposuit. foedere certo  
certa lege, ratione; non te-  
mere et pro eorum impetu:  
premere, habenas insubere,  
retrahere: opp. laxas da-  
re, laxare. modo obderere  
(v. 54 fringere), modo libe-  
rorem impetum concedere,  
omninoque moderari, iussus  
loue. cf. 77.

65 — 69. Æole, namque  
poetica ratio, qua (Horerti  
exemplo γὰρ v. c. Iliad. ω, 334,  
ubi cf. Ern.) proficicam for-  
mam relinquit et simul ora-  
tioni vehementiam affectus

conciat: Æole, quandoquæ-  
dem tibi Iupiter; καὶ γὰρ οὐδὲν  
δρῶντες θεοὶ τε, δαδία ἴδω, οὐ  
ποῖς συνεφέλας ἐκκίτατε et seu-  
dare; Incute vim ventis — poma-  
to, vt obruatur. fluctibus classe  
mihi inuisa. Mulcere fluctus  
reprimere, et tollere eos vena-  
re. h. e. concitare, vt alii  
insurgant. cf. Cerda et Burm.  
Sumtum ad Ennio Annals  
XVII Auster et Aquilo En-  
da mari magno fluctus extollere  
certant. Odyss. α, 21. 22 καὶ  
νῦν γὰρ ταῦτιν ἀνέμου πεισθε-  
Κροῖον, Ἡ μὲν πεινυμέναι,  
ἡ δ' ὀπρίμων, ὅν κ' ἐπὶ λησι. Il-  
lustrat et Dionysii Perieg. ver-  
sus 464 Ἀῖόλου, ὅς θηγά-  
μετ' ἀνδράσιν. Ἰλῆαβε δῶρα.

Luctantis ventos tempestatesque sonoras.

Imperio premit, ac vinclis et carcere frenat.

95 Illi indignantes magno cum murmure montis.

Circum claustra fremunt: Celsa sedet Aëolus arce.

Sceptra tenens, mollitque animos, et temperat iras.

Ni faciat, maria ac terras coelumque profundum

Quippe ferant rapidi secum, verrantque per auras.

Sed

53 *luctatos* Gud. 54 *et v.* Nonius et duo Burm. 55 *castro* cum m. Oudart. et Leid. solenni variat. 56 *circum* Heinl. ex scriptis omnibus. vulgo: *circu.* *circum castra* Hamb. sec. *ferunt* Menag. pr. 57 *tenet* Doruill. *mollisque* vrus Heinl. 58 *Ni faciant* Priscian. et Modic. Etiam Pomponius Sabius. 59 *rabi-* di Moret. sec. *verrantque* Menag. pr. et éd. Ven. 1472. *versantique* Vratisl. *traherantque* Oudart. *traherantque* Leid. vnus. *ruerantque* Hugen. sed *verrant* egregie pro diripiant, spargant; et est omnino voc. ventorum. *per aures* lunt. ed.

54. *imperio premit*, gravius quam regit, et *frenat* plus quam tenet, cohibet. *vincula* per *carcerem* declarantur. non enim compedes esse possunt. Sunt igitur pro custodia.

55. *Optime iunges: fremunt cum murmure montis.* Certe *murmur*, *montis* recte iungitur. nam quæ æolorum auriumque sensu accipiuntur aliquo in loco, ex ipsi loco trahuntur. cf. inf. 34. *Praemit* autem nostræ Lucret. VI, 196. *Speluncas* — *æoni cum, tempestates coarctat, impleverunt, angustis indignantur murmure clausis.* Virgilius vero *Statip Theb. I, 347 iam claustra vigentis Aëoliæ percussa sonant* etc. item Valerio Fl. 574 sqq. in printis 591 sqq.

56. 57. *Celsa in arce*, extra antrum, alto in montis cacumine, tamquam in specula, infra 140 *aula dicta s. regia.* Sic apud Homerum *Odys. x pr.* habet *regiam Aëolus*, vt et apud Quintum L. c. 475. *mollis animos*, mitigat, h. e. domat, *impetū*, repriamit. ac coercet eorum impetū.

58. *Ni faciat* — *quippe ferant* exquisitis quam vulgare, *quod ni faciat Aëolus, ferant utique.* *profundum coelum*, altum, v. ad Georg. II, 288. Habuit poeta ante oculos Lucret. I, 279. 280 *Venti* — *corpora caeca, Quæ mare, quæ terras, quæ denique nubila coeli Verrunt ac subito vexantia turbine raptant.*

Exigat, et pulchra faciat te prole parentem. 75

Aeolus haec contra: Tuus, o regina, quid optes;

Explorare labor; mihi iussa capeffere fas est.

Tu mihi, quodcumque hoc regni, tu sceptrā Iouemque

Conciliās; tu das epulis adcumbere diuom,

Nimborumque facis tempestatumque potentem. 80

Haec ubi dicta, cauum conuersa cuspide montem

Impulit in latus; ac venti, velut agmine facto,

Qua data porta, ruunt, et terras turbine perfiant.

Incipit

75 faciat te prole beatum Bigot. 76 Aeolus e contra sex ap.  
Burm. a librario barbaro, vt fere semper. quod nonnulli ex Hein-  
sius; item ex Pierianis. quod optas duo Hamb. et ed. Ven. 1472. vt  
et alibi. 77 labor Zurich. 78 quodcumque hic v. Goth. 80  
79 Concilia Rom. 80 parentem Hamb. sec. 82 at v. tres  
Burm. non male.

77. *Explorare*, recte se-  
cusne id fiat, quod velis fieri.  
A. e. Rectene haec an secus  
e me postules, tu ipsa vide-  
ris. Praemunit transitum ad  
Neptuni indignationem: de  
Aeoli audacia v. 130 sqq.  
Simplicius Homerus Iliad. 2,  
195 Αἰὼλῶ, ὅ, τι φέρεις; τίλλοις  
ἢ μὲ θυμὸς ἄνωγε, Venus  
ad Iunonem; quem versum  
et alibi repetit, vt Odyss. 2, 89.

78. Verba hanc sententiam  
Exeunt: tuis in me officiis  
debeo totum hoc ventorum  
regnum, quod mihi a Ioue  
impetrasti, quin et ipsum in-  
ter deorum ordines locum;  
enim designatur antiqua  
res per istud: *epulis accumbere*  
*diuum*, vt de fomno Ho-  
mer. I. I. v. 241 ἀλκιμωζων.  
Obscuriorem aliquam fabu-  
lam subesse necesse est: scili-

cet antiquiores poetae, qui  
aerem per Iunonem declara-  
runt, eius beneficio Aeolum  
deum factum narrasse viden-  
tur; quandoquidem aer con-  
citatus ventos creat. Cen-  
tauit autem Maro cum Ho-  
mero Iliad. 2, 238, ubi Iupp  
Somno θῆκεν ab Vulcano af-  
fabre fabricandum promittit.  
Certa ita illustrat, vt vete-  
res dicat credidisse, in Iuno-  
nis potestate regna et impe-  
ria esse; parum commode.

81.—83. Haec eadem ap.  
Quintum I. I. XIV, v. 479 sqq.  
Aeolus χειρὶν ὡς ἀκουάτας  
σιν ἄρας μέγα τύψε τριάνην.  
βίς δ' ἐξήκε πολέων. (non  
male epitheton adiecit noster  
cauum montem, propter an-  
trum.) Egrege autem dei et  
potentia et impetuosum ob-  
sequium declaratur, vno sub  
B 2 istu

Incubueri mari, totumque a sedibus imis  
 85 Vna Eurusque Notusque ruunt creberque procellis  
 Africus, et vastos voluunt ad litora fluctus.  
 Insequitur clamorque virum stridorque rudentum.  
 Eripiunt subito nubes coelumque diemque

Teucro-

84 *sortumque* legebat et hic Marklandus Epist. crit. p. 52. vbi  
 Aliud sortum in plura poetarum loca reducere allaborat. 85 *crebris-*  
*que* Mead. Goth. tott. a m. pr. Caeterum nullus habet: *Vna Eurus*  
*Boreasque ruunt*, vel *Vna Eurusque Aquiloque* v. hunc tamen in hac  
 tempestate inprimis expectes; qua ad Libyam deferatur elassig.  
 86 *Africus* multi scribunt. *Africos* Rottend. et Goth. pr. ad *fidera*  
 Bigot. et idem Goth. pr. tollunt ad *fidera* Hugon. pro div. lecti. scili-  
 cet ex v. 103. 87 *Et coelo clamorque* v. ap. Priscian. libro VII, sed  
 aliter scripti et Eutyches Grammaticus ap. Heins. 88 *Arripiunt*  
 Hamb. pr. forl. *Arripiunt* Burm.

84 monte (non, ut olim ac-  
 cipiebam, in latus dimoto,  
 verum) latere montis percuf-  
 so hasta dei, perrupto et sic  
 patefacto. In latus est pro  
 in latere, vt inf. v. 114  
*Enam — in puppim ferit*. Ali-  
 us poeta (quamquam et nos-  
 trum idem facere volunt in-  
 terpretes v. Burm.) repagu-  
 la ostiorum solui iussisset.  
 Simplicior Homerus Od. 1,  
 291 sq. nec tamen minus  
 sublimis. Statius Virgilii ves-  
 tigiis institit: *dubiumque iugo*  
*frigor impulit Ostia in latus*.  
 Theb. I, 119. *conuersa cuspide*,  
 hastae; quam diis gestare so-  
 lenne est, hanc intorquet, im-  
 mittit, ruptaque rupe viam  
 ventis facit, qua erumpant.

84 — 86. *Incubere*, in-  
 cumbunt, *ἐκκρεον, ἐκτρεον*,  
*ἐκτρεφον*. a sedibus imis ru-  
 unt, h. e. eruunt a fundo:  
 inf. II, 419 imo *Neveus ciet*  
*noctura fundo*. Sequitur tem-

pestatis descriptio omnium  
 fere post Virgilium poetarum  
 imitatione nobilitata, in qua  
 observandum, quomodo om-  
 nia sint ad terrorem et admi-  
 rationem narrata. Quod vn-  
 dique venti erumpere nar-  
 rantur, non eo spectat, vt  
 vno eodemque temperis mo-  
 mento omnes venti spirent;  
 verum vt, quod natura tem-  
 pestatis fert, crebrae aeris  
 mutationes ab omnibus inde  
 coeli plagis sibi succedant,  
 cf. Exc. III ad h. v.

87. Laudat Seruius ex  
 Pacuio in Teucro: *arma-*  
*mentum stridor et rudentum fi-*  
*bilis*; funium nauticorum.

88. 89. Odyss. 1, 293 *ὅτε*  
*δὲ παρὶς τοῦ πύλου Γαῖαν ὁμᾶν*  
*ἤνυσεν ὁππότε δ' ἐγανόθεν*  
*νῆξ*. cf. Odyss. 1, 66 — 69  
 et inf. III, 198, vbi *nimbi*, qui  
 h. l. *nubes*. Mox *post* pro  
 coelo simpl.

92. Na-

Teucrorum ex oculis: ponto nox incubat atra.  
 Intonuere poli, et crebris micat ignibus aether: 90  
 Praesentemque viris intentant omnia mortem.  
 Extemplo Aeneae soluuntur frigore membra.  
 Ingemit, et, duplicis tendens ad fidera palmas,  
 Talia voce refert: O terque quaterque beati!  
 Quis ante ora patrum Troiae sub moenibus altis 95  
 Contigit oppetere! o Danaum fortissime gentis  
 Tydide,

90 et abest a Sprot. Hamb. pr. et ed. Ven. et malim deesse; habet Schol. Horat. I od. 34 c. caett. Sed infinita loca in poeta sunt, ubi aonium iudicium aut sententiae vis postulant, ut efficiatur copula, quae tamen tuta latet sub codicum praefidio ac tutela. Nihil adeo nouare licet. *aer* MSS. Graeu. 91 *montem* Medic. a m. pr. 92 *Extemplo* scribitur in nonnullis. 93 *tendens geminas* Bigot. 95 *ora deum* pr. Hamb. Super *quis* Seruius ita est intelligendus: Duplex fuit forma: *qui*, *quorum*, *quis*. (non autem *quels*) et *quos*, *quium*, *quibus*; siue ab initio, *quels*, *quium*, *quibus*. 96 o deest ed. Ven. 1472.

92. Naturae veritatem sequutus poeta, exemplo Homeri Od. 2, vnde locus expressus, v. 297 *καὶ τὸν Ὀδυσσεὺς λυτο γένατα καὶ φίλον ἦτορ*, Aeneam suum metu vacare non iubet. Aliud est Achillis exemplum, qui mortem a Xanthi eluvie instantem similiter exhorrescit Iliad. 6, 272. Antiquam sepulturae religionem huc aduocare, quae, cum inhumati iacerent, qui mari absorpti essent, tanto grauior naufragii horror esse debebat, nimis argutum arbitror. Priscis heroibus et acture et flere haud indecorum est.

93. *Ὁχθήσας δ' ἄρα ἵκησις ὅν μεγαλήτορα θυμὸν* v. 298 Od. 2, et sequitur si-

milis oratio Vlyssis, ut hic Aeneae.

94 — 96. ibid. 306 *Τρεῖς μάλιστα Δαναοὶ* etc. Compara locum. cf. Iliad. 6, 279 sqq. nostrum imitatur Seneca Agam. 515 sqq. *oppetere mortem*, vulgare; poeta absolute posuit: ut *obire mortem*, *mox*, *obire* simpliciter.

96 — 98. Diomedem, Tydei f., potissimum inter Achivos memorat, quoniam cum eo congressus Aeneas a Venere morti ereptus fuerat. v. Iliad. 2, 239 sqq. 311 sqq. *Fortissimum* eum appellat ex Iliad. 2, 98, vbi Helenus de eodem: *Ὁν δὲ ἐγὼ πάντιστον Ἀχαιῶν φημι γενέσθαι*. (Aliena assert Schottus II. Obfl. 15.)



Tydidē, mēne Iliacis occumbere campis  
 Non potuisse, tuaque animam hanc effundere dextra!  
 Saeuus vbi Aeacidāe telo iacet Hector, vbi ingens  
 100 Sarpedon: vbi tot Simois conrepta sub vndis  
 Scuta virum galeasque et fortia corpora voluit.

## Talia

97 Tydidē multi male scribunt. Est Tydidēs. μοιχ: documbere  
 flammis Hamb. pr. sed cum Diomede in campo ante Troiam congressus  
 est. v. not. 98 hanc animam Patrh. tua hanc animam Bigot.  
 animamque tua hac (saltem deb. hanc) Moret. pr. 99 et ingens  
 vnus Pierii, vnde Gifan. facit vt. 100 Sarpedo Medic. a pr. m.  
 sub undas alii ap. Seru. Versum hunc repetit inf. VIII, 539. 101 pec-  
 tora Oudart. Hamb. sec. et Leid. nec non Goth. tert.

99. Odyss. γ, 108 Nestor  
 facta Achiuorum ante Tro-  
 iam recensens *Ἰνδαδ' ἔπειτα*  
*κατέκτανεν ὕσσοι ἄριστοι* "Εν-  
*δα μὲν Αἴας πύλαι Ἀχαιοί,*  
*Ἰνδα δ' Ἀχιλλεύς, Ἰνδα δὲ*  
*Πάτροκλος — Ἰνδα δ' ἱμὸς Φε-*  
*λος υἱός,* suauissimus locus!  
*saeuus Hector* simpl. pro for-  
 tis, vt *acer, asper*, v. 14.  
 Scilicet, vt semel moneamus,  
 cum *saeuus* proprie ad iram,  
 furorē, ac vehementiam  
 spectet, pro communi epi-  
 theto, saepe tantum in orna-  
 tum, adhibetur in omnibus  
 rebus, quae ad bella, pugnas,  
 virtutē, ad imperia, regna,  
 iussa; ad mare, ventos,  
 tempestates, pertinent. Quo  
 sit, vt nonnunquam per *for-*  
*tis, magnus, potens*, declarari  
 possit, vt *Homērica δανός,*  
*μᾶνός, ἄκρητος. telo, hasta,*  
 v. Iliad. χ, 319. *ἰσσε*, periit,  
*πύλαι*. quamquam et corpus  
 Hectoris sepulturam sub moe-  
 nibus vr̄bis habuit, v. Iliad. ω,  
 786; non vero Sarpedonis,

qui in Lyciam fuit abductus.  
*Sarpedon ingens, πελώριος.*

100. 101. Contendit cum  
 Homero Iliad. μ, 22 sq. *καὶ*  
*Σιμόει ὅδε* (in cuius litore)  
*πολλὰ βοάγρια καὶ τρυφάλαια*  
*Κάκπεσον ἐν κονίῃσι, καὶ ἡμι-*  
*δίων γένος ἀνδρῶν.* cf. inf.  
 v. 119. Inf. XI, 257 *Quos*  
*Simois premiat ille viros.* Prae-  
 lia autem inter Simoentem et  
 Scamandrum facta: (cf. Com-  
 ment. de acie Homērica p. 154.  
 To. VI Comm. Soc. R. G.)  
 Potest sane oratio nimis orna-  
 ta videri ex Aeneae persona;  
 sed innumeris locis poetae  
 cum epici tum tragici ac ly-  
 rici sibi indulgent in ornatu,  
 etiam vbi alios loquentes in-  
 ducunt. Vide v. c. inf. Iu-  
 nonis verba 229 sqq. et Io-  
 vis 257 sqq. neque hoc, nisi  
 in immodica pigmenta ex-  
 currat poeta, vitio dabis, vbi  
 semel memineris, Iouem et  
 Iunonem non propriis, sed  
 poetae verbis vt.

Talia iactanti fridens aëquilone procella  
Velum aduersa ferit, fluctusque ad sidera tollit.  
Franguntur remi: tum prora auertit, et undis  
Dat latus: insequitur cumulo prae ruptus aquae mons.

Hi

103 *auertit* vna Iuntina ed. *fluctumque* Medic. a m. pr. cum  
aliis. v. Burm. 104 *proram auertit* (l. procella l. nauis) Medic. et  
Gud. item Rom. cum nonnullis aliis. *proram vertit* Sprot. sed ce-  
dit codd. auctoritas poeticae rationi, qua *auertit*, pro sc. a., absolute  
dici solet. cf. Heinf. et Burm. *proram auertit* quatuor ap. Burm.  
*prora auertit* Leid. a m. ps. 105 *prae ruptus* alter Hamb.  
cf. inf. 247.

102 — 105. *iactanti* simpl.  
dicenti. Homerus Od. 1, 313  
Ὅς ἄρα μιν ἀπὸν ἔλασε μέ-  
γα πῦμα κατ' ἄκρης Δανὸν  
ἰκισσόμενον — μέσον δὲ οἱ ἴδον  
ἑλξέσθαι Δαναῶν: Locum Iliad. 6,  
624 sqq. non bene comparant  
viri docti. *fridens aëquilone*  
*procella*, h. e. ab aëquilone in-  
citata, immissa; plus autem  
est in *fridens*. Magna igitur  
vis a septentrione veniens *fe-  
rit velum* et lacerat, *aduersa*,  
a prora irruens, excitatque  
fluctum ingentem, quo utrin-  
que citra naui latera se pro-  
voluente remi franguntur,  
scilicet, quod proprie dicitur,  
*detergentur*; Graecorum *πα-  
ράσπον τὰς τρεῖς*. cf. Dio-  
dor. XI, 18. vnde sequitur τὸ  
παράσπον, φέροντες πλავί-  
ας τὰς τρεῖς vel *ἐπικαρσίας*;  
deterfis sc. remis iam obli-  
quo cursu fertur naui, adeo-  
que *prora auertit* se, incerta  
in hanc vel illam partem fer-  
tur, et naui *undis*, flucti-  
bus, *dat latus*: quod nōm.

cum Cupero Obss. II, 2 a pa-  
laestra. arcessere. Illustran-  
tur haec ex Valerii Fl. imita-  
tione. I, 618. 9. cf. Quint.  
Cal. XIV, 592. Fundus est  
in Odyss. 1, 70 sqq. de Vlyss.  
se a Ciconibus progresso: in-  
grauescit aëquilo et naues αἰ-  
μὴν ἔπειτ' ἐφείπον' ἐπικαρσίας,  
ἰσμία δὲ σφιν. Τρεῖς δ' αὖτε καὶ  
τρεῖς καὶ δίδυμοις ἰς ἀνέμοιοις  
(*fridens a. p. velum aduersa*  
*ferit*). Locus est praefantif-  
simis. *insequitur mons aquae*.  
*prae ruptus cumulo*, h. e. prae-  
ruptus, propter altitudinem  
cumulatae aquae. Intelligit  
autem *decumanum fluvium*  
(Graeci *τρεχυμῆαν* dicunt,  
forte pro maris diuersi natu-  
ra), vt iam Scaliger vidit, qui  
aliis minoribus ipse maior  
succedit. Eo autem in-  
sequente alterum naui latus,  
aut altera pars, alte depri-  
mitur, altera exstat. Itaque  
*Hi*, alii ex iis, qui in nauī  
sunt, v. c. in prora, aut in  
transiris dextris, *pendens s.*  
*in fl.*, alii, qui sinistris, aut

Hi summa in fluctu pendent: his vnda dehiscens  
Ternam inter fluctus aperit; furit aëstus arenis.

Tris Notus abreptas in saxa latentia torquet:  
Saxa vocant Itali, mediis quae in fluctibus, Aras:

40 Dorsum immane mari summo. Tris Eurus ab alto  
In breuia et syrtis virgnet, miserabile visu,  
Inliditque vadis, atque aggere cingit arenae.

Vnam;

108 *adreptas* sex Burm. *arreptas* Goth. tert. *ad si* Sprot. *da-*  
*ste* Hamb. pr. 109 *mediisque* in fl. Medic. et duo alii etiam pr. et  
sec. Goth. et quinque Heinf. *mediis quae fluctibus*, quo ducit Men-  
tel. tert. *mediisque* fl. Hoc placet, et, nisi aliam normam semel prae-  
scriptam sequendam mihi esse putarem, cum Bruncchio *mediis quae*  
*fluctibus*, reponerem. Montalb. cum ms. Heikstadi. *mediis in fl.* etiam  
hoc rotundius. Sed totum versum ab impura Grammatici manu ac-  
cessisse censeo. Saltem valde alienum est a poetae iudicio in medio  
tempestatis aestu interponere observationem grammaticam. Suppetit  
sorte ratio aliqua, qua labes poetae, si non elui, at dilui saltem potest,  
si *Aras*, vt secimus, scribas, non *aras*: ita vt sit certus in mari lo-  
cus; tum si interpungas: *Tres Notus a. in saxa latentia torquet, Saxa,*  
(inquam) *vocant Itali mediis quae fluctibus Aras, Dorsum immane m. f.*  
*h. e. in scopulos Aras dictos.* Ieiuna tamen vel sic exit oratio: de-  
pendens itaque indignus tanto poeta versus: quod etiam Bryant V.  
C. statuebat. III *Syrtis* v. Pier. *mirabile* sex Burm. 112 *Im-*  
*pellitque* Hamb. *illuditque* Comm. Cruqu. ad Horat.  
I, Od. 3.

in puppi sunt, merguntur  
mari. Nisi placet v. 106 se-  
iungere a superioribus, et de  
aliis nauibus accipere.

108 — 112. *Aras* proprie  
dictas seu *Agimuri* *isulas* de-  
signat, ex aduerso Carthagi-  
nis in mari sitas, in nostris  
quoque tabulis geographicis  
obuias. Vid. Excurs. ad h.  
v. *saxa latentia*, ἑρματα ὑψη-  
λα, vt saepe — *dorsum* alias  
*saenias* appellant. *in mari summo*,  
sub maris superficie latentes  
scopuli: οἰόθι δ' ἄλμυρ' Ἀπλόος  
εἰλάται γαίης ὑπὲρ ὅσων ἔχουσιν

Apollon. IV, 1270. 71. e quo  
loco, vbi in Syrtis incide-  
runt Argonautae, plura trans-  
tulit Virgilius. III *Syrtis* inter-  
pretatur poeta per τὰ *breuia*,  
τὰ βραχέα, vadosa loca, qua-  
lia alias littorum sunt; opp.  
*profunda, alta vel aperta*. Inf.  
v. 221 de scopulis *breuia va-*  
*da*; plerumque tamen areno-  
sa loca dicuntur *breuia*; ea-  
dem mox *vada*. Non autem  
de Syrtibus proprie ita dictis,  
maiore ac minore, in Li-  
byae littore, cogitandum;  
nec Notus et Eurus proprie  
dicti sunt. v. Exc. laud.

Vnam, quae Lycios fidumque vehebat Orontem,  
 Ipſius ante oculos ingens a vertice pontus  
 In puppim ferit: excutitur, pronusque magiſter 115  
 Voluitur in caput: aſt illam ter fluctus ibidem  
 Torquet agens circum, et rapidus vorat aequare  
 vortex.

Adparent rari nantes in gurgite vaſſo;  
 Alma virum, tabulaeque, et Troia gaza per vndas.

Iam

113 *ipſamque vehebat* Poget. y. Burma. *Orontem* vt *Amean*, *Acha-*  
*ten*, *Æſten*, ſignat Heinf. alii *Orontem*, *Orantem*. 114 *ingentis*  
*vertice* h. e. procella conſi. Lennep. Animadu: ad Coluth. p. 97. ſed  
 v. not. 116 *iſſam* Hugon. 117 *et deſc* in binis. *Vertex* ſcribit  
 Medic. ſemper. v. Heinf. et Pier. 118 *gurgite ſummo* Hugon. pro  
 var. leſt. 119 *Troia* alii. Sed graeca ratio poeſis  
 frequentata.

113 — 115. *Vnam ingens pon-*  
*tus*, (*danſ* pro fluctus, quod  
 incitatus: Valer. Fl. IV, 666  
*effluit imber ſpennens et magno*  
*puppim procul aequare veſſit)*  
*ſerit in puppim*, iſtu in pup-  
 pim delato, *κατὰ πρύμναν*,  
 (non *ἐπὶ πρύμναν*, quae di-  
 verſa plane res eſt, *ἐπὶ πρύμ-*  
*ναν ἱλαύνων*) *a vertice*, h. e.  
 deſuper, v. ſup. ad Georg. II,  
 310, (non vero a prora) alte  
 inſurgens fluctus deſuper in  
 caput irruiſit. Odyſſ. ε, 313.  
*Πασι μέγα πῦμα κατ' ἄκρης*  
*Δανὸν ἱκετεύμενον*. Puppi ita-  
 que depreſſa inclinatur gu-  
 bernator et labante veſſigio  
 prolabitur: quamquam et ipſe  
 fluctus adimpare ſatis caſum  
 hominis potuit.

115 — 119. Vides Home-  
 rum I. I. Od. ε, 314. *περὶ δὲ*  
*σχιδῶν ἱλιζέειν*. Τῇδε δ'  
*ὡς οὐχέτις αὐτὸς* (Vlyſſes)

*πίεσ' ἀηδάλιον δὲ Ἐκ χαρὸν*  
*προέηκε μέσον δὲ οἱ ἰὸν ταῖς*  
*Δανὴ μισγομένην ἀνέμων ἱλ-*  
*ιάσας θύελλα*. Τῇδε δὲ σπᾶ-  
*ρον καὶ ἐπικρίον* (velum et an-  
 tenna) *ἐμπέσει πόντην*. Τὸν δ'  
*ἄρ' ὑπόβρυχα θῆκε* etc. Ob-  
 ſervanda autem in Virgilio  
 variatio in diuerſis navium  
 caſibus. *Magiſtrum* nominat  
 Aen. VI, 334 ſqq. *Leucaspide*  
*et Lycias duſſorem claſſis Oron-*  
*ten*: vbi in eundem Orontem  
 in locis inferis incidit Ae-  
 neas, et, quod *pronus voluitur*  
*in caput*, translatum eſt  
 ex verbis: *ὁ δ' ἄρ' (κυβερνή-*  
*της) ἀγρευτήρι τοικῶς κλάππεθ'*  
*ἂπ' ἱερὸφιν* — Odyſſ. μ, 413.  
 Mox *vorat* v. 117 eſt abſorbet,  
*καταπίνει*.

118. *rari* epith. ornans,  
 vt et *vaſſum*, nihil amplius.  
*gurgis*, *μέγα καὶ ἄρμα θαλάσ-*  
*σης*. Conſpiciuntur paſſim  
 B 5 nantes

- 120 iam validam Ilionei nauem, iam fortis Achatae,  
 Et qua vestus Abas, et qua grandaeuus Aletes,  
 Vicit hiems: laxis laterum conpagibus omnes  
 Adcipiunt inimicum imbrem, rimisque fatiscunt.  
 Interea magno misceri murmure pontum,  
 125 Emissamque hiemem sensit Neptunus, et imis

## Stagnia

120 *Iam inuallidam* Sprot. *nauim* Moret. pr. et qu. v. Heinf. *qua* f. Hamb. pr. et Sprot. *Achati* agnoscit Charif. Inst. Grammat. lib. 1 quod illustrat Heinf. cf. sup. ad v. 30. 121 *Aletes* cum melioribus Heinf. ex Ἀλέτης. male vulgo *Althes*, *Alates*. 122 *Vincit* vnus Heinf. cum Cod. Argent. Boccheri ap. Cuningam. *laterum in vris* Hamb. pr. 123 *remis* Goth. text. 124 Heinf. malebat *pontus*, vt *misceri* esset infinitiuus historicus, quod sane non inusuaue esset. 125 *Immissamque* Bigot. et Reg. male. emissam erat ab Acolo. *immensamque* Zulich. et vnus Leid. superscripto i. vulgari variatione. *sensit* duo alii ap. Burm. *hiemem vt sensi* emendat Markland. ad Stat. V, Silu. 2, 173. Sed et alterum poetae vsitatum est: quorum igitur coniciimus alterum!

nantes (cf. Odyss. μ, 417. 418) et arma h. e. clipei, quos, cratibus textos corio indutis, quis dubitet aqua ferri potuisse? Laudant Liu. I, 37 *multique morales — in flumine ipso periere, quorum fluitantia arma ad urbem cognita in Tiberi*. Adde Aen. VIII, 539 *quam multa sub undas scuta virum galeasque et fortia corpora volues, Tibri pater!* cf. Dörnuill. ad Chariton. p. 627, qui et Manil. V, 51 laudat. Erant autem militum arma in puppibus religata. inf. v. 183, vbi Seru. X, 80. Nauium tamen armamenta alii malunt intelligere. Sed *arma virum* dicit.

120. 121. Nomina sunt ex Homero, non autem ipsi homines.

122. *Vicit hiems*, tempestas, χαμῶν, labefactauit, soluit namium latera, vt aqua subiret. *imbrem*, aquam maris post Ennium et Lucretium dixit; et post Virgilium saepe alii poetae, vt Stat. III Theb. 250. 251. *inimicum* grauius accipiendum pro *exitioso*. Materiem ornatissimi loci habuit haec verba: ἀπὸ τοίχας Ἀὔσε κλύδων τροπίος τὴν δὲ ψιλὴν φέρε κύμα.

124 — 126. Apud Homerum I. I. Od. ε, 334 Vlyssē prospicit Leucothea et offert suum κρηδεμνον, at seruat cum Minerva v. 382 sqq. nam a Neptuno tempestas fuerat immissa. *Sensit* Neptunus *pontum misceri* magno cum murmure et *sensit hiemem* emissam, — et *stagna* refusa. Duplex structura, vt saepe. *stagna* pro mari,

Stagna refusa vadis, grauitèr commotus; et alto  
 Prospiciens, summa placidum caput extulit vnda.  
 Disiectam Aeneae toto videt aequore classem:  
 Fluctibus oppressos Troas coelique ruina.  
 Nec latuere doli fratrem Iunonis et iras.

130

Euxum

126 Interpungebatur vulgo: *Interea* — *sensit Neptunus, et intus*  
*Stagna refusa vadis; grauitèr commotus; et alto Prospiciens, summa*  
*placidum caput extulit vnda.* Ita grauis et difficilis crisis exorta, quo-  
 modo idem Deus *graniter commotus, iratus, placidum tamen caput*  
 extollere possit. Commenta virorum doctorum v. in Excurso ad h. v.  
 Disiectam nubeculam vides virgula sublata et alio traducta. nunc  
 pontum misceri sentit grauitèr commotus; et a. P. vide not. *ab alto*  
 Leid. 128 *disiectam* Bigot. cf. v. 43. *disiectam* Graeu. *disiectam-*  
*que* Leid. *toto Aeneae* Bigot. *vidit* Mentel. tert. *navem* Zulich. a  
 m. pr. 129 *ruinam* Rom. et ed. Iunt. nec male hoc; praestat  
 tamen alterum, quod propius ad consilium poetae spectat.

mari, quod *refusum*, erutum  
 et exturbatum erat ex *imīs*  
*vadis*, fundo; quod v. 84  
 ex *imīs* *sedibus*, *βυσσόθεν*, ni-  
 si cum Seruio, quem Cerda  
 sequitur, per *stagna* profun-  
 da maris velis indicari. Sed  
*stagna* pro mari nouasse vide-  
 tur poeta ex *λίμνη* apud Ho-  
 merum.

126 — 129. *Graniter com-*  
*motus.* turbatus, *συγχεδᾶς*  
 rei nouitate, sensit Neptunus  
 tempestatem in mari commo-  
 tam; tum ille e mari capite  
 sublato prospicit. *placidum*  
*caput*: proprium hoc deo ac  
 perpetuum habendum; etsi  
 aliis in locis, alio respectu ad  
 maris furores habito, eidem  
 Neptuno truculentus vultus  
 tribuitur. Difficultates ab  
 aliis in h. v. motas v. in Ex-  
 cursu ad h. v. Expresit lo-  
 cum Silius VII, 254 sqq. *Vi-*  
*am turbatis placidum caput*

*extulit vnda* Neptunus, totum-  
*que videt totoque videtur* *Re-*  
*gnator ponto; saevi fera mur-*  
*mura venti* Dimittunt, nullas-  
*que mouent in frontibus alas:*  
*Tum sensim infusa tranquilla per*  
*aequora pace* *Languentes tacito*  
*lucent in litore fluitans.* *alto*  
*prospiciens* int. ex fundo ma-  
 ris, in quo regia dei est. *disiec-*  
*tam* — *oppressos.* v. sup. v. 69.  
 70. *coeli ruinam* grauissime  
 dixit pro vento ac procella.

130. Statim Neptuno in  
 animum veniebat, Iunonis  
 machinatione, vt exstaret  
 odia sua erga Teuctros, hanc  
 tempestatem esse conflatam.  
 Ita *dolos* et *iras* accipe. Ha-  
 buisse fertur poeta ante ocu-  
 los Homer. Iliad. α, 536, 7.  
 Sed verba ex Apollon. IV,  
 753 *Οὐδ' ἄλοχον Κρονίδαι*  
*Διὸς λάθον.* Simile argumen-  
 tum vide tractatum ab Ouid.  
 I Met. 601 sqq.

131 — 135.

Eurum ad se Zephyrumque vocat; dehinc talia fatur:  
Tantane vos generis tenuit fiducia vestri?

Iam coelum terramque meo sine numine, Venti,  
Miscere, et tantas audetis tollere moles?

135 Quos ego. Sed motos praestat componere fluctus.  
Post mihi non simili poena conmissa luetis.  
Maturate fugam, regique haec dicite vestro:

Non

132 *nostri* Spriot. et Hamb. pro var. lect. et Lutat. ad Stat. II, Theb. 4. 133 *terram caelumque* Parrhaf. 134 *audetis et tantas* Menag. pr. 135 *Quis* Bigot. a m. pr. Vir doctus coni. *Vos ego*, quod vel in pedestri oratione deterius esset; vt praeclare iam monuit elegantiss. Ruhnkenius in docto Comment. ad Aquil. Rom.

p. 147.

131—135. Duo ventos pro toto ventorum agmine manifeste ponit tanquam poeta; nam neutrius in hac tempestate partes debere esse praecipuae. *generis vestri*. non tam originis, quam omnino gentis; tantumne vos confidentiae in vobis, in vestris viribus, habetis? Argutantur h. l. Interpp. post Nonium, cum videant in natalibus Ventorum, ap. Hesiod. Theogon. 378. 379, nihil esse reprehendendum. *meo sine numine*, voluntate, iusso. *santas moles*, rerum perturbationes, tempestatem. — *Quos ego* gravissime vlciscar, puniam; vel, punire possem, vel deberem. Notus locus. (Scilicet intelligendum: (Vos — audetis,) *quos ego* vlciscar gravissime; quod exquisitius est, quam *Vos ego*. Io. Schraderus, qui istam emendationem proposuerat in Obsl. I, 5, eandem defendit in praef. Emen-

datt. p. LII. argumentum, quo emendationem firmabat vir poetices callentissimus, petum erat ex imitatione Statii IV, 514, vbi Tiresias euocatis Vmbris venire cessantibus: Ne spernite senectam, inquit, nam graviora quoque carmina novi: *Iamque ego vos*. Quae quam diversa sint, ex ordine hoc rerum manifestum fieri arbitror. Alia praeterea aduersus Schraderum monet Ouwens V. C. in Noctib. Hagan. p. 613 sqq.)

136. *Non simili*, sed graviore, *poena*. Porro *post* et *conmissa* sensu iunge, si in posterum tale quid ausi eritis, non impune feretis.

137. *Maturate fugam*, accelerate receptum in antra vestra; *mature* h. e. ocyus discedite. Inepta est apud Seruium Macrob. VI Sat. 8 et Gellium X, 11 in h. l. interpretando subtilitas.

138. *im-*

Non illi imperium pelagi saeuumque tridentem,  
Sed mihi forte datum. Tenet ille inmania saxa,  
Vestras, Eury, domos: illa se iactet in aula 140  
Aeolus, et clauso ventorum carcere regnet.  
Sic ait, et dicto citius tumida aequora placat:  
Conlectasque fugat nubes, solemque reducit.  
Cymothoe, simul et Triton adnixus, acuto

Detru-

138 *pelagi imperium* Parthal. *magnumque tridentem* Leidenf. pro  
var. lect. ex glossa. 140 *domus* Mentel. pr. Rottend. tert. et Goth.  
pr. *iactat* Hamb. alter. Oudart. Goth. tert. *regnat* alter Menag. et  
Eugen. 142 *citius dicto* Hamb. pr. *tumida* alter Menag. 144 *Cy-*  
*mothe*, *Cymothoe*, *Cymothoe*, male scribitur: est  
Κυμοθόη.

138. *imperium* — *tridentem*.  
praeclare, vt v. 78 quod-  
cunque hoc *regni* — *sceptra*.  
Et sic saepe poetae. Hinc et  
*saecus tridens*, quia poetis  
*saecum imperium*, v. ad v. 99.

139. *forte*, sortitione inter  
fratres. cf. Iliad. 9, v87 sqq.  
*inmania saxa*, vastum antrum  
v. 52.

140. *Vestras, Eury, domos*.  
Nota figura, adscitis in re-  
gimen verbi sociis Euri. Ita  
IX, 525. XI, 686. 7. Totus  
autem locus adumbratus ex  
Hom. Iliad. 9, 179 *ὄφρα δὲ  
αἰὲς οὖν ἴσθαι το σῆς καὶ οὐδὲ  
ἰτάσθαι*, *Μυμυδόντων ἀνάσ-*  
*σει*. At ornatus noster extul-  
lit: *se iactet* — *aula*, regia.  
cf. ad 56.

142. Aliter simile argu-  
mentum tractatum vides ab  
Ouidio I Met. 330 sqq. *dicto*  
*citius* non, antequam diceret;  
aut, citius quam dici potest,

vt Scru., sed, antequam ora-  
tionem finiisset. Nondum  
omnia erat eloquutus, cum  
iam mare esset placatum. Qua-  
le illud vulgatum: Dictum fac-  
tum. *ἄμ' ἴσος ἄμ' ἔργον*, et  
Iliad. 7, 242 *Ἀντίχ' ἴσος ἄμ' ἔργον*,  
*μῦθος ἴσος, τοῦδε δὲ ἔργον*.

144. Splendidi hi quatuor  
versus v. 144 — 147 quan-  
tarum scilicet rerum adum-  
bratio! Habuit forte ante  
oculos Apollon. IV, 930 sqq.  
vbi Theïs cum Nereidibus  
nauem Argo inter errantes  
rupes saluam deducit; et  
1609 sqq. *Cymothoe* vna ex  
Nereidibus: Apollod. I, 2, 7;  
inter Oceani filias ap. Hes-  
iod. Θ, 245. *Detruant na-*  
*ues scopulo* refer ad eas v. 108  
quas *Notus in saxa latenti-*  
*torguet*. Porro ipsi *N. lenas*  
*n. naues*: itaque post *scopulo*  
nolum plene interpungi, ita  
vt *N. Syrtis lenasse* dicatur:  
quod non bene fieret.

146. *Aperit*



- 145 Detrudunt nauiſ ſcopulo: Leuat ipſe tridenti;  
 Et vaſtas aperit Syrtis, et temperat aequor;  
 Atque rotis ſummas leuibꝯ perlabitur vndaſ.  
 Ac, veluti magno in populo quum ſaepe coorta eſt  
 Seditio, ſaeuitque animis ignobile vulgꝯ;  
 150 Iamque faceſ et faxa volant; furor arma miniſtrat:

Tum;

145 Detrudunt Goth. pr. leuat atque Hamb. pr. ille Doruill. tridentem Goth. text. non male; niſi alterum doctius eſſet. 146 Et magnas Graecū. v. ad 55 et 138. 147 pellabitur al. v. Picium. 148 Et veluti quatuor ap. Burm. in magno populo: in populo magno. magno populo. varietates v. ap. eund. magna Moreti ſec. et Montalb. et ſit Ge. Fabricius legi viderat, vt eſſet, magna ſeditio. temere. cf. Burm. cum ſorte Hamib. pr. in excerpt. Codd. Interpretamentum hoc eſſe rei ſaepe, atque hoc eo ſenſu eſſe accipiendum, vt ſit ſaepe, τὰς, exiſtimabat Abreſch, Dilue, Thucyd. P. I, p. 174. Opinioni auctori- tatem aliam deſidero; tum h. l. langueret oratio, ſequitur enim ſta- tim 151 ſi forte. Enimvero poeſis ſaepe eſt in comparatione ſolenne; vt ſit idem, quod interdum, nonnunquam, ſine definita aliqua no- tione numeri: vt in Gr. εἰς αὐτὴν πολλά. Sic v. c. Aen. X, 723 Impoſuit ſtabula alia leo cum ſaepe paragrans etc. V, 273 Qualis ſaepe viaſ de- preſſus in aggero ſerpens etc. Retrahenda autem eſt dictio ſaepe ad maius membrum; ac veluti ſaepe, cum coorta eſt l. cohorta ſcribunt tres Burm. Goth. terr. coorta Oudart. 149 ſervatque Schol. Horati- ti: Cruqu. lib. I. Od. i. 150 iam faxa ed. Cuning. ex MS. Berſ- man. volunt iam Seruii aetate legebatur, quem vide. Iam faſces Biſgot. a m. pr. et iſta Hamb. ſec. et vlt. Zolich. a m. pr. ſudes et faxa Freinſhem. ad Flor. III, 21 emendarat; Heinſ., vt reſellat, do- cet quidem, ſudes et ſudes etiam alibi iungi; ſed de hoc nemo dubitet, deſpondendum erat, vnde in ſeditione, quae interdum ſit, faceſ ad manum ſunt. Scilicet cogitandum eſt de domoſcius, in quem populus exarſit, diruenda et incendenda.

146. Aperit ſyrtis, via ex arenolis vadis facta, vt na- ves expedire ſe poſſent; vt ſaepe poetae de aditu ſaſcio, ſic maria aperit, refer au- tem ad tres naues v. 110. 111. et temperat vndaſ, fluctus placat.

147. Talis Neptūſ qua- drigis veſtus etiam in gem- mis occurrit: Mill. I, t. n. 121. Dally. Lipp. Alias laudatas v. a Saxio V. G. ad Virgil.

Iuſſit: T. V, p. 37. Eſt enim et ibi ſimilis gemma expreſſa. Conſ. Aen. V, 817 ſqq. Pul- cre autem ſingula celeritatem expriment, etiam to labi per vndaſ. VIII, 98 Labitur vndaſ vadaſ abier.

148—153. In proſa: vbi ſaepe in m. p. cum coorta eſt ſ. — ſilent. Comparationis, quae quidem quoad ſeditio- nem cum mari comparatam, ſatis frequent eſt et ab Ho- micro

Tum, pietate grauem ac meritis si forte virum quem  
 Conspexere, silent; adrectisque auribus adstant;  
 Ille regit dictis animos, et pectora mulcet:  
 Sic cunctus pelagi cecidit fragor, aequora postquam  
 Prospiciens genitor, coeloque inuectus aperto, 155  
 Flebit equos, curruque volans dat lora secundo.

Defessi Aeneadae, quae proxima; litora cursu  
 Contendunt petere, et Libyae vertuntur ad oras,

Est

151 *grauem populi* Hamb. alter. 152 *arrepitisque* quatuor Burm.  
 mltis Zulich. et Leid. pro var. lect. *absant* Montalb. v. Hein-  
 stant al. 154 *Sic omnis* Moret. sec. *pelagi cunctus* Bigot. *recidit*  
*for* Paget. *aequora con*. Heumannus. sed v. Burm. 155 *Aspi-*  
*ans* Sprot. *que abest* a pr. Moret. Miror neminem maluisse: *pon-*  
*tuque inuectus aperto*. 156 *flebit* Leid. a pr. m. *flezit* tert. Men-  
 tel. a m. sec. *fluensque volans* Romanus et alii aliquot ap. Pier. minus  
 poetice. 157 *Aeneidas* Leid. vnus. *Aeneidas* Goth. alt. *Aeneidas* est  
*Aeneidas* pronuntiatum esse debuit: Sane in Orphic. Argonaut. I, 138  
 Berni *Aeneidas*. Sed corruptum hoc. Vid. ad Ge. IV, 355: *quas*  
*littora proxima* alter Hamburg.

nero Iliad. β, 144—146 duc-  
 ta, nouam ac praeclare or-  
 natam tractationem facile in-  
 telligis, imprimis in voc.  
*uogno* — *corrua est fatidiquo*  
*uomis* (ira) *ignobile vulgus* (et  
 vile, epich. ornans) seu, quae  
 ruda oratio esset: *ardet ira*  
*vulgus furis*.

151. *Gravem*, venerabilem,  
*piam ac meritis*, religione  
 erga deos et sanctitate, be-  
 neficiisque in patriam ac ei-  
 ves collatis. Vtrumque homi-  
 nibus auctoritatem conciliat.

155. 156. *Coelo aperto*, se-  
 cundo, quod adhuc nubibus  
 erat obductum, *inuectus* per  
 mare. *Equos* Neptuni v. Ho-  
 mer. Iliad. v, 23. 24. Seniores  
 poetae tribuunt Neptuno hip-

pocampos. v. Stat. Theb. II,  
 45—47. cf. Georg. IV, 389.  
*curru secundo*, ocleri; pro-  
 prie cursus est secundus;  
 ductum a navi, quae secun-  
 do amne deuehitur. Cetero-  
 rum hunc locum ornatissi-  
 mum ante oculos habuerit  
 Silius VII, 254—259 et Sta-  
 tius Theb. V, 704—709;  
*genitor*, pater: Sic propria  
 omnes seniores dii, mox et  
 quicunque alii, vt Mars;  
 Bacchus; Apollo, h. e. ve-  
 nerabiles, verendi, sancti.  
 At Burmannus vult *ita dict*  
*deos rerum, quibus praesunt*;  
 in quo nihil paternae notio-  
 nis videas.

157. Nunc Troiani ad Li-  
 byae litus, haud longe a  
 Cartha-

Est in secessu longo locus: Insula portum  
 160 Efficit obiectu laterum, quibus omnis ab alto  
 Frangitur inque sinus scindit sese vnda reductos;  
 Hinc atque hinc vastae rupes geminique minantur

In

160 obiectum Menag. alter. *omiss.* Hamb. pr. a m. sec. 161  
*scinditur, inquit.* Hamb. sec. *sese scindit vnda* Sprot. cf. Ge. IV. 420  
 ubi idem versus. 162 *rupes vastae* Puget. Male post *rupes* inter-  
 pungebatur, ut *suppleretur sunt.* Immo vero *minantur rupes*  
 et scopuli.

Carthagine, deferuntur. *De-  
 fessi, fessi*, iactati tempestate,  
 ut saepe poetae.

159 — 169. De toto loco  
 vide Excursum. Primae  
 eius lineae petita sunt par-  
 tim ex Odyss. 1, 404 et  
 411 sqq. ubi Ulysses enatat  
 naufragio in Phaeaciam, par-  
 tim Odyss. 7, 95 sqq. ubi in  
 Ithacam descendit. in secessu  
 longo. Sinum secretum inter-  
 pretatur Servius. Saltem  
 tractum littoris remotum et  
 infrequentem designat poeta,  
 cuius aditum et conspectum  
 intercipit nauigantibus insula  
 ex aduerso obiecta; et conti-  
 nenti praetexta. Hanc insulam  
 efficit portum obiectu laterum  
 fauorum; tam late illa prae-  
 tenditur; portum appellat ta-  
 tam nauium stationem, quo-  
 niam insula obiecta ventorum  
 et fluctuum vim excipit: *late-  
 ritus enim*, ad insulae latera,  
*omnis vnda*, fluctus, ab alto  
*frangitur*: hoc praenuntiat in  
*sinus scindit sese* v. r. in quolibet  
 flexu fluctus reuertente, cf.  
 ad Ge. IV, 420. solent enim

fluctus allisi longo tractu re-  
 trorsum actu dissolui.

159. Insula non est ap. Ho-  
 mer. in loco, quem hic ex-  
 pressit Odyss. 7, 97, sed est  
 alius locus, quem et hic an-  
 te oculos habuit, in descrip-  
 tione terrae Cyclopyum Odyss.  
 1, 116. Νῆσος ἐκείτη Πάχηα  
 παρὰ Λιμένος τετάνυσται Γαίης  
 Κυκλάων, ἔτε πρὸς ἧν,  
 ἄπο τῆς, Τληπόδ. Ex eo-  
 dem loco cerui inf. 184. pos-  
 itae in mentem venerunt.

160, 162. In portu Phor-  
 cynis l. l. Od. 9, 97 sqq.  
 Δύο δὲ προβλήτες ἐκείνῳ  
 ἄγχι ἀποβήμεναι, λιμένος πο-  
 τινεπτηνύει. (mutuo ad se  
 vergendo, in cornua coeun-  
 do. προπεπτηνύουσαι. ἐκείνῳ  
 ἄγχι, ἄλλοις. ἴσα, parum  
 vides interpretanda esse haec)  
 ἄγχι· ἐνέμουν ἀπὸ τοῦσι διασπόμε-  
 νον· ἄλλοις· ἑκαστοδύνει (cf. alio)  
 162 sqq. Hunc ad interioris  
 litus, continentis nimirum  
 procedit. Est hoc rupibus  
 confutum, prominentibus ad  
 dextram et sinistram duobus  
 scopulis, omnia fluit obli-  
 tati.

In coelum scopuli, quorum sub vertice late  
 Aeque rota tuta silent: cum filius scena coruscis  
 Desuper, horrentique atrum nemus imminet umbra: 165  
 Fronte sub aduersa scopulis pendentibus antrum;  
 Intus aquae dulces, viuoque sedilia saxo;  
 Nympharum domus: hic fessas non vinsula navis  
 Villa tenent; vnco non adligat ancora morfu.

Huc

163 *late* Rottend. alt. 164 *sterna* Medic. alique praestantior  
 ms. vel sic tamen male. *stat* *stilis* *umbra* c. Hamb. pr. non male  
 nisi sequeretur *umbra*. 165 *eminet* Puget. minus bene. 166  
*Fronte* Graeu. *aursu* Goth. pr. 168 *Hinc* f. Menag. pr. *navis*  
 Heinl. e Prisciano et scriptis. 169 *aeque* alter Rottend.  
*uso* non emendabat Scaliger.

ingressis recessum hunc ex  
 aduerso occurrit antrum sub-  
 ter littore scopuloso.

164. Hanc *scandit*, h. e.  
 prospectum, *siluarum* *coruscantem*,  
 tremula inter intervalla  
 luce micantium (cf. inf. XII,  
 701. 2), et hoc *nomus* Virgi-  
 lius ex vna olea ap. Homer.  
 103 propagauit, tamquam ex  
 fureulo. *horrenti* *umbra* cf.  
 sup. ad prooem. 4.

166 — 168. Hoc antrum  
 idem ex Homero v. 103 —  
 112. Sed apud hunc tam au-  
 gusta loci facies, tam vene-  
 randa antiquitatis sanctitas,  
 ut Virgilius ab antro ornando  
 plane abstineret. Atqui et  
 hoc indicium magni poetae  
 est. *Fronte sub aduersa* de  
 interiore continentis littore  
 (non de insula) hoc est acci-  
 pendum: quod est aduersum  
 intrantibus sinum. *Nympharum*  
*domus* etiam Od. *μ. 198*  
 de antro in insula Solis: *ὅ-  
 VIRGIL. Tom. II*

ὅς δ' ἴσται Νυμφῶν καλὰ  
 χοροὶ ὅδ' ὀνομασθῆναι (h. *placiditas*,  
 quam ad choreas aptam di-  
 ceres, *est festitas*).

168. 169. *Ἐπειδὴ δὲ ἄνθρωποι  
 πολλοὶ μὲν οὖν Νῆες ἑσπεύοντο,  
 ἔκαστος ἑαυτοῦ πρὸς ἑαυτῷ.* ibid.  
 v. 100. 101. Vides ubique  
 Virgilium, si sententia cer-  
 tare non poterat, verborum  
 ornata cum Homero contem-  
 disse. At indicabilis et huius  
 ornatus lineas: Odys. i, 136  
*Ἐν δὲ λιμὴν εὐρυμακρῶν, ὅς δ'  
 χρεὶν ἀνέστηναι ἴεναι, ἔρ' ὅ-  
 σος βυλβύλις, ἔτε πρυμνήας  
 ἀνέσταν* etc. vides *vincula* ad  
*ancoras*, sed ornate: *vnco*  
*non alligat a. morfu*; translate  
 epitheto *ancorae* ad *morsum*.  
 inf. XII, 274 *mordeat fibula*.  
 Simile Nymphaeum ad He-  
 racleae Ponticae agros trans-  
 tulerant veteres poetae, quod  
 repetiit ex iis Quintus Cal.  
 VI, 470 sqq. versibus non  
 malis. *Hic fessas*, iam haec  
 nom

- 170 Huc septem Aeneas cunctis paucis omni  
Ex numero subit ac magno cellatis amore  
Egredi, opaca potantur Troes arena,  
Et sale tabentis artus in litore ponunt.  
Ac primum filici scintillam excudit Achates,  
175 Suscepitque ignem solis, atque arida circum

Nutrimenta

171 subit Parth. et m. at m. nonnulli. 172 Troes potantur  
tres ap. Burm. cum vno Goth. at text. spaciatur T. 174 At pri-  
vium aliquot Burm. et ed. Iunt. Hinc vnus Meinel. Atque praeclare  
Heins. e melioribus libris et e Grammaticis. vulgares libri filias. De-  
tam in codd. parte et 18. Ven. male excussit. 175 suscepit olim  
Seratus in 1884 habebat, quem v. 144 et sic alter Meinel. it.  
Goths pr. et ed. Mediol. et Scalig. IV poët. 16.

non de antro, sed omnino  
de sinu pone insulam lateat,  
accipiendum.

170 — 173. *Septem navibus*,  
vna, qua Aeneas. volebatur,  
eres e scopulis a Tritone,  
tresque aliae e syrtibus, seu  
vadis arenosis, a Neptuno  
expeditae. Caeteras praeter  
vnam servatas mox videbi-  
mus; fuit enim (vide vi 381)  
tota classis XXX navium. cf.  
Exc. I ad lib. III.

172. Praeclarus versus  
Odyss. 8, 469 d. d. in cora-  
pato λιγδὸς ἄλκας ἐπὶ τῇ  
ἰθρῇ, πῶς δὲ σῶσθαι. *Exopon*  
*arena*, litus: et teluris amor,  
*ovidos*, desiderium, soli at-  
tingendi cupiditas. *tabentes*  
*artus sale*; vnde marina re-  
sperfos, madidos, simplici-  
ter. Poetae enim *tabent* pro-  
prie de humore corrupto,  
mox de quocunque; im-  
puri sordido. *θαλάσσα δὲ πῶς*  
*πολλὰ λινὰ δαματῆς πῶς*  
*ταυτῇ*. Odyss. 4, 455.

174. Reprehendit hic et  
in sequenti imprimis 218. *Septem*  
poetam Homerus (*Elements of*  
*Criticism*, T. III, p. 232: 229),  
quod eadem orationis gravi-  
tate res humiles narrat, quae  
grandes et sublimes. Vol-  
uit sane Virgilius hoc ipso  
verborum ornatu nobilitatem  
tennibus rebus addere. Ali-  
ter Homerus, qui orationem  
nobis accommodat; et prae-  
ceptum sine primum in tali  
revelat; levis res leviter esse  
attingendas, ut obiter tan-  
tum locutionis animum prae-  
stringant. Sed habet poeta  
amnisque saeculi sui Ge-  
nium; omni in nonnullis est  
bitandus; et verborum or-  
namenta, alia splendoris et  
sublimitatis sunt, alia ele-  
gantiae et suavitatis, quae  
ut in hoc et similibus locis  
factum, recte rebus et  
iam humilibus accommodari  
possunt.



2.5

na-

·人

15

184

**Zulich. et Hamb. pr.**

177—179] His videtur primum  
corum hominum rationem et  
artem panis conficiendi, non  
inagratam illarum et inaequandam  
tognita hominibus; qui, a  
quibus initiis vita humana ad  
hunc cultum progressa sit,  
quaeri sciunt a philosophis,  
qui humanae vitae annales  
aut condere aut cognoscere  
cupiunt. *fruges*, h. e. grana,  
*torrunt*, vt exstant glutinam  
et facilius comminui possint,  
tum *frangunt saxo*: vt mul-  
ti populi etiamnum grana  
saxis contundunt. (cf. Goz-  
guet *Origins des Loix* etc. P. I  
Liv. II art. 2 et supra Ge-  
org. I, 267). *Cerealia arma*  
puta esse haec ipsa saxis, por-  
ro *mastram*; seu, alium,

180—184. *Omne prospectum late petit pelagus*, in pro-  
sa: *prospectum capit; prospectat*, quantum licet, per  
omne pelagus. cf. Od. v.  
146. sq: et 95 sq. *si videat*,  
pro: v. vi, *sollenni more*;  
Homeri exemplo: *δ. τὰν  
δωρ. προ. ἡμ. ἄνδρ. v. ci  
σταρ' ἀντὶ ὀχλῶν* Eiad. β.  
97. *In biremibus non est haer-  
endum*. : Poeta simpl. pro  
nauib. posuit. In v. 183  
*aut Calcum*, debebat dicere  
vel *Caici* naum; nunc po-  
nit arma *Caici in puppibus* rel-  
sq. *arma in puppibus* religa-

Prospēctum late palago petiit; Anthea si quem  
 laetatum vento videat, Phrygiasque biremis,  
 Aut Capyn, aut celsis in puppibus arma Caici.  
 Nauem in conspectu nullam: tris litore ceruos  
 183. Prospicit errantis: hos tota armenta sequuntur  
 At tergo, et longum per vallis pascitur agmen.  
 Constitit hic, arcumque manu celerisque sagittas  
 Contripuit; fidus quae tela gerebat Achates;

Ducto-

211 183. *palago late* tres Barm. *Anthea* libri potiores ex *Andr.* al. *Andr.*  
 184. *quo* a multis olim laetum fuit, quod et Cassius testatur. cf.  
 Pier. et Fabric. retinuit Cuning. in sua edit. Sed voc. *aliquis* cum  
 homine proptio eleganter iungi satis docuere viri docti. 183 *Cap-*  
*pin*, et *Cepin* alii, vt Goth. *Caici*, a nomine fluvii Myriac. al. *Cep-*  
*in*. 184 *Naudm* aliquot. ap. Heinf. et Goth. sec. cf. ad v. 120.  
 185 *Aspiciit* Puget. Hemistichium idem Aen. XII, 719. quos *tota* of  
 186 *armenia* vett. nonnulli ap. Pierium. 186 et abeti Bigot. os  
*vallas*, per longum Menag. pr. 188 *quae et tela* Menag. pr.

ta cum Servio intelligere vix  
 possis, quippe haud facile  
 e longiaquo conspicuas nec  
 commodum exemplum ex  
 Aen. X, 80. Insignia navis  
 h. e. parasemum male in-  
 terpretantur alii; erant, ea  
 in prora, non in puppa.  
 Saltem aut de aplustribus  
 simpliciter aut de tutela na-  
 vis erat accipiendum; illud  
 quidem melius. Verum poe-  
 tico ornatu omnino dicta pu-  
 to *arma in puppibus*, s. arma  
 puppis s. navis Caici, vt ar-  
 ma navis, seu armamenta,  
 dicta sint pro ipsa navi, quam  
 prospicere volebat Aeneas.  
 illud verius.

184. *Cervos* ex Homeri ca-  
 preis. fecit, v. sup. ad 159.  
 Nullos tamen cervos in Afri-  
 ca iuveniri Herodotus, Ario-

stoteles, et Plinius post illos  
 VIII, 33 l. 51 affirmaverunt.  
 Firmas tamen se ipsum Vir-  
 gilius Aen. IV, 154 et Lau-  
 san. IX, 921. Oppianum et  
 Philostratum memorant prae-  
 terea Cerda et alii. Forte  
 eos cum aduersariis ita in  
 gratiam reuoces, vt aut cer-  
 vos post Aristotelem in Afri-  
 cam illatos aut cervi nomen  
 latius ab iis usurpatum dicas.  
 Sunt certe, quod historiae  
 naturalis auctores docent,  
 varia ceruorum et capreolo-  
 rum genera per Africam spar-  
 sa. Verum cervos etiam  
 proprie dictos nunc per ora  
 Africae versus septentrionem  
 sitas errare, affirmat, vt  
*Leonem Africanum, de la Croix*  
 et alios taceam, *Shaw Tra-*  
*vels* p. 243. cf. inf. ad V, 37.

Ductoresque ipsos primum, capita alta ferentis  
 Comibus arboreis, sternit; tum volgus; et omnem 190  
 Miscet agens telis nemora inter frondea turbam.  
 Nec prius abssistit, quam septem ingentia victor  
 Corpora fundat humi, et numerum cum nauibus aequet.  
 Hinc portum petit, et socios partitur in omnis.  
 Vina bonus quae deinde cadis onerarat Acestes 195  
 Litore Trinacrio dederatque abeuntibus heros,  
 Diuidit, et dictis maerentia pectora mulcet:

O socii,

193 *fundit et aequat* Hamb. pr. cum Goth. tert. quod tueri licet  
 vsu poetarum, substituendi modum indicatuum, quoties vulgaris  
 vsus subiunctiuum amat. alii *fundit et aequet*, aut *fundat et aequat*.  
 Hoc placet Burmanno. Sic iungenda *abssistit et aequat*. *Pundet* Goth.  
 alt. *hmo* Medic. cum aliis praestantioribus k. Goth. tert. et Roma-  
 nus *humi*. pro *numerum* Morct. pr. *morituum*. 195 *deinde bonus quae*  
*via* Hugon. et sic iam codd. sp. Pierium. 196 *Tonario* Zulich. sed  
 c. *superficx*. *abeuntibus* illis. Bigot. *abeuntibus* *husses* Medic.  
 Picrii. non malo lapsu.

189—193. *Comibus arbo-*  
*reis*. Ecl. VII, 30 *ramosa*  
*cornua*. *Capita alta cornibus*,  
 vulgari ratione, *capita altis*  
*cornibus*, vel *alta e. habentia*.  
 Etiam *ferentes* pro exili voce,  
*habentes*. *Miscet agens turbam*,  
 ornate, pro agit, agitatur,  
 perturbatur, vt promiscua fu-  
 ga se ipsi inuicem trudent,  
 cum antea *longo agmine* in-  
 cederent; *septem ingentia cor-*  
*pore* grandius, quam *cor-*  
*porum*. *victor*, ornatus poeti-  
 cus. Mox *portum* non pro-  
 prie dixit, sed pro statione  
 nauium: v. sup. ad 159.

195—197. *Deinde vina*,  
 quae etc. In Drepani portum,  
 qui Siciliae est; classis Tro-

iana delata fuerat Aen. III,  
 707, non longe aberat *Ar-*  
*gesta* vel *Segesta*, quam Grae-  
 ci et *Egestum* scribunt, con-  
 dita ab *Agresto* Troe, quem  
 Virgilius *Aestum* appellat:  
 cf. V, 31, 61 et Exc. I ad e. h  
 Benigne fuerant ab ipso ex-  
 cepti, vt etiam inf. I, 558.  
 570. hinc *bonus*. Idem ite-  
 rum hospitio Aeneam excipit  
 Aen. V, 36 sqq. Quod vi-  
 na commendat, vt Acestas  
 munus *φεισίον*, id vt poeta,  
 et Homeri imitatione, facit:  
 Odyss. 1, 197 sqq. *Vina*  
*onerare cadis* quasi pro onere  
 inferre, infundere cadis, pro  
 vulgari *cados o. vinitis*.



Q facii, (neque enim ignari sumus ante malorum)  
 O passi grauiora, dabit deus his quoque finem.  
 200 Vos et Scyllaeam rabiem penitusque sonantis

Adcessis

198 enim abest a Moret. sed. sumus ignari Voss. neque enim ind. quiores sumus Medic. Pierii. 199 Et passi Rottend. pr. 200 vos ad S. Rottend. pr. Scyllaeus recte: est Σκυλλῆος. vti ap. Athenaeum VII, p. 31 F. Σκυλλῆος περιμέγας.

198. 199. In prosa: O facii! satis meministis, vos grauiora his, quae modo experti sumus, passos esse: spem itaque retinete, habitura esse finem etiā haec mala praeteritis leuiora. ante mala, τὰ πρὶν κακά. Horat. I Carm. 7, 30 O fortes pauioraque passi Macrum saepe viri. Locus autem expressus ex Odyss. μ, 208 ὦ φίλοι, ἃ γὰρ καὶ τε κακῶν ἀδαήμενοι εἰμὲν. Οὐ μὲν δὲ τόδε μείζον ἔστι κακόν, ἢ ὅτε Κύκλωφ ἔτλαι ἐνὶ σπηὶ γλαφορῇ κρατερῆφι βίηφιν. Ἀλλὰ καὶ ἔνθεν ἡμῶν ἀρετῇ, βελῆτε νόητε, ἔκφύγομεν καὶ παρὰ τῶνδε μνήσσεσθαι οἶο. Macrob. V Sat. ii Maronem in his locupletiore Homero existimat. At inter Seruiana legitur: Totus hic locus de Naenio belli Punici lib. translatus est. Scilicet is ipse Homerum latine loqui fecerat.

200. Scyllaeam rabiem, seu quoniam Scylla canibus cincta, v. sup. ad Ecl. VI, 75, quorum rabies proprie dicitur; seu simpliciter, quatenus furor, sacuitia, ra-

bies, mari, tempestati, procellis, tribuitur. sonantes scopuli, fluctibus allisis, et quidem penitus, in interioribus adeo rupis recessibus et antris, sunt ii ipsi, quibus Scylla insidebat. Tor scopuli clamorem inter caua saxa dedere, III, 566. accessistis ad eos, haecenus, quod iam fretum Siculum ingressi non longe ab iis aberant, cum dati ab Heleno oraculi memores statim ad laeuam conuertunt cursum. v. inf. III, 555. 8. 566. 7. Cyclopia fixa, littus Cyclopium fixosum in Sicilia; cuius illi rupes et antra incolebant in Aetnae vicinia. v. inf. III, 569. 644. 675. Accesserant (doctius dixit, experti erant) scilicet et ad hoc littus et in portu escenderant, sed ab Achaemenide moniti fugiunt. Est quidem in Seruianis docta nota: Quidam tamen hinc saxa inter Catanae et Tauromenium in modum metarum situ naturali dicunt esse, quae Cyclopea appellantur, quorum medium et eminentissimum Galate dicitur. Sed sunt haec a poeta aliena.

Adcessis scopulos: vos et Cyclopa saxa  
 Experti. Remosato animos, maestumque timorem  
 Mittite. Forfan et haec olim meminisse iuabit.  
 Per varios casus, per tot discrimina rerum,  
 Tendimus in Latium: sedes vbi fata quietas  
 Offendunt. Illic fas regna resurgere Troiae.  
 Durate, et vosmet rebus servate secundis.

Talia voce refert: curisque ingentibus aeger  
 Spem voltu simulat, premit altum corde dolorem.

III

201 *scopulis* Moret. pr. *adcessis* Heinf. puto rescripsit, ut sibi  
 constaret. *adcessis* ipse Medic. et Rom. *Cyclopa* multi; sed in hoc et  
 similibus penultimam produci docuit Heinsius. cf. inf. ad 665. non  
 nulli etiam *Cyclopeta* male. 202 *animum* sec. Moret. 205 *se-*  
*des ibi* codd. ap. Pier. *quietis* sc. nobis, vetus MS. ap. eundem.  
 207 *durare* et *servare* vnus Heinf. 209 *alto corde* Rottend. pr.  
 alter Hamb. Puget. Leid. vn. etiam aliquot codd. Pierii, nec  
 hoc indotte.

203—207. *Forfan et haec*  
 o. nobilem sententiam illus-  
 trant Cerda ac alii. Sed per-  
 tinet huc Euripideum, quod  
 Macrob. VII Sat. 2 laudat,  
 'Ὅς ἴδῃ τοι, σὺ δὲ τὴν μνησ-  
 θαι κρίνεις, latine conuersum  
 a Cic. de Fin. II, 32; et an-  
 te Euripidem Homeri locus  
 Odyss. o, 397—400. In-  
 geniosa imitatione haec se-  
 quutus est Statius I Theb.  
 472 *Forfan et has venturus*  
*amor praemisserit iras, Vt me-*  
*minisse iunet.* 204. Per hos ip-  
 sos casus, per haec discrimina  
 rerum: pleonasmus poetis  
 frequentatus. Possunt tamen  
 res pro rebus aduersis, peric-  
 ulis, accipi, vt v. 178. *se-*  
*des vbi fata q. Offendunt* hi e.

oracula et auguria praedi-  
 cunt, promittunt. *Offendunt*  
 egregie inprimis poetae, haec  
 in re. *Idem fas* esse dicunt  
 ea, quae fatiis volentibus et  
 oraculorum monitu sunt.  
 De ipsa re cf. sup. Disqu. II  
 f. VI, et Excursum XV ad  
 lib. II. *Durate* pro durare  
 se, animum suum, poetae  
 primum, max alii scriptores,  
 vt Tacitus. Τλῆπε, φίλοι,  
 II. β, 299. cf. Cerda.

209. *Premis*, occultat, vt  
 saepe. *altum* proprie, alto  
 corde, h. e. intimo, sed doc-  
 te poeta epitheton transfert  
 ad *dolorem*, qui eo ipso fit in-  
 timus et altus dolor.

- 210 Illi se praedae adcingunt dapibusque futuris:  
 Tergora deripiunt costis, et viscera nudant.  
 Pars in frustra secant, veribusque trementia figunt:  
 Litore aena locant alii, flammisque ministrant.  
 Tum victu reuocant vires: fuscque per herbam  
 215 Implentur veteris Bacchi pinguisque serinae.  
 Postquam exempta fames epulis, mensaeque remotae:

Amisissos

210 *Illi* Goth. *sec.* *Adcingunt sese praedae* Puget. Distinctionem ita institui vult Burmannus: *praedae accingunt, dapibusque futuris Tergora deripiunt c.* 211 *Deripiunt* Heins. ex ratione grammatica, quam tamen vnus Rottend. tuetur. Sic iam emendarant Turnebus et Gifan. v. Cerd. 212 *terribus* al. v. Pier. et inf. ad V, 103. 213 *Littoribus aena* Montalb. *flammisque* Hugen. quod dictum esset, vt velis *ministrare* Aen. VI, 302 et alia. Burm. 214 *reuocant* Voss. v. animos Sprot. ex 202 repetitum. *per herbas* vnus Heins. 215 in *sec.* Moret. v. *serinae* subiungitur *munere* cum glossa; *hemistichium*: vt sit vnus ex versibus, quos imperfectos Maro reliquit. Sed amat casus secundus Maro. Et laudatur hic ipse versus a Grammaticis eam in rem. v. Heins. *serinae* Rottend. pr. et duo in Exc. Cort. 216 *exempta f.* Zulich. a m. pr. *exstincta* Hamb. pr. *epulis exempta f.* Oudarti.

210 — 215. Sequentia censenda sunt ex ornatu rerum exilium. cf. Iliad. α, 459 sqq. vbi ἰδαν; hic ornatus: *Tergora deripiunt costis et viscera nudant.* Recte Seru. *viscera*, quicquid sub corio est, h. e. carnes. 212. Totus ex: Μένυλ-λόν τ' ἄρα τ' ἄλλα, καὶ ἀμφ' ὀβελόσιν ἔπαρυν ibid. 465. *trementia*, adhuc palpitantia, vt et Seru. Non equidem suauem in hoc epitheto imaginem sensui obieci dixerim. *Aena locans*, quorsum? certe non ad elixandas carnes, quibus heroica tempora plane non utebantur, vt notum est. Et torreri carnes in antec. versu significatur. Igi-

tur his ahenis aquam calefaciunt, cf. Aen. VI, 218. 219, vt se lauent ante epulas, ex more. cf. Cerda. Seru. — *Flammis ministrant*, ornate, vt omnia in h. l., pro, *subiiciunt aenis ignem*. 215. Satiant se et carne ferina et vino. Iam excute ornamenta verborum.

216. Hoc est Homericum: Ἀνὰρ, καὶ πόσιος καὶ ἰδαν-τος ἢ ἔρον ἔρω. cf. inf. VIII, 184. *mensas remotas* noto veteri more, quo mensa cum epulis conuiuae apponebatur et auferebatur. At h. l. *fusi* per herbam epulantur? Itaque vel improprie dictum, vel *mensas* pro ipsis cibis.

217. *Lom-*

Amiffo longo socios sermone requirunt;  
 Spemque metumque inter dubii, seu viuere credant,  
 Siue extrema pati, nec iam exaudire vocatos.  
 Præcipue pius Aeneas, nunc acris Oronti, 220  
 Nunc Amyci casum gemit, et crudelia secum  
 Fata Lyci, fortemque Gyan, fortemque Cloanthum.  
 Et iam finis erat: quum Iuppiter aethere summo  
 Despicieus

218 *Credunt* Mentel. Post *inter* distinguunt nonnulli Codd. et edd. ut sit: *dubii seu v. credant.* Burm. 219 *seu extrema* duo ap. Burm. *seu iam v. Puget.* 220 *Orontis* plures Codd. et edd. etiam ap. Pier. Scilicet est Orontes, 'Ορέωντες, Oronteus, Oronte et Orontæ. v. sup. ad v. 30. *Oronti* etiam fragm. Vatic. 221 *Amici* alii. Iam *Anthei* Hamb; pr. *casus* Leid. et Sprat. Illud *secum* non debet offendere. nam *gemit secum* A. c. *Lycus*. idem memoratur lib. IX, 556. 222 *Gisum* multi, etiam nostri, vel *Gian*. *Cloanthum* castigatores, notante Heinio, ut Goth. pr. *Choanthum* Leid. Nomina promissive posuit, ut poeta. *Amycus*, 'Αμυζος, ad exemplum regis Bebrycum, de quo Apollon. II pr. et inf. V, 373. diuersus est ab illis qui inf. X, 704. IX, 778. XII, 309. eodem nomine occurrunt. *Lycus* inter Troianos iterum IX, 545 l. *Gyas* et *Cloanthus* in ludis in Sicilia editis lib. V, 118 sqq. Diuersi sunt *Gyas* inter Etruscos X, 318. et forte alius XII, 460. 223 Noli in vulgariis incidere, ut emendat: *Et iam fuderat.* *Iuppiter*: in his ac similibus nouare aliquid nolui.

217. *Longo sermone*, non tam qualis post coenam esse solet, quam potius multis cum querelis. *Amiffo societum parte dolentes* *Multaque conquesti*, Ouid. Met. XIV, 242. *requirunt socios*, declarant desiderium amifforum sociorum. v. Burm. ad h. l. conquerruntur eos sibi ereptos, *Μηχανάμενοι δὴ πᾶτα, φίλοι ἐκλασεν ἰταῖροι*, Odyss. ε, 309. Vulgari oratione dices: multa de sociis amifsis inter se conquerruntur.

219. H. e. siue iam esse mortuos. *Extrema pati* proprie dicuntur, qui crudeli

supplicio affecti animam efflant, h. l. simpliciter, qui moriuntur morte violenta, fluctibus submersi, *nec iam exaudire vocatos*, h. e. esse mortuos, quos inuocari ab amicis et conclamari notus mos erat, inf. III, 67: VI, 505. cf. Odyss. ε, 65. Ad prosaicam sane subtilitatem debuisset antecedere: num extrema eos *passos esse* credant, et iam conclamatos? Sed in poeta illa non requiritur.

223. *Es iam finis erat* sc. longi sermonis, h. e. querellarum, aut omnino; coenae factae.

Despiciens mare veliuolum, terrasque iacentis,  
 225 Littoraque, et latos populos, sic vertice coeli  
 Constitit, et Libyae defixit lumina regnis.  
 Atque illum talis iactantem pectore curas

Tristior,

lui. Si mei arbitrii res esset, scriberem *Iupiter*, ex antiquiore ac ve-  
 riore ratione, quam in Virgilio redditam esse volumus: vt statim  
 225 *litora*. Scilicet antiqui litteras in his geminabant pronuntiatio-  
 ne, non scriptura; recentiores etiam scriptura: recte et hoc: sed  
 tum tenendum est alterutrum constanter et in omnibus, quibus eadem  
 ratio subest. 224 *Respicens* Bigot. *dispicens* duo, et *prospiciens*  
 duo alii ap. Burm. sed *despicens* etiam Macrobi. VI Sat. 4. *terrasque*  
*iacentes* Hamb. 226 *terris* Puget. 227 *Miror* neminem in *tales*  
*baehæ*, et *facilis* curas coniecit. Sed cf. not.

factae. Pompon. Sabinus *fi-*  
*nem diei* interpretatur. nam  
 thox dormitum concedunt,  
 v. inf. 305. Ergo omnino  
 sic accipe: Postquam haec  
 finita erant, s. his factis, Iu-  
 piter prospexit etc. Qui se-  
 quitur locus, e praestantiori-  
 bus est habendus; cum poe-  
 ta hoc ipso et miraculum ad-  
 dat hospitio Aeneae apud Di-  
 donem, et, quod multo ma-  
 ius, Romanorum animos in  
 parminis statim aditu in Ae-  
 neam et totam adeo carminis  
 fabulam aduertat. Lineas  
 primas huius artificii videas  
 in Odyss. 4, 5 sqq., vbi Mi-  
 nerua apud Iouem (vt iam  
 Odyss. 4 pr. fecerat) de in-  
 tercepto Vlyssis reditu con-  
 queritur, mittitur etiam tum  
 Mercurius. Venerem Ioui  
 supplicem nota gemma, sed  
 a recentiore, suspicor, manu,  
 expressam ad Virgilio plane  
 ductum videre licet (cum  
 alibi tum in *Suite des Pier-*

*res gravés par Minus le Hay*  
*n. XV.)*

In versf. 223 — 227 plura  
 Homeri loca ante oculos ha-  
 buit: inprimis Iliad. v, pr. et 3,  
 51. 52. *mare veliuolum* exqui-  
 site, in quo vela volant, cum  
 proprie naues sint *veliuolae*.  
*terras iacentes* praeclare, re-  
 spectu quidem Iouis ex alto  
 prospicientis, porrectae sub  
 ipso et late patentes; quam-  
 quam *terras iacentes, gentes*  
*iacentes*, et alibi ap. poetas oc-  
 currunt simpliciter *positae*: si-  
 militer *lati populi* sunt dicti.  
*sic, autus*, non semper est  
 temere vel frustra, sed, sic,  
 vti res se habet, quo statum  
 illa est: *sicut erat*, Romano-  
 rum poetarum, cf. Iliad. 4,  
 255; et habet fere *μυνηκόν*  
 aliquid, vt Iliad. 7, 220 *Φαίητες*  
*αὐτὸν ζῆλον τὴν ἐμμενὴν ἀφρο-*  
*νία δ' αὐτός*. cf. Iliad. 3, 400.  
 4, 100. 4, 50. 2, 388. et al.  
 Non temere Iouem oculos in  
 Africae littora et Aeneae nau-  
 fragium

Tristior, et lacrimis oculos suffusa nitentis,  
 Adloquitur Venus: O qui res hominumque deumque  
 Aeternis regis imperiis, et fulmina terras, 230  
 Quid meus Aeneas in te committere tantum, 231

Quid

228 *atque oculos lacrymis f.* Priscianus et Alcuinus ap. Heinl. *ofusa* Servius citat inf. ad 482. 229 *Adloquitur* scripsit Heinl. cum Medic. aliis et numismatis antiquis, in quibus *Adlocutio. deorumque* malint Heinl. et Benth. ad Horat. I Od. 12, 14. 231 Quod Diomedes.

fragium intentos habuisse, arguunt illa: *defixit lumina — tales iactantem pectore curas.* Igitur accipiendum: sic, ut erat, *deficiens constitit*, pro simplici, prospexit, terras. Ornate, *constitis*, quod homines facere solent, qui oculos animumque in aliquam rem intendunt, (stantem autem contra morem, non sedentem Iouem hic cogitare necesse est) et *defixit oculos regis Libyae*, in littore Africae, ad quod Aeneas naues subduxerat. Notabili autem orationis breuitate Iouem cogitandum stetitisse declarat poeta, et *curas*, cogitationes et consilia, de Troianorum calamitate agitasse. Itaque respectu *et sic* subiicit, *tales curas iactantem*, h. e. cum hunc in modum oculis animoque in Aeneae fatis esset defixus. 228. Obserua artem poetae. Ut miserationem faciat Venus, *tristis, fletus et pueri* inducitur.

229. Macrobi. VI. Sat. 2. *In principio Aeneidos tempestas describitur, et Venus apud Io-*

*uem queritur. de periculis filii, et Iupiter eam de futurorum prosperitate solatur. Hic locus totus a Naeui sumtus est ex primo libro belli Punici. illic enim aequo Venus Troianis tempestate laborantibus cum Io-ue queritur: et sequuntur verba Iouis filiam consolantis spe futurorum. Comparari potest etiam Mineruae et Iouis super Vlysse altercatio Od. 4, 44 sqq. et multo magis Thetidis alloquium Iouis Iliad. 4, 497 sqq.*

230. *Et fulmine terras*, posset otiosum videri post illa: *qui res — imperiis*; sed *fulmen* insigne summi imperii; *gravius autem fulmine terras*, quam, *fulmen, geris. iacis.*

231. Manifesta adumbratio versuum ex Iliad. 8, 31 *Διὸς μνηστήν, Iupiter ait ad Iunonem, τί νῦν σε Πρίαμος Πριάμοιο τοῦ πατρὸς Τρώων κακὰ πύθοιν, ἔτ' ἀνερχέσθαι μενέαιρας* etc. ipsa autem orationis forma ex Odyss. 4, 44 sqq. expressa, ubi Minerua apud Iouem de Vlyssis aerumnis conqueritur, et ubi v. 62 *τί νῦν αἰ τόσων ἀνδρῶν,*

Quid Troes potuere? quibus, tot funera passis,  
Cunctus ob Italiam terrarum clauditur orbis?

Certe hinc Romanos olim, voluentibus annis,

235 Hinc fore duces, reuocato a sanguine Teucris,

Qui mare, qui terras omni ditione tenerent,

Pollicitus. Quae te, Genitor, sententia verdit?

Hoc

233 *Clauditur* post alios *Gudianus*. 234 *hinc* abest a sec. Moret. *Certe hic Ven. Certe in Romanis Zulichem.* a m. pr. 235 *a* omis-  
sum in Gud. Moret. pr. et multis aliis, etiam ap. Pierium; et in  
fragm. Vatic. a pr. m. vt fere et alibi cf. Burn. Equidem abesse ma-  
lim. 236 *dicionis* omnes vetustiores Heinl. *terras omnis* fragm.  
Vatic. a Campiglia expressum, cuius lectionis etiam Scruus memi-  
nit. Nec difficeo hanc lectionem multo magis epicae dignitati con-  
venire videri, quam subtilem omnium generum potestatis comprehen-  
sionem. 237 vide an lenior suat oratio, si distinxeris: *Certe*  
*idus* — *pollicitus*, *quae te*, *genitor*. *sententia verdit?* h. cum sis polli-  
citus. Durum enim illud *pollicitus* sine *es* in fine sententiae  
absolutae.

*idus*, Zō. tum Iupiter si-  
mili modo atque hic respon-  
det.

232. *Quibus est f.* agnosce  
poeticam orationem, pro,  
quid potuere committere, vt  
iis — clauderetur? *tot funera*  
h. e. tot clades et calamitates.  
*ob Italiam*, propter Italiae adi-  
tum, ne ad Italiam accedant,  
in toto t. orbe nullus confi-  
dendi locus iis relinquitur.  
nam septem iam annos omni-  
bus terris et maribus errau-  
rant, vt Aen. I, extr.

234 — 236. *Hinc*, ab his  
Troianis, *hinc*, a sanguine Teu-  
cri *reuocato*, a stirpe T. instau-  
rata per nouam progeniem,  
(cf. sup. I, 19 sqq.) *fore*, oritu-  
ros esse, *Romanos* — *duces*,  
populum regnatorem, *qui m.*  
*qui s.* — *tenerent*. Si quidem

sup. v. 21 *populum lato regem*  
simili modo dixit. Alioqui  
*duces Romanos* intelligeres  
Caesarem et Octavianum.  
*Voluentibus annis* sc. se, nota  
poetica ratio, quoniam an-  
nus in orbem redit *περὶ λυ-  
πτον ἱσχυρῶν*. *omni ditione*,  
Seru. omni potestate, pace,  
legibus, bello. Praestat di-  
cere: *omni*, hoc est summa  
potestate. Est enim poetis  
sollennis ille vsus; interdum  
et aliis scriptoribus: *omni ope*  
*annixus*, summa. Aen. X, 53  
*magna ditione* — *Carthago pre-*  
*mat Aensiam*. Sed v. Var.  
Lect.

237. *Quae te sententia ver-*  
*dit* exquisite, quod nouum  
consilium verdit te, mutauit  
animum tuum? Vulgari ra-  
tione *versetur* sententia, ani-  
mus,

Hoc equidem occasum Troiae tristisque ruinas

Solabar, fatis contraria fata rependens.

Nunc eadem fortuna viros tot casibus actos

240

Insequitur. Quem das finem, Rex magne, laborum?

Antenor potuit, mediis elapsus Achivis,

Illyricos

238 casum quatuor Burmanni. casus Rigot. 241 v. r. summe Hamb.  
sec. in Exc. Curtii. 242 elapsus alter Hamb. et Franc.

mus, consilium. mox occasum Troiae solabar etiam exquisitè, ut fere semper poetae. Ut semel dicam: proprie solamur autem, solamur nos, h. e. fractos nos erigimus, recreamus: tum solamur dolorem, curam, luctum; sic tantum longum solata laborem Ge. I, 293: tandem earum rerum causas, mala et casus solari dicimur, h. e. solando sustollimus aut mitiguamus seu male, seu sensum malorum. Sic h. l. excidium Troiae solatur Venus, dolorem inde animo conceptum leuat.

239. Fatis contraria fata rependens. etiam hoc doctè; rependens: compensans, fatis contraria, Troianorum calamitates, fatis sc. melioribus, novo Italiae regno, h. e. sperans, fortunam Troianorum futuram esse tanto laetorem. Plane aliter contraria fata dicuntur Aen. IX, 136. Quem das finem, pro, facis, conquisit? Poeticae orationi et hoc propius: δῶρα, dare, pro facere.

241 — 249. v. Excurs. ad h. l. vbi de toto loco su-

dicium fertur. Livi I, 1 — casibus delatis variis Antonotata — venisse in istum maris Adriatici sinum; hic sinus poetae doctius Illyrici sinus, namque Illyricum maiori Adriatici sinus parti praetenditur; idem intima regna Liburnorum, nam versus interiores recessus Liburni, Illyrici populus, tum Istri, hinc Veneti et Euganei; in quorum sedes Veneti successerant. Speciat autem ad dignitatem orationis poeticae, ut declarentur regiones non vulgari, sed exquisitiore nomine, v. c. a finibus ac finitimis populis petito: quod si teneas, postam male a Servio accusatum dices, quod Antenorem Illyricum et Liburniam tenuisse ille dixerit, nec minus male post Corradum a Burmanno defensam ex v. voc. *penetrasti*, quod h. l. sit, transisse. Immo vero a poeta finibus latinis constitutis Venetorum ora his ipsa v. 243. 4 doctius declaratur, quam nudo nomine geographico. Quod vero *tuus*, seu incolamus, ad Venetos pertinet, hoc simpliciter ad



Illyricos penetrare faus atque intima tutas  
Regna Liburnorum, et fontem superare Tinaui:

245 Vnde per tota novem vasto cum murmure montis  
Rumare prorupit, et pelago premit arua sonanti.  
Hic tamen illam urbem Patraul, sedesque locavit  
Teucriorum, et genti nomen dedit, armaque fixit  
Troia; nunc placida compositus pace quiescit.

Nos,

... 245 magno Parrhaf. ex v. 65. cum vasso alter Hamb. 246 pro-  
ruptum descendit Heinsius hic et alibi. cf. in p. p. ad Silium III. 51.  
Est sane exquisita vox hoc sensu, pro prorumpens. multi proruptum,  
cf. Cerdas. etiam Fragm. Vatic. a pr. m. et ap. Senec. Qu. Nat. III,  
c. 1. quod sane defendi posset. cf. sup. 105. prorupit Ed. Ven. in  
mare prorupit Moret, pr. et Franc. 247 urbes Zulich. sedesque  
Exc. Burm. 249 Troica tres ap. Burm. cum placida. c. p.  
quiescit Menag. alter.

ad errorum discrimina dese-  
ram. Potuerit tamen et alia  
esse Antenoris fata, quae  
nunc ignorantur. Ita colligo  
ex Sax. Augst. Victor. de  
orig. G. Rom. c. 1. Quare  
notam addiderit totus, suo lo-  
co planissime innotuit in  
commentatione, quam conscri-  
bere cepimus, et integrum ex  
o. litron qui inscriptus est de  
Origine Patraul. (Sic enim  
lochor illum forte constituas).  
Tandem etiam, modo dicit  
torpetarum mare, qui a  
finitimis locis multa defig-  
sant, (scilicet ut ornatum  
inde et motarum rerum no-  
tionibus suavitata versibus  
suis quaerant). Tinaui  
quamquam paullo remotio-  
rem fluvium, sed notio-  
rem et veterum forte poetarum  
vse frequentatum, ad situm  
eandem declarandum oportet  
et

memorata. Fautum Tinaui suo  
perante Antenor, quatenus  
classe libet legens (neque  
enim aliter, nisi cursu pro-  
pius ad Illyricum litus ser-  
vato, mare Adriaticum tuto  
navigari potest: cf. Liu. X,  
2): praeteruectus erat sinum  
Tergestinum, in quem Ti-  
maus immittitur. Non au-  
tem longe a mari in Carno-  
rum sinibus ille inter rupium  
calernas compluribus ingen-  
tibusque aquarum fontibus  
erumpit; qui paullo post in  
vnum calream delati flumen  
sunt, quod, ubi vix M.  
passus quersum est, lato os-  
sio ad mare exit. Fontes  
olim habiti sunt novae; ex  
his prorupit aqua magno  
cum fragore: vasso cum mur-  
mure montis; statimque in  
vnum flumen collecta maris  
speciem refert late agros in-  
vulantis;

Nos, tua progenies, coeli quibus adnois arcem, 250  
Naubus (infandam) amissis, vnus ob iram

Prodimur,

251 *Infandæ duo Burm. (et sic apud Seruium legendum: infandam pro testanda posuit.) amissis infandam Dornill.*

vndantis: *Id mare prorup-  
tum et pelago praeiit ora fo-  
nanti.* Latius haec illustrata  
v. in Excursu ad h. v. *Hic  
tamen, noli haerere ad fontem  
Timaei; sed latius, in oris  
his historis Adriatici, et qui-  
dem, cum ad intimos sinus  
recessus penetrasset, inter Eu-  
ganeos, qui tunc haec loca  
tenebant, Patavium ille con-  
didit, et genti nomen dedit;  
at quale? dicunt Antenorida-  
rum: apud poetas utique;  
non vero vulgare nomen,  
sed Venetorum nomen, quod  
vulgo veteres ab Henetis  
Paphlagoniae, quos Anteno-  
ri viae socios fuisse aiebant,  
ductum esse volunt. arma-  
que fixit Troia, pace sc. et  
tranquillo otio parto; quod  
suavi rerum imagine reddi-  
dit, petita illa ab iis, qui  
militia missi arma suspende-  
rent et figerent, cf. Pompon.  
Sab. ad h. l. *Nunc placida  
compositus paces quiescis:* quo  
sensu haec dicta sint, dubita-  
re licet; aut enim de morte  
aut de otio et tranquillitate,  
qua Antenor reliquam vitam  
exegit, accipi potest, in vtro-  
que tamen duri aliquid inest.  
Sane *compositus* absolute mortui  
dicuntur, et idem *quiescere*,*

inf. IX, 445 *placidaque ibi  
denuum morte quiescit.* VI, 321  
*Sedibus, ut saltem placidis in  
morte quiescam.* Veneris ta-  
men consilio, dum Aeneae  
calamitatibus Antenoris for-  
tunam secundam comparare  
vult, parum conueniret, An-  
tenoris mortem placidam lau-  
dare; At si de quietis sedi-  
bus, rebus placatis, vita  
tranquilla agitur, tunc *sexe-  
ras composuisse* memorantur,  
non *ipse homines*; aut si hoc  
sit, tunc adiectum aliquid vi-  
deas: *ad pacem, ad modesti-  
am etc.* Atque ita etiam in  
iis ipsis locis sit, quae h. l.  
a Burmanno laudantur. Di-  
cendum itaque, aut poetam  
h. l. *compositus* nono exem-  
plo adhibuisse, ut et voc.  
*quiescere*, pro, vitam quiete  
exigere; quiescit *rebus com-  
positis*, adeoque et ipse *com-  
positus*, aut manendum, quod  
equidem et ipse malim, in  
proprie significato: ut a Ve-  
nere interpositum hoc sit,  
tranquillitatem Antenori ad  
extremam vsque vitam con-  
tigisse. Ita *pax* pro morte.

250, Magno cum artificio  
se ipsam facit vnam ex Tro-  
ianis, qui iniuriam tulerint  
*Nos, tua p., quibus annis ar-*  
com

Prodium, atque Italiam longe distinguimur oris.  
 Hic pietatis honos? sic nos in seiptra reponis?  
 ... Olli subridens hominum fator atque deorum  
 255 Voltu, quo coelum tempestatesque serenat,  
 Oscula libavit natae; dehinc talia fatatur:

Parce

252 Dubitat Burmannus, an *aquo* sit scribendum. Verum etiam non scribitur, subintelligendum tamen: *aquo ad Italiam oris distinguimur*, interiacente mari et aliis terris. *aquo* Lehlmann et Hamb. pr. pro var. lect. 253. *in regna* pro var. lect. Hamb. sec. et Oudart. 255 *tempestatemque* Bigot. 256 *dein* text. Goth.

*coeli*, h. e. coelum, promittit Aeneam post mortem inter Deos iri reatum. cf. mox v. 259. Callide et invidiose etiam illa: *omnis* obfram sc. Iunonis, et *nauium* a. pro nauium parte et proditur, per fraudes perdimur, per infidias Iunonis calamitibus vexamur.

253: *Pietatis*, qua Aeneas insignis. At ipsa suam personam interponens: haec pietatis et amoris erga se praestitit in seiptra; in promissam Italiae regnum; cum Troiano exciderat; *reponis*, pro vulgari, restituis.

254 — 296. Sequitur nobilissimus locus; in quo sub Vaticinii specie, arte non improbabili, explicantur Romae origines, incrementa pleniorque imperii Augusti.

254 — 256. Alter haec Virgilius adstruxit, quam Homerus sua, cum Thetidi annederet Iupiter Iliad. ii, 517 sqq. in quibus Iouis maiestas augustior. At hic placidi,

*maestis*, Iouis suavis imago. Osculum Veneris ori impressum ex Iliad. i, 372 poetae in mentem venisse videtur, ubi Dione mater Venerem amplectitur. In singulis tamen obscura decorem. Vs. 254 secundum Ennium: *Olli respicitur* v. *Abai longai* et alia. *subridens*, *maestis*. In v. 255 Ennium ante oculos fuisse notat Servius: *Iupiter hic vult; tempestatesque serenas Riserunt omnes vultu Iouis omnipotentis*. Sed Ennius, ut oratio horrida sit, multo vividius rem expressit: *Ridet Iupiter; et tempestates arridens*. Apud Gadium Inscr. p. V, n. 3 *Ioud Oph. Max. Seruatore* legitur. *Oscula libare* potest sane cum Salmasio post Seruium accipias, poeticae dictionis genio et carminis dignitati conformes: *libare*, (vt XII, 434

Sunt in a

Parce metu, Cytherea; manent inmoti tuorum  
 Fata tibi; cernes urbem et promissa Lauini  
 Moenia, sublimemque feres ad sidera coeli  
 Magnanimum Aeneas: neque me sententia vertit. 260  
 Hic (tibi fabor enim, quando haec te cura remordet,  
 Longius et voluens fatorum arcana mouebo)

## Bellum

257 *Cytherea*. Mirum ex τῇ Κῆρυκα, Κηρύκεια, factum esse Κη-  
 ρύκεια, etiam Κηρύκεια. 258 et in al. deest, monente G. Fabricio,  
 contrarium nostro, quem sequutus est Coningamus. 260 *vertit*  
 Rottend. sec. Moret. sec. 261 Antiquae edd. iungunt fere: *Hic tibi*.  
 Ex Graeco, notat Burm. *Hinc (Tibi f. enim) q.* Duo *hinc*. quando te  
 haec Menag. alt. 262 *euoluens* Hamb. pr. Paris. a pr. m. Doruill.  
 Ed.

*Summa per galeam delibans*  
*oscula* *oscula*, libando, leui-  
 ter attingendo sumere; vt in  
 illis, *amorem, fluxum, libare*.  
*Natae* cum energia adiectum,  
 licet iam *olli* antecessisset; vt  
 reuocaretur in animum per-  
 sona eius, de quo agitur. Ita  
 semper fere Homerus: τῷ δ'  
 — *Εὐροπῇ* et al. Non vide-  
 bat hoc Seruius. *Parce ma-*  
*ui*, parce metuere, noli —  
*Quid te dāday*. *Cernes vr-*  
*bem*; sentis quam *ἰσχυρὸς* sit  
 expressum. *Mox manent* pro  
 exili *sunt*.

259. Propter v. 250 *coeli*  
*quibus ammis arcem*. Bene  
 addidit *feres*, vt gratius es-  
 set, quod per ipsam fieret,  
 palestre monente Seruio. Re-  
 cipietur utique olim Aeneas  
 inter deos Aen. XII, 794 *ἱ-*  
*εῖσεν Ἀναίαν* *scis ipsa*, et  
*scis fateris*, *Deberi coelo fa-*  
*ctisque ad sidera tolli*. Vtrum-  
 que ex Ennio I Annal. *Vnus*  
*eris*, *quem tu tolles ad caerulea*  
 VIRGIL. TOM. II

*coeli Tempia*; qui versus non  
 ex Veneris, vt Columna pu-  
 tat ad e. l. p. 34, sed ex  
 Martis oratione seruatus est.  
 Docent hoc sequiorum poe-  
 tarum loca, qui Ennium an-  
 te oculos habuerunt, inpri-  
 mis Ouidii Fast. II, 487, vbi  
 Mars ad Iouem: *Reddo patri*  
*natum* (Romulum) — *Vnus*  
*erit, quem tu tolles in caerulea*  
*coeli*, (quae ipsa lectio ex En-  
 nio tuenda) *Tu mihi dixisti*.  
*Sine rata dista Iouis*. Adde  
 Met. XIV, 813 fqq.

260. *Neque me sententia*  
*vertit*, ad v. 237 *quae te g.*  
*sententia vertit*? Caeterum  
*magnanimus*, vt semel mo-  
 neamus, male de generosa  
 animi indole accipiunt; est  
*fortis, animosus*, ex μεγάλου-  
 ρος, μεγαλήτορ, μέγα φρο-  
 νήων, quae omnia ad belli-  
 cam virtutem referenda.

262 — 266. Quandoqui-  
 dem haec cura te mordet,  
 cruciat, rem tibi exponam  
 D et

Bellum ingens geret Italia, populosque ferocis  
 Contundet; moresque viris et moenia ponet:  
 265 Tertia dum Latio regnantem viderit aestas,  
 Ternaque transierint Rutulis hiberna subactis.  
 At puer Ascanius, cui nunc cognomen Iulo  
 \*Additur, (Ilus erat, dum res stetit Ilia regno)\*  
 Triginta magnos voluendis mensibus orbis

Imperio

Ed. Ven. vti Waddel. Animadu. Crit. p. 10. emendarat; et sanc de temporum historiis contrahere *et enolui*. Sed non bene copula desideretur; et epicae orationi accommodatissimum: *mouebo voluens longius*, pro petam, repetam. Hoc fere Ge. II, 295 Aesculus — *immota manet multosque nepotes*, *Multa virum voluens durando saccula vincit*, et sic alibi *voluens* simili sensu: *Tum genitor veterum voluens monumenta virorum* — ait Aen. IV, 102. *ac voluens* Parrh. Sed et v. etiam fragm. Vatic. *mouebo* ed. Dan. et quae eam sequuntur. *dotebo* Puget. et vn. Guelf. in Exc. Cort. 264 *mortesque* Zulich. *moenia* condet Oudart. et Hamb. pr. pro var. lect. a glossatoris manu. 266 *transierant* qu. Moret. *cum* alter Hamb. 267 *Iulus* Exc. Burm. sed *Iulo* defendit etiam Rufin. de Schem. Lex. p. 33. ap. Burni. *quo* fragm. Vatic. 268 Versus suspectus. aut totus insertus, aut suppletus post *additur*. v. Excurs. ad h. v. 269 *annos* Longob. Picrii, solenni lapsu.

et *longius voluens* *fatorem arcana mouebo*, h. e. fata altius repetam. Vsum *et mouere* exemplis bene declarauit Bentei. ad Horat. III, Carm. 7, 20. Ratio in eo inest, quod quae *ἐκφράσειν*, proferimus, prominus, manifesta facimus, declaramus, proprie *mouere* dici possumus. *longius voluens*, euoluens, repetens. Praeclare autem posita *o Iouis persona* fata Aeneae et posterorum potiora recenset. ad totum locum cf. Exc. III ad lib. XII, 189. *Italia*, in Italia, more Graecorum adaptato a Virgilio et hinc ab aliis. *pop. feroces contundet*. vides praelia cum Rutulis et

Etruscis per victoriam declarari. *Moresque viris et moenia ponet*, urbem condet Lavinium et nouum imperium fundabit legibus, (leges ponet, *νομοθετήσας*), per illud triennium, quo regnum tenebit. Haec ornat: *Tertia dum h. e. donec. terna hiberna*, pro hibernorum temporibus h. e. per tres hiemes, tres annos. *Rutulis subactis*, Turno victo ac caeso.

267. Inter Troianos, dum Troianum regnum fuit incolume, Ilus dicebatur. *regno*, sub regibus. Sed v. Excurs. ad h. v.

269 — 271. Trigesimo regni anno Ascanius Albani Longam

Imperio explebit, regnumque ab sede Lauini  
Transferet, et longam multa vi muniet Albam.  
Hic iam ter centum totos regnabitur annos

Gente

270 ab f. Heinf. e Medic. et al. adde Rom. antea: a f. Sprot. et Parthal. a sede Latini. Caeterum si *Lavinium* vnice verum est, cfr. sup. ad v. 2, scribendum hic et v. 258 *Lauini*. 271 *magna vi* Zuch. vt et alibi. v. Burm. vt multa Oudart. et sic et ap. Pier. *multa* aut *verbum* fec. Hamb. 272 *tercentos* Montalb. et Ven. *trescentum* hagn. Moret. *Hinc* Seru. et MS. Bersmanni, quos sequitur Cuninghamus; et sic aliquot Heinfiani; hoc duo. Cum *regnabitur* absolute dictum sit, tum autem ex more dicendum esset, *genti Hektoris* h. e. ab g. H. Burmannus, Vir latinissime doctus, emendat: *Hæc* sc. Alba regnabitur. Nescio tamen, annon vulgata ad eundem loquendi modum accedat: *regnatur* est regnum tenetur, habetur, *sub gente H.* vt *Homeri ordo*, cum notatione obsequii aut imperii, quod patitur quis. *Hæc* tamen expeditior est lectio.

Longam condidisse, sedemque regni a Lauinio in nouam urbem transtulisse traditur. Quod si is verborum *scelus* esse debet, antiquæ locutus est poeta pro: Ascanius XXX annos imperio explebit, cum regnum transferet. Si tamen ad communem rationem grammaticam verba accipias, nihil definit poeta, sed Ascanium XXX annos esse regnaturum, et in hoc regni tempore urbem nouam conditurum ait. Prius tamen illud cum poetæ rationibus conuenit: cf. inf. VIII, 42, 47, 48. *orbis*, annos, *magnos*, longos, vt alibi, epitheto ex natura anni depromto, quatenus plurium mensium spacia in se comprehendit. Argutatur Macrobius in Somn. Scip. II, n et Seru. cum aliis interpretibus in h. v. In Ecl. IV, 12 *magni menses* vñm hæ-

bere possunt ex reliqua oratione. *voluendis mensibus*, qui voluntur, volunt se. *muniet* exquisitius quam *exstruet*, *multa vi*, magnis opibus, magno hominum rerumque apparatu; at Burm. contendit esse, magno impetu, animi ardore, studio.

272. Per CCC annos reges e Troiana stirpe Albæ Longæ esse regnatos ait ad Romulum vsque. De rationibus historicis olim in Excursu III ad lib. XII, 189 disputabitur. *Gens Hektoris* est Troiana simpl. vt V, 190 *Hektoris* *forti*. sic et alii: v. Burm. Ex Troiana saltem stirpe, si forte non omnes ex Aeneæ prosapia, oriundi fuerunt reges, qui Albæ Longæ imperarunt, quamvis illa non modo Troianos, sed etiam Latinos Aborigines haberet incolas. *regnabitur*.

D 2

sub

- Gente sub Hectorea; donec regina sacerdos  
 Marte grauis geminam partu dabit Ilia prolem.  
 275 Inde lupae fufuo: nutricis tegmine laetus  
 Romulus excipiet gentem, et Mauortia condet  
 Moenia; Romanosque suo de nomine dicet.  
 His ego nec metas rerum nec tempora pono:  
 Imperium sine fine dedi. Quin aspera Iuno,

Quae

274 Partu geminam sec. Hamb. 275 testus Vratisl. 276 accipiet Hamb. pr. cum vno Guelpherb. in Rxc. Cort. nec hoc male.  
 277 ducit alter Hamb. 278 metam Bigot. minus poetice.

sub. g., regnum durabit sub Troianae stirpis regibus. cf. Var. Lect. Aen. XII, 826 *Sit Latium; sint Albani per saecula reges* etc.

274. Ilia, tamquam Troiana stirpe oriunda, poetis dicta, ab Illo Troiae, Rhea Sylina, sacerdos, Virgo Vestalis, regina, h. e. regio sanguine orta, vt *Βασιλίσσα*, *Marte grauis*, e Marte grauida, gemellos vno partu edet.

275 — 277. Romulus Romam condet. Quam ornate et splendide hoc poeta extulit! vt *lupam nutricem* attingeret, Romulum, antiquorum heroum more, pro castide lupae exuias, seu lupinam pellem, gessisse narrat. *Et galea hirsuta comta lupina coma*, etiam Propert. IV, 10, 20 de Romulo. Hoc igitur habitu occurrere debuere vetera Romuli signa. *laetus segmine*, pro ornatus, aut,

qui habet. *segmen lupae* pro exuniis lupae. v. Burm. Nec vero accipiendum, quasi lupae ipsius, a qua nutritus fuerat, pellem detractam sibi imposuerit; sed ornat epitheton *nutricis lupae*: quia ex eo genere fuit illa, a qua ipse nutritus esset; vt bene obseruat Meierotto V. C. *R. excipiet gentem*, imperium gentis Hectoreae, s. Troianae; succedet in regno Albano Romulus. De voc. *excipere* v. ad Ge. IV, 207. Sunt haec omnia, vaticiniorum et oraculorum more, per ambages ac pleniori ore exposita, quam in oratione Iouis ad filiam expectari poterat. *Moenia Mauortia*, Roma a Martis filio condita; vt saepe al.

278. 279. *Rerum metas*, h. e. limites imperii. *sine fine*, aeterna vrbs, vt in numis et monumentis. A poetis haec innumeris in locis ornata et variata.

280. Quae

Quae mare nunc terrasque metu coelumque fatigat, 280  
Confilia in melius referet, mecumque fouebit  
Romanos, rerum dominos, gentemque togatam.

Sic

280 *quae terrasque* quidam codd. ap. Burm. et Pier. sed sic melius *que* abesset. 281 *mecumque* *inquabit* sec. Moret. sollennis variat. cf. Burm. 282 *Progeniem rerum dominos* Bigot. Sed *Roma* nos firmat Sutton. Aug. 40 et, qui et ipse versum repetit et ad Domitiani laudes transfert, lib. XIV, 124, Martialis.

280. *Quae m. — metu c.* fatigat. si *metu*, h. e. prae metu, Iuno fatigat omnia sc. precibus, hortatu, minis; habes auctoritatem v. 23 *Id vetuens veterisque memor Saturnia belli* etc. Sic tamen trane nescio quid infertur orationi. Sin *Iuno fatigat metu* h. e. terroribus, *mare, terras, coelum*, vercaris forte, ne turgere videatur oratio. Sed subest sententia: Iunonem omnia nunc misceat, ut Troianos perdat. Inf. XI, 400 *Proinde omnia magno Ne cessa turbare metu. et VII; 301 Assumtae in Tenebris vestes coelique marisque. Fatigare*, ut exercere, praeclare hoc sensu, de rebus, quibus vel abutaris vel frequenter, multum, nimium utaris; unde turbare, affligere, vexare. cf. ad VIII, 93.

281. Iunonem animo mutato in meliorem partem, *ut* *to beatus*, iam consulem (sic XI, 426 *Multa dies — Rutulis in melius*, tulit, mutavit) Romanisque placatam ex Horatio reminisceris Carm.

III, 3 *Gravith elocuta confilium* *libus Iunius diuis* etc.

282. Augusto frequenter hunc versum, ex Sueton. Octav. 40 notum. Versus dignitatem in prima parte facile percipias. at post *Romanos rerum dominos*, annos languet *gentemque togatam*, h. e. a vestimenti genere designatam? Quis enim nunc simile quid ferret in Gallis, Anglis, designandis? Scip licet Romanos belli pacisque artibus claros memorat poeta: *Romanos, rerum dominos*, h. e. orbis terrarum regnatores, an hoc sine armis? si ne bellica virtute? Iam *gentemque togatam* intelligas spectare ad togae, h. e. pacis, artes ac virtutes. Et cogitandum, maiorem dignitatem in toga olim fuisse quam nunc in vllq vestimenti genere, *The qurob'd people* diceret non minus graviter Britannus aliquis; ut belle monebat me Brandes. V. C. *Sic placitum*, ita ego constitui, decrevi. De formula agit Burm. ad Aen. II, 428.



283 Sic placitum. Veniet lustris labentibus aetas,  
 Quum domus Affraci Phthiam clarasque Mycenae  
 285 Seruitio premet, ac victis dominabitur Argis.  
 Nascetur pulchra Troianus origine Caesar,

## Imperium

283 placitum est Leidens. male cum aliis ap. Pier. v. Burm. ad Lucan. II, 5, et inf. ad Aen. II, 428. 284 Pythiam, Phythiam male scribitur. 285 Imperio Parrhaf. ex interpretatione. et v. duo. cunctis Hamb. pr. cum nonnullis Pierianis.

283 — 285: Splendide Romanorum bella cum Graecis, et Achaiam in provinciam pop. Rom. redactam, designat. In simili acumine versatur Epigramma Adriani Imp. seu verius Germanici, in Ilium novum Anthol. Gr. lib. I, p. 98 Steph. et latine, sed minus venuste, Anthol. Lat. lib. I, ep. 103. *ultrix*, doctius quam, annis. *domus Affraci*, Romani a Troianis oriundi, inter quos Affracus, Trois filius, ex Aeneae fuit maioribus. v. Apollod. III, 12, 2 et Not. Conon. c. 12. Graecia praeclare per *Phthiam*, vtpote Achillis patriam, et *Mycenas*, Agamemnonis regiam, declarata; nec non per *Argos*, quos tum Diomedes tenebat; (Iliad. β, 559 sq.) erant tamen illi tantae tum dignitatis, ut apud Homerum tota Graecia per *Argos*, et totus exercitus *Argivorum* nomine insigniretur. inf. VI, 339 *Erunt ille Argos, Agamemnonisque Mycenae*. Grauiissima vocabula et ista: *Seruitio premet — dominabitur*;

286 seqq. Ad Augustum referas haud dubie verius quam ad Iulium Caesarem cum Servio, Cerda et aliis ap. Burm. Nam nec terrarum imperium v. 287 facile Caesari tribuitur, neque *is spoliis Orientis onustus*, neque ab eo pax restituta v. 290. Contra de Augusto illa ubique obuia. v. inpr. Aen. VI, 793 sq. Et *is Caesar, Iulius* adoptionis iure, hinc *Troianus*, ab Ascanio Troiano genus ducens; itaque *Iulius*, nomen demissum a m. I., h. e. nascetur Caesar, Iulius nomine, quod nomen ab Iulo in eum venit. *pulchra origine* simpl. clara. Non ad Venerem respici posse puto, per sermonis usum. 289. *Hunc tu o.* haec illa perpetua poetarum inprimisque Virgilio de Augusti in Parthos expeditione vaticinatio. v. Vit. Virg. ad ann. 724. 725. 734. cf. ad Georg. II, 170. neque in vnum certum annum ea cogere necesse est; quin, adeo ante signa a Parthis reddita, poeticus ingenii seruos haec ita recte efferre potuit.

Imperium Oceano, famam qui terminet astris;  
 Iulius, a magno demissum nomen Iulo:  
 Hunc tu olim coelo, spoliis Orientis onustum,  
 Adcipies secura: vocabitur hic quoque votis. 290  
 Aspera tum positis mitescent saecula bellis.  
 Cana Fides, et Vesta, Remo cum fratre Quirinus,  
 Iura dabunt: dirae ferro et compagibus artis

## Claudentur

287 *Et famam* sec. Hamb. 'fama deleta lit. in Regius. *terribili* Oudart. et duo Leid. a m. pr. 288 *dimissum* plerique vitiose. 289 alii olim *honestum*, sec. Seru. natum scilicet ex *honestum*, vt scribatur. 290 *Adcipies* Fabricii MS. cum Goth. text. et quatuor sp. Burm. qui *accipies* Schol. Cruqu. Horat. auctoritate et Ge. I, 28. *et te maximus orbis* — *Actylus*. Sed est omnino prius, et habet plus *honestas* respectu Veneris. Sic v. 259 *sublimemque ferēs*. 291 *mitescant* Hamb. alt. Cacterum Burm. coni. *Aspera quum p.* — *Cana Fides* — *iura dabunt*. Sed hoc est, vaticinationis impetum et vim infringere. Sunt scilicet talia abruptis sententiis efflenda.

293 *Et decet* Bigot. *artis* al. vt male scribi solet.

potuit. 290. *secura*, nemine intercedente, Iunone placata. *vocabitur h. q. votis*, praeclare honores diuinos habendos Augusto ostendit, vt Georg. I, 42.

291. Ad Ianum clausum V. C. 725 et pacem per terrarum orbem restitutam recte refertur. cf. Virg. Vit. ad h. a. Nec tamen hinc probare aliquis fuscipiat, hoc ipso anno primum Aeneides librum esse scriptum. *Saecula aspera mitescent*, tempus illud erit pacatum, finitis bellis. Quae sequuntur, v. 292 — 296 magnifice expressa sunt: v. Excurs. ad h. v. ait fidem, religiones patrias, et ciuium concordiam, exstinctis bellis et discordiis, rempublicam ef-

se temperaturas. *Fides cana*, prisca, antiqua, qualis maiorum fuit. *Vesta*, patria eaque antiquissima religione Romanis culta. Cum his *Romulus* et *Remus iura dabunt*, imperio Romano praecerunt, ita vt ad pristinam illam temporum sanctitatem et integritatem, quae ante paricidium Remi a Romulo commissum fuit, rediisse res videri debeat. *Bellum, o Neptunus*, h. l. dei personam sustinet; idem mox *Furos*. *Belli portas* respiciunt Iani templum (cf. Aen. VII, 607), quod pace restituta clausum quasi pro carcere et custodia Belli haberi potest. Reliqua vss. 294, 5, 6 ad terrorem animorum composita sunt.

- Claudentur Belli portae: Furor impius intus,  
 295 Saeua sedens super arma, et centum vinctus aenis  
 Post tergum nodis, fremet horridus ore cruento.  
 Haec ait: et Maia genitum demittit ab alto;  
 Vt terrae, utque nouae pateant Carthaginis arces  
 Hospitio Teucris: ne fati nescia Dido  
 300 Finibus arceret. Volat ille per aera magnum  
 Remigio alarum: ac Libyae citus adstitit oris.  
 Et iam iussa facit: ponuntque ferocia Poeni  
 Corda, volente Deo. In primis regina quietum  
 Adcipit in Teucros animum mentemque benignam.  
 305 At pius Aeneas, per noctem plurima voluens,  
 Vt

295 *Servus Franc. et Parrh.* 297 *Maia* sec. Moret. et sic Rom.  
 a m. pr. *demittit* ex melioribus reposuit Heinf. Vulgo *dimittit*. *de-*  
*misit* Ald. et Iunt. *dimisit* pr. Goth. *demittit Olympo* Goth. sec.  
 298 *atque* al. et sic vulgo ante Heinf. 300 *aethera* Leid. et al.  
*aera multum* ed. Ven. 301 *ac deest* pr. Moret. 302 *Omnis*  
*iussa* Oudart. *At iam t. geris* Hamb. pr.

297. Obserua, quam suc-  
 cincta in seqq. narratio sit.  
 Bene autem in hospitio Teu-  
 cris parando ministerium de-  
 orum interponitur, ne res  
 miraculo careat. 299. *Fati*,  
 seu, quo Troianis Italia erat  
 petenda; seu omnino numinis  
 voluntate ac iussu, adeoque  
 fato Troianos ad Libyae lit-  
 tus esse delatos; quod igno-  
 rans Dido, ne aduenae in  
 his littoribus sedem figere  
 vellent, vereri, eosque ab  
 escensu in terram prohibere  
 poterat; cf. 527 sqq. Mox  
*remigio alarum* ornate. Alae  
 auium cum nauium remis  
 comparari solent.

302. Ponunt feroces ani-  
 mos; mites et placidos ani-  
 mos accipiunt, ne aduenarum  
 conspectu exterriti ar-  
 mis eos propulsent. *quietum*  
*animum*, *ἡσυχον*, i. εὐσυχον,  
 pro placidum, propitium,  
*εὐμενῆ*.

305—308. Paratur nunc  
 accessus Aeneae ad Cartha-  
 ginem; cui et ipsi mater Ae-  
 neae interuenit. *Per noctem*  
*plurima voluens*. ἐκ Ἀτρείδης  
 — "Τῆρας ἔχει γλυκερός, ποδ.  
 λαὶ φρεσὶν ἁρμαίνοντα Iliad. κ  
 4. *lux alma*, grata, iucunda  
 Vt semel moneamus, *alium*  
 conuenit fere cum nostris  
*πολλήθαις*, quo postae vtun-  
 tur

Ut primum lux alma data est, exire, locosque  
 Explorare nonos; quas vento adcesserit oras,  
 Qui teneant, nam inculta videt, hominesne feraene,  
 Quaerere constituit, fociisque exacta referre.  
 Classē in conuexo nemorum, sub rupe cauata, 310  
 Arboribus clausam circum atque horrentibus vmbriis  
 Occulit: Ipse vno graditur comitatus Achate;  
 Bina manu lato crispans hastilia ferro.  
 Cui mater media sese tulit obuia filua,

Virginis

306 *alta* sec. Moret. *Idcosque Quarrere constituit, quos vento a. —*  
*Explorare Menag. pr. Ex quibus illa possis tenere: locosque Explorare nonos, quos vento adcesserit: oras Qui teneant. — hominesne feraene.*  
*Apud Rufin. de Schem. Lex. p. 253 corrupte: Expl. locos, q. 307 accesserat*  
*Leid. 308 vident Medic. a m. pr. feraene male multj. 309 abest quo*  
*a Longab. et al. Pierio non probante. 310 conuexu Zulich. Oudart.*  
*Leid. a m. sec. et Exc. Burm. 311 iidem fere versus inf. III, 229,*  
*230. 312 Achate Medic. sed Achate firmat Heinss. Prisciani aucto-*  
*ritate. atque vno Hamb. pr. et Puget. 313 lati ferri Hamb. pr.*  
*pro var. lect. quod ex Seruio esse deriuatum Burm. vidit. cf. IV, 131.*  
*314 sese obtulit nouem ap. Burm. quod recte reiecit. Sed ratio est,*  
*quod sese tulit exquisitius est; vt et illud: obuia se tulit, quam*  
*tulit se obuiam.*

tur. 307. Explorat loca no-  
 va, et explorat, ad quas oras  
 accesserit, ventu vi, seu  
 tempestate, appulsus — *ex-*  
*alta*, quae explorasset, com-  
 perisset, *referre*. 308. Color  
 ductus ex Odyss. 2, 119 sqq.,  
 vbi Vlysses in Phaeacum in-  
 sulam expergiscitur; et mul-  
 to magis ex Odyss. x, 144  
 sqq., vbi Vlysses ad Agaeam  
 insulam appellit.

310. Classē occultat sub  
 conuexa rupe nemoribus  
 consuta 162 — 165. *horren-*  
*tibus vmbriis*; arboribus. v.  
 ad X, 237 et sup. procerā.  
 4 l, 165.

312. 313. *Crispans*, exquisi-  
 titius quam vibrans, habens.  
 Binas hastas gerere, mos  
 fere heroum cum apud poe-  
 tas, cf. XII, 165, tum apud  
 artifices. *Res vana* esset ex-  
 empla congerere. *Achillis*  
 Aeneae comes datus, vt ap.  
 Homer. *Διφάκωρος* heroum  
 et *Ιδωμεύς*: Idomeni Merio-  
 nes, Diomedis Sthenelus. :

314. Antequam siluam lit-  
 toris esset egressus, *sese tulit*,  
 se egit, incessit, *facta obuia*  
 (cf. inf. 503) ei Venus, puel-  
 lae venatricis vultu et amictu.  
 Habuit, quem imita-  
 retur, Homerum Odyss. 4,

315 Virginis os habitumque gerens; et virginis arma  
Spartanae: vel qualis equos Threiffa fatigat

Harpalyce,

315 *ferens* Sprot. et Hamb. pr. *Virginis* — et *virginis* *Spartanae* miror nemini displicuisse sic iuncta, quippe parum suauiter. Assimulauerat se facie ac vestitu *puellas*, et erat armata *puellae* *Spartanae* more. Nec importunitatem mutata interpunctione sustuleris. Exspectabas Nympham vel Dianam: *Naisos os habitumque gerens*, aut simile quid; vt Ouid. Met. I, 691. 5 *Nais una fuit* — *ritu quoque cincta* *Dianas* *Falleret*, et *credi posset Laonia*. 316 *Virginis arma* *Sarranae* h. e. Tyriae (cf. Georg. II, 506) ingeniosa est emendatio Marklandi ad Statij Silu. V, 2, 118. Butmannus eam h. l. exagitat, quod de Tyriis colonis Aeneas nondum aliquid cogitare poterat; *Spartanae* autem vel *Threiffae* virginis species occurrere iam ante Aeneae debuerat. De Spartana tamen non minus dubitare licet, an vspiam Aeneae visa fuerit. Enimuero poeta non declarat, qualem sibi Aeneas deae speciem animo nunc finxerit; sed lectori delineat formam et habitum Veneris, qualem lector suo animo eam repraesentare sibi debeat. Marklandi autem emendatio locum habet nullum propterea, quod ipsam comparisonem iugulat. *Spartanarum* virginum vel *Thracicarum* formae habitusque notissimi sunt; his igitur vti debuit poeta ad declarandum id, quod per se sensibus legentis subiici satis clare non poterat. Infra autem Venus, ne dea crederetur, recte se Tyriam aliquam puellam simulare poterat, cum iam expositura esset, qui essent, qui haec loca incolerent. *Threiffa*, *Θρήϊα*, *Θρήϊα*, vt *Θρήϊα*, *Θρήϊα*.

19 sqq.: v, 221 sqq., vbi Minerva altero loco puellae, aequalem gestanti, in altero pastori assimulata Vlyssi obvia et viae dux sit. Sed non infeliciter rem variavit Virgilius.

316. Arcum cum sagitta habebat, et veste fuscincta erat, puellae Spartanae vel Threiffae more. Hoc structionis forma variavit. De Spartanarum puellarum exercitatione, quam huc vocant interpretes, palaestrica notares. Enimuero tum *nudae* erant, vt tot loca docere possunt; vel Plutarchi ille classicus in Lycurgo p. 47 F. et — *Mors tuae gentis mi-*

*tida dum nuda palaestra* *Ludis*, Paris ad Helenam apud Ouid. Epist. XVI, 149. cf. Propert. III, 14, 1, vbi v. Intpp. et Crag. de rep. Laced. lib. III. t. 9. inst. 4. In nostro autem poeta vestitae illae sunt et arcu pharetrae instructae. Itaque ad communem potius puellarum Lacaenarum habitum erit referendum, cum militaria opera tractarent, atque ideo breuibus tunicis, iisque ad femur vsque dissutis, vterentur, vt nudam femur in incessu appareret (vnde *Φαρομαγίδος* Spartanae puellae; qua de re loc. class. Plutarch. in Lycurgo p. 76. F. Eurip. Andro-

Harpalyce, volucremque fuga praeuertitur Eurum.  
Namque humeris de moreabilem suspenderat arcum  
Venatrix,

317 al. *Arpalys*. *Harpalys*. Sed est Ἀρπαλύκη. Mox vulgo legebatur *Hebrum*: at *Eurum* Rutgerfii, Huetii aliorumque (v. Cuningham. ad h. l.) emendatio est, obuia sane et in quam quilibet facile incidat. Dofse de ea egit Burm. ad h. l. cf. Bentl. ad Horat. I Carnv. 25, 20, vbi recte Euro Hebrus cessit; etiam nuper in Epit. Iliad. 737 ap. Wernsdorf. V. C. In nostro loco *Hebrus* defendi potest vsu poetarum comparandi motus cursusque celeritatem cum fluuiorum imperu. Neque obstat, quod Hebrum nonnulli leni et placido flumine procedere tradunt; poetarum enim non semper est in his summa subtilitas. v. Burm. ad Valer. Fl. V, 180. *Eurum* tamen teti comparationis consilio accommodatorem h. l. esse, negari nequit; nec satis in fluuium, etiam rapidissimum, cadit *fuga*, *volucris*, *praeuertit*; at de ventis haec verba sunt sollennia. Itaque, Brückii quoque V. C. exemplo, *Eurum* reduxi. Inf. VIII, 223 *fugit illicet ocyor*

*Euro.*

Andromache 596 sqq., vbi v. Barneſ. et hic Cerdam. Polux VII, 55. addē Clem. Alex. II, Paedag. 10). Hic tamen, idque obseruatione dignum, ab eo potissimum Spartana virgo designatur, quod arcum cum sagittis gerit; et probabile sit, puellas Spartanis venationibus quoque operam dedisse. Nam coma soluta ad eas non spectat; si vel Horatium memineras: *in exitum Lacenae more totam religata nodum* II, Carm. II, 23 (quem locum intactum esse relinquendum putamus). *Threſſa Harpalys*. Si omnino puella Threſſa memoraretur, de Amazone haec acciperem: cf. inf. ad lib. XI, 659. Idem sequeretur, si de Harpalys Amazone mihi constaret. Caeteroqui *Harpalys* in vetustis fabulis notum nomen. Alia est ab Iphi-

clo ſp̄reta, a qua cantilena *Harpalyce* dicta. Ex Aristoxeni *ὑπομνήμασι* narrat Athenaeus XIV, 3 p. 619. F. Alia Clymeni filia, de qua ex Euphoriōne Parthenius Erotic. c. 13 narrat. Hic tertia, paullo notior illa caeteris, Harpalyci, Amymnæorum (ita legendum, sic Amymnos Epiri memorat Steph. Byz.) Thraciae regis filia, quae in siluis educata venatibus et cursibus sese durauerat. De ea v. h. I. Seru. et Hygin. f. 193. Ea nunc v. 317 ventos cursus velocitate superat. *fuga*, *Φυγή*, *fugere*, *Φυγῆν*, sollennia poetis de cursu celeri.

318. *De more*, qui venantum mos esse solet. Vulgaris fuisset oratio: *more venatrixis. habilem arsum*, qui facile haberi, tractari, potest: *ἢ ἀρπύρε*. cf. inf. ad IX, 365. h. l.

Venatrix, dederatque comam diffundere ventis; ?  
 320 Nuda genu, nodoque sinus conlecta fluentis.  
 Ac prior, Heus, inquit, iuuenes, monstrate mearum  
 Vidistis

319 *comam* Heinl. ex scriptis, vt magis poeticum; et sic omnes meliores, etiam Pieriani. Al. *comas. diffundere* Sprot. et Rottend. pr. *dispergere* Leid. vn. ex gloss. 321 *Et prior. At prior. At prius* in al. *inquit, nobis m.* Goth. sec.

h. l. leuis, vt Valer. Fl. III, 523 *leuis omnibus arcus*: I, 109 *Tela puer facilesque humeris gaudentibus arcus Gestat Hylas*. Sane alias *habile telum* potest et de magno grauique dici, si scilicet is, qui gerit, sit robustior, v. c. de Aeneae clipeo Aen. XII, 432. cf. ad Tibull. I, 9, 7 et Burm. ad Onid. II Met. 531. *dederat ventis comam diffundere, dānāv autē ποῖς κέλεται*, h. e. *tra*, diffundendam; scilicet comam solutam habebat. Amplificauit haec, vt solet, Claudianus de R. P. 30 sqq.

320. *Nuda genu*, adeoque succincta, vt venatrix; v. ad Callim. in Dian. v. 11, vbi v. Spanhem., et ad Oppian. I Cyneg. 97, cothurno tamen furas reuincta, vt v. 337 subiicitur. *Simum collegerat nodo*; possis intelligere fibulam, vt inf. IV, 139 *aurea purpuream subnectis fibula vestem*, vbi cf. not., et de Charonte VI, 301 *Sordidus ex humeris nodo dependet amictus*; et Claudian. de R. P. 40 *Colletas tueri nodantur iaspide vestes*. Sed, ea *sinum* non colligit, nec in

tunica, (nam, si bene meminimus, fibulae in humeris, non in pectore, vsus in tunica est) nec in chlamyde et aliis vestibus tunicae superiniectas. Igitur melius de cingulo accipiemus; Cerda Liuii Andronici notos versus apud Terentian. Maur. p. 2426 Grammat. Putsch. poetae ante oculos fuisse suspicabatur: *Et iam purpureo furas include cothurno, Balteus et reuocat volucres in pectore sinus*. Scilicet *Nodus* omnino pro quouis vinculo.

321. Quo sermone ac lingua hic in Africae oris, Venus et mox Dido, et sic alii in Sicilia et Italia, cum Aeneae vt potuerint, vt, quae dicerent, ab hoc intelligi possent, aliena a poesi epica est quaestio, ne dicam inepta. Omnem enim eius vim, illecebras et gratam fraudem interciperet talis subtilitas. Comentum est inter poetam et lectorem tacite in hoc, vt communi sermone inter se vt putentur Troiani et Achivi et sic porro. Semel monuisse satis est

Vidistis si quam hic errantem forte fororum,  
Subinctam pharetra et maculosae tegmine lyncis,  
Aut spumantis apri cursum clamore prementem.

Sic Venus; et Veneris contra sic filius orsus: 325

Nulla tuarum audita mihi neque visa fororum,  
O, quam te memorem? virgo; namque haud tibi voltus  
Mortalis; nec vox hominem sonat; o, Dea certe;

An

322 *Si quam hortantem* Zulich. 323 *pharetram* habebant codd. Prisciani tempore et sic Hamb. sec. et aliquot Pieriani. Ita scribendum etiam efficit *tegmina*, vt Gudian. a m. pr. *maculoso* Mentel. pr. est m. Menag. pr. 325 *at* Seru. et edd. Ald. Iunt. Scilicet erat ei vulgaris lectio, quam Pierius e codd. consensu emendauit. *sic f.* inquit sec. Hamb. quod meliorem sonum facit, addit Burm. nisi forte *is* praestat. 326 *mihi est* Franc. *nec* Goth. pr. 327 *O quid te* ed. Ven. *vultus* e Gudiano. *cultus* Hamb. sec. Interpunctionem horum versuum mutauit. 328 *vox hominum* Gud. a m. pr. cum al. *neque vox vn.* Moret.

323. *Succinctam pharetra*, vt gladio, ferro, succinctum dicimus: scilicet *succingere* est interdum instruere ita, vt cinctus ope adiungamus rem. Pharetra autem humeris pendet cingulo vineta. Apud Homerum est ἀμφὶ vel περί — ἱσάλετο ξίφος simili more. *tegmen lyncis* vid. ad v. 275.

324. Georg. III, 413 montesque per altos *ingentem clamore premit ad votia cornum*. Hic etiam doctius pro *apri*, insequi.

327 sqq. Lineas horum versuum videas in Odyss. ζ, 141 sqq. 149 sqq., vbi Ulysses in ignota terra Naufcaam simili modo alloquitur; et Naufcaea respondet fere v. 192

sqq. vt Venus v. 338. Adde Odyss. δ, 376 sqq., vbi Menelaus cum Idothea sermonem habet. cf. Hymn. in Vener. 92 sqq. 107 sqq. Imitatus est vsque ad fastidium copiosus Statius IV, 746 seqq. cf. mox ad 334.

328. Nec tibi vox humana est. *homo* pro abstracto: humanum quid. 329. *sanguinis*, e genere Nympharum vna. 330. *Sis felix*, χαῖρε Διὶ, Ἰλῆϊ, sis propitia. cf. Ecl. V, 65. *quascumque*, qualiscunque dea es, nostris malis succurre, docendo, sub qua parte coeli etc. 332. *ialemur*, versemur; nam et hoc exilius erat: et mox *erramus* pro *sumus*. Haec et similia nisi obser-



- An Phoebe soror? an Nympharum sanguinis vna?  
 330 Sis felix, nostrumque leues, quaecumque, laborem:  
 Et, quo sub coelo tandem, quibus orbis in oris  
 laetemur, doceas. Ignari hominumque locorumque  
 Erramus, vento huc et vastis fluctibus acti.  
 Multa tibi ante aras nostra cadet hostia dextra.  
 335 Tum Venus: Haud equidem tali me dignor honore:  
 Virginibus Tyriis mos est gestare pharetram,  
 Purpureoque alte furas vincire cothurno.  
 Punica regna vides, Tyrios, et Agenoris urbem:

Sed

329 *Aut - aut* vet. exempla ap. Pier. it. Oudart. et Bigot. praestat *an - an*. Sed, si accuratius interpungas: *An P. soror? an N. f. vna?* non vero: *an P. soror, an*. Non enim est pro *utrum an*; sed sunt duae diuersae interrogationes. 330 *quaecumque* Hamb. sec. et Parrhaf. 331 *et quo sub tandem coelo* Parrhaf. 332 *laetamur* Leid. *locorum et locumque* nonnulli. 333 *et vastis* Heins. e libris, suadente iam Pierio. antea *vastis et*, ut multi boni codd. cum Romano, quos v. ap. Cuningam. item, omnes Gothani. 335 *tum* Heins. e scriptis. v. tunc. 336 *pharetras* Bigot. et Exc. Burm. 337 *quae* abest a Reg. *altae* Gudian. *aptare* Seruius citat ad Ecl. VII, 32. 338 *urbes* Medic. a m. pr.

observaueris, poetici sermonis vim et indolem non assequeris. Caeterum Odyss. π, 183 sqq. Telemachus Vlysses a Mercurio augustiore forma ac corporis specie ornatum, tamquam deum aliquem, alloquitur simili fere oratione. Neque dissimile Alcinoi dictum Vlyssisque responsio Od. η, 199 sqq. 208 sqq.

335. *Tali honore*, ex v. antec. int. hostia, sacrificio. Vult enim mortalis virgo videri, non dea.

337. Venaatum habitus, cothurnus. Res nota, ne a sentibus et filicibus laederen-

tur crura. Versus ex Livio Andronico adumbratus: *Sed iam purpureo furas include cothurno*. cf. sup. Ecl. VII, 32.

338. *Agenoris urbem*; a progenie Agenoris conditam, quem Graecorum mythi (v. Apollod. II, 1, 4. III, 1, 1) Phoenicem conditorem, ex Aegypto oriundum, et eius posteros Sidonis reges faciunt, non Tyri, quae multo serius et floruit et Graecis innotuit. Sidonii — *Tyrom urbem ante annum Troicae cladis condiderunt*, Iustin. XVIII, 3. Noli itaque mirari, Sidonem, non Tyrum, Homero memorari.

339. Sed

Sed fines Libyci, genus intractabile bello.  
Imperium Dido Tynia regit vrbe profecta,  
Germanum fugiens. Longa est iniuria, longae  
Ambages: Sed summa sequar fastigia rerum.  
Huic copunx Sychaeus erat, ditissimus agri

340

Phoeni-

339 *sunt fines* L. Bigot. *Libyci fines* Doruill. *fines Libye* Goth. tert. et Guelpherb. vnus a Cortio collatus. *genus insuperabile* Pieriani aliquot, Moret. quart. et Goth. sec. Leid. et Reg. pro gloss. forte ex IV, 40. *intractabile ferro* Oudart. 342 *vestigia* Parrhaf. Me- ruz. pr. Hamb. pr. et Rottend. pro var. lect. Nec hoc male. sed *fastigia* sunt capita narrationis. 343 Mirum, in *Sychaeus* priorem syllabam produci, mox autem v. 348 post tam paucos versus corripit; ut semper aliis in locis corripitur. *Sychaeus* ad scripturam Mediceae Cod. aliorumque vetustiorum scripsit Heinsius; cum antea esset *Sichaeus*: quam scripturam retinuerat lib. IV, 502, 552. In Pier. nonnullis *Suchaeus* erat. Heinsius tamen *Sycharum* a poeta exaratum fuisse autumabat. nam sic scribi ap. Graecos (apud Eustath. tantum, si recte memini, ad Perieget. v. 196). Brunckius V. C. *Sycharus* edidit, *Συχαῖος*, praeclare. Verum sic alia, eaque multo magis ingrata, varietas eiusdem vocis intra decem versus diuersimode scriptae inseruit. Alioqui simile exemplum variatae pronuntiationis est in *Sicania* I, 557, et *Sicani* V, 293, et al. Collegit plura Drakenb. ad Siculum IV, 778. Ex *Sicharba* nomen *Sicharb* fecisse poetam Seruius ait. *adernas* aut forte verius *Adherbas* Iustino dictus. *Huic Sichaeus erat copunx* Goth. tert. *ditissimus auri* iam Huetiana emendatione tritum est. Me non tam v. 349, 358. 9 et 363 moueret, quam hoc, quod in tali gente, qualis Phoenicum, mercatu et navigatione inclita, ex auri potius copia quam ex latifundiis declarari debuisset videntur diuidua. Et Iustinus XVIII, 4, 6 *Huic* (Elissae marito) *magnae sed dissimulatae opes erant*, aurumque *mutu regis non tellis sed terrae creauerat*. Enimvero potuit et inter illos esse, qui multas terras in ditacione haberet adeoque seruatorum et clientum opibus valeret; et habuit certe poeta historicos, quos sequeretur, ut ex scriptoribus apparet, sequio-

339. *Sed fines Libyci* sunt, h. e. solum est Libyae pars; (fines saepe pro ipsa regione, vide vel Burm.) simulque *fines* pro incolis, Libyibus, dixit, qui erant populus indomitus, asper et ferox. Nam ad Libyes, non ad Phoenices, hoc spectat: *genus intractabile bello*, indomitum, ἀμαρμήνιστον, ἄπαιτον.

*Mox imperium regis* exquisitius quam tenet, habet.

341. 342. In prosa esset: longa esset narratio; sed rem summam exponam. Etiam in talibus poeticam vim agnosce. *fastigia* sunt rerum capita, κορυφαὶ λόγων. Pind. O. 7, 125.

343. *Sychaeus* ditissimus inter Phoenices agri s. agro-

tum

- Phoenicum, et magno miseræ dilectus amore:  
 345 Cui pater intactam dederat, primisque iugarat  
 Ominibus. Sed regna Tyri germanus habebat  
 Pygmalion, scelere ante alios inmanior omnis.  
 Quos inter medius venit Furor. Ille Sychaeum  
 Inpius ante aras, atque auri caecus amore,  
 350 Clam ferro incautum superat, securus amorum  
 Germanae: factumque diu celauit, et aegram,

Multa

sequioribus quidem, sed qui vetustiores exscribere, ut Io. Malala p. 206 ed. Oxon., qui Seruium compilauit, sed aliam, quam qualem nunc habemus, et Cedren. Hist. Comp. p. 140 B. διαφθονόμενος αὐτῇ ὡς πολυεπὲς καὶ δύναται. Verbo: speciosa est emendatio auri, quam et ipse amplectar; nec tamen talis, ut alteri reuerti hoc idem persuadere possim, aut ut altera lectio pro inepta et absurda haberi queat. Etiam inf. X. 563 ditissimus agri Qui fuit Ausonidum et tactis regnavit Amyclis, et Silius V. 260 — 266. 344 misere Zulich. sed hoc iam in magno amore latet. 345 iugavit Menag. pr. 346 Pro Ominibus, Connubitis Hamb. alter, Menag. sec. annis Bigot. vtrumque ex interpretatione. 348 quos inter medios Medic. et Moret. pr. Leid. vnus a m. pr. etiam nonnulli in Seruianis, duoque Gothani. Vtrumque dicitur; sed medius, puto, exquisitius. 349 aram sec. Moret. incautum ante aras — Clam ferro inmittis superat Bigot. 350 amorem Medic. amore videtur Rufinianus legisse, ut Rottend. sec. habet.

rum possessione. vid. Burm. miseræ dilectus, τῇ σκερλίᾳ, pro a misera, graece; et hoc pro, ab ea, ornat. Misera autem amore; vti aliqua misere amare dicitur pro, valde amare.

345. Intactam, Homericum καυρίστην ἄλοχον pulchre expressum, primisque iugarat Ominibus, h. e. nuptiis, pro quibus auspicia nuptialia dici solent; vnde traxit omina. Guellius laudat e Propertio (III, 19, 14): Contineant nobis omina prima fidem pro amore. Pater autem Belus, ex poetae narratione v. 621.

346. Germanus int. Dido- nis. Rem etiam Iustinus exposuit, etsi paullo aliter lib. XVIII, 4 sq. Quos inter, int. Sichaeum et Pygmalionem. Furor quanto potentius quam inimicitia!

350. Securus amorum g. nil curans; ne ea quidem cogitatione a scelere reuocatus, quod forori, quae misere coniugem amabat, summos luctus crearet. VII, 303 optato conduntur Tiberidis alveo Securi pelagi atque mi. Mox malus ad fraudem ac dolum spectat.

Multa malus simulans, vana spe iussit amantem  
 Ipsa sed in somnis inhumati venit imago  
 Coniugis; ora modis ad tollens pallida miris,  
 Crudelis aras, traiecitque pectora ferro  
 Nudavit; caecumque domus foetus omne retexit.  
 Tum celerare fugam patriaque excedere suadet,  
 Auxiliumque vias veteres tellure recludit  
 Thesauros, ignotum argepti pondus, et auri.  
 His commota fugam Dido sociosque parabat.  
 Conveniunt, quibus aut odium crudele tyranni,

Aut

352 vna spe Pierius ex. 700 ant. et sic Goth. pr. spe vana Bigot. dicit Zulich. Multa malus, simulans, male in Burm. edit. interpungitur. 353 in somnos Voss. sec. 354 tollens pallentia ed. Veg. Distinctio post coniugis; est a Burmanno; antea non nisi post miris. 355 Transiit Menag. alt. Goth. pr. 356 domus et scelus Medis. tumque dicit Dugruil. non male. scelus esse qm. Heinl. scelus ego scribit Goth. pr. 357 patriasque Medio; quod illustrat Heinl. patriasque antiquissima aliquot exemplaria Pierii, alter Hamb. Franc. et Witt. quod haud dubie doctius. Sed fugam praeceperat; unde exco- ni illud debere potest; tum minus ingratum est auribus patria, quod patet post Henr. Steph. Burmannus. 358 auxiliumque vias Medi- cus Pierii. videris nonnulli, sed ambigua ferret oratio. Burm. 359 thesauros veteres scribunt. v. Pier. ad h. l. ingens Zulich. sed altera lectione superscripta.

353—356. Inhumati c. au- get rei atrocitatem et somni- atati probabilitatem episthe- ton hoc, si memineris, inse- pultos, nisi humentur, quie- ti reddi non posse. In ver- bu ante oculos habuit notum Lucretianum: simulacra mo- di pallentia miris, h. e. mi- no modo pallida. Crudelis was, h. e. scelus ad aras in se commissum, traiecitque pectora ferro, h. e. eadem- iam, nudavit, cum clam fac- ta esset, manifestam fecit; iam nudare exquisitè pro re- gere, recludere, monstra-

re. hinc caecum foetus; oc- cultum, domus, a fratre in sororis marito commissum. ref. Quia. Ep. VII, 113. Et reliquis; v. Excurs. ad h. l.

361. Odium crudele, pangs- ansis; proprie quale est immanis animi. Sic saevus, crudelis, atrox, et similia, poetis pro, magnus, ingens, metus, autem acer, dpmus, ve- hemens, proprie de animo exasperato. 364. In Pyg- malionis opus vis et acumen inest; scilicet quas ille ani- mo et spe iam praeceperat.

VINGILL. Tom. II

E

366. Sane

- Aut metus acer erat: naus, quae forte paratae,  
 Conripiunt, onerantque auro. Portantur auari  
 Pygmalionis opes pelago: Dux femina facti.  
 365 Deuenere locos, vbi nunc ingentia cernes  
 Moenia, fargentemque nouae Carthaginis arcem:  
 Mercatique solum, facti de nomine Byrsam,  
 Taurino quantum possent circumdare tergo.  
 Sed vos qui tandem, quibus aut venistis ab oris,  
 370 Quoue tehetis iter? Quaerenti talibus ille  
 Suspirans, imoque trahens a pectore vocem:

O Dea,

362 metus acer Goth. sec. non male; sed aliter fortius spirat. na-  
 -us sunt forte p. Zulich. an: naves tunc f. paratas Corripiant. Burm.  
 363 arripiunt Graeu. ornarunt auro qu. Moret. idem portentur.  
 364 facta est Puget. facta Goth. tert. 365 carnes recte defendit  
 -Burm. superato demum calle inf. 419. Mediceus tamen cum multis  
 -corruptis. 366 fargentemque — arcem Oudart. 367 Byrsam Zulich.  
 -Leid. Goth. sec. varietatibus sc. sunt solum, etsi durius, maluit poe-  
 -ta; quam mercatumque solum, emitione paratum, sc. cernes, vt ora-  
 -tionem variaret noua iunctura. 368 Taurinum Goeth. pr. quah-  
 -sum taurino Sprot. possunt Medic. possunt pr. Voss. 369 quibus  
 -aut venistis Heinl. e Medic. aliisque reuocauit; et confirmant id No-  
 -mius Marcellus et Priscianus. Romanus tamen cum Oblongo et Me-  
 -dieo Pierii aliam codicum sectam facit, quibus aduenistis; hanc sequi-  
 -tur Cuning. scriptura per s causam varietati dedit. 370 quoue  
 -Mentel. pr. quodua Menag. pr. quoue Hamb. pr. 371 ab p.  
 -fragm. Moret. de p. Franc. et Menag. pr.

366. Sane Didonem arx recte βίον βύραον, fabulam,  
 Byrsa tamquam propriam a Graecis haud dubie ortam,  
 conditricem habuit; urbem poeta sequitur. In taurinum  
 enim iam illa aduentante ste- tergum prouide vulgare co-  
 tisse probabile fit. At hic rium emittat. 369. Qui tan-  
 nolim ita argutari. Arx Car- dem opere se eliquat Burm.  
 thaginis est Carthago. Tis Praestat simpliciter dicere,  
 Max. 367. Deuenere — et interrogationis vim augeri  
 mercati sunt solum, Byrsam particula, (vt nota. vlt. ap.  
 h. e. locum, in quo Byrsam Homer.) et desiderium scisci-  
 arcem condiderunt, seu Byf- tantis intentus inde elucesce-  
 ram verius; vt post Scalige- ro. 371. Βαρυράων Ho-  
 rum ad Euseb. Chron. mul- mer., vt Iliad. a, 364 et sae-  
 ti, quos enumerare ambitio- pe alibi. ἰδ' ὁνείρεσσι στυδόν-  
 sum foret, docuerunt. Sed -ἀποκρίσας Apollon. II, 207.

O Dea, si prima repeteris ab origine Pergam?  
 Et vacet annalis nostrorum audire laborum:  
 Ante diem clauso componet vespem Olympo.  
 Nos Troia antiqua, si vestras forte per aures  
 Troiae nomen iit, diuersa per aequora vestros  
 Forte sua Libycois tempestas adpulit onis.

Sunt

372 prima Hamburg. alt. 373 et placet Franc. a. m. pr.  
 tantorum a. l. Macrobi. III Sat. 2; sed alio loco vulgata exhibetur.  
 nostrorum a. parentum vetus codex Pierii, quod frustra ille firmat.  
 374 vesper componet Hamb. pr. componat Corradus alt alios legere.  
 v. Burm. Sunt scilicet eodd. ap. Pierium. Post v. 374 in Graba. eod.  
 quibus varias subiectus erat: Quam sibi nascuntur, statuat summa  
 laborum. 375 Vestras s. forte Heinsl. vnus. 376 iit Zulich.  
 iit vnus ap. Pierium. 377 forte Bigot. a. m. pr. et al. forte mō  
 la Zulich. pro var. lect. applicat Sprot. quod Burm. praefere mō  
 lit. Equidem vim ac virtutem lectionis non aspicio.

372 — 374. Si ego fata  
 vestra ordine exponere, et  
 tu ea audire velles, dies nos  
 deficeret. Quam ornate sin-  
 gula! Homerus minus sobrie  
 Od. 7, 113 sqq. et 8, 196 an-  
 nos pro die ponit. *repeteris*  
*Pergam*, pro, si repeteram.  
 In *annalium* nomine arguta-  
 tur Macrobi. III Sat. 2: et post  
 eum alii. Grauius est vo-  
 cabulum quam narratio, his-  
 toria, adeoque magis epicum.  
 Codex *claudius* modo na-  
 tibus obductis, modo tene-  
 bris noctis praetentis, vti h.  
 Nec huc trahenda *perita coeli*  
 Georg. III, 461. *Vesper* com-  
 ponit diem quam *nocturnum* et  
 sepulcrum; inquit Cerda post  
 Scaligerum et Tarnetum;  
 qua imagine poetae noctem  
 representare non refugiunt.  
 v. Cerda et quos laudat.  
 Vellem idoneis exemplis hoc  
 firmasset vni docti. *Dies*

*obire et occidere* alio modo  
 dicitur. Recte Burmannus  
 monuit, *componere* simpl. esse  
*finire*. Sic et Seru. ad XII,  
 109; sed quaeritur de causa  
 vocis. Ducta scilicet ratio a  
 cogitatione Solis s. Diei quid-  
 am se reddentis et componen-  
 tis se aut somnum, dum oc-  
 cidit. Neque simile est il-  
 lud; *condere diem*, vt Ecl. 9,  
 92 *condere soles*, et illud Ho-  
 ratii: *Condite quisque diem col-  
 libus* in *As.*, IV, 5, 29. Nam  
*collibus* occultare, tegere, est,  
 adeoque exigere diem, do-  
 nec sol occiderit.

375 — 377. *Troia antiqua*,  
 epitheton cum dilectu posi-  
 tum, tanto clarior vrbis fa-  
 ma esse debet, quo antiquior  
 illa est. *si per aures iit*, va-  
 riamit vulgare: si peruenit  
 ad aures vestras. *diuersa*  
*aequora*, simpl. alia via quam  
 E 2 qua



Mater Dea monstrante viam, data fata secutus;  
Vix septem conuolsae, vndis Euroque, supersunt;  
Ipse ignotus, egeus, Libyae deserta peragro,  
Europa atque Asia pulsus. Neq. plura querentem 385  
Passa Venus medio sic interfata dolore est;  
Quisquis es, haud, credo, iniussus coelestibus auras  
Vitales carpis, Tyriam qui aduenas, urbem.  
Perge modo, atque hinc te reginae ad limina perfer,  
Namque tibi reduces socios classemque relatum 390

Nuntio

382 *ata fata* Graec. *erata* prima littera, quasi voluerit *rata*. Sed vulgariam firmat Burm. *data* f. *sequuntur* Goth. pr. 383 *conuolsae* Romani et Medic. alioque optimiorum. *scriptura*. 384 *perituro* Hamb. pr. eadem diuersitas IV, 72. Burm. 386 *est abest a nonnullis* v. Burm. 388 *carpis vitales* Montalb. 389 *ad v. l. Exo.* Burm. *ad* omittit Rottend. sec. quod forte doctius. *loque* *habeo* v. Parthal. et Venet. *ad lumina* fragm. Moret. et edit. Geneu. *profus* Leid. sed v. Burm. 390 *socios reduces* Doruill. *classemque receptam* Spot. Hamburg. pr. Leid. vn. et Zulich. *sed relatum* recte defendit Burm.

rem fabulae: v. sup. Dis-  
quis. II, f. VII. Quae Ser-  
uius et Pomponius ex Var-  
rone de Veneris stella hic in-  
commodè satis memorant,  
potuere insidere poetae ani-  
mo in libro II, 693 *de cosbo*  
*lepta* etc. *data fata*, mon-  
strata cum per auspiciâ tum  
per oracula III, 94 sq. 162 sq.  
375 sq.

In 383 — 384 observa mag-  
nificam dictionem ex verbo-  
rum dilectu. *ignotus* Seru.  
exponit quasi propter v. 379  
*sensu* f. a. *notus*. Enimvero  
est in terra ignota, inter ho-  
mines, quibus ipse ignotus  
est. Sic *solus* aliquis exrare di-  
citur in solitudine. 385. Eum  
interpellauit, l. non *passa*

*querentem*, pro, non *passa*  
*eum* *queri* *plura*, graeca ra-  
tione; l. *interfata querentem*.  
non *passa* sc. *queri plura*: *o*  
*an aduenas* IIad. 2, 427. Sem-  
per autem apud Homer. *deu*  
cum infinitiuo; non cum  
participio.

387. 388. Ornate. O ca-  
rum te superis, cum Car-  
thaginem delatus sis! Ex-  
pressit autem illud, quod ali-  
quoties apud Homerum: *q*  
*gag deu* *Qv* *et deu* *atxvri* *ye*  
*ndey* *te* *travθiμev* *te*, vt Od.  
γ, 27. *vitales auras* ex anti-  
quo sermone habet, v. c. ap.  
Lucret. III, 406 et al.

390. *Classam relatum*, re-  
ductam, reducem. *versis*  
*agilonibus*, h. e. ventis sim-  
pliciter.



Nūtidē, et in tutum versis aquilonibus aētam:  
 Nī frustra augurium vāni docuere parentes.  
 Adspice bis senos laetantis agmine cynnos,  
 Aethēria quos lapsa plaga Iouis ales aperto  
 395 Turbabat coelo: nunc terras ordine longo  
 Aut capere, aut captas iam despectare videntur.  
 Vt reducēs illi ludunt stridentibus alis,  
 Et coetu cinxere polum, cantusque dedere:  
 Haud aliter puppesque tuae pubesque tuorum  
 400 Aut portum tenet, aut pleno subit ostia velo.

## Perge

Burm. Ego addam; hoc exquisitius esse altero; et, ut ferri in portum proprium in re nautica est, sic poetica oratione referri ex alto, vel tempestate iactatum in portum bene dictum. reliquam Goth. tert. 393. Meinsius varie tentat, acgre scilicet ferens procedentes eodem tenore casus bis senos laetantes. Malit laetanti bis senos, vel bis senos laetantis a. vel bis senos laetanti examine. Sed vulgatam et codd. et Priscianus defendunt; vānus Sprot. pro var. leſt. ludantes. Tu vitio sic occurre, ut accuratius interpungas et legendo moram facias; Adspice bis senos, laetantes agmine, cynnos. 394 Aethēria quos sorte plaga l. ales ab alto vñ. Heinf. et Parrhaſ. 395 turbabat Doruill. turbant ed. Ven. cum aliquot codd. Picrianis. turbabit Romanus. 396 captis Mentel. tert. pro var. leſt. Reg. a m. pr. sed aduerſatur ſententiae. reſpectare Gudian. a m. pr. iam nunc ſpectare Doruill. iam abeſt Franc. deſperare eſt vitium operarum edit. Heinf. 398 ut coetu Moret. pr. a m. pr. v. inf. 486. coetum Medic. ſed m notatum. cinxere ſolum ceni. Burman. ſed v. not. 399 pupesque tuae pup- pusque Bigot. v. Burm. 400 portus Hamb. pr.

pliciter. Mox vāni ad orna- tum egregie. Vānus, non modo qui pollicetur, quae praestare nequit, sed et qui profitetur vel falsam vel inanem doctrinam. cf. Seru.

393 — 400: Duodecim naues cum Antheo, Sergesto, Cloanthoque seruatis mox videbimus. Has totidem olo- res innunt, quos, ab aquila modo agitados et disper- sos, hoste abacto ludibundos plaudentesque terram aduo-

lare ostendit Venns. turba- bat eleganter pro agitabat, inſequēbatur. aperto coelo alii sereno, ut sup. v. 155, ego namque pro libero, per- vio volantibus. Quae se- quuntur, varie accipiuntur et accipi possunt. Difficul- tas est in voce capere et cap- tas, cuius notio exquirenda est, quae cum voc. despecta- re conueniat: siquidem terra iam capta, occupata, despec- tandi locus esse non videtur.

Capere

Perge modo, et, qua te ducit via, dirige gressum.

Dixit.

401 *quæ te* Pierii Longob. et multi ap. Burm. quod equidem dicerem vulgarius esse. *ducat* ed. Ven. *duxit* Zulich. *via ducit* Bigot. *derigo* Gud. et Rom.

*Caperis* autem est aut occupare, aut oculis designare, eligere, petere. Plerique Intpp. *utras aut capere* h. e. tenere, insidere, aut *captas tam despectare*, h. e. despiciere in terram iamiam *capiendam*, cui iam appropinquant volatib, ut capiant, occupent; qui quidem modus loquendi, est durus, non infrequens est, ut in illa: *α δυνάμει τολμαί γε πρὸς αὐτὸν ἐπελόμενον* Isid. Od. 1, 90. Burmannus *captas* intelligit a prioribus, qui in terram iam descenderant, *captas*. Quod ieiunum esset. At Sera. *caperis*, eligere. In Georg. II, 230, quem laudat, est *caperis oculis*. Iam si *despectari* aliquid dicitur, quod iam *captum* est, debuit utique *et capere* antecedere; praefereendumque adeo hoc, ut sit: cygnos terram aut petere, volatu ex alto deorsum facto, aut ad eam, petitam et oculis volatibque designatam, iam propius ferri, ideoque eam despectare: et nunc ludere in orbem facto velatu, donec humi confidant aut amare mergantur. Scilicet cogitandum est, cygnos adhuc recto volatu per aerem fuisse, aunc deorsum facti

versus terram, littus putamaris vel fluminis, quod antea infederant: (nam 397 *ut reducas illi*). Igitur haec ratio per se optima esset, nisi id, ad quod mox comparatio transfertur, alio duceret: nam v. 400 *classis aut portum tenet* (atqui hoc erat *terras capere*) aut pleno *sublimis ostia vultu* (hoc, *despectare*). Haec igitur satis declarant poetam aliter haec non accepisse quam; cygnos aut *caperis*, occupare, tenere, terram, aut eam *despectare*, volatu deorsum facto: adiecit ornatus poetici causa *captas*, pro despectare et *caperis*; ita ut in eo essent ut iam caperent, et, tantum non captam, terram prospicerent. Conveniunt haec cum participiorum usu apud poetas. Iam et ii, qui denolabant, et ii, qui confederant, ex terra euolando per aerem ludunt: quippe meta depulso. *stidentibus alis* exquisitius quam clangentibus. *coctu cinereo pulvis*, agmine facto *cingunt* (ad oculorum sensum; ut alias coelum subducunt oculis in aere visa) *pulvis*, coelum, aerem; in hunc alis sublatis ludunt volando in orbem, ut solent, vel gyraunt

315 Virginis os habitumque gerens; et virginis arma  
Spartanae: vel qualis equos Threiffa fatigat

Harpalyce,

315 *ferens* Sprot. et Hamb. pr. *Virginis* — et *virginis* *Spartanae* miror nemini displicuisse sic iuncta, quippe parum suaviter. Assimulauerat se facie ac vestitu *puellas*; et erat armata *puellae* *Spartanae* more. Nec importunitatem mutata interpunctione sustuleris. Expectabas Nympham vel Dianam: *Naidos os habitumque gerens*, aut simile quid; vt Ouid. Met. I, 691. 5 *Naias una fuit* — ritu quoque *cincta* *Dianae* *Fulleret*, et *credi* *posset* *Latonia*. 316 *Virginis arma* *Sarranae* h. e. Tyride (cf. Georg. II, 506) ingeniosa est emendatio Marklandi ad Statii Silu. V, 2, 118. Butmannus cam h. l. exaginat, quod de Tyriis colonis Aeneas nondum aliquid cogitare poterat; *Spartanae* autem vel *Threiffae* virginis species occurrere iam ante Aeneae debuerat. De Spartana tamen non minus dubitare licet, an vsquam Aeneae visa fuerit. Enimvero poeta non declarat, qualem sibi Aeneas deae speciem animo nunc finxerit; sed lectori delineat formam et habitum Veneris, qualem lector suo animo cam repraesentare sibi debeat. Marklandi autem emendatio locum habet nullum propterea, quod ipsam comparisonem iugulat. *Spartanarum* virginum vel *Thracicarum* formae habitusque notissimi sunt; his igitur vii debuit poeta ad declarandum id, quod per se sensibus legentis subici satis clare non poterat. Infra autem Venus, ne dea crederetur, recte se Tyriam aliquam puellam simulare poterat, cum iam expositura esset, qui essent, qui haec loca incolerent. *Threiffa*, *Θησσα*, *Θησσα*, *Θησσα*, vt *Θησσ*, *Θησσ*.

19 sqq.: v, 221 sqq., vbi Minerva altero loco puellae, aequalem gestanti, in altero pastori assimulata Vlyssi obvia et viae dux sit. Sed non infeliciter rem variavit Virgilius.

316. Arcum cum sagitta habebat, et veste fuscincta erat, puellae Spartanae vel Threiffae more. Hoc structurae forma variavit. De Spartanarum puellarum exercitatione, quam huc vocant interpretes, palaestrica nota res. Enimvero tum *nudae* erant, vt tot loca docere possunt; vel Plutarchi ille classicus in Lycurgo p. 47 F. et — *Mores tuas gentis mi-*

*sida dum nuda palaestra* *Ludis*, Paris ad Helenam apud Ouid. Epist. XVI, 149. cf. Propert. III, 14, 1, vbi v. Intpp. et Crag. de rep. Laced. lib. III. t. 9. inst. 4. In nostro autem poeta vestitae illae sunt et arcu pharetraeque instructae. Itaque ad communem potius puellarum Lacaenarum habitum erit referendum, cum militaria opera tractarent, atque ideo breuibus tunicis, iisque ad femur vsque diffutis, vterentur, vt nudum femur in incessu appareret (vnde *Παρικλιδες* Spartanae puellae; qua de re loc. class. Plutarch. in Lycurgo p. 76. F. Eurip. Andro-

Harpalyce, volucremque fuga praeuertitur Eurum.  
Namque humeris de more habilem suspenderat arcum  
Venatrix,

317 al. *Arpalyce. Harpalice.* Sed est Ἀρπυγία. Mox vulgo legebatur *Hebrum*: at *Eurum* Rutgerii, Huetii aliorumque (v. Cuningham. ad h. l.) emendatio est, obuia sane et in quam quilibet facile incidat. Docte de ea egit Burm. ad h. l. cf. Bentl. ad Horat. I Carm. 25, 20, vbi recte Euro Hebrus cessit; etiam nuper in Epit. Iliad. 737 ap. Wernsdorf. V. C. In nostro loco *Hebrus* defendi potest vsu poetarum comparandi motus cursusque celeritatem cum fluuiorum impetu. Neque obstat, quod Hebrum nonnulli leni et placido flumine procedere tradunt; poetarum enim non semper est in his summa subtilitas. v. Burm. ad Valer. Fl. V, 180. *Eurum* tamen tota comparationis consilio accommodatiorem h. l. esse, negari nequit; nec satis in flueium, etiam rapidissimum, cadit *fuga, volucem, praeuertit*; at de ventis haec verba sunt sollemnia. Itaque, Brunckii quoque V. C. exemplo, *Eurum* reduxi. Inf. VIII, 223 *fugit illicet ocyros Euro.*

Andromache 596 sqq., vbi v. Barnecl. et hic Cerdam. Pollux VII, 55. addé Clem. Alex. II, Paedag. 10). Hic tamen, idque obseruatione dignum, ab eo potissimum Spartana virgo designatur, quod arcum cum sagittis gerit; et probabile sit, puellas Spartanarum venationibus quoque operam dedisse. Nam coma soluta ad eas non spectat; si vel Horatium memineris: in conitum *Lacerta moro somani stigmata modum* II, Carm. II, 23 (quem locum intactum esse relinquendum putamus). *Thressa Harpalyce*: Si omnino puella Thressa memoraretur, de Amazone haec acciperem: cf. inf. ad lib. XI, 659. Idem sequeretur, si de Harpalyce Amazone mihi constaret. Caeteroqui *Harpalyces* in vetustis fabulis notum nomen. Alia est ab Iphi-

clo Iphra, a qua cantilena *Harpalyce* dicta. Ex Aristoxeni *ῥητορικῆς* narrat Athenaeus XIV, 3 p. 619. F. Alia Clymeni filia, de qua ex Euphorione Parthemius Erotic. c. 13 narrat. Hitertia, paullo notior illa caeteris, Harpalyci, Amymnaeorum (ita legendum, sic Amymnos Epiri memorat Steph. Byz.) Thraciae regis filia, quae in siluis educta venatibus et cursibus sese durauerat. De ea v. h. l. Seru. et Hygin. f. 193. Ea nunc v. 317 ventos cursus velocitate superat. *fuga, Φύγη, fugere, Φυγῆν*, sollemnia poetis de cursu celeri.

318. *De more*, qui venantum mos esse solet. Vulgaris fuisset oratio: *more venatricis. habilem arcum*, qui facile haberi, tractari, potest: *ὡς ἀργότα*. cf. inf. ad IX, 365. h. l.

Molirine moram, aut veniendi poscere causas.

415. Ipsa Paphum sublimis abit, sedesque reuifit  
Laeta suas: vbi templum illi, centumque Sabaeo  
Ture calent arae, fertisque recentibus halant.  
Conripuere viam interea, qua semita monstrat;  
Iamque adscendebant collem, qui plurimus vrbi  
Inminet,

414. *Molirine viam*. Hamb. pr. *que* Bigot. *moram veniendi* *h. p.* ed. Ven. *disce-re causas* post Longobard. et alios, Pierio inspectos, Rottend. vtrisque et Hamb. vn. pr. var. lect. forte ex Aen. VI, 488 in ead. nonnullis esse videtur *exposcere*. aliquot codd. ap. Pier. *exquirere*. 415. *Paphon* Hamb. pr. cum al. ant. *adit* aliquot ap. Burm. et Pier.

citare. Est enim struere vel inouere poetis *moliri*.

415. Cf. ad v. 16. Versus ex Homero sed ornatus expressi Odyss. 9, 362 seq. Compara Hymn. in Vener. 58, 59 sqq. et Odyss. 9, 80, 81 sqq. de Minerua. At ex Virgilio Statius V Theb. 61 *Illa Paphon veterem centumque altaria linquens*. Quod autem turis et fectorum odores exhalantium tantum fit mentio, non victimarum caesarum, satis docte interpretes referunt ad morem sacrorum Veneris, quod arae nullus sanguis offundebatur, maxime Paphiae Veneri. v. Tacit. Hist. II, 3. cf. h. l. Cerda. Alius cum elegantiae sensu ad id, quod deam deliciarum et voluptatis arbitram decere possit, referat: quomodo enim, inquit, aut victimarum nidore illa delectari, aut inter odores turis et florum istum nidorem de-

fiderare potest? Comparat locum Callimachi de Apollinis Carnei ara H. in Apoll. 80 sqq. Gsellius. *laeta* v. 416 accipe, quoniam gaudet Papho. *Sabaeo* v. Georg. II, 117.

418. *Corripere viam*, doctius quam, *iter*, h. e. celeriter, raptim, facere, exigere; sic *corripere quassum*; doctius etiam V, 144 *corripere campum currus*. Similiter *vapere dictum* occurrit, v. ad Valer. Fl. I, 4.

419. *Qui plurimus vrbi inminet* ad magnitudinem refero montis sub ipsis vrbis moenibus accubantis; Seruius *longum*, Cerda *altum* exponunt. Simpliciter in vulgari oratione dixisses: *Inminet vrbi collis aliquantup edictus, et Byrsam despicit. Flumen iam adscendebant*. Pro magno monte poeta diceret *multum montem*, vt Georg. III, 52 *plurima equitrix*, longa et crassa.

Inmānet, aduersasque adspēctat desuper arcēs. 420  
 Miratur molem Aeneas, mirabilia quondam :  
 Miratur portas, strepitumque, et strata viarum.  
 Instant ardentes Tyrii: pars ducere muros,

Molinique

420 *adspēctant*, vt ad Aeneam cum somite referatur, Gudianus a. m. sec. cum Rottend. pr. Hamb. pr. et aliis sp. Burm. quem vide; item fragm. Vatic. Bottar. p. 170. Sed collis *adspēctat* haud dubie melius; nec temporum consequentia aliter permittit. *exspēctant* Leid. vn. *exspēctat* Paget. 421 Vnus Leid. aberrat in *mapalia*. Haec sup. Georg. III, 340 vidimus esse *aedificia calanitis cannicisque plexa*, (v. Silius XVII, 89, 90) *oblonga*, incuruis *lauribus tecta*, *quasi nauticum carinas sunt* ex Sallust. Iug. 211, qualia adhuc sunt tuguria in conum aecunia plurimorum populorum, et ea quidem *pluvifris vesta*, adeoque *mobilia*. At *magalia*, priore etiam syllaba producta, sunt agrestia aedificia *statua*, eoque nomine inprimis veniebant suburbia Carthagini. v. Bochart. Chan. I, 24 et II, 9: Wasse ad Sallust. l. l. et Gesner: in Thes. h. v. Omnium fundus Servius ad h. l. 422 *astra* v. fragm. Vatic. sed *strata* in marg. *vitrorum* Hugon. 423 *ardentes* instant Moret. sec.

la. Minus commode diceret dictum pro *collis plurimum imminet*. Caeterum poeta hoc sumit ex topographia Carthaginis. Tales enim colles asperos et difficiles in ipso aditu Isthmi, in quo Carthago sita erat, describit Polyb. lib. I, c. 46 τῶν γεωλόφων τὸν περὶ τὴν γῆν τὴν ἀρχαίαν τὴν συνάπτοισα τὴν K. etc.

421. Sic Ulysses Phaeacum urbem: Θούμαζεν δ' Ὀδυσσεὺς λυμένας καὶ νῆας ἰδύας etc. Od. 7, 43 seqq. quem totum locum poeta ante oculos habuit. Magnum aedificii opus bene cum casis et tuguriis componitur: ea sunt *magalia*, de quibus v. var. k8. Dixertine autem poeta hoc, *magalia quondam*, ex Aeneae persona, an ex sua, dubitare possis cum viro doc.

to (*Miserotto* in *Dubitiis* p. 34), et, si illud, an recte dictum sit. Poterat tamen etiam Aeneas auditu haec accepisse; nec necesse poetae vt hoc moneret. *strata viarum* doctius quam viae stratae. Exempla similia collegit Cerda. Viarum autem cura in noua colonia satis est memorabilis: occurrit ea quoque in Cyrene recens condita apud Pindar. P. 5, 117—124.

423—425. *Instant* operi Tyrii; vt plene extulit Silius II, 407 fqq. in loco hinc expresso. *subuoluere* bene, vt declaret, in altum educi arcem. *optare*, vt III, 109, est eligere h. l. v. Cerdam et al. *concludere sulco*, fossam ducere, definire aedium situm ac locum fossa facta, ipsoem fundamentum inimitatur

Molirique arcem, et manibus subuolueræ faxæ?  
 425 Pars optare locum testæ, et concludere sulco.  
 Iura magistratusque legunt, sanctumque senatum.  
 Hic portus alii effodiunt: hic altæ theatris

Funda-

424 *molirique* a. ac m. Parthas. *subuolueræ* Rottend. aliter. Vulgata est ap. Schol. Cruqu. Horat. III Carm. 1. 425 *optare* plurimè Heinshio et Burm. inspecti. etiam Rom. a pr. m. perpetua varietate. cfr. inf. 552. *concludere* tert. Moret. cum glossa, id est, *deducere*. *perpetuum*. *quæ* et c. f. tert. Goth. a m. pr. *testo* singulari numero magis poeticeum h. l. 426 *Versus a loco alienus*: de quo secundis curis *statuendum* fuisse a Marone. v. not. 427 *Hinc* sec. Hamb. *portus* Montalb. et Leid. cum al. etiam ap. Pier. Sed de his iam v. 422. *statuunt* qu. Moret. *lata* fragm. Vatic. Desidero utique aliud epitheton pro *alta*, quod tertio versu iterum legitur: in quo offendebat quoque b. Schraderus. *theatris* lectio est fragmenti Vaticani; porro codicis Romani cum tota familia, quæ eum sequitur; et hoc Heinsh. prætulit. Alteram ducit Mediceus, *theatri*, quod Burm. reuocauit, quia non verisimile sit, ut in noua vrbe theatra existant. Si tamen ad hanc subtilitatem descendere velimus, *theatri* mentio hic omnino nulla fieri debebat. v. not. Sed alterum est magis epicum.

tatur seu crepido. Male de aratro cogitant.

426. *Iura* sunt iudicia, vsu sollemni, adeoque h. l. ipsi iudices. Habentur igitur *comitia* *creandis iudicibus*, *magistratibus* et *senatoribus*. ita equidem interpretor. Nam si *iura* loca sint, vbi ius dicitur, durum sic, *legere iura*; et quid tum, *legere magistratus*? *senatum*? Debebunt scilicet et hi pro *curiis* positi intelligi, h. e. pro locis, vbi illi conueniant. Burmannus *iura magistratusque* magistratus iuridicos, qui ius dicant, explicat. Sed cogitandum erat, Aeneam de monte prospicientem ea omnia, quæ hic ponuntur, oculis suis cognoscere. Vnde

igitur intelligere e longinquo poterat, magistratus iuridicos nunc legi. Si mecum omnino ad *comitia*, quæ habentur, referas, tolerabilis saltem est ratio. Sed vel sic hic versus inter reliquos quasi alienigena aliquis habitat; quandoquidem neque grammatico aliquo vinculo caeteris adnectitur, nec sententia ipsa colligatur; nam reliqua omnia ad aedificia noua, quæ excitantur, spectant.

427 — 429. An theatri structuram Phoenicibus recte, atque adeo in ipso rerum initio, dederit, viderit poeta; Graecarum sane civitatum coloniis hoc accommodatius. Sed res præclare ob oculos posita. **Portus**

Fundamenta locant alii, intusque columnas  
 Rupibus excidunt, scenis decora alia futuris.  
 Qualis apes aestate noua per florea rura 430  
 Exercet sub sole labor; quum gentis adultos  
 Educunt fetus, aut quum liquantia mella  
 Supant, et dulci distendant neclare cellas:  
 Aut onera adiciunt venientum, aut agmine facto  
 Ignauum fucos pecus a praesepibus arcent: 435  
 Feruet opus, redolentque thymo fragrantia mella.  
 O fortunati, quorum iam moenia surgunt!  
 Aeneas ait, et fastigia suspicit vrbis.

Infer

428 *Fundamenta locant* alii ap. Pier. etiam fragm. Vatic., quae  
 alterum in marg. habet. 429 *excidunt* Zulich. 430 *florida*  
 p. Moret. 431 *gentis adultos* Hamb. Soc. Traducta nonnulla p.  
 Ge. IV, 163 sqq. 432 *excidunt* Graec. a m. pr. *perducunt* Oudart.  
 an *produunt*? addit Burmannus. Sed *educunt* ex aluicariis; et Ma-  
 crob. V Sat. 2 defendit. et *consequentia* Goth. tert. *stillantia mella*  
 Hamb. pr. cf. Ge. 164. 433 *distendant* malit Cuning. sed v. ad Ecl.  
 IX, 31. addit Ge. IV, 164. aut d. Zulich. 434 *excipiunt* Bigot.  
 436 *Fragrantia tellis* malit vir doctus in Obss. milic. crit. T. II, p. 29,  
 quia *mella* iam v. 432: ratione parum idonea. cf. Burm. *flagrantis*  
 cum hic codd. ut alibi; sic Goth. tert. 438 *suscipit* tres ap. Burm.  
 c. Goth. pr. *conspicit* Hamb. pr. *prospicit* Vratiss. merae utique  
 abertat.

tus *cothron* dictus proprio no-  
 mine ap. Liu. et al. v. Bo-  
 chart Chan. I, 24.

430 — 436. Expressa ex  
 Georg. IV, 163 — 169, ubi  
 v. quae ad interpretationem  
 faciunt, imprimis de mellifi-  
 co. cf. Aen. VI, 707. 8. 9.  
 Comparationem, quae mi-  
 nisteris cupiam dispendere po-  
 tuisse, aduersus H. Stephe-  
 nam diss. de Criticis p. m  
 defendit Burm. Praeiuerat  
 Homerus Iliad. β, 37 — 90  
*sub sole* Burm. vult esse, *sole*  
*ucente*, summo mane. Ge-

org. IV, 185 *mane rursus por-*  
*sis*. Sane ita res fert. Ver-  
 rum *sub sole* per se est, simpl.  
 interdiu, per diem. Ita nec  
*sub die*, *sub nocte*, tam an-  
 guste accipitur a poetis. Su-  
 pra quoque Ecl. II, 13 *so-*  
*le sub ardenti* aliter dictum  
 non est.

437. Egregie ad affectum  
 haec exclamatio! quid enim  
 his rebus conspectis Aeneae  
 per maria et terras erranti,  
 ut novam sedem quaereret,  
 noua vrbe condita optabilis  
 videri debuit.



Insert se laeptus nebula (mirabile dictu)

440 Per medios, miscetque viris; neque cernitur vlli.

Lucus in vrbe fuit media, laetissimus umbrae,

Quo primum, iactati vndis et turbine, Poeni

Effodere loco signum, quod regia Iuno

Monstrarat, caput aeris equi; sic nam fore bello

445 Egregiam, et facilem victu per saecula gentem.

Hic

aberrationes; Aedificia alta et excelsa *suspexit* proprie. Commode itaque poeta hac voce usus est, ut altitudinem aedificiorum eo ipso subiceret ahlmis. Hinc etiam *fastigia urbis* dixit prob testis. 439 *se saeptum* alter Menag. 440 *viris* Bigot. et vnus Heins. Et sic iam Pierius fuisse memorat, qui legerent: *Per medios miscetque viros* id. se. 441 *umbras* tamquam exquisitius recepit et docte illustravit Heins. Adde Markland. Ep. crit. p. 121. Vel Probi auctoritas in Seruianis, et Iulius in Pomponio Sabino, satis erat gravis; accedebat Codex Montalb. et inter Burman. codd. Bigot. et terti. Mentel. a m. sec. Vulgo *umbræ*. 443 *insidere* vltiole Exc. Burm. locum signo ed. Ven. ap. Maittaire. quod r. l. Ltld. et Voss. 444 *Monstrabat* Gud. Zulich. Graec. *monstravit* Montalb. et Hamb. alter. *monstraret* fragm. Moret. *signum* (ex sic nam) et ab alt. manu *signum* Gudian. *signum* tres al. ap. Burm. et iam ap. Pierium. 445 *facilem victus* com. olim Burm. ad Val. Fl. VI, 323. sed *victu* eodem sensu accipi posse ad h. l. fatetur. Effet tamen alterum elegantius. Turbas, de quibus in Exc. ad h. v. egi, fecit in hac forma, quod permutata fuit cum altera illa, quasi *facilis victus* esset dictum ac *facilis victu*, additum, ductum quod illud modo a *uiuere*, modo a *vincere*: vnde fuit vir doctus, qui *haud facilem victu* corrigeret. Sed *victu* *facilis* ducendum erat ex *victus* *facilis*. Qui victum habet facilem, is *victu* *facili* esse, et exquisitias *facilis* *victu* vel *victus* dicitur. Genis *victus* *facilis* iterum *diuersum* quid designaret, ut vel exemplo intelligas: *ager* *pecoris* *facilis*, qui praeclaris suis pascuis pecus facile alit.

439. 440. Obserua, quo modo in singulis profaneam formam euitauerit; etiam ipsi graecismo: *mixturae* *mixturae*, immiscet se turbæ, nec cernitur ab vilo, *mixturae*. Confer tamen Homerica Od. 9, 37.

441. Templum in loco conditum, ex vetere more et quidem eo in loco, quod

tentum se obtulerat terram fodientibus, caput equinum, pro omne acceptum.

443. *Signum*, omen intellegendum. *Insidentem* *caput* *effossa* *calce* *reptitum* *bellatoris equi*, etque omnia *clamore* *salutant*; *signum*, 411. *feruntum* inde *ex* *numis* *Carthaginensium equi* *caput*. N. c. Raschii *Le- xico* *numismat.* voc. *Cartha-*

Hic templum Iunoni ingens Sidonia Dido  
 Condebat, domus opulentum et numine diuae:  
 Aerea cui gradibus surgebant limina, nexaeque  
 Aete trabes: foribus cardo studebat aenis.

Hoc

448 *nixae gradibus* legere iam Servius notavit. Eandem lectionem codices a Burmanno enumerati habere videntur, non, *nexas*. *Trabes aere nixae* Catroco arriiserunt, ut sint columnae aeneae epistylis subiectae, quod ad ep. columnae ex aere innuitur: res ipsa vera est, *capitulis aereis columnas visitatas aliquando fuisse*. cf. Plin. XXXIV, 7. Enimvero de portarum postibus agi ea, quae utrinque adiunguntur: *surgabant limina* — *foribus cardo* *h. m.* satis declarant. Possent et ipsi postes aeneis basibus innixi dici: verum sic de limine bis posita memoraret. 449 *cardo str. aeneus* vir doctus legit Miscell.

Obst. Voll. II T. I p. 85, inutili plane emendatione.

90. Poetam agnosce in hoc, quod non simpliciter inmentum, sed a *Iunone monstratum*, obiectum sedientibus, narrat. Sic nam (ex voc. *signum*) portendebatur, fore Poenos gentem bellicosam (cf. inf. III, 539 sq.) et *facilem visu*, hoc est, quae habitura esset vicinam, facilem et expeditum, annquam affluentem ex agrorum fertilitate et cultu. De hoc v. Excurs. XIV ad h. v. 100.

446. *Templum domus opulentum et numine diuae*. domus de vasis, vtenfilibus totaque apparatu sacro intelligo: *numen* sum Servio accipio de simulacro deae ex auro aliave pretiosa materia factio, quod *re opulentum* postulare videtur; (nec tamen sic *numen* est simulacrum, sed *numen diuae* pro *dina*, et haec ad simulacrum refertur.) Alii *numen* foreferunt, ut numinis praesentia horrorem istrantibus

innuat, quod Burmannus makit. Ita vero: *opulentum* paullo durius pro *instruendum* accipiendum; et ad magnificentiam templi, in quod cingendendo occupati erant Poeni declarandam magis idonea esse videtur prior interpretatio; neque omnino in templo exstruendo numinis praesentia operis faciendi pars est.

448. 449. Ad heroisorum temporum magnificentiam pertinet, quod omnia ex aere fecit. Vnam laudabo Alcinoi regiam Odys. 9, 36 sqq. Homerus eandem elegantiam ad deorum sedem, Olympum, transtulit. Quid? quod Romae talis magnificentia aeras frequens, cuius adhuc in Pantheo vestigia deprehenduntur, ut Spenscius bene monuit. Ornatisime autem singula extulit, *Aerea gradibus surgebant limina*, h. e. limen erat ex aere: *scu. ut limen* pro foribus

450 Hoc primum in luce nova res oblata timorem:  
 Lemit; hic primum Aeneas sperare salutem  
 Ausus, et afflictis melius considerare rebus.  
 Namque, sub ingenti lustrat dum singula templo,  
 Reginam opperiens, dum, quae fortuna sit urbi,

455 Artificumque manus inter se, operumque laborem,  
 Miratur.

450 *Hic tres ep. Burm. in templo Paget. res oblata Hamb. pr.*  
 451 *Hoc primum (sc. in luce) Longob. Pierii. spectari Zülich. Goth.*  
 Text. 455 *labores*, quod in vulgaribus nonnullis edd. *visitor*, duo  
 Goth. Menag. pr. et sic sibi variatur. v. Burm. Vide porro annon  
 accuratius distinguatur: *dum*, quae f. *sic urbi*, *artificumque manus inter*  
*se*, (sc. quae sint) et (*dum*) o. l. *miratur*. Sed *miratur manus*  
*inter se* est exquisitè, sc. *dum inter se comparat*.

bus dictum accipias; seu ut  
 propriè dictum sit, id quod  
 malo; quia fores mox me-  
 morantur. *Surgens* non mo-  
 do aedificium; sed et singu-  
 larè partes dicuntur, quae in  
 eo sunt, in primis editae et  
 altae: surgunt itaque limina  
 gradibus; per gradus, sunt  
 subiectis gradibus per quos  
 ad ea adscenditur. Sed quid  
 est alterum: *utque acce-  
 dunt* surgentes: *trabes* hanc  
 cubie sunt postes; *utque acce-  
 dunt* sic accipi videas; *ut  
 possint*; h. e. tabulam ex  
 ligno; *utque abignatum*, vin-  
 cula et clavi seu vincula nex  
 heret. At hoc pro reliqua  
 templi magnificentia quam  
 esset ieiunum? quod rectè  
 sensit Catroeus. Alii in-  
 ter postes aereis liminis in-  
 telligant; at nec hoc sine  
 sensui siue iudicio nostro sa-  
 tisfacit. *Nexas acce-  
 dunt* trabes  
 putabam olim dictos postes  
 aeneis cardinibus iunctos;

idque patere vel ex Clau-  
 dii limitatione XXXIII, 237  
*ferri posses; immensaque na-  
 vis clausura clauibus*, h. e. ex  
 chelybe erant cardines im-  
 mensarum valuarum. Non  
 videram verborum ordinem  
 esse hunc: *utque acce-  
 dunt*, adiunctae et impositae  
 limini *trabes*, postes, *surg-  
 unt*; erant ex aere. Tam-  
 dem *trabes*; *utque acce-  
 dunt*; h. e. *trabes* erant aeneae.  
 Quod autem toties materiam  
 repetit, facit Homeri exem-  
 plo. cf. Burm. ad Ovid. Met.  
 1097.

452. *afflictis melius consi-  
 derare rebus*, de rebus affl. ex-  
 plet Serv. et caeteri. Sed  
 et absolute sic ponitur etiam  
 apud Ciceronem; nunc ma-  
 gis fiduciam habere fortunae  
 suae coepit, bene de ea spe-  
 rare.

455. *Artificum manus* h. e.  
 opera, et *operum labores*,  
 opere afflabre elaborata. in

Miratur, videt Iliacas ex ordine pugnās,  
Bellaque iam fama totum volgata per orbem,  
Amidas, Priamumque, et saeuum ambobus Achillem.

Constitit;

457 *Volgante* Sprot. 458 *Atridem* Seneca Ep. CIV, forte ille  
causae, inquis, quam ibi agit, seruens. *Atridam* Bigot. et *Atridem*  
ex Seneca Cerda recepit. *Atridem* etiam Cunningham. Idem si ratio-  
nes criticas audias, leuior ista est auctoritas, quam vt ei aliquid tri-  
bui possit. Possunt tamen altera ex parte librarii videri reposuisse  
pluraletm *Atridas* tamquam sibi notioerem; cum non viderent, durum  
esse et insolens, vt *ambobus* ad tria capita referatur; tum vni tantum  
Atridae, Agamemnoni, saeuum fuisse Achillem, non vtrique. Stu-  
diose tamen poeta *ambobus* posuisse videtur, cum *saeuum cuspide Achil-  
lem*, vel alio modo dicere potuisset (locum Homer. Odyss. 3, 335—339.  
possit aliquis pro exemplo laudare, nain et ibi *vesper* cum matre cer-  
ua in *amphiprosopis* spectati videri possunt; sed hinnulos ibi poeta binos  
a matre relictos ponit). *saeuum* Moret. qu. *Priamum saeuumque*  
Voss. *ferumque* Goth. alt. *Achilleus* Probus et Cledonius Gram-  
maticus, vt Doruill. et al.

ut se, dum varii generis et  
artificii opera comparat. Pic-  
ta autem in pariete fuisse ea  
putanda sunt, quorum argu-  
mentum mox exponitur, area  
dispertita in plures arcolas,  
quae singulae singula argu-  
menta capiebant. Comme-  
morantur ex iis *septem*, ob-  
seruatu etiam pictorum inge-  
niis digna: 1) pugna Troia-  
norum et Achiuorum, fortu-  
na varia; 2) Rhesi noctu op-  
pressi caedes. 3) Troilus  
fugiens. 4) matronarum  
Troianarum pompa peplum  
in Palladis templum depor-  
tantium. 5) corporis Hec-  
torei redemptio. 6) pugna  
Memnonis. 7) pugna Ama-  
zonum ad Troiam. Occur-  
rere autem in pluribus tabu-  
lis Achillis personam debuit,  
modo cum Agamemnone li-  
tigans, modo Troilum cae-

dens, modo Memnonem, mo-  
do Penthesileam. De cacte-  
ris v. Excurs. ad h. v.

458. *Saeuum ambobus Achil-  
lem*; *saeuus* fuit in Priamum,  
Hectore caeso; in Agamemno-  
nem saeuit ira et peruiacaci  
odio propter ereptam Brisei-  
dem: itaque saeuum omnino  
accipiam, exquisitè pro in-  
festum, iratum. (nam *saeuus*  
poetis de iracundo). Si *Atri-  
das* recte legitur (v. V. L.),  
*ambobus* notabili nonitate po-  
situm est, vt et illos et hunc  
designet; est non sine exem-  
plo, nisi memoria fallit. Si  
tamen alteri ex Atridis in-  
sensus fuit, quidni et fra-  
trem odio habitum dicat po-  
eta? Vt *ambobus* de vtroque  
exercitu accipiam, nihil prae-  
cessit, quod, vt faciam, in-  
ducat me.

Confluit; et lacrimans, Quis iam locus, inquit, Achate,  
 460 Quae regio in terris nostri non plena laboris?  
 En Priamus. Sunt hic etiam sua praemia laudi:  
 Sunt lacrimae rerum: et mentem mortalia tangunt.  
 Solue

459 *Quis non Bigot. quis nam Leid. vnus. qui Cuning. edidit*  
 & cod. Mark. 460 in omittunt tert. Mentel. et Regius, hic cum  
 glossa: *scilicet in. nostris* ed. Iunt. — *in nostris terris* alter Menag.  
 461 *sunt hic et Franc. hanc Parrhaf.* 462 *En lacrimae Parrhaf.*  
 Heinl. in ora cod. sui mutauerat distinctionem: *sunt lacrimae: rerum*  
*et m. m. t.* Arridebat hoc Burmanno, ut *mortalia rerum* sint, res  
 mortales; quod illustrat. Et hoc quidem ita dici posse, nemo dubi-  
 tet. Sed primum illud durum, quod interfertum ita datur: *rerum*  
*et mentem mortalia.* Sensisse hoc videtur ipse Burmannus; itaque  
 apponit alterum: *sunt lacrimae, et rerum m. m. t.* Tamen vel sic  
 inane alterum, quod monere volebamus, ut illud nude positum:  
*Sunt lacrimae, sibi quid velit, non videas.* Tentabat idem vir saga-  
 cissimus: *et gentem mortalia tangunt*; ita vero poetica vis plane iugu-  
 latur. Scilicet accidere hoc nostrum cuique solet, ut semel effusa  
 menti nube in sudum emergere nequeamus. Burmanno sensu care-  
 re videbatur illud: *lacrimae rerum.* Sed res simpliciter pro rebus  
 humanis, casibus mortalium, atque etiam de rebus aduersis passim  
 dici, virum doctissimum non latebat; ut in illo *quantum spes ultima re-*  
*rum libertatis habes?* Lucan. VIII, 454. *tanta homines rerum incon-*  
*stantia versat* Ouid. Met. XIII, 646. Rebus humanis si illacrimamur,  
 ferunt illae et accipiunt lacrimas, quae ipsis debentur; sunt illis  
 lacrimae; et doctius: *sunt lacrimae rerum.*

460. *Nostris laboris pro;*  
 laborum, *νένυ.* h. e. famae  
 de nostris calamitatibus. Est  
 autem hoc rhetorica. Ap-  
 Seuerus in Ethopoeia III in  
 Gale Rhet. select. p. 222  
 Hercules: *τόνος ἔδης τῶν*  
*ἀμύν ἀμάτρουπος πόλεως ἰαδίστη-*  
*νε.* 461: *Laudi* pro virtute  
 et rebus gestis, quae laudem  
 merentur, ut saepe. v. Cerd.  
 et Burm. scil. ex Homero  
*πλῆτος.* ut contra *ἀρετῇ* pro  
 laude saepe apud Pindarum.  
 Virtuti etiam hic honos suus  
 habetur.

462. *Sunt etiam hae lacri-*  
*mae, h. e. miseratione, rerum;*

descentur res, h. e. casus  
 humani; sunt hic pectora,  
 quae lacrimas impertiant ca-  
 sibus et calamitatibus alio-  
 rum. *et mentem mortalia*  
*tangunt,* et res humanae ca-  
 susque, quibus iactari so-  
 lent mortales, afficiunt ho-  
 minum, qui has terras inha-  
 bitant, animos miseratione.  
 Tali interpretatione fati lu-  
 cis affusum versibus videtur;  
 nisi fallimur. Illud vero prae-  
 clarum, quod humanitatis  
 cultum ex conspectu artis  
 operibus, ex eorumque ar-  
 gumentis, colligit; paullo  
 aliter, quam Aristippus, qui  
 naufragio

Solue metus; feret haec aliquam tibi fama salutem.  
Sic ait, atque animum pictura pascit inani,  
Multa gemens, largoque humectat flumine voltum. 465  
Namque videbat, vti bellantes Pergama circum,  
Hac fugerent Graii, premeret Troiana iuuentus:  
Hac Phryges; instaret curru cristatus Achilles.

Nec

463 *metum* multi scripti et editi. scilicet hoc vulgare et pedestre orationi magis consentaneum. Ita etiam doctius dixit: *soluere metum* quam *soluere metu* sc. animum. *feret haec* Franc. v. Burm. 464 *Hic* est Franc. 467 *Grai* Mentel. 468 *At* nonnulli ap. Burm.

naufragio ad Rhodum cum enataflet, conspectis in litore figuris geometricis, bono animo esse iussit comites, hominum enim se vestigia videre: Vitruv. VI, praef. Imitationem loci habes in Val. Flacco lib. I, 723. 724.

463 — 465. *Hanc fama*, quod Troianorum calamitates in his ipsis terris innotuerunt, hoc nobis horum hominum animos reddet propitios. Sed, cum maiore benevolentiae significatione, ad Achatem amicum retulit: *tibi*. Mox de *pictura* v. Excurs. ad 455. *pascit, βεκόλῃ*. *inaniem* appellat epitheto ornans a natura artis, non ipsas res, sed rerum imagines quocunque modo repraesentantis, petito. Caeterum in seqq. observa artificium poetae in descriptione rerum et h. l. quidem tabularum, quando v. 474 tempestiue transit ad eam orationis formam, qua res quasi ante oculos gen videntur, non pictae ad-

spici. Mox *largoque humectat flumine vultum* ad nostri sermonis morem non est exigendum: non magis, quam Homericum, *δακρυχέων ὕδα κρήνη μελαινρόπος*; et *humectat* est exquisitè pro irrigat; neque adeo *humectat* iciunum putandum post, *largo flumine*. Tum *multa gemens, πολλὰ στενάζων*. Habuisse autem inter Graecos videtur poeta, quos in hoc loco sequeretur. Apud Aristot. enim Poet. α. 13, al. 16, l. 15, 3, inter agnitionum genera in tragoedia etiam est ex Dicaeogenis Tragicis *Κυπρίοις* (fabula erat *αὶ Κύπριοι*, a choro inscripta) aliquis, qui *ἄν τῇ γαῖᾳ ἐκλαυσεν — ὅθεν ἀνεγνυρίδην*.

466 — 468. Respicit potissimum pugnam Patroclo occiso factam, cum versus castra fugerent Achiui insequentibus Troianis et instante Hectore, Iliad. ε., quo facto die sequenti Achilles novis a Thetide acceptis armis prodit et Troianos fugat, Hec-

F 2

torem

Nec procul hinc Rhēsi niueis tentoria velis

470 Adgnoscit lacrimans; primo quae prodita somno

Tydidēs multa vastabat caede cruentus;

Ardentisque auertit equos in castra, prius quam

Pabula

469 *haud vel non p.* Gud. *haud etiam* Montalb. et tert. Rottend. pro *niueis* Gracu. *iuuenis*; librarii errore. 470 *adgnoscit* scriptum cum Medice. et Gud. hic et al. vt inf. 438, consentiente adeo Vaticano fragm. *agnouit* Zulich. *dedita somno* Zulich. frustra. nam proprie poetis: *prodi somno*, et cf. Heinl. 471 *Vastauit* alter Hamb. *aruentis* alter Gud. 472 *albentes* — equos sec. Moret. habet; quem sane colorem constanter Rhēsi equis tribuunt Homer. l. l. 437 τῷ δὲ καλλίτερος ἴππος ἴδεν, ἢ δὲ μέγιστος· Λευκότεροι χιόνος, ὅτε δὲ δὲ ἀνέμωσεν ὁμοῖσι. Et sic Rhēsi drama v. 304 Πάλλων — χιόνος ἱκανέστερον. cf. 616—619. Sed sic *candentes* equi erant dicendi vt XII, 84. Home- ricum transtulit, qui *candore niues anteirent, cursibus auras.* et Epit. Iliad. 735 de Rhēsi equis: *multo candore nitentes.* Nam *albus* color minus gratus Georg. III, 82 *color deterrimus albis.* An poeta euitare voluit concursum τῶν: *niueis velis et candentes equos?* Itaque *ardentes* dixit, forte illa Homeri sectatus v. 547, vbi equi hi *ἀλνῶς ἀντίνας* 619

tozem occidit Iliad. τ. Cum adeo Rhēsus mox sequatur, noluisse poeta temporum ordinem seruare dicendus est. Cum v. 467 bene comparant Iliad. ζ, 14 Τὰς μὲν ὀπίσσεμένους, τὰς δὲ κλονέοντας ὀπίσσειν et Iliad. ο, 7. In *cristatus* v. 468 Seruius vim quaerit; nam secundum Homerum in Achillis cristis terribile quiddam fuisse Iliad. τ, 380. Verum id quidem; sed, vt ab caeteris armis, ita a galea et crista saepe petunt epitheta poetae. Sic *πορφυροῖος* "Eκτορ.

469—473. De Rhēso Iliad. η, 433 sqq. 470 sqq. *tentoria primo somno prodita*, h. e. Thraces in tentoriis cubantes. Pulchre autem somno tributum τὸ *prodere*, quod

per somnum factum. *Dio-medem* sine Vlyssē nominare, liberum erat poetae. *niueis tentoria velis.* De his vid. Excurs. ad h. l. Dixit ea poeta deserto priscae aetatis more: erant enim Achiuorum et Troianorum κλισίαι potius tuguria, stipitibus viminibusque intertextis, et terrae aggere munita, *ardentes equos* acres dixit; si loquendi vsum audias. Si de colore accipias, quod durum esse puto; non *candentes* cum Seruio, sed *fului αἴθρες* essent *ardentes.* at hoc repugnat Homero et Euripidi. v. var. Lect. *auertit* est abigat exquisitē; non, intercipit.

472. 473. Fatale hoc fuisse siue Rhēso siue Troianis, si equi gustassent herbam et aquam

Pabula gustassent Troiae Xanthumque bibissent.  
 Parte alia fugiens amissis Troilus armis,  
 Infelix puer, atque inpar congressus Achilli, 475  
 Fertur equis, curruque haeret resupinus inani,  
 Lora tenens tamen huic ceruixque comaeque trahuntur  
 Per terram, et versa pulvis inscribitur hasta.  
 Interea ad templum non aquae Palladis ibant  
 Crinibus Iliades passis, peplumque ferebant 480  
 Suppliciter tristes, et tursae pectora palmis:  
 Diua solo fixos oculos aversa tenebat.

Ter

*on louctus helleo?* Quamquam et hoc ipsum *condore* potius fuisset.  
 exprimendum. Aut itaque manendum est in hoc, vt *ardentes*,  
 acres, alacres, impetuosos accipiamus; vt *calentes*, *ignos*; aut, quod  
 nihil plus quam probabile videtur, scribendum *candentis*: priore li-  
 tera extrita restabat *ardentes*, vnde factum *ardentes*. Porro *arbetes*,  
 a m. sec. Hamb. prior habere dicitur. Videtur et is *albetes* a prima  
 manu agnouisse. Idem *euerit* habet, et alii ap. Burm. *aduertit*.  
 male. *Auerrere* de praedicta abigenda satis frequens, vt h. l. Burm.  
 Drakenb. ad Sil. III, 31, et al. v. inf. X, 48. 475 potest per pa-  
 renthesin interpositus accipi. 477 *tenens tantum* Montalb. Quin-  
 cilianum VII, 9, 7 mireris dubium facere, sitne tamen ad *tenens* an  
 ad seqq. trahendum. *tenet* aliquot ap. Pier. male. Hinc duo Burm.  
 478 *versa* est *κατακλυβήν δέου*; a *verrendo* duci nequit: Sic enim  
*ruinis* verritur, non *hasta*. 480 *Sparfis* multi a Pierio et ab Hein-  
 schio, et ed. Ven. Sed, *sparfos* crines furentibus, supplicibus  
 passos conuenire arbitratür Burm. 481 nescio an melius *suppliciter*  
*ferebant* iungas. *consus* al. *tonsis* Parrhaf. 482 *aduersa*  
 multi.

aquam Scamandri, Homerus  
 non habet; vt ex poetae lec-  
 tione promptum cuique esse  
 potest; neque is, quem Eu-  
 ripidem non esse nuper post  
 alios euicit Valkenarius, auc-  
 tor Rhesi. Nam v. 600 —  
 604 vix eo referre possis.  
 At memorat eam rem, tam-  
 quam oraculo proditam, Eu-  
 stath. et Schol. ad x, 435, nec  
 non Seru.

474 — 478. De *Troilo* v.  
 Excurs. ad h. v. Congres-

sus hic Priami filius cum A-  
 chille, ante Iliadis tempora,  
 vulnere accepto exciderat  
 curru, pedibus inter lora  
 impeditis, ita vt supina cer-  
 vice traheretur, *armis amif-*  
*sis*, clipeo ex manu dimisso;  
 nam hastam tenebat, sed in-  
 versam, vt adeo per terram  
 tracta illa sulcos faceret.

479 — 482. Ex Iliad. ζ,  
 269 — 312, vbi Heleno mo-  
 nente Hector ad urbem re-  
 gressus Hecubam ad Miner-



Tex. circum Iliacos raptauerat Heclores muros,

Exanimumque auro corpus vendebat Achilles.

485 Tum vero ingentem gemitum dat pectore ab imo:

Vt spolia, vt currus, vtque ipsum corpus amici,

Tendentemque manus Priamum conspexit inermis.

Se

483 *trallauerat* alii ap. Corrad. 486 *Currum* fragm. Moret. et Hamburg. pr. sed magis poeticum: *curpus*, vt ap. Homer. *ἀνερπυ*. *curpus* Hamb. alter. *aique* alii. male. 487 *conspicit* Voss. Non bene cum Burmanno tollas distinctionem post *inermis*, vt continues profaica aliqua forma: *et conspexit et sc. quoque agnouit*. Porro *inermem* Gothi akēs.

vae templum in acropoli Troianarum matronarum (*Iliadum*) pompam ducere, donarii quoque loco deae peplum egregie elaboratum consecrare iubet, vt Diomedis impetum illa reprimeret. *Interon* non ad tempus posse referri videtur; sed inter caetera tabularum argumenta, ecce, occurrit hoc, quod — *non aequa*, iniqua, Troianis infensa, irata Pallas. *Diua solo f. a. o. tembat*. Hom. l. c. v. 311 *Ὡς ἴφαιρ' εὐχομένη, αὐτὴν δὲ Πάλλας Ἀθήνη*. sed in Virgilio suauior rei imago esse videtur, *auersa* illa facie, *oculis in terram fixis*, quam in Homero *reuerens caput*. Peplum autem illud interdum deae signo iniiciebatur pro amictu, interdum tantum ad genua apponebatur; vt apud Homerum l. c. et sic Athenis in Panathenaeis Mineruae; cf. inf. ad Cirin v. 21 seq. Iunoni Olympiae et sic porro. cf

Excurs. de Palladio inf. ad II, 293.

483 — 487. Nouum argumentum in pariete expressum: *redditis corporis Heclores*, ex Iliad. u. Bene vel ad artis rationem: *raptauerat*; nam hoc antecesserat, et corpus lacerum et foedatum immanem eam contumeliam vel in tali opere arguere poterat. Expressum autem putetur Achilles tentorium, ipse Achilles sedens, *supplex ei factus Priamus* (vide Iliad. u, 478 sqq.) et diuinum illud: *Μῆσσαι πατὴρς εὐνο* — iamiam fari incipiens; in conspectu, adducta a Priamo redimendi corporis pretia; *ἀπαρίσσι' ἀποινα* (— *χρυσῶν δὲ στήνους ἴφαιρ' δίκαι πάντων τάλαντων*, vnde v. 484 *auro corpus v. A.*) adstant ex alia parte *spolia*; h. e. arma, quibus caesum Heclorem spoliaverat victor, *currus*, cui illigatum eum raptauerat, et *ipsum corpus amict*, sc. Heclo-

xis,

Se quoque principibus permixtum agnouit Achiuis,  
Eoasque acies, et nigri Memnonis arma.

Ducit Amazonidum lunatis agmina peltis 490  
Penthesilea furens, mediisque in millibus ardet  
Aurea subnectens exsertae cingula mammae  
Bellatrix, audetque viris concurrere virgo.

Haec

488 *agnouit* praefens tempus picturae convenientius arbitrabar Ge. Fabric. idque iam v. 470 vidimus. Et hoc habet Romanus, cum fragm. Vatic. teste Bottario p. 170, vt adeo, si auctoritatem sequaris, quod etiam Cuning. fecisse videmus, recipiendum sit, cum totus orationis tenor id flagitet. Nec minus tamen ferri quoque potest alterum, *adgnouit*, et variasse videri potest poeta. Sic et censet Bruck. 490 *duxit* Menag. pr. et Zulich. *duxit* etiam Schek. Stat. et Nonius habet. v. Burm. In v. 491, 492 distinctionem in fine versuum sustuli. 492 *Exsertae* codd. ap. Pier. male. cf. Aeu. XI, 649 et 803.

nis, ex curru supinum, pul-  
veri iacumbens, quod die  
quoque orto ter circa Patro-  
cli tumulum ductare solebat  
Achilles. v. Iliad. ω, 14 sqq.  
Si ita representata singula  
singas, nihil iam est, quod  
cum Conrado, Burmanno  
aliisque vel desideres vel  
haereas. Possis et illa 485—  
487, diuersum aliquod opus  
facere, *raptationem caesi Hec-  
toris*, non illam circa muros  
factam, sed hanc, qua ad  
pauces oneratum spoliis et ca-  
dauere alligato curru agi-  
taret victor; ex Iliad. x, 395  
sqq. (cf. Dictys III, 15, 16)  
non tamen, vt arbitror, sa-  
tis commode. De v. 483  
vide Excursum. 487. *Ma-  
nus inermes* noli inertem pu-  
tre ornatum. Nam eo spec-  
tat, quod intrauerat hostilia  
castra supplex ad genua Hec-

toris procubiturus. Totus  
hic locus est ex felicissimis.

488. Cum Achiuis *per-  
mixtum* praelio, *πρὸς μάχην*  
*μὲν δὲ ἴστω*, seu pugnante,  
Aeneam saepe ap. Homer.  
inuenias, imprimis Iliad. ε  
et v.

489. Agnouit Memnonem  
pugnantem, quod autem *mi-  
grum* appellat et *Eoas acies*  
memorat, id eo pertinet,  
quod, quandoquidem auxi-  
lia ex terris ab oriente fi-  
tis, quae tum sub Assyrio-  
rum ditione fuisse videntur,  
Aurorae ille filius adduxit, re  
in maius aucta, Indos et Ae-  
thiopes adduxisse fabulose  
dicitur. Vide Excurf. ad  
h. l.

490—493. De Amazo-  
nibus auxilium Ilio ferenti-  
bus v. Quintum Smyrn. libro  
I. Argumentum hoc expres-  
sum

Haec dum Dardanio Aeneae miranda videntur,  
Dum

494 haec cum Doruill. et ita Rufin. ap. Burm. Idem Aeneas pro ab Aeneas positum esse contendit. Recte, si quid video. Nam, si ex-ponas: si videntur esse miranda, pedestrem habeas orationem, non poeticam.

sum videbis in *Monum. inedit.* Winkelmanni n. CXXXVII, ut ipsam Penthesileam saepe in gemmis, et in lorica, humili pariete, ante signum Iovis Olympii ducto, a Panaeo pictam legimus, ap. Pausan. V, 11, p. 402, et fuere iam olim certamina artificum in Amazonibus: cf. Plin. XXXIV, 19. pr. supersunt quoque signa eius generis haud ignobilia, imprimis in Museo Capitol. III, 46, et in Vaticano Museo, ex Mathaeorum villa translatum (*Raccolta* t. 109). *peltae lunatas* proprie Amazonum fuere. *subnectens cingula mammae*, f. mammis, exquisitius quam *subnectens mammam cingulo*. Laeua scilicet papilla erat nudata. Nota omnia. vid. Cerd. et al. ut Petitem omnino de Amazonibus. cf. inf. ad XI, 649. Induxerunt autem Amazonas in belli Troiani historiam poetae, qui post Homerum scripsere, et in his praecipue Arctinus in Aethiopide, quia celeberrimae erant in antiqua historia Amazonum impressiones in Asiam minorem factae, imprimis in Phrygiam et Lydiam; quarum una in Priami tem-

pore incidit. v. Iliad. 7, 189. De reliquis loca classica apud Strabonem sunt. *ardet*, furit, fortiter pugnat, *meditis in milibus*, doctius quam in turba vel acie. *audetque viris c. virgo* ex Homericis — *Amazōnas: ἀρτιανάπας* Iliad. 3, 185, 7, 189, natum videri, notarunt iam alii. Totus hic de Amazonibus locus est pulcherrimus.

494 sqq. Cum hac oeconomia rerum cf. laudatum locum Odyss. 7, 133 sqq. et de v. 498 — 503. v. Exc. ad h. v. Comparatio est splendida Didonis cum Diana, quam tractavit poeta post Homerum Od. 3, 101 sq. et Apollon. Rh. III, 875 sqq. *qualis*, pro qualiter, quo habitu; pro qualis est, cum *exercent choros*, ducit, instituit. Frequentantur autem a poetis lubenter Nympharum chori, ducente eos Diana. Colebatur illa praecipuo cultu Lacedaemone et in Delo insula. *Ille pharetram fert humero*: debbat iunctum esse: *ferens gradientque*; adiecta autem haec sapienter, obversatur quippe oculis nostris extans inter caeteras dea humeris tenuis. Decus autem eius

Dum stupet, obtutuque hæret defixus in vno: 495  
 Regina ad templum, forma pulcherrima, Dido  
 Incessit, magna iuuenum stipante caterua.  
 Qualis in Eurotae ripis, aut per iuga Cynthi,  
 Exercet Diana choros; quam mille secutae  
 Hinc atque hinc glomerantur Oreades; illa pharetram 500  
 Feri humero, gradiensque deas supereminet omnis;  
 Latonae tacitum pertentant gaudia pectus:  
 Talis erat Dido, talem se laeta ferebat  
 Per medios, instans operi regnisque futuris.  
 Tum foribus diuæ, media testudine templi, 505  
 Sæpta armis, folioque alte subnixa, resedit.

Iura

495 obtutuque duo: *diffixus* pr. Rottend. in *imo* duo Goth. fre-  
 quente lapsu. 497 *inuenum magna* Sprot. *comitante* post Roma-  
 num Menag. pr. Hamburg. pr. *Iuuenes* Tyrios principes esse, nã  
 debites cum Burmanno. 499 *seuntur* Parrhaf. 501 *ingrediens*  
 que ap. Macrobb. scripta nonnulla; sed v. Heinf. *gradiensque dea* ex  
 scriptis Giphani. Ind. Lucret. et Rom. cum al. ap. Pierium, it. Gothi.  
 al. Sed maior vis in *dens*, et absorptus sibilus: sequente litterâ.  
 502 *Latona et vn.* Heinf. et Parrhaf. male. *prætentant* pr. Hamb.  
*portentat* duo Heinf. 504 *opere* Rom. a pr. m. 505 male iun-  
 gunt alii post Scruium: *instans o. r. futuris*, Tum *foribus Diuæ*. *in*  
*foribus* Nonius in *testudines*. in *media* Parrhaf. *media in e.* Gothi.  
 sic. Offendebat aures b. Schraderi, *medios* et *media* in binis versu-  
 bus. Medelam tamen nullam video. 506 *Sæptam* fragm. Vatic.  
 alio Mentel. pr. et Moret. sec. vt veteres nonnulli ap. Pierium. Sed  
*alte subnixa* exquisitius, ad ornandum *re resedit*. Cogita sedes dea-  
 rum et heroinarum. Sic Helena Odyss. 3, 136 *ἔπειτα δ' ἐν κλισίῳ*  
*ἔπειτα δ' ἐν κλισίῳ* *resedit* al. male.

eius potenter declarauit poe-  
 ta per tacitam lactiniam ma-  
 tris Latonae: *tacitum porten-*  
*tant gaudia pectus*, h. e. gau-  
 dia tacita. Sic IV, 364 *to-*  
*tumque pererrat luminibus ta-*  
*citis*. Etiam *pertentant* feli-  
 citer pro, subeunt; cf. lib.  
 V, 828. Ge. III, 250.

504. Urbem condendam  
 præclare *opus regnumque su-*

*urum* appellat. 505. 506.  
*Media testudine templi*, h. e. me-  
 dio templo, latino vñu, qua-  
 tenus intra fores confederatæ  
 cum omnia dicantur *media*,  
 quæ sunt post principia, adeo-  
 que non sibi repugnant; in  
*foribus et in media t. templi*.  
*Septa armis*, armatis, satelli-  
 tibus; quod vulgare est ma-  
 nitu; vt et hoc, *intra leges-*

Iura dabat legesque viris: operumque laborem  
 Partibus aequabat iustis, aut forte trahebat:  
 Quum subito Aeneas concursu adcedere magno  
 510 Anthea Sergestumque videt fortemque Cloanthum,  
 Teucrorumque alios: ater quos aequore turbo  
 Dispulerat, penitusque alias auexerat oras.  
 Obstupuit simul ipse, simul percussus Achates  
 Laetitiaque metuque; auidi coniungere dextas  
 515 Ardebant: sed res animos incognita turbat.  
 Dissimulant; et nube caua speculantur amici,

Quae.

508 ac f. Hamb. alter; *haut* f. fragm. Vatic. *forte ferebat* Goth. tert. 509 *rum* f. Lcid. *tam cursu* alter Moret. *cum cursu* Zülich; Voss. *ascendere* Victorin. ap. Heinf. 510 *Sergestum* Montalb. vitiose. 512 *auexerat*, non, *aduxerat*, meliores ap. Pier. et Heinf. cum binis Goth. In Medic. d. appictum ab alia manu. *auertierat* Gud. et duo Rottend. cum fragm. Vatic. *aduerterat* Sprot. et Montalb. *aduxerat* Doruill. et *adduxerat* vnus Pier. *altas* alter Goth. 513 *Obstipuit* veterrimos ad vnum omnes hic vt et in aliis poetarum exemplaribus (et inf. 613) scribere, monet Heinf. et Pier. Etiam ita Romanus; et *obstipuit* vetustiss. fragment. Vatican. a Bottatio editum; idem cum Romano aliisque Pierianis (item binis Goth.) *percussus* habet, cum in Mediceo aliisque optimis Heinfianis miro consensu legatur *percussus*, quod bene reiectum ab Heinfio, cum, *percussus* *laetitiaque metuque*, coniungendum sit. Malim adeo maiorem distinctionem post *metuque* ponere. 514 *Laetitiaque metumque* alter Hamb. *laetitiaque auidique metu* Montalb. *contingere* alter Hamb. et Zülch. ac Gud. a m. pr. 515 *animos sed res* quartus Moret. 516 *quia nube* Meag. sec.

*que dare* nihil esse aliud quam *seu dicere*. In templis senatum cogi, ad fores tribunalia poni, notus Romanorum mos, ad quem poeta hoc refinxit. *folio alto subnixâ resedis* ornatte. Erant autem throni excelsi, ideoque pedibus subiecta scabella.

507. 508. Opus aedificationis *partiebatur* inter ciues suos vel de sententia vel forte. *forte trahebat opus* doc-

tius, quam trahere sortem, ducere, ad assignandum opus; forte ducta opus assignare. Mox *concurfus* aut cum plurium concursatione, aut simpl. cursus, accursus. 510. Cf. sup. 220 sq.

516. *Dissimulant*, pro vulgari, reprimunt se, continent se, quo minus prorumpant: quia rerum euentus et praesentem statum non satis perspectum habebant.

519. *Orun-*

Quae fortuna viris; classem quo litore linquant;  
Quid veniant: cunctis nam lecti naubus ibant,  
Orantes veniam, et templum clamore petebant.

Postquam introgressi, et coram data copia fandi; 520  
Maximus Iliopeus placido sic pectore coepit:

O Regina, nouam cui condere Iuppiter urbem,  
Iustitiaque

517 *classis Hamb. pr. classis Sprot. quo in litore vnus Heinf. sequuntur alter Goth. In linquant sentis continuatam actionem, adeoque pro, liquerint, poni potuit. Sic v. 546, 547 quid est ex vltimo pro diu. vi.* 518 *cunctis*, quod mireris, lectio antiquissimorum fere et optimorum est codd. interque eos Romani; Vatic. fragm. a m. pr. Medicei, qui alias non facile in dubia lectione in idem consentiunt; nec non Seruili et Donati. *cunctis*, quod haud dubie verius, in paucissimis occurrere videtur; vt in duobus Heinf. et binis Gothanis; fuit tamen lectio vulgata iam ante Pierium. *cunctis nam lectis* Gud. a m. pr. *lectis et laetis* aberratur etiam in aliis. *lecti* in Rom. a m. pr. 519 et ab Hamb. pr. abest. 521 *placido* duo. *nunc* pro *se* Hamb. pr.

519. *Orantes veniam* simpl. propitiam et beneuolam voluntatem, vt ne escendere ac litus tenere prohiberentur. Scilicet, vt sequens oratio v. 525 sqq. ad intelligendum expedita sit, cogitandum, naues illas in litus, quod raro adiri solebat, reiectas pro praedatorijs, *agrippinis*, fuisse habitas. Accurrunt itaque Poeni, prohibent Troianos escendere, sia faciant, igni naues comburere velle minantur.

521. *Maximus I.* sc. natus; vt 654 *natareque maxima* absolute, nisi vniuerse est princeps inter ipsos, et auctoritate eminens. Ita simpliciter alibi Aen. III, 107 *Maximus vnde pater* — *Troicus*. *placido pectore*, b. p. nil tur-

batus, nullo rerum metu impeditus ac percussus; nihil aliud. *Iliopeus* autem matris h. l. a Pomponio et alijs ad eum refertur, qui Iliad. 8, 489 sqq. occiditur, Phorbantis f. Alium in Troiae euerfione ab Diomede caesum, *δρμολύπωνα*, videbis apud Quint. Cal. XIII, 181 sqq.

522 sqq. Oratio egregie ad consilium et ad affectum dicentis audientisque comparata; cum qua non sine fructu compares alteram ad Latinum R. habitam Aen. VII, 213 sqq. Praeclarum hoc: *nouam cui condere I. urbem*. haec enim ex Troianorum sensu votorum summa; et graue ex altera parte ad humanitatis officia argumentum apud

Iustitiaque dedit gentis frenare superbas,  
 Troes te miseri, ventis maria omnia vetti,  
 525 Oramus: prohibe infandos a nauibus ignis;  
 Parce pio generi, et propius res adspice nostras.  
 Non nos aut ferro Libycos populare Penatés  
 Venimus, aut raptas ad litora vertere praedas:  
 Non ea vis animo, nec tanta superbia visis.  
 530 Est locus, Hesperiam Graii cognomine dicunt,

Terra

523 *Seruare* alter Hamb. 524 *circum m.* Hamb. pr. ex v. 32, et Cuningam. coniciebat: *circum* vel *huc per*, ad ductum Aen. VII, 328, frustra. Nam praepositiva docte a poeta ad Graecorum ductum omittitur. 525 *infundis* Zulich. a m. pr. 526 *parca, praecor* alter Hamb. et deest Montalb. *res accipe* pr. Hamburg. sed vid, not, 527 *Tyrius* Bigot. *Iliacos* Sprotianus; neutrum male: sed in *Libycon* consensunt libri. 528 *aduertere litora praedas* Venetus Heinssii. *ad litora tollere* Sprot. a *litora vertere* Leid. cum aliquot codd. Petrii. 529 *animo est* Sprot. *animis non tanta* ed. Venet. 530 — 533 repetuntur III, 163 sqq.

apud Didonem. Similiter expende reliqua. 523. *gentes superbas*, int. Afros, non Poenos. *iustitiam* ad totum mitigationem vitae cultum *legesque ac iura* data refer, quibus feritatem eorum mitigauit.

525. 526. *Infandos ignes*, qui aduersus fas iusque gentium inferuntur. *pium genus*, Troiani h. l., qui nullam iniuriam, nullum nefas, commiserant, praedas agendo. *propius adspice res nostras*, accuratius inspicere: sc. deprecatur iudicium de se ex primo rerum adpectu fortunaeque specie, postulatque a regina, vt accuratius sibi, qui sint, exponi patiatur.

527. Non se ad depraedandas incqlarum terras ac

sedes venisse ait. Comparat Cerda Orphica Argonaut. 827 sqq.: sententia saltem non adeo dispar est. Add. Apollon. III, 386 sqq. 528. *Vertere praedas* exquirite pro auertere, abigere: vt est lib. VIII, 208. X, 78. 529. *Ea vis*, audacia, vt alias. eadem mox *superbia*, insolentia.

530. Ex Enniano: *Est locus, Hesperiam quam mortales perhibebant*, expressum esse, iam Seruio notatum et Macrobio VI, 1, elegantiore vtique oratione. Caeterum ad hos vsq. 530 — 533. cf. Excurs. *Est locus* h. l. pro regione. Non hic locum habet grammatica subtilitas. Quod autem *Hesperiam* pro Italia

Terra antiqua, potens armis, atque vberem glebae:  
Oenotri coluere viri: nunc fama, minores  
Italiam dixisse ducis de nomine gentem.

Huc cursus fuit:

Quum subito adsurgens fluctu nimbofus Orion 535

In vada caeca tulit, penitusque procacibus austris,

Perque vndas, superante fallo, perque inuia saxa

Dispulit: huc pauci vestris adnauimus oris.

Quod

531 *Patens* Goth. pr. *aruis atque v. g.* mera aberratio. 532 *ma-*  
le al. *Oenotrii*. Graecum est *Oenotrii*. cf. L. I. a. Burm. 534 *Me-*  
dic. cum multis bonis: *Hic cursus fuit*; quod accipiendum est: is  
fuit c. — *huc cunctis* (fuit) *ire voluntas*, expletur versus in Doruill.  
inepte. 538 *Perpulit* Doruill. a pr. m. *vestris* Arustian. Mess. lau-  
dat, *adnauimus* aliquot ap. Pier. ex interpretatione.

Italia dicit, maiorem ha-  
bet antiquitatis auctoritatem.  
Quod Graecum nomen inter  
Tyrios memoret, super hoc  
argutari in poeta epico ne-  
fas. cf. sup. ad v. 321. 531.  
Nobilissimus inter veteres  
versus. *Terra antiqua*, a pri-  
ma inde hominum memoria  
habitata, adeoque non igno-  
bilis et obscura; *potens ar-*  
*mis atque vberem glebae*, inco-  
larum fortitudine et soli  
vbertate excellens. *uber gle-*  
*bae* ductum videri potest ex  
Homericis οὐδ' ἀγοῦντος, vix  
tamen prisco illo significato,  
quo vber seu mamma ac lac  
soli de fertilitate usurpari so-  
lebat; sed *uber* pro vbertate  
dictum Grammatici docent.  
Poetae tamen veterem lo-  
quendi morem non ignorar-  
unt. Callimach. in Del,  
48 ἡρώεα μαστὸν dixit, *Oeno-*

*tri* Pelasgi, qui principio  
agrum in interiore littore in-  
ferioris Italiae occupauerant:  
vnde Oenotria dicta primum  
ager, tum tota regio. *mino-*  
*res*, proprie *nati*, Virgilius  
ad posteros vel seniores  
transferre solet, vt v. 733  
et al. *gentem* autem doctius  
posuit pro *terra* Homericō  
more; ἥμος Φωκίων pro  
insula.

535 — 538. *Subito fluitu*,  
repentina tempestate com-  
mota, *assurgens*, vt *mare as-*  
*furgit fluitibus*, cum proprie  
*fluitus assurgant in mari*.  
*Orion* dictus omnino pro  
tempestatibus ac procellis,  
quales fere eius ortu vel oc-  
casu exoriri solent. alioqui  
*Orion* etiam cum iudicio  
a poeta positus esse videri  
potest. Incidit enim eius or-  
tus, etiam in his Africae  
plagis,



Quod genus hoc hominum; quaeue hunc tam barbarâ

540 Permittit patria? hospitio prohibemur arenae. [morem

Bella cient, primaque vetant consistere terra.

Si genus humanum et mortalia temnitis arma:

At sperate deos memores fandi atque nefandi.

Rex erat Aeneas nobis, quo iustior alter,

Nec

539 Nam g. Goth. sec. Quae genus haec h. fragm. Moret. Quod g. est h. Menag. pr. quae hunc tres ap. Heinsl. quaeue tam Leid. Potest interpungi: Quod genus hoc hominum? sc. est. Sed non hoc quaeri poterat; verum: qui homines, quae patria, quae tam barbarâ, est haec terra vestra, vt permittat hunc morem? 540 patriam pr. Moret. a m. sec. hoc spatio Menag. pr. miro casu. 541 confidere Oudart. solenni varietate. 542 et deest in nonnullis, etiam Pierianis. 543 deas Voss. sandique nefandi quinque ap. Heinsl.

plagis, in mensem Iunium. Aestas autem agebatur tum. v. inf. v. vlt. in vada caeca vid. v. 110. procacibus Austris, ornate; ventorum procellosorum vi, a tempestate victos, partim per altum, partim inter scopulos penitus nos disiecit. procaces austris, venti vehementes: Horatio proterui, Gr. ἀσελγείς. vid. Cerda. superante sale, victa a maris ac procellarum vi nauigantium arte et labore. Ita sup. vicit hiems, et inf. II, 311 Vulcano superante. aduanius, appulimus, vt poetae solent.

539. Furium, siue is M. Furius Antias seu Bibaculus fuit, VI. Annal. praeciussae poetae Macrob. VI, 1, existimat: Quod genus hoc hominum? Saturnio, sancte, create. Sed ex his et similibus poeta vix multum proficere potuit: nec nos ex talium

comparatione. Antiquitati tamen debetur hoc, ne eius auctoritatem in his negligamus.

540. Hospitio p. arenae, ornate, pro, a littore p., ab elscensu in littus; mox primam terram dixit.

542. Agnosce poetici sermonis indolem; pro abstracto: si humanitatem, humanitatis iura et officia, et vindictam iniuriæ, quam humana ira exigere a vobis potest, (haec enim sunt mortalia arma) pro nihilo ducitis: saltem illud reputate, deos esse iusti iniustique inspectores iniuriæque adeo ultores; θεῶν δ' ὑποδάσκατο μῆνιν Odyss. β, 66. In sperate inest notio τῷ μετῆναι, quod frequens est Graecis Latinisque poetis.

544. Iustior pietate, vt vulgo iungi video, mihi quidem durissimum videtur.

Praestat

Nec pietate fuit, nec bello maior et armis. 545  
 Quem si fata virum seruant, si vescitur aura  
 Aethëria, neque adhuc crudelibus occubat umbris;  
 Non metus, officio ne te certasse priorem  
 Poeniteat. Sunt et Siculis regionibus vrbes,  
 Aruaque, Troianoque a sanguine clarus Acestes. 550  
 Quassatam

545 *Nec pietate* Doruill. *bello nec* sec. Moret. Argutatur h. l. Burm. qui cum Seruio discrimen facit inter *bellum* et *arma*; sane eandem rem declarant sed tropis diuersis. 546 *et vescitur* pr. Hamb. 547 *neque adhuc* constanter eodd. Heins. et multi Pier. alii *nec. occupat* tres Burm. 548 Vulgata erat lectio: *officio nec te*; in quam mirum est optimum quemque codicem, atque etiam Grammaticos, (v. Heins.) conspirare; est enim manifeste falsa: *nec te c.* vel *neque te*. Sensus quidem qualiscunque extorqueri inde potest; sed occurrit unicuique in oculis, legendum esse: *Non metus, officio ne te c. p. P. à φέβοι, μή.* Non metuendum est, ne te poeniteat aliquando beneficiis nos priorem demeruisse. Et exstat haec lectio in Hamb. a m. sec. Habent edd. vt, Cerdae. Cuningh. In fragm. Vatie. totus locus desideratur. *Nec metus* Medic. Pierii cum aliquot aliis. 550 *Aruaque.* Vulgo legebatur *Armaque*. Etiam hanc lectionem prauam esse arbitrati mutauimus, etsi a Seruio, Cod. Romano aliisque praestantioribus libris agnoscat. *Arma* quidem aiunt memorari ad timorem Poenis incutiendum. At alienum hoc a toto orationis consilii sermone facie, potiusque ad animos exasperandos idoneum. Medic. cum Colot. Vrsini legit *arua*; et hoc verum. Nam eo spectat oratio, vt

Praestat interpungere: Quo iustior alter, *Nec p. h. e.* Quo nec alter iustior, nec maior fuit pietate, bello et armis. Ἀμφότερον, βεσιλεύεις τ' ἀγαθὸς πρῶτος τ' αἰχμητὴς, de Agamemnone Iliad. γ, 179.

546. 547. *Vesci aura* antiquum est, et ex Lucretio notum, pro *fructu*. *occubat umbris*, exquisite secundum illam formam, *occumbere morti* lib. II, 62. A tautologia hos duos versus liberatum it Cerda. Sed ratio in hoc quaerenda, quod ea maxime

notio dilucidius exponitur, quae rei summam continet, et cui adeo animus maxime immoratur seu deliberatione, seu animi affectu. cf. v. 555 et 556. Ante oculos habuit poeta illa: Ἐκείνη δ' ἔτι ζῶσα, καὶ ὄφρ' ᾤοιτο ἡελίοιο. αἱ δ' ἤδη τέθνηκε, καὶ ἂν αἰὶμα δόμοισιν etc. Od. v, 207. ε, 44 et al.

548. *Non metus, ne*: non metuendum est, ne te poeniteat aliquando beneficiis nos prouocasse.

550. De *Acesta* cf. sup. ad 195. Eiusdem vrbs *Acgesta* intelligenda.

551. *Sub-*

Quassatam ventis liceat subducere classem.

Et filius aptare trabes, et stringere remos.

Si datur Italiam, focus et rege recepto,

Tendere, ut Italiam laeti Latiumque petamus.

555 Sin absunta salus, et te, pater optume Teucrum,

Pontus habet Libyae, nec spes iam restat Iuli:

At freta Sicaniae saltem, sedesque paratas,

Vnde huc aduecti, regemque petamus Acesten.

Talibus Ilioneus. Cuncti simul ore fremebant

560 Dardanidae.

Tum breuiter Dido, voltum demissa, profatur:

Soluite

ut metum interceptat, ne in his terris confidere velle videantur. Sunt in Sicilia vrbes, et agri, et popularis noster Acestes. Et explicatur hoc idem v. 557 *At freta Sicaniae saltem sedesque paratas — regemque petamus Acesten.* adde responcionem Didus v. 572 et inf. IV, 311. Porro Troiano a. f. Moret. qu. 551 *vento* Hamb. pr. 552 *opere* Montalb. quod ornat Heinf. *tangere* Hamb. sec. 553 *Ansoniam* sec. Moret. 554 *at I.* Heinf. conl. at sequitur hoc v. 557 et vide not. 555 *abrupta* solus Hugen. *nec iam spes* tres Burm. 556 *Libyas* Oudart. 557 *Ad* quatuor ap. Burm. 558 *hunc* Rom. *petamus* sec. Hamb. *Acestem* multi. 559 *cunctis* Medic. a pr. m. e sequente littera. 561 *vultu* alter Mentel. *dimissa* tres Burm.

551. *Subducere classem*: ἐρύ-  
αν ἡραρόν de Homero. vulgo  
κατάλυναν. καράγαν. 552. In  
filuis trabes aptare nauibus,  
et stringere ferro, amputare,  
dolare, adeoque, id quod  
antecedit, omnino incidere  
arbores, quae pro remis sint,  
h. e. naues reficere. Mox  
rex pro duce, ut saepe.

554. *Ut I. petamus*: docte  
omisso, ex Graecorum more,  
verbo, a quo ut cum sub-  
iunctiuo pendeat. Nam si  
continuaret: *aptare t. et*  
*stringere remos, eo consilio, ut*  
*I. p.*, profaicum id foret:  
similiter v. 557. 558.

555. 556. *Sin absunta sa-*  
*lus*, sin perimus, siquidem  
is periit, in quo res nostrae  
positae sunt, vna cum Iu-  
lo; *spes Iuli* bene pro Iulo,  
557. Siciliam iterum petere  
liceat.

559. *Fremitus* h. l. ac mur-  
mur adsensum commotis ho-  
minum animis indicat. Sim-  
plicius Homericum: "Ενδ'  
ἄλλοι μὲν πάντας ἐπουφύμα-  
σαν Ἀχαιοί.

561. *Vultu demisso* et *breui-*  
*ter* satur Dido. Adde haec  
ad 496 sqq. et obserua, qua  
arte poeta descriptionem fa-  
ciat; et vide quid adhuc de-  
sit;

Soluite corde metum, Teucris: secludite curas.  
 Res dura, et regni novitas mē talia iugunt:  
 Moliri, et late finis custode tueri.  
 Quis genus Aeneadum, quis Troiae nesciat urbem, 565  
 Virtutesque virosque, aut tanti incendia belli?  
 Non obtusa adeo gestamus pectora Poeni;  
 Nec tam auersus equos Tyria Sol iungit ab vrbe.

Seu

562. *Soluite corda metu* Parrhaf. forte cum aliis. v. Burm. quod vulgarius esset. *corda metu* vn. Moret. *pellis: corda metum* Bigot. Sed *soluere metum* exquisitius; vt sup. 463 f. c. *metus* plurali numero, antiqui plerique codd. teste Pierio; et hoc doctius. *secludite curas* Bzgot. 563. *Malit* Burmannus cum edd. quibusdam antiquis distinguere et legere: *Res dura: at regit*, h. e. durum quidem est, fateor; sed—Enimvero, ferri quidem potest, fateor; sed doctior est vulgata lectio. v. not. *res dira* Goth. scb. 564. *finis* ex Medic. lato ed. Ven. *fortis* c. Bigot. *temeri* sec. Hamb. et a pr. m. alter Rottend. 565. *Troiam* Graeu. *nascit et urbem* ed. Venet. 566. *tanti* in vulgg. edd. ante Heinfl. ac *tanti* duo Burm. et t. ed. Dan. et aliae iam ante Pierium. 567. *obtusa* scribit Rom. Medic. cum aliis Heinfl. *obscura* Zulich. 568. *aduersus* multi, vt semper. Bene Burm. Graeu. laudat ad Senecae Medeam 10. *subiungit ab v.* sec. Hamburg. *sol mergit* Menag. pr. *vergitt* Ven. Heinfl. sed v. Burm.

sit, vt Didonem vnice studio tuo dignam habeas. Iam in ipsa oratione pudor cum dignitate, prudentia cum summa humanitate maxime elucescunt.

562. 563. *Secludite curas*: exquisitius quam excludere; eicere, deponere, sollicitudinem ac metum. cf. Seru. *Res dura*, quod vulgo: res durae, dura rerum conditio, quae cogit aliquid vel inuitos facere (*moliri*). Mox *custos* pro viris in custodia finium et praesidio locatis.

566. Possis sane per *virtutes virorum* exponere. Sed proprie tamen vtrumque *vis*

habet suam; nec amplectar facile ieiunam figuram hendiaeyein. *virtutes*, res praeclarae, fortiter gestae, vt *agorai* v. c. apud Pindar.

567. 568. Non adeo *obtusa pectora*, h. e. stupida ingenia, habemus, non tam barbari sumus; vt Troianorum res praeclare gestas et fata ignoremus. *Nec tam auersus equos Tyria sol iungit ab vrbe*, h. e. nec tam remotas a sole terras incolimus. id quod tandem ad eandem sententiam reddit, quatenus *frigus* ad animi stitorem adeoque ad feritatem et immanitatem transfertur, et remotiores a solis orbita terrae pati

Seu vos Hesperiam magnam Saturniaque arua;  
 570 Siue Erycis fines regemque optatis Acesten:  
 Auxilio tutos dimittam, opibusque iuabo.  
 Vultis et his mecum pariter confidere regnis?  
 Urbem quam statuo, vestra est. Subducite naues.  
 Tros

570 *Statuo* ed. Ven. *regnumque potestis*. Menag. et Hamb. pr. eā quant. Moret. Porro v. 571 et 573 a Goth. tert. aberant. 572 *et* sit Sprot. et Bigot. *pariter mecum* Ven. *an vultis mecum* Wall. quod profaico, esset propius. *consistere* aliquot Piccii et Burmanni tres cum Parrhaf. cf. inf. 629. Burmannus conij. *confidere*, parum feliciter, et quid tum *pariter mecum?* c. *terris* Romanus; quod poeticam dignitatem minus spirat. 573 Piget inceptiarum super hoc versu. *Quam urbem statuo, ea vestra est*; Græcorum loquendi more. *subd. remos* Puget.

pati id creduntur. Alienum plane est, quod Seruius et Pomponius Atræi et Thyestæ fabulam huc aduocant. Aliter hic *sol auersus* ob horrorem et auersationem sceleris; ut et alii poëtae de nefando facinore. Sic caesis maritis Lemniis Stat. V, 297 *Auersum Lemni inbar et declinâ Titan Opposita inga nuba refert*. Sapientius hoc, quam in alio versu, ubi Virgilianum locum imitatus est Theb. I, 683 sq. *Scimus, ait, nos sic auersum fama Myconis Voluit iter. Regnum et furias oculosque pudentes* (pudore eruptos) *Nomit*. Extremæ terræ partes ita omnino designantur, ut *extra solis vias* esse dicantur, quatenus vel intra duo Tropicos vel intra temperatioris zonas non comprehenduntur. Quo igitur magis terræ versus septentrionem vel versus au-

strum recedunt, eo magis *auersus* h. e. simpliciter remotus (nam arguantur in hac voce) ab iis *Sol inungit equos* h. e. oritur iterque suum diurnum conficit. adeoque pro, non tam *auersus* est. (Male Cerdâ aliter.) Iam in Virgilio hæc non esse subtiliter exigenda apparet, si Africæ clima cogites; sed hoc vnum tenendum, Pœnos non esse barbaros, non adeo esse remotos a clementiore cœli terræque plaga, respectu Troianorum.

569, *Hesperiam magnam* simpl. potentem. Aliter *Græcia magna* dicitur. *Eryx*, vid. V, 759.

571. *Auxilio tutos*, quod in prola; rebus necessariis instructos, munitos. Pedestris esset oratio, si acciperes: *dimittam tutos cum auxilio*. Mox *statuo* exquisitè pro condo, ut *idē*.

575. *Cum*

Tros Tyriusque mihi nullo discrimine agetur.  
 Atque utinam rex ipse, Noto compulsum eodem,  
 Adforet Aeneas! equidem per litora certos  
 Dimittam, et Libyae lustrare extrema iubebo;  
 Si quibus effectus filius aut urbibus errat.

His animum adrecti dictis, et fortis Achates  
 Et pater Aeneas, iamdudum erumpere nubem  
 Ardebant. Prior Aeneam conpellat Achates:  
 Nate dea, quae nunc animo sententia surgit?  
 Omnia tuta vides: classem, sociosque receptos.

Vnus

574 *Tyriosque* Medic. a m. pr. *agatur* Sprot. *habetur* apud Nonium Marcellum, ex interpretatione. Guyetus legebat: *habetur*. Sed *agatur* est eruditius; in pedestri oratione: nullo d. *habebitur*, vgl. nullum eorum discrimen habebitur. 575 s. ibidem Puget. 577 *Dimittam* Sprot. *videbo* Ven. 578 *aut montibus* Montalb., qu. Moret. et Zulich. et probat Burmannus; quoniam raras admodum in Africa essent urbes, certe sub ditione Didonis hoc tempore, neque propria in illis errare dici quis posset, sed per urbes oberrare; in montibus vero passim greges errare etiam dicantur, ego montibus praeferrim. Enimuero nec de Didonis ditione hic agitur; nec urbes magnas ciuitates necessario designant; et *urbibus errare* docte dictum, pro, per urbes; et si greges errant in montibus, an et propterea naufragi? Immo vero montibus damnandum propter hoc ipsum, quod *situs et montes* scire iungi solent adeoque librarii lapsus facile produnt. Heinf. conl. *rupibus*; litorum scil. respectu. Sed quidni tempestatibus in ignotas terras delati vicinos vicos petant? et *Gastulus urbes* IV, 40. *errare* Exc. Burm. 579 *animi* Parrhaf. Ven. a m. pr. minus docte, *animum* *errore* Zulich. et ed. Ven., quae est interpretatio exquisitoris voc. *arrecti*. *dictis arrecti* qu. Moret. *animum* pro *animos* dixit. v. Burm. 580 *erumpere nube* pr. Moret. et duo Rottend. a m. sec., quod scilicet vulgare est. *nubem* doctius. cf. Burm. *abruptum* codd. Pieriahi aliquot, Rom. a m. sec. Montalb. et al. in scite. 582 *animum* f. *vertillo* Bigot. *animos* f. *vertillo* ed. Ven. 583 *reducos* Menag. pr.; Ven. et Parrhaf. cf. v. 390.

575. *Compulsus*, non, coactus; hoc tenue esset; sed, summississe dicitur. *Dimittam*, huc depulsus, delatus. Mox in diuersas partes mittam.  
 582. *Animo*. *sententia*. *surgit*, ad eam formam, qua *stare, sedere, insidere* dicitur.

Vnus abest, medio in fluctu quem vidimus ipsi.

585 Submersum: dictis respondent cetera matris.

Vix ea fatus erat, quum circumfusa repente  
Scindit se nubes; et in aethera purgat apertum.

Refultat Aeneas, claraque in luce resultat,

Os humerosque deo similis: namque ipsa decoram

590 Caesariem nato genitrix, lumenque iuuentae

Purpu-

584. *medio fluctu* Puget. *medio quum fluctu* Montalb. sine in, ut  
toties alibi. 586 *ita f.* alter Rottend. *circum cum fusa* emenda-  
bat Cuning. *quae circumfusa*; r, notabilis lectio fragm. Vatic. a Bot-  
tario editi. 587 *in aera* Montalb. et Doruill. sed pro vulgata No-  
nius Marcellus. 588 *adstitit* Vratisl. *constitit* Parrhas. utrumque  
vulgare, et si eodem sensu. 589 *similes* Sprot. *os humeros*  
*similisque deo* Franc. 590 *genitrix nato* pr. Rottend.

584. *Vnus, Orontes.* v.  
113 lqq.

585. Sup. 390 lqq.

586. Οὐρανὸν πᾶν ἀρητοῦ ἕως,  
ὄψε. Odyss. π, 11.

587. *Purgat se, soluitur,*  
extenuatur nebula: καὶ τότε  
δὴ δ' αὐτοῖο αἶλιν χύτο (non  
λύτο: nam πάλιν Homero  
est pro αἶα, refundi; re-  
solui) διαφανὸς αἶψ. Odyss.  
π, 143. *aetherem apertum;* ut  
aer purus redderetur, et *clu-  
ra lux*, remota nebula, et  
*refultat* pro vulgari: apparuit,  
nihil amplius.

589. *Humeros* int. latos ac-  
torosos, herois vel dei, v.  
c. Mercurii vel Martis, qui  
corporis robur viriumque  
efficaciam declarant; quod  
apparet in statuis veterum,  
et obseruatum est post Iunium  
a Winkelmanno, idemque  
tradunt ipsi picturae linearis  
magistri. Loqus insignis est  
Valerii Fl. II, 491, vbi He-

sione Herculi: me eripe —  
namque potes. neque enim tam  
lata videbam Pellora, Nep-  
tunus muros cum iungeret as-  
tris; nos tales humeros phare-  
tramque gerebat Apollo. Cae-  
terum notatum iam aliis, lo-  
cum effictum ad Homericam  
formam Odyss. ζ, 229—235,  
et (nisi huc iidem tralati) ψ,  
156—162, vbi Vlyssi Miner-  
va simile decus diuinum im-  
pertit. Conferenda sunt a  
studio talium rerum singu-  
la; sed nec Scaliger, neque  
alii temere audiendi, qui de  
hoc vel illo praesferendo pro-  
nuntiant. Ita *os humerosque*  
*deo similis* tantum ornatus  
exprimunt formam augustam  
et diuinam, quam Homerus  
simplicius: ὄψε — Μάρωνα  
τ' ὀσίδαν καὶ πάσσονα. cf.  
Odyss. π, 174 sq.

590. *Ipsa decoram caesa-  
riem nato genitrix — adstantes*,  
non quasi comas eius breuior-

res

Purpureum, et laetos oculis afflarat honores.

Quale

591 *laetosque* Montalb. *latos* duo Burn. *laetis* Goth. tert. Sed tumentur vulgatam grammatici. v. Burn.

res in promissiores mutarit; sed comae eius adflavit, divinitus affudit, decus, effecit, ut similis esset comae promissae Apollinis vel Bacchi, qui in vulgus notabiles caesarie sua. At Homerus Vlyssi a Pallade *crispas crines* affingi facit? καὶ δὲ κρόσσας Οὐλῆς ἦκε κόμης, ἐκινδύνει ἄνδρα ὁμοίως. scilicet Mercurio eum assimilare volebat; vti et aliis in locis corpus athleticum Vlyssi tribuit. *lumen inueniae purpureum*, orate pro inuenta eximia et pulchra. *lumen* est nitor; nitor autem iuventae proprie tribuitur. *purpureus* pro pulcher, notum. v, ad Horat. IV Carm. I, 10, qui idem III, 3, II, 12 ad diminam formam retulit, *quos intet Augustus recumbens purpureo bibis ore pectat*. Iuventam autem cum caesarie iunxit Tibull. I, 4, 37 *Solis aeterna est Phoebæ Bacchoque iuventas, Nam (f. Ac) decet intonsus crinis utrumque deum*.

591. *Laetos oculis afflarat honores*: inerat oculis desiderabilis aliqua venustas, gratia, χάρις καὶ ἱμερος. Primum *laetos honores*, dixit pro honore; *honos* autem pro pulchritudine; res nota. *laetos* non tam ad hilaritatem,

quae adspersa fere est oculis nitidis et pulchris (ὁμοιωται Φαιδρα), quam potius ad oculorum fulgorem, qualis in Lucido iuventae et pulchritudinis flore esse solet, referes; nam *laeta* poetis proprie lux, nitor. Sic *tempora laeta*, fulgida, lib. VIII, 681. *afflarat*, quod Homerus dixit, *assuderat*, κατέχευε χάριν πεφάληται καὶ ὅμοις. et — κακκοφαλῆς χεύει πολὺ καλλος Ἀθήνη. *afflare*, ab initio proprie dictum videtur de oris anhelitu, quo quis aut crederetur, aut, tamquam symbolico actu, videretur inspirare. alteri vim aliquam aut suam aut praeternaturalem. Ita Apollo afflasse narratur ore non pullos, quibus diuinandi vim impertiret. De nutrice vel matre nutricium halitu suo fonte dictum est in Hymno in Cer. 338 et in locis ibi laudatis. Inde omnino *afflare* contingere est, proprie quidem leuiter; quia contactus hoc genus est, parum sub sensum cadens; itaque et vates et poetae *afflari* dicuntur, quippe *contacti*, percussi. Ita et *fulmen afflare* dicitur, ut lib. II, 649. Alio sensu *afflare* et *adspirare* a navigatione et vento secundo ductum est. Etiam aliud est,



Quale manus addunt ebori decus, aut vbi flauo  
Aigeptum Pariusue lapis circumdatur auro.

Tum sic reginam adloquitur, cunctisque repente

595 Inprovisus ait: Coram, quem quaeritis, adsum  
Troius Aeneas, Libycis ereptus ab undis.

O sola infandos Troiae miserata labores,

Quae nos, reliquias Danaum, terraeque marisque,  
Omnibus exhaustos iam casibus, omnium egenos,

600 Virbe, domo, socias, grates persolvere dignas

Non

593 *Argento* pr. Moret. *Pariis* pr. Walk. *circumdatus* codd. ap.  
Seru. ad Aen. III, 126. 594 *Tunc* Goth. pr. cum aliis. 595 *I.*  
*adeff* pr. Hamb. 596 *abreptus* sec. Hamb. 598 Idem sere ver-  
sus sup. 30. 599 *exhaustos* Zulich. a m. pr. *iain copis omniumque*  
Parisi. sed in marg. *exhaustis iam casibus*: quod deterius  
foret.

fi de exhalationibus corporis,  
ambrosiae, spirare et afflare  
dictum occurrit.

592. 593. Versus olim sic  
accipiebam, ut *decus*, h. e.  
pulchritudo, iuuenilis nitor  
et oculorum insolitus splen-  
dor, Aeneae esset assensus,  
quale decus (pulchritudo)  
illud est, quod manus (arti-  
fex) addunt ebori vel argen-  
to vel marmori Pario, quan-  
do auro circumdatur, inclu-  
ditur. Ita cum Iensio de sti-  
lo Homer. p. 296 poetae  
iudicium desiderabam. *Iu-  
uentae lumen purpureum et lae-  
ti honores* multo plus splendo-  
ris habere videbantur, quam  
ea, quibuscum comparantur  
v. 592. 593. Enimvero vidi  
posthaec comparisonem ita  
male vulgo institui: esse po-  
tius eam retrahendam ad Ae-  
neam *nube circumfusum*, quod

*clara in luce refulsit*, ut opus  
vel ornamentum eburneum,  
argenteum vel marmoreum,  
auro inclusum, aurea ora am-  
biente, qua ex auri splendo-  
re ipsum opus, quod inclu-  
sum est, actum nitorem mu-  
tuatur. cf. Aen. X, 135 sqq.  
et ad Excurs. ad h. v., qui  
est XXII. Verba autem sic  
interpretanda: *quale manus*,  
(artificis) *addunt ebori dross*,  
h. e. quale est decus operis  
eburni aut argenti marmoris.  
ve candidi auro circumdati.

595 sq. Praeclara et affec-  
tus plena oratio. *reliquias*  
*Danaum*, a Danais relictos;  
passive, ut aiunt; stragi  
Troianorum caedique ab  
Achiuis perpetratae superflui-  
tes. *exhaustos*, attritos, con-  
sumptos, vexatos. cf. Burm.  
*socias*, de conatu, recipere  
vis.

Non opis est nostrae, Dido, nec quicquid ubique est  
Gentis Dardaniae, magnum quae sparsa per orbem.  
Di tibi, si qua pios respectant numina, si quid  
Vsquam iustitia est et mens sibi conscia recti,  
Præmia digna ferant. Quae te tam laeta tulerunt  
Saecula? qui tanti talem genuere parentes?  
In freta dum fluuii current, dum montibus umbrae

Lustrabunt

603. *Mi opis* Zulich. *maestri* Menag. pr. *est* omittunt tres Heins.  
o Dido Goth. sec. 602 *Dardaniae* tres ap. Burm. *quae magnum*  
pr. Moret. et Bigot. *asperfa* sec. Rottend. Sed haemistichium hoc  
abesse forte malis? Auget tamen sententiae vim. Considerant au-  
tem Troiani exules partim in vicinis Troadis oris, partim in Thra-  
cia, Creta, Epiro, Sicilia, Venetorum oris. 603 *respiciunt* ed.  
Iunt. 604 *si quid vsquam iustitia est*. Ita rescripti, etiam Brunkius  
V. C. adstipulante. Vt vulgo legitur, etiam in fragm. Vatic., *si quid*  
*usquam iustitia est*, impedita sit ratio ejus, quod sequitur: *et mens*  
*sibi conscia recti*; quod adeo iungendum cum sup. *Dii et mens s. c. r.*  
*Præmia digna ferant*. Et haec tamen secundum Stoicos poetam locu-  
tum dicere potuit Servius. Legenti tamen facile cuique occurrere  
potest: *si quid usquam iustitia est et mens sibi conscia recti*, h. e. in vlla  
pretio est. Quo altera interpretatio Scruiana spectat: *si valet apud*  
*homines iustitia*. Et lectionem hanc praeserunt Gudianus, qui inter  
praestantissimos est, cum ed. Dan. Heins.; sicque coni. H. Stephanus,  
qui tamen rationem emendationis non perspexit. Habet scilicet ma-  
iorem *divinam* oratio, si sic procedat: si pietatis, h. e. recti iustique  
ex metu deorum, respectus est apud deos; si iustitia rectique con-  
scientia non inane nomen sunt habendae; dii tuam humanitatem  
remunerabuntur. *recti est* Puget. 605 *ferant* vir doctus in Obs.  
Misc. I, p. 7, vt IX, 254 *dii moresque dabunt vestri*. Sed nec *ferant*  
damnandum, quod omnes libri habent, etiam Vatic. fragm. *quod*  
*te iam* Goth. pr. *tulere* duo Burm. vt emendabat Coningamus.  
606 *talem tanti* Parrhaf.

603. *Si quid usquam iusti-*  
*tia est*: si non inane nomen  
est: cf. V. L. Ante oculos  
sunt Vlyssis ad Nausicaam  
oratio pulchrarum sententia-  
rum plena, vbi Odyss. 2,  
130 *Σοὶ δὲ Διὶ τόσα δῶκεν,*  
*ὅσα Ὀδυσσεὺς ὅσῳ μνηστῆρος*. etc.

605. Felix hominum ae-  
tas, in qua te tam genero-  
sam feminam nasci contigit!  
laeta sunt fausta, felicia si

Compara l. c. Od. 3, 154 —  
157. De forma laudandi  
hac v. Ouid. IV Met. 322 sq;  
et ibi Burm.

607. — 610. Quod Ti-  
bullus l. 4, 65 nude: *dum*  
*robera tellus* — *vehet*, hoc or-  
natius extulit Virgilius: do-  
nec in montibus umbrae sil-  
varum *conuersa* montium, h. e.  
latera et ambitus, obscura-  
bunt. et ornatius, *lustrabunt*,  
vmbrae

Lustrabunt convexa, polus dum sidera pascet;  
Semper honos, nomenque tuum, laudesque manebunt  
610 Quae me cumque vocant terrae. Sic fatus, amicum  
Ilionea petit dextra, lacuaque Sereftum:  
Post alios, fortemque Gyan, fortemque Cloanthum;  
Obstupuit primo adspectu Sidonia Dido;

Cass

608 *Convexa* veteres librarii (praeter fragm. Vatic. Pierique oblongum, in quibus recte post *convexa* interpunctio posita) et scholiastae sere cum *sidera* coniungunt; male utique, nam coelum est convexum, non astra. Hoc tamen posito Heins. coniiciebat: *dum montibus umbras Lustra dabunt*, ingeniose; nisi *convexa* obesset, et *Lustrabunt* multo etiam magis esset ingeniosum. Pro *lustrabunt*, *instabunt* Bigot. et pr. Hamburg. pro. var. lect.: vnde Burm. coni. *constabunt*, parum feliciter. Etiam Marklando ad Stat. Silu. p. 102 locus visus est corruptus; nam interpungebat et ipse post *lustrabunt*. at v. infra notam. *polus dum s.* nonnullae edd.; male. *polum dum s. pascunt* Hamb. alter. *palus* misere emend. Brodaeus II Misc. 17. *pascit* Medic. c. al. ap. Heins. quod mireris. *pascet* fragm. Vatic. 610 quo fec. Hamburg. et Parrhas. *vocent* alter Rottend. a m. fec. et Goth. fec. 611 *Sereftum*, *Serestrum*, *Sagestum* al. hic et alibi. v. Burm. et Pier. *Sereftum* et *Serestrum* vnum eundemque esse, statuere video V. C. Brunck. I, 343, quod vix seram ne in malo quidem poeta; et quid faciemus versui XII, 561 *Mnesthea Sereftumque vocat fortemque Sereftum*? Etiam mox *Gigam*. *Glam*. 613 *primum* malebat Heinl., sed *primo* eodem sensu capi par est.

umbra pro flexu solis procedente et circumagente se. *polus pascere sidera* dici potest, pro sidera pasci in polo, quatenus stellae errare et vagari per coelum videntur. Et Callimachum expressum esse a nostro, iam ab Anna Fabricii aliisque et ante omnes a Germano Valente ad h. l. est notatum, in Del. 176 — *Τά πᾶσι, ἥνικα πλάσσει καὶ ἥλα βυκέλλοιται*. Cum tamen Lucretianum I, 232 *unde aether sidera pascit*? et alia loca, inprimis V, 384 sqq., multo magis videri possint poetae animo insedisse: Ser-

vianam interpretationem nos plane spernas, ut ad philosophorum opinionem referas, qua astra marinis terrenisque humoribus attenuatis (*ἀπορροιαὶ*) ali putabantur, vid. Cerdaetl. l. ab Burm., quem admodum iris imbibere imbres. v. ad Tibull. I, 4, 44.

609. 610. Quocunque abiero, beneficii accepti memorem.

610—613. Laetus et gratus benevolentiae et amicitiae affectus in his versibus obli.

613. Respexit h. l. Silius II, 412 sqq. *casus* est fortuna, ut statim v. 615.

616. Im-

Casu deinde vii tanto. Et sic ore locuta est:  
 Quis te, nate dea, per tanta pericula, casus 615  
 Insequitur? quare vis immanibus adplicat oris?  
 Tunc ille Aeneas, quem Dardanio Anchisae  
 Alma Venus Phrygiæ genuit Simoentis ad undam?  
 Atque equidem Teucrum meministi Sidona venire,  
 Finibus expulsum patriis, noua regna petentem 620  
 Auxilio Belis. Genitor tum Belus opimam  
 Vastabat Cyprum, et victor ditione tenebat.  
 Tempore iam ex illo casus mihi cognitus vrbis  
 Troianae, nomenque tuum, regesque Pelasgi.  
 Ipse hostis Teucros insigni laude ferebat, 625  
 Seque ortum antiqua Teucrorum ab stirpe volebat.

Quare

614. Casum deinde viro Hamb. sec. 616. quare vis immanibus appli-  
 cat oris emendat Marklāndus ad Stat. Silu. III, 3, 17, hoc scilicet  
 quare vis maior admolet te tam immanibus ausis, tam ingentibus corpore  
 sis? ingeniose quidem Markl. ut semper. Enimuero quod ad litus  
 Libycum tempestate erat delatus, casui debebatur; nihil magni co-  
 natus et ausi in hoc. Frigide et contra decotum Didonem sua regna  
 immanes oras vocare nit. At Libyae varias gentes intelligit. cf. 339.  
 IV, 40 sq., ut bene Burm. ad h. l. monuit. implicat Bigot. 617. de  
 tu ille Ven. Anchise nonnullos legere Pierius monet. 618. genuit  
 Phrygiæ Ven. Simoentis Leid. vn. in unda Menag. pr. ad undam  
 Schol. Statii, duo Heinf., sed recentes, cum Döruiil. tuerent vulga-  
 tam Donat. et Priscian. 619. mendicū Teucrum tres ap. Burm. et sic  
 Rom. 621. cum B. Menag. pr. et Leid. 622. ditione premebat  
 Menag. pr. male, inquit Burm.: an quia hoc de aspero tantum impe-  
 io putabat dici? Sane ditione tenere et alibi, sup. 236, VII, 737  
 miatur, at X, 53. premere constanter; exquisitius scil. quam tenere.  
 66. ab Heinf. e Medic. et aliis. Olim a. cf. ad Georg. I, 17. Aca.  
 VIII, 130. ab vel a deest plane in fragm. Moret. et Späbt. a stir-  
 pe videbat sec. Moret.

616. Immanibus oris Li-  
 byæ, cuius immanes et feri  
 inolæ, siue etiam horridæ  
 et speræ incultæque terræ.  
 Poupon. Sab. de intempe-  
 tuos littoribus accipit, ap-  
 plicat ita fert, ut nauem ap-  
 plicat; ut v. 377 applicat.

617. 618. Secundum ver-  
 sus Iliad. β, 820. 821. Sic  
 Nympharum partus ad flumi-  
 num ripas collocant plerum-  
 que poetæ. v. Germanus.

619 — 626. Vide Excurs.  
 XXIII. ad h. v. Teucer, a Tro-  
 ia redux, a patre Telamone

Quare agite, o testis, iuvenes, succedite nostris.

Me quoque per multos similis fortuna labores  
Iactatam hac demum voluit consistere terra.

630 Non ignara mali miseris succurrere disco.

Sic memorat: simul Aenean in regia ducit

Testa; simul diuom templis indicit honorem.

Ne

627 o iuuenes, nostris s. testis Zlich. o iuuenes, testis quathor  
alii: o nostris, s. f. t. Parrhak. 628 post multos Dorquill, ed. Iunt.  
629 hac deest Medic. considere Gud. tertius Moret. pro diu. lect.  
Hamburg. pr. et Bigot. cf. v. 571. Sed post iactatam melius consistere.  
631 sub regia quart. Moret. 632 diuom Heinl. secundum Gudia.  
num. diuis Sprot. honores Montalb. et pr. Hamb.

non admissus (cf. Horat. I, 7, 21), cum Cyprum petisset, accessisse ad Belum, Sidonis ac Tyri regem, putandus est, vt, cum ab eo copiae in Cypro haberentur, earum auxilio aduersus incolas insulae ipse vteretur, quos in noua sibi sede, Salamine, paranda alienos et infestos experiebatur. *Opimiam C.* dixit, quam in prosa, *opulentiam*, et *laude serabat* pro efferre laudibus. *reges Pelasgi*, pro Achiuorum ducibus, etiam hoc licentius et feriorum poetarum graecorum exemplo; nam Homero Pelasgi diuersus ab Achiuis sunt populus. *Teucros*, Troianos; ab antiquiore illo Teuero, a quo Dardanus fuit exceptus, cum in terram Troianam e Samothrace traiecisset. v. Apollod. III, 12, 1, et notae p. 738. 739. Ab his originem ducere videri volebat Teucer Telamonius, propter maternum

genus, vt recte Seru. Erat enim ex Hesiene Laomedontis filia natus, quam Telamon a sodali Hercule muneris loco acceperat. vid. Sophocl. Ai. 1319 sqq.

630. Nobilissimus versus; grauissima sententia; cuius, cum v. 628. 629, vi percepta, si adolescentem non voluptate gessire videas, nae illum a poetae lectione statim abigas, suadeo. Turbas Burm. post Seruium facit Sensus: ipsa in ἀπαρκετο, ipsa tot aduersa experta, animum habeo prouum ad succurrendum aliis, qui et ipsi fortuna aduersa luctantur. *isco*, teneo, noui.

632. *Simul diuom templis indicit honorem.* Si de applicatione diis propter beneficium Aeneae hospitis aduentum decreta cum Seru. Donato et Pomponio intelligimus, a more antiqui aeculi recedere dicendus est poeta et

Nec mātis intērea focis ad litora mittit

Viginti tauros, magnorum horrentia centum

Terga suum, pinguis centum oum matribus agnos, 635

Munera laetitiamque dii.

At domus interior regali splendida luxu

Instruitur,

634 *Triginta* alter Hamburg, in Sax. Exc. 635 *centum* pin-  
gus Montalb. cum m. haedos Menag. ex Ecl. I, 23. 636 Gell. IX,  
14 in *libo* *uetsu* *nihil* *dubium* *est*, quia dii scripserit pro diei: Munera  
laetitiamque dii. Quod imperitiores, dei, legunt ab insolentia scilicet  
et uotis istius abhorrentes. Sic autem dies dii a veteribus destinatum  
est, ut fames fami (igitur veteres fames, famel?), perniciēs pernicii,  
progenies, progenii, luxuriēs luxurii. Ita et legebat, monente Hein-  
sio, Iulius Romanus in libello de Analogia, teste Sospitro. Occurrit  
eadem lectio in Seruianis simul cum altera, *die*, id est, diei. Comme-  
morat etiam Pompon. Sab. cum Gelliano loco (qui conferendus cum  
editis; habet v. c. *extra dabantur*, ubi nunc *extrudebantur*). N. Heins.,  
et hanc lectionem probaret, a se impetrare non poterat. Mihi tamen  
uice uera uidetur; primum quidem, quod exquisitior illa lectio et  
eadem antiquissimae auctoritatis, tum autem, quod lenius decurrit  
*mittit tauros, suos, pecudes, munera laetitiamque diei* quibus dicam  
tum suum ac festum exhilararent, ut hospitalibus donis fieri mos  
erat, quam altera: *munera laetitiamque dei*: quocumque tandem mo-  
do illam exponas. *Munera laetitiamque dei* alii iungunt, ut vinum  
munus et *γᾶνος Διούριον*, *χάρη* *Βάκχου* dictum sit; atque hoc puto le-  
torem orationem efficere. At alii cum Heinsio *munera* cum superio-  
ribus iungunt: *mittit* — *munera*, simul cum his, *laetitiam dei*, h. e.  
vinum laetificum. Nolim quidem sensu abundare; dure tamen et ly-  
rica potius audacia mihi ita dictum uidetur *laetitia dei*; ferrem *laeti-  
tiam Bacchi*. Aliter quoque *γᾶνος Βακχίου*, *ἀπνίκου*. Aliter etiam  
infra: *Assit laetitiae Bacchus dator*, v. 734. Ex quo Silius *Bacchi do-  
na* duxisse uidetur. Sane in codd. *fers dei*; sic ipse Romanus; oc-  
currit et in Seruianis, et in Donati interpretatione. Et sic iam Ru-  
fus Apronianus, monente Pomponio Sabino (male in ed. Lucii *die*  
excusum est) legerat; quod sine dubio ad eam recensionem pertinet,  
e qua Mediceus codex prodiiit: nam, cum in eo ab initio *de* esset, i  
rubro adscriptum est, ut *dei*, sit. Sunt tamen et codd., in quibus al-  
terum occurrit; nam Pierius tres illas lectiones figillatim e codd. lau-  
dat; et, *die Doru*. *Dios Parrhas*. recepit quoque *dii*  
Brunck. V. C.

et desistere ad suae aetatis  
vitam. Nam, ut ex toto  
Homero satis constat, heroi-  
cis temporibus, hospitis ad-  
uentu in domo statim sacrum  
fit, caeditur uictima et ex ea  
epulo sacro hospes excipitur.  
Veterem illum heroum mo-

tem plane deseruit Valer. Fl.  
II, 650. 651.

634. *Horrentia* setis seu  
pilis, et *terga suum* pro sui-  
bus. In toto loco ante oculos  
poeta habuit Od. 9, 59 sqq.

637. Iam Catullus dixerat  
LXI, 46 *quacumque opulenta*  
*recessit*

Instruitur, mediisque parant conuiuia testis.

Arte laboratae vestes, ostroque superbo:

640 lagens argentum mensis, caelataque in auro

Fortia facta patrum, series longissima rerum,

Per tot ducta viros antiqua ab origine gentis.

Aeneas (neque enim patrius consistere mentem

Passus amor) rapidum ad nauis praemittit Achaten,

645 Ascanio ferat haec; ipsumque ad moenia ducat.

Omnis in Ascanio cari fiat cura parentis.

### Munera

639 *superbas* Hugen. a m. sec. 642 *Vulgatum* ante erat *antiquas ab origine gentis*. At, quod nunc cum Brunckio V. C. dedi, *antiqua ab origine gentis*, obtulerant Gudianus, duo vetustiores Rottend., tres alii c. fragm. Moret. et quatuor Burman. cum Goth. pr. Et sic Medic. Pierii et Longob. cum aliis aliquot ap. eum. quod equidem praefero tamquam doctius et melius; et sic iam editi nonnulli habere videntur. *primaque ab o.* pro diuersa scriptura in alt. Hamb. *ducta suae antiquae* ed. Ven. 643 *mens* apud Germanum fuisse, qui legerent. male. *mentem* omnes libri tuerentur. *Mens non consistere*, sed fluctuare, dicitur, quando curis et sollicitudinibus agitur; vti et animus vel mens quassa, concussa, conquassata. 644 *ad nauem* Oudart. *transmittit* Menag. pr. *permittit* Moret. sec. et Graeu. Burmannus coni. *remittit*; quod tamen metrum ferre negabat Schrader. Emendat. praef. p. XLIII. IV. At tenendum, *praemittere* poetis dici ut *πεμπειν*. *πεποιδω*. pro simpl. *πέμπειν*. *Achaten* e Grammaticis firmavit Heinf. vulgo *Achatem*. 645 *Ascanio ut ferat* Venet.

*ipsaque* pr. Moret. a m. pr. *secumque ad m. d. Parrhaf.* ad limitum Menag. pr. 646 *hac cari* Montalb.

*cessit Regia* — *Tota domus gaudet regali splendida gaza.* cf. reliqua. *luxu* praeclare pro apparatu regali.

639. Breuitatis, utpote in narratione, et poeticae elegantiae studium omissionem verbi peperit: *sunt*, vel *instruuntur*. int. autem vestes stragulas purpureas magna cum arte textas. *Ostrum superbum*, splendidum; inf. 697 et 700 *antlaca superba* et *ostrum stratum*.

640. Vasa magna argentea et aurea, eaque caelata e

more veterum admodum frequentato, et h. l. quidem factis maiorum Didonis anaglypho opere, seu extantibus figuris, expressis; de quo quidem constanter *caelare* et *caelatura* dici obseruavi. (cf. *Antiquar. Abhandl.* P. II p. 135.

645. *Ferat*, nuntiet omnia haec, quae accidissent, ut bene iam Donat. et Seruius, qui idem bene illustrat. In v. sequ. *ut fiat* pro *est*, vulgari verbo. *cari patris*, *φιλαπαιρής*, h. l. pro amantis.

Munera praeterea, Iliacis erepta ruinis,  
Ferre iubet; pallam signis auroque rigentem,  
Et circumtextum croceo velamen acantho,  
Ornatus Argivae Helenae: quos illa Mycenis, 650  
Pergama quum peteret inconcessosque Hymenaeos,  
Extulerat, matris Ladae mirabile donum.

Praeterea

649 *circumtexto* sec. Moret. *achanto* scribunt nonnulli hic vt alibi. 650 *Ornata* Leid. f. ex *ornamenta*. 651 *Dum* p. Menag. pr. *peteris* Fabric. laudat. 652 *Abstulerat* alii, male. Commode laudat Burm. ad Sucton. Neron. 49, vbi adde not. Ernesti et Oudendorp. Sic Gr. *ἔκλεψεν*. *ἔκλεψεν*. Odyss. v, 137 *πέλα' ὅσ' ἔκλεψε* *Τρώϊος ἱέρειος* 'Oδυσσεύς etc. cf. Guell.

647—656. Apud Homerum munera fere *ἑνῆμα* hospitibus aduenis dantur ab iis, qui excipiunt. Hoc loco iubet Aeneas apportare e nauibus, quae Didoni donet. *pallam signis auroque rigentem*, intextis rerum vel hominum formis ex auro. Laudant Pindari Isthm. VI, 58. 59 *Οἶον Φιδάλων χρυσῷ περιβυῖον*. Sed hoc illustraret *passatam aureis signis horrentem*, h. e. asperam signis exstantibus. Sed *rigent vestes* plenae ac densae auro. v. Burm. Aen. XI, 72 *Tunc geminas vestes auroque ostroque rigentes Extulit Aeneas*: quas Dido — *temi telas discreuerat auro. rigentes togas* ex nostro duxit Claudian. I, 205. *Et c. c. velamen acantho*, praetextum acanthi foliis, vestis oram ambiens. De *acantho*, *branca vrsina*, vel capitulorum in columnis ornatu nobili herba, v. ad Ecl. III, 45, vbi in po-

culis ansae acantho circumlitae, vt apud Ouid. Met. XIII, 701 crateris os. *croceum* quidem eius genus est; nam vulgare est flore albo. saltem a femine luteo vix appellari eum *croceum* puto; quamquam hoc vestes tingi olim potuerit, quod e Schol. MSt. N. Heinf. ad Claudian. p. 180 b notauit. Calpurnius Ecl. IV, 68 *rutilum* dixit, vbi Tityrum *cantantem rutilo spargebat acantho* Nais. et similiter, puto, *Sidonium* Statius in loco ex nostro expresso III Silu. I, 37, 38 *Hic tibi (Hercules) Sidonio colsum pulvinar acantho* (h. e. cui intextus sit ex purpura acanthus) *Tenitur, et signis crescit torus asper eburnis*. Vestes apud Seruium ex acantha vel acanthio, spinæ genere, factae, bombycinis similes (v. Plin. XXIV, 66), alienae sunt ab h. l. Homericō vero more v, 659 — 652 commendatur



Praeterea sceptrum, Ilione quod gesserat olim,  
Maxima natarum Priami, colloque monile

655 Baccatum, et duplicem gemmis auroque coronam.  
Haec celerans, iter ad natis tendebat Achates.

At Cytherea nouas artis, noua pectore versat

Consilia

653 *Ilionas*, vt sic *sceptrum Ilionas*, habent Mentel. pr. duo Rot- tend. et Leid., nec ab eo refugit Heinl. Enimvero nimis nude pone- rentur tum illa: *quod gesserat olim.* 656 *Nec e.* Goth. pr. *Haec ce- lerans* alter Mentel. a m. sec.: vnde *Accelerans* pr. Rottend. Montalb. Vra- tisl. *Has celerans* Oudart. *Ascelerans* tert. Moret. Vides, quam parum talibus variationibus sit tribuendum.

tur *velamen* illud, h. e. pe- plum; Seruius *cycladem* me- morat, forte, quod hoc in- ter feminea vestimenta inpr- mis lautum. Abstulerat au- tem cum Helena (*Ἀργείην Ἑλένην* latiore sensu, et si Spar- tanam iam Homerus appel- lauerat. cf. Germanus) Pa- ris multas vestes et orna- menta, *καμήλια*, quae ipsa cum Helena repetebant Achi- vi. v. Iliad. 7, 70 et al.

653. Habes sceptrum h. e. hastam vel scipionem, insigni- puellae regiae, vt omnino hominum genere vel honore insignium. v. Stat. Theb. VI, 81. Sic ap. Eurip. Troad. 150 Hecuba *Σκήπτρον Πριά- μω διεπαδούμενα* choros se ce- lebrasse dicit. *Ilione* e Pri- ami filiabus fuit: v. Excurs. ad h. v.

655. Coronam intelligo du- plici materia, h. e. diadema, nam de eo agitur, aureum, gemmis distinctum, quo in monumentis, inprimis Etrus- corum, saepe deas ornatas

videas. Ouid. Met. XIII, 704 *Dant pateram, claramque au- ro gemmisque coronam.* neque aliter dictum, quam ad Vir- giliū imitationem (sententia tamen ex Homero expressa Iliad. 7, 470. i. *Κρηδεμόνον* 8, 6 etc.) apud Valer. Fl. VIII, 235, vbi Venus Me- deam ornat: *ipsa suam dupli- cem Cytherea coronam Donat;* nam ipse Flaccus sese inter- pretans subiicit: *et ursurae alia cum virgine gemmas; et paullo antecesserat similis for- ma: ipsa suas illi c. s. vestes.* Vix accedam, si, vt interdum solet, *duplicem* simplici- ter pro magna, praecleara, ac- cipias positam. Diuerso sen- tu *gemmas coronas* Claudian. X, 203 simpl. pro binis; et si Gesn. ibi aliter.

657 sqq. Scilicet Venus, filio suo Aeneae timens, Di- donem amore eius inflam- mat; eodem metu impulsā in nuptias consentit inf. IV, 107 sqq. Viderunt iam Ger- manus et Vrsinus, in toto Ve- neris

Confilia: vt faciem mutatus et ora Cupido  
 Pro dulci Ascanio veniat, donisque furentem  
 Incendat reginam, atque offibus implicet ignem. 660  
 Quippe domum timet ambiguum Tyriosque bilinguis;  
 Vrit atrox Iuno, et sub noctem cura recurſat.  
 Ergo his aligerum dictis adſatur Amorem:  
 Nate, meae vires, mea magna potentia, ſolus,  
 Nate,

658 *mutatusque* Franc. 660 *atque tenuit* Heinf. propter con-  
 ſenſum librorum edd. que vett. ac pr. Moret. *utque* nonnullae edd.  
 vide ad v. 298 et 486. 662 *reuerſat* Franc. v. IV, 3. 663 *Er-*  
*go quis* Goth. pr. *illis compellat* vn. Guelpherb. in Sax. coll.  
 664 *mea regna* ſec. Rottend.

aeris artificio et machinatio-  
 ne Virgilium ante oculos ha-  
 buiſſe Apollonium, quem cf.  
 lib. III, 7 ſqq.: inpr. 25 ſq.  
 112 ſqq.

659. 660. *Donis furentem*  
 vix niſi dure admodum di-  
 cas; quamvis v. 713 *Expleri*  
*mentem nequit ardeſcitque tuen-*  
*do*. Melius vt *donis incendat*  
*reginam furentem*, amore in-  
 ter haec ipſa actam; quo  
 Seruiana interperſatio ſpec-  
 tat. *offibus implicet ignem*,  
 exquisitiore forma, quam *of-*  
*ſa implicet igni*, h. e. ipſis of-  
 ſibus ac medullis (vt de amo-  
 re loqui mos eſt, v. Cerda  
 et al.) flammas inferere, im-  
 mittere; inſinuare: dictum,  
 vt *involuere omnia flammis, in-*  
*ſtudie*; quoniam etiam in vul-  
 gari oratione *flamma involuit*  
*domum*. Quod autem donis  
 mox aſſerendis tantopere con-  
 fidit Venus, quodque Dido re-  
 gina, quae cum theſauris ef-  
 fuſis Tyro ſageſat. (v. 352,

363), donis illis tantopere  
 mouetur (709 ſqq.), offen-  
 debat Schraderum, acutum  
 poetarum iudicem. Scilicet  
 artem et auctorem in illis in-  
 primis probari putabimus.

661. 662. *Domum ambi-*  
*guam* Seru. incertam, in qua  
 habitat mutabilis femina; du-  
 re, meo quidem ſenſu. Ma-  
 lim *domum* pro ſturpe, gente,  
 dictam et ad fraudulentum  
 Pygmalionis ingenium reſpi-  
 ci. Locus Aen. IV, 96, 97 ali-  
 ter ſe habet. Recte itaque  
 iungitur ipſius adeo populi  
 ingenium, *Tyriosque bilinguas*  
 eodem ſenſu, h. e. fallaces.  
*Vrit Iuno*, cogitatio de Iuno-  
 nis in Aeneam odiis et con-  
 ſiliis eam cruciat. *ſub noctem*:  
 paratum de dea ſecundum  
 humanum morem, quo noc-  
 te ingruente curae recrudeſ-  
 cunt. Vesper ſi haec gerun-  
 tur. v. inf. 726.

664 — 666. *Meae vires*,  
*mea m. potentia*, ſplendide  
 pro,

- 665 Nate, patris summi qui tela Typhoeia temnis;  
 Ad te confugio, et supplex tua numina posco.  
 Frater vt Aeneas pelago tuus omnia circum  
 Litora iactetur, odiis Iunonis iniquas,  
 Nota tibi: et nostro doluisti saepe dolore.  
 670 Hunc Phoenissa tenet Dido, blandisque moratur

## Vocibus:

665 Typhoea omnes, ipse Medic. c. fragm. Vatic. Τυφωεύς, Τυφωεύς, vt Ἀχιλλεύς, Ἀχιλλεύς, Ὀρφεύς, Ὀρφεύς. Dubito equidem, an hoc e ex eo natum a poeta corripitur. cf. sup. ad v. 201. Apud Seru. multi, Typhoea: hoc itaque esset verius: vt ductum sit a Typhos, itaque cum Brunnio recepi. In Franciano erat Typhoea et superfer. om. Typhoea: debebat saltem Typhonis, vt est in Goth. sec. Apud Claudian. de R. Prof. III, 183 Typhoea recte expressum in Heinl., male Typhoeia in aliis, aduersus metrum: Τυφωεύς. 666 et deest in binis. tua munera duo alii ap. Burm. lumina Goth. tert. omnia solito errore. 668 iacteturque, maxima codd. pars apud Pierium, Heinl. et Burm., atque adeo ipsi Medic. Rom. et fragm. Vatic., in quo tamen forte a m. sec. Etiam sic Seruii Codices exhibebant. iacteturque doli Voff. pr. iactatusque Goth. sec. omnia a praua manu, quae cauendum esse putabat, ne vltima in iactetur laboraret. Iunonis aeternae Longob. Pierii et fragm. Vatic. a m. pr. Similis commutatio a Burm. notata lib. XI, 587. 670 Nunc alii scripti et editi apud Pier. Heinl. et Burm. et sic fragm. Vatic. a m. pr. et habet, quo placeat.

pro, per quem ego valeo et potens sum. Petiere hinc alii, vt Statius I Silu. II, 137 tu, mea summa potestas; adde Ouid. V Met. 365, quod a poeta forte graeco Virgilius sumferat. Paullo aliter filii patrum ὀδύς, rébur, dicuntur; vnde et Tragici: v. c. Eurip. Troad: 570 Aftyanax Ἐντοπος τῆς. Contemptus, quo Amor Iouis fulmina habet, elegans poetarum et artificum veterum lusus, suauis cum varietate expressus passim occurrit, etiam in gemmis, v. c. Mus. Flor! T. II t. 16, 1 tela Typhoea, quibus Iupiter vsus est in Typhoeum, de Typhoeis.

Pomponius Sabinus Aetnae reddit, quatenus Aetna, Cyclopus, qui fulmina fabricantur, officina, Typhoei pectori imposita esse a nonnullis dicta. Typhoeis Aetna Ouid. Ep. XV, II. tua numina posco, tuam opem et auxilium, quod per potentiam et numen declarat.

667—672. Nota tibi sunt (vt Graeci pro., notum tibi est), quemadmodum Aeneas fr. Magna autem cum arte et cum dilectu singula orationis membra sunt efficta; vt illud: frater tuus.

670. Adumbratum putant ex notis vers. Odyss. a,

Vocibus: et veréor, quo se Iunonia vertant  
 Hospitia: haud tanto cessabit cardine rerum.  
 Quocirca capere ante dolis et cingere flammam  
 Reginam meditor; ne quo se numine mutet:  
 Sed magno Aeneae mecum teneatur amore. 675  
 Qua facere id possis, nostram nunc adcipe mentem:  
 Regius aditu cari genitoris ad urbem

Sidoniam

671 Heinl. coni. *ut versor*. Heumannus olim: *At v.* 673 quod-  
 circa Bigot. *arte* Oudart. et Leid. vn. *flammi* sec. Moret. 675 *Ae-*  
*neae* Medic. a m. pr. *mecum Aeneas* Sprot. *mecum magno Aeneas*  
 Moret. sec. 676 Quo aliquot ap. Pierium et Heinl. qui coni. *quid*.  
 Quo facile Zulich. a m. pr. *quam* Gudian. a m. sec. addita inip.  
 prout vel quomodo. v. Georg. III, 309. *quid* Leid.; sed recte *qua*,  
 qua via et ratione, tuentur Heinl. et Burm. *posses* Romanus.  
 677 *accitus* fragm. Vatic.

55—58, vbi Vlysses similiter a Calypso retinetur.

671. 672. Sollicita est Venus et metuit, ne hospitium hoc Aeneae in Iunonia vrbe ad eius exitium vertat (cf. IV, 96 etc.), Iunonis in Aeneam odiis. *tanto cardine rerum*, in articulo, *ἀνμῶν*, in tanto rerum momento, dum res summa agitur, an Troiani ab Italia fatalique regno auerti possint, illa sc. Iuno non cessabit, sed nouas aduersus Aeneam machinas parabit, quo eum perdat.

673. *Cingere flammam*; vt X, 119 *moenia cingere flammis*. Sic *flamma inuoluere*, circumdare. h. l. amore, vt amore irreti, illaqueati, tenentur. ne quo se numinis mutet: ne Iunonis machinatione aliqua animus eius mutetur. 675. Sed magno Aeneae mecum te-  
 VIRGIL. Tom. II

*teneatur amore*. Sane, si iungas *magno mecum*, qui primo occurrit sensus, est: amet A. tanto amore, quanto ego eum amo. Sed, cum hoc absurdum sit, potius iunctis his; *teneatur mecum*, vt *magno* pro epitheto ornante sit, sensus esto: amet Aeneam, quem ego amo, tueor, tamquam mater. In Seruianis altera occurrit interpretatio: *mecum, per meos amores, me adueniente* (h. e. per me), quam et Cerda amplexus est. Laudatur IV Aen. 115 *Mecum eris iste labor*, h. e. apud me, fiet per me, meus erit. Silius VIII, 330 *mecum erit haec prorsus pietas*, h. e. aderit, inerit mihi. Lenior ratio non succurrit. Versum tamen habent omnes.

677. *Ascanius* designatur per *regium puerum*, quatenus

H

Roz

- Sidoniam puer ire parat, mea maxima cura,  
 Dona ferens, pelago et flammis restantia Troiae:  
 680 Hunc ego sopitum somno, super alta Cythera,  
 Aut super Idalium, sacrata sede recondam:  
 Ne qua scire dolos, mediusue occurrere possit:  
 Tu faciem illius noctem non amplius vnam  
 Falle dolo, et notos pueri puer indue vultus:  
 685 Vt, quum te gremio adciipiet laetissima Dido,  
 Regalis inter mensas laticemque Lyaeum,  
 Quum dabit amplexus atque oscula dulcia figet,  
 Occultum inspires ignem, fallasque veneno.

Paret

678 *puer ille* pr. Hamburg. 679 *et abest* a Doruill. 680  
*Nunc ego* fragm. Moret. vt sup. 670. *Citheron* Parrhaf. 681 *Ida-*  
*liam* Bigot. sec. et Rottend. text., scilicet vt conueniret cum v. 693  
*Idaliae* lucos; sed v. not. *Idalia* Goth. alter. *secreta* Leid. et pr. Ham-  
 burg. *reponam* Sprot. a m. pr. 682 *ne quis* multi ap. Burm.  
*mediusque* Hamb. alter. 683 *ipsum* pr. Moret. 685 *Et* Goth.  
 tert. *vt te cum vnus* Guelpherb. in Sax. collect. *accipiat* sec. Moret.  
 male. 686 *Regales epulas inter* Montalb. 688 *obscutum* alter  
 Hamburg. *fallaxque venenum* ed. Venet., non infelici  
 errore.

*Rex Aeneas* saepe dictus. *ma-*  
*xima cura*, h. e. amor, carus  
*Veneri*. 679. Cf. 647.

680 — 688. *Est Paphus,*  
*Idaliumque tibi, sunt alta Cy-*  
*thera* inf. lib. X, 86. Cythe-  
 ra, τὰ Κύθηρα, insula ipsa,  
 Laconicae obiecta, h. l. *alta*,  
 quatenus montosa est, hinc  
 etiam *super*; nisi forte ali-  
 quis montes in ea designari  
 malit, vt et Idalium τὸ Ἰδα-  
 λιον ὄρος in Cypro; et se-  
 quuntur vtique v. 692 *alti*  
*Idaliae* luci; etsi et ipsa vrbs  
*Idalium*; τὸ Ἰδάλιον. v. Ste-  
 phan. h. v., quae paullo post  
 693 *Idalia*, Ἰδαλίαν χῆρα, vt

*Venus Idalia*, dicta. Urbem  
 saltem altero loco intelligas  
 X, 86, quia cum Papho Ida-  
 lium memoratur; et ante  
 v. 51 erat: *Est Amathus, est*  
*celsa mihi Paphos atque Cythe-*  
*ra, Idaliaeque domus*. Sic Γόλ-  
 γοι καὶ Ἰδαλίον ap. Theocr.  
 XV, 101. Erat autem tem-  
 plum in monte positum: cf.  
 Strab. XIV, p. 1001 c. cum  
 nota Cas. (urbem et montem  
 intellige ap. Bion. Idyll. 1,  
 36. 37, vt expedias interpre-  
 tes). Sed *super alta Cythera*,  
 pro, super Cytheris (vt I, 295  
*sedens super arma*), est pro  
 in: vt *in* si simili modo dic-  
 tum

Paret Amor dictis carae genetricis, et alas  
 Exiit, et gressu gaudens inceditulli. 690  
 At Venus Aescanio placidam per membra quietem  
 Inrigat, et fotum gremio dea tollit in altos.  
 Idaliae lucos: ubi mollis amaracus illum  
 Floribus et dulci adspirans complectitur umbra.  
 Iamque

690 et vultu Schol. Stat. II Theb. 96. gressu gradiens Sprot. a  
 m. pr. ipseff Doruill. 691 placitam sollenni vitio aliquot ap.  
 Pier. 694 floridus et amplectitur Zulich. cum Parrhaf.

tum occurrit. Nisi malis ad  
 motum referre, vt lateat no-  
 tio *re* abduktum super Cy-  
 thera et Idaliū. *sacrasa se-*  
*de, is remissa. ne quā, ratio-*  
*ne ac via, scire pro rescire*  
*dictum. medius occurrere;* in  
 medio negotio, sup. 348 *Quos*  
*inter medius venit furor.* h. l.  
 de eo, qui impedimentum  
 adest. *faciem falso, mentire,*  
*falsa, falsam exhibe.* cf.  
 German. *facies* pro toto cor-  
 pore et habitu. v. h. l. Burm.  
 cf. v. 658. *notos* *enclitus*, ex  
 more poetarum, pro vultu  
 suo proprio. *laticem Lyaeum*  
 pro vulgari: latex Lyaei.  
 Sed poetarum more pro de-  
 rivato adiectivo; *latus Lyaeus*,  
 quod ipsam vix vsus ferret,  
 ponitur. *inspires ignem*, non-  
 ne paullo durius hoc? et iun-  
 gatur etiam noua rei imago:  
*fallasque veneno*, h. e. per frau-  
 dem venenum ei infalles.  
 Quod autem hoc ita adstruit  
 poeta, vt Didonem inter  
 conuiuii hilaritatem, quae  
 animum relaxat, amore in-

flammet, naturae humanae  
 conuenienter comminiscitur.

690 — 694. *Gaudens sua-*  
*viter adiectum vt alias; lae-*  
*ius patet,* h. e. lubens, et  
 mox 696 *duce laetus Achate*,  
 — *quietem inrigat*, vt *son-*  
*num infundere*, et, vulgatio-  
 re ratione, *persuadere somno*,  
*irrigare membra quiete*, habet  
 ab antiquioribus poetis, Lu-  
 cretio et Furio Antiate, apud  
 Macrob. VI, 1. Et hi duxere  
 ex Homero *ἐν γλυκύν ὕπνῳ*  
*ἔχοντες. περί δ' ἀμβρόσιος πί-*  
*χου ὕπνῳ.* Nata autem lo-  
 quendi forma ex notione hu-  
 moris primum *noctis*, tum *son-*  
*no* adiuncta; vnde *ὑπνός ὕπνῳ*.  
 Ex eb ipso artificum ratio  
 ducta, quod Somnus cornu  
 defundit quietem vel som-  
 nia; non inuerse, vt vulgo  
 creditur. *fotum gremio*, or-  
 natius quam, *positum*. hae-  
 rent interpretes. cf. 718 *id-*  
*terdum gremio sonet.* *amaraca-*  
*cus*, *sampuchum* vel *maia-*  
*na*, quae inter coronarias est.  
 v. Plin. XXI, 11 f. 35. 39 in.

695 Iamque ibat, dicto parens, et dona Cupido  
Regia portabat Tyriis, duce laetus Achate.

Quum venit, aulaeis iam se regina superbis  
Aurea composuit sponda medianque locavit.

Iam pater Aeneas, et iam Troiana iuventus  
700 Conueniunt, stratoque super discumbitur ostro.  
Dant famuli manibus lymphas, Cereremque canistris  
Expediunt, tonsisque ferunt mantelia villis.

Quinquar

697 conuenit Goth. text., sed in eo fere semper con pro cum.  
699 Malim cum superioribus iungere: Cum venit, a. iam se regina se  
composuit — Iam pater A. conueniunt, h. e. iam etiam p. 700 con-  
ueniunt Rom. a m. pr. Discumbitur Commelin. stratoque ed. pr. Bura-  
manni. adde Pierium; vnde male adscriptum Pomponio in edit. Bae-  
si. Lucii. 701 Dant manibus famulis Medic. (hic utique: Dant m.  
famulas) Gudianus cum al. optimis; item Romanus, Longob. alii-  
que Pieriani; adde quos Cuningamus laudat. Vulgatum ordinem  
retinuisse Heins. videtur Pristiani auctoritate motus. Dant f. lymphas  
manibus Hamburg. pr. lympham Hamb. sec. 702 tonsis Medic.  
mantelia Heins. post Pierium cum vetustiss. Rom. Medic. aliisque.  
Vulgo mantilia, v. Georg. IV, 377.

Cypro laudatissimum, et odora-  
tissimum, ibid. c. 22 l. 93, et,  
ut umbram h. l. efficiat, la-  
xuriantius ibi nasci debet.  
Suauiter autem singula in v.  
693: 694. complentur ad-  
spirans, adhaerens odores,  
idcirco. 695. 696. Duce  
laetus A. ornate pro habens  
ducem. cf. 690.

697. 698. Aulaeae sunt ves-  
tes stragulae: v. 699, et sub-  
iicitur sponda. Aliter res se  
habet Georg. III, 25. Cer-  
da cum aliis de velis appen-  
sis, quae proprie aulaeae; vt  
Horat. II Sat. 8, 54. se compo-  
suis, pulchre pro consedit.  
sponda aurea iungendum, ne  
sponda nude sit posita. Dic-  
ta autem sponda exquisitius.

quam lectus. medianque lo-  
cavit, inter Aeneam et sal-  
sum Iulium, in triclinio. Co-  
piose explanat Cerda. Ver-  
ba tamen tantum hoc suppe-  
ditant: eam consedissee in lep-  
to; et median se locavit ad  
poeticum sermonem referen-  
dum. 700. Strato ostro, su-  
per toto purpurea veste, stra-  
gula, strato. cf. 639.

701. 702. Post discubitus  
hoc loco (et si non semper,  
quod Intpp. volunt, ita ve-  
terum mos ferebat. v. Od.  
d. 52 sq. 7, 172) aqua affer-  
tur ad manus lauandas; af-  
feruntur ad eas tergendas  
(non ad mensas integendas,  
vt quidam commentantur;  
hoc enim vt ne opus esset,  
mensas

Quinquaginta intus famulae: quibus ordine longo  
Cura penum frungere, et flammis adolere Penates.

Centum

703 *longam penum* a Virgilio dictam, Carifri lib. I Insit. Auctor est. Duplex scriptura iam Gellii aetate circumlata est, v. IV. N. A. c. l. *longam penum* expressit etiam Aufonius. Donatum et Serdium frustra laudat Ge. Fabric. Retinuit tamen Heins, *ordine longo* praeclare, propter eodd. consensum, et Nonii Marcelli Eugraphique auctoritatem. Adde etiam poeticam rationem, quod *ordine longo* grauius ac dignius dictum. *instruere* porro legitur ap. Gell. l. c.

menfas cum ipsis ferculis tolli mos erat) *χερσῶνταιρα* lacvia ac mollia (v. ad Georg. IV, 377) simulque instruitur mensa pane e canistris depromto et apposito. Apud Homerum panis (quippe crustae vel placenta nostrae similior) in canistris apponitur, vt Odyss. 2, 147 et al., quod pressius sequitur noster Aen. VIII, 180, 181.

703. 704. In interiore aedium parte erant feminae, quae *obsonia pararent* et *carnes coquerent*. Nam hoc est, iis curam fuisse, *frungere penum* (cf. Gell. IV, 1), instruere et adornare edulia ac eibos. *longo ordine*, quoniam L. numero, (respexisse poeta putatur Odyss. 7, 103 sq. de Alcinoi regia; euius conuiuium expressit in seqq. ex Odyss. 8, 57 sq.) *et flammis adolere Penates*. Penates aut pro aris ac focis, aut pro ipso penetrali, omninoque pro domo accipi possunt. Iam *eos adolere flammis* dixit Virgilius poetico orationis more, pro, *flamas adolere* in Penatibus,

h. e. in aris ad P. vt VII, 71: *castis adoles dum altaria tueris* pro taedas in altari, exquisitiore ratione, vt pat. sim alibi, *adolere focos* et alia. Eodem modo Ge. IV, 378. 379 *Panchaeis adolefcent ignibus arae* h. e. tura in aris adolefcent vel ardent. Nec scitis scio annon ita acceperit Statius, qui totum h. l. expressit, sed, vt solet, ad fastidium vsque productis singulis rerum momentis I. Theb. 512 sqq., vbi *adolere focos*, *epulasque recentes* *Insunt arae, libet. Adolere focos*, etiam Silius dixit XI, 278 in hoc, qui et ipse ex nostro est adumbratus; quod iam ante Cerdam vidit Pomponius. Iam autem quaeras, quoro sum, in vita utique heroica, inter epulas in foco ignis incendi solitus sit? Non sane frigoris depellendi causa, nec ad carnes coquendas. Verum perpetuus ille, etiam per sequiora tempora, religiosus mos fuit, vt in festis sacrae epulis focus igni luceret; in decorum utique honorem; Penatum maxime vel Genii



- 705 Centum aliae, totidemque pares aetate ministri;  
 Qui dapibus mensas onerant, et pocula ponunt.  
 Nec non et Tyrii per limina laeta frequentes  
 Conuenere, toris iussu discumbere pictis.  
 Mirantur dona Aeneae; mirantur Iulum,  
 710 Flagrantesque dei voltus, simulataque verba,  
 Pallamque.

706 Antea *onerant. ponant.* Sed *onerant. ponunt.* Rom. cum ple-  
 risque aliis peruetustis Pierii, quod recte illi probatur, tamquam quod  
 nescio quid picturatus habeat, quum res ipsa ita geri videatur. Scilli-  
 cet omnino hoc in Marone observare licet (vide v. c. IV, 27); recedit  
 iste ab hac consequentia temporum, cui tantopere studebat Cicero, et  
 ex qua dicendum esset, quod antea hic editum erat: *Centum ministri*  
*sunt, qui — onerant et ponant. dapibus onerant* iidem; et Giphani  
 Indic. Lucret. p. 462 e scriptis vindicat. *onerant et ponunt* etiam Ald.  
 pr. Parr. c. Goth. pr. et tertio. *onerant et ponant* ed. Ven. Iunt. Aldd.  
 707 *limina nota* Doruill. 708 *visi d.* Menag. pr. vt saepe. *discer-*  
*mini* Goth. pr. 710 *flagrantis* Medic. c. Mentel. pr. Parrhaf. et al.

Etiam.

vel Laris; facta quoque in  
 focum libatione vini, seu tu-  
 re cremato; heroica vita  
 etiam carnis profectis in ig-  
 nem iniectis. De ture testa-  
 tur locus e Ge. IV, 378. 379  
 excitatus. In explicando voc.  
*adolere* nugantur Gramma-  
 tici. Videtur *olere* ab initio  
 omnino notionem augendi  
 habuisse, sed substituisse tan-  
 dem in vno rerum genere,  
 quod incrementum habet  
 continuum, seu quod conti-  
 nuatur, scilicet primum flam-  
 mae in fomite nutritae; vn-  
 de *adolere* est cremare; tum  
 fumi et odoris ex cremata  
 victimae carne vel ture; vn-  
 de *olere* est odorem emittere.  
 Nonnulla de his iam in Pe-  
 rizon. ad Sanct. p. 757 oc-  
 currere video.

705. 706. Ducentis aliis

ministerium [dapum et vini  
 apponendi mandatum. *pa-*  
*res aetate*, int. pueros, ex  
 more. Valer. Fl. II, 653, lo-  
 co hanc expreffio: *centumque*,  
*pares* primaeva *ministri* *Cop-*  
*pora*. Quae de poculis in  
 secunda demum mensa adhi-  
 bitis memorat Burmannus  
 h. l. et ad v. 737, ad heroi-  
 ca tempora referenda non  
 erant. Cibis et potus ap-  
 Homer. statim ab initio ap-  
 ponuntur; maiores calices  
 ad libationem faciendam ad  
 finem coenae; vt et hic inf.  
 723.

707. 708. *Per limina lae-*  
*ta*, simpl. in domo. Mox *to-*  
*ri picti* iterum sunt vestes  
 stragulae.

710. *Flagrantes dei vultus*.  
 Seruius: *ardentes diuinitates*;  
 sed hoc parum clare. Nec  
 clarius

Pallamque, et pictum croceo velamen acantho.  
 Praecipue infelix, pesti deuota futurae,  
 Expleri mentem nequit, ardescitque tuendo  
 Phoenissa, et pariter puero donisque mouetur.  
 Ille, vbi complexu Aeneae colloque pependit, 715  
 Et magnum falsi inpleuit genitoris amore;  
 Reginam petit. Haec oculis, haec pectore toto

Haeret:

Etiā sic Rom. qui alias quātos casus per es effert. sed *flagrantem deum* vix feras; et epitheton h. l. requiritur in *vultus*. *flagrantis* multi alii. *fulgentisque* Sprot. e. glossa, quae in Leid. vn. *vultum* Menag. pr. 711 *Pallamque* — Versum hunc post superiorem abesse aequo animo ferrem. 713 *videndū* Hamb. pr. ex interpr. 714 *Vulgata* erat: *puero pariter donisque. pariter puero* omnium librorum Pierii, Heins. et Burm. lectio est, quam etiam Carissus agnoscit, vt mirens eam non esse receptam: id quod cum Brunckio V. C. nunc secimus: inprimis cum obseruatum nobis sit, illam inter duas voces copulatas aut inter nomen et epitheton interponendae vocis rationem esse exquisitioris vtique elegantiae, naturalem autem hunc positum praefere simplicitatis et maiestatis. *Vulgatam* Hamb. pr. et Goth. pr. tueretur, et Ven. cum pr. Moret. *pariter donis pueroque*. 716 *Huius oculis* Goth. text. et *postore* pr. Hamb. ed. Iunt.

clarius Donatus. Vt de ro-  
 seo genarum colore cum  
 Cerda accipias, vix loquen-  
 di ratio fert. Arbitror *ocu-  
 los fulgentes* indicari, vt pote  
 Amoris: saepe ap. Ouidium  
*igne, ignis fulgore micantes*,  
 item *flagrantes oculi, flagran-  
 tia lumina amantum*. Mox  
*pictum* int. h. l. *circumtextum*,  
 ex 649.

712 — 714. *Pesti deuota*  
*futurae deus*, pro amorē ex-  
 inabili destinata, eo amore  
 iam contacta. Vis poetica  
 mox in eo, quod *mentem*  
 addit, et quod *ardescit* et  
 quod *tuendo* pro. intuendo.  
 Mox *mouetur* cum dilectu  
 plus quam, *delectatur, tenetur*.

716. Desiderium ex ab-  
 sentia, quo pater tenebatur,  
 dixit *amoreni magnum*, quem  
 puer nunc expleuit, satiauit,  
 amplexu. Cf. Exc. ad h. v.

717 sq. *Haeret* in puero  
 — *gremio sonet*, noli ex nob-  
 tro sedendi more aestimare  
 (quod etiam Valesium fefellit  
 in Valesianis p. 63); nam Lu-  
 lus iam tum pubescere de-  
 buit, si quidem ante septem  
 annos patris ductu e Troia  
 egressus est. Sed accum-  
 bentium situs animo reprae-  
 sentandus est. *miseram* pro *si-  
 bi*, quanta cum vi! et tota  
 poetae cogitatio egregie est in-  
 ferta: *inscia D. — deus. Aci-  
 dalia* Venus ab Acidalio fon-  
 te,

Haerēt: et interdum gremio fouet, inficia Dido.  
 Infidat quantus miserae deus. At memor ille  
 720 Matris Acidaliae, paullatim abolere Sychaeum  
 Incipit, et viuo tentat praeuerrere amore  
 Iam pridem refides animos defuetaque corda.  
 Postquam prima quies epulis, mensaeque remotae;  
 Crateras magnos statuunt, et vina coronant.

Fit

719 *insidat* Medicei et optimorum codd. ap. Heinl. est lectio, quam et Seru. ac Donatus agnoscunt, cum Nonio, tamquam archaismum, adeoque doctiorem. Vulgo *insideat*: quam codd. et edd. familiam ducit, vt alias, Romanus. De voc. vi v. German. Val. *quantum* m. d. ac *memor* Franc. 720 *abolere* alter Menag. 721 *peruerrere* Montalb. Leid. *peruerrere* amorem ed. Ven. et sic Romanus antiquiss. *praeuerrere* tentat amore Puget. *vino t. p. amorem* Goth. tert. 722 *diffusa* qu. Moret. et Wall. 723 Idem fere versus sup. 216. 724 *crateras* aliquot ap. Burm. *magnas* tert. Rottend. et Leid. quasi a *cratera* ductum sit. *Crateras laeti* f. Nonius et *Crateras longi* f.

Lutatus, ap. Burm., forte ex Aen. VII, 147.

te, qui est in Orchomeno Boeotiae ciuitate, in quo se Gratiae lauant, quas Veneri constat esse sacratas. Seru. *abolere Sychaeum*, h. e. Sychaei memoriam, desiderium, amorem. *praeuerrere* exquisite pro simplici, occupare amore. Nam, quod occupamus, in eo simul praevertimus alios, ne occupent. *amore vino*, vt *flamma vina*; opp. *refides animi*, animus ad amandum, vt bene Seruius, iners et qui defuenit amare. *Amor autem puber* h. l., vt in vet. signis ap. Winckelm. G. d. K. p. 233.

723. *Postquam prima quies* e., h. e. cum primum epulandi finis esset factus. Nam *habatio* ad finem coenae facta, v. ad v. 705. VIII, 184 et

273, 279, 280. De spatio inter primam et secundam mensam frustra Cerda multa. *mensae remotae*. cf. ad v. 216.

724. *Αὐτὰρ ἐπεὶ πόσιος καὶ ἰδητύος ἐξ ἔργου ἔντο, Κῆροι μὲν κρητῆρας ἐπέψαντο ποτοῖο, Νύμφησιν δ' ἄρα πᾶσι* (quod quidem hic aliter v. 729) Iliad. α, 470, 471. Alter versus etiam alibi repetitur vt Odyss. α, 149. δ, 339. Meminisse autem necesse est ex Homero, statui ad coenam maiora vasa, crateras, et minoribus poculis ex iis hausta vina distribui inter singulos conuiuas, apud Homerum quidem per praecoenam ad singulos conuiuas accedentem, v. c. Odyss. β, in Alcinoi conuiuio, quod Virgilius respexit. Sedebant enim

Fit strepitus tectis, vocemque per ampla volutant 725  
Atria: dependent lychni laquearibus aureis

Incenti,

725 *fit strepitus tectis* Gud. a.m. p. pr. Menag. Rottend. tert. Leid. a.m. sec., quod et in Seruii Codice fuit, nec Burmanno displicet: Mihi quidem nimis in maius rem ferre videtur, cum de strepitu, sermonibus et clamoribus inter vna agatur. Scythicum foret, si *strepitus ad tecta it*, vt, *clamor coelo it*. Aliter infra IV, 666. Didonis morte cognita: *fit clamor ad alta Atria. vocisque* Bigot. alter Rottend. cum Schol. Cruqu. ad Horat. III, od. 19. *per ampla* vna voce nonnulli Pieriani cum pr. Moret. *per alta* Longob. cum aliis Pierianis, item Zukeh. ex lib. IV, 665, obseruante Burmanno. 726 *lychni, licht-* ni, aberrationes ap. Burm. Praeclare Seruiana: Graeco sermone vsus est, ne vile aliquid introferret; nam offendisset *lucerna*. *laquearibus* ab aliis scriptum fuisse, ibidem monitum videas. *laquearibus altis* vnus Guelpherb. in Collat. Cort.

enim conuiuae in foliis parietem ambientibus, et vnicuique apponebatur mensa cum cibo. Iam *vina coronant*: quo sensu dictum a poeta sit, vix satis definiri potest. Si ad Homeri locum, vnde reliqua adumbrata sunt, respiciendum est, et, si *απὸ τοῦ ποτοῦ* expressum est: aliter quam de impletis vsque ad ora poculis intelligi nequit. (et sic Pomponius et Seruius, qui tamen et alteram interpretationem habet) Sic et Iliad. 9, 232, vbi de copia cibi potusque: *αἰνότες ἀπὸ τοῦ ποτοῦ*. Alia breuitatis studio omitimus. *Vina* tum dicta sunt pro *poculis*, quorum oram ambit, coronat, *στέφαν*, vinum infusum. Altera interpretatio est minus recondita, vt coronata sint pocula, fertis impositis. De corollis his cogitare heroici temporis mos sane non patitur, cf. Athen.

I, 15. De sequiore vero aervo non dubitatur, vt Georg. II, 528 *focii cratera coronant*. Hoc si tenemus, dicendum, poetam maluisse sui temporis morem inferre, quam antiquum retinere; quod idem commisit inf. lib. III, 525 *Tum pater Anchises magnum cratera corona Induit implem-* *quo mero*. cf. Hotting. V. C. Mus. Turic. T. I.

725. Comparant illud: *Μνηστῆρες δ' ὀμῶδες ἀνὰ μέγαρον κνίοντα*, Odyss. α, 365 et alibi repetitum. Lectissimis verbis vsus et noster, inprimis in *volutant*.

726 sq. Continuata in multam noctem coenam indicare vult poeta. Verbis similibus vtitur Statius I Theb. 520. 521 et Silius XI, 281. 282, iam supra laudati. cf. Cerda. Obserua et hic v. 726. 727 summum ornatum verborumque dignitatem in re tenui. Non lucernas vel

Incensi, et noctem flammis funalia vincunt.  
 Hic regina grauem gemmis auroque poposcit  
 Impleuitque mero pateram: quam Belus, et omnes  
 730 A Belo soliti. Tum facta silentia testis:  
 Iuppiter, hospitibus nam te dare iura loquuntur,  
 Hunc laetum Tyriisque diem Troiaque profectis  
 Esse velis, nostrosque huius meminisse minores.  
 Adsit laetitiae Bacchus dator, et bona Iuno.  
 735 Et vos, o, coetum, Tyrii, celebrate fauentes.

Dixit,

729 *qua magna pars codd. ap. Heinf. item ed. Ven. et pr. Goth. sed recte reiectum; est enim minus doctum. a bello Zulichem. addita glossa: festiuis diebus. 730 dum f. Longob. 733 quae abest Menag. alteri. 734 Ante Pierium vulgo lectum, adfis. Sed omnes eius libri habebant adfit vel affit; neque aliter Heinfiani cum Macrob. III Sat. 4. Comment. Cruqu. ad Horat. I od. 18; utramque lectionem agnoscit Seruius. At fit Medic. 735 O Tyrii coetum quatuor ap. Burm.*

candelabra posuit, sed *lych-*  
*nos, funalia*, h. e. funiculos  
 cera illitos; h. e. faces. cf.  
 Odyss. η, de regia Alcinoi,  
 100 sqq.

728—730. Etiam hinc sua  
 duxit Statius I. c. 539 sqq. *so-*  
*liti*, sc. implere, h. e. qua  
 vsi fuerant. A Belo autem  
 Tyriorum regum stirpem du-  
 cebant Graeci v. Seru. sup.  
 ad 642. Apollodor. II, 1.  
 cf. Salmas. Exerc. Plin. p.  
 402. Ex nostro idem Silius I,  
 87 sq.

731—735. Preces inter  
 libandum ad Iouem *ξένιον*,  
 hospitalem, factae. *hospiti-*  
*bis te dare iura*, praesse,  
 sub tutela eos habere; (non  
 aliter vsus loquendi fert,  
 quatenus *dare iura* simplici-

ter interdum est, imperare.  
 Dicerem esse, *qui hospitibus*  
*illatas iniurias vlisceris*; sed,  
 an *dare iura* pro vlisceris di-  
 catur, dubito). Expressa au-  
 tem illa Homericæ Odyss. η,  
 179 sqq. Adde Odyss. ν, 50  
 et plur. al. loca. Illud *nam*  
 causam interponens Home-  
 ricum esse satis constat. cf.  
 Ernest. V. V. ad Odyss. μ,  
 320. *minores*, nepotes, sup.  
 532. *Bacchus laetitiae dator*;  
 Germanus laudat Δῆρμα Διου-  
 νύου πολυγηθῆος ap. Hesiod.  
 Op. et D. 614. *bona Iuno*.  
 propitia, *χρηστὴ, ἀγαθή*. In-  
 vocatur autem hic, vt pa-  
 trium Tyriorum numen. cf.  
 sup. v. 15. *coetum celebrata*,  
 bene Seru. conuiuium; *fa-*  
*uentes* intersitis huic conuiuiio.

736—740.

Dixit; et in mensam laticum libauit honorem,

Primaque; libato, summo tenus adtigat ore.

Tum Bitiae dedit increpitans. Ille impiger hausit

Spumantem pateram, et pleno se proluit auro.

Post alii procures. Cithara crinitus Iopas

749

Personat

736 *in mensa* vulgg. sed *in mensam* Macrobi, optimorumque librorum et exemplorum copia firmavit post Pierium Heins. Redit res eo, quod doctius dicitur hoc, quam illud. nonnulli etiam apud Pierium, et nostri tres Gothani, *immensum*, quod eodem alludit. adde lib. VIII, 279. 737 *libatos* n. latices coni. Heins. et alii viri docti. Nec insitandum, versum ornatiorem et suauiore inde exire. *libatos latices attigit* h. e. poculum, vnde pars vini in mensam iam erat effusa. *libatum* alter cod. Hamburg. videlicet honorem. *summo tenus* Sprot. cum *Bitiae* Hamb. pr. *Bitiae*, *Byciae* al. 739 *summo* f. p. Menag. pr. *prosluit* Oudart. f. f. p. ore nonnullos libros legere Pierius docet.

736—740. *Laticum*, laticis, honorem, h. e. vinum in deorum honorem ac cultum libatione effusum. *libato*, h. e. postquam libatum erat, vel libato laticum honore, alteri tradit poculum, vnde primo loco gustauerat regina, vt et ille libatione facta biberet; quod et is latus lubensque facit. *increpitans*, simpl. adhortans, inuitans, vt et ipse biberet; nil amplius. Sic et aliis in locis exponi potest. Obiurgandi hic nec locus, nec dignus vel reginae vel epici poetae persona talis sarcasmus: vt nec illud ex poetae mente sit, quod Didonis verecundiam in bibendo, Bitiae auiditatem, praedicant. Aliena haec a loco et consilio poetae omnia. Sed dicendum;

quod poetae memorandum erat, eum cum decore extulisse, imprimis antiquorum temporum more, cum matresfamilias vino non vterentur. *Bitias* Punicum nomen, quod et alibi occurrit. *pleno auro se proluit*, poculum vini plenum epotaui, quod tantum labris attigerat Dido; dictum puta, vt *vino perfundi*, *madere*, *tingui*, de ebriis; quae omnia notiora sunt. Burmannus docte, non eleganter, haec illustrat. *Multa prolutus vappa* etiam Horat. I Serm. 5, 16.

740. Ad Homeri imitationem, imprimis Odyss. 8, 62 sq. Heroicis temporibus semper *aidos* conuiuuiis, quae fere cum re diuina erant coniuncta, aderat. cf. Quintil. I, 10, 10, quem locum sine auctore assert Pomponius.

Personat aurata, docuit quae maximus Atlas.

Hic canit errantem lunam, solisque labores; [ignes;

Vnde hominum genus, et pecudes; vnde imber, et

Arcturum, pluuiasque Hyadas, geminosque Triones;

745 Quid tantum Oceano properent se tingere soles

Hiberni,

741 *docuit quem* Medic. cum parte codd. Heinf. nec non Romanus cum alijs Pierianis. Etiam Seruius: *quas* legendum, non *quem*: *docuit quam* Graec. *Atlas* Romanus, et sic Mentel. 742 scripsisse nonnullos *is*, Pierius monet. Scilicet *hic* eius loco positum. Atque *is* quidem (Iopas) canit etc.

743 *vnde genus hominum et pecudum* — Hamb. pr. *pecudes*, *aqua*, *imber* *et* *l.*, ed. Ven. scil. *aqua* ex glossa. *et ignis* Sprot. et Rottend. tert. *et pecudes*, *genus vnde ferarum* Medic. Pierii. 744 *Pleiadasque Hyadas* plures ap. Heinf. et duo Goth. *Plyadasque hyades* ed. Ven. *Pleiadasque* Parthas., scilicet quoniam alias *Pleiadesque Hyadesque* iungi norant (sup. Georg. I, 138. Iliad. ε, 486. Ouid. Met. XIII, 293): inuito metro, plane vt Aen. III, 516, vbi idem versus recurrit, factum videmus; v. Heinf. ad e. l. *septemque triones* Hamb. alter.

745 *Qui* Goth. sec. *properant tres* Burmanni. *se intingere* pr. Morct., qui et *mox*, *obstat*.

nus. *crinitus*: proprius is citharoedorum habitus, comam alere; forte Apollinis exemplo. Traduxisse tamen ex suis temporibus ad vetera videtur Virgilius. *personat*, canit cithara ea, *quas docuit*, cecinit prior, *Atlas*. Sic poetis *sonare*, et *docere*, *didicisse*. Praeclare et hoc ad illorum temporum, quibus omnis philosophia naturae qualicunque contemplatione continebatur, rationes, quod carminis argumentum ex cosmogonia et ex physicis petita est. Quod autem Atlantem cantus magistrum facit, fabulam alicuius poetae Graeci exquisitiorem redolet, veluti quod Ecl. VI Silenus physica docebat. Atlanti vulgo tributa siderum notitia ac sphae-

rae inuentum. cf. Intpp. Ouid. IV Met. 631 etc.: ad Apollod. Not p. 681 sq. Idem inter primos philosophos recensetur a Diogene Laert. in prooem. Quamquam haec omnia ad solum astronomiae studium referri possunt. Cum Iopas Tyrius, nunc Poenus, citharoedus inducendus esset a poeta, acute Atlantem e vicinis Mauretaniae montibus auctorem carminum, quae caneret, ei arcessiuit. *maximus Atlas*. Aen. VIII, 136 *maximus Atlas*, — *aetherios humero qui sustinet axes*. Est autem simpliciter dictum pro magnus. Sic *maxima Iuno*. et alia.

742—745. *Errantem lunam*, pro *lunae errores* seu *curfus*. *solis labores*, defectus,

Hiberni, vel quae tardis mora noctibus obset.  
 Ingeminant plausu Tyrii, Troesque sequuntur.  
 Nec non et vario noctem sermone trahebat  
 Infelix Dido, longumque bibebat amorem;  
 Multa super Priamo rogicans, super Hectore multa: 750  
 Nunc, quibus Aurorae venisset filius armis:  
 Nunc, quales Diomedis equi: nunc, quantus Achilles.

Immo

746 *tum quae* Goth. sec. non male. Idem hi duo versus 745. 6 supra Georg. II, 481. 2 occurrebant. 747 *plausum* vulgares libri habent. Sic etiam in Servianis. Sed *plausu* Romanus c. aliis vetustiss. Pierii, item Medic. cum caeteris Heins. praeter Sprot. et Ven. adde Waff. ad Sallust. b. l. 5. *plausu* etiam duo ex Goth. In tert. Moret. *plausus*. Sed praecclare *plausu* reuocat Heinsius, qui et exemplis illustrat promiscue positis, quibus tamen apparet tantum hoc, *ingeminare* absolute dici: *ingeminat clamor*, *ingeminat plausus* (sc. sc) et sic alia. Scilicet dicendum: *plausu ingeminare* esse doctius et exquisitius dictum, quam *plausum*, vti multa alia similiter immutari solent, vt poetica dictio a vulgari recedat. cf. Heins. ad Aen. II, 207. Sic illud Ouid. Fast. VI, v. extr. *intrepuitque lyra* pro, *i. lyram* apud Horatium. 748 *trahebant* ed. Ven. 750 *super Hectora* Gudianus 751 *miror neminem coniecisse: quibus A. venisset filius oris*.

tes, eorumque causas. cf. Georg. II, 478. *imber et ignis*, h. e. fulgura, ex nubium afflictu. *Arcturus* stella pone caudam maioris Vrsae, posita in signo Bootae, et *Hyades* stellae in fronte Tauri. cf. Serv. ad h. l. *geminique Triones*: sunt Helice et Cyasura, Vrsa maior et minor, *teriones*, h. e. boues; dictae (v. ad Georg. III, 381), quia ab antiquis hominibus sub bouum, iugo iunctorum, forma fidera haec comprehensa fuisse videntur; hinc iisdem, et interdum maiori Vrsae soli (vt Odyss. 9, 273), tributum nomen *αμάρτυν*, *plausum*; et hinc *Bootes*, qui deinde, Vrsarum formis

et nominibus subiectis, *Arctophylax* dici coepit. Vrsus etiam tulit hoc, vt septem in altero horum *terionum*, Vrsa maiore, stellae clarissimae (cf. Cic. N. D. II, 41) *septentriones* appellarentur.

747. 748. *Ingeminant plausu*, exquisitius dictum, quam *ingeminant plausum*. cf. V. L. ductum ex eo, quod *ingeminare* absolute quoque dicitur. *Noctem sermone trahebat* doctius quam alterum, *sermonem trahere in noctem*. *longum bibebat amorem*, imbibebat, quasi longo haustu. Metaphora per se frequens.

751. 752. Ornate pro: super Hectore, Memnone, Diomede et Achille. Debuisset autem



Immo age, et a prima, dic, hospes, origine nobis  
 Infidias, inquit, Danaum, casusque tuorum,  
 755 Erroresque tuos. Nam te iam septima portat  
 Omnibus errantem terris et fluctibus aestas.

753 *Nunc age Hugen.* 756 *Fluctibus — omnibus aestas dñ. ad  
 fluctibus Menag. et terris et fluctibus aliquot libri ap. Pierium, quod  
 inquit, sententiam reddit vberiore. Et sic quoque MS. Bersman,  
 et ed. Cuning. In Goth. pr. subiicitur: Funera Dardaniar sar-  
 rat fetusque secundo.*

autem in armis Memnonis ali-  
 quid memorabile esse, quem-  
 admodum in caeteris quo-  
 que. Vid. Excurs. ad h. v.

753. *A prima o.* excidium  
 Troiae a simulato inde Achi-  
 vorum reditu equoque fabri-  
 cato. Male alii post Seruium:  
 a raptu inde Helenae.

755. Annorum numerum  
 vel ex ipso Aenea vel ex  
 Teucro scire potuit. cf. 619  
 sq. De ipso annorum com-  
 puto v. Excurs. ad lib. III.  
 pr. Caeterum Homius o. XXII

Elem. crit. reprehendit libri  
 clausulam, cum ipsa *πρω-  
 τερα* nullum hic, ad quod  
 illa incidi potuerit, momen-  
 tum suppeditet. Monitum  
 hoc, vt plura a summo viro,  
 subtilius quam verius. Cum  
 Aeneae narratione nouus pla-  
 ne rerum ordo exsurgit,  
 adeoque memorabilem inter-  
 quiescendi locum subicit:  
 De clausulis et exordiis li-  
 brorum Aeneidis non male  
 disputantem video Ios. Trap-  
 pium ad h. l.



*Ipsa Paphum sublimis aëth. An. 1438* EXCVR.

## EXCURSVS I\*

*De ministerio deorum, imprimis Iunonis, in Aeneide.*

I, 4. *Vi superum, saevas memorem Iunonis ob iram.* Cum omnino exordium hoc multo cum iudicio et verbis significantibus elaboratum sit: quippe quod omnia, quae in actione hac epica potiora sunt, complectatur; quo ipso Virgilius Homeri simplicitatem arte superavit, qui hoc vnum narrare se velle proficitur, quomodo ob similitudinem, quae inter Achillem et Agamemnonem intercesserat, magna Achiuorum strages facta sit; tum hic versus statim ab initio expectationem facit ministerii deorum, imprimisque pericula et labores ex odiis Iunonis minatur; discrimina enim, quae quis a diis obiecta adit, tanto grauiora esse probabile fit, facitque adeo ea res ad noticiam magnitudinis. Cum de re ipsa alio iam loco actum sit vniuerse (Disquis. I, de Carm. epico f. VII. f. IX), agendum exponamus vno loco, quomodo Virgilius in toto carminis sui tenore inuento hoc usus sit. Intelligemus scilicet, verum esse quod illo loco dictum est, valde diuersam illam rationem esse ab ea, quam Homerus sequutus est; hic enim afflatu diuino abreptus omnia cum fide narrat, tanquam quae sibi persuasit ita gesta esse; in Marone vero studium fingendi ea, quae aliis persuadere cupit, subtile acumen, et mira sagacitas in rebus Romanis cum Troianis consociandis eminet.

Primo quidem Iuno, cum iam alias satis graues irarum in Troianos causas haberet (lib. I, 23 — 28), nunc multo maiore eos odio persequitur, quod Carthagini suae metuit quandoquidem rescuerat, ex Troianis populum exorturum esse, a quo aliquando Carthago delenda esset (I, 12 — 23). Illa igitur, vt ab Italia, destinata Aeneae a fatis sede, Troianos arceret, nihil intentatum relinquit. Etiam tum, cum a Sicilia soluerant, tempestate Aeoli ope mota eos a cursu in Italiam deiecit; ita Carthaginiensium littori admotae, tempestate a Neptuno sedata, ad littus illud, vna amissa, naues Troianae appellant I, 158 sq.; Neptuni autem opera ad Aeolum coercendum satis erat accommodata.

Parandum nunc erat inter barbaros tutum Troianis hospitium (I, 223), nec minus Iunonis Poenis studentis consilia metuebat Venus (IV, 96. 97): Exoratus a Venere Iupiter mittit Mercurium: is Didonem propitiam in aduenas reddit Poenosque placat (297 — 304). In sermonibus inter Iouem

et Venerem habitis (v. 229 sq.) multa praeclare exponuntur, quae Romanos ad carmen legendum advertere possent: A Troianis orituros esse Romanos terrarum dominos (234 — 237); fata Aeneae in Italia; Ascanii regnum; Alba condita; Romae origines; Iunonis odia olim placanda; Graecia a Romanis subacta; Iulius Caesar diis adscribendus; Pax terrarum orbi reddita ab Augusto (258 — 296).

Interea Aeneam novas terras explorantem mater Nymphae speciem mentita occurrens edocet, in quae loca venerit, eius animum firmat (305 — 417), et nube septum tuto in mediam urbem deducit. Eadem, ut Didonem penitus devinciret Aeneas, amore eam incendit (657 — 722). Iuno cum sua consilia ad perdendos Troianos elusa videt, id saltem machinatur, ut Aeneas cum Didone coniugio iunctus Carthagine sedem figat; ita enim fore, ut fatis ei destinatum imperium in Africam transferatur (IV, 102 — 106). Venus fraudem subodorata saltem coniugium pacificatur (127 — 129); ita enim Aeneam tanto tutiorem ab insidiis fore videt. At Iupiter, quem Iarbae Mauri, qui Didonem procatas erat, precibus motum poeta narrat (196 — 218), mandatis Mercurio datis Aeneae denuntiat, ut Carthagine decedat (v. 220 sqq.). Etiam in his Iouis mandatis iterum memorantur fatis datae Aeneae in Italia sedes, posteris eius terrarum imperium et primo loco Ascanii regnum (229 — 236).

Postquam Aeneas Africa relicta iterum Siciliam appulerat, ut discessu ex insula et aditu Italiae eum intercluderet, novam fraudem molitur Iano; Iride missa et in anam Beroen mutata mulieres Troianas hortatur, ut classem incendant (V, 608 sqq.). Parte tamen Troianorum Segestae relicta, naues, quae supererant, conscendit Aeneas et cursum in Italiam absoluit: ut tuta esset navigatio, Venus Neptunum exorat (779 — 824).

Effensu in laevum Tiberis litus facto et animis portento mensarum comesarum firmatis castra pontunt, et ad Latinum regem legatos mittunt VII, 1 sqq. Qui et ipse, multis portentis et vaticiniis iam ante de exteriorum aduentu edoctus, non modo hospitium et societatem regni, verum et coniugium filiae Lauinae pollicetur (VII, 1 — 285). Tum Iuno (VII, 286 sqq.), cum fata se retexere posse desperat, id saltem meditatur, ut rerum euentus differat: idque bello adversus Troianos moto (313 — 322). Belli huius semina hunc in modum a Iunone iacta, ut Alecto, Furiarum una, missa, Amatam, Lauinae matrem, quae filiae matrimonium Turno

paeta

passa erat (341—403), tum Turnum ipsam ira et furore inflammaret (408—497), Latinos quoque in Troianos exasperaret, Ascanio venanti obiecta cerna sacra, quam ille vulnerat (475—502), tum Tyrrhei filio in tumultu agrestium caelo (531—539). Ita bellum conflat. Iam portas ipsa Iuno referas (620—623).

Aeneam de aoniis rerum casibus sollicitum Tiberis deus confirmat per somnium, portentumque suis: cum XXX parcellis paullo post occursum edocet, utque, Pallanteum profectus, Euandrum cum Arcadibus in societatem belli adsciscat, hortatur (VIII, 1—80): Obicitur portentum suis, quam Aeneas Iunoni mactat; eiusque iras precat (81—89, 59—61). Tum Venus arma ipsi a Vulcano fabricanda petit (VIII, 370—453), mox demissa illa coelo (523—540, 608—ad f.).

Interea dum Aeneas apud Euandrum et Etruscos auxilia conquirat, Turnus castra Troianorum oppugnat. Facit illud Iunonis monitu, missa ad eum Iride (IX pr.). In hac castrorum oppugnatione, ut Ascanius e pugnae discrimine subduceretur, Apollo in Butae speciem mutatus a pugnando eum absterget (638—663). Turnus, postquam per portas patentem in castra irruperat, Troianos perterritos fugat, Iunone ipsi fauente; donec Iouis iussu ab Iride auocatur (802 sqq.). Omitto Cybeles interuentum in classe Aeneas seruanda, nauibus in Nymphas mutatis (IX, 69—122, X, 219—250).

Consilio deorum facto, Iupiter diffidia mouentes obiurgat; differre saltem odia in illud tempus iubet, quo Carthago et Roma concursurae sunt (X, pr.). Venus de iniuriis et periculis Aeneae creatis conuersa, ut saltem Ascanius incolumis discedat precatur; fatius alioqui fuisse, ut Troiae fatum commune experti essent pater et filius (X, 18—62). Iuno resellit Venerem et Turnum defendit (62—99). Tandem Iupiter neutri parti se studere, sed satis totam rem committere velle significat (100—115). Interspersa sunt alia nonnulla: Lausum et Pallantem congrredi vetat Iupiter (X, 436), Mezentium ad pugnam instigat (X, 689), inde Tarchonem (XI, 725). Venus monstrat herbam, qua Aeneae vulnus sanatur (XII, 111). Grauiora sunt, quod Turno adest Iuturna nympha soror (X, 439. XII, 139). Aeneae aduentu Troiani tandem castris erumpunt, et copias vtrinque iungunt; bellum itaque tota mole in Turnum conuersa, Iuno a Ioue precibus consequitur, ut eum pugna subducere liceat (X, 606—688).

: Tandem, rerum summa ad pugnam inter Turnum et Aeneam deducta, Iuno, ne ipsa nec pacioni nec pugnae interesset, discedit, Iuturnam hortatur, ut fratri, quacunque possit ratione, succurrat (XII, 134—160)\*), quod illa variis modis frustra facere tentat (458 sqq. 623 sq. 1784 sq.). Nouissimo enim certamine congregiuntur Turnus et Aeneas. Nunc Iupiter, ut illam placaret, accurate cum ea agit, eiusque precibus hoc tribuit, ut, Troianorum nomine abolito, Latinorum nomen obtineat, sermone quoque Latino seruat, Troiano extincto; oriundos ex mixta hac gente Romanos pietate in ipsam Iunonem insignes fore (791—841). Inde Iupiter omen instantis Turno mortis mittit bubonem: quo viso futura, desperata fratris salute, discedit (843—886). Si hoc modo rerum momenta ponderantur: deorum interuentum haud dubie magnam vim et utilitatem ad res epicae cum grauitate expediendas habere apparet.

## EXCVRSVS I

*De insula Aeolia.*

I, 51. 52. *Ventorum in patriam, loca fœda furentibus austris, Aeoliam, in insulam Aeoliam, venit Aeneas, h. e. vnam ex Aeoliis, quas et Vulcanias et Liparæas appellant. Vnam Aeoliam memorat Virgilius Homeri exemplo Odyss. 2, 1. Cum plures et nunc sint et olim fuerint: septem veteres nominant: quænam ex iis Aeoli sedes ac regia fuerit, nec Homerus declarauit, nec Virgilius. In Strongylen tamen (nunc Stromboli) consensisse videtur antiquitas: Strab. VI, p. 424 B. Στρογγύλην — Ἰνναῦδον δὲ τὸν Αἰόλον οἰκῆσθαι Φασί. add. Plin. III, 9 f. 14. Hicram autem (Poseano nunc dictam) Vulcaniano plerique assignant; alii Liparam: v. 9d Aen. VIII, 416. Variasse in his veteres mirum non est, cum ipsa illa natura, a qua ductae fabulae sunt, pluribus insulis communis sit, siue flammarum erumpentium, siue ventorum, subterraneorum fremitum cogites: uti praeter Strabonem, principem auctorem de his insulis VI p. 422 sq., aliosque veteres a Cerda ad h. l. Apollonii Schol. IV, 761. III, 41. Spanh. ad Callim. in Dian. 47. Cluuer. in Sicilia lib. II, c. 14 laudatos, et recentioribus inprimis Houel (*Voyage pittoresque de Sicile, de Malte et de Lipari* To. I, c. XI), Strongyles prospectum ediderat Illustr. Hamiltonus in *Campis Phlegrae* (To. II, pl. 37). Videndus de hac insula quoque Aetna v. 491 sqq. Ut autem veteres ventorum et Aeoli, qui eos regeret, sedem has insulas, seu vnam ex illis, facerent, naturalis haud dubie eos adduxit*

\*) Ad nouissima haec cf. Exc. II ad Lib. XII.

adduxit habitus; siue antra, quae ex antiquioribus ignibus supererant, ventis subterraneis peruia, seu quod obseruatum erat, ex fremitus diuersa ratione, flammaeque, fuliginis et efflacionis, praenosci posse ventos surgentes; etiam, quis, tempore post die spiraturus sit ventus: vid. Strabon. VI, p. 423 C sq. (276). Plinius l. c. Strongyle in qua regnavit Aeolus; quae a Lipara liquidior flamma tantum differt; e cuius fumo, quoniam statuti sunt venti, in triduum praedicere incolae traduntur; unde ventos Aeolo paruisse existimatum. Aeoli autem mythum alio modo ornauit Homerus, cum Anni vertentis symbola in eum transtulit Odyss. 12, 1, quo toto loco comparato intelliges, Aeolum Virgilii plus dignitatis habere, etiam in hoc, quod vires, quibus venti includuntur, absunt; qui sane in Homericis fabulis locum suum tuentur, in Virgilio autem absurde positi fuissent. Comparato tamen Quint. Cal. loco XIV, 474 sqq. intelligere mihi videor, praeiuisse Virgilio ex cyclicis poetis aliquem, qui tempestatem in Graecorum classem, Alacis Oilei f. vlciscendi causa, excitatam simili modo descriperat. Nam Quintus, qui illum sine dubio expressit, loco Virgiliano multa habet consentanea. Virgilium in hac fabula expressit Valer. Fl. I, 576 sqq. sic vt facile imitatore intelligas; breuius narrationem exsequitur Silius IX, 491 sqq. Apollonii exemplo IV, 777.

## EXCVRSVS II

*Nymphae Iunonis comites.*

I, 71. *Sunt mihi bis septem praestanti corpora Nymphae.* Habet igitur etiam Iuno suas Nymphas, non modo Diana. Memorantur earum nomina ap. Pompon. Sab. ad h. l. Sed ne fallare, exscripta ea esse teneas ex Georg. IV, 336 sqq., vbi Nereides Clymenes comites enumerantur. Locus autem Virgilii expressus ex Iliad. 8, 267 sqq., vbi tamen Iuno Somno promittit *Χαρίτων μιν ἐπιδωρεσθαι*. Charites enim Iunoni adsunt antiqua religione. Ita ap. Pausan. II, 17. Sed fingunt poetae nonnulla praeter religiones. Sic Statius Palladi non minus quam Dianae comites dat Theb. II, 239. Alii qui Horae Iunoni adsunt, quas ad quatuor anni tempora reuocat Quintus Cal. X, 336 sqq. In Homero multa sunt, quae minus displicent. Somno coniugem promitti, magis est consentaneum, quam Aeolo, XII iam ex vxore filios habenti v. Odyss. 12, pr., cui ideo nec v. 74. aliquid praecleari admodum promittitur, pulchra cum prole parentem futurum. Dicendum tamen, Virgilium hac in parte fabulae ab Homero recessisse,

recessisse, Aeolumque nondum vxori iunctum posuisse. In 74. 75 voluit poeta Homericis verbis ex l. l. Iliad. § vti; ibi v. 269 Somno promittitur Pasithea ἥτις αἰὲν ἱλάσεται ἡμῶν πάρα, cuius amore tu flagras ab omni inde tempore, cuius amore iam dudum teneris (vide 276, cf. Odyss. 1. 210, 219): quae multo melior est muneris commendatio. Sed Virgilius, nisi in diuersam sententiam versus Homericos deflexit, ita accepisse videtur, *quam tu semper amabis, ἱλάσεται* pro futuro tempore; quod et ipsum accommodatum est prisco vsui loquendi. Vide v. c. Hymn. in Venerem v. 149, et Odyss. 5, 281 ἥτις δὲ μὴν ἡμῶν πάρα. Vnde apparet, veteri aeuo omnino hanc fuisse formulam designandi coniugii.

## EXCVRSVS III.

L. 85. *Vna Eurvsque Notusque ruunt creberque procellis Africus.* Aquilonem cum his non memorari miror equidem. Nam, quod Seneca Nat. Qu. V, 16, vbi h. l. excitat, *Vna, inquit, Eurvsque Notusque — Africus, et, qui locum in illa rixa non habuit, Aquilo*, verum non est; nisi tantum hoc dicere voluit, omissum esse Aquilonem a poeta. Nam ad classem Aeneae, quae a Siciliae littore occidentali euecta cursum ad Italiam tenebat, versus Africae littora reiciendam, Aquilonis sane, aut alterius venti ex vicino cardine, partes esse debueré praecipuae. Sed eum omissum tanto magis mireris, quandoquidem in loco Homeri, quem verbis expressit, Odyss. 1, 295, vbi Vlysses ex Calypsus insula redux graui tempestate opprimitur, cum caeteris ventis βορρῆς αἰὲρ γενέτης memoratus sit. Et in altero loco Odyss. 1, 80. 81, vbi Vlysses, qui vltra Maleas prouehi non poterat, versus Libyae litus, ad Liotophagorum insulam, Meningem esse putant, reicitur, Borea vento, et quo alio vento fieri id potuisset? id factum memoratur. Similiter de Argonautis apud Apollonium IV, 1231, quos ex Ionio mari in syrtis tempestas impingit, καὶ τὸτ' ἀναιπάρδην ἐλὼν βορρῆς δυνάμει Μισσηγὺς πέλᾳγός τε Λιβυτικὸν — φέρ'. Habuit autem et hunc ipsum locum ante oculos Virgilius, vt e pluribus vestigiis intelligas. Dicendum itaque, poetam ventos promiscue h. l. posuisse, nec ad subtiliorem aliquam rationem; in vna saltem procella ipsum Aquilonem nominat inf. v. 102. Porro aliam difficultatem in h. l. mouere videri potest Seneca l. 1, vbi, recitatis his versibus, *in vnam tempestatem omnes ventos congregari posse negat*: res scilicet ita ad libramentum rediret, et Aquilonem reprimeret Ausser, et sic porro. Poeta-  
tum vsu defendit nostrum poetam Gerda cf. inf. II, 417, et  
alterius

alterius Senecae imitationem Agamemn. 473 — 476. habes. Enimvero cogitandum est de subitis ventorum conuerfionibus, ac procellarum ab omnibus plagis circumagentium se vicissitudine. Naturam rei clare expressit Hom. Odyss. 6, 331. 332: *Nauem ἀμπίλαγος ἄνεμος φέρον ἔδνα καὶ ἔδνα, Ἄλλοτε μὲντε Νότος βορέη προβάλλεσκε φέρεδαι.* Ἄλλοτε δ' αὖτ' Εὐρος Ζεφύρος ἄξασκε δύναν. Caeterum in Senecae N. Q. loc. laud. vereor ne verba; *quod fieri nullo modo potest*, ab alio assuta sint.

## EXCVRSVS IV

*Arae in mari ex aduerso Carthaginis.*

I, 108 — 112. *Tris Notus abreptas in saxa latentia torquet: Saxa vocant Itali, mediis quae in fustibus, aras. Dorsum immanem mari summo. Tris Eurus ab alto in breuia et syrtis urguet, miserabile visu.* Aut Itali, Romani, omnino quaecunque saxa, omnes scopulos, medio in mari *aras* vocant, quendam admodum *ara* omnem crepidinem et eminentiam veteri sermone designabat. Notus locus Scalig. Aufon. Lect. II, 22. At sic frigidissima esset oratio. Aut de certo aliquo loco agitur. Erant autem ex aduerso Carthaginis, CCXXX ab vrbe stadiis, inter Apollinis et Mercurii promontoria (cf. inf. Ex. VI ad v. 159) duae insulae seu verius scopuli, saepius pro vna insula habiti, nunc Afris *Zowa-moore*, in geographicis tabulis *Zimbra*, vitiose in Gallicis libris, *les Isles des Imbes*, dicta, (de qua v. *Shaw Travels* p. 146) olim *Aegimorus* vel *Argimurus* insula. Plin. V, 7 *Contra Carthaginis finem duae Aegimori Arae, scopuli verius quam insulae, inter Siciliam maxime et Sardiniam* (Compara Liv. XXX, 24). *Autores sunt, et has quondam habitatas subsedisse; ut adeo sub mari laterent (saxa malignis submersa vadis Statius diceret I Theb. 373). Varro ap. Seru. ad h. l. verentur in pelago latentem insulam, quem locum vocant Arae.* Eas Neptunias fuisse vocatas idem Seruius e Claudio Quadrigario docet, at Sifenna propitius appellauerat. Iam *Arae* possunt dictae videri, quia scopuli sunt super aquam eminentes. At Seruius: *quod ibi Afri et Romani foedus interunt et fines imperii sui illic esse voluerunt.* Inducias quidem in ea insula ruptas sub finem belli Punici secundi Liuius l. l. memorat; non pacem ibi factam. Et fines imperii in pacis conditionibus apud Polyb. III, 22 sqq. aliter constituntur. Sed, qui istum Seruianis adfuit pannum, *Agatus* insulas, Lilybaeo Siciliae oppositas, ad quas usque a C. Lutatio Catulo Poeni bello Punico primo finem fecerunt,



runt, cum Aegimuro confudit. Quod et a Pomponio Sabinum factum video. Alia lacinia in Seruianis docet, in his faxis, quae insulae submersae olim reliquiae essent, Poenorum sacerdotes rem diuinam facere solitos. Haec de vocis *aras* interpretatione. nunc de toto versu, quem solent laudare docti viri, tamquam doctrinae, quae in poeta fuit, argumentum. Recte quidem. Sed quis poetam ferat in medio rerum aestu, cum omnia tempestate magna turbata sunt, cum omnia mortem intentant, grammaticam aliquam subtilitatem alienissimo loco interferentem? Sensisse hoc frigus iam alios non dubito; et eundem sensum se habere priuatis aliquando ad me litteris significabat Artium inter populares nostros sospitator, Hagedornius. Nisi igitur alia est poetam defendendi ratio: praestat dicere, totum versum a mala manu esse illatum. Sed alia difficultas occurrit in locorum ac ventorum descriptione. Tres naues *Notus* in *Aras* abripit; atqui ad eas *Aquilo* ferre debebat naues a Sicilia in altum euectas? Verum et hic *Notum* temere pro quocunque vento ponere potuit; vt Aen. V, 2 Aeneas ex Africa versus Italiam tendens *fluitus Aquilone secabat*. Potuit etiam classis iam tunc ad occidentales vel australes Ararum partes delata esse, unde *Notus* in *Aras* propelleret. Paulo post v. 110 *Eurus* tres alias naues in *breuia et syrtis* agit. Iam vulgo omnes, quotquot vidi, interpretes Syrtis proprie ita dictas (de quibus v. Sallust. Jug. 78) intelligunt. Enimuero, vt taceam, ab occidentali Siciliae littore prouectos Eurum non potuisse ad has partes abripere; huic enim dubitationi eodem, quo modo vsi sumus, modo occurri potest; omni, quantum video, geographicae rationi hoc repugnat, vt tam ingenti marii spatio ad Syrtim minorem, multo magis vt ad maiorem, delata Troianorum classis pars fuerit, cum altera pars Aris, h. e. insulis Carthagini obuersis, adhaesisset. Porro tempestate sedata iactatae naues v. 158 *proxima littora* petere dicuntur; et appellunt sane illae ad Carthaginense litus. At quantum littoris hoc esset interuallum inter Carthaginem et Syrtim minorem; nam maior multo etiam longius remota. Quo efficitur, vt, nisi poeta dormitauit (quod fere est, vt verearis, si cf. V, 192. VII, 302. VI, 60 cum V, 51. IV, 41), Syrtis saltem appellatiue de arenosis locis quibuscunque accipiamus; quem in modum Syrtin illam, in quam *littora* timet naus Paullum vincta Aet. Ap. XXVII, 17, de loco aliquo arenoso circa Clauden insulam, non de magnis Syrtibus, accipiendam putamus. Fuisse igitur in ea maris parte, circa

ea Aras seu Aegimuri insulas, loca arenosa credendum est, in quae pars nantium Troianarum incidit.

## EXCVRSVS V.

*Neptunus graviter commotus idemque placidus.*

L, 124 — 129. *Interea magno misceri murimura pontum Emis-  
sanque hiemen sensit Neptunus et imis Stagna refusa vadis: gra-  
viter commotus et alto Prospiciens summa placidum caput ex-  
tulit vnda. Hic graviter commotus, ira, et caput placidum ha-  
bere videntur primo obtutu, quod sibi repugnet. Obserua-  
runt iam alii et nuper III. Homius in Element. Critic. Nec  
tamen desuere iam olim qui defenderent. Sed Grammatico-  
rum veterum leuissima est ratio, vt alterum ad Aeolum, alte-  
rum respectu Aeneae, dictum sit. Artificum autem, quibus  
aniqui motus in deorum ore ita sunt exprimendi, ne placida  
numinis maiestas inde minuatur, exemplo et ratione, ad  
quam Spencius prouocat, tueri poetam nolim. Nam diuer-  
sa est in his poetices et plastices ratio atque indoles. Plastes  
enim vel pictor iram etiam placidi vultus exprimere potest;  
et in Neptuni ore iram ita pingi posse, vt placidi vultus ves-  
tigia non modo maneant, verum etiam ipsam iram tempe-  
rent et mitigent, nemo dubitat. Verum poeta, cum *gravi-  
ter commotum et placidum* sigillatim vnum post alterum ponit,  
diuersis animi sensum ac contrariarum rerum imaginibus im-  
pellit, adeoque alterum altero subeunte iugulat. Meliorem  
rationem ac viam defendendi poetae suppeditabat Brandesius,  
Vir summus, artium litterarumque politiorum egregius arbi-  
ter, cum et ipsis poetis eam legem scriptam et ab Homero  
(vt in ipso Neptuno Odyss. 1, 282 sqq.) et praestantissimo  
quoque poeta obseruatam esse diceret, vt dignitatem et ma-  
iestatem deorum etiam in ira vel exultatione alioque affectu  
animi seruarent, eique haecenus consulerent, ne faciem aut  
ira tumentem aut rictum cachinno diductum, legentium sen-  
sui obicerent. Etiam in illis: *Quos ego — sed praestat* placi-  
da illa dei maiestas a poeta est prodita. Tamquam numinis  
itaque proprium omnino habendum est *placidum caput*, quod  
et placato et irato conuenit ac manet, adeoque h. l. maxi-  
effertur etiam ab irato. Sed nec videas, quare *graviter com-  
motus de graui ac vehemente ira*, qua exardesceret, accep-  
tum sit. Est enim nihil aliud quam, quod Neptunus, cum  
ortam subito, ignota de causa, tempestatem sensisset, rei mi-  
raculo turbatur. Est Homericum *οὐρανόθεν*. Aliam dubita-  
tionem facere possit, quod Neptuni et animus et os atque  
vultus,*

vultus, mythologorum ac poetarum consensu, paulo tristior; iracundus et toruus exhibetur, adeoque *placidum caput* ei praeter naturam tribui videtur. Multa hic dici possunt; nam in talibus difertum ac doctum esse non adeo difficile est; sed etsi Neptani ingeniam et os τοῦ μολύχου Iouis non semper habere solet, tamen ista vultus tristitia, qua a Ioue discernitur, non ad iram ac furorem assurgit. Si autem poetarum loca sunt, in quibus oris truculentia aut animi facuitia paullo insignior ei tribuitur, videndum, an poeta non potius maris, cuius imperium deus habet, ingenium respexerit; vt in illo: *suisque immanior vidis*. Haecenus ad communes rationes a me disputatum erat. Nunc illud monebo: omnem difficultatem sublatam esse interpunctione mutata. v. Var. Lect. ad γ. 126.

## EXCVRSVS VI

*De loco littoris Libyae, ad quem Aeneas appulit.*

I, 159 — 169. *Est in secessu longo locus. Insula portum efficit obiectu laterum, quibus omnis ab alto Frangitur, inque sinus scindit sese unda reductos. Hinc asque hinc vastae rupes geminaeque minantur In coelum scopuli: quorum sub vertice lato Aequora tuta silent. Tum fluis scena cornucis Desuper, horrendisque atrum nemus imminet umbra. Fronte sub aduersa scopulis pendantibus antrum: Intus aquae dulces, vinoque sedilia saxo; Nympharum domus. Hic fessas non vincula naui Villa tenent: vincto non adligat ancora morsu. Cum de hao loci, ad quem Aeneas appulerit, descriptione in diuersas abierint septentias interpretes, accuratius de ea mihi erit agendum. Videamus primum verba eorumque ornamenta. In longo secessu, sinu, est locus. Insula, quae continenti est obiecta, efficit portum obiectu laterum suorum (hoc ipsa, quod obiecta, opposita est), quibus, ad quae, omnis unda ab alto, omnis fluctus, Frangitur et in sinus reductos, in interiores sinus recessus, sese scindit, fracta recedit. Hinc asque hinc, haud dubie adhuc in ipsa insula, ab vtraque eius extremitate, vastae rupes geminaeque scopuli minantur in coelum (duo scopuli eminent), quorum sub vertice (subter quibus) lato Aequora tuta silent. Haec et pulchre dicta et intellectu facilia. Tum, praeterea, desuper imminet (supra est) scena fluis cornucis, prospectus siluarum (quae micant, coruscant, dum vento agitantur) et atrum nemus imminet horrendae umbrae (etiam hoc in ipsa insula). Sub aduersa fronte, in littore adeo continenti, ex aduerso insulae, antrum est scopulis pendantibus — Hic (non tam in hoc antro, quam in tota hac sinus parte, quae pro porta est) fessas non v. Nolo*

Nolo iam longius esse in commemorandis aut refellendis aliorum rationibus, quibus totus loci situs in aliam formam mutatur. Ita iam v. 162 sqq. *Hinc atque hinc vastae rupes* sqq. ad terram continentem referunt omnes fere, praeter Scaligerum *Poetic.* V, 3, interpretes. Potest poeta ita pressius videri sequutus esse Homerum, apud quem δύο προβλήτες ἀνταὶ ἀποβήμεναι in ipso continenti videntur. Sed in Homero nulla omnino insula obiecta; et, si ita facias, *fronte sub adversa* v. 165, quomodo interpreteris, aut quomodo cum Cerda *sum* ad alterum littoris latus trahas, non habes. Porro *sinus redactos* Cerda et alii de intervallis inter insulae latera et scopulos continentis accipiunt. Sed poeta totum interiorem sinum post insulam intelligit. Exoritur altera disputatio, in qua Africae parte, et quidem in vicinis Carthagini littoribus iste locus sit, aut fuerit. Iam cum talem locorum situm et nemine alio commemoratum viderent, Interpretes post Servium, quem habemus, et Pompon. Sabinum fere in eam sententiam discessere, ut totum locum poetae ingenio deberi, neque eum unquam vere extitisse existimarent. Et verum utique est, quod iam Macrob. V Sat. 3 et Servius ad h. l. notarunt, poetam expressisse nobilissimum Homeri locum de Phorcynio portu et Nympharum antro *Odyss.* v, 96 sqq. atque adeo transulisse ea, quae Homerus de insula Ithaca memorauerat, ad ornandum littus Africae. Enimuero mutavit non pauca, ut siue certasse cum Homero siue certi loci naturae suae accommodasse videri debeat. Fuere porro interpretes, qui, secundum Servium, poetam portum suum ad portum novae Carthaginis in Hispania speciem adumbrasse putarent; quoniam apud Livium descriptio istius portus est huic loco simillima: lib. XXVI, 43 *Casterum sita Carthago sic est, Sinus est maris media fere Hispaniae ora, maxime Africo vento oppositus et quingentos passus introrsus retractus, — huius in ostii finis, parva insula obiecta ab alto portum ab omnibus ventis, praeterquam Africo, tutum facit, ab intus sinu peninsula excurret, tumulus is ipse, in quo condita urbs est.* Prospektum urbis delineatum dedit Cerda. cf. Silium XV, 220 — 229. Addisonus (*Remarks on several Parts of Italy* p. 153 sqq.) sinum Neapolis urbis Virgilii oculis esse obversatum putabat, nec ab eo dissentit, qui haec loca adiit, Grosleius (*Nouveaux Memoires sur l'Italie* T. II, p. 105. 106) et potest hoc speciem aliquam habere, si poetam Neapoli otium suum consumpsisse reputes, et Capreae insulam obici littori montibus et silvis multo memineris. In his tamen omnibus nonnulla sunt, quae

probare vix possis. Parum sapientem parumque gnavum poetam dicas, qui in littore Italiae obiecto, quod quotidie tot Romani frequentarent, quodque adeo notissimum esset (nam aliter res se haberet in ignota regione), vellet locum fingere, qui nusquam esset, et tantum hoc agere, ut locum ex Homero latine converteret. Simili ratione Nympharum antrum apud Homerum poetica licentia effectum multi voluerunt. At habemus Artemidori Ephesii fidem ap. Porphyr. de A. N. cap. 4, qua constat verum huius descriptionis fundum fuisse. Quod descriptio porro loci cum situ portus Carthagini novae et Neapoleos convenit, id mirum non est, cum multorum portuum idem situs sit, idque pro praestantissimo facile portus genere habeatur, quod obiectu insulae efficitur: cuiusmodi plurimi memorari possunt portus. Talis erat Brundisii, de quo v. Lucan. II, 613—621, Alexandriae Caes. B. Civ. III, 112. Maneat itaque, etsi nunc ignoratur littoris huius Libyci vera ratio, aut immutata est eius facies naturalibus de causis, Virgilium tamen veri loci situm adumbrasse, quamquam additis forte nonnullis, quae ad poeticam amoenitatem et ornatum facerent; quod, ut poeta, recte facere potuit. Atque haec ne Virgilii magis studio quam aliqua veri specie arbitrari videamur, *Shavium*, doctissimum virum, auctorem laudare possumus, qui similem in Carthaginiensi littore locum deprehendisse sibi visus est. In Tunitano sinu, in quo eodem Carthago olim fuit sita, inter promontoria Apollinis et Mercurii, quorum hoc quidem, nunc *Capi Bon*, ab Oriente, illud, nunc *Cap Zibeb* vel *Zebibi*, ab Occidente, sinum claudit, in hoc itaque sinu, cuius os inter duo promontoria vndecim leucas patet, supra *Misiam*, versus promontorium Mercurii, seu Hermaeum (*Capi Bon*) circum ea loca, in quibus *Aquilaria* olim fuit sita, (nunc vicus *Lowharsah*, qui unam tantum leucam a promontorio illo abest) a littore inde usque ad vicum hunc mons procedit, qui totus effossus et excavatus, a mari inde ad vicum iter subterraneum praebet. Patet enim via, ad cuniculi speciem, a solo ad verticem ad viginti vel triginta pedes, relictis per intervalla ad montis molem sustentandam columnis et arcibus; seu fornicibus; spiramentis etiam passim aer et coelum desuper admittitur. Fuisse has lapicidas Straboni XVII, p. 1191, A. commemoratas, suspicatur idem *Shavius*; recte, nec ne, nunc non disputamus; unde Carthago, Utica, et aliae vicinae urbes materiam peterent. Mons ipse silva oblitus. Antri ostia versus mare patent, iisque

que obiecta est Aegimurus insula (de qua sup. ad v. 108—112). In antri aditu fontes aliquot inter rupes prorumpunt; in prospectu passim sedilia e viuo saxo, quibus operae olim pepercerant, dum caetera exciderent. Hunc locum itaque *Shavius* (*Travels* p. 159. cf. mappam geogr. ad p. 146) poetae ante oculos fuisse non dubitat, dum locum describebat, ad quem Aeneas appulit. Videntur sane omnia sic satis esse accommodata. Accedit locus ap. Caesarem de B. Ciu. II, 23 *C. Curio in Africam profectus — appellit ad eum locum, qui appellatur Aquilaria. Hic locus abest a Clupen passum XXII millia, habetque non incommodam aestate stationem; et duobus eminentibus promontoriis continetur.* Intelligenda scilicet haec eadem duo promontoria Apollinis et Mercurii supra commemorata. Insula tamen strupulum facere potest, si Aegimurus illa est, cum eandem illam per Aras declarari supra viderimus. Sed Aegimurum seu duas potius insulas, *Zimbras*, seu *Zomano-ris*, ita esse sitas, constat, vt ipsi Mercurii promontorio subiacere videantur, maior quidem quatuor leucas, at minor parum remota a littore. Potuit igitur ad maiorem pars classis adhaerere; at altera minor habeatur pro insula littori obiecta. *Nemus* sane v. 164. 165 non recte in continentem transfert *Shavius*; sed et ipsa insula olim siluis obsita esse potuit. Potuit etiam poeta ornare locum, aut sequi famam, qua Aegimuri scopuli olim insula fuisse memorabantur. Nec tamen poetam leuitatis et vanitatis accusare possemus, ne tum quidem, si nullum huius locorum situs vestigium in Africano littore nunc compareret. Totum enim illius tractus littus maris alluue incredibili modo est immutatum, et, quod vel ex *Shavio* satis apparet, procedunt nunc littora inter Ruscionem et Carthaginem multo altius in mare, quam olim. Si quis vltra instare et calumniari velit, a monte per *Shavium* designato ad Carthaginem vsque locorum intervallum esse minus forte, quam vt altero die Aeneas nauibus progressus satis mature Carthaginem peruenire potuerit, eum dicemus poetam in ordinem cogere et historiae seueriori legi obnoxium facere. Caeterum haec et illa sup. ad v. 108 sqq. paullo subtilius disputasse non poenitebit, inprimis si descriptionem geographicam errorum Aeneae, qualis ipsi, Virgilio Burmanni praefixa est, inspexerit aliquis; in qua Nympharum antrum vltra Mercurii promontorium versus Syrtin minorem, naufragium vero classis ad Syrtin maiorem, et ex altera parte Arae in partibus occidentalibus vltra Carthaginem expressae sunt.

EXCVR.

## EXCVRSVS VII\*

*De Antenore.*

I, 242 sqq. *Antenor potuit, mediis elapsus Achivis, Myr-  
cos penetrare finis atque intima tutus Regna Liburnorum, us-  
que fontem superare Timani: Vnde per ora novem, vasso cum mur-  
mure montis, It mare proruptum et pelago premis arua sonantis:  
Hic tamen ille urbem Pataul sedesque locantis Tencrorum, et gen-  
ti nomen dedit, armaque fixis Troia; nunc placida compositus pa-  
ce quiescit.*

Fuit Antenor inter eos, in quorum rebus ornandis ii maxime scriptores laborarunt, qui narrationes Homericas novis commentis de suo onerarunt; non aliter ac si delectatio a mere fabulosis et temere effusis figmentis proficisceretur. Scilicet non tenebant, narrationes illas Homericas fide maiorum, fama antiqua, acceptas ex antiquo quidem sermone, ingenii impetu, poeticoque ornatu, adfictitios colores traxisse, mox multis modis et multis de causis, ut in tragodia, esse variatas. At illi homines, inepti rhetores et grammatici, laudem quaerebant ex eo, ut res, quas Homerus seu summatim exposuerat, seu strictim percurrerat, in historias, copiose et ordine omnibus, quae inciderant, enarratis, converterent aut clarorum heroum nominibus facta et fata commentitia assignarent: quorum nihil, interdum ne vestigium quidem, in antiquioribus extaret; alia ex Cyprii carminibus aut e Lescheo aliisque poetis cyclicis arripuere, saltem ex riuulis inde ductis hausere. De *Antenore* perpauca ab Homero memorata sunt. Clarior est eius vxor, *Theano*, Hecubae e Cisseo soror, Minervae sacerdos (v. Iliad. ζ, 297 sqq.), nec non filii, passim in pugnam prodeuntes; ipse inter seniores, qui prudentia alios antecellebant: Iliad. γ, 148. idem suadet, ut Helena reddatur, η, 347 sqq. et Vlysses cum Menelao, antequam arma sumta erant, ad res repetendas Troiam missum hospitio exceperat: Iliad. γ, 205 sqq. Hoc tamquam fundo superstruxere fabulatores illi, e quibus Pseudodictys et Pseudodares adhuc supersites sunt, alia, v. c. de Antenore a Laomedonte Delphos missa (Serv. ad Aen. II, 318) inprimis vero plurima de prodicione urbis ab eo et a filiis facta. cf. Serv. ad v. 242. Praeiuverant tamen alii antiquiores, ut Lycophr. 340 sqq., nec dubito in his vnum ex cyclicis poetis fuisse. Proditionis ab Antenore factae auctoritatem iam olim Polygnotus agnouerat in tabula sua ap. Pausan. X, 27. p. 865 Sophoclis fuisse *Antenoridai*, qua ex fabula Strabo XIII, p. 905 B. memorat pantherae pellem Antenoridis

tenoris foribus iniectam, vt tuta effet domus ab Achinorum iniuriis; id quod factum in gratiam hospitii priffini ap. Quintum XIII, 293 sqq. De Antenoridae Lyfimachus in *Néreis* egerat; adierant illi Libyam, et Cyrenen infederant: seu quod cum Graecis versari nollent, vt Lyfimachus tradiderat, seu quod Menelaum et Helenam sequuti tempestatis vi de cursu deiectione fuerant: quod Pindarus sequutus est Pyth. 5, 108 sq., vbi v. Schol.: add. Schol. Lycophr. 874, vbi pro *απὸ τῶν Κρήνων* et *ἐν Κρήνῃ* leg. *απὸ τῶν Κυρήνων* et *ἐν Κυρήνῃ*. Nam in hac fuit *Antenoridarum collis*. Antenor's Tragicis partes facundi seris datae; vt in vff. Eurip. ap. Athen. XV, pr.

Fuit tamen ex iis commentis vnum caeteris illustrius, quo profugus ex vrbe capta in Italiam Henetos duxisse et Patavium condidisse narratus est. *Henetorum* nomen (*Ἑνεῶν*) poeta memorat \*); Paphlagoniae populi, cuius regio mulis fluestribus abundabat; e quo Pylaemenes, Paphlagonum dux, oriundus erat. Hos igitur Henetos Antenorem sibi adiunctos in Italiam adduxisse et Venetos ibi in sedibus suis collocasse narraverunt \*\*). Nominis similitudinem etiam in huius populi origine ludificatam esse veteres, in aperto est. Qui primus fabulae auctor fuerit, incerta res est. Straboniam sua aetate inter vulgo narrata (*τὰ δημοδοκίμα*) refert (lib. XIII p. 905 B. C.): idem Menandrium scriptorem memorat tamquam testem idoneum (p. 830. A. B.). Antiquiorem auctoritatem non memini quam Scymni Chii (*Perieg.* 388. 9). Nec tamen siue in duce Antenore, siue in populo, quem adduxit, nec in cursu, quem tenuit, omnes consentire; vt facile appareat, a multis poetis ac scriptoribus rem narrata acceptam tractatam fuisse. Ita fuere, qui Henetos a Troia reduces, fuga dilapsos, aut, Pylaemene duce, in Thraciam se recepisse, atque inde errando longius processisse dicerent (cf. Strab. l. c. et Eustath. ad Dionys. 978, qui Strabonem exscripsit). Auidè commentum arripuerit Romani scriptores,

quid

\*) *ἔξ Ἑνεῶν*. Male Zenodotus reſinxerat *ἔξ Ἑνεῶν*. v. Strab. XIII, p. 830 C. 819 A.

\*\*) V. imprimis Strab. XII, p. 819 A. B. XIII, p. 905 B. V, p. 345 A. Veriora ille de Venetorum origine à Venetis Belgica gente ducenda monuit lib. IV, p. 297. 8, cum Herodotus ex Illyriis eos ortos esse tradidisset lib. I, 196. Polybius II, 17, vbi de Venetis, quos ille Gallis simillimos moribus et cultu, at sermone diuersos esse dixerat, *αὐτοὶ δὲ οἱ τετραπολιτῆες πολλὰ τινὰ πεποινητὰ λόγον καὶ πολλὰν διαφέρουσι τερατίαν*. in quibus ille tragoedias Antenor's et Antenoridarum nomine inscriptas respicere putandus. In iisdem fabulas Phaethontis et Eridani variis modis expositas iuste suspicor.



qui Antenorem cum Aenea compararunt: in his ipse Liv. 1. 3. et iam Nepos, teste Plinio VI, 2. ebinde Solino c. 44, Cätonem forte sequutus, qui idem narrauerat, vt e Plinio diffimulus III, 19. f. 23. *Antenoridein* scripserat *Largus*, Ouidio aequalis IV. ex P. 16, 17 *Ingeniique sui diffus cognomine Largus*, *Gallica qui Phrygium duxit in arma senem*, quem Aelium Largum ap. Dion. LIII esse acute suspicatur Wernsdorf. V. C. ad Poet. min. T. IV, p. 582.

Seruata sunt nonnulla ex antiquioribus in personato *Messala de Augusti progenie* c. 19. *Antenor ex Ionia aequore ad dexteram fluitans*, inter *Dyrachachum* et *Bromestiam*, per latissimas superi aequoris fauces, ad septentrionem conuersus, hinc *Dähnaas* sinquens, *Illyricas at Liburnos*, illinc *Apilos atque Picennos*, (ad caput Adriatici maris cursum tenuit; et, relicto aequore, aduersa flumine, quod *Bromesia* dicitur \*), sursum contendens, terra potius, sedesque suisque elegit, et expugnatis *Euganeis*, quae isum ea incolabant loca, *Pasadium* condidit. Is inter caeteros conantes, *Enetorum multitudinem* multiformem secum duxerat; quae *Paphlagonia* orti, patria pulsi, exules ad *Troiam*, quas bello tum laborabat, concesserant. Hi in proxima finitimorum praedia locum lateoque diffusi, quia multitudine cuncta compleuerant, ex se gentibus nomen dedere, et *Venetiae regio* dicta. De hoc *Antenoris aduentu* sic manibus *Virgilius*: *Antenor potuit etc.* Sequitur inde apud hunc scriptorem mirum acumen super versu: *armaque fixit Troia*; alloquitur Imperatorem, qui, quodnam in signo vexillis *Antenori at Aeneas* fuisset, dubitauerat; acceperat itaque ille arma de vexillo: tolerabilis foret, si saltem de insignibus chipei intellexisset; et si et hoc absurde. Respondet scriptor, armorum insigne fuisse *serosam*; *Troia namque vulgo Italice Latinoque serosa vel sus dicitur*. Quid expectabis ab hominibus, qui in poetarum lectione argutias tam vanas captabant? Caeterum de *Antenore Pasuii sepulchro* vetus fuit opinio; et detectum *Antenoreum sepulchrum* a. 1274, inter recentiores fabulas satis vulgata est. v. Pignor. in Anten. c. 8. Vrsat. in Monum. Patau. lib. I. f. 10 Accessit epitaphium, quod infertum quoque legitur Anthol. Lat. lib. I. ep. III, vbi v. *Burm.*

## EXCURSVS VII

## De Timauo fl.

Sequitur nunc locus de *Timauo*: *fontem superare Timauo* (eo loco), unde per ora nouem vasso cum nuntiare montis et mare proruptum, et pelago premit arua sequenti. Primum versus hi.

\*) Meduacus maior.

hi, licet pulcherrimi, cum tamen non poeta haec narret, cui sane ornatum lectari licet, verum ex Veneris persona Iovi supplicantis pronuntietur, alieno loco Timaei descriptionem intrudere videri debeat; quod iam Vrinus recte vidit, qui simili loco Homeri Odyss. d, 708 excusare rem velle videtur. Fit sane omnino hoc grauissimorum poetarum more et exemplo, vt etiam, quando ex aliena persona oratio fit, ornatus idonei materia, qua variari oratio et delectari legentis animus possit, non dimittatur manibus; cum delectationis maior sit ratio habenda, quam iudicii animorum sedati. Potuit adeo fluuius ille, etiam in Veneris oratione, verbis ornari, inprimis cum eius natura, ad hunc modum descripta: *unde per ora nonem — It magis pr.*, ad amplificationem periculorum, quae tamen ab Antenore superata sunt, facere possint. Tametsi forte hunc in modum excusari versus 245 et 246 possunt, nullo tamen modo probare se possunt iudicio paullo acutiori; et erant illi haud dubie inter eos, quos sublato Virgilius mallet. Improbauerunt hos versus et alii, et lac. Bryant V. C. Quibus autem in terris fluuius ille quae-rendus sit, magna fuit inter viros doctos controuersia. Si enim notus ille Istriae fluuius est, quid ille cum Patauiocommune habere potest, vt v. 247 *Hiq. tamen ille urbem Pataui — locauit?* (sed v. ad s. v.) Maluere itaque alii referre ad Meduacum s. Brentam, nonnulli adeo ad Padum; quos ipsa res refellit et Paulus Pincius cum aliis doctis viris a Bupmanno praef. Tom. VI. Thef. Ital. nominatis. Si tamen Timaeus Istriae fluuius est, difficultates contra hos versus vel sic, non Catroeus primus, sed multi ante eum viri docti (v. c. Cerda) mouerunt, qui Timaeum aut plane nullam, aut huius, quem poeta narrat, admodum nunc quidem dissimilem esse contenderent. Sed frustra; nam Strabonis lib. V, p. 214. 215, et Melae auctoritas poemam defendit, vt Timaei olim istam naturam fuisse dubitari nequeat. Scilicet inter Aquileiam et Tergeste, in Carnorum finibus, apud vicum S. Ioannis, non longe a castello Dufno (*Tywell*), qui totus tractus saxeus et scopulosus est (sunt autem montes calcarii \*), complures ingentesque inter rupium antra aquarum fontes profiliunt: quorum praecipuos sex numerabat Cluverius, qui haec loca addit et singula accurate explorauit (v. *Italia ant.* p. 192), nec plures *Valuator*, quem cum eo comparauimus, in *Crainia* T. I, p. 272 sqq. 619 sqq.

\*) V. Franc. Griseini Lettera nel Giornale d'Italia. To. XI, p. 118.

612 sqq. Hi fontes tribus alueis paululum delati, mox in unum flumen confluunt, quod vix mille passuum viam emensum vno officio in mare exit. Italis etiam nunc *maris parvum* (*la madre del mare*) appellari *Holdswordus* tradit; quod nomen iam Polybii aetate frequentabatur. vid. Strab. I. o. p. 214 D., ac si mari magna aquarum accessio inde fieret. Cum autem Strabo cum aliis *septem*, Mela cum Virgilio *nonem ora* seu *capita*, et fontes (sic *ora* et alii v. c. Statius IV Theb. 832) memorent, alias in vicinia foeturignes, quae in eisdem alueis deferuntur, quarumque una ex lacu pro-  
dit, a veteribus adnumeratas esse suspicatur Cluverius. Hoc idem diligenti investigatione prosequutum videmus *Holdswordum*, elegantissimi ingenii virum, dum viveret, p. 600. 601. Verum, id quod primo loco monendum erat, immix-  
tauit longa aetas locorum faciem, et inualecente indies ver-  
sus hoc littus boreale mari Adriatico reprimitur aquae in ip-  
sis fluminis officiis impetus, ita ut nunc longe minore spatio  
flumen, sub ipsos fere fontes stagnans, per planitiem ad ma-  
re deferatur \*). Caeterum cum per subterraneas cavernas  
mari ad Timauum fontes iter pateat, cum aestu maris magnam  
illi aquarum molem accipiunt; quo fit, ut ingenti cum fra-  
gore et mugitu Timauus inter rupium antra prorumpat (hoc  
est nostro, *vasso cum murmure montis*), nec iam in unum ab-  
vetum coactus, contineri in eo possit, sed vicina late loca  
inundet, antequam ad mare perveniat. Hinc ille *it mare pro-  
ruptum*, ad maris speciem, magnos fluctus volentis (quod  
magna aquae vi prorumpit se, effunditur, ut Pompon.), et  
*praeit atria*, operit, inundat, *pelago*; aquarum vi pelago  
simili, *sonant*, seu propter aquarum copiam et impetum, sem-  
per inter agros scopulis confitos \*\*). De origine Timauum multum  
disputant iidem, quos memoravimus, auctores. Cum plena  
sit Carnorum regio fluminibus subterraneis terram moxque  
sterum emergentibus, etiam Timauus simili ratione idem esse  
flumen videtur, quod XIV millia passuum (XVIII v. c. 108.  
Irenaeus de Cruce *Historia de Trifido* lib. I. c. 2 et V, 10. me-  
morat) supra hos fontes ad vicum D. Catiani (*S. Rationis*)

\*) Cf. *Schlaget, Briespachel* II Th. Heft XII, p. 340.

\*\*) Minus bene Wood V, C., loco mox laudando, antiquam inter-  
pretationem renovat, quae *mare proruptum* de ipso mari Adriatico  
accipiebatur, quod, quodles exaeruat, ut interiora littonis ex-  
pans: Timauum cursum reprimit. Hoc locorum naturam ita ferre  
nemo neget: sed verborum structura sermonisque ratio manifeste  
repugnat isti sensui: est enim *fontis*, unde h. e. ex quo mare prorup-  
tum est, non vero, *fontis in quem, versus quem, mare procedit*.

bis terne subter rupium caua viam sibi facit, tandemque cuniculo subterraneo totum conditur. *Rekam* id flumen esse, Valuasor docet, qui rectius haec exponit, quam Cluuerius. Enimvero iam apud Strabonem lib. V. p. 329 A. Posidonius um hoc idem tradidisse videas, e montibus delatum Timavum voragine terrae absorberi, *ἃς ἐπὶ γῆς ἐνεχθέντα περιεπλύνει καὶ λυαίας* (XVII millia passuum) *ἐπὶ τῇ θαλάττῃ τὴν ἐβολὴν ποιεῖσαι* male accipitur: *in mare effluere*. Vert. *ad mare, non longe a mari, emitti iterum*. Restat vt hoc moneamus, *fontem Timauum* h. l. pro ipso Timauo dici; eum autem ita *superasse* Antenor intelligendus, vt cursu nauium iuxta littora seruato, nam cum classe haec loca adiit, ostia fluminis praeteruectus ad vltiores plagas et interiorē sinum pergeret. Est enim is poetarum v. c. eorum, qui Argonauticā exponunt, mos, vt in nauigatione facta littoris vicini populos, vrbes, et amnes enumerent. Aliam rationem, eamque subtiliorem, suppeditauit Wood l. c., cum docuerit, nauigationem ex Ionio mari in interiora Adriae aliter tuto fieri non posse, quam vt litus Illyricum legatur \*): vbi ad intimā Istriae peruentum est, etiamnum recta traiecitur mare aduersus Venetias. cf. Liv. X, 2. Quae observatio, etsi huic loco expediendo prorsus necessaria non est, alterum tamen locum illustrat in Ecl. VIII, 6. 7, vbi de nauigatione Asinii Pollionis versus Parthinos Illyrici: *seu magni superas iam saxa Timauum, siue oram Illyrici legis aequoris*. Caeterum hunc locum certatim expressere Lucanus, Silius et Statius, qui Timauo etiam ex hoc loco ad ipsos Patavinus fines designandos poetico more vsi sunt. Vnde inter recentiores inanis et vana de hoc fluuio, sitne Patauino agro an Istriae adhumelandus, orta est controuersia; de qua v. Burman. praef. T. VI Thesauri Italiae p. 13. Sed praefatus illud aducere, nostro iudicio, si verum quidem huius moris sensum animus imbibit, ex anteriore poeta, et quidem Graeco, qui nunc interiit, Virgilium sua transtulisse videti; vnde et eodem anne vsus est ad Asinii Pollionis nauigationem declarandam l. c. Fuit enim et in ornando nimius, quod fere in talibus locis solet, et ornamenta paulo exquisitiora cumulauit.

## EXCVRSVS VIII

*De Iuli cognomine Ascanio indito.*

I, 267. 268. *Aspice Ascanius*, cui nunc cognomen Iulo additur, *Ilas erat, dum res stetit Iliæ regno*. Ab Iulo vulgo ducta

\*) Wood's Essay on the original Genius of Homer, p. 54 sqq.

ducta gens Iulia; sed h. l. etiam nomen gentis Iuliae ab Iulo, cognomine Alcanii, deriuatur. Sane, licet alia gentium nomina ducta fere sint a praenominibus, vt ab Aulo Auliae, ab Marco Marciae, non tamen nominum gentilitiorum exempla defunt, quae a cognominibus venisse videntur, vt Gentis Flauiae, Fulviae, Rutiliae, al. v. Cerda ad h. l. Iam porro hoc cognomen Iuli formatum poeta esse vult ab *Ili* nomine, quod Troianum fuit, et quo Laomedontis pater fuit appellatus; sed ratione grammatica plane refragante. Verum in etymologiis cum Graeci tum Romani argutias plerumque captant, non sermonis rationem et analogiae veritatem sequuntur. Nec multo subtilior altera ex Iulii Caesaris Pontifical. lib. II, et Catone in Origg. memorata etymologia, vt Iulus a Ioue, *Iobus, Iolus, Iulus*, ductum sit. v. Auct. de Orig. G. Rom. c. 15. Altera in h. l. quaestio est, an pro carminis epici maiestate, et in Iouis oratione, eaque ad Venerem, Aeneae matrem, etymologia talis recte inserta esse videri possit. Partem difficultatis vidit Britannus in *Miscell. Obs.* Vol. I. p. 5 et 82, aduersus quem et ibi doctiss. Editor et ad h. l. Burmannus disputant, nescio an commode satis. Potest quidem, suffragante Brandefio nostro, V. Cl. defendi poeta haecenus, quod in Augusti gratiam et ad maiorem, quam populares sui inde capere poterant, voluptatem, etiam praeter *audacitatem* et subtilitatem; intexere aliquid non dubitauit. Nec tamen minus ita alterum versum ab aliena manu accessisse suspicor, siue totum, siue post *Additur*, cum a poeta scilicet imperfectus esset relictus. Nam interpretatio ista: *Ilus erat, dum res stetit Iliia regno*, per se inepta, multo etiam magis a loco hoc aliena est. Tum an *regno* satis latius adiectum sit, nescio: dum resp. Troiana, regnum Troianum, stetit, durauit, *regno*? nisi putes defendi posse ex lib. II, 88 *Dum stabat regno incolumis Palamedes*. Certe iudicio acutiori parum se probare potest versus tam icinunus. De *Alcanio* v. Exc. XVII ad lib. II.

## EXCVRSVS IX

I, 291—296. *Aspera tum positae mitescent saecula bellis. Caena Fides, et Vesta, Remo cum fratre Quirinus, Iura dabunt: dirae ferro et compagibus artis Claudentur Belli portae. Furor impius intus Saena sedens super arma, et centum vinctus acinis Post tergum nodis, fremet horridus ora cruento. Splendidissimus locus et Ioue vaticinante dignus. Fidem ait, religiones patrias et concordiam aboluit, bellis ac discordiis esse regna.*

regnaturas. Mutata haec in personas, et quidem deos deasque: *Fidem*, *Vestam*, patrem *Quirinum*. *Fides cana*, quia alias *prisca*, *antiqua*, dicta. *Vesta*, quippe Romanis patria eaque antiquissima religione culta cum ipsis Penatibus, cf. Aen. II, 296, et imperii praeses, in cuius aede ignis sacer seruabatur (Vt *pudicitia* per eam designetur, Romano equidem more fieri posse non arbitror). Quod autem *Quirinum cum fratre Remo* nunc *intra dare*, h. e. regnare, imperio Romano praesse, rem Romanam tueri, ait, in his concordiam quidem ciuium innui posse, Burmanno non refragabor, vt forte pro eo, quod diceret, fore vt concordia et pax bellis ciuilibus et discordiis sopitis vigeat ac floreat, poeta Romulum et Remum, quos dira discordia disiunxerat, iterum regnatos esse dixerit: Meo tamen sensu rai sermonique poetae accommodatus est hoc: Bellorum ciuiliu noxa interdum a Remi caede repetebatur, qua tota posteritas culpa et piaculo erat obligata; iam bellis ciuilibus expiatus Remi sanguis videbatur, vt v. c. Horat. Epod. 7, 17. Itaque ea poetae mens: Temporum antiquorum integritatem et puritatem iri restitutum, qualis illa fuerit, antequam fraternus sanguis in terram defluxit primumque illud parricidium fuit commissum. Pacatis iterum animis et fraterna concordia prisina rem Romanam moderari et tueri quasi videbuntur Remus ac Romulus. De Agrippa cum Seruio et aliis cogitari non posse, recte Burmannus monuit. Quod vero poetae animum ad has rerum imagines deduceret, vt *Fidem*, et *Vestam*, cum *Remo* ac *Romulo* commemoraret, fuisse suspicor etiam hoc, quod, vt ex topographiis Romae disci potest, in Palatino monte, adeoque circa Palatinam Caesaris domum, templa Fidei, Vestae ac Romuli Remique erant. Maiorem igitur haec omnia suauitatem habere debuere, si Romanus ea legeret, qui illa templa ante Augusti domum posita meminisset. Mox v. 293, 294 *Bellum* hic personam dei induere puto. Diuersa Belli a Bellona, et Marte, persona. Apud Plin. XXXV, 36, 16 Apelles *Belli imaginem vestigiis ad terga manibus* pinxit, *Alexandro in curru triumphante*. Eam cum altera tabula Apellius Augustus in Fori sui partibus celeberrimis dicauerat. Vt tamen picturam hanc Virgilius hic ante oculos habuisse videri debeat, quod iam in Seruianis suspicatus aliquis, necesse non est. Notio haec admodum obuia et communis, vt Discordiam, Bellum, Martem, vinctos, religatis post tergum manibus, cogitemus; inprimis intes eos, qui triumphum agi, in eoque hostes captos vinctos post tergum manibus du-

ei viderant. Occurrit quoque simile argumentum in artibus operibus. Erat Spartaë vetus signum Martis vinculo impediti. Pausan. III, 15. p. 245. Nostrum ante oculos habuit Calpurn. I, 46 de Numeriano Caesare: *dabit impia diuitias Post tergum Bellona manus, spoliataque tellis In sunt venenos torquebit viscera morsus, Et, modo quia toto ciuilia distulit orbe, Secum bella geret.* Huius porta dira, quia dei dirae et abominandi, clauditur ferro et compagibus artis s. vinculis h. e. foribus ferratis. Hom. *Θύραι πυκιναί et πυκινῶς ἀπαρτυραί.* Iani templum, quod Ianus Quirinus, vel Ianus Quirini, vel Ianus geminus appellatur, respicere putatur et recte. Aen. VII, 607 *Sunt geminae Belli portae, sic nomine dicunt. Cautum aerei cludunt velles, aeternaque ferri Robora, nec custos absistit limine Ianus.* vbi vid. Not. Plutarch. de Fort. Rom. p. 322 B. *ἐκλάδην δ' ἐν τῷ τοῦ* (sub Numa) *καὶ τὸ τῷ Ἴανῳ διπύλον, ὃ πολέμῳ πύλην καλέσαι,* vt recte iam Xylander vertit non *τύχην*. Pax occludit Ianum ap. Lucan. I, 61. 62. Contra Pacem clauso Iano inclusam teneri, interpretatio et sententia Ouidii esse videtur Fast. I, 281, si locum recte capimus. Apud Aristoph. in Pace 222 sqq. *Πόλεμος* Pacem antro incluserat. Adeo variis modis et accipi et reddi potuit res, cum antiqua Iani aedicula, ad modum templi amphiprostyli utrinque peruaia, quae, bello indicto, prisco more patebat aduentibus et supplicantibus, pace facta occludi soleret; visum enim est Bellum modo coerceri portis clausis, ne ille deus portis apertis foras erumperet, modo Pax inclusa teneri, ne auolaret. Itaque idem templum et Iani et Belli et Pacis habitum. Si Valer. Flacc. III, 253 *tunc porta truciis erat infera belli* hunc locum respexit, probabile sit, alteram in eo loco lectionem, *porta effera* veram esse. Iam porro *Puror impius*, h. e. Bellum ciuile; vt apud Horat. Petron. et al. Ouid. I ex Pont. 2, 126 de Augusto: *Claudit et aeterna ciuica bella fera.* cf. Petron. B. Ciu. 256 sq. *modi* exquisitae pro vinculis, catenis. Virgilium ante oculos habuisse videtur Manil. iam Cerdæ laudatus, I, 921 *iam bella quiescant, atque adamanteis Discordia vincula catenis Aeternos habeat frenos in carcere clausa.* et Ouid. I Fast. 702 *Gratia Dis domumque tuar: religata catenis lampas tene nostro sub pede Bella iacent.* At ipsi Virgilio praeiuerat Ennius apud Horat. I Serm. 4, 60 *postquam Discordia tetra Belli ferratos postes portasque refregit.*

## EXCVRSVS. X.

*Mercurius ad Poenos placandos missus.*

1. 297. *Hæc ait et Maia genitum dimittis ab alto* sqq. Videtur huic poetæ locum expetisse. cælator gemmæ non ignobilis e Museo Bourdaloui, post Montefalc. in Virgiliæ Londinensi, Iusticiano et Ambrogiano repetitæ, in qua Iupiter in medio sedens, Venus iuxta cum Amore Ioui supplicans, ex altera parte Mercurius cura mandatis Iouis discendens; modo satis liquido constaret, an a manu antiquæ opus illud profectum sit, mihi vero omnes illæ gemmæ Virgiliæ, næ, vt aliz Romani argumenti, recentia ingenia prodere videntur; non enim id fuit suorum poetarum studium Romanis, nec Græcorum artifices latini carminis peritiam tantam habuisse videntur; contra sæculo XV et XVI cum Græcæ fabulæ vulgo ignorarentur, ad Romanam historiam ac ritum remocari pristinæ monumenta, ad cuncta alia recentia opera confici, passim solebant. Caeterum celeritati bene confultur a poetâ, omni Iouis sermone omisso, quo mandata Mercurio data erant; quænam illa fuerint intelligimus ex iis quæ Mercurius exsequitur. Mercurius autem animis, vt h. l. Didonis et Poenorum, mollendis, et flectendis inprimis idoneus deus, quæ faras, cultus, hominum, recentum, adeoque et barbarorum, quales Poeni erant, formauit. Scilicet hoc ad persuasionis viam pertinet, in monendo, consiliis dandis, et sic porro; vt. Odyss. 3. 37. ad dehortandum a scelere Aegilthum Mercurius mittitur. Omnino, oeconomia fabulæ huius primi libri est, eximiae artis. Carthaginis aduersus Aeneas fata tuendæ studio (v. sup. 13. 19) Iuno Aeneam immissa tempestate perdere voluerat. Atqui hac ipsa tempestate in Carthaginis huius, cui Iuno instat, littus elicitur Aeneas, iam miseris, vtique poetam hoc casu non eo vtî, vt tanto maiorem nobis super Aeneas discrimine ac periculo, ex Iunonis odiis in illa ipsa terra et urbe, quæ deæ tantopere curæ cordique est, impendentes sollicitudinem faciat. Sed poeta aliam viam est ingressus. Ne Aeneas vllum in his locis periculum adeat, mittitur Mercurius ad Poenorum Didonisque inprimis animos placidos et propitios efficiendos. Quo facto, cum tamen vel sic Venus haberet, quod Iunonis odia et iras metueret, Cupidinis mox illa opera vtitur (inf. 670 sqq.), vt Didonis animum amore in Aeneam inflammet, quo minus illa Iunonis aliquo monitu in diuersa consilia impulsâ in eius perniciem conspiret. Interea Iuno, dum his iam malis aliter occurrî non posse videt (v. IV,



90 sqq.), hoc ipso Didonis et Aeneae amore ad auertendum ab Italia Aeneam et intercipiendam adeo Romae fata uti conspuit; sed quo minus illa res exitum habeat, Iupiter, huius factorum ordo in primis curae esse debet, cauet (ibid. v. 222 sq.). cf. sup. Excurs. I\*.

## EXCVRSVS XI.

*Dido a Sichaei Umbra monita.*

I, 353—359. *Ipsa sed in fomis inhumati vultus imago Coniugis, ora modis attollens pallida miris, Cruentis aras trepidulaeque pectora ferro Nudauit, casumque domus sceleris omnis ostendit; Tum celeriter fugam patriaque extorrens suades, auxiliumque viue veteres tellure volucris Thesauros, ignotum argenti pecunias et auri.* Quae de mariti specie per somnum oblata narrantur, a poeta ipso adornata videntur, nec incommode ad epicam poesin, ut miraculo animum teneat. Forte poetae praeter historiam debetur etiam illud ad rei atrocitatem adiectum v. 349 *ante aras*. Nam vulgo, cum venatum exisset, a fratre uxoris infidiis petitus interisse Sichaeus traditur: vide Cedrenum p. 140 B. et Io. Malalam Chronographi p. 68 (p. 206 ed. Oxon.), qui Seruium ad h. l. descripsit, sed, ut apparet, multo integriorem quam qualem nunc habemus. cf. Eustath. ad Dionys. Perieg. v. 195. Sed, ut poeta ante aras id factum mallet, occasionem argendi praebere potuit hoc, quod maritus Didonis sacerdotio Herculis functus esse memoratur. cf. Iustin. XVIII, 4. Iam somni visum potest illud quidem ita accipi, ut ipsum facinus, quasi Dido rei gestae interesset, somniantis animo fuerit obiectum. Sed poeticae rationi magis consentaneum, ut, quae a Sichaei Umbra verbis sunt exposita, tanquam gesta enuntientur; ut in notis exposuimus. Similiter Umbra Sichaei mox abditos thesauros indicat, quo loco repositi sunt, ut itineris subsidium ac viaticum Didoni fugienti sint. Sic Hectoris Umbra inf. II, 297 *offert sacra*, efferenda esse gesta significat. Thesauri Didonis adhuc Neronis tempore lusum auaritiae fecere. v. Tacit. Annal. XVI, pr.

## EXCVRSVS XII.

*Pius Aeneas.*

I, 378. 379. *Sum pius Aeneas, raptos qui ex hoste Penates Classe uelho mecum, fama super aequora notus.* Notati hi versus, quod Aeneas egregie se ipsum commendat. Recte, nostris moribus si rem assumes; secus, si heroicis; ut ex toto Homero

mero satis constat. Exempla aliorum v. ap. Pierfon. Verisim. p. 206: adde Spencium (in *Essay on Pope's Odyssey* P. I. p. 52). Hic ipse versus ex Homero adumbratus Odyss. 1, 19. Vlysses apud Alcinoûm: Εἴμ' Ὀδυσσεύς Λαερτιάδης, ὃς πᾶσι δῖλοισιν Ἀνδρῶνισι μέλιν (carus et honoratus sum propter sagacitatem consiliorum in re bellica) καὶ μευ κλέος ἔμμεν ἵκα. fama super aethera notus, ex poeticae orationis genio, nihil aliud quam simpliciter, celeberrime et inclutus. Inclutum autem ac notum se calamitatibus suis dicere, minus habet offensivum etiam nostris moribus; et pietatis mentio facta hominum animos benevolos ipsi reddere poterat. Verum et pius, ut omnino in Aeneide, perpetuum est Aeneae attributum, quod Homericò more, proprio nomini tamquam aliud proprium adiungitur. Sic et pater Aeneas, quod antiquiore sermone honoris vocabulum fuit, ac reuerentiae amorisque, inprimis regibus tributum. Sic Odyss. 3, 145 ἔμμεν πᾶσι. Cum autem pietatis notio tam late pateat: quaeri potest, quo tandem sensu poeta accipi voluerit. Fuit enim Aeneas pius in patrem: unde III, 481 de Anchise: o felix nati pietate, fuit in filium, in patriam, in deos. Scilicet hoc ultimo respectu dictus est pius a poeta, θεοσεβής, religiosus. Docent hoc adiuncta, h. l. raptas qui ex hoste Penates classe uelociter mecum. Lib. II, 691 Iupiter, adspice nos, et, si pietate meremur, Da deinde auxilium. Cum pietate iustitia iungitur inf. 544. 545. Quod autem in Penatibus, de quibus v. Exc. IX ad lib. II, secum abductis Aeneas inprimis gloriatur, ad veterem religionem pertinet. Nondum excisa plane et euersa videbatur respublica superstitibus adhuc diis tutelaribus seu patriis, eorumque vasis et sacris instrumentis. Qui in coloniam mittebantur, sacra metropoleos suae secum abducebant. Si sacra, h. e. dii patrii et eorum utensilia, essent seu vi seu fraude et furto ablata, grauissima calamitas ea habebatur. Ut deos elicerent, qui urbem oppugnabant, aut ut deos vinculis ligarent, qui obsidione graui premebantur, ad eandem religionem pertinebat. Capta igitur vrbe, praecipua ea cura inprimis sacerdotum, ut deorum signa et vasa salua essent, dum aut absconderent ea, aut secum asportarent. Sic Panthus Apollinis sacerdos II, 319 fugiebat, sacra manu uictosque deos ferens. Sigillatim haec satis exposita passim sunt a viris doctis; nobis curae fuit, ut ad rationes suas et causas ea referrentur, idque teneri velim etiam in aliis.

## EXCURSVS XIII

*De iis quae deorum praesentiam arguunt.*

I, 402—404. *Dixit, et auertens rorsa cernice refulsit, Ambrosiaque comas diximum vertice odorem spirauere; pedes vestis descendit ad imos, Et vera incessu patuit dea.* Habemus hic exemplum *ἐνσιφυνόας* numinis insigne. Non iniucundum erit, paucis exponere, quibus modis poetae, Virgilius et Homerus, deorum praesentiam vel in discessu arguant, inprimis cum viri docti, qui in hunc locum inciderunt, sequuti fere sint Heliodori Aethiop. lib. III p. 148. 149 ed. Bourd., a quo tamen non tim' poeticas rationes, quam theosophorum commenta exposita esse manifestum fit.

Quoties igitur poetae, inprimisque principes isti, deos cum hominibus agere iisque interesse faciunt; faciunt autem hoc saepissime, ex recepta inter veteres persuasione, ad quam diuinæ naturae species humana vulgo credita necessario ducere debuit, in priscorum hominum et heroum vita, fere vt in vita patriarcharum, deos inuifere homines, his occurrere, sermones ac consilia communicare solitos; quoties igitur deos inter homines agere memorant poetae: si modum quidem et rationem exponunt, quam tamen saepe declarare negligunt: aut dii, etsi cum hominibus agunt, plane se hominum visui non subiiciunt, aut in conspectum veniunt manifesti, aut forma humana adsumta se offerunt; vt tamen mox, saltem in discessu, diuinæ praesentiae nonnuncquam signa aliqua edant.

In variandis his sequuntur poetae nonnullas alias opiniones inter priscos homines receptas: primo quidem, deos propria sua ac diuina specie a mortalibus aut omnino cerni non posse aut sine vitae discrimine, saltem oculorum caecitate, (v. c. Hymn. in Vener. 188. v. ad Callim. L. P. 82 Spanhem. et ad 102) non posse cerni: nisi forte ab hominibus, qui *θεοφιλῆς*, a diis amati essent: οὐκ ἔστι γὰρ πάντες οἱ θεοὶ φαίνονται ἐναργῆς, Odyss. π, 161. Contra χαλεποὶ δὲ φαίνονται ἐναργῆς, Iliad. v, 131. cf. Spanhem. Callim. Ap. 9. Quoties igitur alios homines adeant dii, specie eos humana adsumta illis occurrere: esse vero diuinam speciem humana maiorem, longeque pulchriorem; itaque quoties pulchritudine insignis aliquis mortalis sese offert, nūmen sub ea specie latere suspicari solent; vt in Hymno in Dionys. 19. 20: porro deos nube modo candenti modo caliginosa amictos ad homines, quibuscum agunt, accedere. Quae omnia cum sensuum nostrorum iudicio ita coniuncta sunt, vt omnium tem-  
porum

porum popularumque opinione, nisi qui aut belluino more viuunt aut ad summam philosophiam expoliti sunt, recepta ea fuerint. Iam si in hominum conspectum, quibuscum tamen agunt, omnino non veniunt dii: solent fere verba eorum tantum audiri, quibus is, quem alloquantur, facile nomen agnoscere potest, vel quod deus suum nomen effatur; vel quod dei vox iam olim nota et saepius audita erat. Ita Vlysses (Iliad.  $\alpha$ , 512) et Achilles de Mineruae vel non conspectae voce nihil dubitant, et notum Aiacis illud apud Sophoclem:  $\Omega$ .  $\phi\delta\gamma\mu$ .  $\Delta\theta\acute{\iota}\nu\alpha\varsigma$   $\phi\acute{\iota}\lambda\tau\acute{\alpha}\nu\eta\varsigma$   $\theta\mu\alpha\iota$   $\delta\tau\acute{\omega}\nu$ ,  $\Omega$   $\epsilon\delta\mu\iota\alpha$   $\delta\iota\varsigma$   $\epsilon\alpha$ ,  $\kappa\acute{\alpha}\nu$   $\alpha\pi\omicron\tau\omicron\varsigma$   $\eta\varsigma$ ,  $\delta\mu\alpha\varsigma$   $\Theta\acute{\epsilon}\omega\eta\varsigma$   $\alpha\kappa\acute{\alpha}\nu$  etc. Diuersa ratio est, qua Apollo Iliad.  $\alpha$ , 788 sqq. loco inter paucos splendido, Patroclo etsi inuisus terrorem infert.

Sin in conspectum ventune dii manifesti: diuina specie, hoc est maiores ac pulchriores humana forma, tum apparent; multa fere luce oculos obtundunt: ita ut haec ipsa lux praesentiam numinis arguere credatur. Siq. inf. IV, 298 *Ipsodunk* (Mercurium) manifeste in lumina vidi laetantem muros, uocentibus his auribus hausi. Etiam plena luce domus memoratur, v. c. Hymn. in Cerer. 188. 190, vbi cf. Rubnk. Interdum tamen ad terrorem omnia comparata sunt: species, oculi, habitus; ita nube caliginosa et atra amicti sunt dii, ut Venus lib. XII, 416. Iuno vero cum procella venit: lib. X, 633 *celso se protinus alto Nixit agens hierum, umbro stacincta, per auras*. Enimvero hoc spectat iam propius ad illa, quae a conspectu nostro aliena sunt, cum deorum praesentia omnem naturalem sensu aliquo perfundere creditur: dum dii, modo cum aeris, ventorum, marisque tranquillitate et aerae silentio adueniunt: in quam rem loca congesta v. ap. Valken. ad Theocrit. 2, 38: modo ventorum marisue tumultus praesentiam dei arguit. Cum his coniunctae sunt *επισφάνσεις* deorum in templis, sub sacrorum sollennium aut oraculorum edendorum tempus: de quibus nunc non agitur, et copiose actum ab aliis, inpr. a Spanhem. ad Callim. Itaque nec attingam, quae ex his ipsis deorum apparitionibus ad Manes aut Umbras per somnum oblatas translatae sunt; ut de Crensa Aen. II, 773 tandem etiam ad homines diuinitus afflatis, ut de Sibylla VI, 49. 50. Verum ut ad illum deorum conspectum redeamus, quo, quoties eorum ministerio poeta vitur, illi prodeunt: si manifeste numine occurrunt, fieri id fere animaduertas vel occursum alterius dei, vel ut filio, marito, aut amito a se homini, in conspectum veniant. Sic inter pugnas dii sibi occurrant in Iliade, sic Achilli Thetis, et Aeneae

*se mater Venus—non ante oculis tam clara, videndam Obtulis, et pura per noctem in luce refulsit—confessa deam, qualisque videri Coelicolis; et quanta, solet, lib. II, 591. Veniunt quoque dii in conspectum vnus tantum, et in magna hominum frequentia, ita vt caeteri omnes ne sensum quidem numinis praesentis habeant: sic vni Vlyssi eiusque canibus manifesta fit Minerva, Od. α, 160. Sic soli Peleo Thetis apud Apollon. IV, 854 sqq.—et Achilli in media Achiuorum concione, sed soli, conspicitur Minerva, statimque agnoscitur, δαῖς δὲ αὖ ἔπειτα Φαίανδρ, Iliad. α, 200. Iliad. ρ, 334 Aeneas Apollinem Ἕρην ἰοῦρτα ἰδὲν. Caeterum ex loco hoc Heliodorus illud duxisse videtur, quod ex fixo et constanti obtutu deum intelligi dixit. Species autem diuina modo ab aeterna deorum inuentute, ac pulchritudine, modo cum attributis ex poetarum et artificum doctrina et vfu, declaratur.*

Verum frequentissima ratio ea est, vt ad eum, quem volunt, accedant eumque alloquantur, *humana forma induti*, moti fere alicuius et familiaris, sicque ei ludum faciant, vt cum mortali se agere ille putet; Tumque dii consequuti id, quod volebant, interdum abeunt, vt nec agnoscantur: v. c. Iliad. ρ, 70. cf. φ, 285 sqq. χ, 226 sqq. Sic etiam inobservati discedunt, qui per somnum se offerunt, vt Minerva Od. ζ, 41 sqq. δ, 795 sqq. et cum Tiphys illa per somnum adstat Orph. Arg. 538. 554. Interdum, vt numen suum prodant, forma humana deposita, diuina conspiciunt: Sic Venus in Anohisae amplexibus: Hymn. in Ven. 181 sqq. 175. cf. Burm. ad Anthol. Lat. IV, 13, 1b si irati sunt maiores maioresque fiunt: Callimach. in Cer. 59. cf. Wessel. ad Herod. VIII, 38: aut inter dicendum agendumque oculis, voce, toto corporis habitu mortali forma maiore produnt se, vt omnino diuinae naturae indicium vel originis habita est oris corporisque maiestas, vel pulchritudo. *spelle*, ait ille ap. Ouid. III Met. 609, cultum faciemque gradumque: Nil ibi, quod posses credi mortale, videbam. Ita Iris, quae Beroen simulabat, Aen. V, 647 diuini signa decoris Ardentisque notate oculos, qui spiritus illi, Qui vultus, vocisque sonus vel gressus eunti. cf. Odyss. v, 288, vbi Minerva, proditura se deam, repente inter dicendum femina fit eximia specie; de Cerere autem Hymn. 188. 189, vbi v. Ruhnk. Inprimis autem huc spectat Iliad. γ, 396 sq., vbi Veneris anui assimilatae consilii obsequi cum nollet Helena, tum illa manifesta adstat dea, καὶ ὅς ἑν ἰδέσθαι θεῶν περικαλλέα δαήην, Στήθεά δ' ἰμερόεντα, καὶ ὄμματα μαρμαίροντα, Θάμβησεν τ' ἔρ' ἰκνῆστα quem ipsum locum Virgilius versibus

verbis supra adscriptis ante oculos habuit, rem tamen aliter tractauit: *aueruens rosea ceruice resulsi* etc. Scilicet occurrit apud poetas tandem et illa ratio, ut non nisi sub discessum, modo ad terrorem faciendum, modo ad numen testandum, mortali forma exuta, diuina specie numen spectantiam oculos praestringat. Itaque h. l. diuinam speciem numenque arguit pulchra ceruix, coma suauiter spirans, palla deae fluens, cum antea venatricis more esset faccincta, tandemque incessus. Videamus de singulis.

Scilicet si abeuntes numen manifestum ac confessum faciunt, signis fere atque notis id faciunt sequentibus: Peractis mandatis modo discedunt sic ut ad Olympum redeant, ut de Mercurio iuuenis faciem mentito Od. x, 307. 308 Νῆρον αὖ Ἀλγεῶσαν illē ad Olympum redit; modo subito ex conspectu eorum, quibuscum loquebantur, auferuntur; euanescunt vel auolant. Alias abeuntes, forma adscititia abiecta, diuinam speciem a tergo ostendant. Sic Apollo in Butae formam conuersus: *Mortales medio adspessus sermone reliquit, Et procul in tenuem ex oculis euauit auram.* Adgnosere deum proceres diuinaque tela Dardanidae, pharetramque fuga sensere sonantem, Aen. IX, 657 sq. Apollinem hic vides in aerem sublatum; cum alibi nube vel obscura caligine involuant se dii, quippe qui omnino, ut inuisi sint, nubē se operiant, atque eos quoque, quos subducere vel occultare volunt, nube obducant, ut toties ap. Homerum sit. Sed aliis locis abeuntes deos declarat incessus levis ac celer, et volanti similis, ut vix pedibus terram attingant; qualis omnino deorum incessus esse fertur, *ὅτε χθονὶ μάργητι πόδεσσιν* Iliad. ε, 228. cf. 284. 5; modo stellae fatuae cadenti Iliad. δ, 75, modo columbae, modo accipitris volatui comparatus. Notus locus Iliad. ε, 778 Αἰ δὲ βῆτην τρήρωσι πελαῖον ἴθμα δ' ὁμοῖαν. Harpae etiam, quae ex aquillarum genere est, Minerva coelo descendens assimulatur Iliad. γ, 350. 1, et Neptunus Calchantis habitu Achiuos ad pugnam adhortatus Iliad. γ, 62 sqq. *Αὐτὸς δ' ὤς' ἔρηξ ἀνύπτερος ὄρεσσι πτεδαι* etc. et subiicit Ajax: non hic fuit Calchas: *Ἰχθυὶ γὰρ μετέπιδε ποδῶν ἢ δὲ κρημῶν Πᾶ ἕγνω ἀπείοντος* (leui scilicet et suspensō gressu) *ἀρδηνωτοὶ δὲ θεοὶ περ.* At in Odyss. α, 320 Minerva, cum sub Mentae persona Telemachi animum crexisset, *ἄπιση, Ὀδυσσεύς δ' ὡς ἀνέκασα διέπτατο,* et Odyss. γ, 371. 2 eadem apud Nestorem *ἄπιση Φῆνη ἀδμήνη· δάμβος δ' ἐνὶ πόντῳ ἰδόντας.* Serpentis lapsum ac tractum nusquam a poetis Graecis vidi deorum incessui assimulari: vide tamen Spenc.

Spenc. ad h. l. Singulare est inf. IX, 15. 19, quod Iris arcu et sereno caelo discessum suum mirabilem facit.

Cum dei discessu coniunctum interdum illud, ut praeter naturam mira aliqua vi affici sentiat modo animum modo corpus is, qui cum deo in mortalem mutato egerat. Sic supra memorato loco Iliad. v, 162 sq. Neptunum, qui Calchantis personam induerat, agnoscit Ajax manuum pedumque insolito vigore viriumque refectione, v. 74. 75, et tegerat eum deus discedens scepro suo. Imitatus hoc est Quint. Cal. XI, 142—144. Aliud exemplum habes Iliad. v, 31. ubi Apollinis Aeneam restituentis: *Ὡς ἄνω ἔμπευσεν μῖνος μέγα ποιμήνι λαῶν*, et Odyss. ii, 320 Minerva discedens Telemacho non modo incessu, sed et ex eo manifesta fit: *τῷ δ' ἐνὶ θυμῷ Ὀδυσσεύς μινος καὶ Δαίμονος*. Hoc idem faciunt interdum dii tacite et occulte, ut Pallas Menelaum novis viribus recreat Iliad. 3, 569.

Quandoquidem in ipso discessu divina species humanae formae succedit, commemorantur quoque illa, quae in specie divina memorabilia sunt: summa oris pulchritudo, aut maiestas, corpus humano maius et augustius, cum pulchritudine candor corporis, comae promissae, quales perpetuam deorum iuventam decent, ut in Cerere, Hyman, x, 277, 8; et in loco nostro Virgilio.

Quod inter praesentis numinis signa refertur gratus odor, quem siue totum corpus siue coma exhalat: ut in Venere, h. l. *ambrosiaequa comae diuinum vertice odorem spiraueret*, et Dianae nec in adspicuum prodeuntis praesentia ex diuino odore agnoscitur ab Hippolyto apud Eurip. Hippol. 1391: id quidem ductum est ex antiqua vita, quando regiae opulentiae erat, vnguentis suauibus delibutum corpus habere, aut equam frequentioribus commerciis copia maiore et expeditiore sumtu vaguenta Asiae in Europam illata sunt. A regum autem luxu, qualis tum erat, adumbrata deprum vita, adeoque in eam traductum etiam vnguentum ambrosia dictum. Sic de Iunone Iliad. 4, 170 sqq. et de Venere Odyss. 9, 364. 365 et sup. Georg. IV, 415 sqq. Hoc tamen diuiniae naturae argumentum non nisi in elegantioribus diis locum habere potest; ut in Venere et Apolline; in Diana etiam ap. Eurip. l. c.; in Flora apud Ovid. Fast. V, 376: alia exempla v. ap. Burman. ad Anthol. Lat. IV, 13, 30. Insignis caeteris est in Hymno Homeri, in Cer., 274 sqq., quod apponam, quia reliqua quoque praesentis numinis argumenta sub discessum continet: *Ὡς ἀρούρα δὴν μίμνενος τὰ καὶ ἀδὸς ἀμύθη*, *Γῆρας*

Γῆρας ἀπυσσάμενη· περί τ' ἀμφότες κάλλος ἄητο, Ὀδμή δ' ἱμε-  
ρίσσα θυητότων ἀπὸ πίπλων Σαΐδιανο. τῆλα δὲ φέγγος· ἄγρ  
χρὸς ἀθανάτοιο Λαμπί· διῆς, ξανθὴ δὲ νόμῃ καταιγισσο-  
μένη· Αὐγῆς δ' ἐπλήσθη πυκνὸς δόμος, ἀστεροῦς ὡς· Βῆ δὲ  
δ' ἐκ μεγάρων. Videmus hic sub discessum Cereris formam  
diuinam receptam: pulchritudinem, ambrosium odorem,  
candens corpus, comam promissam; lucem per domum fu-  
sam. Imitatione quoque expressa res in templis: v. c. de  
Dea Syria et in teletis: vt ap. Apulei. XI.

Et hi quidem priscae et epicae poeseos praecipui modi di-  
uinam praesentiam declarandi, super quibus multa possint ar-  
gutus disputari, nisi hoc a consilio nostro esset alienum; et  
facere hoc cuius ex superioribus est in promptu. Quando  
autem de origine et causa huius phantasmatis hominum  
mentibus subnati quaeritur, ablegandus est lector ad Exc. I  
ad lib. IX, 638. Nec tamen existimandum est, semper haec  
tam accurate et diserte a poetis tractari. Quin saepe satis  
habent, deum memorare cum mortali agentem, numen suum  
manifestantem, et a mortali agnitum, nulla tamen re adiec-  
ta, qua intelligatur, quomodo id fieri potuerit. Scilicet  
iam ab initio inter poetam et lectorem tacito consensu con-  
venerat, posse et solere a diis fieri ea, quae naturae morem  
deferunt eoque ipso mirationem faciunt. Exemplum vide Iliad.  
ε, 319, ubi Neptunus Aeneam non latet, et ε, 334 Apollio-  
nem idem Ἐγὼ ἰσάνην ἰδὼν· adde Iliad. β, 172. ε, 794. 815.  
Sic inf. XII, 632 Iuturnam sororem agnoscit Turnus, nec ad-  
ditur, quo signo vel argumento.

## EXCURSVS. XIV

*Equi caput omen Carthaginensium fortunae.*

I, 442 — 445. Poeni Effodere loco signum, quod regia Iuno  
Monstrarat, caput acris equi; sic nam fore bello Egregiam et fa-  
cilem vitum per saecula gentem. Caput equinum adeo auspi-  
cium et omen fuit futurae fortunae; fore Poenos gentem  
bellicosam et rerum copiis (ex agricultura, navigatione et  
commerciis populorum) affluentem. Iustin. XVIII, 5, 16 *Ibi*  
*quoque equi caput repertum, bellicosum potentemque populum*  
*futurum significans, urbi auspiciatum solum dedit.* Quas fidicu-  
las verbis, facilem vitum fore gentem, interpretandis adhibue-  
runt viri docti, vide ap. Cerd. Burm. Trapp. Si Cartha-  
ginensium historiam inspicere meminissent viri docti, in mul-  
tis huius et quarti libri locis minus turbassent. Celebrata  
satis inter veteres res est, Carthaginenses agri colendi Ru-  
diosissimi.



dióssimos fuisse, et totum illum Africae tractum lactifrago cultu summae fertilitatis effloruisse. Itaque praeclare iis portenditur perpetua victus copia et affluentia; et *facilis vultu* est is, qui facilem et paratum victum habet: *εύπορος*, ut agrum *frugibus* vel *frugum facilem* dixere veteres. Tenendum scilicet, ea quae in vulgari oratione tam *facilis* pro adiectiuo adiunctum habent, poetice ita efferrí; ut si *alloquium regis facile* exprimendum sit, *facilem regem alloquio* vel *alloqui* dicat poeta, ut Val. Fl. V, 407 *litus quod faciles appulsus habet*, idem *litus facile appulsibus*. Ita, quae *victum facilem* fundit humo tellus Georg. II, 460, est etiam *tellus vultu facilis*; et sic *gens vultu facilis*, quae habet victum, alimenti copiam paratam, affluentem, propter agrorum scilicet fertilitatem et vbertatem. Simili modo infinita alia ad prosaicam formam comparanda sunt. Aeg. VIII, 318 *asper vultu venatus*, h. e. qui victum asperum, qualis est vitae asperae, durae et pauperis, praebet. *nox aspera curis*, Val. Fl. III, 362, quae curas asperas secum affert, et sic porro: *Equus* autem quidni ferax et lactum solum, equis alendis idoneum, ominetur? quum hoc armentum pabuli copiam et vberem agrum inprimis sibi poscat. Vide, si talis res auctoritate indiget, Columellam de R. R. VI, 27. Varia quidem de hoc portento inter fundamenta vrbis reperto fuit narratio, nam alii (v. Iustin. L. c. Sexu. et Pompon.) primo caput bubulum, alii palmam simul repertam tradiderant, proxime tamen ad nostrum alii ap. Eustath. ad Dionys. Perieg. 195 *εὗρον κεφαλὴν ἵππου, καὶ συμβαλόντες συναρπάσαν σχολὴν αὐτοῖς καὶ παρ' ἄλλων δόσιν τροφῆς, καὶ αὐτοῖς ἵπποις, ἔκτισαν ἐν τοιαύτῳ τόπῳ Καρχηδόνα*. sane diuersa interpretatio de otio ac pacis studiis, inprimis ex mercatibus; vides tamen hoc ipsum, *facilem vultu*, ita expressum, ut sine multo labore victum inueniant. Quod Aen. III, 348 seqq. diuersum ex equis augurium petitur, nihil officit. Poterant enim eadem res diuersis temporibus et rerum conditionibus ad diuersa trahi omina. Ita *ἵππον πολέμιον τε καὶ ἐπὶ λυδῶν*, *bellicosum et aduenam* interpretabantur vates Telmessenses ap. Herodot. I, 78.

## EXCURSUS XV

*Pictura in templo Carthagini ab Aenea perlustrata.*

I, 453 sqq. Namque sub ingenti iustas dum singula templo:  
Dum — Artificumque manus inter se epurumque labores Miratur:  
videt Iliacas ex ordine pugnas. De pictura vulgo haec accipiuntur;

piuntur; et v. 464 *pieturam* expresse appellauit. Quod si verum est, aduersus temporum rationem peccare poeta maluit haec commemorans, modo gratis rerum imaginibus delectaret. Nam *Iliadis temporibus non fuisse* pingendi artem *oparet*. v. Plin. XXXV, 6. Obseruatum hoc iam est Goguetus *de orig. legg. art. et discipl.* Tom. III, p. 346. Et Homerum sculpturae opera in omni metallorum genere memorare, *multa picturas*, unicuique Homerum legenti facile succurrit. Videndum igitur, an Virgilius non de pictis tabulis, sed de anaglypho opere, et quidem ex aere, quod antiquissimum fuit genus, et quo ducunt fores ex aere factae v. 448. 449, agere dicendus sit? Nam, quod *picturam* dixit, hoc poetica elegantia de quouis opere, quod figuras rerum ac signa repraesentat, bene memorare potuit. Accipiendum autem ita esset de sculptorio opere in foribus templi ac valuis ex aere facto: in his enim, vt et in fastigiis, templorum pariter ac palatiorum frequens caelatura: cf. Pauf. I, 24. V, 10. X, 19. VIII, 45. cf. Drakenb. ad Silium II, 32. Ouid. Met. II, pr. et solent poetae in argumentis eiusmodi sculpturae sibi placere: vt iisdem in locis. Non picturam sed sculpturam expressit etiam, qui haec imitatur, Silius in Elisae nostrae templo: *stant marmore maesto Effigies, Belusque parens, omnisque nepotum A Belo series*, Pun. I, 86. Habuit tamen ille ante oculos simul alterum locum Aen. VII, 177, vbi Pici regia similiter describitur. At Valer. Fl. V, 411 in fastigio templi (ita quidem nobis videtur) et in foribus 417 — 465 expressas historias apud Colchos memorat; sapienter quidem hoc; sed idem in operis summa infelix; non enim apparet, quorsum ista descriptio anaglyphi inserta sit. At noster poeta ad confirmandum Aeneae animum his rerum imaginibus egregie vtitur. Anaglypha idem et alibi memorat, vt inf. 640. Inter haec tamen commento illi sculpturae h. l. non magis confidam, quam ei, quod multo minus probabiliter in animum venit viro docto, vt crederet, hic de textura agi. Nisi vim facias verbis, non nisi de tabulis pictis agere poeta potuit: et dicendus ille est maluisse morem Italiae suae sequi, in qua passim visebantur porticus templorum pictae. Res Troianas inter argumenta fuisse, vel ex Petronio 29 et 89 discere licet: cf. Wernsdorf. V. C. P. Min. T. IV, p. 605. Nihil frequentius eodem more inter Graecos, quos, parietes templorum et porticus picturis exornasse, multa docent exempla apud Plinium et Pausaniam, vt Athenis I, 17 in Theaei templo; I, 18 in templo Dioscurosum; I, 20 in t. Bacchi;

## 160 EXCVRSVS XV. XVI XVII

chi; cf. c. 25. 26. Athenaeum X, p. 456 extr. Troiani autem belli historiae, etsi in populo, qui nihil cum Troianis et Graecis commune haberet, recte tamen poterant operis ab arte profecti argumentum praebere. Solet enim ars externas historias, inprimis claras et nobiles, sibi materiam facere; et ab Etruscis similiter belli Troiani historiam, quamquam illa aliena ab hoc populo erat, in tot monumentis, inprimis sepulchralibus, expressam videmus. Caeterum ea, quae mox memorantur, non continui alicuius operis vniusque tabulae argumentum sunt habenda; certe nihil in poeta video, quod ita statuere iubeat; sed singulae historiae singulorum operum argumentum constituere putandae.

### EXCVRSVS XVI

#### *De Rhefo.*

I, 469. *Nec procul hinc Rhefi niueis tentoria velis.* Nouauit plura in rebus Troianis Maro, ab Homero aliena, et morem aetatis suae praetulit; Tragicos ea in re sequutus, qui equites, tubas, et alia memorant, quae heroica vita ignorauit. Nunc *tentoria* narrat *niueis velis*: in quibus non tam illud me mouet, quod *niuea* tentoria fecit, eo scilicet, ut vel noctu nitore fulgentia late essent Diomedei et Vlyssi speculantibus conspicua; sed quod Troianis temporibus tentoria nondum erant *lintea*. Achiuorum *κλισίαι* stipitibus tignisque constabant, vimine intertexto humoque aggesta, adeoque tuguria potius. v. Iliad. α, 449 lqq. cf. Eustath. ad Iliad. α, 185. Recte et Tzetta in Antshomericis, quae MS. apud me habeo: Achaëi: *τεῦξον δὲ κλισίας πλεκτάς, σαβάρους* (h. e. *σαυροῖς*) *ἀραργίας*. Thraces vero illa nocte ne in talibus quidem tentoriis, sed, ut erant, nuda humo recubabant; *πεδοσιβάς* ut in Rhefo 763 lqq. quid? quod totus Troianorum exercitus sub dio noctem agebat, quantum quidem ex HomERICA lectione memini. Etiam Rhefi Trag. auctor tantum *οὐρανὸν* Thracum et *νοῖστας* memorat.

### EXCVRSVS XVII

#### *De Troilo.*

I, 474 — 478. *Partis illa fugiens amissis Troilas armis, In felix puer, atque impur congrassus Achilli; Fertur equis, curruque haerens resuspensus inani; Lora tenens inuoluta; hinc cornique comedeque trahuntur. Per terram, et uersa pulvis inscribitur hastae.* Troilus Priami f. (etis Apollinis. cf. Not. ad Apollod. p. 762)

p. 762) admodum puer, h. e. in prima iuuenta constitutus (*impubem Troilum* Horat. dixit II, 9, 15: *nimum cito Congressu Achilli Troile* Senec. Agam. 747. 748) ab Achille victus. Factum iam ante Iliadis tempora. Nam libro ultimo inter occisos ab Achille filios Priamus Τρωίλον ἰπποχάρμην memorat, Iliad. ω, 257. Meminit etiam Quintus Paralip. IV, 155. 419 sqq. inter superiorum temporum res ab Achille gestas; et in hoc praeiuisse auctorem Cypriorum carminum, e Proclo MS. didici. Alii serius et post Memnonis demum interitum collocasse videntur, vt ex Lycophrone 307 sqq. et Tzetza ad e. l. colligas. Et sic manifeste Dictys qui vulgo fertur IV, 9. Post Hectorem Ausonius Epitaph. 18, qui h. l. expressit. Omnino varie hanc narrationem a priscis poetis tractatam fuisse necesse est. Inprimis tamen infames fuere Achillis amores in Troilum pulcherrimum puerum, vid. Tzetza ibid. et ad e. Canter. Nou. Lect. II, 9, et h. l. Cetera post Serulum: quamquam Tzetza pro solita sua stultitia sponcione certat, Troilum magnum iam natu fuisse. Nata autem sine dubio est ea fabula e poetarum lusibus, qui puerorum amores inprimis Achillis exemplo defendebant; quam ad rem summum illud occisi Patrocli desiderium memorari solebat. Fuere ex eo genere plures, vt Phanocles, cuius Ἐρωτες ἡ Κάλω nuper in memoriam reuocati fuere fragmento a Ruhnenio V. C. retractato. cf. Notae ad Apollod. p. 532 sqq. Illud mireris, quod iam Lycophron fabulam hanc Troili interpolatam sequutus esse videtur l. h. et Arae auctor carminis, quod inter Simmiae παίγνια habetur. Caeterum Virgilius Troili caedem ita narrat et tractat, vt is cum Achille congressus vulnere accepto curru exciderit, pedibus tamen ita impeditus, vt supinus e curru delapsus ab equis raptaretur (compara Iliad. ζ, 42. 43), cum interea nec hastam nec frenam manibus dimitteret; itaque hasta inuersa per terram tracta sulcos in puluere tractim faciebat; nisi cum Seruio eum malis hastam Achillis, qua erat transfixus, traxisse vulnere inhaerentem. exquisitius autem: *pulsus inscribitur hasta*, quam, vt *hasta scribat in puluere*. Aliter Dictys l. l. Dares c. 33. Iosephus Iscanus VI, 289 sqq. Tragoediae Troili nomine inscriptae fuere olim Sophoclis, et aliorum.

## EXCVRSVS XVIII

*De Hectore circa Troiam raptato.*

I, 483. *Ter circum Illacos raptauerat HecTORA muros Achilles.*  
 Obseruatum, et hic et ad Homerum iam ab aliis (add.)  
 VIRGIL. Tom. II L Verns-

Wernsdorf V. C. ad Epit. Iiad. P. M. T. IV, p. 742), Homerum raptati circa Troiam Hectoris non metuisse. Ter circa urbis muros fugit Hector (Iiad. x, 208), caesus autem e curru ligatus statim ad naues trahitur, v. Iiad. x, 399 sq., ubi ter quotidie circa Patrocli tumulum raptare eum solebat Achilles, Iiad. x, 14 sqq. Tractum igitur Hectoris cadaver circa muros aut vni ex Cyclicis aut ex Tragicis deberi puto, qui omnia fere belli Iliaci facta variis modis tractata et ornata pro consilii ratione saepe inflexerant et variauerant. v. Excurs. ad Aen. II, pr. Fuere autem huius argumenti tragoediae olim plures Aeschyli, Timothei, Dionysii Tyranni, Ennii, "Εκτροπος λέρνα inscriptae, aliorum Πρίαμος, Ἀχιλλεύς. Virgilius tamen inprimis ante oculos habuisse videtur Euripidem, quem inter caeteros ille probauit, Androm. v. 105. 106. Hanc Ennius latinam fecerat, exque ea hic ipse locus de miserabili Hectoris caede superest: v. Fragm. Ennii p. 239. Est ex ea vox sonora et splendida *raptauerat* petita. cf. inf. II, 272.

## EXCURSVS XIX

*De Memnone.*

I, 489. *Eoasque acies et iugri Memnonis arma*: Memnonis ad Troiam aduentus, et pugna cum Achille ac caedes, inter res Iliacas post Iliadem celebre argumentum, quod inprimis nobilitauit *Arctinus Milesius*, cuius *Aethiopis* libris V olim fuit lectitata: Eius argumentum a Proclo seruatum e cod. Vatic. datum vid. in Biblioth. philol. noua. vnde intelliges, carmen illud initium cepisse ab Penthesileae accessu ad urbem, atque etiam post Memnonis mortem complexum esse Achillis extrema, ludos funebres ei factos et iudicium armorum inter Vlyssē et Aiace. Nihil itaque mirum, quod Schol. Pindar. I. 4, 58 Aiaceis *αὐτοχρησίαν* ex illo carmine docet. Etiam in Tabula Iliaca a Fabretto edita *Αἰθιοπὶς κατὰ Ἀργεῖον τὸν Μιλήσιον* adscripta, tamquam ex qua rerum expfessarum pars petita sit. Arctinum ad Olymp. IX Suidas, ad IV refert Eusebius Hieronymi MCCLIV, vbi v. Pontac. Scalig. Vallarf. item Salmaf. ad Solin. p. 599. 600 Ryck. de prim. Ital. colon. p. 440. Eidem *Ἰλίου Πέποις* tributa, de qua v. Excurs. I ad lib. II pr. Secundum veteres, quos amissimus, late describitur Memnonis fatum a Quinto Paralip. lib. II et Dicty IV, 4. VI, 10. Multis etiam olim tragoediis fuit celebratus Memnon, Aeschyli inprimis et Sophoclis, cuius *Αἰθιοπὶς* eiusdem argumenti fuisse videntur, et, quod proba-

probabile fit, vna eademque cum *Memnone* fabula. Memnonem etiam Homerus ipse memorauit *Odyss.* d, 188. λ, 528 et quidem tamquam pulcherrimum iuuenem. Virgilius tamen *nigrum* appellat. Scilicet Tithoni et Aurorae filius Indos et Aethiopes adduxisse fertur, vt Troianis opem ferret. Obsecruior est fabula, et quae modo ad Aegyptum superiorem, modo ad Assyriorum adeo origines reuocetur. Vide a Pocockio congesta ad Memnonis signum illustrandum in ruinis Thebarum (*Descript. of the East* Tom. I, p. 101 fpp. et in Inscription. ant. graecis p. 80 fqq. 91 fqq.). Sed ne poetae absurda commenti esse videantur, hoc saltem monebimus, Assyriorum imperium videri illo tempore vsque in Asiam minorem prolatum, atque ex iis finibus, adeoque ex Oriente (hinc *Eosae aegies*), non vero ex Assyria proprie dicta, fingi vel tradi aliquem Memnonem copias Troianis adduxisse; Indos et Aethiopes poetae vocant; quo nomine omnes ad Orientem sitos populos, in australibus inprimis plagis, declarabant veteres. Ornata deinde variis modis et amplificata fabula. cf. Pausan. X, 31 p. 875. Schol. Pind. Nem. 6, 85. 3, 106. add. inf. ad v. 751. Confusa tandem cum alio Memnone Aegyptio, *Pha-menopha* apud Paus. I, 42 p. 101, alibi *Amenophis*, f. Amun-no-phi, sec. Jablonsk. de Memnone p. 31. Erat is sol oriens: id quod statua quoque sub orientem solem vocalis declarabat.

## EXCVRSVS XX

*Dianae et Nympharum choreae.*

I, 498 — 503. *Qualis in Eurotas ripis aut per tuga Cynthi Exerces Diana choros, quam mille secutae Hinc atque hinc glomerantur Orades; illa pharetram Forti humero, gradientisque deas supereminet omnes; Latonae tactum pertendant gaudia pressus. Talis erat Dido; talem se laeta ferebat Per medios.* Expressa suauissima formae Didonis et speciei corporis proterae cum Diana comparatio, cuius semina iam in nobilissimo illo versu de Helena *Odyss.* d, 121. 122 'Εκ δ' Ἐλάνθ θαλάμῳ θνύδους ὑπερὸ φοῖο "Ηλυθον, Ἀρτέμιδι χρυσηλακτέφ' ἀκνυδὲ latent, et *Odyss.* ζ, 101 fqq. Τῆσι δὲ Ναυσικάν' αὐκωλένοισι ἤρχετο μόλῳ. Οἷν δ' Ἀρτεμις ἄσι κατ' οὐρεος ἰοχλαίρου, ἥ κατὰ Τηθύγετον περιμήκετον ἢ Ἐρύμανθον Τερπικμένη κάπροιςι καὶ ὠκύνῃσι ἰλάφοισι, Τῇδε δ' ἄμα Νύμφαι, κούραι Διὸς Αἰγυόχου, Ἀγροτόμοι κούρουσι, γέγηθε δὲ τε Φρίνη Λητώ. Πισάων δ' ὕπερ ἤγε κάρη ἔχουσιν ἡδὲ μέτωπον, Πῶ δ' ἄριγνύτη κίλισται, κελύφῃ δὲ τε πᾶσαι. Ὡς ἤν' ἀμφιπόλοισι μετέκρουσι παρθένοι ἀδμήτα.

In qua Homerum cum Virgilio contulerunt viri docti, iniquo fere iudicio, cum modo in singulis partibus haerent, et ex accessoriis rebus vim totius comparationis definient, modo alterius poetae caeco amore omnem laudem ad eum, contento altero, traherent. Probus, etiam Pomponio Sabino ad h. l. laudatus, ap. Gell. IX, 9 (cf. Macrob. V Sat. 13 et 14) *nihil quidquam tam improspere Virgilium ait ex Homero versisse*—quem locum ibi vide et expende Grammatici prauum acumen. Nam singula refellere non vacat. Contra Iul. Caes. Scaliger in Poetice V, 3 p. 219 *Virgilianos versus a magistro, Homericos vero a discipulo confectos* ostendere vult. Sed erat summus Vir omnino Homero iniquior. Probum vel Scaligerum excrisperunt vel sequuti sunt plurimi alii, etiam nuper Martorellus (in *gli Euboici secondi Abitatori di Napoli* p. 405). Nobis quidem, vt in aliis, inuenti laudem, quae haud dubie est maior, Homerus, maioris ornatus commendationem habere videtur Virgilius; et esse in utroque, quod probes, quod mireris. Choros egregie substituit Virgilius, cum Homerus *lusum* memoret: *παίζουσι*, quod, et si ipsum de choreis ac saltatione sollenne, vt v. c. Odyss. 9, 250. 251 (et paullo ante *μολαει*) cantus cum saltatione. v. Graeu. Lect. Hesiod. c. 19); vix tamen Homerus, quae eius verba sunt, alia de re quam de incessu et discursitatione venantium cogitare potuit. Variavit itaque Virgilius rem, et multo splendidiorem speciem exhibuit *χαρμονεύοντες*, non discurrentes, Nymphas. Vituperant tamen in Marone choros Dianae, deae venatrici, tributos, et praeferre haecenus possis Silium, qui in re venatoria substitit in loco e nostro expresso lib. XV, 772 sqq. *Vt, cum venatu saltus exercet opacos Dissyma, ad laetas praebet spoliacula matri, Aus Pindi memora excutens, aus Maenala lustrans, Omnis Naiadum planis comisata pharetris Turba ruit, stridensque sagittiferi coryti: — exultat vertice montis Gratam perlustrans oculis Latonia praedam, aut illam Claudiani* R. P. II, 62—70, vbi Amazonum *cohoris* memoratur. Scilicet non meminere viri docti, cum antiquorum hominum more solennis in solennibus festis et sacrificiis esset saltatio cum cantu, traductas esse choreas, vt alia vitae humanae gaudia, ad beatam deorum vitam. Inprimis autem puellares choreas dederunt veteres Veneri cum Gratii et Nymphis; quod ex his in suum carmen deriuauit Horat. I, 4, et Dianae cum Nymphis, v. c. apud Callim. in Dian. 170 sq., vnde eius Nymphae *χορηγίδες* v. 13. 14. In talibus autem choris haud dubie, quae procerior et pulchrior est corpore, eminet super

per caeteras. Aliam viam ingressus erat Apelles, qui Dianam pinxerat *sacrificantium virginum choro mixtam: quibus visse Homeri versus videbatur, id ipsum describens*. Plin. XXXV, 36, 17. Velim utique Plinium aut disertius aut subtilius rem exposuisse; si sacra facientes puellae chorum ducebant, non bene intelligitur, quo iure Dianam illis inferere potuerat. Apelles: cui enim sacra faciebat dea? aut quomodo sacris seu suis seu alienis interesse illa poterat? Tum quomodo artifex Homeri versus vincere dici potuit *id ipsum describens*? cum Homerus longe aliam Dianae cum Nymphis ludentis speciem expresserit. Dubitare quoque licet, sitne *sacrificantium virginum chorus* de choro proprie dicto accipiendum; an *chorus* dictus sit pro turba ac multitudine: vt ap. Quid. II Met. 441 sqq. *Eccae suo comitata choro Ditynna per altum Maenalon ingreditus etc.* Eurotam tribuit Dianae Virgilius, Laconicae fluvium, qui *Taugetum montem* alluit, quem Homerus memorauerat. Nec *Cynthus* inepte nominatur, vt pote Deli insulae mons. Magnus numerus Nympharum bene declaratur: *quam mille squinae O. hinc atque hinc glomerantur*. Nympharum comitatum Latonam circumstantem pulchre etiam Apollon. expressit in loco insigni et cum hoc comparando III, 875 sqq.: incedit ibi Diana curru vecta Nympharum comitata stipata, sacro interfutura. Alio invento Penthesilea inter Amazones eminens cum Luna inter sidera et cum Aurora comparatur a Quinto Smyrnaeo I, 36 sqq., quod proxime accedit ad illud Horatianum: *velut inter ignes Luna minores*. Quod *pharetram fert humero* Diana, otiosum (quamquam vel sic positum, ornaret tamen; cum dea sit *ἰσχυρα*) haberi nequit, siquidem Nymphas *superemines omnes*: conspicuique adeo sunt humeri deae. Iam hoc quidem ornatus extulisse Homerum, negari nequit: *Πασάων δ' ὕπερ ἥγε κέρη ἔχουσι μετώπων, Πᾶσι τ' ἀργυρεῖται πέλοισι, καλαὶ δὲ τε πᾶσαι*. in quibus inprimis nouissima verba praeclare dicta sunt. Recte itaque ab his abstinuit poeta Romanus. In versu autem 502 cum Homero certasse videri potest: cuius *γέγηθε δὲ το φέρον Ἀργεῖ* reddidit: *Latona tacitum pertemptant gaudia pectus*; quod enim Homerus in medio collocauerat, ipse in fine subiecit. Est etiam hoc in artificio magnorum poetarum, vt in fine comparationis adiuciant adiunctum vel factum aliquod, quod illam notionem, ad quam illustrandam tota comparatio erat instituta, inprimis animo audientis infigit. Feliciter illud interdum ab aliorum sensu et opinione ducitur, aut a vi, quam res ad eorum animos et affectus habet. Ita h. l. praeclara



Dianae species mirifice declaratur Latonae matris sensu, quae si miratione filiae defixa fuit, quid de aliorum iudicio expectabimus? *Latonae intusum perterritant gaudia pectus*: exultat tacite et in sinu gaudet, animaduversa hac filiae suae diuinæ formae maiestate. Atque hoc decus Virgilius sibi conflat ex illo, quod temere inter caetera abiectum repererat; *γλῆνδρ δὲ τὴν Ἥρην Ἀγρῶ*. Conf. imitationem Claud. R. P. II, 69 sq. In illis: *gratiensque deas supereminet omnes*, multi certarunt cum Virgilio. Statius I Silu. 2, 115 *Latis, metire, quid ultra Emineat matris, quamsum Latonia Nymphas Virgo premit*; *quidamque egomet Nereidas exto*. Iuvat tandem obseruare et hoc; post alios, nisi fallimur: in forma Didonis describenda vno epitheto defungi poetam: *pulcherrima Dido*; tam parum poeta vltiore pulchritudinis descriptione immorandum sibi esse putabat: nec facile corporis formosi speciem per partes describere vllus poeta, si sapit, laborabit.

## EXCURSVS XXI

*De antiquo Italiae nomine.*

I, 530—533. Et III, 163—166. *Est locus, Hesperiam Graeci cognomine dicunt—Oenotri coluere viri; nunc fama, minores Italiam dixisse duces de nomine gentem.* Nomina Italiae omnia a Graecis venisse videntur; an inter incolas toti huic terrarum tractui nomen commune impertitum fuerit ac quale, ignorari, aut verius, nullum omnino ab initio fuisse, putamus, Ita enim fert rerum hominumque ratio ac mos, vt nomina non imponantur rebus nisi iis aut ab aliis aut inter se discernendis; adeoque nec terris ac regionibus imposita fuere nomina nisi hominum commerciis subnatis; vt aut diuersarum stirpium ac gentium sedes designarentur, aut vt accolae ac fines dirimi ac regi possent. Inuenta itaque terrarum nomina partim inter tribules ac populares, partim ab aduenis. Prioris generis nomina, id quod ipsa rei ratio credere iubet, ad angustos tractus, quos aliqua stirps, tribus, vel gens tenebat, spectarunt; alia nomina in his subsistere, alia inde latius ad proxima quaeque loca proferri coeperunt. Aliter res se habere potuit in nominibus, quae ab aduenis seu negotiandi seu visendi causa fines ingressis inuenirentur; quippe quae magnum terrarum tractum iam ab initio declarare possunt, dummodo, fines aut oram ac littus aut populum tam late protendi, primo statim aditu constabat. cf. Exc. II extr. ad lib. VIII. Potuit adeo isti terrarum tractui, quam Italiam appellamus, nomen impositum esse a Phoeniciis,

nicibus, quod tamen nunc ignoramus. Nomina, quae tenemus, Graecae fere originis sunt: verum Graeci non nisi exiguos littoris tractus ab initio cognitos habuere. *Saturniae* quidem nomen, quod Dionysius Halic. I, 34 putabat, vix fuit commune ac vulgare, sed est poetarum; etsi primo ad locum aliquem circa Tiberim spectasse dicitur: v. ad lib. VIII Exc. II extr. *Hesperiae* nomen, terram ad occidentem sitam declarans, commune fuit cum Hispania; ut satis appareat, Graecis ex omni Europa primam innotuisse Italiam, nec nisi navigatione ad vltiora facta, Iberiam quoque in notitiam venisse. Reliqua Italiae nomina, cum certo agro vel certae regioni, quam primum adierant vel coloniis frequentarant Graeci, essent propria, ad remotiores terras, modo angustius modo latius, tandemque ad totum hunc ab Alpibus procurrentem tractum fuere traducta. *Oenotria* ab initio fuit ager inter Lameticum s. Terinaeum sinum ac Scylacium, qui serioribus temporibus Bruttiorum erat. Appulerunt enim Oenotri Pelasgi in littore hoc Italiae interiore, atque Ausonibus hinc eiectionis protulerunt fines suos primum versus Laum fluvium et Metapontum urbem, mox vsque ad Silarum et Bradanum, forte etiam latius; Dionysius quidem hos ipsos Pelasgos ad Latium progressos Vmbriae Siculisque expulsos et cum Aboriginibus permixtos ea loca tenuisse narrat; sed ex opinione ita statuens; cum non meminisset, alteram Pelasgorum multitudinem in mare Adriaticum euectam aliunde per Vmbriam ad ista loca penetrasse. Propter cognationem stirpis tamen, aut etiam secundum illam Dionysio quoque probatam opinionem, Oenotri totam Italiam obtinuisse dici possunt, et ipsa Italia *Oenotria*, uti a prioribus incolis *Ausonia*, et a Chonibus, Oenotrorum parte, *Chontia*. Accuratius haec secundum Aristotelem de rep. VII, 10 et Strabonem VI p. 391 comparato Dionysio I, 11 sq. 35 sq. post Cluverium a nobis exposita sunt in *Guthriani* operis (*Allgemeine Weltgeschichte*) recensione T. IV p. 75 sq. et al. Successit *Italae* nomen, idque paullo serius: *nunc fama*, minores Italiam dixisse ducts de nomine gentem; Ergo Troiani saltem belli tempore in Oenotriae locum alterum Italiae nomen successisse, audierat Virgilius. Conuenit hoc fere cum eo, quod Dionys. Halic. habet, XVII γενεάς seu aetatibus h. e. 459 annis ante bellum Troianum, Oenotros Italiam accessisse: etsi hoc coniectura tantum, neque ea satis probabili, apposuisse videri debet: cf. Exc. IV ad lib. VII (p. 115. 117), Add. Commentat. de fabulis Gr. inter Etruscos in T. III. Nov.

*Comm. Soc. Sc. Gotting.* p. 35. 36. Ipsum *Italiae* nomen ab initio illi parti fuit proprium, intra cuius fines Oenotria principio includebatur, Antiocho Syracusio teste apud Strabonem VI, p. 391, et Dionys. Halic. I, 34. Ab *Italo*, qui ex regibus post Oenotrum gentis conditorem fuit, nomen ductum idem Antiochus tradiderat v. loca laudd. Hellanicus autem Lesbios cum Timaeo ap. Gell. XI, 1 aliisque a *vitulis*, *italois* (Leguntur eadem in Apollodoro II, 5, 10, sed v. Notas p. 400 sqq.); utrumque tamen coniecturae potius Graecanicae, quam acceptae a maioribus narrationis fidei, deberi videtur. Saltem hoc ex iisdem locis teneri forte potest, circa Herculis Thebani demum tempora Italiae nomen inualuisse. Omnino super nominis origine multa alia aut commenti sunt aut tradidere veteres v. Seru. ad h. l. I, 533. adde his Bocharti somnia (*Canaan* I, 33). Siculorum regem appellat Italum etiam Thucydides VI. cf. Cluver. Ital. I, p. 10 sqq., qui tamen frustra conatur efficere, ut Italiae nomen Latio proprium fuisse videatur. Caeterum, quod in Servianis ad v. 532 lib. I legitur: Oenotria, *ut Varro dicit, ab Oenotro, Sabinorum rege*, videndum est, an a seriore manu inculcatum sit. Consentit enim cum iis, quae a Catone Anpiano p. 6 traduntur.

## EXCVRSVS XXII

*Auro inclusum ebur, marmor, argentum.*

I, 588—593. *Reficit Aeneas, claque in luce refulsit, Quale manus addunt ebori decus, aut ubi flauo Argentum Parius lapis circumdatur auro.* Comparisonem vulgo male institutam in altera editione deserueram: recte quoque aduersus illam disputauit Meierotto V. C. in Dubiis p. 35. Primum conferenda cum h. l. inf. X, 135 sqq. Homer. Odys. 2, 229—235, 2, 156, 162. De statua ex ebore, argento, vel marmore facta vix recte haec accipias, quorsum enim pertinere *et circumdatus* dixeris? nam ad inaurandi artificium multo minus bene hoc referas. Cogitandum saltem de sculptura vel anaglypho. Enimvero accipere praestat simpliciter de ornamento aliquo vel cimelio, ex ebore, argento, vel marmore facto, quod intra aliam materiam, h. l. aurum, comprehensum et inclusum est, ut ita auri splendore percusso interioris materiae candor et nitior tanto clarius essulgeat. Ad similem modum viri diuina oris dignitate ornati species erat tanto magis insignis et praeclara, quod *nimbus fulgidus* cum circum-

cumdabat. Quod etiam multo magis patet ex altero loco lib. X, 135 sq. *Qualis gemma micat, fuluum quae diuidis aurum* (auro inclusa) *Aus collo decus aut capiti; vel quale per artem* Inclusum buxo, *aus Oricia terebintho Luce* ebur. Ascanius scilicet inter caeteros pugnantes conspicuus est oris nitore et pulchritudine. At Homerus, e quo vterque locus expressus, dum Vlysses lotum et vinctum noua corporis dignitate enituisse declarare vult, simpliciter *argentum auro inclusum* memorat, verbis tamen nitidissimis; inprimis ad declarandam notionem τῷ τῷ περιχευε χάριν, adhibet illud: ὅτι τις χρυσὸν περιχέεται ἀργύρῳ ἀνὴρ ἰδρις — in quo argentum, h. e. ornamentum aliquod et ἄγαλμα, muliebris v. c. ornatus, ex argento, ferruminatione (κολλήσας, συναφῆ), inclusum auro, intelligere in promptu est; in quo argenti nitor ac candor inter aurum suauius ac viuidius elucescit; auri enim rutilantis splendore percusso argenti nitor multo magis efflorescit. Apparet ex his ipsis locis talem argenti auriq. in vno opere consociandi usum ac morem viguisse; et placuisse Homeri saltem aetate: Talis erat calathus Helenae ex Aegypto apportatus Odyss. δ, 132 τάλανρον Ἀεγύπτου χρυσὸν δ' ἐπὶ χάλκιον κεκράντο. Talis erat crater ibid. v. 615. Omnino variis metallis vas vel vtenfile exornandi morem fuisse declarat v. c. lectus Vlyssis Odyss. ψ, 200. At eboris aurique, inprimis in anaglypho opere, miscendi mos a Graecis Romanisque est frequentatus. cf. Ge. III, 26. Cōcepit quoque lignum ebore distingui, mox operiri: Plin. XVI, 43 l. 84.

## EXCVRSVS XXIII

*Teucris ad Sidonios accessus.*

I, 619 — 626. *Atque equidem Teucrum nomen Sidona ventre, Fluib. expulsus patriis, noua regna petentem Auxilio Belli: genitor dum Belus opiniam Vastabat Cyprum et victor ditione tenebat.* Multa cum arte et sagacitate haec ex tragicorum fabulis ad maiorem rei probabilitatem traduxit poeta. Teucer, rediit a Troia, a patre Telamone aspere acceptus, siue quod fratrem Aiacem non esset vltus, siue alia de causa (v. Seru.), neque in insulam Salaminem admissus, sorte Phoebi accepta, profectus, nouam Salaminem in Cypro condidit. Plures fuere huius argumenti tragicæ fabulae. Nunc ea de re Helena Eurip. 89 sqq. 144 sqq. est consulenda. Extiterunt forte etiam lyrica carmina, vnde Horatius I Carm. 7 expressit, nisi is Pacuuium ante oculos habuit, v. Cic. II de

## 170 EXCURSVS XXIII. XXIV. XXV

Or. 46. Iam Cyprum a Phoenicibus coloniis fuisse frequentatam, atque etiam ditione habitam, vel ipsæ insulae situs probabile facit. Forte tamen et historiarum monumenta tradiderant, a Tyriis vel Sidoniis, et quidem a Belo aliquo, Cyprum fuisse bello petitam. Paulo tamen licentius in his, iure quidem suo, versatur poeta. Facit Beli, Tyri regis, sedem *Sidonem*, quae tamen, Troianis saltem temporibus, suos reges ipsa habuit (cf. ad *Guthrium* T. I, p. 439). Paridem *Sidonem* venisse et urbem euerxisse, narratum erat in Cypriis, vt ex fragmento Procli Escorial. MS. didici. Accesserat mox ad Cinyram Palamedes in Cyprum missus ad societatem belli petendam: quod ex eodem, vt suspicor, carmine narratur in Alcidamantis Or. in Palamed. p. 73. Fundus erat Iliad. λ, 20 — 23. Porro *Beli* nomen, tamquam mollius, recte praetulit poeta vero nomini, quod pater Elissae et Pygmalionis, Tyri rex, habuit *Mutgonis* vel *Matgeni* ap. Ioseph. in Apion. I, p. 927, *Mettinum*, *Mettem*, *Methrem* appellant alii, v. ad Iustin. XVIII, 4, 3. Adde Seru. ad Aen. I, 343.

## EXCURSVS XXIV

### *De Ilioue.*

I, 653. *Praeterea septrum, Ilioue quod gesserat olim.* Iliouen inter Priami filias ab Apollodoro et similibus memorari non videas, ab Hygino tamen fab. 243 et 109 ex tragoedia scilicet Graecorum aliqua, quae interiit. Est ibi illa Polylnnestori Thracum regi nupta, et ad eam frater Polydorus educandus mittitur. Etiam Pacuui tragoedia hoc nomine fuit; et Accii Iliouen ex Nonio laudari videas, male ab aliis, etiam a Columna, inter Ennianas fabulas commemoratam. Ex ea dictum illud: *Mater te appello* e Cic. Acad. Qu. IV, 27 et Horat. II Serm. 3, 61 notum. adde Seru. ad h. l. et III, 15. Laodicen frustra huc vocat Cerda, de qua v. Quint. Cal. XIII, 544 sqq. Tryphiod. v. 648 et Pausan. X, 26.

## EXCURSVS XXV

I, 716. *Et magnum falsi implens genitoris amorem.* Videamus paullo accuratius de h. l., in quo mihi dissendiendum est a doctiss. Interprete. Nam, quae prima legentis cogitationi occurrat, sententia esse videtur haec, vt Alcanius falsus desiderium patris, a quo absentiam filii impatienter ferente accessitus

cessitus erat, primis amplexibus et osculis expleret. Ita *magnus* amorem bene dixit, et *falsus genitor* est elusus, deceptus, vel simpl. cuius verus filius Amor non esset. *Implere amorem*, vt, *dolorem, luctum*, bene dicitur; communius *ex-  
plere*. Burmannus tamen Corradum, qui ita exposuerat, reprehendit, alteramque rationem proponit, vt sit: *partes filii, patrem vehementer amantis, bene egit*; erga patrem amorem ostendit omnibus numeris ita perfectum, vt is crederet, esse verum filii affectum. Sane *amor genitoris* est etiam amor in genitorem; et vt *impleri officium* dicitur, cui satisfacimus, ita *amor recte* videtur dictus *impleri*, cum debitus amor praestatur. Sed primum toti rationi subesse aliquid coacti ac duri videtur; nec, quorsum *magnus* amor pertineat, dicere in promptu est; et Aeneae desiderium potius erat explendum, cuius omnis in Ascanio cura stabat et animus haerebat. Caeterum Seruius locum obscure interpretatur, nec Donatus vel Pompon. Sab. quidquam iuuant.

## EXCVRSVS XXVI

I, 750 — 753. *Multa super Priamo rogitans, super Heclore multa; Nunc, quibus Aurorae venisset filius armis; Nunc, quales Diomedis equi; Nunc, quantus Achilles*. Memnonis (de quo vid. Excurs. XIX sup. ad 489) *arma* nec apud Pindarum, nec apud Dictyn et Quintum quidquam habent praecipui. Apud Hesiodum Theog. 984 Memnon *χαλκοκορυς*, sed hoc simpliciter *armatus*; vt passim alii heroes. Nisi itaque poeta fabulam parum nunc notam sequutus est, nec commentitium est, quod in Seruianis legitur, a Vulcano facta fuisse ei arma; ad barbaricum exercitus Memnonii apparatus, a Troiano more diuersum, referendum est. cf. Dictyn IV, 4 et 5. Quod nisi probare malis, accipiendae verba sunt simpliciter, vt sit variata oratio pro vulgari: *uisula rogitans* — porro *super Memnone, et Diomede et Achille*. Similis forma orationis Ecl. VI, 80. 81 *Quo cursu deserta petierit, aut quibus ausa Infelix sua tella superuolitauerit alis*, pro, quomodo ille narrauerit, quemadmodum Philomela primum in solitaria loca fugerit, mox vero, in hirundinem mutata, pristina sui tecta iterum petierit, et circum ea volauerit. Sed, vt in nostro Aeneidis loco rationi propositae non satis confidam, scit primum, quod etiam supra v. 489 *nigri Memnonis arma* memorata singulare quid de armis eius innuere videntur; tum in hoc ipso loco v. 752 *Diomedis equi* subiecti similiter certa aliqua ratione sunt dicti, etsi nec, illi quidnam praecipui habuerint,

172 EXCVRS. XXVI AD LIBR. I

habuerint, dicere in promptu est. Si equi sunt currus, quos Sthenelus regebat; Iliad. δ, 366. 367, non memini vlla insigniore laude eos a poeta commendari. Sin equi sunt Rhefo caeso abducti: sup. v. 469 sq., ii Rhefi erant dicendi, non Diomedis; qui etiam aliis equis, Aeneae abductis, superbiebat in ludis funebribus Patrocli, Iliad. ψ, 290 sq. Quod Servius Diomedis equos a Diomedis Thracis equis carniuoris originem ducere dicit, inter Grammaticorum acumina referendum esse videtur. Tandem *quantus Achilles*, quam magnus corporis viribus et animi virtute.



*rapti Ganymedei honores. Aen. I. 13.*



*dextrae se parvus Iulus  
Implicuit sequiturque patrem non possitque neque. Aen. II. 723.*

P. VIRGILII MARONIS  
AENEIDOS  
LIBER SECVNDVS

ARGVMENTVM

**D**idonis voluntati morem gerens Aeneas, exidit Troiani seriem narrat; ea est huiusmodi: Graeci decimo belli Troiani anno attritis iam viribus, virtutisque diffidentes, ad dolum confugiunt: nosseque ea, quae urbis incendium antecessit, fugam simulantes, circa Tenedum latitant, relicto in agro Troiano equo ligno tantae magnitudinis, ut portis urbis recipi non posset, eius utero leuissimum quemque procerum includunt. Troiani partim fraude Sinonis impuls, partim Laocoontis supplicio territi, diruta muri parte, equum in arce statuunt 1—249. Nosse intrinseca Graeci a Tenedo profelli, per eam muri ruinam, qua equus erat introductus, urbem innadunt. Sinon reſerato equi utero armatos emittit: omnia ferro flammisque foudantur — 267. Aeneas interim ab Hellore in somnis admonetur, ut sibi fuga consulat, deosque patrios incendio eripiat — 297. Ille tamen, honestam mortem turpi fugae praeferens, frustra in arma ruit: satis feliciter primus impetus succedit Troianis, donec Coroebi filium



*filium sequuntur, sumtis Graecorum armis, suorum telis obruantur — 437. Interea Priami regia oppugnatur, Priamusque ipse a Pyrrho Achilles filio interficitur — 558. Aeneas itaque frustra tentatis omnibus, cum iam nihil spei reliquum esset, sacra Anchisae patri committit, eoque in humeros suos sublato, assumtisque Ascanio filio Crenusaque uxore, fugam arripit — 728. Graeci a tergo insequuntur. In eo tumultu Crensam uxorem amittit: cuius quaerendas causa per totam urbem oberranti obuia fit uxoris Umbra, virumque mortis suae certiores facit — 794: ipse ad socios reuertitur; quo iam magnus virorum mulierumque numerus confuxerat, eius auspiciis, quocunque terrarum abducere vellet, sequi paratus.*

**C**onticuere omnes, intentique ora tenebant;  
Inde toro pater Aeneas sic orsus ab alto:

Infandum,

2 *Ab alto est Medic. Pierii.*

Hic et tertius liber Episcidium de Troiae excidio Aeneaeque terroribus complectuntur, quod praeclare poeta intexuit, quippe cum Aeneae satis inprimis coniunctum, et ad admirationem excitandam natura sua et magna rerum inter homines fama eximie aptum. Quod autem Aeneae narrantis partes tradidit, in eo illud commodi assequutus est poeta, ut tota narratio habeat maiorem auctoritatem, magisque miserationem faciat, cum ab eo exponantur res, qui earum *pars magna* fuit ipse; Delectus porro rerum ita relictus erat poetae, ut proferre tantum ea liceret, quae vel mouent inprimis vel ornatum admittunt; Tandem ipse audientium confessus post solennes epulas, et Didonis in Ae-

nea haerentis vultus, habet, quod legentis animum quoddammodo afficiat. Nocentem ipsam, iam prouectam, habere quoque, quod mentem teneat, putabat Trappius. Est hic liber inter perfectissimas operis partes ipsius poetae iudicio habitus; quippe quem cum quarto et sexto Augusto speciminis loco praelegerit. vid. sup. T. I Vita V. c. 12, §. 46 sq. Quem autem ex antiquioribus poetis ante oculos habuerit Virgilius in excidio Troiae exponendo, disputatum est in Excurfu ad huius libri principem, scilicet Iliadem paruum cum Euripidis tragoediis.

1. *Intenti ora tenebant, or-nate, erant intenti; habebant vultus et oculos intentos et conuersos in Aeneam. Mox v. 2 altus tantum ornat.*  
Et

Infandum, Regina, iubes renouare dolorem;  
Troianas vt opes et lamentabile regnum  
Eruerint Danaï: quaeque ipse miserrima vidi,  
Et quorum pars magna fui. Quis talia fando  
Myrmidonum, Dolopumue, aut duri miles Vlixī,  
Temperet a lacrimis! et iam nox humida coelo  
Praecipitat, suadentque cadentia fidera somnos.

Sed,

3 *renouare iubes regina* Hamb. pr. 4 *ops* Hugén. 5 *ipsa* Franc. 7 *diri* Goth. tert. *Vlixī*, vulgo *Vlysses*, Franc. *Vlixis*, Goth. pr. et tert. et edd. nonnullae *Vlyxsi*. At *Vlixī* scriptura est Medic. Romani aliorumque codd. etiam Prisciani ap. Heins. scilicet pro *Vlyxsi*; Sic *Oronti* I, 220. inf. 30 *Achilli*. Habet scriptura *Vlyxus* vel *Vlyxus* auctoritatem codd. (v. ad Ouid. Epp. I, 1) non rationem: nam ex *Ὀδυσσεύς* saltem fieri debuit *Vlyssus*. 8 *Temperat* Gud. et Goth. sec.

Eterant tricliniaries lecti magnificientiae causa alti; accedebant puluini.

3. Cf. Odyss. 4, 12 sqq. et 9, 241. 242, sed in Virgilio omnia ornatiore; vt v. 4 ornate pro, vt *regnum Troianum eruerint Achini, eruerint et Troianas opes* dixit, et *regno* adiecit epitheton, *lamentabile*, quod lamentabile exitium habuit. Eadem expressit Statius suo more Theb. V, 28 sqq.

6 sq. Reluctatur Aeneas narrationemque principio deprecatur: nimium enim sibi animum iri commotum harum calamitatum recordatione, quas ne Achiui quidem, cladis auctores, sine lacrimis narraturi sint; noctem praeterea extremam (cf. Od. 2, 329 sqq.) vix adhuc longam narrationem ferre — *quorum pars m. fui*, quorum calami-

tatum magna pars me ipsum attingit, ad me spectat. *Myrmidones* et *Dolopes* ad Achillem et Neoptolemum eius f. spectant. vid. Iliad. 9, 684. cf. inf. 29. *durus* autem *Vlysses*, vt *saevus* III, 273 (melius h. l. quam, si *patiens*). *miles Vlixī*, h. e. Ithacensium aliquis. Mirum est, quod de Achaemenide (vide lib. III, 614) accepisse Asinium Pollionem memorant Seruius et Pomponius. Imitatus h. l. Silius II, 650 sqq.

8. 9. Nox descendit in Oceanum, quasi cursu per medium coelum ab occidente ad orientem facto; inde et fidera cadunt, occidunt. Vid. Excurs. ad h. l. cf. IV, 351. 352. *Suadent fidera cadentia* somnum elegantius, quam, inuitant ad somnum.

II. *Supra-*

- 10 Sed, si tantus amor casus cognoscere nostros,  
 Et breuiter Troiae supremum audire laborem;  
 - Quamquam animus meminisse horret, luctuque refugit;  
 Incipiam. Fracli bello, fatisque repulsi,  
 Duces Danaum, tot iam labentibus annis,  
 15 Instar montis equum diuina Palladis arte  
 Aedificant, festaque intexunt abiete costas:  
 Votum pro reditu simulant: ea fama vagatur.

Huc

10 *Sed cum Hamb. pr. Et si Franc. agnoscere Gud. cum aliis*  
*vett. ap. Picrium. cognoscere tantos Gracu. in marg. vel s. tantos.*  
 12 *Induque* sec. Moret: Parrhasi. et ed. Ven. praeter aliquot codd.  
 Pier. et Donatum, quod mixeris Burmannum probasse, inprimis post  
 Caioecum; nam est vulgare et tenue prae altero, vbi de horrore (h. l.  
 ex recordatione rerum tristium; itaque *luctus*) et auersatione rei in-  
 gratae et molestae agitur. Quod proprie de membris vel de sanguine  
 dicitur, ad animum transfertur. *luctus* Carilius habet, notante Pic-  
 rio. 15 *diuinus* Menag. pr. 16 *saetae* Ven.

II. *Supremum laborem*, cla-  
 dem, ipsum vrbis excidium.  
*Mox refugit*, ad formam aorist-  
 ti, exquisita, cum in re, quae  
 per plura momenta durat, et  
 si vulgari vsu praesens fre-  
 quenteretur, praeteritum ta-  
 men non minus locum ha-  
 beat. Locum expressere alii,  
 v. c. Seneca Agam. 416 sqq.

13. *Fatis repulsi*: quoniam  
 fatale erat, non nisi post no-  
 vem annos Troiam capi. v.  
 Iliad. β, 313 sqq.

15. 16. De Equo Troiano  
 vid. Excurſi ad h. v. *Instar*  
*montis*, ad montis magnitu-  
 dinem; breuiter magnam  
 imaginem rei animo obiecit,  
 statim ab initio. *Palladis arte*,  
 ὑποδημασύνησι. — τὸν Ἐκασ-  
 τὸν ἰκοίμεν σὺν Ἀθήνῃ. Odyss.  
 δ, 493. *intexunt costas abiete*

*festae*, h. e. trabibus abiegnis,  
 tantum ad declarationem vl-  
 teriorem τὰ *aedificant* spectat.  
*intexunt* simpl. est *texunt*. *Te-*  
*xere* autem de trabibus iunc-  
 tis et in fabrica e ligno, in-  
 primis nauium, frequens est.  
 v. Cerda. cf. inf. 112.

17. Sparserant famam,  
 equum hanc Palladi esse po-  
 situm, votis pro reditu sus-  
 ceptis. Hoc, vt poeta, ex-  
 tulit. Seruius *votum* pro par-  
 ticipio habet, id est vouisse  
 pro reditu. Ibidem: *Acclius*  
*in Deiphobo inscriptum dicit:*  
*Minervae donum armipotentē*  
*Danaī abeuntes dicant.* cf. Hy-  
 gin. f. 108 et ibi not. Quod  
 hic ex voto equus dicatus di-  
 citur, non repugnat iis, qui  
 ad Palladem placandum ex-  
 structum dicunt Quint. XII,  
 38. 370.

Huc delecta virum sortiti corpora furtim  
Includunt caeco lateri, penitusque cauernas  
Ingentis vterumque armato milite complent.

Est in conspectu Tenedos, notissima fama  
Insula, diues opum, Priami dum regna manebant;  
Nunc tantum sinus, et statio male fida carinis:  
Huc se prouecti deserto in litore condunt.

Nos

18 *delecta* Gud. a m. pr. 20 *ingentis* Heinl. scripsit cum veterimis et Pzisciano. 21 *Tenedos* Rom. cum al. antiquis ap. Pzisc. 22 *manebant* Bigot. 24 *prouecti* Longob. sed est: *huc prouecti* condunt se. In Goth. text. *condunt* in marg. vel *ponunt*.

38. 370. In idem etiam consentit Virgil. infra v. 162 sq.

18 — 20. Ductores Danaum sortiti, fortitione facta, *includunt huc caeco latrovi*, h. e. in latus, h. e. corpus equi occultum, in quo occulti latere poterant, *delecta virorum corpora* exquisitae pro, viros delectos; hoc idem declaratiue exornauit in his quae subiicit: *penitusque c. — complent*. Ornate omnia pro, equo huic includunt delectos viros. Fuerunt autem Vlyssis praecipuae ea in re partes. Odyss. 9, 494 "Ὁν ποτ' ἐς ἀκρόπυλιν, δόλον, ἥγωγε δ' ἔτι Ὀδυσσεύς, δαξίτ, ἔσσιτ, ὡς δ' αὖτε ἔρεταιν ἐν ἀνέμῳ." et sic ceteri, vt Quintus XII, 22 sq., apud quem Calchas vates primus fraudis auctor est, modum et rationem fraudis Vlyssē subiiciente, at apud Tryphiod. 441 sq. Helenus Troia profugus. Tandem obferuisse non poeniteat, quam

ornate poeta equum extulerit eiusque notionem quam mirifice variauerit; quod iam Seru. ad v. 230 et Cerda ad h. l. monuit, vt *caueratium, vterum, latebras, curuam compagibus alium* et sic porro.

21 — 23. *Tenedos* insula, olim *Leucophris*, agro Troiano praetenta XL stadiis a continente abest. *diues opum* propter incolarum diuitias; nisi ad templum maxime Apollinis Sminthei respicit, quod in insula erat, Iliad. α, 38. Eodem, quod *notissimam* (famae poetice ornat) vocat, pertinere puto. nunc tantum *sinus* et fl., h. e. ea vastities in insula facta, vt ea hoc vno nota sit, quod *naues* tempestate iactatae in litorum recessu, quem *sinum* appellat, *stationem*, etsi *parum tutam*, habeant. Eodem mox spectat *desertum litus*, quo condunt se Achiui.

- 25 Nos abiisse rati, et vento petiisse Mycenas:  
 Ergo omnis longo soluit se Teucria luctu.  
 Panduntur portae. Iuuat ire, et Dorica castra  
 Desertosque videre, locos litusque relictum.  
 Hic Dolopum manus, hic saeuus tendebat Achilles:  
 30 Classibus hic locus: hic acies certare solebant.

Pars

25 *Nos et abiisse* ed. Ven. *ventoque petiisse* Menag. pr. et Leid. *abiisse* et *petiisse* etiam in Romano. 26 *soluit longo se* Montalb. *se* deest Moret. scilicet. *posuit se* Schol. Horat. IV Od. 6, scilicet explicuerat per *posuit luctum*. 27 *ad Dorica c. Desertosque locos, litusque videre relictum* Wittian. 29 *saeuus* Franc. vt al. *Vlixes* pr. Hamburg. 30 *acies* Heinl. e melioribus, inprimis Rom. Medic. Gud. vulgo *acies*, quod praeter codd., inter quos omnes Gothani, Rufiniani de Schem. Lex. p. 33, nec non Pomponius Sabinus agnoscunt. Burmannus utrumque illustrat. Sed dicendum: *hic acies certare solebant* esse exquisitius adeoque poeta dignius; alterum prosaicum.

25—30. *Mycenas* exquisitius quam Graeciam. *vento*, vento secundo. *omnis Teucria* sc. gens, ait Serv., omnes utique Troiani. malim de regione accipere. Sic *Dardania*, v. c. 282, pro ipsis Teucris. *soluit se luctu* exquisitius quam soluerè, deponere, finire luctum. *soluere* autem de luctu dictum, quoniam dolor, tristitia, moeror, congelare, contrahere, adstringere, vincere, dicuntur. cf. Burm. *Dorica castra*. Habet hoc a senioribus poetis. Homerus Achaeos, Argiuos vel Danaos, memorat. *Dorum* nullae fuere opes, nisi postquam cum Heraclidis in Peloponnesum descenderant, LXXX annis post Troiam captam. Porro obserua poeticum ornatum v. 27. 28 pro, *castra*

*deserta et relictæ*. Homerus etiam hoc addit, castris ab ipsis Achiuis fuisse ignem subiectum, Odyss. 9, 501. Sequitur id Quintus Cal. XII, 332 et 30, Tryphiod. v. 138. 207 sqq. et caeteri. *classibus* h. e. nauibus in terram subductis. cf. Fabrett. ad tab. Iliac. p. 323. *Dolopum* v. ad v. 7. Sequitur autem poeta eos, quos Eustathius memorat Dolopes Myrmidonibus Achillis accensos credidisse. v. Iliad. 1, 480 et 2, 684. *tendebat*, tentorium habebat. militare verbum. cf. Cerda. Caeterum comparandus cum poetae verecundia notus Ouidii lusus Epist. I, 31 sqq. *Aliquo aliquis posita monstrat forma praesentia mensa*—*Hae ibat Simois* etc.

Pars stupet innuptae donum exitiale Mineruae,  
 Et molem mirantur equi: primusque Thymoetes:  
 Duci intra muros hortatur, et arce locari;  
 Siue dolo, seu iam Troiae sic fata ferebant.  
 At Capys, et quorum melior sententia menti, 35  
 Aut pelago Danaum infidias suspectaque dona  
 Praecipitare iubent, subiectisque vrere flammis:  
 Aut terebrare cauas vteri et tentare latebras.  
 Scinditur incertum studia in contraria volgus.

Primus

32 *Thymoetes* varie corrupta vox in libris. v. ap. Heinf. et Burm. Sed est *Θυμοεύς*. 33 *inter* Ven. *infra* sec. Moret. *in arce* qu. Moret. 34 *manebant* pr. Hamb. *parabant* alter. *volebant* Montalb. sed vide Burm. Trappius, non adeo inelegantis vir iudicii, versus malebat sic disponi: *Et molem — Siue dolo — Duci intra*: quod mollius quid habere ipsi videbatur. Recte quidem. Sed, vt nunc est, grauior est oratio. 35 w. f. *sergis* sec. Hamb. ex I, 582. pro *monet*, cor. di Goth. tert. 37 *iubent* habet codd. et grammaticorum auctoritatem; non minus tamen grauis est fides *ei iubet*. v. Heinf. Mox legebatur: *subiectisque v. f.* Recte inter Seruiamque: *que — disiunctum, quas hic esse debuit.* Nec dubito, vs esse scribendum. Nam diuersa haud dubie inter se apponuntur. Ita et 38 — 39 Odyss. l. c.

31 — 34. In *stupet* — *mirantur* male arguantur; est positum vtrumque idem, et iungunt talia, modo ad varietatem orationis et copiam, modo ad ornatum vel vim addendam, eadem notione aliter atque aliter exposita. *innuptae*, epitheton manifeste expressum ex Eurip. Troad. 536 *χαῖν ἀνύπυος* (h. e. *ἀνύπυος, ἀνύπυος*), h. l. tantum ornat; ad rem nihil facit. *donum Mineruae*, h. l. quod oblatum Mineruae. *Seru.* Sapientius autem Virgilius de equo consilia inire Troianos facit, antequam in arctum deductus erat, quam ap. Ho-

merum deducto iam in arcem equo. Odyss. 3, 504 sqq., e quo loco pleraque hic expressa. *Thymoeten* nominat ex prisca auctoritate, quantum quidem ex Seruio ad h. l. constat: fuit is inter senes Iliad. 7, 146 recensitos.

35 — 39. Ornate singula. Capys et quibus melius consilium placebat. *tentare* explorare: *equi* cauitatem. *Vulgus scinditur in studia contraria*, in diuersas partes; additur ad ornatum, *incertum*. *Capys* videtur esse is, qui mox inter Aeneae comites fuit: sup. I, 183. X, 145. . . .

- 40 Primus ibi ante omnis, magna comitante cæternâ,  
Laocoon ardens summa decurrit ab arce:  
Et procul, o miseri, quæ tanta infamia, ciues?  
Creditis auctos hostis? aut vlla putatis  
Dona carere dolis Danaum? sic notus Vlixes?  
45 Aut hoc inclusi ligoo occultantur Achivi,  
Aut hæc in nostros fabricata est machina muros,  
Inspectura domos, venturaque desuper vrbi;  
Aut aliquis latet error; Equo ne credite, Tencri.  
Quidquid id est, timeo Danaos et dona ferentis.  
50 Sic fatus, validis ingentem viribus hastam

In

40 ante alios aliquot Pieriani. At Goth. alter: *primus ibi iun-*  
*gum*, notabilis lectio. Sic enim durum illud, quod *q̃* ante omnes in-  
haerere videbatur; sublatum esset; et possit hoc ex glossa irrepsisse  
videri; iungendum ap̃lo: *iunum magna c. cæternâ*. 41 *Laocoon*,  
*Laocoon*, *Laocoon*, *Laocoon*, hic et infra, aberrationes codd. *La-*  
*oon* Medic, semper. Et v. 230 *Laocoonis* Doruill. 42 *infamia*  
pter Menag. sollenni varietate. *Burm.* 43 *aut illa* Goth. alter et  
191. 44 *et sic* Menag. pr. 45 *hic* sec. Moret. *incluso* Wallian.  
47 *domus* Leid. 48 *neg. c.* aliquot, *Donati* auctoritate a nonnullis  
male distinguitur: *latet error equo*: N. v. Heinl. et Pier. 49 *hæc*  
*dona* Parrhaf. 50 *validis* conforquet. *vixit* sec. Moret.

40. De Laocoonte v. inf.  
not sqq. *primus* ante omnes,  
quia sequitur, *magna c. cæter-*  
*na*, quam turbam ille decur-  
santem ardens ira anteuer-  
bat. cf. *Burm.* *Ars*, Πέγυ-  
μοι ἀγυ.

47. Vt, qui inclusi sunt,  
ex ea, tamquam ex turri,  
speculari urbem et muros de-  
super ex altiore loco con-  
scendere possint. *error* mox  
pro fraude, exquisita.

49. H. c. habeo Danaos su-  
spectos etiam, cum vltro of-  
ferunt dona.

50. *Validis* viribus pro  
magnis. Mox ornatissime ite-

rum equum ligneum declarat:  
In *latus* et *altius*, quæ in  
vnum iuncta, non est argu-  
tandum. Iunguntur a poetis  
synonyma sine omni subtili-  
tate. Etiam Tryphiod. 64  
Πείρα δ' ἐστυμένην μὴν ἐπὶ  
αὐτοῦ ἀπαυτὴν Γαστέρα. In-  
fra v. 231 *torquum* ponitur:  
In partium ac formarum ge-  
nerumque designatione sum-  
mam libertatem orationis poe-  
ticae indoles ac ratio fert. *fo-*  
*rum* exquisita dixit pro equo,  
vt docent Lexica et viri doc-  
ti ad Phædrum. cf. h. l. Cer-  
da ac Petron. 39, 12. *altius*  
*ornata* *compagatus* h. e. ex com-  
page

In latus inque feri curuam compagibus aluum  
Contorfit. Stetit illa tremens, vteroque recusso  
Insonuere cauae gemitumque dedit caernae.  
Et, si fata deum, si mens non laeva fuisset,  
Impulerat, ferro Argolicas foedare latebras;

Troiaque

51 Quantopere veteres Grammatici in *feri* trepidarint, ex laci-  
nia intelligitur, quam Pomponius h. l. ex vett. Scholiis seruauit:  
*FERI*, id est, equi, nam lib. VII, 489 *ferum* appellat ceruicem. Ar-  
rianus legit *Ferit*, pro *perussit* curuam aluum in *compagibus* (hæc in  
Cod. Mediceo habetur, quamquam a nemine adhuc notatum). *Alit*  
legunt *Feri*, ut sit *ferus*, *feri*, pro equo, ut *fera*, *feras*, pro quadru-  
pedo. *Alit* legunt *Feri*, ut sit *se*, id est *feram*, propter verba similiter  
cadentia (ultima non capio) — Porro *feri* a. *compagibus* a. MS. Priscia-  
ni p. 134 notatum in Collect. Sax. aluum Gud. 53 *Intorfit* sed.  
Rottend. quod defendi possit. *recuso* Reg. a m; pr. et. text. Menel.  
cum binis Goth. *recuso* pr. Hamb. et sec. Moret. *perperam*. 53 *fo-*  
*mitumque* Bigot. ex interpret. *caernae* Sprot. pro var. lect. quod pri-  
ma fronte arridere potest, si v. 243 meminexis: *utro fontem quatit*  
*arma dedit*. Sed nec *gemitus*, nec *cauae* respondent. 54 non con-  
at duo Guelpherb. in Collect. Sax. 55 *Impulerat* Eugen. male.  
*tante latebras* Hamb. pr. pro var. lect. *repositum*, ut Burm. monet,  
ex v. 38. *aperit* Hamb. sec. *foedere* Goth. text. ex interpre-  
tatione. v. not.

page lignorum curua. *stetit*  
*tremens*, pro contremuit. *ute-*  
*ro recusso*, repercussio. *caer-*  
*næ* doctius quam *caerna* h.  
e. equus cauus, καὶ λὼν ὄρνυ.  
Odyss. 9, 507. *gemitus* pro  
sonitu resultante.

54 sq. *Et — impulerat*. *Et*  
sine impulisset Troianos,  
effecisset, ut equi latera re-  
fringerent, puta securi im-  
pacta etc. et interiora aperi-  
rent. Enimvero, *ecce manus*  
*iunem* etc. *si fata deum non*  
*fuisse* h. e. si non fatale fuisset  
*Alia γὰρ ἔν* etc. Odyss.  
9, 511. Quintus Cal. Palladem  
nominat XII, 387). *mens lae-*

*ua*, stultitia Troianorum. v.  
Ecl. I, 16. Forte tamen me-  
lius iunxeris: *mens non laeva*  
h. e. sana, si fatum et mens  
sana fuisset. *si fata fuissent*  
inf. v. 433. cf. III, 16. *Ar-*  
*golicas latebras*, equus quo  
latebant Argiui. *foedere*, ex-  
quisite pro lacerare, ut aliis  
in locis de vulnere, aut mu-  
tilato corpore, ut αἰσχροῦραν,  
λαβῶναι, sed et simpl. pro  
vulnerare: v. inf. III, 241 et  
ibi not. VII, 575; ynde et cum  
ea voce iungitur: II, 286. h. l.  
diffingere et dissoluere ma-  
chinae compagem. Ad ver-  
bum omnia expressa ap. Pe-  
tron. c. 89 v. 20 sq.



Troiaque nunc *stares*, Priamique arx alta *maneres*.'

Ecce, manus iuuenem interea post terga reuinctum  
Pastores magno ad regem clamore trahebant  
Dardanidas: qui se ignotum venientibus ultro,  
60 Hoc ipsum ut *strueret*, Troiamque aperiret Achivis;  
Obtulerat, fidens animi, atque in vtrumque paratus,  
Seu *versare dolos*, seu certae occumbere morti.  
Vndique visendi studio Troiana iuventus  
Circumsufa ruit, certantque inludere capto.

### Adcipe

56 *staret et maneres*, hoc a m. pr. Medic. ad Seruiam non-  
nam: „Si *staret* legeris, *maneres* sequitur, propter ὁμοεισθετον. „  
Etiam alii codd. variant. v. Heinsl. Sed *stares* — *maneres* Romanus,  
omnes Pier. alique probi codd. Pomponius Sabinus hæc habet: *sta-*  
*ret et maneret* legit Apronianus. Effet tamen hoc altero vulgaris.  
57 manu Montalb. *iuuenem* duo ap. Burman. cum Rufiniano edie.  
Steph. male. 59 *Dardanidem* sc. regem, ap. Barth. Aduers. XII, a,  
e quatuor libris. *quid* sc. Seruius, cum septem ap. Heinsl. et Leid.  
pro var. lect: Goth. tert. a m. pr. pro *quibus*: quod placebat Tollie  
ad Aufon. p. 566, sed vulgata lenius decurrit. 60 ut deest Moret.  
pr. *strueret* Goth. tert. 61 *fidensque* pr. Moret. *fidens animo*  
Romanus. *ad vtrumque* Oudart: v. Burm. 62 *versare dolo* Lon-  
gob. Rottend. a m. pr. Sprot. pro diu. scriptura. Leid. a m. sec., *qui-*  
*bus* adde Seruium. Hoc ita dici posse docet Burm., nec de eo dubi-  
tatur: quid? quod etiam doctius ita dicitur: *versare dolis Troianos*,  
vti, *versare animum consiliis*, *curis* pro. *curas animo*; vt et Gracii,  
v. c. quod modo in manu habemus, Tryphiod. ita *Αβράγ ε' δαίμο-*  
*νους νόον βυλῆναι ἰστέον*. At h. l. vltima littera a sequentis voc. ini-  
tio intercepta esse videtur. *certae mortis*, quod ipsa ratio monstrabat,  
Heinsl. recepit ex Nonio Marcello, Longob. Pierii, Moret. sec. et Rot-  
tend. tert. Vulgo *certis*. Notabilis Pomponii Sabini nota: *certe* ad-  
verbium est: sic legit Apronianus. 64 *certatque* Romanus, Witt.  
et Parrhaf, sed alterum doctius.

57. De Sinone episodium  
v. Excurs. IV. eum *trah-*  
*bant*, cum festinatione addu-  
cebant, vt VI, 793 *Conuentus*  
*trahit in medias*. Seru.

59—62. Qui se iis ultro  
obtulerat. Reliqua amplifi-  
candi et orandi studio adiec-  
ta. *hoc ipsum ut strueret*, sc.  
vt adduceretur ad regem.  
*strueret* voc. insidiarum et dolis

v. Cerda. *fidens animi* ex-  
quisitus quam, *animo*; et  
hoc pro profaico: animo fi-  
denti; vel fidens, confidens.  
*versare dolos*, vt, consilia, cu-  
ras, h. e. agitare, h. l. cum  
adiuncta notione, efficere, ad  
exitum perducere.

63. 64. Ornatus quam  
Quintus Cal. XII, 356 *ἄλλο-*  
*θεν ἅλλοι Μίσσας ἐναλίσκοντο*  
*αἰσίου*.

Adcipe nunc Danaam infidias, et eripere ab vno 65  
 Disce omnis.  
 Namque, ut conspectu in medio turbatus, inermis,  
 Constitit, atque oculis Phrygia agmina circumspexit:  
 Heu, quae nunc tellus, inquit, quae me aequora possunt  
 Adcipere? aut quid iam misero mihi denique restat? 70  
 Cui neque apud Danaos vsquam locus: et super ipsi  
 Dardanidae insensu poenas cum sanguine poscunt.  
 Quo gemitu conuersi animi, compressus et omnis  
 Inpetus. Hortamur fari, quo sanguine cretus,  
 Quidue ferat; memoret, quae sit fiducia capto. 75

(Ille

65 *Aspice* Doruill., male. *Aspice* est audi, ut saepe. *crimen ab v.* ed. Iunt. Habuit idem in suo codice Donatus; legitur et in Serui-  
 nis. sed ab interpolatore est: *A. n. D. infidias et. crimen: ab vno Disce*  
*omnes.* 67 in abest a multis codd., etiam Gud. 68 *Phrygia cir-*  
*cum agmina spexit* Moret. pr., quod non de nihilo est, iudice Heinso;  
 eodemque Venetus alludit: *Phrygia circum agmina vidit.* utrumque  
 tamen interpolatoris esse videtur, qui metro consulum esse volebat:  
 Hamb. vn. *Ph. a. circum quidit ex glossa. spexit Ph. a. circum* aliter  
 Goth. 69 *quae me tellus* Cuning. ex citat. ap. Quintil. IX, 21  
*quarum nunc tellus* Moret. pr. possint aliter Hamb. 71 *vsquam*  
 edd. Iunt. perpetuo lapsu. et super, h. e. praeterea, bene Pier. et  
 Heinf. ex librorum opt. consensu descendunt. Vulgares, *insuper.* duo  
 Moret. et *insuper.* 73 *compressi* vnus Guelpherb. in Collect. Sax.  
*compressus* Doruill. 75 Interpunctione locus adiuuandus. Male  
 distinguitur: *Quidue ferat memoret*, qua oratione nihil ieiunius post  
*hortamur fari.* memorem alii legunt in Seruianis. *cepto* Zulich. am.  
 pr., cui Burm. fauere ait VIII, 15 *Quid ferat his ceptis.*

*reperitur.* *circumspexit* *trid.*  
 ornate, pro circumfunditur.  
*certant illudere capto*, h. e. cer-  
 tatim illudunt, *adulcisci.*

65. *Ab vno crimine disce qu-*  
*ius,* exquisitae pro vulgari *ex*  
 vnus scelere, et h. l. quidem  
 fraude, ex vno exemplo, cog-  
 nosce, quales, quam perfidi  
 omnes Danai sint. Ita sim-  
 pliciter accipio.

69. Quorsum confugiam?

71. 72. Et quem, tam-  
 quam hostem, insuper ipsi  
 Troiani extremis afficiunt  
 suppliciis. *poenas cum sangui-*  
*ne,* h. e. vita ipsa, *poscunt.*

73. *Conuersi* h. l. mutati.  
 75. *quae sit fiducia capto* pro *et*,  
 num habeat, quod ad veni-  
 am impetrandam asserre pos-  
 sit. Similis oratio inf. III,  
 608 sq. Cum v. 59 — 61  
 comparat Burm., qua fiducia  
 se ipse captiuitati obtulisset.

M 4

77. Haec



Hoc primum: nec, si miserum Fortuna Sinonem  
Finxit, vanum etiam mendacemque improba finget: 80  
Fando aliquod si forte tuas pervenit ad aures:  
Belidae nomen Palamedis, et inclusa fama  
Gloria: quem falsa sub prodicione Pelasgi  
Infonem, infando indicio, quia bella vetabat,  
Demisere, neci: nunc cassum lumine lugent: 85

III

79 *ne si Ven.* et ed. Ven. 80 *fingit* Gud. et tribus aliis. *fingit* ed. Ven. *fuxit* Goth. text. *fam vanum et mendacem* Dorville. *si aliquod* praecclare Heinfl., sc. *nomen*, ex optimis codd. Vulgo etiam apud Grammaticos *aliquid*, v. Heinfl. et Burm. 82 Carissus notat; veteres legisse *Belida*, quomodo *Σινωνίδα* et *Αλκωνίδα* pro *Αινωνίδα* et *Σινωνίδα* dicebant; notante Heinfl. In Zúlich. pro diu. lect. *Ναυπλιδας*. In *Belidae* pro *Ναυπλιδας* proslodia hæcæto ambigunt inter-  
tentionem grammaticam et vsum. Si a *Belus* est, esse debet media-bre-  
vi *Belides*: vt Aeloides, Phylacides. Nec producta illa esse potest, ni-  
si; vbi orta vox fuerit ex *avē* vel *uc*. v. Etymol. M. in 'Αργεΐδης. Aut  
itaque dicendum, patronymicum h. l. ductum esse a *Βελιδε*, quod non  
occurrit; aut forandum *Belides*: quod non magis occurrit; et si  
etiam Danaides a Belo dictæ *Belides* et *Beliadas*. Cum igitur et hoc  
exemplo careat; omnino autem permutationem quorū Naupliorum  
epitheton illud arguat (v. Exc. IV ad h. l.): statuere malebam, vi-  
tium lectioni insidere, et amissa priore syllaba *Βελιδας* supersesset ex  
veteris lectione *Ναυπλιδας*; hoc etiam Brunck, V. C. reposuit. Inter  
haec tamen non ausim quicquam mouere: nam etiam Statius VI, 291  
*Belidae fratres*, et Ouid. Ep. XIV, 73 *surge age, Belide*. Nolo com-  
memorare *Tyrrhidas* inf. VII, 484 a *Tyrrhus*, nam hoc verius *Tyr-  
rhens* legi arbitror. At Ouid. in lbi v. 503 *Quique Lycurgidem traiecit*  
huic quid faciemus? Et sunt alia, quae in his variant: vt docte nu-  
per pluribus declarauit Ouwers, eruditus vir, in Noctib. Hagau. III,  
23, vt in multis duplex forma admissa esse videatur. Haec igitur et  
similia dicendum est obseruanda esse, non mutanda. Ita et illud, quod  
male me habuit, Mars *Gradius* prima longa a *gradiendo* Aen. V,  
208 *trudes a trudendo. disertus a differendo*. cf. ad Ge. IV, 355-  
84 qui vitium est edit, Gotting. quos pr. Hamburg. f. quod, vt est  
in Goth. text., qui porro: *bella vocabat*. 85 *Dimisere* multi h. l.  
vt alibi, male. v. Heinfl. et Burm. nec e. Goth. text.

79. Hoc primum sc. verum  
fatebor. Sic iunge. Reliqua  
ex Accio in Telepho sumta  
Macrobio teste Sat. VI, 1 Nam  
si a me regnum Fortuna atque  
ops Eripere quinit, at virtus  
non quita.

81—85. Fando h. e. nar-  
rando, aliorum narratione.  
Formula exordii etiam apud  
alios obuia: v. c. Apollon.  
II, 1141, vbi Brunck. notauit  
Ouid. Met. XV, 497. *Pla-  
cia insula adiecto suauis or-  
natum*

Illi me comitem, et consanguinitate propinquum,  
 Pauper in arma pater primis huc misit ab annis.  
 Dum stabat regno incolumis, regumque vige-  
 bat Conciliis: et nos aliquod nomenque decusque  
 Gessimus.

86 et deest sec. Hamb.; id quod ipse maluit. *ut sanguinitate* Parrhi et Ven. Pro declaratione particula *et* h. l. est habenda, ut coniecere necesse non sit: *et* l. pr. 87 *in annis* Witt. *ab armis* Bigot. Idem fere versus inf. III, 595.

88 *regio incolumis* Goth. tert. a pr. m. *regumque* Heinf., secundum optimos codd. Vulgo *regnumque*. Obscurior versus, in quo haesisse quoque acutum, indicem lo. Schraderum e schedis intelligo.

89 *Conciliis* Medic. cum melioribus. Alii *Con-  
 siliis*, ut omnes Pieriani, duo ex Goth. Gudias. Mentel. Moret. pr. Sane Regum seu Principum de regno deliberantium fuerit *consilia*, et ita proprie deberent dici. Sed poetae videntur id sequi, quod a vulgari usu recedit, et ponunt *concilia*.

natum est. *Pelagē* h. l. Achivi, seniorum Graecorum more. Nam Homerus nunquam ita: agnoscit ille tantum Pelasgos in Thessalia Larissam incolentes Iliad. β, 840: porro Pelasgos inter Troianorum socios cum Lelegibus, Caetonibus et aliis: Iliad. α, 429. *bella vestabat*, dissuadebat bellum et oppugnationem Troiae. *demittere naci*, exquiste, ad similitudinem alterius formae: *demittere Orco, umbris*, h. e. ad loca infera, ex Homericis: *δυχαὶ αἰὲς ἀποΐσθην*, vbi v. Clark. *falsa sub pr.* h. e. sub falso crimine proditiōis, ut bene Seru. nam litteras eius ad Priamum datas, sed a se fictas, protulerat Vlysses. *castum lumine*, priuatum vita, antiquo et docto. Palamedes hic Nauplii f. *Nestides* h. l., quoniam eius auia Amymonē, Danaī filia, Belioneptis. v. Excurs. ad h. v.

Quae ad h. l. illustrandum faciant, possunt ferre ex Ouid. Met. XIII, 56—60 peti; nisi quod ibi alia odiū causa.

86. Ita plures apud Homerum comites dati heroibus. Sic Achilli Phoenix, Aiaci Telamonio Teucer. Versus 87 eximii artificii. cf. inf. III, 614 sq. et copiosiore locum Ouidii Met. III, 583—596. *misit in arma*, h. e. ad bellum. Quod *pater pauper* est, ad amplificationem Homericā similem pertinet; vti aliis in locis, quod *pater diuus* est; nec in eo argutandum. *primis ab annis*, ab initio belli, bene Burm. post Sequium.

88. 89 *Dum stabat regno incolumis* Palamedes. Durior oratio: dum erat ipse incolumis, regno, per regnum, h. e. potestatem seu auctoritatem, quam habebat; aut *dum regnum eius stabat, erat, incolumis*, ut regnum sit auctoritas,

Gessimus. Invidia postquam pellacis Vixi  
 (Haud ignota loquor) superis concessit ab oris;  
 Addictus vitam in tenebris Inclauque trahebam,  
 Et casum infantis mecum indignabar amici.  
 Nec tacui demens: et me, fors si quā tulisset,  
 Si patrios vñquam remeassem Victor ad Argos,  
 Promissi ultorem: et verbis odia aspera moui.

Hinc

90 fallacis multi codd. ap. Heinl. et Pierium, quem v., quod est vulgare. cf. Benti. ad Horat. III Carm. 7. 20. *Plyxi* Heinl. h. l. vt sup. v. 7, vbi vide. alii *Vlyxi* vel *Vlyxis*. *infeliciis Vlyxis* Zulich. ex VII. 613. 91 loquar vnus Leid. a m. pr. *excessit* Longob. *decessit* Puget. *discessit* Zulich. quæ omnia vulgaria sunt, vulgatam, Iestiq; ncm etiam Donatus agnoscit. *ab auris* Exc. Burman., soliti lapsus. 92 *adstilians* alii monente Taubmanno., *vitis*, crassa littera m, Regius Cod. *instumque* Franc. a m. pr. 93 *casu* V. Gæius. 94 *Nec* h. *infelix* px. Moret. *et fors me si qua* ed. Ven. *fors* multi, visio scilicet. 95 *vsquam* duob. *remearem* Sprot. *ad agros* idem, sec. Hamb. et Ven. *in agros* Leid. et duo pro diu. Iest. Malim equidem ita scripsisse; cum de homine priuato agatur, non de Diomedæ, cui tale quid conuenientius esset: *si remeassem victor ad Argos*. 96 Letatio, quam Faber ex Sexuio ad h. l. exsculpit et Cuning. recepit, *hæc asita mihi labes*, nihil est et plane nulla. Nam recentior Grammaticus explicauerat vocabulum *adscita* rarius, quod in Seruii explicatione occurrit, per vulgare *adsumendum*, nullo ad ipsum poetam respectu.

tas, qua quis *regnare* dicitur, hoc est, potens esse, opibus valere: nam, vt regnum sit dignitas regia, multo durius fieret. Esto ergo: quamdiu ille erat incoluimi inter caeteros Achiuorum principes auctoritate, vnde ille quoque *vigebat*, valebat, *in conciliis regum*; etiam ego propter P. cognitionem in aliqua dignatione fui habitus. *flare* dicuntur, qui florent rebus prosperis, auctoritate, opibus; vt notum. Summa autem Palamedis erat sapientiae ac consilii in principum consiliis auctoritas; quip-

pe *σοφώτατος ἀνδρῶν*, et multa tarum rerum, etiam litterarum, inuentis clarissimus; etiam nos *aliquid Homeri* *ad decus*, h. e. honorem; *gessimus* habuimus.

90 — 93. *Pellax* Vlysses exquisitus quam fallax; qui in fraudem pellicit. v. Corda et var. Iest. Est Homor. *ῥολ λυμητις. ποικιλομήτης*. *superis* ab oris, e vita, ad loca infera. sup. 85 *Demifera* *mei*. v. 92. 93 pulchri versus in tenebris, inclusus domi, vitatis hominum conuentibus.

96. *Promissi ultorem*, minatus sum: vt alibi quoque. v. Seru.

Nunc mihi prima mali labes: hinc semper Vlixes  
 Criminibus terrere nouis: hinc spargere voces  
 In vulgum ambiguas, et quaerere conscius arma.  
 100 Nec requieuit enim, donec Calchantē ministro —  
 Sed quid ego haec autem nequidquam ingrata reuoluo?  
 Quidque moror? si quānis vno ordine habetis Achiuos,  
 Idque audire sat est; iamdudum sumite poenas.  
 Hoc Ithacus velit, et magno mercentur Atridae.

Tum

99 In vulgum ambiguum Sergius in Artem Donati; sed v. Heincl.  
 In altero hemistichio etiam Iō. Schraderum habuisse, lubens cognoui.  
 100 magistro Goth. alter. Quia in media sententia interpellat se,  
 inepti quidam in MSS. supplerunt: *Hestia tum* (sum) *miser ac sacra*  
*reputatus ad aras.* 101 autem deest fragm. Moret. et ed. pr. Burm.  
*sed autem*, vt ap. Plaut. Rud. II, 5, 11. *nequidquam* ap. Macrob., vt pas-  
 sim in MSS. v. Pierium h. l. *ignota reuoluo* ed. Venet. 102 in ordi-  
 ne Exc. Burm. 104 *Nunc* T. Marius Victorinus in Arte Grammat.

v. Heincl.

v. Seru. h. l. et Burm. *verbis*  
*odia aspera* moni exquirit pro,  
 Vlyssis odium exasperati, ex-  
 acerbāui.

97 — 99. *Prima mali la-*  
*bes* elegantius quam origo vel  
*caussa*, *πρῶτον δ' ἄρα δι' αἰτίας*  
*ἀρχή* Iliad. λ, 603: siue vt  
 labes serpentis vlceris vel  
 morbi primam maculam et  
 potam denotet, siue vt pri-  
 mam compagis solutionem,  
 antequam ruina fit. Expli-  
 cat Iustinus Cerdæ laudatus  
 (XVII, 1): *Haec prima mali*  
*labes, hoc initium impenden-*  
*tis ruinae fuit.* *Criminibus*  
*terrere nouis*, eleganter pro  
 crimina noua proferre, eum  
 criminationibus exagitare. *et*  
*quaerere conscius arma.* Vari-  
 e haec in Seruio exposita  
 videas; nam e recentioribus  
 nihil proficias, *Arma esse*

possunt consilia, quae agita-  
 bat Vlysses ad depellendum  
 imminens sibi a Sinone peri-  
 culum, sic *consciis* sc. pericu-  
 li imminentis; possunt etiam  
 esse fraudes et insidiae, quas  
 in Sinonem parabat, *consciis*,  
 tacite intra se; aut *consciis*  
 est cum aliis, communicato  
 scilicet cum aliis consilio.  
 Hoc verum videtur, cum sta-  
 tim Calchantem consiliorum  
 socium assumisse dicatur. *Ne-*  
*que* sane (*δὲ, enim*) *requieuit*  
 etc. *Arma* autem dicta de  
 consiliis et insidiis, fere vt  
*machinae*, *μηχανήματα, μη-*  
*χαναί, τείχεα*. Mox reticere  
 Sinonem summa cum arte,  
 tum, quum maximam ex-  
 pectationem excitasset, facile  
 quisque sentit.

102 — 104. *Vno ordine*,  
 pro vulgari, *vno loco*. Ser-  
 vius

Tum vero ardemus scitari et quaerere causas,  
 Ignari scelerum tantorum artisque Pelasgae.  
 Prosequitur pavitans, et ficto pectore fatur.  
 Saepe fugam Danaï Troia cupiere relicta  
 Moliri, et longo fessi discedere bello.  
 Fecissentque vtinam! saepe illos aspera ponti  
 Intercluserit hiems, et terruit Ausfer euntis.

Praecipue,

v. Heinl. inf. ad 664. hoc magno tres Moret. Menag. pr. Leid. et Schol. Horat., nec displicer; scil. vt copula abfit. *Ithacus*, *Ἰθάκος* cum Euripide, v. c. Cyclops v. 103 et aliis. Apud Hom. *Ἰθακήσιος*. 105 *Dum vero* Leid. *scitari* Exc. Burm. *scritari* Goth. sec., quod vulgare esset. 106 *Pelasgi* Excerpta eadem. 108 *voluere* Carisius p. 193, ubi *saepe* pro aliquoties explicat Burm. 109 *et abest* Parthal. *decidere* nonnulli, vt editum a Germano et Cerdā. Enimvero aut *decidere* absolute vix bene diceretur, aut *decidere bello*, vt *νόστι* III Georg. 467, *calori* IV Georg. 23, alium sensum daret. Contra *discedere* est proprium de exercitu dimisso. v. Burm. 110 *et saepe* sec. Rottend. *portum* Montalb. a m. sec., scilicet vt esset illis a. *portum* l. *hiems*.

vius *uno ratu*, et a causarum classibus vel ordinibus explicationem nimis docte petit. *idque audire sat est*. Varie et hoc exponitur et exponi potest. Placet, *audire id*, esse me vnum ex Achiuis; et ad primam enuntiationis partem refero: *si sat est*. Ad apodosin retulisse videtur Cerdā, vt sit, vel haec audire satis est, nil vt amplius addam necesse. Sed *id* et *que* et *audire* pro *audiuisse* valde duram orationem efficerent. Menendum adeo in prima interpretatione, quam et Seruius agnoscit. Mox *iamdudum* ita positum, vt possit per *quam primum* exponi, vt saepe. cf. Burm. Vulgo diceremus: *iamdudum* su-

mere debebatis p. Versus 104 illustratur ex Iliad. α, 255 *Ἦ καὶ γηθήσαι Πριάμοις, Πριάμοιό τε παῖδες, Ἄλλοι τε Τρῶες μέγα καὶ κεχαρμένοιο θυμῷ*; Et — *Ithacus* pro *Ithacius* *Vlysses*, vt *Italo gens* et similia. Alias *Ἰθακήσιος*, *Ithacensis*. *merentur* elegantius quam magno emant.

107: *Ficto pectore*, ad fraudem composito animo, h. e. subdole et fraudulententer. Mox *moliri fugam* graue vocabulum pro parare, v. sup. I, 404; et *fessi longo bello* eleganter adiectum τῷ *discedere*.

111 — 112. *Terruit euntis*, ire volentes; vt *Setu*, deteruit, vel quo minus irent, nauigarent, vt Graeci etiam poetae. Mox *trabes acerrimae*, suprà



Præcipue, quum iam hinc trātibz contextus acernis  
 flaret equus, toto sonnerunt aethere nimbi.  
 Suspensi Eurpylum scitatum oracula Phoebi  
 115 Mittimus, isque adytis haec tristia dicta reportat:  
 Sanguine placastis ventos et virgine caesa,  
 Quum primum Iliacas Danaï venissis ad oras:  
 Sanguine quaerendi reditus, animaque litandum  
 Argolica. Volgi quae vox ut venit ad auris:

## Obstupuere

112 iam cum Medic. cum his Doruill. concessus pr. Hamb. concessus Menag. alter. concessus Franc. 114 Eurpylum, Euripylum, Euriphylum librariorum lapsu. Est Εὐρύπυλος. scitatum defenditur ab Heinf. et Burm. Plerique codd. scitantem, etiam Gûd. a m. pr. ut Medic., inquit Heinsius, probe scitatum. Sed ne mireris, Gudianum a Mediceo hic diffidere, tenendum, in Mediceo a prima manu scitantum esse scriptum, quod erratum esse potest ex scitantem, veriorque adeo haec et eadem doctior lectio, quam et ex Longob. Pierius affert et Servius exponit. Pomponii memorabilis est nota: scitatum, non scitantum. Igitur Aproniana, quam ille scire sequitur, lectio, ac potius correctio, est scitatum: eam exhibent tres Goth. post Regium; etiam Carisius memorat. v. Pierius, et in Servianis aliquis. Porro scitanti Puget. cum Bigot. et binis Hamburg. pro var. lect., quod graecum esset. sed recte Burmannus monet, graecismum non ubique contra codd. esse intrudendum. scitatem ed. Mediol. citatum Zûlich. vitiose. 115 qui abest ab Parrhaf. in quo alter Hamb. susque Montalb. tristia dona pr. Hamb. 116 placasti alter Hamb. 118 animamque Argolicam alter Hamb. cum Longob. litandum est Medic. Pierii.

supra v. 16 ex abieto. contextus (v. sup. v. 16). flaret, esset; ut mox sonnerunt nimbi, orti sunt turbines. Omnia ad ornatiorem orationem spectant.

114 — 119. Suspensi, solliciti Seru., dubii, quid facerent. Eurpyli plures; v. Burmann. ad Ouid. Met. XIII, 357: celeberrimus Telophi f., qui Troianis auxilio venit et poetis cyclicis atque etiam tragicis argumentum nobile suppeditauerat. De quo late Quint. Cal. VI, 19 sqq. At

h. l. intelligendus is, qui ferre apud Homerum occurrit, Euaemonis filius, ex Ormenio Thessaliae copias ducens. v. Iiad. β, 734 sqq. virginis expetita victima Iphigenia, substituta tamen mox cerua. Sed, cum haec fabula post Homerum demum adscita et varie olim tractata fuerit, videntur etiam fuisse, qui Agamemnonis filiam verè immolatam traderent. Quod et Lucret. I, 85 sequitur: *Aut de quo patibz Truiani virginitatem Iphianassis torpentes sanguine*

Obstupuere animis, gelidusque per ima cucurrit 120  
 Offa tremor; cui fata parent, quem poscat Apollo.  
 Hic Ithacus vatem magno Calchanta tumultu  
 Protrahit in medios: quae sint ea numina diuom;  
 Flagitat. Et mihi iam multi crudele caneant  
 Artificis scelus, et taciti ventura videbant. 125  
 Bis quinos filet ille dies, tectusque recusat

Prodere

120 *animis* Seruius. Sic et Doruill. cum Gothanis et aliis sine du-  
 bio codd. et edd. nonnullis, quod esset vulgare: hoc tamen maluit  
 Heinf. inf. IX, 123 *Obstupuere animis Rutuli*. *Obstupuere* scribitur et  
 hic in codd. 121 *parent* Hamb. sec. *pergit* alter Goth. *parent* coni.  
 Viri docti misc. Obff. crit. T. II, p. 86, vt *Apollo* intelligatur; quod  
 haud dubie leniorem iuncturam facit. Receptam tuetur Burm.  
 122 *Hinc* Sprot. *magno vatem* tres ap. Burm. et text. Goth. *Calchanta*  
 male scribunt librarii. *Calchante* Montalb. 123 *ea munera pr.*  
 Hamb. perpetuo lapsu. 125 *ventura timebant* Hamburg. pr. pro  
 dim. lect., sed v. Burm. *taciti* erasum erat in Gudiano. v. eund. *pa-*  
*vidi* coni. Io. Schrader. 126 *bis senos* Bigot.

*sanguis foeda* etc. cum *us-*  
*sis*, venire volebatis. *ani-*  
*maque litandum Argolica*, ver-  
 ba cum dilectu, ex religio-  
 num formula.

121. *Cui fata parent*. h. e.  
 metuentium, cui hoc fatis,  
 h. e. oraculo, destinatum sit,  
 vt mactetur pro victima. Vt  
*parent* sc. mortem, suppleas,  
 fieri non potest; nam *mortem*  
 omitti non potuisset. Dictum  
 vti: *quid fata parent*, et, *in*  
*quem*. Mox *poscere* proprium  
 de fatis, oraculis, deorumque  
 voluntate.

123. *Quae sint ea numina*  
*diuum*, quod numen, h. e.  
 quae voluntas Phoebi et  
 sententia oraculi sit. Recte  
 Seruius: *numina diuum* pro  
 oraculis posuit, id est vt am-  
 biguitatem oraculi interpre-

tetur; et quaerit modo, non  
 quid dicant, nam planum;  
 sed; quis debeat immolari.  
 Nolim Burmannum sequi, qui  
 malebat: quatenam sint tam  
 crudelia numina, quae ite-  
 rum sanguinem poscant. Nam  
 haec esset et otiosa quaestio,  
 et responsio parum consenta-  
 nea, v. 129 et 127.

124. *Multi caneant*, va-  
 tacinabantur, diuinabant, vt  
*videbant*, providebant; *taciti*,  
 apud se, secum; aut etiam  
 secreto inter se. cf. Burm.

126. *Tellus*, ornate addi-  
 tam, est dissimulans, vt saepe  
 etiam apud Ciceronem;  
 scilicet tamquam qui rem hor-  
 rendam et in aliorum exiti-  
 um vertentem eloqui detrec-  
 taret. mox *prodere* cum di-  
 lectu pro edere, nominare.

- Prodere vocē suā quemquam, aut opponere morti?  
 Vix tandem magnis Ithraci clamoribus actus,  
 Compositō rumpit vocem, et me destinat arae.  
 130 Adferere omnes: et, quae sibi quisque timebat,  
 Unius in miseri exitium conuersa tulere.  
 131 Iamque dies infanda aderat: mihi sacra parari,  
 Et falsae fruges, et circum tempora vittae.  
 Eripui, fateor, leto me, et vincula rupi:  
 135 Limosque lacu per noctem obscurus in vluā:  
 Delitui, dum vela, darent si forte, dedissent.

Nec

127 pro aut neminem video legere atque. 128 magni editio Dan. Heins., vitiose, clamoribus actus Zulich. 129 Compositam Longob. et Goth. pr. rupit Medic. cum maiore librorum parte, etiam ap. Pier. compositor rupit Vratislau. et m. Goth. tert. 130 timebant Gud. a m. pr., non male, vt etiam in Seruianis monitum. sed q. parabat Goth. tert. a m. pt. 131 Ergo dies ap. Nonium in dies, sed v. Heins. ad Quid. III Met. 519. dies infesta Goth. tert. parantur Goth. pr. 134 leto fateor tres ap. Burm. fateor me leto duo sibi: 135 lacus Goth. pr. Sic deb. Limosque lacus—vluā, quod imitatione expressum putare possis a Lucano in noto illo: Exsul limosa Marini caput addidit vluā, II, 70. 136 dititui Menag. alt. daret fragm. Morct. si forte tulisset alter Hamb., solita variatione in hoc verbo; nisi putes: si fata tulissent. Sensem commodum versui subiecti interpunctione mutata: vt sit, dum vela dedissent, si forte darent. Vulgo legebatur iciune et incommode: dum vela darent, si forte dedissent. Multa argutantur Seruius et Donatus; nihil, quod ad rem faciat. Itaque malebam suspicari, versum imperfectum: Delitui, dum vela darent, ab aliena manu male esse suppletum.

129. Vocem rumpit, vt ῥήσας. Sic saepe Graeci et Latini. v. Burm. et Cerda., qui et illustrent τὸ destinare, voc. proprium de damnatis. exquisitae etiam compositio pro ex vel de composito. Caeterum Calchantis tergiuersationem adumbrasse videtur ex Iliad. II, 69 sqq.

131. Conuersa tulere; exquisitae pro conuerterunt. 133. Salsae fruges, mola salsa, h. e.

sar tollum contulum sale adperso. Σπονδὰς ἢ ἰλοχότας τε μὲν ἱερουργίας ὑπαλύξας Quintus Cal. XII, 375.

134 sq. Vincula non sunt vittae, sed, quibus ligatus seruabatur, et ad aram adducebatur, et si iam vittatus. v. infra 156. Ante aram vero soluta stabat hostia. Multa h. l. argutantur Seru. et Cerda.

137. Sc-

Nec mihi iam patriam antiquam spes vlla videndi,  
 Nec dulcis natos exoptatumque parentem:  
 Quos illi fors ad poenas ob nostra reposcent  
 Effugia, et culpam hanc miserorum morte piabunt. 140  
 Quod te, per superos, et conscia numina veri,  
 Per, si qua est, quae restet adhuc mortalibus vsquam  
 Intemerata fides, oro, miserere laborum  
 Tantorum: miserere animi non digna ferentis.

His lacrimis vitam damus, et miserescimur ultro, 145

Ipsæ

138 Ex Seruianis apparet, fuisse olim, qui *duplex* legerent, quia *dulces* leue esset et commune epitheton librorum. Ineptè 139 *fors* et p. Medic. Gud. et Rottend. tert., quibus adde Seruium. vt sit: quos *forjan* etiam illi poenas *repositent*. *poscere* cum duobus accusatiuis illustrat Heinfl., sed recte monet Burmannus, iis locum esse, vbi aliquid poscimus, quod ille ipse, a quo poscitur, dare vel facere possit; at filii ipsi Sionis vice puniendi poscebantur. *fors* et ortum ex scriptura antiqua at pro ad. Iunxere apud Seruium alii *forset* pro *forset*, fors sit, fortasse. Vulgatam habet Pomponius. Quos illi ad p. *forjan* ed. Ven. 140 *refugia* Bigot. 143 *restet* ab Heinfl. receptum, quippe elegantius post *si qua est*, ex Medic. a m. sec. Gudiano sec. et tert. Rottend. et Menag., adde Goth. tert. Vulgo *restat*. *veniam* Medic. a m. pr. et alii, vitiose. 143 *horum m. laborum* Bigot. *malorum* Ven. 144 *miserere viri* Bigot. 145 *veniam* MS. Petau. sollenni varietate, sed bene Burmannus monet, h. l. *veniam* per *vitam* potuisse explicari, non facile *vitam* per *veniam*. *ultro* pr. Hamb. pro var. lect. Caeterum possit distingui ante *ultro*; nec tamen satis bene.

137. Sequentia egregie ad miserationem ficta. In quibus respexisse videri potest Iliad. 2, 408. 409. *patriam antiquam*, pristinam. nihil amplius. Omnibus colonis, exsulibus, transfugis prior patria est *antiqua patria*. cf. Cerda. *Ob nostra effugia*, plenius quam exile; ob fugam meam — *piabunt*, h. e. expiabunt, pro punient, viciscuntur, exquisite.

141. *Quod*, qua in re, vt VIRGIL. Tom. II

saepe transitui seruit. Serui, propter quod te oro. cf. Burm. Est ex Gr.  $\delta$  pro  $\alpha\alpha\delta$   $\delta$ ,  $\delta$   $\delta$ . *conscia numina veri*, inspectores ac testes harum rerum, quas narro. Mox 143 *fides*, quam hic inclamat, est iusti rectique observantia, h. l. iuris diuini et humanitatis.

145. *His lacrimis*, propter has lacrimas. *ultro* est libenter, facili promptoque animo. *Mox lenari* est laxari proprie.

N

vt

Ipse viro primus manicas atque arta leuari  
 Vincla iubet Priamus; dictisque ita fatur amicis:  
 Quisquis es, amissos hinc iam obliuiscere Graios;  
 Noster eris: mihi que haec ediffere vera roganti.  
 150 Quo molem hanc inmanis equi flatuere? quis auctor?  
 Quidque petunt? quae religio? aut quae machina belli?  
 Dixerat. Ille dolis instructus et arte Pelasga,  
 Sustulit exutas vinclis ad sidera palmas:  
 Vos, aeterni ignes, et non violabile vestrum

Tector

146 *Ipse vitro primus* Sprot. *manicas primus* alter Hamb. *alta* Hugen. *arta atque* Gracu. *leuauit* Goth. tert., deberet sequi: *Vincla* *fenex* vel *bonus* Priamus. Pro *ita fatur* Goth. tert. *adflat*, forte ex *adflatur*. 148 *hic* Leid. et alt. Rottend. *hinc nam* pr. Moret. *hinc obliuiscere* Bigot. 149 *mihi haec* hiatu relicto Leid. Montalb. alt. Hamb. *mihi que* hoc Sprot. *mihi que ediffere* duo aut tres Heinf. Sed *mihi que haec* agnoscit etiam Donat. ap. Burm. 150 *quid molem* Hugen. *qui pr.* Moret. a m. pr. *hanc abest* sec. Hamb. *struere* Ald. *quis auctor* Hamb. pr. 151 *petant* tres Burm. *petit* Sprot. a m. pr. 153 *exhaustas* Leid. vnus. *exustas* Goth. alter. 154 *vestrum N.* Speciosissima est Marklandi emendatio ad Stat. p. 7 *Vestras N.*, qui etiam praeclare aduocat versus inf. 296. 297. Firmat eam codex Ge. Fabricii, forte et hoc, quod Sinon, qui iam Troianus cuius videri volebat, numca Troiae tutelare inuocat. Obstat tamen, quod iam a viris doctis monitum, non ad urbem et arcem, in qua seruabatur sacer ignis, conuersum, sed manibus ad sidera sublati haec dicere Sinonem. cf. Burm.

vt bene Burm.; sed tum poetis omnino de demtis vinculis. Sic et χαλκῶν.

148. *Hinc*, porro, in posterum, *amissos Graios* dixit vt liberos, amicos, *amissos*, quibus priuati sumus, exquisite.

149. Iliad. x, 384 et aliis locis: Ἀλλ' ἄγε μοι τόδε εἰπὲς ἄγχι ἀτρεκέως κατέλιπον.

151. Quid in equo fabricando spectarunt? num religionis causa, vt deo alicui consecrarent, an vt machina bellica esset, fabricati sunt?

Mox v. 152 *dolis instructus* Homericum κακοῖσι δόλοισι κακασμῆνος, κατὰ δὲ πᾶσι φων Iliad. δ, 339.

154. *Aeterni ignes* vix alii esse possunt quam sol, luna et sidera, de quibus et Seru. ac Donatus acceperunt. nam paullo ante: *Sustulit ad sidera pulinas*. lis aeternitatem, numen, et locum in iureiurando tribui, iam satis docuit Burmann. ad h. l. Etiam *non violabile* bene ad periurii violationem retulit; minus bene

Seruius

Tector numen, ait: vos arae, ensesque nefandi, 155  
 Quos fugi, vittaeque deum, quas hostia gessi;  
 Fas mihi Graiorum sacrata resolvere iura,  
 Fas odisse viros, atque omnia ferre sub auras,  
 Si qua tegunt: teneor patriae nec legibus ullis.  
 Tu modo promissis maneat, servataque serues 160

Troia

156 *vittaeque, deum q.* ita distinguitur in Mentel. et in Pierii  
 eodd., et sic iam olim distinctum Servii tempore. Placebatque Cer-  
 dae ea ratio. Sed *vittae deum* sunt divinis rebus adhibitae. et *vittaeque* Witt. 157 *sacrata* Leid. Hamb. sec. et pro var. lect. alter  
 Leid., quod a Conterio male defensum recte reiecit Burmannus. *re-*  
*solvere* Hamb. pr. et Menag. alter. 158 *ac o.* Oudart. et *cunctis qu.*  
 Moret. et *cunctas* Menag. pr., omnes vitiose. 159 *patriae teneor*  
 Leid., meo sensu mollius. *teneor* Heuman. coni., non male; vide ta-  
 men Burm. 160 *Dum modo* Wall. *servataque* text. Moret. *pro-*  
*missaque* Goth. text.

Servius *ἄφ' ὧν* exprimi  
 putabat. De Penatibus aut  
 Vestae igne, quem etiam  
 Pomponius ad h. l. vocavit,  
 qui Troianorum esse debe-  
 ret, vix Sinon loqui sine aliqua  
 affectatione potuit, inprimis  
 cum *arae ensesque, quos fugit,*  
 sequantur, qui cum istis ni-  
 hil commune habebant. cf.  
 var. lect. *Enses, μύχαι, αἰ-*  
*σώματα,* invidiose pro singu-  
 lari.

157. *Sacrata Graiorum in-*  
*ra* sunt, nostro iudicio, ci-  
 vitatis ius, quod *resolvere* se  
 dicit, ut patris legibus sol-  
 tas in civitatem Troianam  
 transeat, amplius iam Grae-  
 cus non sit, sed vnus e Tro-  
 ianis. itaque subiicit: *patriae*  
*teneor nec legibus ullis.* In  
 hunc fere sensum, ut a sua  
 quasi patria tamquam familia

se abdicet, Donatus. Ad  
 Seru. et Pomponius ad sa-  
 cramentum militare referunt,  
 quale scilicet inter Romanos  
 erat, quo ad bellum exiens  
 miles adigebatur. Burman-  
 nus multo etiam argutius de  
 conscripto sacrata lege exer-  
 citu, qua iurabant se non re-  
 dituros domum nisi victores.  
 Sed *sacrata inra* simpl. pro  
*ius sacrum; resolutus* ius, qui  
 eo se liberat; quale illud sit,  
 declarat v. 159. Mox 158  
 debebat sequi: Fas mihi sit  
 ex fusto odio in eos omnia  
 arcana (haec sunt, si qua te-  
 gunt) proferre. In inuersione  
 agnosces poetam.

160. *Servata* egregie ad-  
 iectum, ut, quod *regulaturus*  
*sit*, ad Troianorum salutem  
 pertinere videatur. si v. *se-*  
*ram*, pro vulgari, dicam.

Troia fidem; si vera feram, si magna rependam.  
 Omnis spes Danaum, et coepta fiducia belli  
 Palladis auxiliis semper fletit. Inpius ex quo  
 Tydides sed enim, scelerumque inuentor Vlixes,  
 165 Fatale adgressi sacrato auellere templo  
 Palladium, caesis summae custodibus arcis,  
 Conripuere sacram effigiem, manibusque cruentis  
 Virgineas ausi diuiae contingere vittas:  
 Ex illo fluere ac retro sublapsa referri

## Spes

161 *si vera rependam* Menag. alter, ex prioro loco. *rependam* nonnulli apud Picrium. Sed magnam mercedem pro salute sua persoluit, arcana Graecorum retigendo. 162 *coepta* Vratil. *coepta* et Ven. cf. v. 75. 163 *auxilio* tres Burm., quod vulgare esset. *semper* per fuit Bigot. 164 *Tyides* libri, vitiose. *scelerumque inuentor* Graeu. ex glossa. vid. Burmann. 165 *egressi* Graeu. *aduellere* Menag. alter pro *abuellere*. 168 *virgineasque* ed. Dan. Heinl. *diuas* Menag. alt. *sunt diuiae ausi* Ven. et Parrhas. 169 *retro ac f.* Menag. et *retro* duo Burm. *sublata* Hamb. pr. et pro *diu. lect.* Zuch., sed vindicat vulgatam Nonius in *fluere* et repetitus idem versus Georg. I, 200, ubi *pro fluere, ruere*. Sane, quae retro labuntur,

ruunt

162. *Fiducia* est eadem quae spes certa; *belli* docte adiectum, de belli exitu, vt et *stis* pro vulgari, *posita* fuit in.

164. Diomedes h. l. *inpius* propter Palladium ablatum. De quo v. inf. Excurs. IX ad M, 293. nam vulneratum Martem et Venerem minus bene huc reuocare. Celebratam autem accepit hoc Diomedis et Vlyssis facinus multo magis per gemmas huius argumenti nobiles quam per poetas: etsi diuersis modis ab iis res narrata est; inprimis de ortis inter vtrumque iris, cum Vlysses Palladium clam Diomede surripere vellet: stricto ense in Vlyssiem

ille irruit; tum eum ante se agit, ne a tergo insidias machinetur. v. Conon Narr. 34. add. Zenob. in *Διομήδεος ἀνείων*. Hesych. et ibi laud.

165—168. Grauiissime singula—etiam quod *vittas virgineas* deae memorat; nam est nihil aliud quam *deam virginem* (supra *innuptam*) attingere, contrectare, manibus impuris. *Vittas* h. l. esse debent in capite Mineruae; adeoque fuit sine casside: nam, ne vittas signo vel arae iniectas intelligas, vetat epitheton *virgineas*, quod ad ipsam deam spectat.

169. 170. Ornate, vt iam Georg. I, 200. Ex illo tempore

Spes Danaum, fractae vires, aucta deae mens. 170  
 Nec dubiis ea signa dedit Tritonia monstis.  
 Vix positum castris simulacrum; arsere coruscae  
 Luminibus flammae adreclus, saltusque per artus  
 Sudor iit: terque ipsa solo (mirabile dictu)  
 Emicuit, parmamque ferens hastamque trementem. 175  
 Extemplo tentanda fuga canit aequora Calchas:  
 Nec posse Argolicis excindi Pergama telis;

Omina

*funct* proprio voc., sed *fluere* exquisitius pro hoc ipso *ruere*. Et h. l. poeta non de monte sed de flumine petiisse notionem videri potest: 170 *aduersa* Gud. cum quinque aliis, sollenni varietate. 173 *ar-*  
*reptis* Zulich., vitiose; idem *frementem*. Porro expectabat forte ali-  
 quis *paranam* vibrans *hastamque tr.* aut simile quid paullo fortius.  
 Sed sobrie ac pudenter poeta in tali *regere*q; maluit is deae formam  
 declarare, et satis habuit *trementem* addere, deae signo a terra subfi-  
 liente, tamquam prae ira. 177 Non Goth. text. *excindi* multi  
 scribunt etiam ap. Burn; adde fragm. Vatic. *excidi* Zulich.

pore spes bona Achiuorum  
 euanuit. *fluere*, diffluere, di-  
 labi. *retro sublapsa referri*  
 pro profaico, retro ferri, la-  
 bi, de mole, quae in altum  
 erat euecta.

170 — 175. Vnde *Tritonia*  
 Pallas dicta sit, iam veteres  
 ignorarunt. E pluribus, quae  
 memorantur, causis maxime  
 probabilis est, quod a *τρίτων*,  
 quod Aeolibus caput est, sit  
 appellata *Τριτογενής*, capite  
 Ionis nata. Alii modò ab  
 amne, modò a palude seu Li-  
 byae, seu Boeotiae, seu Thes-  
 saliae, seu Argolidis ductum  
 nomen esse volunt. *monstra* h.  
 l. ostenta — *arsere coruscae lu-*  
*minibus flammae arreclis*, orna-  
 te; oculi Palladii exarsere  
 ira; *lamina arreclis* exquisitius  
 quam erecta; vt semper poeta,

v. c. v. 206, *erigere oculos, vul-*  
*tus*, vt contra, *demittere, de-*  
*icere*. porro Palladium su-  
 dauit, subiliit clipeo hasta  
 que mota; quibus ipsis eius  
 habitus a poeta declaratur,  
 (Quod in Seru. ad 173 est,  
*sudor saltus*: „Hoc autem En-  
 nius de Lamis dixit;“ leg.  
*de lacrimis*. Locus esse de-  
 buit, qualis Accii in Phoe-  
 nissis: *Salsis cruorem gutteis*  
*lacrimarum laui*. Ex Ennio  
 laudatur apud Macrob. VI, 2  
*Neque nisterque lauere lacrimas*  
*salsum sanguinem*).

176 — 179. *Tentanda fuga*  
*aequora*, ornate, pro reuertenti  
 dum esse. *Omina ni repetam*  
*Argis* ductum videtur, vt  
 Seruius et Pomponius iam  
 notarunt, ab imperatoribus  
 Romanis, qui ad auspiciis te-  
 petenda



- Omina ni repetant Argis, numenque reducant;  
 Quod pelago et curuis secum auexere carinis.  
 180 Et nunc, quod patrias vento petiere Mycenae,  
 Arma deosque parant comites, pelagoque remenso  
 Inprouisi aderunt. Ita digerit omina Calchas.  
 Hanc pro Palladio, moniti, pro numine laeso  
 Effigiem statuere; nefas quae triste piaret.  
 185 Hanc tamen inmensam Calchas addollere molem  
 Roboribus

178 *Omnia* vulgg. *Numina*, ni r. Zulich., ab interpolatione, ex iis, quae sequuntur. 179 *pelago et curuis carinis*, ornate satis, sed forte secundis curis a Virgilio delendum. *auexere* post Pierium debetur Heinl. e melioribus codd. petitum. vulgo, *aduehere* (quod tamen et ipsum fragm. Vatie. exhibet), et Voss. vn. cum Goth. tert. *aduehere*, male. 180 *Et nunc quae* Menag. pr. 181 *parent* Parrhas. *parent* *socios* Goth. tert., non malo lapsu. 182 *aderant* Medic. a pr. m. *omina* bene Hein., librorum meliorum consensu, vulgo, *omnia*, quod sane ad intelligendum facilius. Sed v. not. 183 *Et pro n.* Rottend. tert. *numine raptio* Oudart., sed *laeso* doctius; nam laesa dea, quod fuerat rapta. 185 *Hanc adeo* MS. Fabric. cum Mediceo Pierii; nisi hunc eundem Fabricius respexit. *tamen* recte, quod vim propriam

petenda ac renouanda Romam nonnunquam ex castris reuerti solebant, si v. c. malum omen inciderat. Itaque similiter statuit, esse Achiuis Graeciam repetendam, auspicia ibi instauranda, et cum ipso Palladio aucto, ut restitueretur in sedem suam, reuertendum.

180. 181. Et nunc quod in Graeciam redierunt, hoc eo pertinet, eo consilio factum est, ut parent—sed poeta exquisitè medium orationis membrum neglexit. *arma parant*, h. e. opes et copias bellicas instaurant, *deos parant comites* sacris sacris placatos.

182. *Ita digerit omina C.*, h. e. hanc auspiciorum petendorum rationem praeficit, aut, quod melius, ita *omina*, monstra v. 171 h. e. ostenta, *digeris*, ordinat, interpretatur Calchas. Sic Seruius quoque accepisse videtur.

183. Interea *moniti*, Calchantis monitu, Palladii vice, quo raptio deae sibi iram confluere, ad sacrilegium expiandum, *hanc effigiem*, hoc equi signum, statuerunt; quod quatenus Palladi poni potuerit, quaesitum est Excursu III ad v. 15. 16.

185—188. Quam ornate, si singula expendas! Ne tamen votiuus hic equus in urbem

Roboribus textis, coeloque educere iussit:  
 Ne recipi portis, aut duci in moenia possit;  
 Neu populum antiqua sub religione tueri.  
 Nam si vestra manus violasset dona Minervae,  
 Tum magnum exitium (quod di prius omen in ipsum 190  
 Conuertant!) Priami imperio Phrygibusque futurum.  
 Sin manibus vestris vestram adscendisset in urbem;  
 Vltro Asiam magno Pelopea ad moenia bello  
 Venturam, et nostros ea fata manere nepotes.  
 Talibus infidiis periurique arte Sinonis

195

Credita

priam hic habere, intelliges ex nostra interpretatione. *immensum* Goth. tert., ex interpretatione, vt sit pro immense. 187 *Non recipi* Priscianus lib. XVII cum codd. aliquot. *in portis* sec. Moret. *non duci* primus Moret. *posset* Priscian. ibid. c. Gudiano et al. 188 *Non alii*. Sed in his varietas MSS. ad fastidium. *teneri* Priscian. l. c., *violose*. 190 *excidium* Priscian. ibid. alter Hamb. et Voss. 191 *conuertent* Puget. *Phrygiis* Hamb. pr. cum aliquot codd. Pierii et fragm. Vatic. antiquissimo. Burmannus laudat Drakenb. ad Sil. VIII, 243 *Phrygiis*, *Phrygiis* male scribitur. 192 *vestris manibus* Parrhaf. et Ven. cum Goth. tert. 193 *magnum* Hamb. pr. *Pelopea* Heinf., recte, cum Mediceo et Schol. Statii. adde Goth. sec. Vulgo *Pelopisim*, quod et ipsum bene scribitur, sed non h. l. *ad Pelopisim* sec. Hamb., interpolate. 194 *in nostros* Witt. *et vestros* Bigot.

urbem inferri, et pro aumine tutelari statui possit, ad tantam magnitudinem Equum fieri (ad tam ingentem molem extollere et tantam, vt ad coelum pertingere videatur) iussit Calchas. Etiam in membrorum ordine et collocatione poetam agnoscis. *antiqua religione*, h. e. ea, qua surreptum Palladium antea coluerant; ne nunc pro Palladio Equus haberetur, quo culta demerita et propitia reddita Pallas eandem, vt ante, tutelam colenti populo praestaret. cf. Seru.

189 sqq. Melius haec quam apud Tryphiod. 288 sqq., si conferre lubet.

192 — 194. Sin a vobis in urbem inductus esset equus, Troianos, conuersis fatis, Argos esse bello petituos et excisuros.

195 — 194. Egregium epiphonema, inclusum sententia aliqua inprimisque ad miserationem aptum. *Achilles Larissaeus* simpl. Thessalus; alias non satis accurate; nam Larissa tum Achilli non parebat, sed Lethae; et a Pelasgis habitabatur. v. Iliad. 8.

Credita res, captique dolis lacrimisque coactis;  
Quos neque Tydides, nec Larissaeus Achilles,  
Non anni domuere decem, non mille carinae.

Hic aliud maius miseris multoque tremendum  
Obiicitur magis, atque inprotida pectora turbat.  
Laocoon, ductus Neptuno forte sacerdos,

Sollemnis

196 *coactis* Heinsio acceptum ferendum, qui Medicej optimorum-  
que codd. et Grammaticorum, Seruii inprimis, forte et Donati aug-  
toritatem recte sequutus est. Probat quoque Dawes Misc. crit. cum  
Burgeff. V. C. p. 386. Sic et a Pomponio lectum et in fragm. Vatic.  
Illustrat lacrimas *coactas* Heins. et h. l. eas defendit ipsa rerum ratio  
ac veritas. Vulgo *coacti*, sicque omnes Picrii. 199 *Huc aliud* Do-  
nat. *miseris maius* pr. Hamb. *tremendum* idem. vulgata est apud  
Nonium in *tremere*. 200 *Obiicitur monstrum* Bigot. Sed id iam  
peti poterat ex 171. *Nec dubils ea signa dedit Tritonia monstris*. Sed  
*aliud* est alia res. ac impr. Leid. vn. 201 *Laocoon, Laocoon* in  
Gothanis; et sic sine dubio etiam in aliorum libris fuit. Ita enim se-  
pe librarii. v. sup. 41. cf. ad Petron. 89, v. 19 et 43. Burm. Anthol.  
lat. lib. I, ep. no. *Neptuni* Bigot. et a m. pr. Hugen. a sec.  
Hamb. pr. Sed alterum doctius.

240 sqq. *mille carinae* nu-  
mero paullo crassius expres-  
so, vt solent poetae, v. Po-  
pium ad Iliad β. Barnes. ad  
Eurip. Androm. 106. Munc-  
ker. ad Hygin. 97 fab. etiam  
Cerdam ad h. l. et Vrsin. nu-  
per quoque Wernsdorf. V. C.  
P. M. T. IV, p. 645.

199. Sequitur locus de  
*Laocoonte*, in quo animad-  
vertendum, quam accommo-  
date poeta omnia ad terro-  
rem extulerit, quem osten-  
tum hoc iniicere Troiano-  
rum animis debebat. Vide  
v. 228 sqq. Vid. Excurs. V  
ad h. v.

199. Homericum locum Iliad.  
β, 305 sqq., quo Nestor osten-  
tum Achivis Aulide oclusis  
ochisum memorat, Virgilius

ante oculos fuisse, coniectu-  
ra est ingeniosi viri, *Herderi*  
(*Critische Wälder* P. I, p. 98  
sqq.). Res ipsae inter se sa-  
tis dispares esse videntur; for-  
mulae tamen, qua orditur  
vterque narrationem, est ali-  
qua similitudo. *obiicitur* ele-  
ganter, vt de ostentis et rebus  
miris vel inopinatis, pro, *en-  
sit*. *Impropida pectora*, h. e.  
Troianos, qui tale quid non  
praeviderant. Repentinum et  
inopinatum prodigium, quod  
adeo tanto magis animos tur-  
bat ac percellit, cf. Cerdam.

201, 202; *Ductus forte*. Si-  
ve ex historiis hoc habuit,  
interemto enim Neptuni sa-  
cerdote, ex aliis, vt mos  
erat, sacerdotibus Laocoon;  
qui Apollinis erat, sorte ob-  
tingente,

Sollemnis taurum ingentem maculabat ad aras.  
 Ecce autem gemini a Tenedo tranquilla per alta  
 (Horresco referens) immensis orbibus angues  
 Incumbunt pelago, pariterque ad litora tendunt: 205  
 Pectora quorum inter fluctus adreſta iubaeque  
 Sanguineae exsuperant undas: pars cetera pontum.

Pone

302 *taurum immensum* sec. Hamb. *ingentes m. ad aras* Goth. pr. Porro *sollemnis sacerdos* olim iunxere viri docti. v. Pompon. Sabin.; at cf. not. 203 *a Tenedo gemini* Hamb. pr., quod mollius. *geminae — angues* pr. Moret., vt solet nonnunquam. Sed vni libro tali in re non parendum, 205 *incumbunt* Mentel. 206 *oreſta* pr. Hamb. et Bigot., quod vulgare, cf. not. ad 173. *arrepta* Goth. text., vt ibidem codd. 207 *superant* omnium librorum leſionem eſſe apparet, praeter recentem Venetum Heinſii. Nam Pierius nec ipſe in ſuis

tingente, Neptuni ſacra curabat, cf. Seru. ex Euphoriſione; ſiue vnum ſacerdotii adipiſcendi modum e pluribus poſuit, vt poeta. Quod autem in his adiunctis paullo copioſior eſt, in eo artem poetae agnoſce; facit enim expectationem. *aras ſollemnis* dixit doctè, ad quas ſolenne ſacrificium parabatur; vt *ſollemnis circus*, in quo ſolennes ludi habentur, Ouid. V Faſt. 597: *ſollemnia theatra*, I Art. 133: *campus ſollemnis*, Claudian. de VI. Conf. Hon. 5. Caeterum, quod in primo ſtatim laetitiaſe publicae tumultu de ſacro, Neptuno faciundo, cogitatur, mirum videri poſſet. Videtur hoc Seruio obuerſatum: *maculabat*, inquit, *ſcilicet, vt Graecis mala naufragio prouenerent*. Poſſet tamen ſimplicior ratio reddi, vt ſoluta obſidione in-

ter caeteros deos etiam Neptuno ſacra parata ſint *χαρίηγια*, et quidem in ipſo littore, vt et ap. Hygin. 135 *vt ſacrorum faceret Neptunq ad liſtus*; et ſic alibi ap. Homer. Neptuno ſacra ſiunt.

203 — 209. Ornatiffimus locus, *incumbunt pelago*, praeclare, pro innatant, ſed cum ſignificatione magnitudinis, *iubae ſanguineae*, *Φόβια*, hydrorum, nam hoc genus intelligendum, fuluae barbae ſeu comae. cf. Cerda ad h. l. Ap. Homer. Iliad. β, 308 *δρακόνες δ' ἐπὶ νῶτα δαΐμονες*, *exsuperant undas*, eminent ſupra mare. *legit pontum* egregie de veſtigiiſ inceſſus lenis vel tractus in ſuperficie. *ſquantique* i. v. *terga*, h. e. poſterior ſerpentum ſinuat ſe in immenſum volumen, ſpiram, v. V. l.

Pone legit, finuantque immensa volumine terga:  
 Fit sonitus, spumante salo: iamque arua tenebant,  
 210 Ardentisque oculos suffecti sanguine et igni,  
 Sibila lambebant linguis vibrantibus ora.

## Diffugimus

suis codd. aliud inuenisse videtur, et *superant* etiam in priscis edd., quas euolui, extare vidi, praeterquam in Iuntinis et Stephan., in quibus vulgaris lectio *exsuperant* compareret, vt ex Aldina adeo primum profecta esse videatur. Mireris itaque, cur eam Heinsius retinuerit. Sed varianda forte visa oratio propter v. 219 *superant capite et ceruicibus altis*. *superant vadis* nonnulli Pieriani; alterum tamen, *superant undas*; doctius arbitror dictum. 208 *Pone fecat* Zulich. a m. sec. *finuantque* ab Hein시오 reuocatum ex Mentel. pr. et aliis pluribus; etiam Pierianis, adde Goth. sec., vt *terga finuant* absolute dictum sit, pro *sinuant* se; cuius formae multa exempla ad h. l. congeffit. Sic modo *superant*, iof. 229 *insinuat*, 235 *accingunt*; et infinita apud ipsum Virgilium. Vulgo *sinuatque*, etiam in Scr., vt Georg. III, 192 *sinuatque alterna volumina crurum*. 209 *solo* alter Menag. 210 *suffecti* vel *infecti* Zulich., male. *igne* alii multi. v. ad Valer.

Fl. I, 822 Burm.

209 — 211. Etiam haec valde ornata. *arna* pro litore. *suffecti*, h. e. oculis suffusis sanguine, rubentibus. *ora sibila*, vt Ge. III, 421 *colla sibila, συρίζοντα*. *Lingua vibrans* et *lambens*, λικμῶσα, in praecipuis est ornamentis poeticis, quoties de serpentibus agitur: cf. Hesiod. Θ, 326: Sc. 235. De hoc ipso serpente, de quo noster loquitur, sed minus ornate, Quintus XII, 448 *παισμονάγησι δὲ πάντες Νισσομένων, καὶ πῦμα δίδυτο τοῖδ' ἐφείροντο, Αἰνὸν λικμῶντες*. Caeterum similia de ingentium draconum allapsu plura sunt poetarum loca (cf. Cerda), vt de draconibus ab Hercule puero et a Cadmo interemtis, comparanda illa quidem non sine

fructu, si otio abundes, ita tamen, vt iudicium in cognoscendo rerum dilectu, varietate narrationis et suauitate, acuas, non, vt inanem lectionis copiam ostentes ieiunamque inde verborum rerumque similium copiam memoria comprehendas. Ex Virgilio hausere Ouid. IV Met. 688 sqq. et Manil. V, 540, 579 de bellua Andromedam, et Valer. Fl. II, 479 sqq. de bellua Hesionem invadente: Silius II, 584 sqq. inprimis VI, 149 sqq. de hydro ad Bagradam caeso. Adde Statium VI Theb. 506 sqq. de serpente qui Archemorum puerum deuorat, et Petron. c. 89. v. 29 sqq. de eodem monstro, de quo noster agit.

Diffugimus visu exsangues. Illi agmine certo  
 Laocoonta petunt: et primum parua duorum  
 Corpora natorum serpens amplexus vterque  
 Implicat, et miseros morfu depascitur artus. 215  
 Post ipsum, auxilio subeuntem ac tela ferentem,  
 Conspiciunt, spirisque ligant ingentibus: et iam  
 Bis medium amplexi, bis collo squamea circum  
 Terga dati, superant capite et ceruicibus alius.  
 Ille simul manibus tendit diuellere nodos, 220  
 Perfusus sanie vittas atroque veneno;  
 Clamores simul horrendos ad sidera tollit;  
 Qualis mugitus, fugit quum faucibus aram

Taurus,

212 *exanimas* Oudart. *ex agmine* Sprot. *agmina cepto* pr. Moret. a m. pr. *agmina facto* tres ap. Burm., quod scilicet et alibi occurrit.  
 214 *iam amplexus* Rottend. pr. *complexus* Moret. fragm. *complexus* Hamb. pr. perpetua variatione. 215 *teneros m. d. artus* Vir doctus coni. in Obsf. Misc. Crit. T. I, p. 29. IV, p. 29, quia puerorum corpora. Et ferri sane id possit. Sed poetae aliter placuit. *miseros artus* exquisite pro artus miserorum puerorum. 216 *auxilium* Moret. sec. et Hugon. *et tela* Bigot. et Hug. *tela parantem* fragm. Moret. et Sprot. 217 *collo bis* alter McNag. 219 *collo vnus* Guelpherb. in Collect. Sax. *et erinibus* Voif. *alte* Goth. sec. 220 *diuellere* Mentel. pr. et Moret. pr. cum aliis vett. ap. Picrium. 221 *perfusus* aliquot ap. Burm. *saniae* Gud. et Voif. 223 *Qualis* Grammaticorum et Codicum auctoritate recepit Heinf. Vulgo *quales*. Est tamen et *qualis* de plurali accipiendum. *mugitus veluti* ap. Macrob. II Sat. 5, at idem lib. VI, 13 *Qualis m.* Apud Lactant. de M. Persec. 33 vitiose laudatur: *quales mugitus fingit faucibus taurus. aram* Heinf. ex libris, post Picrium, probauit. Vulgo *aras*.

212. *Agmine certo*, exquifita latinitate, pro vterque simul deftinato in eum lapfu.

215. *Implicat*, circumdat fpiris feu nodis ac voluminibus. *morfu depafcitur*, *intrauerat*, ornate pro, admordet, deuorat (fic poetae, *morfu lacerare, confumere*); nec aliter intelligendus Lycophronis *παιδοββας Πόλεως. tela*

*ferentem*, cum telo in manu appropriantem. *bis circumdati collo squamea terga*, cum collum eius, h. e. omnino fuperiorem corporis partem, traftibus inferioris corporis fui bis circumdeditiffent, fuper eius caput eminent, emicant fuis capitibus.

220—224. Pro ferpentibus doctè *nodos* ponit; et egregie

Taurus, et incertam excussit ceruice securim.

- 225 At gemini lapsu delubra ad summa dracones  
Effugiunt, faeuaeque petunt Tritonidis arcem;  
Sub pedibusque deae clipeique sub orbē teguntur.  
Tum vero tremefacta nouus per pectora cunctis  
Insinuat pavor: et scelus expendisse merentem  
230 Laocoonta ferunt, sacrum qui cuspidē robur  
Laefert, et tergo sceleratam intorserit hastam.  
Ducendum ad sedes simulacrum, orandaque diuāe

Numina

224 *securim* per i Virgilium scripsisse, Probi Valerii testimonio constat apud Gell, XIII, 20. 225 *lapsu* alter Hamb., sed vid. not. 226 *Diffugiunt* alter Hamb. in Collect. Sax. *Tritonidis* ap. Macrob. IV Sat. 4; et edd. Fabric. et Cuning. 227 *clipei* sub Franc. 228 *tremefacta* Reg. 229 *expendisse* Menag. pr. v. Burm. 230 *sacrum* quia pr. Moret. *qui sacrum* Puget. 231 *intorserit* Zulich. 232 *sedes* Zulich. a m. pr. *sedis* pr. Moret. *horrendaque* Franc. a m. pr.

egregie ad miserationem facit v. 221, quod *vittas*, insulas sacerdotis, narrat. *Clamores*: super his v, Excurs. ad h. v.; sunt autem praeclare comparati ad terrorem animis iniiciendum, *incertam securim* non satis certo et valido ictu depressam. Imitationem Senecae Agam. 777 *ceruice taurus vulnus incertum ferens* laudat Burm. Adde aliam apud Silium V, 64, 65. Sapienter autem boue non quacunque, sed, vt dignitatem res haberet, boue victima in comparatione vsus est; quod iam fecerat Homerus Ipho, quem ante oculos habuit Iliad. v, 403 — 405. Male comparant Iliad. g, 520 sqq.

225, *Lapsu effugiunt* ornate pro labuntur, serpunt; ut

*lapsu* nude stare putes, *delubra ad summa*, Mineruae templum in arce summa, Minerua h. l. *faeuae*, irata Troianis, At Palladium ex arce abreptum supra vidimus, v. 164: vnde ergo h. l. Palladis signum? dicendum scilicet, fuisse aliud ac diuersum ab illo arcae religionis Palladio, cf. Excurs. IX extr. ad II, 293, *sub pedibus*, h. e. inter pedes, et post clipeum. Egregie hoc a poeta adumbratum ex eo, quod Palladis signa (*ἱερά*) interdum draconem pedibus adporrectum habent: vt in ipsa illo praestantissima Phidiae signo in arce Athenarum. v; Paus. I, 24.

228 — 232, *Scelus expendisse*, exquisite, poenas pro scelere, sacrilegio, in equum, Mineruae

Numina conclamant.

Diuidimus muros, et moenia pandimus vrbis.

Adcingunt omnes operi, pedibusque rotarum 235

Subiiciunt lapsus, et stuppea vincula collo

Intendunt. Scandit fatalis machina muros,

Feta armis. Pueri circum innuptaeque puellae

Sacra canunt, funemque manu contingere gaudent.

Ille subit, mediaeque minans inlabitur vrbi. 240

O patria,

233 *conclamant* tert. Mentel. a m. pr. 234 *diffidimus* Schol. Croqu. Horat. III Od. 16 ad v. 13 *diffidit urbium portas* Vir Macedo. At vulgata retinenda non modo propter librorum consensum, sed et quod doctior et exquisitior est. cf. Markland. ad Stat. I Silu. l. 10 *Hunc neque discipulis cepissent Pergama muris*, quo in loco, ex Virgilio expresso, Marklandi emendationem *diuissis* non bene spernit Burm. ad h. l. 235 *operi omnes* alter Hamb. cum Goth. tert. *stuppea* scripsit optimi. 236 *subiiciunt* multi, veteri ac sollenni more in talibus, ut *obicit*, *obicitur*. 238 *pueri circum* Heins. ex optimis codd. Vulgo *circum pueri*.

Minervae donum, commisso. *urgum*, v. sup. ad. v. 50, ubi *latus et alius* dixerat. At variavit ut poeta; et patet. *terram* latius. ad *sedes*, deae, h. e. templum, quod in arce erat. *simulacrum*. Homericum *μὴ ἄγλαμα θεῶν δολιχίσιον* Odyss. 9, 509. *orandaque diuae Numina*, numen eius exorandum, placandum.

234—237. *Diuidimus muros*, exquisite pro dissoluere et dirumpere, ut aditus fiat, aut vt h. l. latius pateat; nam de porta Scaea agitur, a qua non longe stabat equus; *in pulvis*, vt Eurip. Troad. 521. *numina* h. l. proprio significata, vt aedificia intra muros sint. v. Burm. h. l. et Lexica. *adcingunt* sc. v. var. lect. ad v. 208. *rotarum lapsus* egra-

gie pro simplici, *rotas*, quae *labentes* dicuntur poetis, quando voluntur—sic et *intendunt* exquisitius, quam *illigant*, *innectunt*. cf. IV, 596. Caeterum poemam ad thesias Romanorum suorum sacramque pompam respexisse non improbabile est.

237—240. *Scandit muros*, h. e. transcendit, maior imago quam si portam *interrat*, quae, murorum impostorum et attingentium parte deiecta, erat dilatata, conf. inf. VI, 514. 515, et *machina fatalis*, exitium fatale Troianis afferens, et *feta armis*, plena armatis viris; vt iam *ἡρώων ἴπποι τευχίον* ap. Euripidem Troad. II, h. e. *ἡρώων*, vt ibid. v. 520: supra *deus* dixerat. *gravis* inf. VI, 515



O patria, o diuum domus Ilium, et incluta bello  
 Moenia Dardanidum! quater ipso in limine portae  
 Substitit, atque vtero sonitum quater arma dedere.  
 Inflamus tamen inmemores caecique furore,  
 245 Et monstrum infelix sacrata sistimus arce.

Tunc

241 *Non inscripta* nonnulli libri et Priscian. ap. Heins. *Non ut duo* Burm.  
 cum Goth. sec. 242 *ipse* Ven. v. Burm. *limine posse* Exc. Burm.

VI, 515 *et armatum peditem*  
*gravis attulit alno.* Locus  
 autem ex Enniani expressus  
 apud Macrobi. VI, 2 *non ma-*  
*ximo saltu superavit grandis*  
*armateis equus* — *Quo suo partu*  
*ardua perdat Pergama. Sa-*  
*era canunt* h. e. hymnos, vt  
 bene Serv.; scilicet quemad-  
 modum alias apud poetas,  
*cantare dulce, ferale.* Hic, et  
 in toto loco; manifesta Eu-  
 ripidei chori vestigia Troad.  
 522 sqq. *medias urbi*; om-  
 nia media dicuntur post ini-  
 tia, adeoque tota vrbs intra  
 muros; etsi utique per me-  
 diam urbem ad arcem duc-  
 tus est equus, vt Palladis in  
 templo collocaretur. cf. Eu-  
 rip. l. c. 540, 1 et Odyss. 3,  
 504: *minans* simpl. ad al-  
 titudinem ref. Nam, quae  
 altitudine sua super caetera  
 eminent, minari iis dicuntur,  
 cf. Aen. IV, 88 et Serv. Me-  
 lius autem iungitur *illabitur*  
*urbi medias*; *minans*; quam-  
 minans *medice urbi*; quod  
 tenuius.

241 — 243. *diuum domus*,  
 intertum esse potest, quo sen-  
 su dixerit poeta. Proprie ta-

men vrbs ita appellari debet  
 propter augusta templa et re-  
 ligiones; et ex persona pii  
 Aeneae haec acceptio est con-  
 venientissima. Sic et in nu-  
 mo ap. Eckhel. V. C. Nu-  
 mi vet. anecd. p. 170 vrbs  
 Germanicopolis Paphlag. dic-  
 ta est *ἱερά πόλις* vt et de  
 aliis urbibus dictum memi-  
 nimus. Caeterum v. 241 to-  
 tus Ennianus esse fertur ap.  
 Seruian. Vs. 241. 242 ad  
 omina pertinent, quae puti-  
 de exsequitur Quintus Cal.  
 XII, v. 491 sqq. Expressa e  
 nostro esse Senecae Agam. v.  
 626 sq., iam Cerda monuit.

244. *Insistamus tamen.* Quin-  
 tus Cal. XII, 419 *οἱ δ' ἀμὰ*  
*πάραι Ἐκκωὶ ἐπιστάτεις* etc.  
*inmemores* h. l. improvidi, in-  
 cogitantes (cf. eund. v. 518  
 sqq.), quippe quos monue-  
 rant dii tali omine, nec ta-  
 men Troianorum monitum  
 intellexero. *monstrum infelix*  
 praecare de Equo portento-  
 sae magnitudinis, qui exiti-  
 um urbi erat allaturus. Sic  
 Cicero *fatalis prodigium por-*  
*tentumque* pro pernicioso ho-  
 mine.

246. 247.

Tunc etiam fatis aperit Cassandra futuris  
 Ora, dei iussu non umquam credita Teucris.  
 Nos delubra deum miseri, quibus vltimus esset  
 Ille dies, festa velamus fronde per urbem.  
 Vertitur interea coelum, et ruit oceano Nox, 230  
 Inuoluens umbra magna terramque polumque,  
 Myrmidonumque dolos: fusi per moenia Teucris  
 Conticuere: sopor fessos complectitur artus.  
 Et iam Argiua phalanx instructis nauibus ibat  
 A Tenedo, tacitae per amica silentia lunae, 255

Litora

247 Male ab aliis ad antec. referri *dei iussu*, monet Burm. *iussu* Oblongus Pieriarius. 249 *per verbes* alter Hamb. 253 *amplectitur* tres ap. Burm. 254 *At iam* sec. Möret. *phalanx, phalaus, male* in libris. *ibant* aliquot ap. Pierium cum Donato, et probat Heinſius. 255 *tacite* duo Goth.

246. 247. De Cassandra vate, cui ne nunc quidem creditum et fides habita, copiosius Quintus Cal. XII, 516 sqq. Tryphiod. v. 346 sqq. in Tab. Iliaca n. 99, in qua Priamus eum retrahere videtur. *dei iussu*, Apollinis. res nota. Adi vel Seruium h. l. *tunc etiam* int. pro *etiam* *tunc*. alias languet.

248. 249. *Velare* proprium hac in re, suspensis super templorum postibus coronis ac sertis, etiam frondibus, infulisque. Traduxit aliis locis poeta ad quodcunque coronandi genus, etiam victimarum vel sacerdotum, supplicum quoque, sola corona vel infula ac vitta.

250 — 253. *Vertitur coelum*. Circumacto coelo (quasi hoc singulis noctibus fiat:

v. Excurs. II ad hunc libr.); *ruit* exquisitè pro venit, *furgit. umbra magna*, v. ad Georg. II, 338. *M. dolos*, quam ingeniose adiectum et verè tamen! *per moenia* nunc est per urbem dispersi. *sopor f. c. artus*. Non moratur poeta in comminationibus Troianorum, quas attingit tantum v. 265. At vide ineptias Quinti Cal. XIII pr.

254. 255. *Phalanx* doctè pro classe. *tacitae per amica silentia Lunae* ornatè pro noctu. *Silentia noctis* saepe apud poetas; eadem *tacita, silens, taciturna*. Nunc Virgilius *silentia* ad *Lunam* transtulit; quod magis etiam poeticum; cumque *silentia Lunae* per se dici rectè possint pro *noctes* siue Luna fulgeat siue lateat; poeta tamen versu 340 *oblant*  
*per*

Litora nota petens: flammæ quum regia puppis  
 Extulerat: fatisque deum defensus iniquis,  
 Inclusos vterò Danaos et pinea furrim.  
 Laxat claustra Sinon: illos patefactus ad auras  
 260 Reddit equus, lænque cauo se robore promunt  
 Theſſan.

260 *ſaſpicio* cum pr. Moret. 257 *fatis deum* Zülſch. quod malim; nam copula parum commodè interpoſita eſt. *fatisque dei* Gud. pro diu. leſſ. v. Bärm. 258 *Danaos vterò* Puget. 259 *Post* *Sinon* ſcripta priore ſententia nouam ordiendam puto. *Laxat clauſtra* *Sinon*. *Illos p.* — *Epeos*. *Inuadunt urbem* etc. Vulgata diſtinctio parum comoda. Mox poſt *promunt* interpunct. mutau. Porrà *Laxat caſtra* e nonnullis Heinſ. laudat Bärm. ad Petſon. 89. v. 7. 260 *cauo ſe v. promunt* maior librorum pars; et ſic proprie hac in re ſcitur. Enimuera Longob. Pierii, quem etiam Ge. Fabricius reſpicere videtur, *produnt* habet; quod ſane exquisitiſſe, *ſe prodere*. Itaque Heinſio. Ibid probatum ad Claudian. IV. Conſ. Honor. 643. et Quid. V Faſt. 508. *promit* fragm. Moret. *cauo de v. promunt* Leid. cum Goth. tert. à m. ſec.

*per Lunam*, ſatis declaraffe videtur, ſe *lunam* cum ratione poſuiſſe, adoptata eorum opinione, qui Troiam plenilunio exciſam tradiderant. v. laudat, a Burmanno, inproxima vero Vet. Schol. Euripideæ Hecub. 913 apud Virg. ad h. l. et Petron. 89. 54. 55. Praetlare de h. l. egit Bärm. Nihil expedierat cum aliis Parrhaſ. Quæſt. per. epiſt. L. Sunt ſane etiam *ſilentia* *maris et ventorum*, et poſſunt illa cum ſilentio noctis coniuncta eſſe; de his tamen poëta nunc nihil memorauit. *amica* ſ. h. v. grata et fauentia inſidiis Achiuorum.

256. 257. Fax ſublata, ſignum profectionis, e. nauis prætoria; nunc reditus, verſus littus Troianum. v. Excurs. VIII. *fatisque d. d. i. i.*

*fata deum ex more*, et pro *diis iniquis* ſata iniqua dixit, ſc. Troianis inſeſta. *deſenſus*, ſeruatus Sinon a Troianis. *Danaos et clauſtra* (in latere fores) *laxat*, ſolito more, vno verbo duobus nominibus adcommodato, proprie diuerſis; aperit et Danaos emittit. *ἐκλύσας* apud Lycophr. 343. quod Brunk. ad Apollon. I. 955 e cod. reſtituit, pro illuſtratione eſſe poteſt: *γαστρος ἐκλύσας ζυγὰ*, eſt ſoluſa alui compage.

259 — 264. Vid. Excurs. III ad h. lib. *ſe promunt*. prodeunt *ἐπὶ δὲ τὸν ἐκχόμενον, κοῦλον λόχον ἐκπράλκοντες* Odyſſ. 3, 515. *Theſſandrus*, ſeu verius Theſſander, Polynicis et Argiæ ſ., ſecundum Seru. (*ex Aetoliæ* ait Pompon. ad h. l. et Diſſys. lib. I. c. 14. adde

Theſſandrus Schœnelusque duces, et dirus Vlixes,  
 Demiffum lapſi per funem, Acamasque, Thoasque,  
 Pelidesque Neoptolemus, primusque Machaon,  
 Et Menelaus, et ipſe doli fabricator Epeos.  
 Inuadunt urbem ſomno vinoque ſepultam:  
 Caeduntur vigiles, portisque patenſibus omnis  
 Adcipiunt ſocios, atque agmina conſcia iungunt.

Tempus erat, quo primâ quies mortalibus aegris

Incipit,

261 *Tiſandrus*, *Theſandrus*, *Therſandrus* in libris ſcribitur et in add. hic et alibi. In Graecis eſt *Θίſανδρος*, vt ap. Pind. Ol. 2, 76. Apollod. III, 7, 2. Pauſ. IX, 5 et al. Ita et pro *Schœnelus* aberratum *Stenulus*, *Serlenus*, *Schelemus*, *Schoeneus*. Porro *durus* Ven. et Franc. poſt Longob. Vide Pierium, qui et *diuus* e codd. et grammaticis memorat. *diuus* etiâ a m. pr. fragm. Vatio. 262 *demiffum* alii, ex more. *demiffam* Rottend. alter. *Acamas* bene poſt Pierium ab Heinfio reſtitutus e libris. Vulgo *Athamas*, perpetua varietate. 264 *Epeos* Heinf. e libris, vulgo *Epeus*. *Ewsús*. Medic. *Epaes*. Gud. a m. pr. cum aliis *Epias*. tres *Epius*: Alii vitioſe: *Epyus*, *Opyus*, *Ipyus*, *Ypheus*, *Epheus*, *Eſeus*, *Ephius*, *Epheos*. 265 *ſomnoque* nêroque Hamb. ſec. *ſumo ſomnoque* Goth. text. et *ſopitam* alter. 268 *erat*, cum ſuere qui legerent teſte Guellio; ſed vtrumque dici mos eſt.

c. 17. f. leg. ex *Boeotia*). Deſideratur ſane inter caeteros heroes nomen aliquod clarum; verum Therſander Polynicis f. locum vix tueri poteſt; cum vbique ille tradatur in pugna cum Telepho in principio b. Troiani cecidiſſe. v. Pauſ. IX, 5. Diſtys II, 2. Et ſic Cypria carmina tradi-derant, vt e Proclo MS. didici. Aut itaque aliis hic Therſander habendus, aut *Tiſandrus* verior eſt lectio. In Homero neutrum nomen occurrit. De *Acamante*, altero Theſei filiorum et Demophoontis fratre, v. *Intpr.* ad Hygin. f. 198 et h. l. Heinf.;

VIRGIL. Tom. II

de caeteris ſaltem Seruium. *Demiffum lapſi per funem*, h. e. delapſi fune demiſſo. Ex hiſtoria hoc acceperat; v. Excurs. III: at egregie ad magnitudinem equi declarandam accommodauit. Itaque emphaſin Quintil. agnouit Inſt. VIII, 3, 34, vbi v. not. et Vrfin. ad h. l. *primusque M.* intelligo, qui primus, inter primos, egreſſus eſt. Argutantur in hoc iam veteres. Vide Sext. Aurel. Victor. G. Rom. c. 1. *doli fabricator*. Sic *δολον* pro equo ad inſidias factio Hom. Odyſſ. 3, 494.

268 ſqq. Locus, cui ſimiles e pluribus poetis excitari poſſint,

Incipit, et dono diuum gratissima serpit.

- 270 In somnis, ecce, ante oculos moestissimus Hector  
 Visus adesse mihi, largosque effundere fletus;  
 Raptatus bigis, vt quondam, aterque cruento  
 Puluere, perque pedes traiectus lora tumentis.  
 Hei mihi, qualis erat! quantum mutatus ab illo  
 275 Hectore, qui redit exuuias indutus Achilli,  
 Vel Danaum Phrygios iaculatus puppibus ignis!  
 Squalentem barbam, et concretos sanguine crinis,  
 Volneraque illa gerens, quae circum plurima muros  
 Adcepit patios. Vltro flens ipse videbar

Conpellare

270 *In somnis* vna voce, multi ap. Heinf. *in somnis* Montalb. *in sompnis* Leid. vn.; sed non insomnem fuisse Aeneam patet ex v. 302, vbi *excitatur somno*; quod iam Burm. monuit. *in somnis* diuissim etiam fragm. Vatic. 271 *refunderet* Medic. Pierii. *fluens* aliquot Pier. *stus* Hamb. alter, v. inf. 298. 272 *blugis* Rottend. text., quod Heinf. praeferbat. 274 *Et* Medic. fragm. Vatic. Rottend. pr. *heu* alii. Caeterum Gronou. Diatribe Stat. c. 22, p. 124, ordinem verborum ita instituendum edicit: *et quondam erat raptatus. — heu mihi! qualis? q. Durissime.* 275 *exuuiis* aliquot ap. Pier. et Burm. *inductus* aliquot apud vtrumque. *Achilli* Heinf. cum melioribus etiam h. l. Vulgo *Achillis* et *Achillet*. cf. sup. I, 30. 276 *inductum* Gotth. pr. 277 *et abest* Franc. *concretoque* qu. Moret. *et concreto* f. Meag. pr. a in. sec., quod vulgarius esset. conf. Burm. 278 *Vulnera illa* Leid. *vulnera et illa* Bigot. *vulneraque ipsa* Franc. et Witt. Stat. III Theb. 364 *Vulneraque ista ferens putri insculta cruore.*

possint, quoties per somnum species obicitur, adumbratus videtur ex Iliad.  $\psi$ , 62 sq., vbi Patrochi Umbra Achilli apparet. Virgilium plane expressit Statius V Theb. 265 sq. et totum locum, qui sequitur, Seneca Troad. 438 sq. *mortalibus aegris*, sane vt alias miseris, *οἰζυροῖς, πολυπόνοῖς*, proprie tamen infirmis: Burmannus fessos laboribusque et curis diurnis fatigatos interpretatur. *serpit*, quan-

do latenter membris infunditur, Seru. *raptatus*, v. sup. I, 483. *ater* plus quam resperfus, inquinatus. cf. versus Homericos Iliad.  $\chi$ , 401 sqq. *tumentes*: *οἰζυρ* similiter in fabula Oedipodis.

274—279. Nobiles versus ex eo loco ducti, qui magnos adfectus habere solet, fortunae pristinae et praesentis comparatione. Similia loca congegit Cerda. Versum 274 Ennii esse Seruius docuit.

Compellare virum, et maestas expromere voces: 280  
 O lux Dardaniae, spes o fidissima Teucrum,  
 Quae tantae tenuere morae? quibus Hector ab oris  
 Expectate venis? ut te post multa tuorum  
 Funera, post varios hominumque urbisque labores  
 Defessi adspicimus! quae causa indigna ferenos 285  
 Foedavit voltus? aut cur haec volnera cerno?

Ille

280 *Incertas exp. fragm. Moret. morfas promere Exc. Burm. et Menag, alter a m. sec. has promere Bigot. effundere Menag. pr. Mōret. qu. Vulgata est apud Nonium in moestas.* 281 *Dardanide alter Hamb. et Franc. cum Goth. sec. et tert. Dardanidum aliquot Pierii. spes o sanctissima Schol. Cruqu. Horatii I Sat. 7 et IV Od. 5. Sed vulgatam etiam Macrob. IV Sat. 2 habet. fidissima scribunt codd. antiquiores ap. Pierium, et in vno firmissima vel fortissima.* 283 *quum te post Zulich. multa dierum Gud. a m. pr. post tanta vnus Guelph. 284 per varios Oudart., ut lib. I, 628. post hominum varios v. Bigot. 285 acceptus Hamb. pr. et Goth. tert. a m. sec. Et potest exquisitius videri. feros Hugon. a m. sec. 286 et cur Leid.*

docuit. *qui redit pro qualis* redibat, paullo insolentius; *inf. 279 accepit*, pro acceperat; *graeca*, saltem Homericæ, structura, qua tale tempus ponitur. *exuvias A.*, arma Achilleæ Patroclo detracta. *Danaum puppibus*, in naues Achiuorum. respicit *ναυαχίαν* Iliad. vsq. et π, 122 *τοὶ δ' Ἰμβραλον ἀνάμυτον πῦρ Νηὶ Διῶν* —. *concretas sanguine crimes*, foedum quidem, sed quod horrorem non minus quam miserationem facere queat. Porro *volnera* omnino in pugnis cum Achivis factis accepta, non, ut ap. Servium, cum extinctus Hector male ab Achivis haberetur Iliad. χ, 369.

282 — 286. Quasi imme-

mor caedis Hectoris, eum obiurgat, quod tam diu abfuerit et nunc demum ad auxilium Troianis ferendum adueniat. Etiam in his Ennium ante oculos habuit, cuius versus ap. Macrob. VI, 2. *O lux Troiae, germane Hector!* *Quid ita cum tuo lacerato corpore miser? At, qui te sis respuantibus tractare nobis?* Lux autem non ad gloriam referendum, sed de salute accipiendum, si quidem ex Homérico φάος expressum, quo is hoc sensu plerumque vitur; excepto forte loco Iliad. θ, 282. *ut te p., vs, h. e.* qui, quomodo. *defessi* claudibus, ut eleganter poetae v. c. Horat. II Carm. 4, *Tradidit fessis leuiora tolli Por-*

O 2

gama

Ille nihil: nec me quærentem vana moratur:  
 Sed grauitèr gemitus imo de pectore ducens,  
 Heu fuge, nate dea, teque his, ait, eripe flammis.  
 290 Hostis habet muros: ruit alto a culmine Troia.  
 Sat patriæ Priamoque datum. Si Pergama dextra  
 Defendi possent: etià hac defensa fuissent.  
 Sacra suosque tibi commendat Troia Penates:

Hos

287 *Ipsè* Montalb. *nec quærentem me* sec. Hamb. *nec me remo-*  
*vatur vana quærentem* Menag. pr. *fata moratus* ed. Ven. 288 *de*  
*p. fundens* Parrhaf. 289 *Heus f.* Leid. vn. *tete* corr. Cuning. *er-*  
*ipe* telis Doruill. 290 *a* deest Doruill. Menag. pr. et Mediceo Pie-  
 riano. Adde Goth. text. In secundo *Alte a c. alto culmine* superscrip-  
 to a fragm. Vatic. *ab c.* Leid. vnus. Doruillius bene coni.: *ruit al-*  
*ta a culmine Troia*, quod significantius est, et sic Acronem legisse,  
 Iani V. C. vidit ad Horat. IV Carm. 6, 3. et Homer. Iliad. v, 773 *ἄλ-*  
*το πῦρ κατ' ἄκρῃ Ἰλίου ἀπειρή.* adde Iliad. 6, 557. 558. 291 *Pria-*  
*mo patriæque* sec. Hamburg. *datum est* Witt. 292 *possent* alter  
 Rottend. Olin distinxere nonnulli — *defendi possent etià*,  
*hac d.* pro adhuc. v. Seru.

*gama Graiis. serenos foedauit*  
*v.*, quoniam et *foeda tempestas*  
 proprie dicitur. cf. Seru.

290. *Ruit alto a culmine T.*  
 (etià inf. v. 603) ex Ho-  
 merico, quod sæpius occur-  
 rit, κατ' ἄκρῃ. cf. Var. Lect.  
 Videtur tamen hoc paullo di-  
 versò modo dictum. Ad 291.  
 392 cf. inf. XI, 288. 289.  
 Habet patria et Priamus om-  
 nia, quæ a te ad ipsum de-  
 fendendum fieri ac præstari  
 poterant. *etià hac, dextrinûs*,  
 Hæctoris manu, h. e. mea.

293. *Penates* sunt Troiæ  
 publici, patrii dii, vrbis tu-  
 tela. Vid. Excurs. IX ad h.  
 v. *Sacra* et *Penates* possunt  
 pro eadem re haberi, vt illa,  
 quibus generis notio inest,  
 declarantur per hos. Sic  
 mox v. 320 *Suorum namq. via-*

*tosque deos — trahit.* Et sic  
 sæpe *sacra* vniuersè, de deo-  
 rum simulacris, etià de his  
 ipsis Penatibus. v. c. Ouid.  
 Fast. I, 527. cf. Cerda. Mox  
 tamen v. 296. 297 *vittas*  
*Vestamque et ignem sacrum* me-  
 morat, quæ omnia cum Pe-  
 natibus asportauit; an hæc  
 per *sacra* declarare voluit?  
*Vittas* religiose posuit, cum  
*Vesta vittata* (non enim ad  
 Palladem vittæ referri pos-  
 sunt, quod Burm. fecit) aut  
 cum vittis dicenda esset. vide  
 sup. ad v. 168 *Virgineas ausi*  
*diuæ contingere vittas. Fato-*  
*rum comites* quanto potentius,  
 quam, errorum, viæ, casu-  
 um! *Moenia* int. vrbem La-  
 vinum. *magna* dixit respec-  
 tu Romæ inde oriundæ; vt  
 et III, 159.

Hos cape fatorum comites: his moenia quaere,  
 Magna pererrato statues quae denique ponto. 295  
 Sic ait: et manibus vittas Vestamque potentem  
 Aeternumque adytis effert penetralibus ignem.

Diuerso interea miscentur moenia luctu:

Et magis atque magis, quamquam secreta parentis  
 Anchisae domus arboribusque oblecta recessit, 300  
 Claescent sonitus; armorumque ingruit horror.  
 Excitior somno, et summi fastigia tecti  
 Adcensu supero, atque adrectis auribus adfuso:  
 In segetem veluti quum flamma furentibus austris  
 Incidit, aut rapidus montano flumine torrens 305  
 Sternit agros, sternit fata laeta, bouumque labores,

Praeci-

294 Heinf. distinguere volebat: *his moenia quaere magna*, p. et  
 ita in Witt. erat. Contra Burm. disputat magis subtiliter quam vere.  
 Declaranda res ex eo, quod elegantior loquendi modus, si epitheton  
 vel adiectivum post relativum ponitur: *moenia, quae magna*, pro vul-  
 gari, *moenia magna, quas*. 295 qui Longob. et alii ap. Pier.  
 297 *effert* duo ap. Burm. v. ad Georg. IV, 311 et ad Ecl. VIII, 64.  
 298 m. *statu* Leid. vnus. v. sup. 271. 299 *at magis* Medic. a m.  
 pr. 300 *oblecta* Guelphicb. vn. in Collect. Sax., non male.  
 301 *concrepiscunt* cod. antiquissimus Pierii. Videtur Heinf. etiam *cre-*  
*brepiscunt* inuenisse. cf. Burm. *que abest* Franc. *irruit* Goth. tert., ma-  
 le. *ingruit* beno de iis quae accedunt, propiora sunt. *error* pro  
*horror* pr. Moret., perpetua aberratione. 305 *fixi de vertice tor-*  
*rens* Schol. Horat. IV Od. 14 ex v. 308 *saxi de vertice pastor*. *mon-*  
*tano a vertice* Bigot. ex VII, 567 *et torto vertice torrens*. *rapidos* pr.  
 Moret. et Franc. *a flumine* Moret. tert. 306 *hominumque labores*  
 pr. Hamburg. pro diu. lect. ex I Georg. 118 *haec quum sint hominum-*  
*que bouumque labores* *Versando terram experti* — *Liborem*. Voss. et  
 fragm. Moret. *bouumque labores* fragm. Vatic.

298—301. Interea *urbs*  
*misceatur luctu*, h. e. in urbe  
 misceatur *luctus*, eiulatus, cla-  
 mor, (mox v. 301 *sonitus*)  
*diuersus*, a diuersis urbis parti-  
 tibus. *domus secreta recessit*  
 ornate pro, est secreta, re-  
 motior a littore et porta  
 Scaea, eaque parte, qua Achi-

vi urbem ingressi erant. Sta-  
 tui imitationem notat Burm.  
 Theb. V, 242 *et si lata re-*  
*cessit Urbs domus*.

302—308. *Adcensu supero*,  
 pro, ascendendo, ornate, in  
 re tenui. Comparantis et  
 comparati ratio primo intui-  
 tu non satis aperte declarata



Praecipitesque trahit filuas : stupet inscius alto

Adicipiens sonitum saxi de vertice pastor.

Tum vero manifesta fides, Danaumque patefcunt  
310 Infidiae. Iam Deiphobi dedit ampla ruinam,

Volcano superante, domus : iam proxumus ardet

Vcalegon : Sigea igni freta lata relucent.

Exoritur clamorque virum clangorque tubarum.

### Arma

307 *sedet pro stupet* Quintil. VIII Inst. 6, memoriae 'vicio.  
308 *aspiciens* Sprot. pro. var. lect. 310 *alta* Hamb. sec., vt saepe  
alias. 312 *Vchalion* Rottend. sec. In aliis codd. alio modo  
vitiolc. *Sigeaque igni* Parrhaf.

esse videtur. Latet autem in illis: *arrestis auribus adsto*, et *stupet accipiens sonitum*: siue vt in his: *arrestis auribus adsto*, stuporem simul cogites et iungas: *adsto*, — *veluti* — *stupet pastor*; vel, quod melius, vt sic componas: *adsto arrestis auribus*, aures arri-go, veluti pastor accipit *stupens sonitum*. Quae sequitur, comparatio adumbrata est ex Iliad. β, 455. λ, 155 sqq. et Iliad. δ, 452 — 455. adde ε, 87 sq. λ, 492 sqq. Lucrēt. I, 282 — 290. Conf. inf. 496 sq. Georg. II, 304 sqq. Aen. XII, 523 sqq. et X, 405 sqq. Argutantur in comparandis locis Macrob. Scallig. Cerda. Dicendum simpliciter, poetam Homeri inventa egregie suis verbis reddidisse et ornasse. Nisi forte in hoc reprehendendus videri potest, quod ex *Aeneas narrantis persona* talis comparatio non satis commode intex-

ta sit. Quod et Wartone ita visum video. Sed illius narrantis recordationem suauitas narrationis iamdudum animis audientium excussit. *furentibus austris* dicit vt poeta pro, ventis flantibus. *tortens, χαμαίρρετες, rapidus montano flumine*, auctus aquarum collumie e montibus. 308 Iliad. δ, 455 Τῶν δὲ τε τηλόσθ' ἄκρον ἐν ἔρεσιν ἦλκε ποικίλον.

309 — 313. Tum vero m. fides ornate, vt *rebus fides fieri* dicitur euentu. manifesta iam res erat. Alii interpretes aliter. *Deiphobi* domus prima incensa; duxerat enim Helenam post Paridis mortem, vt iam Seruius. cf. Quint. Cal. XIII, 354 sqq. Odyss. β, 517 sqq., qui locus fundus fabulae. cf. Exc. XII. proxima domus Vcalegontis, qui e principibus erat et in consilio Priami Iliad. γ, 148. *Sigea i. f. l. relucent*, prospicienti ex vrbe per tenebras. cf. Quint.

Arma amens capio; nec fat rationis in armis;  
Sed glomerare manus bello, et concurrere in arcem 315  
Cum sociis audent animi. Futor itaque mentem  
Praecipitant; pulchrumque mori succurrit in armis.

Ecce autem telis Pánthus elapsus Achiuum,  
Panthus Othryades, arcis Phoebique sacerdos,  
Sacra manu, victosque deos, paruumque nepotem 320  
Ipse trahit, cursuque amens ad limina tendit.

Quo-

315 et curre Sprot. ad arum Moret. pr. 317. Praecipitant  
Gud. praecipitent. scq. Hamab. 318. Achiuum Heinl. e Medic. et  
Gud. Vulgo Achium. Achius pr. Menag. Sprot. et alter Hamburg.  
319. Pantos. Pantenus, Panthus, Phanthous, hic et mox vitiose in  
MSS. Est Πάνθος et Πάνθας. In Sprot. Panthous et mox Panthoy,  
expressa enuntiatione graeca. v. Heinl. Othryades, Otyriades, Othria-  
des male vulgo hic et infra. Odyriades. 320. laetos text. Rottend.  
vitus Gud., sed v. Burm. 321. cursumque Moret. qu. et sic legeba-  
tur Seruii aetate. eiusque Menag. pr. et Witt. Eadem varietas et  
alibi. v. Burm. Vtrumque autem recte etiam in poeta dicitur, vide-  
tur tamen cursum remotius a vulgari esse — ad limina paucissimorum  
librorum videtur esse lectio; vnum Hamburg. pr. laudat Heinl. Cae-  
teri, quotquot inspecti sunt, etiam e nostris vnus (in duobus lumi-  
nibus) et vett. edd.; porro Seruius, Donatus, Pomponius, ad limina  
prae se ferunt: quod ad stipulante Brunckio recepi. Alteram illud  
ex tollenti lapsu in h. v. ortum videri potest, et subiisse primum Al-  
dinam; vnde in Iustina, quam ex illa expressam conicio, et in al.  
excusum video. At eam deseruit Rob. Stephan. Consensum libro-  
rum

cf. Quint. ibid. 464 sqq. la-  
ia cum dilectu h. l. positum:  
nam late relucet mare circa  
promontorium Sigeum. cf.  
Cerde. Male, puto, Seruius  
et Pompon., quod illic fretum  
Hellepontiacum incipit dila-  
tari. Denique tubarum clan-  
gor, Euripidis et Tragicorum  
exemplo, memoratur, et illi-  
acis temporibus nondum fue-  
re tuba et liturs.

314 — 317. Nec fas ratio-  
nis, h. e. parum consilii, in  
armis, nec mihi satis ipsi con-

stabat, quantum his armis  
profuturus essem captae et in-  
censae iam vrbi. audent ani-  
mi glomerare manus bella, ar-  
deo, hic vnus impetus erat,  
colligere milites ad pugnam,  
et cum iis (cum sociis) in ar-  
cem ad regem concurrere.  
317. et illa vna cogitatio ani-  
mum subit, quam pulchrum  
sit, fortiter pugnando mori.  
cf. Georg. IV, 218.

318 — 321. Panthus sacer-  
dos Apollinis, cuius templum  
erat in arce. Ponunt autem

Quo res summa loco, Panthus? quam pendimus arcem?

Vix ea fatus eram, gemitu quam talia reddit:

Venit summa dies et ineluctabile tempus,

Dardaniae.

rum firmat ipsa rectum ratio et ordo. Nondum consilia exsequi coeperat Aeneas: vide v. 314—317, antequam domo exeat, ecce tibi offert se ei Panthus, qui ad eius domum, quippe in remota urbis parte sitam (vide v. 299. 300) confugiebat. Forte et hoc ipsum poeta ad Aeneae pietatem retulit, ut religionum minister ad eum confugiat. Pomponius haec habet: *limina domus meae: in hoc auctoritas et dignitas Aeneae videtur.* Servius autem: *Aeneas et religio laudatur et virtus.* limina igitur ipsa re satis definita, quod sint Aeneae. Sic XI, 267. Quae pro altera lectione dici possint, v. ap. Burm. 322 *Quo res f. loci?* pr. Rottend.; sed v. Burm. Idem vir doctissimus coniecit *qua peruenimus arcem?* qua via, ratione, ad arcem peruenire possumus? Mihi quidem hoc tenuiter dictum videtur; et adi. notas. *quia tunc domus arcem comi.* lo. Schrader. 323 *oram gemitu; cum distinguit* Leidenf. 324 *ineluctabile fatum* Macrobi. V, i recitat; ex lib. VIII, 334. *ineluctabile tempus* ed. Ven., quod et in Witt. Cod. superscriptum.

poetae primo loco continens, tanquam latius: *arcis Phoeniceae f. Panthus* inter primores Troianorum est Iliad. 2, 146; filii eius Polydamas et Euphorbus, Πανδοῦς, saepe Homero commemorati. Nunc Othryos filius ille editur. Sacerdotis persona ducta ex Iliad. 9, 522, ubi Apollo Panthi filium, Polydamantem, tuetur. Adde inf. v. 430. Fabula de Pantho, Delphis abducto, quam Servius memorat, etiam ap. Eustath. p. 900 l. 47 occurrit, seriorum forte poetarum commentum. Etiam mox genus primo loco, *sacra*, et tum finitius, *deos*, h. e. simulacrum Apollinis. cf. v. 293 *Sacra suosque* — Penates. Non ignoro, vasa et utensilia sacra ab aliis intelligi. At *visos* quam indidole! Deorum autem si-

mulacrum in excidio templi et urbis ex more secum ferre et feruare studet sacerdos, ut Aeneas Penates, ne in hostium potestatem veniant. Nota res est, sed semel monenda. *brahis* cum dilectu positum pro ducit.

322. Frustra laborant in interpretatione, qui *arcem* de Pergamo accipiunt. Optimum factu, ut *arcem* pro perfugio accipias: quo confugimus?

324 sqq. Admirabilis oratio, grauitatis et doloris plena, et ea quidem sacerdotis Apollinis, et in tali rerum condicione! Euripidis illa Troad. 581 si respexit poeta: Πῶς ποτ' ἤμεν. Βίβαντες ἄλγος. Βίβαντες Τροίαν, quantum ille de suo attulisse videri debet!

Dardaniae. Fuimus Troes: fuit Hium, et ingens 325  
 Gloria Teucrorum. Ferns omnia Iuppiter Argos  
 Transtulit. Incensa Danai dominantur in vrbe.  
 Arduus armatos mediis in moenibus adflans  
 Fundit equus, victorque Sinon incendia miscet,  
 Insultans. Portis alii bipotentibus adfunt, 330  
 Millia quot magnis vmquam venero Mycenis.  
 Obfedere alii telis angusta viarum  
 Oppositi: stat ferri acies mucrone corusco  
 Stricta, parata neci: vix primi proelia tentant  
 Portarum vigiles, et caeco Marte resistunt. 335

Talibus

325 *Dardanidae* Moret. tert. *Nion* nonnulli, vt sup. 241. 326 *omni-*  
*na* Bigot. pro var. lect. Et sunt, quae pro hac lectione dici possint.  
 cf. sup. ad 178. Transferuntur enim auspicia, et auspiciorum ha-  
 bendorum ius, cum imperio; sed argute magis, quam vere. 328 *me-*  
*diisque* aliquot ap. Burm. 329 *fudit* nonnulli codd. Heinf. et Burm.,  
 nec male hoc. Seruius vulgatam lect. interpretatur; et habet *fundit*  
 grandius quid, quam *fudit*. Nimis argute *ro fundere* h. l. a partu  
 repetunt, quia v. 238 *feta armis*. Est simpl. emittit. Odyss. 9, 515  
*ἰαίδειν ἰαχέμενοι*. *que* abest Regio. *scitorque Sinon* coni. Waddelius;  
 sed v. Burm. *victor*, propositi effector, recte interpretatur Seruius.  
 330 *Exsultans* Menag. pr., quod minus esset. *alii portis* sec. Moret.  
 et Leid. vnus. *portisque alii* Menag. et Sprot. *alibi potentibus* Gud.  
*alii potentibus* Rottend. a m. pr. *alii in bipotentibus* Leid. et Moret.  
 tert. *aliqua potentibus* ed. Venet. 331 *vmquam* Heinf. cum libris  
 potioribus; alii, vt vulgo, *numquam*, quod et Priscianus lib. XVII ha-  
 bet. Sed totum versum abesse malim: quot enim ex illis millibus  
 per decem annos caelos esse putare licet! Etiam Iac. Bryant V. C.  
 suspectum habebat versum. Vt defendas, dicendum: alii ad portas  
 ruunt, tanto numero, vt vix plures prius statim professione e Grae-  
 cia exisse putares. 332 *Obfedere* sec. Moret. et Goth. tert. a m. pr.  
 inf. v. 450. 333 *oppositis* Gud. cum magna parte codd. Heinf. et  
 Pierian., quod Heinsio non displicebat. Etiam Pomponius *telis oppo-*  
*sitis* exponit. Videtur tamen alterum, quod etiam Goth. pr. et seci  
 habent, exquisitius, pœtisque adeo dictione dignius esse. Adhuc  
 serat s ex sequenti voc., v. Burm. *ferrea acies* Hamb. pr., v. Heinf.  
*stat perniciēs* nonnulli codd. ap. Pierium cum Donato. *stant* Goth. sec.  
*umbone corusco* ed. Ven. 335 *resistent* sec. Rottend.

326. *Ferns Iup' ter*, vt alias  
*saenus*, h. e. iratus, crude-  
 lis. *omnia Argos transtulit*,  
 Arginis victoriam et rerum

summam permisit, Troia  
 nunc euerfa.

329 — 335. *Mediis in moe-*  
*nibus*, in media vrbe, nam

Talibus Othryadae dictis et numine diuom  
 In flammis et in arma feror, quo tristis Erinnys,  
 Quo fremitus vocat, et sublatus ad aethera clamor.  
 Addunt se socios Rhipeus, et maximus armis  
 340 Epytus: oblatus per lunam Hypanisque Dymasque  
 Et lateri adglomerant nostro: iuuenisque Coroeus  
 Mygdonides. Illis ad Troiam forte diebus

Venerat,

338 quod fr. Gud. quo gemitus Doruilli et Witt. in aethere sec.  
 Hamb. ab aethere pr. Moret. 339 sociis Menag. pr., sed Ecl. VI, 20 ad-  
 dit se sociam. Mox Rhipeus, Rhipheus, Rypheus, scribitur. Pius est. Quae  
 sequuntur, obscura nomina sunt, nec in iis morandum. maximus annis,  
 quod a nonnullis legi Pierius et Ge. Fabricius testantur, interpola-  
 tum per eos, qui v. 435 Iphitus a quo iam grauior meminerant, quasi  
 idem cum Epyto esset. 340 Epytus, "Hævros, ex libris Heinl. re-  
 stituit. Medic. Aepitus (Aegyptus, Αἴγυπτος non minus recte dicere-  
 tur), in aliis vitiose: Epitus, Epithus, Eplutus, Aephtus, Iphytus,  
 Et Pythus: et mox Hyphanis, Hipanis et Dymas, Dymas. cf. inf. 394.  
 oblatus Wall. a m. pr. per lucem coni. Waddelius; at v. Burm. For-  
 te autem suauior iunctura erit, si interpungas: addunt se socios Rhi-  
 peus et — Epytus, oblatus per Lunam, Hypanisque Dymasque, Et la-  
 teri agglomerant nostro. 341 glomerant Reg. Coroeus vnice vere;  
 ab Heinio restitutum ex Κόροιβος. Vulgo fere Choroebus; Choroebus,  
 Corobus. Puget. Thorebus. 342 Mirdoneis Goth. tert. in litura. il-  
 lis qui ante Heinl., qui Medicei et vetust. libb. (adde Seruui) aucto-  
 ritate qui sustulit; vt iam Pierius e suis libris auctor fuerat. Suadet  
 idem poetici sermonis genius. cf. sup. ad l. 378. illis qui  
 Troiam Parrhal.

in arce. cf. 240. 252. in-  
 cendia miscet, plus, quam pro-  
 miscue, passim, facit. ita mis-  
 cere caedes. haerent in h. v.  
 interpretes. alii, — millia  
 quot, h. e. tot millia, quot  
 eorum etc. pro vulg. reliqui  
 omnes. portis. bipalantibus,  
 ornatus, quam simpliciter  
 patentes, apertae. Intelligen-  
 dae autem portae Scaecae. cf.  
 sup. v. 266 portisque patenti-  
 bus omnes Accipiunt socios. Ob-  
 sedere oppositi ornate et hoc  
 adiectum. stat — strida pro  
 strida est; stat, quippe sub-

latus et erectus ensis. cas-  
 co Mortis, nocturno praelio,  
 quo cerni ac discerni hostis  
 nequit.

336—338. Numinus diuum  
 tamquam a deo aliquo actus  
 — in medium incendium et  
 pugnas ruit. Erinnys, quae an-  
 te Furor, h. e. animi impetus.

341—346. Adglomerant,  
 docte, se adiungunt. cf. sup.  
 315. Suauiter rerum misera-  
 bilis facies distinguitur episo-  
 dio breui de Coroebo Myg-  
 donis filio, de quo v. Exc.  
 X ad h. v. gener autem h. l.  
 spe.

Venerat, infano Cassandrae incensus amore:  
Et gener auxilium Priamo Phrygibusque ferebat.  
Infelix, qui non sponsae praecepta furentis  
Audierit.  
Quos ubi confertos audere in proelia vidi;  
Incipio super his: Iuuenes, fortissima frustra  
Pectora, si vobis audentem extrema cupido  
Certa sequi (quae sit rebus fortuna videtis:  
Excessere omnes adytis arisque relictis

Di,

343 *Cassandrae* in multis scribitur; et sic fere in geminanda littera semper variant veteres. cf. Heins. neque adeo in eo haerendum, modo teneas, antiquiores vnam litteram pinxisse, sequiores adiectisse alteram. *incensus* quatuor ap. Burm. *captus amore* quinque ibid. 346 *audierit* concipimus Heins. e Medic. et melioribus; adde Colot. Vrsini. Vulga *audierat*. . . 347 *conferret* Goth. tert. a m. pr. *confertis* Franc. *confertos* Wall. et Witt. cum aliis ap. Pierium, qui e melioribus libris *confertos* tuetur. v. Burm., qui et coni. *ardentem in p.*, quia *audentem* v. 349 statim redit. 348 Quae sequuntur, in eo iudicio aut sic, vt feci, sunt interpungenda, vt parenthesis intra (quae sit — *succurritis urbi Incensae*) contineatur; vt sit: *si vobis cupido est audentem extrema sequi, moriamur*; causis a principio statim, vt plerumque fit, commemoratis; aut sic sunt constituenda sine parenthesis: *Iuuenes, fortissima frustra Pectora, si vobis audentem extrema cupido Certa sequi* (agite, sequimini me; quod membrum orationis ita omitti saepe videas), *quae sit rebus fortuna, videtis: Excessere — Di, quibus impertum hoc steterat: Succurritis urbi Incensae. Moriamur et in media arma ruamus.* Explicationem v. in notis. In vulgari ratione et interpunctione, quae haec erat: (quae sit rebus fortuna — *Di quibus imperium hoc steterat*) in hac, inquam, *succurritis* nihil habet, quicum commodè copuletur. Seruius quidem *frustra succurritis* iungit parenthesis incipienda a *si vobis*. Sed intricate et contorte omnia. *fortissima frustra* separanda non sunt. 349 *vobis* Goth. tert. *audendi* duo Goth., aliquot ap. Heins. et apud Seruium nonnulli *audendi* vel *audenti*; etiam Donatus *audendi* interpretatur. in *extrema* Franc. vt 347. *cupido est* etiam tres. 351 *adytis* omnes Zulich.

spe. *praecepta* h. l. sunt monita vatis a deo actae: scilicet communi Troianorum cladi ipse tamquam pars accederet, nec suas nuptias speraret. *Infelix* suauiter, vt saepe poetae per epiphone-

ma. Sic *vincis*, vt statim Iliad. β, 38.

347—354. *Audere in proelia* exquisitè, cum audacia procedere in pugnam. *super his*, simpl. pro posthaec, inde. Quae sequuntur, sic ordinare

Di, quibus imperium hoc fletat: succurritis vrbī  
Incensae): Moriamur, et in media arma ruamus.

Vna salus victis, nullam sperare salutem.

355 Sic animis iuuenum furor additus. Inde, lupi ceu  
Raptores atra in nebula, quos improba ventris  
Exegit caecos rabies, catulique relictī

Faucibus expectant ficcis; per tela, per hostis

357 Vadimus haud dubiam in mortem: mediaeque tenemus

360 Urbis iter. Nox atra caua circumuolat umbra.

Quis

352. hoc aberat sec. Rottend. et Leid. a m. pri. *succurritus* Parrh.  
354 *superare* Goth. tert. - 356 in deest fragm. Moret. et vni Leid.  
denu. 359 in *mortem haud dubiam* Oudart. et Leid. vn. 360 *Nox*  
q. — *umbra*. Haec assuta esse et versum imperfectum reliquisse Vir-  
giliū, credebat Ortuinus ap. Burm. At optimo poeta hoc hemisti-  
chium admodum dignum videtur. Nisi quod *atra* bis redit.

ordinare iuuat: Q. iuvenes,  
frustra fortes, si vobis cupi-  
dū certa est, sequi audentem  
extrema, h. e. aliquem, qui  
extrema mortis pericula ade-  
at, agendum! moriamur, et  
in media arma ruamus; nam  
videtis, quae sit rerum for-  
tuna, et conditio; videtis,  
deos tutelares ac praefides  
Troiae nos plane deseruisse;  
*succurritis vrbī Incensae!* sero  
ad patriam defendendam pro-  
peratis, quippe iam *captam*  
*et incensam*. Nihil superest,  
quam honeste mori. Moria-  
mur etc. v. 351 ex veteri  
superstitione satis nota inter-  
pretandus, qua vrbes captae  
vel capiendae a diis deser-  
i credebantur. v. Vrsin. et Cer-  
da ad h. l. Euripidis locum  
e Troad. 23. iam Macrob. V  
cap. extr. comparauit. cf.

Tryphiod. v. 496. 497. hinc  
euocatio deorum, de qua h.  
l. Seruius. 354. *Vna salus*,  
int. honestam mortem, qua  
se ab hostium potestate li-  
berent. 359. *Furor addi-  
tus*. Laudat Burm. Statium  
V Theb. 33 *O miserae, qui-  
bus hic furor additus*.

355—360. Homerus com-  
paratione luporum saepe uti-  
tur v. c. Iliad. λ, 72 οἱ δὲ,  
λύκοι ὡς, Θῦν. inde et alii,  
vt Apollon. II, 123 sqq. *lu-  
pi raptores* ex epitheto σύνταγ  
Iliad. π, 353 natum videtur.  
et π, 56 λύκοι ὡς, Ὠμοφάγοι.  
item Odyss. ζ, 133 de leone:  
πύλας δὲ ἔγχετο Μῆλων παρή-  
σαντα — ἐλθόν. quos improba  
(magna) ventris Exegit (egit,  
quia prodeunt ex latebris)  
caecos rabies; quantum orna-  
tius! vt etiam reliqua: *atra*  
in

Quis cladem illius noctis, quis funera fando  
 Explicet, aut possit lacrimis aequare labores?  
 Urbs antiqua ruit, multos dominata per annos:  
 Plurima perque vias sternuntur inertia passim  
 Corpora, perque domos, et religiosa deorum  
 Limina. Nec soli poenas dant sanguine Teucri:

## Quondam

361 *foenata* alter Mentel. *vulnera* Sprot., perpetua variatione. *talio* Doruill. ex huius libri initio. 362 *lacrimis possit* Ven. *per lacrimas* Doruill. e glossa. *possit animis aequare* ed. Ven. *lacrimis ex- plere* Sprot. pro var. lect. Porro *aequare dolores* pr. Liamb., perpetua aberratione. *dolorem* nonnulli codd. apud Macrob. V, 1. Tandem *lacrimas aequare dolori* Vratisl., quod sane et ipsum dicitur, sed vulgarius; et forte natum e glossa; Nam etiam Pompon. interpretatur: *laboribus aequare lacrimas*. 363 *fuit* Hugon. *durata* Goth. alter, ex compendio scripturae orto vitio. 365 *domus* duo Heinf. *perque vias et religiosa d.* omissis mediis Voss. vnus. 366 *dant poenas* qu. Moret.

in *nebula*, ex obseruatione sagacitatis in talibus animantibus. Sic Apollon. a Burmanno laudatus II, 124 *ἡμε- τι χαμερί?* lupos praedari facit, et Homerus Βάϊν *ῥ' ἔμεν, ἔτε λείοντε δύο διὰ νύκτα μέ- λαιον Ἀμφόρον, ἀννεκίως, διὰ τ' ἔντα καὶ μέλαν αἶμα* (*per tela, per hostes*) Iliad. κ, 297. 298. Comparatio autem tantum ad impetum et rabiem irruentium referenda; nil amplius, ne cum Trappio haereas. *Vadimus*, impetum et furorem notat verbum. v. Burm. *Nox circumvolat*, quippe alata: inf. VIII, 369, vt Sômnus, Sômnia. v. ad Tibull. II, 1, 89. *cana umbra*, quatenus ipsi ea circumdantur, quasi tecti; puto equidem.

361. Odyss. γ, 114 *τὸς καὶ*

*ἐκᾶνα Πάντα γὰρ μὴ δῆσαιτο κα- ταδνητῶν ἀνδρείων*; imitatus Silius V, 421 sqq. et II, 650 sqq., vbi plura in Sagunto euerſa ex altero Aeneidis libro petita sunt; Sic illa mox 363, quae inter eximia loca equidem ponere soleo, *Urbs antiqua ruit*, belle translata sunt ibid. v. 654 sqq.

364. *Inertia corpora*, posſunt eſſe ſine vita et motu, ſi modo ſternuntur eſt, *ſtrata ſunt, iacent*; verum ſternuntur corpora inertia, inertium hominum, malim accipere de imbellibus, ſenum, infantum, ſeminarum. Bene hac- tenus Seru. et Pompon. exponunt: non repugnantia, vt pecora. vt inf. IV, 158. Mox *poenas dant* pro caeduntur, moriuntur, vt Seru. bene.

367. Sen-



Quondam etiam victis redit in praecordia virtus;  
 Victoresque cadunt Danaï. Crudelis vbique  
 Luctus, vbique paupor, et plurima mortis imago.

370 Primus se, Danaum magna comitante caterua,  
 Androgeus offert nobis, socia agmina credens  
 Infcius; atque vltro verbis conpellat amicis:  
 Festinate, viri, nam quae tam fera moratur  
 Segnities? alii rapiunt incensa feruntque

375 Pergama: vos celsis nunc primum a nauibus itis?  
 Dixit: et extemplo (neque enim responsa dabantur  
 Fida fatis) sensit, medios delapsus in hostis:

Obstupuit,

367 Legitur et quaedam teste Ge. Fabricio. Sed vulgatam etiam grammatici firmant. 369 *noctis imago* aliquot ap. Pier. 370 *Primus* sed Rottend. *magna Danaum* Doruill. 371 *Androgeus* rescript. Heinf. post Pierium cum libris posterioribus. Vulgo *Androgeos*. v. Heinf. *se offert* alii ap. Pier. *offert* Hugon. 372 *assatur* Bigot. 373 *tam lenta* Witt., sed in marg. *sera*. 375 *nunc* deest Menag. a deest Parrhal. et Goth. text. *nunc primum celsis a nauibus* Exc. Burm. *vos nunc a nauibus* Lutat. ad Stat. VII Theb. 229. *a puppibus* Hamb. sec. In fine versus interrogationem addunt duo Heinfsiani. 376 *neque iam* Bigot. 377 *delapsus* meliores, vt Medic. Gud. a. m. pr. Moret. pr., item alii ap. Pier., vulgares *delapsus*. Apud Priscian. XVIII *illapsus*, qui interpretatur, *se illapsum esse*. Sed hoc prolaico propius. *ad hostis* etiam nonnulli apud Pierium.

367. Sententia eadem, aliter tamen expressa, Iliad. ξ, 480. 481.

368. 369. *Crudelis luctus*, vt, *saevus dolor*, qui in nos saecuit. *plurima mortis imago*, h. e. *vbique caedes facta cernitur*; passim caeforum cadauera proiecta. Magis hoc accommodatum antecedentibus, quam varias caedis formas et genera intelligere.

370. *Androgeos* alibi non occurrit in Troicis. Pomponius Sabinus: *miles Mnesthei, ducis Athenarum*; nescio vnde

habeat. Diuersus est Minois filius VI, 20.

374. *Rapiunt feruntque*, ἄγρσι καὶ φέρουσι, vt notum. v. Cerda. Modo quacnam segnities tam *sera*, quae ferros facit, id est, tardos. *Seru*.

376. *Responsa non fida satis*, quibus fides haberi non potest, quae fidem non faciunt, adeoque suspecta. Respexit verum, Statius II Theb. 535 — 537. *sensit delapsus*, ἤδ' ἐμπεσον, vt notum, ad formam graecam, intellexit se in hostem incidisse.

Obstupuit, retroque pedem cum voce repressit.  
 Inproisum aspris veluti qui sentibus anguem  
 Pressit humi nitens, trepidusque repente refugit, 380  
 Adtollentem iras, et caerula colla tumentem:  
 Haud secus Androgeus visu tremefactus abibat.  
 Inruimus, densis et circumfundimur armis;  
 Ignarosque loci passim et formidine captos  
 Sternimus. Adspirat primo fortuna labori. 385  
 Atque hic successu exsultans animisque Coroeus,  
 O socii, qua prima, inquit, fortuna salutis  
 Monstrat iter, quaque ostendit se dextra, sequamur.  
 Mutemus clipeos, Danaumque insignia nobis

Aptemus: -

378 *retorsit* pr. Hamb. pro var. lect. 379 *improisum* Hugem.  
 v. sup. v. 203. *qui in sentibus* Menag. pr. *anguem* alter Rottend.  
 380 *gradiens trep.* Parthas. ex interpr. *nitens pedibus trep.* Wittian.  
 381 *colla mouentem* Oudart. 382 Post versum 378 abesse poterat  
 alter hic. Eum otiosum esse, sensit quoque Io. Schrader: sed idem  
 bene obseruauit similitudinem Homerici loci, ex quo haec expressa  
 diximus: Iliad. γ, 31 κατεπλήγη etc. et 36 ὡς αἰδῶς etc. 383 *cir-*  
*cumfundimus* multi ap. Pier. et Heins., quem v.; Gud. a m. pr. *cir-*  
*cumfundimus*. 384 *et passim* Ven. et Goth. sec. 386 *successu ex-*  
*sultans* Heins. e libris post Pierium. Vulgo *exsultans successu*. 387  
*quae prima* aliquot. *quam* Rottend. sec. et Gud. a m. pr., addita intp.  
*in quam partem*. Rottend. tert. *qua primum*, non male. *quod prima*  
 Leid. a m. pr. 388 *qua se ostendit* sec. Hamb. *se* abest a Zulich.  
 et Goth. text. *sed* alter. *extendit se dextra* fragm. Moret. et eiusdem  
 codex quartus. 389 *mutamus* Gud. a pr. m. *mittimus* Deg.  
*cyclopes* Goth. pr.

379—381. Comparatio ab  
 Homero petita, sed variata  
 Iliad. γ, 33 sqq. Hinc alii  
 certatim. Propius ad Ho-  
 merum Iuuen. I, 43 noto  
 versu: *Palleat; ut nudis pres-*  
*sit qui calcibus anguem. humi*  
*nitens*, pedem figens. *attol-*  
*lentem iras*, h. e. caput ira-  
 tum, adeoque simpliciter,  
 erigentem se vel caput prae  
 ira et rabie. III Georg. 421

*tollentemque minas et sibila col-*  
*la tumentem*.

388. *Qua ostendit se dextra:*  
*fortuna se dextram*, fauentem  
 ac propitiam, ostendit. 389.  
*Insignia* nimis argute de cli-  
 peorum insignibus ac sculp-  
 turis vel de galeis et crista;  
 Enimvero poetica ratione vel  
 ipsi *clipei* sunt *insignia*, qua-  
 tenus Danaï his ipsis insigni-  
 untur, vt mox *clipei insigne;*  
 vel,

- 390 Aptemus: Dolus, an virtus, quis in hoste requirat?  
 Arma dabunt ipsi. Sic fatus, deinde comantem  
 Androgei galeam clipeique insigne decorum  
 Induitur, laterique Argiueum adcommodat enses.  
 Hoc Rhipeus, hoc ipse Dymas, omnisque iuuentus  
 395 Laeta facit: spoliis se quisque recentibus armat.  
 Vadimus inmixti Danaïs haud numine nostro,  
 Multaque per caecam congressi proelia noctem  
 Conferimus: multos Danaum demittimus Orco.  
 Diffugiunt alii ad navis, et litora cursu  
 400 Fida petunt: pars ingentem formidine turpi

Scandunt

390 *quis ab hoste aliquot* Pier. *requirit* nonnulli apud eund. *requirit* Hugon. et Goth. alt. et apud Macrob. V, 16. *veniat* alter Hamb. 391 *Arma? dabunt ipsi.* Ita Servius distinguit; minus bene. *dabunt hostes* Bigot. *dabunt* int. dictum pro *dent*, ministrant. clade pro *deinde* Goth. sec. 392 *Androgei* nonnulli ap. Pierium et Doruill., ex interpolatione, vt inf. 425. *Pentleo.* cf. VI, 20. *clipeique* i, *decori* sunt qui legant ap. Pierium, et sic Goth. tert. 395 *armant* Gud. 396 *non n. n.* Witt. *nomine nostro* Gud. a m. pr. vel *omine bono* Zulich., ex interpr. 397 *per totamque* ed. Ven. *lunina* pro *proelia* Menag. pr. 398 *Dimittimus* Medic. c. caeteris fere omnibus. cf. Heinf. etiam Goth. duo, at tertius *committimus*. *demissimus* Leid. 399 *desugiunt* Sprot. et Menag.

vel, vt malim, omnino arma. Illud tamen verum est, in tragicis, forte et in cyclicis, Achiuorum et Troianorum clipeos insignia habere. De mutatione autem clipeorum cf. Paul. IV, 28 f.

390. *Dolus, an virtus adhibeatur.* Mox *comantem galeam* ἰκπαγιν — et *clipeum induitur*, loro super humeros iniecto et inserta manu anlae, ὀχάνη. cf. inf. 671. 672.

395. *Spoliis recentibus, exquisitius quam, nouis, aliis,*

quam quae habuerant, armis.

396. *Haud numine nostro,* h. e. auerso, nobis non propitio. *ut si — Audias auersa non meus auro deus* Tibull. III, 3, 28, vbi v. not. et h. l. Cerda. Nimis acute cum aliis apud Seru. Pomponius: *quia ferebant* Mineruam, Graecorum numen, in clipeis, non Neptunum, Troianorum insigne. Mox v. 402 *innitit diuis, ἀίαντι θεῶν.* *nox caeca,* in qua nihil cerni potest, vt iam supra.

401. Scan-

Scandunt rursus equum, et nota conduntur in alio;  
Heu nihil inuitis fas quemquam fidere diuis!

Ecce trahebatur passis Priameia virgo  
Crinibus a templo Cassandra adytisque Minervae;  
Ad coelum tendens ardentia lumina frustra:  
Lumina: nam teneras arcebant vincula palmas.

Non

401 *Scandere* Moret., bene, nisi *conduntur* sequeretur. v. Burm.  
402 *quicquam* Wall. *quamquam* Bigot. *quenquam* *considerare* ed. Ven.  
403 *sparsis* tres cum ed. Ven. *parffis* et a m. sec. *sparsis* Goth. tert.  
virgo P. *sparsis* Wall. a m. sec. 405. 406 lidem versus in Ciri  
402. 403 occurrunt. Versus 406 *Lumina: nam t.* pro Virgilio epica  
gravitate paullo leuior nimisque ingeniosus videri potest. Iac. Bryant  
V. C. cum sublatum esse volebat; reuocatus tamen mox ea ratione,  
quod auctor Ciris eum versus iam legere debuit, quia illum ex Vir-  
gilio transulit. iam t. Bigot. *geminas* Moret. sec.

401. *Scandunt rursus equum.*  
Forte dictum nolis a poeta;  
nimis enim portentosum hoc,  
et indignum Achiuorum vir-  
tute, sed *formidinis turpi* ad-  
iecit. Vidit hoc elegantiss.,  
dum viveret, Holdsworthius.

403—406. Vim Cassan-  
drae ab Aiace Oilei f. coram  
Pallade illatam esse vulgo me-  
morant. Neque aliter ipsa  
apud Lycophr. 348. 358.  
Possit igitur ad poetae pudor-  
em aliquis hoc trahere, qui  
alterum, quod *captiua abstracta*  
*est*, quippe eadem mox  
in partem praedae Agamem-  
noni cessura, narrare ma-  
luerit; verum solenne, etiam  
verborum vsu, ut τὸ ἔλκεσ-  
θαι, *abstracti*, pro eo quod  
sequitur, pro vi illata, po-  
natur. Eurip. Troad. 69.  
70 αὖ οἷδ' ὑβριδιῶσάν με καὶ  
καὶ ἐμὰς; Οἷδ', ἥνικ' Αἴας  
ἦλκε Κασσανδρῶν βλά.

VIRGIL. Tom. II

ter Lycophron. l. c. ἔλκεσθαι  
θήσομαι. Consulunt tamen  
poetae pudori in hoc, quod  
malunt plerumque alterum  
commemorare, quod illa ab-  
trahitur et raptatur ab Aiace,  
h. l. quidem e templo. Pari  
ratione argumentum frequens  
priscae artis apud Pausaniam  
X, 26 et Plinium, et adhuc  
in anaglyphis et gemmis, est  
Cassandra ab milite, ab Aiace  
scilicet, pressa vel abstracta;  
cf. Tabula Iliaca n. 99, Gra-  
uiorem auctoritatem nunc  
dare possumus Proclum in  
argumento Arctini Ἰδίου  
πέρσιος: Κάσσανδραν δὲ Αἴας  
Οἰλῆος πρὸς βίαν ἀποσπῶν  
συνετίλκεται τὸ τῆς Ἀθηναῖς  
ζώνον. ἐφ' ᾧ παροξυνδίντες οἱ  
Ἕλληνες καταλειψάσθαι βουλευόν-  
ται τὸν Αἴαντα· ὁ δὲ ἐπὶ τὴν  
τῆς Ἀθηναῖς βυμὸν καταφεύ-  
γει καὶ διασώζεται ἐκ τοῦ ἐπι-  
καμήνου κινδύνου. ardentia, ira,

P

pudore

Non tulit hanc speciem furiata mente Coroebus,  
Et sese medium iniecit periturus in agmen.  
Consequimur cuncti, et densis incurrimus armis.

410 Hic primum ex alto delubri culmine telis  
Nostrorum obruimur, oriturque miserrima caedes,  
Armorum facie et Graiarum errore iubarum.

Tum Danai, gemitu atque ereptae virginis ira,  
Undique conleſti inuadunt; acerrimus Ajax,

415 Et gemini Atridae, Dolopumque exercitus omnis.

Aduersi rupto ceu quondam turbine venti  
Confligunt, Zephyrusque, Notusque, et laetus Eois  
Eurus

408 *iecit* Ven. et Parrhaf. cum Goth. tert. v. Burm. *medium* mittit Witt. *periturus* Heinf. post Pierium e melioribus. Vulgo *no-*  
*sturus*, sollenni permutatione. v. Burm. 409 *concurrimus* alter  
Hamb. 411 *Obruimur* *nostrarum* idem. 412 *horror* Witt., et  
sup. 301; idem *iubarum* a m. pr., vt et alibi. 414 *vadunt* ed. Ven.,  
vide sup. 359. 415 *Dolopum* scripti et edd. multi. 416 *diuersi*  
*magno* Macrob. VI, 2, sed vulgatam idem alibi et Lutat. ad Statium  
agnoscunt. v. Burm. *aduerso rupti* Witt. *quondam rupto ceu* alter  
Hamburg. 417 *confugiunt* Goth. tert. a m. sec.: sorte cum fuisset  
*confugunt*. *Zephyrius* Rottend. sec. *notus Eois* pr. Hamb.

pudore erepto. *arcebant*, an-  
tique, continebant, coerce-  
bant, ἀργον. Versus 405  
praeclarus est: at 406 *Lumi-*  
*na*, nam t. Ouidiano Iulius  
propior est; Ouidius tamen  
castior nunc ipso Virgilio,  
Met. XIII, 410. 411 *trallata*  
*comis antistita Phoebe* Non pro-  
*fecturas tenebas ad aethera*  
*palmas*.

409. *Densis i. armis*, ir-  
ruimus in hostium densum  
agmen. cf. v. 383.

410. *Delubrum* int. Miner-  
vae, ex quo Cassandra erat  
abducta. cf. v. 425. Erat  
autem illud in acropoli; ad

hanc igitur iam peruenerat  
Aeneas, mediam per urbem  
v. 359.

412. Quod arma, quae in-  
duerant, Graeca erant, et  
cristae Graecae.

413. *Gemitu*, h. e. dolore,  
atque ira ereptae virginis,  
propter Cassandram sibi a  
Coroebo caeterisque crep-  
tam, inuadunt undique, col-  
leſti. Ajax est idem ille ne-  
fandus stuprator, Oilei f.  
Mox gemini Atridae, dicendi  
Ἀτρεΐδαι ap. Eurip. *Dolopes*  
v. sup. II, 7.

417 — 419. Ad Homeri  
ductum Iliad. I, 4 — 7 et En-  
nii

Eurus equis: fridunt filuae, saeuitque tridenti  
 Spumeus atque imo Nereus ciet aequora fundo.  
 Illi etiam, si quos obscura nocte per umbram 420  
 Fudimus infidiis, totaque agitauimus vrbe,  
 Adparent: primi clipeos mentitaque tela  
 Adgnoscent, atque ora sono discordia signant.

Illicet

418 *agris* Ge. Fabric. emendare volebat; et sic in vno Leid. superscriptum. Male. v. not. *Arident* aliquot; sed *Arident* etiam Propertius agnoscit ap. Heins. 419 *ponto* Menag. sec. 420 *obscuram* Menag. sec. *per umbras* pr. Hathi *sub umbram* aliquot Pieriani, et Leid. 421 *Fudimus* Gud. a m. pr. et quinque Heins. cum binis Burm., quibus adde duo Goth. *totisque a. urbem* Longob. Pierii. *agitamus in vrbe* sec. Hamb. 422 *apparent primi*: alii distinguunt apud Pier. et *apparent primo* aliquot codd. ap. Heins. *clipei* *primus* Goth. pr.

ni ex Annal. XVII ap. Macrobi. VI, 2, sed multo ornatus et variate; porro Homericum cum arte, in comparationibus ei sollenni, effectum rei attexit: *fridunt venti* etc. *Eurus laetus Eois equis*, ad ornatum spectat. Bigis vestii venti apud poetas et sculptores. Nec *Ζήφυρον ἰππώνευρον* Eurip. Phoeniss. 220 et *Eurus equitantiem Siculas per undas* Horat. IV. Carm. 4, 44 aliter accipere debebant quam de curru inuestis. Commune enim hoc omnibus diis, quoniam prisco illo tempore, quo religiosae hae notiones primum in hominum animos venerunt, bigis vestii reges vel quadrigis, nunquam equis insidentes, conspiciantur. Itaque nemo vidit equitantiem Iouem et licet porro. Vana adeo Spencii ad h. l. subtilitas.

*laetus* autem, ut superbus, gestiens, *ἀγαλλόμενος*. cf. I. 690. 276 et saepe. Caeterum Virgilium plures expresserunt. cf. Columna ad Ennium p. 114; adde inf. X, 356 sqq. IV, 440 sqq. *Nereus* h. l. tridens tribuitur, quod notandum. *Spumeus* h. l. spuma maris adpersus, spumofus. *saeuit tridenti*, eleganter, ut alias *flagris*, *verbero*, infert tridentem mari, ad impellendum illud et fluctus excitandos.

420 — 423. *Illi etiam*, v. sup. 370, 383 sqq. *mentita tela*, falsa, quae nos Graecos esse mentiebantur, ut Serv. Mox 423 *signant* h. l. agnoscunt. Sic notare etiam vulgari sermone, et *σημαίνω*, *σημαίνω*, *σημαίνω*, Porro *ora sono discordia*, ad poeticae orationis genium, pro discordia et discrepantia sermone.

Ilicet obruimur numero. Primusque Coroebus

425 Penelei dextra, diuæ armipotentis ad aram,  
Procumbit: cadit et Rhipeus, iustissimus vnus  
Qui fuit in Teucris et seruantissimus aequi:  
Dis aliter visum: pereunt Hypanisque Dymasque  
Confixi a sociis; nec te tua plurima, Panthu,

430 Labentem pietas nec Apollinis infula texit.

Iliaci cineres, et flamma extrema meorum,  
Testor, in casu vestro nec tela nec villas  
Vitauisse vices Danaum; et, si fata fuissent,  
Vt caderem, meruisse manu. Diuellimur inde:

### Iphitus

424 *Ilic* ed. Ven. *illicet* fere in libris scriptum; sed v. Pier.  
*illico* Goth. alt. *irruimur* Parthas. 425 *Peneleo* Doruill. a m. sec.  
Vide iōp. 392. *Penelei* Sprot. 426 *procubuit* Caril. lib. I Inſt.  
Grammat. et Macrobian. IV Sat. 3, cum Doruill. a m. sec. 428 *vi-*  
*sum* est aliquot Burm., quem v. ad Lucan. II, 5. 429 *Conſoſſi* Vra-  
tiſl. a deſt Montalb., qui et a m. sec. *conſiſt.* ab ſociis Exc. Burm.  
Panthu Wall. *Phanthu* Goth. alt. 430 *neque* A. Gud. c. binis aliis.  
432 *noſtro* Vratſl. in *hoſ caſu noſtro* Goth., non inſelici lapſa.  
433 *manus* pro *viſes* pr. Hamb. ſi *fata dediffent* Leid. tert. *culiffent*  
Bigot. et Zulich. pro var. leſt., quod verum putat Burm., quoniam  
proprie ita dici ſolet. Ita vero quid ſacias ſup. v. 54 ſi *fata deum*, ſi  
*meus non laſua fuiffet.* 434 *mea* pro *manu* Sprot.

nis; quippe qui Troiani ef-  
ſent, diuerſaque vterentur  
dialecto.

424 — 430. *Diuae a. ad*  
*aram*, in ipſo adeo templo  
Mineruae ſup. 403, niſi ante  
templum in *περιόλῳ* vel in *πε-*  
*ριόλῳ*, vt et expreſſum vi-  
des in Tab. Iliaca n. 104.  
*Peneleo* hic alius eſſe debet,  
quam Homericus Boeotorum  
dux: nam is ab Eurypylo  
fuit occiſus, Telephi filio:  
Pauſan. IX, 5 f. Diſtys IV,  
17. Eurypylum Antenorſis  
filium memorat Pomponius  
ad h. l.; non video quo auc-

tore. *cadit et Rhipeus, iuſſiſ-*  
*ſimus vnus* omnium — *et ſer-*  
*uantiffimus aequi*, qui adeo  
cadere non debuiffet, com-  
muni hominum iudicio; ſed  
*diis aliter viſum*, de cauſſis et  
rationibus, quae nos homi-  
nes latent. Copioſe de h. l.  
agit Burm. Laudant etiam  
Homericum Odyſſ. α, 234  
Νῦν δ' Ἰφίππος ἱβάνοντο θεοί,  
κακὰ μνηστῶντες.

431 — 434. Quanto cum  
affectu, egregia orationis in-  
flexione, ſe incolumem abiſſe  
narrat! cf. Senecae Troad.  
28 ſqq. Poſſeſt dubitari, *Ili-*

Iphitus et Pelias mecum: quorum Iphitus aevo 435  
 Iam grauior, Pelias et vulnere tardus Vlixi:  
 Protinus ad sedes Priami clamore vocati.  
 Hic vero ingentem pugnam, ceu cetera nusquam  
 Bella forent, nulli tota morentur in vrbe,  
 Sic Martem indomitum, Danaosque ad tecta ruentis 440  
 Cemimus,

435 *Iphitus*, *Iphitus*, *Ephitus*, *Hyphitus*, *Iphitus*, in libb.  
 436 *Pelias* et v. Barth. codex ad Stat. XI Theb. 310. et abest etiam a  
 Parrhaf.; Burm. coni. *Pelias* ex vulnere t. v. *Vlixi* Heinf. e libris po-  
 tionibus, vt et expressum ap. Gell. IX, 12. vulgo *Vlyssi*. alii *Vlixis*,  
*Vlixet*. v. Heinf. Versus 435 et 436 Quintil. Inst. IX, 3, 35 laudat.  
 vt exemplum regressionis. 437 *vocari* Heinf. coniciebat, vt sit  
 pro vocamur. Interpungebat adeo plene post *Vlixi*. Heumannus,  
 probante adeo, quod mireris, Burmanno distinguebat: *Diuellimur in-*  
*de*, I. et P. *meum* (quorum — *Vlyssi*) *Protinus* ad sedes P. c. *vocati*,  
 Possit sententia vsque ad *Cernimus* continuari, vt sit: *Vlixi*, *Proth-*  
*mus* — *vocati*, *Hic* vero — *Cernimus*. Sed neutro opus. Iungenda  
 sunt: *diuellimur inde*; *Iphitus* et *Pelias mecum* (sc. diuelluntur a cae-  
 teris), *clamore vocati* ad sedes Priami. Dum alii discunt, hi tres  
 ad arcem pergunt. 440 *Hic M.* tres Heinf. cum Zulich. a m. sec.

Male puto, ad bella Exc. Cortiana Saxii. *que* non male abest  
 a Goth. tert.

ei cineres et flamma extrema  
 meorum sintne de rogo, an de  
 incendio vrbis accipienda.  
*Iliaci* tamen cineres ex lo-  
 quendi vsu ad Ilium in cine-  
 res verum ducunt: tum: et  
 vos, o mei, quibus incen-  
 dium vrbis pro rogo fuit;  
 nisi simplicius est, alterum  
 hoc ad rogam et mortem suo-  
 rum referre. in *occasu* vestro,  
 sup. I, 238 *occasum Troiae*  
*tristisque ruinas*. vices fortu-  
 nae, casus, et quidem h. I.  
 pugnae. Recte adeo Seruius  
 omnino per *pugnas* interpre-  
 tatur. *manu m.*, strage, quam  
 inter hostes edebat. Bene  
 Seru. *id est fortiter dimicasset*;

hi enim merentur occidi. Cen-  
 ties autem manus pro pug-  
 na. At Pompon. *mernisset*,  
 dimicasse; idem est merere,  
 pugnare, dimicare. Respexit  
 scil. stipendia. Iuaxere alii  
*manu ut caderem*. Male. *et*  
*fata s.* cf. sup. 54.

436. Gell. IX, 12 laudato  
 loco: *quum diceret vulnus*,  
*non quod accepisset Vlyxes, sed*  
*quod dedisset*. Sunt autem  
 hic Iphitus et Pelias diuerſi  
 ab iis, quos Homerus me-  
 morat.

438. *Ceu nulla prius lamen-*  
*ta, nec atrii Manassent imbrēs*  
 Statius III Theb. 122, monen-  
 te Burmanno.



Cernimus, obseffumque aëta testudine limen.

Haerent parietibus scalae, postesque sub ipsos

Nituntur gradibus, clipeosque ad tela sinistris

Protekti obiciunt: prensant fastigia dextris.

445 Dardanidae contra turris ac testæ domorum

Culmina

441 *alta* Hamb. pr. Bigot. et Zulich. Parrhasius in marg. scripserat *atra* (f. pro *arta*, vt in Silio mox laudando nonnulli legunt), perperam; sed et, *atra* superscripto, *aëta* fragm. Vatic. *Testudo* proprie agi dicitur, etiam cum scutorum est. Eadem varietas ap. Silium l. 365 *condensis aëtas testudinis armis*. 443 *ac tela* Medic. Gud. cum aliis apud Heinl. et Pier.; it. Goth. pr., quod prauum est. Etiam in Seruianis occurrit cum altera lectione. *ad testæ* nonnulli Pieriani, cum fragm. Vatic. superscripto *testæ*. *que* abest post *clipeos* in tert. Moret. *clipeisque* Hugen.; vnde Heinl. coni. *clipeisque ad tela sinistras* P. o. 444 *prestant* duo, et *prestant* alter Menag., solita aberratione. *dextris* f. *prensant* tres ap. Burm. 445 *e contra* pr. Moret., male. v. Burm. *turres et aliquot* Pier. *tota domorum* post Medic. Pierii, Moret. tert. et Hamb. sec. pro var. lect. et idem cum altera lectione in Seruianis laudatur. *tota d.* Moret. qu. Sunt et viri docti, qui *Culmine* legunt, h. e. a culmine, vt v. 603, sed v. not.

441. *Aëta testudine* scutorum haud dubie; *οὐνοειδέα*. nimis enim alienae forent ab illa ætate machinae bellicae. Praeiuera, antiquiores poetæ graeci, vt colligas ex Quinto Cal. XI, 357 sqq., vbi simil modo oppugnantur moenia Troiae (cf. mox 443. 444). Mox *haerent*, in prosa, adnotae sunt.

442. *Postesque sub ipsos Nituntur gradibus*. Si simpliciter *gradus* accipias, quibus ad ianuam palatii ascenditur, communis loquendi vsus seruetur. Et dictum *niti*, vt eniti. At mox quomodo hi *prensant fastigia dextris*? Commodius hoc dictum forte videatur de iis, qui scalas admovent. An igitur *gradus*

h. l. scalarum sunt? et erant vtique *fastigia* in templis et palatiis frons tecti. *Ἐνάλῃς* in simili re memorat Homerus. Cogitandum tamen de veterum domorum forma, quae, cum plura tabulata non haberent, fastigium in fronte aedium habebant satis humile; et voluit poeta cumulare vno in loco plures pugnae species, *abiciunt sinistris clipeos ad tela protekti*, vt aduersus tela superne missa protegerent se.

445. *Culmina domorum tecta*, docte pro ipso tecto iis, quae rebus, quibus superior domus pars tegitur, h. e. tegulis, *testa penetrantia* eodem modo I. Georg. 397. Agitur autem de vna Priami do-

Culmina conuellunt: his se, quando vltima cernunt,  
 Extrema iam in morte parant defendere, telis;  
 Auratasque trabes, veterum decora alta parentum,  
 Deuoluunt; alii strictis mucronibus imas;  
 Obsedere fores: has seruant agmine denso. 450  
 Instaurati animi, regis succurrere, testis,  
 Auxilioque leuare viros, vimque addere visis.  
 Limen erat, caecaeque fores, et peruius vsus  
 Testorum inter se Priami, pestesque relictæ

A tergo:

446 *hi Spozot. et ed. Ven. — hisce et q. Parthas. et Goth. tert. a m. pr.* Cacterum quorsum parenthesis hoc et sequ. versu faceret, nq̄ videbam: itaque eam sustuli. 447 *in* abest a magna librorum parte, vt fere alibi; sed est in fragm. Vatic. et al. *parent* Parthas. 448 *Auratasque trabes* antiqui eodd. apud Pierium, quod recte h. l. reuicit. *aeriatque* Hamburg. pr. pro var. lect., sed v. Burm. *alta* in duobus aut tribus antiquis omiffum viderat Heinf. et in Gudianò erasum; Pierius autem in nonnullis: *decora alta*; hoc et fragm. Vatic. habet, superscripto *alta*; quod defendi possit, et *decora ampla* ed. Ven., sed *decora alta* verum esse, vel ex Stalii imitatione apparet. V Theb. 422. 423. Adde sup. lib. I, 429 *columnas — scenis decora alta futuris*. 449 *fractis* Hamb. pr. *vnas* duo ap. Burm. cum aliquot Pierianis, perpetuo vitio. 450 *Obsidere* pr. Moret. cum fragm. V. uic. Vide ad IV Georg. 436: sup. 332, et al. *quas seruant* Menag. pr. *asseruant* Leid. vnus a m. pr. *adseruant* in Seruianis. *ordine longo* Bigot., memoriae lapsu, ex aliis locis. 451 *animis* pr. Moret. Montalb. sec. Rottend. et Witt. Nec displicet, vt *succurrere* infinitiuus historicus sit. Vulgatam etiam fragm. Vatic. habet et Pompon. Sab. interpretatur. 452 *viros leuare* Wall., male. et *vim* Menag. pr. *vimque addere visis* coni. Heinf. (scilicet, si *addere* pro finito modo positum est). a. *testis* Bigot. et Wall. a m. sec. 453 *dentus* Goth. tert. a m. sec.

mo: cui magnificentiore  
 speciem adiecit, quam quae  
 apud Homerum erat.

451. Hoc ipso r̄rum ad-  
 spectu renouatum in Aenea  
 consilium ac propositum, quod  
 iam pridem ceperat (v. 315  
*concurrere in arcem*), vt regiae  
 Priamoque succurreret. Re-  
 prehendebat vir doctus in  
*Dubis* p. 39, quod Aeneas nū-

la praeclara prae cacteris fa-  
 cinora commemorauit poeta.  
 Enimvero Aeneas excidium  
 vr̄bis suamque fortunam ex-  
 ponere volebat ac debebat,  
 non caedes, quas fecerat.  
 cf. Aen. I extr.

453 — 458. Cum aditus  
 ad regiam obsideretur ab hos-  
 tibus, postica porta eam in-  
 trat Aeneas et a tergo per-  
 venit

- 455 A'tergo: infelix quā se, dum regna manebant,  
 Saepius Andromāche ferre incomitāta solebat  
 Ad foceros; et aēō puerum Astyanacta trahebat.  
 Euado ad summi fastigia culminis: vnde  
 c. "Tela manu miseri iactabant inhita Teūcri.  
 460 Turrim in praecipiti stantem, summisque sub astra  
 Eductam tectis, vnde omnis Troia videri,  
 Et Danaum solitae naues, et Achaia castra,  
 Adgressi ferro circum, quā summa labantis  
 Iuncturas

455 quo duo Burm. cum Goth. pr. *qua se infelix* Ménag. pr. cum v. aliqui in Seru.; 456 *Andromacha* alter Ménag. 457 *Astyo-*  
*nacta* Wall. *Astyanacta* alii. Totus versus deërat Goth. pr. 458 *ad*  
*otulit* Eugraph. in Eunuch. Terent., sane elegantius; sed scriptis  
 contra dicentibus; praeter Goth. pr.: Guiet. conl. *Euado haec f.*; quod  
 et Seruius supplet. *Inde* Sprot. 459 *iactabant vndique* Excerpta  
 Burm. *inertia* a m. pr. fragm. Vatic. 460 *turrim* Carifus lib. I  
 Inst. Gramm. agnoscit. At Gellius XIII, 19 Valerium Probum *tur-*  
*rim* legisse testis est; nec aliter scripti. v. Pierium, Heins. et Erythr.  
 Ind. h. v. 461 *Inde* Sprot. 462 *Achala*, forma poetae solennis-  
 siore, Heins. tantum in recentioribus repererat; at accedentibus  
 Franc. Witt. Parrhaf. ed. Ven. et Doruill., quibus addendi nonnulli  
 codd. Pierii, et primo omnium loco fragm. Vatic. p. 171, reposuit Bur-  
 mannus. Vulgo *Achaia*. Totus versus deërat Goth. tert. 463 *cir-*  
*cum ferro* Parrhaf. *quae* Gud. a m. pr. *labentes* duo Burm.  
 cum binis Goth.

venit ad tectum regiae, qua  
 parte pugnatur. Illa porta  
 posita cum ornatu, quem  
 tam vulgaris res vix videba-  
 tur capere posse, vt bene  
 Segraisius iam obseruauit, de-  
 signatur per quatuor deter-  
 minationes: est *limen*, sunt  
*carcae*, h. e. ignotae aliis nec  
 cognitu faciles et obviae, *fo-*  
*res* — *peruius usus tectorum*  
*Priami inter se*, h. e. qua  
 commēare et conuenire se  
 inuicem commode poterant,  
 qui inhabitabant regiam; h.  
 e. familia regia per plures

domos, vt apud Homerum  
 est, vel partitū partes disper-  
 sa. *posse reliqui a tergo*, h. e.  
 porta, quae a tergo erat,  
 opposita illi, quae est in ac-  
 dium fronte (Duriter alii post  
 Seruium). *ad foceros*, Pri-  
 amum et Hecubam, — *traho-*  
*bat*, accommodatum breuibus  
 pueri gressibus; pro duce-  
 bat. Sic sup. v. 326 *par-*  
*uumque nepotem Ipse trahit*.  
*euado*, sc. hac porta ingressus  
 regiam.

460 — 467. In praecipiti,  
 turrim in editiore loco posi-  
 tam

iuncturas tabulata dabant, conuellimus altis  
 Sedibus, impulimusque; Ea lapsa repente ruinam 465  
 Cum sonitu trahit, et Danaum super agmina late  
 Incidit; Ast alii subeunt: Nec saxa, nec vllum  
 Telorum interea cessat genus.  
 Vestibulum ante ipsum primoque in limine Pyrrhus  
 Exsultat,

464 *tuus* Hugen. pro var. lect., ex interpretatione. In hoc et sequ. versu distinctionem mutavi. Nam sententia non absolvitur nisi post *impulimusque*. 465 *que* abest Franc. et ed. Doruill. *Elapsa* pro *ea lapsa* Gudianus cum nonnullis aliis ap. Heinf. et Burm., nec non cum Picrianis plerisque et duobus Gothanis; vitio tamen. *ruinas* Vratil. 466 *agmine* ed. Dan. Heinf.

tam, eandemque altissimam, hanc e vicinis locis, ut equidem arbitror, fereis vncis et contis quassatam et labefactatam tandem in obsidentes decidunt. *qua summa tabulata dabant iuncturas labantes*. Scilicet turres habebantur quatuor et plurium tabulorum adeoque et contignationum; quarum tigna vel trabes, capitibus suis, immissae esse debent parietibus. iam h. l. *summum tabulatum*, cur proprie dictum nolis, causa idonea non est: hoc facile admittebat vncos et contos in *iuncturis* suis (h. e. qua parte trabes insertae et sultae erant pariete), quae facilius cedebant et insertum vncum recipiebant, quam solidus paries; itaque *labantes*, cedentes, laxantes se. Servius bene: *faciles ad resolutionem*; et *dabant iuncturas*, plus quam *habebant*; praebant scilicet aggredientibus

turrim ferro. Quibus convulsis superior turris pars in oppugnantium capita decidit. *ruinam trahit* exquisitus quam facit. "Ελχ', η δ' ἴσπετο πᾶσιν Iliad. μ, 398, qui locus comparandus in τῶχο μᾶχης narratione. Subeunt tamen alii in caesorum locum v. 467, et interea ex posterioribus ordinibus tela e longinquo ingeruntur. Narratio inde in solo Neoptolemo subsistit. v. 461 unde omnis T. v. illustrant intpp. ex Iliad. γ, 13. 14; etsi ipsa turris poetae ex Iliad. φ, 526 sqq. nata esse videtur, ubi Hectoris factum ex ea prospicit Priamus cum Troianis. Egregia autem cum arte haec inserta sunt a poeta ad rerum faciem variandam, quod etiam Wartono observatum.

469 sqq. Expugnatur tandem regia per Neoptolemum Achillis f., qui ipsas fores erat aggressus. Nam hoc est *ante*

470 Exsultat, telis et luce coruscus aena.

Qualis, vbi in lucem coluber mala gramina passus,  
Frigida sub terra tumidum quem bruma tegebat,  
Nunc positus nouus exuujs nitidusque iuuenta,  
Lubrica conuoluit sublato pectore terga

475 Arduus ad solem, et linguis micat ore trifulcis.

Vna

470 Vulgo interpungitur *Exsultat telis*, quod mutauit. *coruscus* Montalb. Wall. et ed. Ven. *aliena* scriptum a sec. manu in peructerâ exemplari Gell. II, 3 testatur. 471 in lucem offendit post et lucē versu sup. et quod otiosum est. Burmannus Homericum ἐπὶ χαλκῷ comparans coni. *e. lustrō*, vt referatur ad: *micat arduus* (malim vel sic: *in lustrō e. m. gr. passus*), dubitat tamen an *lustrum* de serpentis cubili et latebra dicatur. Mihi videbatur *inglunies* latere in corrupta lectione, quo ducere possunt *mala gr. passus* et *tumidum*. *passus inglunies* mala gramina. paullo exquisitius, sed propter hoc ipsum sorte a librarijs corruptum. Georg. III, 431 de serpente chersydrō: *hinc piscibus atram improbus inglunies ranisque loquagibus explet*: ex quo loco etiam alia in hanc comparisonem traducta mox videbis. Vt igitur ibi *explere inglunies*, sic h. l. dictum est *passere inglunies*, scire vt alibi *passere ventrem*. Silius autem *satiare inglunies* dixit imitatione Virgilii lib. VI, 155 *inglunies immensi ventris grauidamque venenis Aluum deprenti satiabant fonte leones*. Malebat Valk. ad Theocr. p. 252 inter loca habere, quae Virgilius reiractaturus fuisset, Schraader. varie tentabat locum: *in lucis. in fluis*, vt apud Silium XVII, 449, loco ex nostro expresso, est *in campis*. 472 *sub terram* Parrhaf. v. IV Georg. 43 et Sil. VI, 150, et saepe. *getidum*, sed correctum, *tumidum* Doruill. 473 Tum pr. Hamb. cum aliquot apud Burm. *compositis* alter Rottend. et Leid. a m. pr. *compositis* sec. Hamb., quod non displicebat Heinso. Similis varietas III Georg. 437, vbi hic idem versus repetitur. 474 *corpore* Cod. Thuan. Macrobbi V Sat. 5, perpetua variatione, *sublato pectora tergo* MS. ap. Pierium; male. Georg. III, 426 *anguis squama conuoluens sublato pectore terga*: hinc tñ conuoluit terga, quia fit *sublato pectore*, addi poterat ornate: *Arduus ad solem*. 475 idem versus III Georg. 439. cf. Silius VI, 222, 223.

*vestibulum ipsum*, h. e. ianuam, qua illud intratur, *primoque in limine*. Egrege autem eum repraesentauit: *exsultat*, pro pugnāt, *telis et luce coruscus aena*, h. e. armis, thorace, clipeo et galea, aerejs splendentibus; vt saepe ap. Homerum λαμπόμενος simili in st. Iliad. v, 341 ὅσσ' ἔσσε' ἄμει-

δεν Ἀργὴ χαλκῇ κορύδαν ἀπὲ λαμπόμενων.

471—475. Respexit locum Nicandri Ther. 31—34, simul tamen ad Homerum ductum, sed ornatius et cum variatione, Iliad. x, 93—95 Ὡς δὲ δράκων ἐπὶ χαλκῇ ἔρπει· τοῖς ἄνδρα μέγιστοι Βεβρῶκος καὶ Φάριξ (mala, noxia et venenata,

Vna ingens Periphas, et equorum agitator Achillis  
 Armiger Automedon, vna omnis Scyria pubes  
 Succedunt teſto, et flammas ad culmina iactant.  
 Ipſe inter primos conrepta dura bipenni  
 Limina petrupit, poſtesque a cardine vellit 480  
 Aeratos: iamque exciſa trabe firma cauauit  
 Robora, et ingentem lato dedit ore fenestraam.

Adparet

476 *Peryphas, Peryſas, Perifas*, male in libris ſcriptum. 477 *Automedon* et *Syria, Schiria, Seria* vitioſe in libris. *Automedon* Pompon. Sab. *omnes* Medic. 478 *succedunt muro* Seruius inf. ad v. 723. vbi et in MSS. et *flammas* ad *fastigia* iactant. 479 *correpta* vnus Lcid. 480 *prorumpit* Menag. pr. *praeſumpt* Venetus. a. e. rum-  
 pit Wall. a m. pr. 481 *auratos* pr. Hamb. *ferratos* Voll. et  
 iam Menag. pr. *excissa* Oudart. *canabatur* Longob.

venenata, vt ſaepe, *gramina* *paſtus*) *Idu de te mun xolos* *aies, Σμερδαλίαν δε διδορκεν,* *διδορκεν* *περι χαλῆ* (*lubrica* *conuoluit pectora*). *ὡς ἔκτωρ—* *ἐκ περὶ χαλῆ*. At apud Virgil, Pyrrhus non fuſinet hoſtem ſed aggreditur. Porro in *lu-* *cem* trahendum ad *conuoluit*; ſed v. var. lect. *tumidum*, quo-  
 niam *mala g. paſtus*, adeoque ſuccis venenatis repletus, ex vulgari hominum opinione. Ap. Nicandr. 285 *ἐπὶ τ' ἰκο-* *πίσσετο φορβῆς* at in Homero ſunt *κακὰ φάρμακα*. Ex-  
 preſſere hunc locum certatim alii, vt Statius IV Theb. 95 ſqq. Silius XVII. 448 — 451. XII, 6 — 10. VI, 155 et paſ-  
 ſim alii.

476 — 478. Occurrit Pe-  
 riphas apud Homerum, ſed  
 non hic; Automedontis *ἰπ-*  
*πλάτα*, aurigae Achillis, ſae-  
 pius ſit mentio. *Scyria*, inſu-

la de Cycladibus vna, co-  
 pias adduxerat Pyrrhus, ab  
 auo Lycomede acceptas, cu-  
 ius filia, Deidamia, Pyrrhi  
 mater ex Achille, cf. Iliad.  
 τ, 326 ſqq. Odysſ. λ, 505 ſq.  
 Sed fabulam de Achille apud  
 Lycomedem latente Home-  
 rus non habet. *succedunt teſ-*  
*to*, h. e. fores adoriuntur.

479 — 482. *Ipſe*, Pyr-  
 rhus, quis dubitet; ex 469.  
 470 et 491. *dura limina*,  
 ipſas fores e dura materia,  
 ilice, ſactas; eas etiam per  
*poſtes*, et quidem aere obduc-  
 tos, *aeratos*, intelligo, quos  
*vellit*, moquet, labefactat, a  
*cardine*, cf. 492. 493. Quint-  
 tus Cal. X, 388 ſimilibus fere  
 verbis; *Ὀρμηγαν δε πύλης*  
*Διηγεῖος Πριάμοιο Ἄδρῳι ἐγ-*  
*χειροθίντες ὑπ' ἀμφιτόμοις*  
*πελίκεσσι Πῆξαν τάχα μα-*  
*κρὰ, πύλας δ' αἰς ἰδας ἐρῶσιν*  
*Θαῖρῳ ἐξερύσαντες* Tandem  
*perrupta*.

Adparet domus intus, et atria longa pateſcunt:  
 Adparent Priami et veterum penetralia regum:  
 485 Armatosque vident ſtantis in limine primo.

At domus interior gemitu miſeroque tumultu  
 Miſcetur; penitusque cauæ plangoribus aedes  
 Femineis vlulant; ferit aurea ſidera clamor.  
 Tum pauidæ teſtis matres ingentibus errant,  
 490 Amplexæque tenent poſtes, atque oſcula figunt.  
 Inſtat vi patria Pyrrhus: nec clauſtra, neque ipſi  
 Cuſtodes

487 *clangeribus* quatuor ap. Burm., ſolenni varietate. 490 *poſtes* ex Probi ſententia. *poſtis* alii. v. Pier. *poſtesque* et Witt. *ſungunt* Ven. et Leid. vauſ a m. pr., vt ſæpe alibi. 491 *neque ipſi* Heinſ. e Medic. et aliis. Vulgo *nec*.

perruptæ et perforatæ fores  
 laxata aſſerum vel tignorū  
 coagmentatorum compage:  
*iamque cauauit robora firma,*  
 fores roboreas, *excifa trabe,*  
 et *dedit*, effecit, *fenestram,*  
 aperturam, *ingentem lato ore,*  
 foramine.

483 ſqq. Ad affectum hæc  
 magna cum arte traducta eſſe,  
 iam alii poſt Scaligerum vi-  
 derunt. 485. *Armati* ſunt, qui  
 v. 449. 450 memorabantur.

486 ſqq. *Proprie clamor, la-*  
*crimæ, gemitus miſcetur,* qua-  
 tenus promiſcue a pluribus  
 vel diuerſis fit; hinc, ſi quo  
 in loco hoc factum ſignifica-  
 tur, vt h. l. in domo ipſa,  
*domus miſcetur gemitu.* Mox  
*cauas* cum dilectu poſitum  
 epitheton ad ſonum. *vlulant*  
 exquiſitius quam *reſonant*:  
 exemplo Græcorum *βοῶν* in  
 ſimili re, v. c. Eurip. Troad.  
 29. Porro verſum 486 ex

Ennii Anal. II. de Albae ex-  
 cidio eſſe translatum Seruius  
 ad h. l. notat. cf. inf. XI,  
 213 ſqq. et Liuius de Alba I,  
 29. *Quod matres familias er-*  
*rant,* diſcunt, per teſta,  
 id ex veterum moribus tanto  
 magis ad affectum, quod tha-  
 lamo incluſæ alias latebant.  
*oſculantur poſtes* (cf. Ouid.  
 Met. XIII, 412. 413), quippe  
 vltimum vale dicturæ, iam-  
 iam ab hoſte abſtrahendæ.  
 Apollonium IV, 26 iam Ser-  
 vius huc aduocauit; et Ari-  
 oſti locum egregium (*Can-*  
*XVII Stanza 13*) Wartonus.

491 — 493. *Vi patria.*  
*πατρίς ἢ πατρίδιος ἀλυσ-*  
 Quint. Cal. XIII, 219. *ſuf-*  
*ferre,* ſuſtinere Pyrrhi impe-  
 tum non potuere nec clauſtra,  
 h. e. fores roboreas v. 485.  
 482 firmitate ſua, *nec ipſi cuſ-*  
*todes,* qui v. 485 et 449.  
 Burmannus mauult: *ſufferre*  
 ſc. ſc.

Custodes-sufferre valent. Labat ariete crebro  
 Ianua, et emoti procumbunt cardine posses.  
 Fit via vi: rumpunt aditus, primosque trucidant  
 Inmissi Danaï, et late loca milite conplent. 495  
 Non sic, aggeribus ruptis quum spumeus amnis  
 Exiit, oppositasque euicit gurgite moles,  
 Fertur in arua furens cumulo, camposque per omnis  
 Cum stabulis armenta trahit. Vidi ipse furentem  
 Caede Neoptolemum, geminosque in limine Atridas 500  
 Vidi Hecubam, centumque nurus, Priamumque per aras  
 Sanguine foedantem, quos ipse sacrauerat, ignis.

Quinqua-

492 *subferre* aliquot. *proferre* sec. Moret. 493 *emoto cardine* Nonius ap. Pierium, Hamburg. et ed. Ven. Sane utrumque recte dicitur, etiam a poeta. v. exempla ap. Heinf. et inf. v. 610. VI, 382; vulgatam tamen suauiore effe puto. *remoto* c. Franc. ordine p. Bigot. 494 *irrumpunt* Hamburg., minus bene. *rapiunt* MS. Fabricii, bene, sed non h. l. 496. 497 *cum spumeus exit* *Annals* et *oppositas euicit* Hamb. pr., a manu interpolatrice. 497 *elecit* Ven. *erupit* Macrob. V, 5. *trahit* de g. Scheffer. ex v. 499. *oppositas euicit* Goth. text. 498 *arma* duo ap. Burm. *in cumulo* ed. Ven. 499 *rapiit* Menag. pr., vt et alibi permutatur cum *trahit*. *parat* Hamb. sec. *frementem* Parrhaf., quod praeferas post *furans* 498. 500 *que* abest Bigot. *Atrides* pr. Hamb.

sc. se, sustinere se. *arietem* nolim accipere proprie; quippe quod inuentum Troianis temporibus serius est. cf. ad 441. Sed de arietatione et pullatione ac concussione forium ad arietis instar. 494. *Rumpunt aditus*, faciunt sibi aditum; at quanto potentius illud!

496 — 499, v. sup. ad 305, vbi huius comparationis semina in locis Homericis et Lucret.: sed ornatiuss omnia Virgilius suoque more. Expende singula. *fertur cumulo* aqua cumulata. v. sup.

105 *insequitur cumulo praeruptus aquas mons*.

499. 500. Καὶ τὸν Φυρῆγον Πρίμνον — τοῖςδε δ' ἄδον ὄμματα Ἀντὴ κατὰσφάγῃτ' ἰφ' ἰσχύϊ πυρὸς Eurip. Troad. 481 sqq.

501. *Centum nurus* latius dictum, quinquaginta enim erant filiae, totidem filiorum vxores seu nurus. Mox 503 *quinquaginta thalami* secundum Homer. Iliad. ζ, 243 sqq.

502. In toto loco ante oculos Enniana illa apud Ciceronem Tusc. Qu. I, 35 ex Andromacha. O pater! o patria!



Quinquaginta illi thalami, spes tanta nepotum,  
 Barbarico posses auro spoliisque superbi,  
 505 Procubuerunt. Tenent Danaï, qua deficit ignis.  
 Forsitan et, Priami fuerint quae fata, requiras.  
 Urbis vti captae casum, conuolsaque vidit  
 Limina tectorum, et medium in penetralibus hostem;  
 Arma diu senior desueta trementibus aeo  
 510 Circumdat nequidquam humeris, et inutile ferrum  
 Cingitur, ac densos fertur moriturus in hostis.  
 Aedibus in mediis, nudoque sub aetheris axe,  
 Ingens

503 Q. *intus th.* Goth. pr., non male. *spes illa* legunt nonnulli apud Pierium, et sic edit. Iunt. *spes quanta* unus Pierii, ab interpolatore. *ampla* Medic. Pierii, Gud. ed. Ven. cum Goth. sec. *atque* Scheffer. 506 *fuerint Priami* Oudart. *fuerunt* Franc. a m. pr. *requiris* tres Burm. *requires* Witt. Voss. et Carilius Grammat. 507 *vti* Heinf. reposuit e Mediceo aliisque melioribus. Vulgo *vbi*, quod interpretamenti loco esse potest: *vbi hic* Ven. et Parrhas. *casus* Hamb. pr. *collapse*que vidit Schol. Iuven. ad Sat. X, 268. 508 *mediis penetralibus* et *mediis in p.* passim codd. ap. Pierium, Heinf. et Burm., manifesta corruptela exquisitioris formae: *medium in p. hostem*. vide sup. I, 348, et saepe alibi. cf. Burm. in omisum in nonnullis. 509 *senio* Goth. pr. *distincta* Wall. *timuitibus* Rottend. sec. 510 *nequidquam* Franc. cum al. *sub hac densos* tres Burm. *moriturus fertur* Oudart. *ad hostes* aliquot Pierii codd.

*tria! o Priami domus — Vidi ego te, adstante ope barbari* (vt hic v. 504) — *Priamo vitam, optari, Iouis aram sanguine tu pari. foedantem* plus quam cruentantem. *sacra veras*, accenderat diis Penatibus.

503 — 505. Q. *illi thalami*, illi tam magnifice exstructi, prostrati iacent. *Barbaricum aurum*, h. e. Phrygium, vt saepe poetae; et modo Ennius, quem Maro expressit. Vide vel Cerdam et Guellium, quosque Burm. lauda-

vit. cf. inf. XI, 769. 770. Nec in eo argutandum, quod h. l. verba Troiani illa sunt: vultur enim ille sermone Romano, adeoque vsus eius sermonis sequitur. Petiere eum vsus Romani a Graecis, quibus Troiani, et hinc Phryges, inprimis dicti barbari. *postes spoliis superbi*, ornati, Romanorum notissimo more. v. inf. VII, 183 — 186. *Tenent* D., h. e. partim igni partim ferro grassantur. 506. 512. Cf. Excurs. XI de Priami nec.

519. Grae-

Ingens ara fuit; iuxtaque veterrima laurus  
 Incumbens arae, atque vmbra complexa Penates.  
 Hic Hecuba et natae nequidquam altaria circum, 515  
 Praecipites atra ceu tempestate columbae,  
 Condensae, et diuom amplexae simulacra sedebant.  
 Ipsum autem sumtis Priamum iuuenalibus armis  
 Vt vidit: Quae mens tam dira, miserrime coniunx,  
 Impulit his cingi telis? aut quo ruis? inquit. 520  
 Non tali auxilio, nec defensoribus istis  
 Tempus eget: non, si ipse meus nunc adforet Hector.  
 Huc tandem concede: haec ara tuebitur omnis:  
 Aut moriere simul. Sic ore effata, recepit  
 Ad sese, et sacra longaeuum in sede locauit. 525  
 Ecce autem elapsus Pýrri de caede Polites,  
 Vnus natorum Priami, per tela, per hostis  
 Porticibus longis fugit, et vacua atria lustrat

Saucius:

515 *altaria cingunt* Goth. text. 517 *sedebant* Heinsl. iterum re-  
 duxit vetustiorum codd. etiam Pierianorum auctoritate; et recte idem  
 Burmannus monet conuenire *et altaria circum et condensae*. Vulgo  
*trabant*, quod cum multis aliis Medic. a m. pr. habet et Ge. Fabrici-  
 us ex Ouid. XIII Met. 413 defendere volebat. *sedebant* alter Moret.  
 518 *iuuenalibus* Heinsl. cum Medic. et aliis melioribus etiam Pierii.  
 Vulgo *iuuenilibus*, at poeta rarius sequi debet. 521 *non des.* Mont-  
 talb. *des. astis* Menag. pr. 522 *meis* Montalb., male. v. I, 232. III,  
 489 Burm. 524 *Vel m.* Parrhaf. *effata* plures Burm. 525 *lon-*  
*gaeuum* Gud. *in* abest Excerptis Burm. et Goth. text. *a fida* Bigot.  
 528 *fuit* duo Burm., vt forte alibi. *fugiens vacua* Bigot.

519. Graecis poetis erat  
 ara Iouis Hercei in atrio ae-  
 dium Priami, ἡ αὐλή, v.  
 Exc. laud.; eam aram Vir-  
 gilius in impluuium translu-  
 lit, vt Penatium ara esset;  
 propius hoc ad Romanum  
 morem. *Mens dira*, quae di-  
 ra, male ominata, abomi-  
 nanda consilia agitat.

525. *Sacra sede*, ara. v. 513.  
 515. 523. *eget*. non locus est.  
 528—530. *Porticibus lon-*  
*gis*. Si Homerica et non sua  
 potius tempora sequutus est,  
 αἰθυσσὺν expressit, quae αὐλήν  
 ab vtraque parte ornat.  
 Mox *lustrat* h. l. discursu, et  
*vacua* cum dilectu, vt signi-  
 ficet Troianos iam fuga di-  
 sperfos,

- Saucius. Illū ardens infesto vulnere Pynhus  
 530 Insequitur, iam iamque manu tenet, et premit hasta.  
 Ut tandem ante oculos euasit et ora parentum,  
 Concidit, ac multo vitam cum sanguine fudit.  
 Hic Priamus, quamquam in media iam morte tenetur,  
 Non tamen abstinuit, nec vocis iraeque pepercit.  
 535 At tibi pro scelere, exclamat, pro talibus ausis,  
 Di, si qua est coelo pietas, quae talia curet,  
 Persoluant grates dignas, et praemia reddant  
 Debita: qui nati coram me cernere letum  
 Fecisti, et patrios foedasti funere voltus.

At

529 *infesto* sec. Moret. et ed. Dan. Heins. *infausto* Menag. pr. *infesto in vulnere* Oblongus Pierii, saucius enim erat Polites; quod ferri posset. 531 *euasit et ante p.* quidam Picriani, e glossa. 532 *et vitam multo* Wall. *fundit* plerique Pieriani. 533 *in deest* sec. Menag. Hamb. sec. et Parrhaf., quod et ipse abesse malim. *media iam in* pr. Moret., vide sup. 508. 535 *At tibi* ed. Ven. *Et t. Voss.* pro *scelere tanto* pr. Haub. 536 *si qua coelo* Bigot. *si qua coelo est* Dervill. *in coelo* Leid. *est pietas coelo q. t. curat* Menag. pr. *curent* Medic. et Parrhaf. 539 *f. vulnere v.* Ven. Parrhaf. sec. Hamb. et Goth. pr. *sanguine* Bigot. a m. pr. Doruill. et Wall., quae solennes sunt aut aberrationes aut interpolationes. Posterus quidem non displicere video Burmanno ad Antholog. Vet. Lat. p. 338, nec, quod ad sensum attinet, dissentias; sed *funus* haud dubie exquisitius poetaeque dignius. *Fecisti, patrios f. et v. sc.* Moret. *vultus* Medic. pro *voltus*. v. Heins.

persos, cf. Burm. ad Val. Fl. IV, 21. *infesto vulnere insequitur*, infeste, hostili more, ut vulnus inferat; sed alterum multo magis poeticum, *vulnere infesto*. *Vulnus* de telo h. l. post alios accipit Burm., ut sane saepe vulnus reddi potest. cf. inf. VII, 533. X, 140. XII, 376; scil. quando de telo ita agitur, ut vulnus ab eo factum simul memoretur. *premis hasta*, exquisitius quam transigit. cf. IX, 330.

533 — 543. *Media morte*, praesenti mortis periculo. *abstinuit* exquisite, continuit se. 536. *pietas* h. l. respectus ac miseratio eius, qui indigna patitur. *grates* h. l. poena: et sic *praemia* frequentius. *patrios foedasti funere vultus*, grauissimis verbis et atroci spectaculo accommodatis. Res funebri polui et contaminari homines, religiosa erat opinio; et adperso eius, qui caeditur, cruore foedatur, cruentatur, aliquis.

At non ille, fatum quo te mentiris, Achilles 540  
 Talis in hoste fuit Priamo: sed iura fidemque  
 Supplicis erubuit, corpusque exsangue sepulcro  
 Reddidit Hectorum, meque in mea regna remisit.  
 Sic fatus senior, telumque inbelle sine ictu  
 Coniecit: rauco quod protinus aere repulsum, 545  
 Et summo clipei nequidquam vmbone pependit.  
 Cui Pyrrhus: Reseres ergo haec, et nuntius ibis  
 Pelidae genitori. Illi mea tristia facta,  
 Degeneremque Neoptolemmum narrare memento.

Nunc

540 a quo te Reg. 542 exhibuit Bigot. quo abest a nonnullis Pierii, Heins. et Burm. 543 retulit Parthas. 544 fatur Bigot. et Leid. vñ. 545 Proiecit Parthas., quod admodum se commendat, ut hoc verbo irritum ictum notet, vel Burmanno iudice, repulsum est Puget. Parthas. et ed. Ven. cum Goth. tert. sepulcrum est sepulcrum est e suis codd. laudat Pierius, unde Gifanius faciebat repulsum, antiquae pro repulsum: Male. v. Burm. 546 E summo Vratil., ut dudum ipse malueram. et non citat Lutat. ad Stat. I Theb. 277. repositit alter Hamb. 547 Cum P. tertius Moret. tum sec. Moret. 548 ibi Zulich., et mirum veteres illi pro adverbio h. l. accepisse. Sic Donatus et Servius. futa sec. Moret. Sprot. et Donat. ad Terent. ap. Heins. dicta Nonius in tristo. Sed v. not.

aliquis. h. l. ipsi vultus, tantum non adpersi et contaminati funere, caede, sanguine. funis per cadaver interpretatur Servius. Forma versus 540 At non ille sqq. illustratur a Burmanno ad Anthol. Poet. Lat. p. 338. in hoste exquisitus quam in hostem. v. Drakenb. ad Liu. XXVIII, 43, 8. Respicit autem redditum Priamo cadaver Hectoris Iliad. extr. iura fidemque supplicis, vi totius rñs interuāt, sanctitatem supplicis, nam de fide proprie dicta et supplici data h. l. agi nequit. Sed supplex in fidem alius h. e. tutelam

venit; debetur itaque ei fides h. e. incolumitas, sepulcrum, ad sepulturam. in mea regna, in regiam. Sequutus est nostrum Seneca Troad. 1103.

544—549. Sine ictu, quod vulnus non faceret, non penetraret; sed perforato corio, quo scutum erat indutum, ab aere resiliret. ναφὸν βλάσ dixit Hom. Iliad. λ, 390. rauco aere, aereo clipeo, qui percussu raucum sonitum edebat—et, nequidquam, sine effectu et vulnere: etsi Seru. per, non, interpretatur. pependit in clipei pelle, ut Burm. (Male

VIRGIL. Tom. II

Q

Servius).

- 550 Nunc morere. Hoc dicens, altaria ad ipsa trementem  
 Traxit et in multo labantem sanguine nati,  
 Implicuitque comam laeua; dextraque coruscum  
 Extulit, ac lateri capulo tenus abdedit enssem.  
 Haec finis Priami fatorum: hic exitus illum.
- 555 Sorte tulit; Troiam incensam, et prolapsa videntem  
 Pergama; tot quondam populis terrisque superbum  
 Regnatorem Asiae. Iacet ingens litore truncus,  
 Auolsūque humeris caput, et sine nomine corpus.

At

550 Hoc Heinſ. conſenſu codicum, etiam Pierianorum; vulgo  
*haec*. 551 *laxantem* Ven. pr. Hamb. et Goth. pr. 552 *impleuit-*  
*que ſec*, Hamb. *coma* Gud. a m. pr., non male, ſi *larnam* legas cum  
 Burm. 553 *ſcapulo* Sprot. a m. ſec. et Witt. *addidit* idem cum  
 Goth. ſec. 554 *Haec finis* v. Gell. XIII, 20, et Heinſ. ad Aen. III,  
 245. *Hic ſ.* duo Goth. *Hic ſ. Priami*, *hic fatorum exitus* Francian.  
*haec exitus illum ſorte tulit* conſ. Heinſ. 555 *et lapſa* aliquot ap. Burm.  
 556 *populis quondam* Parrhaſ. et Wall. 557 *aegore* pro *litore* Dera-  
 will., Burmannus conſ. *hinc* ſc. regiae. Non eſt ſollicitanda bona  
 lectio, quam confirmant Manilius et Seneca. v. not. 558 *auolſ-*  
*umque* Gud. cum Medic. *abſciſſumque* Oudart. et Leid. vauſ;  
 ſed atrocius *auulſum*. v. Burm.

Seruius). Saepe talia apud  
 Homerum, v. c. Iliad. γ, 347  
 ſqq. *triftia fallū*, atrocia h.  
 l. Mox de ſarcaſmo ex Ho-  
 mero ducto: *Reſeres ergo haec*  
 etc. videndus eſt Popius ad  
 Iliad. XIII Obſ. 31.

550 ſqq. Seneca expreſſit  
 Troad. 44 ſqq. (vbi *Aeaci-*  
*dae* retinendum). In ipſa ara  
 tamquam victimam immola-  
 vit Priamum Neoptolemus.  
*Implicuit comam*, ergo cum  
 caeteris armis v. 509 ſq. ga-  
 leam non ſumerat. *extulit*  
*enſem*, non, vagina extraxit,  
 monet Burmannus, ſed ſuſ-  
 tulit, intentauit. Verſu 529.  
 530 *haeſa* utebatur Pyx-

rhus; cum eminus peteret  
 Politen.

554 — 559. Epiphonema  
 ad commiſerationis affectum  
 praeclare compositum; ſim-  
 plex tamen et obuium. Pla-  
 cet non minus illud de Achille  
 ap. Ouid. Met. XII, 615, 616.  
*ſorte*, fatali neceſſitate abſ-  
 tulit. Seru. *Asiae*, magnae  
 ſaltem partis Asiae minoris.  
 v. Strab. XIII pag. 875 A.  
*regnatorem populis*, pro po-  
 pulorum. *iacet ingens litore*  
*truncus*. Scilicet inſepultum  
 proiectum fuit Priami cor-  
 pus. Hoc alii ſimpliciter nar-  
 rant, nulla appoſita loci no-  
 tione; praeter Quintum XIII,

241, 244.

At me tum primum saevus circumfletit horrox:  
 Obsupui: subiit cari genitoris imago, 560  
 Vt regem aequaeuum crudeli volnere vidi  
 Vitam exhalantem: subiit deserta Creusa,  
 Et direpta domus, et parui casus Iuli.

Respicio,

559 *Ut me Menag. sec. tum primum* quatuor Burm. *at mecum*  
 p. Witt. *error* Hugen. 561 *funere* Oudart. et Parthaf. a. m. pr. v.  
 sup. 539. 562 *subit et multi* Pierii, Heinsii et Burm. Cur vero  
 ante *Subit* maiore distinctione sententiam iugulent vulgo editiones,  
 non video; itaque eam mutavi. 563 *et d.* codices ap. Pier.  
*et deserta* alii a. j. cuncti

241. 244; Seneca Troad.  
 54 sqq. Aufon. Epitaph. 23,  
 quod ex nostro adumbratum  
 est. Adiciunt alii *littoris* no-  
 tionem, ut adeo corpus *ad*  
*littus traxitum*, et *illuc relatum*  
*suo capite* fuerit, ut Pomponi-  
 Sabi, quae vnice vera inter-  
 pretatio, obuia eadem in  
 Serruianis; vnde etiam in-  
 telligitur, ad Pacuuii tra-  
 goediam poetam respexisse;  
 quamquam locus, qui ibidem  
 adscriptus fuerat, extidit.  
 Nisi forte fuerent verba illa  
 Ennio ab aliis tributa Tusci.  
 Qu. I, 44 *Hen reliquias se-*  
*miasse regis demudatis offibus*  
*Per terram sanio delibutus foe-*  
*di direxerit.* Sed imitatio-  
 nem notarunt viri docti ex  
 Nanil. IV, 64. 65 *Pria-*  
*umque in littore struumum, Cui*  
*us Troia rogas*, et Seneca  
 ex hoc eodem loco Troad.  
 140 *magnoque loci viffinia cae-*  
*sus Siga: promis. littora trun-*  
*cus. Littus de Troia, tam-*  
*quam littorali plaga, accipe-*  
*re, durum arbitror.* Quod

Serulus addit, Pompeii tam-  
 gere historiam Virgilium, hoc  
 eo dumtaxat pertinet, quod  
 huius loci maior ac suauior  
 aliquis sensus esse debuit Ro-  
 manis, qui Pompeii simile fa-  
 tum memoria tenerent. *sine*  
*nomine corpus*, sine nota, qua  
 agnosci posset, quatenus sine  
 capite et vultu erat.

559 sqq. Hic artem poetae  
 agnosce. Quis Aeneae in  
 patrem, omninoque in suos,  
 pietatem nunc eum rerum  
 cardinem fore expectabat,  
 quo narratio ad id, quod re-  
 rum caput erat, Aeneae dis-  
 cessum, conuerteretur? Est  
 quam accommodata haec Ae-  
 neae personae! et quam apa-  
 ta ad studia nostra animosque  
 in virum tam eximiae pieta-  
 tis conuertendos?

563. *Direpta domus*, in pro-  
 sa, direptio domus meae ani-  
 mo obliuiscabatur, quasi iam  
 facta. Mox *copia* docte pro-  
 copiis, notant Grammatici  
 cf. Burm.

Q. 2

365. Ae-

Respicio, et quae sit me circum copia lustrō.

565 Deseruere omnes defessi, et corpora saltu  
Ad terram misere aut ignibus aegra dēdere.

[Iamque adeo super vnus eram: quū limina Vestae  
Seruantem]

564 *Despicio* Oudart. *me circum* Heinl. e codd. vt mollius; vulgo *circum me*. In Wall. a m. pr. *quae sit rerum mihi copia*. 566 *deduxerunt* Bigot. 567 Versus hi XXII vsque ad v. 588 ab omnibus Pierii, Heinssii, et Burmanni codd. abstant, excepto Menag. alt., in quo recentiore manu erant adscripti, addita subscriptione: *Ista metra non sunt de textu*. In nonnullis ap. Burmannum (non in omnibus libris, vt Catrocius iactat) non hic sed initio Aeneidis exarati reperiuntur. Neque hos versus Seruius, Donatus, et Pomponius interpretantur. Defunt etiam in edd. nonnullis antiquis, sed paucis. E Codicibus vnum Doruillianum, nullius auctoritatis codicem, Burmannus memorat, in quo illi legebantur. Ar' e nostris Gothanis primus et secundus eos exhibent, vt et Bongars. alter in Excerptis Cortii et Vaticani nonnulli, sed omnes recentiores. v. praef. Bottarii ad Fragm. Vatic. p. VIII. Iam hos versus Virgilianos esse, non est, quod dubites, si eorum indolem et numerosam vñustatem exquiras. At relictos mox ab ipsa vel ab aliis resectos esse necesse est. In Doruilliano adscriptum erat: *Tucca et Varus* (I. Varius) *detraherunt haec Virgilio carmina, quum emendarent hunc librum iussu Octauiani* (cf. Vitam Virgilii c. 14. 15). Similis nota in aliis quoque occurrit, vt in Brunckianis. Etiam in Hamb. sec. et in Guelpherb. vno, quod in Excerptis Cortii notatum video, similis nota occurrebat; addita ratione: *Sed Tucca et Varus hoc* (quod Aeneas Helenae mahum inferre volebat) *non competere filio heredito, quia turpe esset viro forti in mulierum manus inieisse, illos subtraxerunt*. Hausta videntur haec ex Seruio, quem v. ad v. 592, vbi additur alia causa, cur sublatis fuerint, quod contraria his (et sup. versibus 310 sq. iam D.) dicantur Aen. VI, 510 sqq. Quod quidem paullo grauius, alterum vtro leuissimum est argumentum; non enim indecorum videri Aeneae, quod Helenae, omnium malorum causae, conspectu, paullo grauius exarserit, si penitus rem inspicias, facile intelligas. Neque sine illi versuum 589. 592. 594. 595 sententia constat. Si tamen sublatis fuere li versus, Tuccae et Varii iudicio, aut forte ipsius Virgilii, cum in eius autographo essent expuncti, melioribus nondum substitutis, mirandum hoc non est, quod sententia sine illis versibus constare nequit, cum sublatis quidem illi, non autem totus locus immutatus, nec in expunctorum locum alii repositi sint, nec reponi potuerint. In Seruio P. Danielis leguntur haec ad v. 566 *Post hunc versum versus fuerunt*,

565. Aeneam e turri pugnantem meminisse necesse est, supra v. 458. 460 sqq. incendio iam per regiam Priami sparsio desiliunt alii in ter-

ram, alii in ignem. *corpora aegra*, quia *defessi* pugnando, exhausti viribus.

567 — 574. Sequuntur vers. XXII a codicum parte exulantes,

Servantem et tacitam secreta in sede latentem  
 Tyndarida adspicio: dant clara incendia lucem  
 Erranti, passimque oculos per cuncta ferenti, 570  
 Illa sibi infestis eversa ob Pergamæ Teucros,  
 Et poenas Danaum, et deserti coniugis iras,  
 Præmetyens, Troiæ et patriæ communis Erinny,  
 Abdiderat sese, atque aris inuisa sedebat,  
 Exarsere ignes animo: subit ira cadentem 575  
 Vlcisci patriam, et sceleratas fumere poenas,  
 Scilicet hæc Spartam incolumis patriasque Mycenæ  
 Adspiciet, partoque ibit regina triumpho?  
 Coniugiumque, domumque, patres, natosque videbit,  
 Iliadum

vult, quos Tuca et Varus obliiti sunt, ut in poematis recensu siue ca-  
 su, siue alia de causa, forte, quia in poetæ autographo erant in  
 margine scripti, omitti fuerint. Enimvero panno illi affuto parum  
 fidei haberi potest; et videtur obliiti sunt præve pro omiserunt dictum  
 esse. Defenderunt hos versus multi ap. Burman. sub quisque more,  
 quos vide; imprimis Campani Quæstionem Virgilianam super h. l. et  
 cum iis Trappium ad h. l. lumina ed. Iunt. vasso Rottend. sec. a  
 m. sec. vasso et vasso aliquot ap. Burm. 568 tacita Voss. 569 Tyn-  
 daridem ed. Ven. 570 per c. tuenti ed. Ven. 571 obursaque P.  
 ed. Ven. 572 Et Danaum poenas vel poenas alii ap. Burm. Et D.  
 poenas deserti et Goth. sec. 573 Præmetuens Heinl., cum meliori-  
 bus. Vulgo permetuens. patrias c. ab iras Goth. sec. 574 Argis  
 MS. in Servio Dan. et Goth. sec. 575 ignis duo Burm. 576 an  
 sceleratas fumere poenas h. e. de scelerata? ut malim, inf. 585 merentis  
 sumisse poenas. Et sic iam Valesium coniecisse docet Cuning. 578  
 regnata tr. MS. in Serv. Dan. cum Goth. sec., sed v. Burm.  
 579 patris alter Menag.

exultantes, quos narrant a  
 Tuca et Vario recitos. v.  
 V. L. De Helena ab Achivis  
 recuperata v. Exc. XII ad h. l.  
 Super unus erant. quidam Ho-  
 mericum, ut Iliad. λ, 401.  
 Erranti; ergo Aeneas iam  
 de turri vel tecto regiae de-  
 siluerat, et per regiam erra-  
 bat vacuum, ut sup. v. 528,  
 inuisa, abdita. Sic melius,  
 parto,

575 sqq. Sequentia ex Eu-  
 ripideis expressa in Oreste v.  
 1132 sqq. Exarsere ignes an-  
 tim pro vulgari animus ira  
 exarsit. subit ira h. e. impe-  
 tus ex ira, ut vlcisceretur  
 excidium patriæ. scelerata  
 poenas, paullo insolenti-  
 us, pro, poenas a scelerata  
 sumtas; nam, ut sint poenas  
 per scelus exactas, alienum a  
 loco est. 579, coniugium, con-  
 iugem



- 580 Iliadum turba et Phrygijs comitata ministris?  
 Occiderit ferro Priamus? Troia arserit igni?  
 Dardanium toties sudarit sanguine litus?  
 Non ita, Namque, etsi nullum memorabile nomen  
 Feminea in poena est, nec habet victoria laudem;  
 585 Extinxisse nefas tamen, et sumxisse merentis  
 Laudabor poenas: animumque expleſſe iuuabit  
 Vlticis flammae, et cineres satiaſſe meorum,  
 Talia iactabam, et furcata mentem ſerebar;]

Quaestio

580 et deest nonnullis. 581 *ferro Priamus* Goth. sec. *ferro* ut P. Menag. *ferro Priamus ut tres* Burm., alius *f. Priamus ut*, Reg. *ferro pro Priamo ut Troico*. Iuntina *a. ignis*. 582 *sudaret vel sudaret* Reg. *sudavit* al. in Seru. Dan. Porro Heinsius post Vales. coni. *videtur*, quod valde aridet. sed v. not. et Drakenb. ad Sil. II, 455. *Dardanio vnus* Guelph. in Exc. Sax. *Dardanium* alius. 584 *ha-*  
*bet haec* quatuor Burm. et Seru. Dan. cum Goth. sec., male, 585 *tag-*  
*ti et f.* ed. Ven. *merentes* alter Menag. cum MS. in Seru. Dan. et sic  
 explicat *merentis* Heinsius. Enimvero vide annon malis *poenas sum-*  
*xisse merentis* exquisitae pro *a merente*. 586 *animum expleſſe* ed.  
 Vco. 587 *satis* MS. in Seru. Dan. cum utroque Goth. et ed. Iunt.  
*flammam* Rottend. *ſayam* sex Burm. Malim *refingere* cum Burman-  
 no: *ultrici flamma*, non tamen, ut illam in incendium mittat, sed ut  
 ſatiet, placet cineres, manes ſuprum, flamma et ſogo ac morte Hele-  
 nae. Sed totus locus deſiderat curas ſecundas poetae. *ſeruaſſe* Goth.  
 sec. 588 *ſerebam* vnus Burm. *loquebar* MS. in  
 Seru. Dan.

Iugem priſtinum. *patres*, pa-  
 rentes, *Phrygijs miniſtris*,  
 Troianis captiuis illi in ſer-  
 vitium addiſtis. *sudavit ſan-*  
*guine*, madefactum, humec-  
 tatum. Ex Enniano: *Terra*  
*sudat ſanguine* apud Nonium  
 in *ſonore*. Vide alia apud  
 Cerdam.

583—587. *Non ita, J. M.*  
*en. Vulgo abſt. hoc! Nequa,*  
*quam. nullum m. uomen, nul-*  
*la gloria, tamen laudabor,*  
*quod extinxerim. nefas h. e.*  
*neſariam feminam Helenam,*

*animumque expleſſe iuuabit* *Ul-*  
*trici flammam*. Duriter dic-  
 tum videtur de viciſcendi  
 ardore, ſive iungas *animum*  
*ultrici flammam* pro, *flam-*  
*mam animi*, viciſcendi cy-  
 piditatem; ſive, quod praec-  
 ſtat, *animum expleſſe flammam*  
 v. h. e. flamma ſ. ira vlticis,  
 h. e. vltione. *poenas meren-*  
*tes*, ut v. 576 p. *ſceleratam*,  
 a merente.

588—493. Imitatio Ho-  
 meri manifeſta. *Iliad. a. 193*  
*ſqq.*, vbi Minerva Achilli ſubi

in

Quum mihi se, non ante oculis tam clara, videndam  
 Obtulit, et pura per noctem in luce resulsit 590  
 Alma parens, confessa deam, quallsque videri  
 Coelicolis et quanta solet; dextraque prehensum  
 Continuit, rosloque hæc insuper addidit ore:  
 Nate, quis Indomitas tantus dolor excitat iras?  
 Quid furis? aut quoniam nostri tibi cura recessit? 595  
 Non prius aspicias; vbi fessum ætate parentem  
 Liqueris Anchisen? superet coniunxne Cræusa,  
 Ascaniusque puer? quos omnis vndique Graiae  
 Circumpetrant acies; et, ni mea cura resistat,  
 Iam flammæ tulerint, inimicus et hauserit ensis. 600

Non

589 *Ante mihi se* Burn. cum Goth. pr. *ante oculos* Medic. scd. Hamb. et Sprot. *tum mihi ante oculos sese* Wallian. *ante oculos t. e. videnda* Frant. 590 *et clara* Bigot. et *gloriamatis* loco Regius. *in morte resulsit* Zulich. a m. pr. 592 *dextramque* Medic. vt *graciliter* Maro, addit Heinss; potius ex solito librarii lapsu. 594 *quid* Oudart. *hinc Indomitus intus* Menag. scd. et Exc. Burn. *tantus furor* ante Pierium legebatur. 595 *vestri* Goth. pr. 596 *aspicias* Leid. unus: *ibi* Medic. a pr. m. 597 *Anchisen* plurimi. *super est* multi ap. Pierium et Burn. *coniunxque* Witt. *intus superest* C. nullus habet. 599 *circumstant* ed. Ven. 600 *absulerint* Bigot. *inimicusque* edd. ante Pierium. *hauserit* igni Oudart. a pr. m.

in conspectum venit eumque  
 ab ira et impetu reuocat.  
 Ad 592. 593 cf. ibidem y.  
 361. Erat autem is temp-  
 ris rerumque articulus, qui  
 deæ præsentiam postularet,  
 et quidem, vt tanto maior  
 consiliorum auctoritas esset,  
 ipsa diuina ipse occurren-  
 tis: de quo in conspectum  
 veniendi more v. Exc. XIII  
 ad lib. I.

595 — 600. *Nostri cura*  
 pietas esse videtur matri Ve-  
 neri præstenda in eo, vt An-  
 chisen, ab ipsa amatum, tue-  
 atur ac seruet; et sic Serui-

usq. et hoc loco. *vt solet, vnam*  
*se de Aeneae familia facis.* Ni-  
 si reuerentia est, quam Ve-  
 nus exigit in hoc, ne Hele-  
 nae, quam ipsa tuebatur, fi-  
 lius iniuriam faceret, Ve-  
 rum sequentia ad prius illud  
 reuocant. *aspicias*, vt poeta,  
*procircumspicias*, quas *haus-  
 rit ensis*, vt passim poetae; v.  
 Drakenh. ad Silium V, 524. *pro*  
*confodere, transigere, a Quodam*  
 Homer. vt Iliad. 3, 517: pri-  
 mum, hauritur sanguis ensis:  
 hinc ipse ensis haurit; vt hau-  
 riat, penetrat, transfigit la-  
 tus, corpus, vt X, 314.

Non tibi Tyndaridis facies inuisa Lacaenae,  
 Culpatuſque Paris; diuom inclementia, diuom,  
 Has euerit opes, ſternitque a culmine Troiam.  
 Adſpice; namque omnem, quae nunc obducta tuenti  
 605 Mortalis hebetat viſus tibi, et humida circum  
 Caligat, nubem oripiam; tu ne qua parentis  
 Iuſſa time, neu praeceptis parere recuſa:  
 Hic, ybi diſiectas moles auoſſaque ſaxis  
 Saxa vides, mixtoque vndantem puluere fumum,  
 Neptunus

603 *diuom i. diuina* recte probata poſt Pierium et alios Heinſio  
 lectio, optimorum librorum et grammaticorum auctoritate, Vulg.  
 edd. *verum incl. d.*; plerique Pieriani: *ſed enim incl. d.* Sprot, *ſaruum*  
*s. d.* Zulich. a. m. pr. *unquam i. d.* Bigot. *Diuini i. ſummis*, 603 *ſer-*  
*uit a* Leid. vn. a. m. pr. et Voſſ. 604. *adducta* Menag. pr. *timen-*  
*ti* Zulich. pro diu. lect. 605 *Mortales viſus h.* Wall., *ſuperſcripſi-*  
*que*. *hebetat* Franc. *tibi illius circum* Leid. vnus, *ſumma* Goth.  
 tert. a. ſec. m. 607 *ne* Leid. duo, 608 *Hic tibi ſec.* Menag. *detec-*  
*taſ* Bigot. *diſiectas* Menag. pr. *diſiectaque ſaxis* Hugon. 609 *ſan-*  
*guine* pro *pulvere* Zulichem. a. m. pr. v. ſup. 583.

601—603. Sententia ex  
 Priami verbis ap. Homerum  
 petita Iliad. γ, 164. 165. adde  
 Odyſſ. α, 347. 348 et fre-  
 quens apud veteres, v. Cer-  
 da poſt Guellum. *Tyndari-*  
*dis ſ.* *i. Lacaenas* ornatè pro  
 Helena, Οὐ γὰρ τοι Ἐλὲν αἰ-  
 ξα αἰρή etc. v. ap. Quint.  
 Cal. XIII, 412. *a culmine, uay*  
*ſigues*. v. ſup. 290.

604 ſqq. Pulcherrimus, qui  
 ſequitur, locus partim Ho-  
 meri aſpiciis Iliad. ε, 127,  
 128; vbi Minerua Diomedis  
 viſum acuit, et Iliad. μ, 13  
 ſqq., 27 ſqq., vbi Neptunus et  
 Apollo vallum Achiuorum di-  
 ruunt (cf. imitationem Quin-  
 t. Cal. XIV, 631—651), par-

am aliorum poſtarum ducta  
 elaboratus. Nam in Troiae  
 excidio diis manifeſta aliqua  
 opera ab antiquioribus poe-  
 tis tributa, vt ex imitatiofi-  
 bus patet, v. Quint. Cal.  
 XIII, 415 ſqq. add. Tryphiod.  
 350—560. *nubem* iat, ca-  
 liginem; vt Hom. *νεφέες* I, 1,  
 et Iliad. ε, 668, v, 341, 342.  
 Imitationes ſublimis huius lo-  
 ci paſſim in recentioribus ob-  
 ſerues. Miltonum lib. XI,  
 411 et Taſſum Cant. XVIII  
 Stanza 93 Wartonus lau-  
 dauit.

606—607. *Tu ne qua p-*  
*Iuſſa time*; propter illa, quae  
 v. 619 ſqq. ſubiunget. *Mox*  
*vndantem pulchre*, v. VIII, 257.  
 610. Ex

Neptunus: muros magnoque emota tridenti 610  
Fundamenta quatit, totamque ab sedibus urbem.  
Erunt. Hic Iuno, Scaëas læuissima portas  
Præma tenet, sociumque furens a nauibus agmen  
Ferro adcinctæ vocat.  
Iam summas artis Tritonia, respice, Pallas 615  
Insedit, nimbo effulgens et Gorgone læua.

Ipsi

610 *inmota* Hesper. alter. *remota* Vratul. cf. Sup. 493. *bur* ap. Heinl. e Gud., v. cum ad III Aen. 687. Vulgo a *sedibus*. 612 *facias* Doruill.; e *versa* sequi. 614 *suppleuit* Doruill. *facinorosa*, *accidit* ad iras. 616 *insidet* et n. Bigot. *Obsidet* sec. Moret., vt v. 450. Sed et Homerus *ἐκείνη ἡγεμένη δαγν*. *nimbo et fulgens* Medic. *ἐκείνη* de *fulgens* ed. Mediol. *effulgens* ed. D. Heinl. *nimbo* Moret. sec. præ var. lect., vt iam olim lectum, in Seruianis notatum. *elypsa* Zulich. a m. sec. F. *Insidet nimbo*, off. a G. *Gorgona* Franc.

610. Ex loco Iliad. µ, 27  
sqq.; vbi Neptunus vallum  
Achinorum diruens describitur.

612—614. Iuno—*prima*  
quippe in urbis ingressu—*so-*  
*cium agmen* Achinos—*vocat*,  
vt apud Homerum Neptunus  
Iliad. v, 831sq. et Apollo apud  
eundem Troianos de muris  
Troie inclamat. Imitatur  
nostrum Statius de Venere,  
V Theb. 281. Quæ super  
h. l. Spencius Polymet. p. 96  
disputat, aliena sunt; sed di-  
cendum erat, alia Iunoni tri-  
bui, quatenus religiose coli-  
tur, alia, quatenus pœticum  
est numen ad res, huma-  
na vi maiores, exsequendas  
adoptatum.

615, 616. Pallas insidet ar-  
ci Pergamæ, vt ap. Homê-  
rum Apollo Iliad. ε, 460, sed  
ibi ad tuendum; h. l. ad

uertendum, *nimbo effulgens*  
et *Gorgone facina*; ægide. Si  
vtrumque eodem modo dic-  
tum est, vt illa fulgeat, vt  
ægide, ita nimbo, *nimbus*,  
qui de obscura fere vel atra  
nube dicitur, h. l. de candi-  
da et lucida nube accipiem-  
dus erit, quod alibi non fa-  
cile occurrit; nisi vnum lo-  
cum inf. IX, 110, huc tra-  
has; *Hic primum pona-tæz*  
*aculis affulsi, et ingens Fîsus*  
*ab aurara caelum transcurrere*  
*nimbus*. Vexum potest dupli-  
ci respectu dictum esse: *efful-*  
*get illa ægide*, quia fulgen-  
tem ægidem tenet, et *ful-*  
*get e nimbo*, e nube obscura  
vel in nube, quæ illa cingi-  
tur: quod tollenæ est, vbi  
de diis iratis agitur, cf. Exc.  
eund. XIII ad lib. I. De nim-  
bo capita deorum ambiente  
in poeta nostro cogitare non  
licet.

Ipse Pater Danaïs animos viresque secundas  
 Sufficit: ipse deos in Dardana fuscitat arma.  
 Eripe, nate, fugam, finemque inpone labori.  
 620 Nusquam abero, et tutum patrio te limine fissura.  
 Dixerat: et spissis noctis se condidit umbris,  
 Adparent diræ facies, inimicaque Troiae  
 Numina magna Deum.  
 Tum vero omne mihi visum considerare in ignis  
 625 Ilium, et ex imo vèsti Neptunia Troia:  
 Ac veluti, summis antiquam in montibus ornum  
 Quum ferro adcisam crebrisque bipennibus instans  
 Eruiere agricolæ cætatim; illa usque minatur,  
 Et tremefacta comam concusso vertice nutat;  
 630 Volneribus donec paullatim euicta supremum

Congemuit.

617 vires animosque Wall. 619 eripe nate Ruget. fuga voras  
 Leid. et sic dicit Scioppius et facile est coniecere, ut subintell. 19.  
 Burm. coni. arripe nate fugam: quamquam et huius formæ exem-  
 plum desideres; ut sit dictum pro rapti, raptim cape. Probat tamen  
 Oudendorp. Curt. sec. ad Frontin. p. 336. 10. Schrader. acutius cœsi.  
 1. rapti. Melius esset dicere, compositum pro simplici positum, ut  
 mos poetis, et quidem in hac ipsa voce inf. VI, 119 eripuit pro rapuit,  
 excepit. Et similia passim alibi. Enimvero veram rationem hanc  
 esse censeo: est eripere, h. e. rapere fugam ex his rebus, et hoc la-  
 bore. Vulgare esset: eripere se fuga. 620 Nusquam Exc. Voss. et  
 Medic. a. m. pri; perpetua varietate. patrio tutum te limine Wall. In  
 Minus sec. Menag. Inquit quatuor Burm. patrii te in limine Ruget.  
 622 facies diræ Wall. 624 visum est quatuor Burm. in igne sec.  
 Hamburg. 625 post Troia noli plene interpungere, ut vulgo fit.  
 626 antiquam summis pr. Hamb. Explendum autem: vix Troia cor-  
 ruit, et terti, de rursus exaltare, veluti quædam, quum eam etc. r. erigere.  
 627 abscisam duo Burm. abscisam Menag. alter, abscisam pro fissurâ  
 Codex Thuan. ap. Macrob. V Sat. 2, memoriæ lapsu. 629 Vi 1,  
 Wall. 630 supremo pr. Hamb.

licet. Mox possis forte, facta  
 Pallas Gorgoni, iungere, h. e.  
 faciens, vibrans aegidem:  
 sed hoc nimis argutum. Sæ-  
 va est Gorgo iam per se, tru-  
 culento ore.

618. In Dardana arma, ad-  
 versus Troianos pugnantes,  
 619. Eripe. pro fugam ra-  
 pe, raptim capeffe, accelera,  
 v. Var. Lect. labori, pugnae,  
 discede ab armis. Ego te  
 per hostes medios tutum re-  
 ducam domum tuam. cf. 634.  
 626—631. Similia ex Ho-  
 mero et Apollonio loca lau-  
 dant

Congemuit, traxitque iugis auulsa ruina.  
 Descendo, ac ducente deo flammam inter et hostis  
 Expedior; dant tela locum, flammaeque recedunt.  
 Atque, ubi iam patriae peruentum ad limina sedis  
 Antiquasque domos, genitor, quem tollere in altos 632  
 Optabam primum montis, primumque petebam,  
 Abnegat excisa vitam producere Troia,  
 Exiliumque pati. Vos o, quibus integer aeu-

Sanguis,

632 *Discedo* pr. Hamb., et ita ap. Macrob. *des* aliis codd. apud Pier. Heins. et Burm., sicque duo e Goth. *abducente* vel *adducendo* *deo* vel *dea* aliquot apud Pier. et Burm. *hac d. Bigot.* *deq* in Medic. emendatum ex *dea*, et est sane *deo* doctius; v. not.; at idem sono ingratum: *descendo ducente deo*. Verum victimam poetae masum flagitabant et illa in binis versibus: *flammam, flammideque*. 633 *expedior* Schol. Horat. ad Carm. sec. Perperam. 634 *Aquo ubi* post Pierium Heins. et melioribus. Vulgo *est ubi*. *Ac ubi* Leid. 636 *peris* *monitis* Sprot. 637 *excissa* malim Guellius et Cerda, quia *excidium* inde dubi debuit. Sed utrumque dicitur. v. inf. ad IV, 425: *abscissa*. alter Hamb. *perducente* sec. Moret.

dant Maerob. V, 11., Vrsinus, Guellius et Cerda; sed ad occisos, non ad urbis excidium, instituta, verborumque ornatu cum hoc neutrumquam comparanda. Expendo singula. Ab initio descit commoda transitus singula: *Ac voluit*, non enim sequitur apodosis: ipsae ab altera manu expectant: quotterat. Nunc explendum: *visa Troia veris*, euerit, ac ruinam trahere; *sed* *quasi* *quasi* *trahit*, trahit, *ruinam*. *Ornatum illud* *Vulcanibus* *supra* *manu ingemuit*; et *maxima* *iugis auulsa ruina*, plus quam duxit, fecit; et haec pro *deuoluitur* *arbor* *proruit*.

632, 633. *Descendo* de *ex*.

ce; non de turri; nam hoc iam factum v. 570, 588. *expedior*, liberum iter habeo inter hostium tela et flammam; ut contra impedimur, obstante turba, Vulgari sedemone *via* ipsa *expedit*; *expeditum iter*, dicitur. *ducente deo* ex gr. *δ' θεός*, saepe exquilite pro *dea*, aut *deus* ubi, solute *το θεόν*, nomen; et bene monet Verheyok ad Anton. Lib. c. 29. *deus* *tela* *locum*. *est* Aen. VI, 110, 111. 638 — 640. *Exilium* *plura*, et *quasi*, grauius de patria relinquenda. Negat se esse Troia discessurum. *integer aequi sanguis*, h. e. integri artus, iuuentutis, adeoque pro, *sa* *ventis* *vigor*. *Mox agitur* *sugam*

Sanguis, ait, solidaeque suo stant robore vires,

640 Vos agitate fugam.

Me si coelicolae voluissent ducere vitam:

Has mihi seruassent sedes. Satis una superque

Vidimus excidia, et captae superauimus vrbi.

Sic o, sic posuit adfati distedite corpus,

645 Ipse manu mortem inueniam. Miserebitur hostis,

Exuiasque petet. Facilis iactura sepulcri.

Iam pridem inuisus diuis, et inutilis, annos

Demoror: ex quo me diuom pater atque hominum rex

Fulminis adflauit ventis, et contigit igni.

Talia

639 *corpore* Parthal., male. 640 *et rebus seruatis seruatis* suppleti versus in Franc. ex lib. I, 207. 643 *et in multis* Burma, deest. 644 Absuerat ab initio hic versus a Mediceo. *dimittite* pr. Hamb. 645 *miserabitur* Ven. et Moret. Ita. An placet interpretare: *Ipse manu mortem inueniam*, *miserabitur*, *hostis*; *Exuiasque petet*.

646 *petet* Hamb. Ita. In sine versus. *et* additum erat in edd. nonnullis ante Pierium. Licet etiam suspicari; *Exuiasque* p. 647 *annis* Sprot. et Franc., male. v. Burma. 649 *igne* Oudart., sed *cleram* formam Virgilius sequitur, cf. Burma.

*fugam* proprie est, de fuga de- liberare. cf. Burma.

642. *Satis superque una ex- cidia vidimus*, *exquisite*; *sa- tis* superque est, quod *sethol* Troiam (ab Hercule prop- ter Laomedontis perfidiam) expugnatam vidi et vrbi cap- tae superuixi, ne his idem experiar.

644. *Sic posuit corpus*, pro me, *ueneros*, quasi iam finis, siue iam offerendum, siue iam sepulcrum, *adfati* extremum illud Vale! Vale! Bene Pompon. Sab. *praestato* quasi *funebro officium* et *ubi of- ficiis* *estis* *ultima* *verba*, *quae* *dicti* *solent* *ueneros*, *discedite*, cf. ad Tibull. III, 2, 15.

645. *ueneros* non, mea, et Cerda post Guellium, cum imbellis senex sit, sed hostis, vt h. e. Burmann. ex sequ. *miserabitur* *hostis*, vt vel mi- seratione motus me suppli- cantem, vt vita liberet me, occidat; vel *exuias* *petet*, et occidet me, vt, spoliat me, propriam partem: Seruus ha- bet; *dimis* *affectu* *aias*, *qui* *cu- piabas* *interdum*, *ut* *cum* *hostis* *quasi* *miseratus* *occideret*, vt 166. IX, 499. X, 676. Ca- dauer inspektum ab eis, quod aliis tam horrendum, mihi grane non est.

647. 649. Fundus fa- bulae in Hymno in Venerem v. 287. 289: *affatus* *salmi-*

ne

Talia perflabat memorans, fixusque manebat. 650  
 Nos contra, effusi lacrimis, coniunxque Creūsa,  
 Ascaniusque, omnisque domus, ne vertere secum  
 Cuncta pater, fatoque vrguenti incumbere vellet.  
 Abnegat, inceptoque et sedibus haeret in isdem.  
 Rursus in arma feror, mortemque miserrimus opto! 655  
 Nam quod consilium aut quae iam fortuna dabatur?  
 Mene

651 *Nos circum* Montalb. *effusi lacrimis* quiaque sp. Burm. quod vulgare esset. *effusi lacrimas* Rottend. sec. et Exe. Burm., gratissimo paullo duriore. 652 *euertere* Menag. pr. et qu. Moret., vñ alibi. v. Burm. 653 *obcumbere* Zulich. 654 *quo abest* Wall. 656 *et quas* Moret. pr. iam deest Mentel. pr. Hamb. pr. a. in. pr. et Leid., et placebat hiatus Heinsio; sed bene Burmannus monuit, iam necessario h. l. requiri. aut mihi quae f. aliquot Picriani.

ne et secundum alios excaecatus, iuxta nostrum tantum debilitatus membrisque captus, Anchises, quod consuetudinem cum Venere euulgarat. cf. Excurs. XVII ad h. libr. *annos demoror*, quasi festinantes diu viuendo detineo. *Seru.* Dictum pro morari in vita, *morari vitam, annos*, vt: *morari mortem, fata, Orcum, animam.* Exempla dat Burm. *fulminis adstantis ventis*, pro fulmine, quandoquidem aer fulminis iactu impulsus et rarefactus intercludit spiritum; saltem motus et impetus aeris cum fulmine sentitur: recte enim monet Melerotho V. C. in Dublis p. 56, nostram subtilitatem physicam in vetere poeta locum non habere: verum docebat ipsi res, cum aeris impulsu ful-

men cadere: hinc noto vsu loquendi dicta *aera fulminis*; vnde ipsum *adflare* ductum.

651—654. Lugubris sane et miseranda rerum facies, si singula cogites; sed an Warstone assentiaris, qui Lebrunium melius hoc argumento vsurum fuisse putat, quam Darii tentorio, forte dubites. Maior vtique rerum fortunaeque conuersio in hoc rege cernitur, quam in familia privati hominis. *Nos contra* orare non desistimus *effusi lacrimis*, exquisita pro in lacrimas. *ne vertere f. h. l.* euertere, perdere, *fatoque vrgenti* *incumbere*, vellet: h. e. exitium, quod vel sic imminabat, accelerare. Bene Seruius: Simile est, *vti currentem incitare, praecipitantem impellere.*

657 lqq.



Mene efferre pedem, genitor, te posse relicto

Sperasti? tantumque nefas patrio excidit ore?

Si nihil ex tanta Superis placet vrbe relinqui;

660 Et sedet hoc animo, perituraeque addere Troiae

Teque tuosque ipuat: patet isti ianua leto;

Iamque aderit multo Priami de sanguine Pyrrhus,

Natum ante ora patris, patrem qui obtruncat ad aras.

Hoc erat, alma parens, quod me per tela, per ignis

665 Eripis, vt mediis hostem in penetralibus, vtque

Afcanium, patremque meum, iuxtaque Creusam,

Alterum in alterius maculatos sanguine, cernam?

Arma,

657 *Mene ferre* Zulich. et pr. Rottend. et ferre Medic., quod et adscripsit Pomponius Sab. 659 *ex tota* Oudart. a m. sec. 660 *periturae te addere* pr. Moret. 661 *Te quoque*, nosque inuat Donat. legisse videtur. *tuus* pr. Rottend. *istis* plurimi codd. apud Pier. et Burm. cum binis Goth. et ed. Mediok. *iste* ed. Ven. 662 *Natumque* Montalb. *aderat* Zulich. *Priami multo* Leid. et Witt. et Pieriani nonnulli. *multo maculatus sanguine* Ven. 663 *gnatum* scribunt plurimi ap. Pier. et Heins. et mox *patremque*. *qui obtruncat* Maronianum esse, notat Heins. et hoc exhibet Mentel. pr. a m. pr. E v. 528 sq. facile eo carere possumus. 664 *Hoic* Moret. pr. et tert. a m. sec.

At olim lectum fuisse *hocc* testantur Grammatici, Priscianus alique ap. Pierium et Heins., quod et exhibent Montalb. Witt. et ed. Mediol. *per hostes* Ven. et Parrhaf. 665 *Eripit* Medic. in abest Parrhaf. *quoque* duo Burm. *vsque vitiose* in vulgaribus edd. 666 *Astantemque* p. edd. vulg. ante Heins. *Afcanium* *Achillemque* patrem iuxtaque C. Parrhaf. 667 *maculato* sec. Rottend. et sec. Hamb. hic quidem *to: vel maculantem*. *maculatum* vel *maculatos* Wall. *maculatum* ed. Parrhaf. *inantes* pr. Hamburg., vnde Heins. con. *inatos*. v. Burm.

657 sqq. Ad patrem Anchisen conuersus haec dicit. Affectus nota impetum, pulchre expressum abruptis etiam sententiis. *tantum nefas*, vt suaderet rem tam nefariam. 661. *patet illi ianua leto*, ad talem mortem ab hoste accipiendam via patet; ea mors

facile obtineri poterit. Similia loca v. ap. Cerdam.

662. 663. Refellit ista v. 645. 646 *miserabitur hostis* etc. *multo de sanguine*, cum dilectu positum epitheton, quem effudit sine omni senis miseratione, et 663 respicit v. 529 sqq.

668. *Ar-*

Arma, viri, ferte arma: vocat lux vltima victos.  
Reddite me Danais: finite instaurata reuifam.  
Proelia. Numquam omnes hodie moriemur inulti. 670

Hinc ferro adcingor rursus, clipeoque siniftram  
Infertabam aptans, meque extra tecta ferebam.  
Ecce autem complexa pedes in limine coniunx  
Haerebat, paruumque patri tendebat Iulum:  
Si periturus abis, et nos rape in omnia tecum; 675  
Sim aliquam expertus sumtis spem ponis in armis,  
Hanc primum tutare domum. Cui paruus Iulus,  
Cui pater, et coniunx quondam tua dicta relinquer?  
Talia vociferans gemitu tectum omne replebat:

Quum

668 *lux vltima* Wall. *agn. pt.*, errore solito. cf. Burm. 670 *Nam*  
quam Pieriani aliquot; sed e potioribus suis et Grammaticis exerna  
plisque defendit vulgatam Heinf. *unquam* Franc. 671 *Hinc* Heinf.  
cum codd. propriis et Pierianis. Vulgo *Hic*, *clipeo rursusque* Wall.  
*clipeumque siniftræ* aliquot antiquiff. Pier. cum Donato. 673 *com-*  
*prensa pedes* Hamb. pr., per græcissimum. *in limina* Hugon. 674 *quo*  
abest Franc. 675 *trahit* in o. Voss. *tape* Doruill. 676 *inermis*  
Goth. tert. 678 *tua quondam* Doruill. *tua cura* Goth. sec., non  
male. 679 *tectum illa* Hamb. sec. *repleuit* aliquot Pier.  
*replebat* fragm. Vatio.

668. *Arma, viri*, sc. quæ  
ingressus domum deposuerat.  
Male olim Grammatici hic ar-  
gutati sunt. v. Seru. et Pom-  
pon. Sab. *vocat lux vltima vic-*  
*tor*, quanto potentius! quam,  
manet nos mors; moriendum  
est, vt et Seru. Mox 670  
*numquam* pro non, vt Ecl. III,  
49. Sententiam grauius ex-  
tulit Homer. Iliad. x, 304.  
305. et 672 *manum inserta-*  
*bam clipeo*, loro clipei vel  
asæ. v. sup. 393.

672 sq. Antè oculos fuisse  
h. l. Homerum, notant iam

viri docti: v. Iliad. ζ, 394 etc.  
399 sqq., vt noster Val. Flac-  
co in Aesone et Alcimede lib.  
I, 762 sq. fuit. *tendebat* duc-  
tius, quam *ostendebat*, et patri,  
quam, *mihi*. Apollonii I,  
558 *ὅλην δαδόνετο πατρὶ* com-  
parabat Brünck. V. C.

678. *Coniunx quondam tua*  
*dicta*, h. e. quæ eram. Non  
argutandum, vt notum illud:  
*τοῖς οἷς κελεύειν ἀνείημι*, h. e.  
esse. *cui relinquer*, inf. IV,  
323 *cui me moribundam dese-*  
*ris, huius?*

- 680 Quam subitum distuque oritur mirabile monstrum.  
 Namque manus inter, maestorumque ora parentum.  
 Ecce levis summo de vertice visus Iuli  
 Fundere lumen apex, tactuque innoxia mollis  
 Lambere flamma tomas, et circum tempora pasci.  
 685 Nos pauidi trepidare metu, crinemque flagrantem  
 Excutere,

680 Cum subitio Medic. cum multis alijs, etiã Pierianis. At subitum poeticum. Ortus error ex scriptura subitij. miserabilis Gud. Ven. Parrhaf. v. III, 26. 681 arma pro ora Ven. 682 levis Montalb., Sollenni vitio. 683 lucem Seruius, seu quisquis hoc Seruii assuit, legisse videtur. cf. Burm. *trastuque* lectio erat a Burm. repozita, de qua latius egit ad Grat. Cyneq. 362, cum enim semel *trastus flammarum* arripserit, ubique sere obtrudere eum volebat. Est tamen *trastus flammæ* etiã ab h. l. alienissimus; emicare enim talis flamma, errare, lambere, tantum debuit; atque hoc est *tangere*, *tactus*, quod libri habent plerique omnes, etiã Medic. et fragm. Vatic. Ad *trastum*, qui est flammæ per longum spatium ductæ, referre melius possis mox, quæ de stellæ lapsu 693 sqq. Maior difficultas in *mollis*, quod antea legebatur, et sane accommodatissimum est *molli*, nec tamen nisi forte in recentissimis codd. et in vett. edd., quas equidem euolui, omnibus occurrere videtur. Contra quicquid est codicum, et in his antiquissimi, Medic. cum fragm. Vatic., *mollis* habent, Parrhaf. et ed. Ven. cum sex Heins. et antiquo vno apud Pier. *mollis*; quomodo igitur *mollis* deferri possit, non video. Sane tum et *mollis comas* et *mollis flamma* iungi potest; *flamma mollis* est levis, vt *mollis somnus*, vel mobilis, vt Georg. II, 389 *mollia oscilla*. Ita *levis apex* et *mollis flamma* sibi respondent. Verum et *comas mollis* in puero recte dicerentur. 685 *trepidi* Wall. *manu ori-*  
*umque* Hugon.

680—684. Ornate singula. cf. imitationem Val. Flac-  
 ti I, 570 sqq. Flamma e ca-  
 pite micans ostenti et præsaga  
 regiae dignitatis genus vel  
 ex narratione de Seruio Tul-  
 lio notum. Conf. inf. VII,  
 73 sqq. Doctus autem Ana-  
 chisæ auguralis scientiæ Ve-  
 neris munere. Vide Exc.  
 XVII ad h. lib., vbi de Ana-  
 chisæ. *apex*, flamma in apice  
 cæmi acuminata, visus is est  
*fundere lumen de vertice Iuli*, h.  
 e. lucere; vt Ouid. Fast. VI,

636 *inque coma Flammeus arsit*  
*apex*. Hanc rationem dam-  
 nare equidem nqlim et sic le-  
 vi; bene de flamma. Burm.  
 tamen cum Seru. *apex* pro-  
 prie dictum accipit, sc. de pi-  
 leo Phrygio, qui, vt pueri,  
 esse debuerit *levis*. *flamma*  
*visa lambere tactu*, contactu  
 (cf. Var. Lect.), ita vt in-  
 noxia esset, pro innoxie.  
*Lambere, pasci*, pro ardere  
 quam ornate! ex ignis natu-  
 ra. *fontibus*, doctè pro fon-  
 te, et hoc pro aqua.

690. *Aspicit*

Excutere, et sanctos reffinguere fontibus ignes.  
 At pater Anchifes oculos ad sidera laetus  
 Exfulit, et coelo palmas cum voce tetendit:  
 Iuppiter omnipotens, precibus si flecteris vllis,  
 Adspice nos; hoc tantum: et, si pietate meremur, 690  
 Da deinde auxilium, pater, atque haec omina firma.

Vix ea fatus erat senior: subitoque fragore  
 Intonuit laenum, et de coelo lapsa per vmbras  
 Stella facem ducens multa cum luce cucurrit.  
 Illam, summa super labentem culmina tecti, 695  
 Cernimus Idaea claram se condere filua,  
 Signantemque vias; tum longo limite sulcus  
 Dat lucem, et late circum loca sulfure fumant.

Hic

686 *sueros* Goth. sec. Mentel. sec. et ed. Dan., ex compendio literarum. v. Burni. *exstinguere* qu. Moret. et Voss. 687 *Et p.* Franc. 688 *At coeli* Rottend. pr. et *palmas coelo* Zulich. ad *coelum* aliquot Pier. ad *coelos p.* Rottend. sec., male. cf. Burni. 690 *hos* pro *has* Medic., sed a m. pr. *nos tantum et si quid p.* Hugen. 691 *Turbatum* hic aliquid olim esse debuit, si Pompon. Sabinum inspicias: *Probus* ait: atque haec omina firma, *nisi enim petisset omnia, nunquam confirmari optasset* (an. hoc ad lectionem omnia spectauit, pro quo in multis omnia legitur?) *Et Aprontanus auxilium legit, ut sit: Da deinde auxilium pater et firma omina.* Atqui haec constans omnium librorum est lectio. F. olim fuit: *Da deinde auspicium. haec omiffum in* Hugen. et fragm. Vatic. 693 *laruom* Burni. ex Gud. *vmbram* Franc., vt alibi. 694 *magna cum* Doruill. 695 *labentem* Doruill. 696 *fl-* *eam* fragm. Vatic. 697 *longo tum* Cuning. ex Hulf. *limite* firmavit post Pier. Heinf. e codd. Vulgg. *lumine* vel *limine* — *sukos* pr. Rottend. cum l. l. *sulcus* Wall. F. mollius: *Signantemque vias* tum l. l. f. *Dat lucem.*

690. *Adspice nos*, pro vulgari, *respice*, vt animum ad Troianos aduertat; nam adhuc auersus ab iis esse videbatur. *hoc tantum*, sc. plura a te non peto. cf. Burmann. *haec omina firma*, secundum auguralem disciplinam. cf. h. l. Seru. Pompon. Hac sta-

tim fit, dum laenum tonat. cf. Odyss. u, 97 sqq.

693 — 698. Stella cadens (sup. Georg. I, 365 sqq. cf. Spanh. ad Callim. in Del. 38) laetum auspicium h. l. fugae fuscipiendae. Respexisse videtur poeta Homerum Iliad. d, 75 sqq. et Apollon. IV, R 294 sqq.

Hic vero victus genitor se tollit ad aras,  
 700 Adfaturque deos, et sanctum fidus adorat.  
 Iam iam nulla mora est. Sequor, et, qua ducitis, adsum.  
 Di patrii, servate domum, servate nepotem:  
 Vestrum hoc augurium; vestroque in numine Troia est.  
 Cedo equidem, nec, nate, tibi comes ire recuso.

Dixerat

699 *His vero pr.* Rottend. pro var. leſt. *ſe tollere* Gud. a m. pr.,  
 eleganter, modo *aſſari* et *adorare* ſequi poſſet. *in auras* alii ap. Pic-  
 rium; *ad aras* nonnulli ap. eundem, et Zuluſch., ſed vid. Burmann.  
 700 *ſanctum lumen* Zuluſch. 701 *quo aliquot* Pier. Leid. et Goth.  
 ſec., ſed v. lib. I, 401. Ecl. IX, 4. 702 *nepotes* ſec. Moret., ſed  
 v. Burm. 703 *Vestrum o augurium* vn. Leid. v. Burm. ad Ouid. I  
 Ep. 101. *augurium eſt* Menag. *eſt in ſine* deſt Moret. ſec.  
 704 *gnatis* Moſtalb.

294 ſqq. Mirum tamen, quod  
 h. l. cum tonitru coniuncta  
 eſt, nec modo cum ſulfureo  
 halitu. Ad Luciferum, Ve-  
 neris ſtellam, Aeneae con-  
 ſpectam, traxerant alii. v.  
 ſup. ad I, 382. Nec de ful-  
 mine *ſellu* accipi poſeſt. To-  
 tam augurii rationem per par-  
 tes explicat Seruius.

699—704. *viſſus*, ex-  
 pugната tandem voluntate.  
*ſe tollit ad auras* pro ſimplici,  
 e ſtrato ſe attollit, ſurgit.  
*aſſatur deos*, precatur. *veſ-  
 troque in numine Troia eſt* du-  
 biam admodum interpretati-  
 onem habent, et inſolens eſt:  
*in numine eſſe*. Cum haec  
 verba coniuncta ſint cum illis:  
*Vestrum hoc augurium*, poeta  
 declaraffe videtur, *numen* ipſi  
 ſimili ſignificatu eſſe dictam,  
 h. e. pro *augurio*; *omina*, vt  
 inf. VII, 119. Simpliciffima  
 itaque ratio forte haec eſt:  
 Troia haec, quam ego de-

ſerere, cui ego ſuperſtes eſſe  
 nolui (ſup. 637), non ampli-  
 us mihi Troia eſt: *in veſtro  
 numine*, in veſtro hoc augurio,  
 Troia eſt, Troiae fatum, Troia  
 mihi erit, quocunque veſ-  
 trum augurium, o dī, du-  
 cet nos. Nam, vt nouum  
 Troiae ortum oſtendi ſibi An-  
 chiſes putet, multo argutius,  
 quam illud, eſſe videtur,  
 quaſi ſit: *Troia eſt in v. n.*,  
 h. e. Troia altera promittitur  
 hoc omine, vt III, 86 *Ser-  
 va altera Troiae Pergama*.  
 Ita tamen videtur accepiſſe,  
 quicquid Seruius haec at-  
 texuit: *Augurium numenque  
 veſtrum efficiat* (immo, *efficit*)  
*ne patem Troiam periſſe*. At  
 Seruius ipſe hoc habet: *In  
 vobis habeo Troiam*, propter  
 illud ſup. 642: *Has mihi ſer-  
 vaffens ſedes*. quod forte in  
 priorem noſtram rationem  
 interpretari poſſis; namque  
 alias haec cum caeteris non  
 ſatis

Dixerat ille : et iam per moenia clarius ignis 705  
 Auditur, propiusque aestus incendia voluunt.  
 Ergo age, care pater, cervici imponere nostrae :  
 Ipse subibo humeris, nec me labor iste gravabit ;  
 Quo res cumque cadent, vnum et commune periculum,  
 Vna salus ambobus erit. Mihi parvus Iulus 710  
 Sit comes, et longe seruet vestigia coniunx.  
 Vos famuli, quae dicam, animis advertite vestris.  
 Est vix egressis tumulus templumque vetustum  
 Desertae Cereris, iuxtaque antiqua cypressus,  
 Religione patrum multos servata per annos : 715  
 Hanc ex diuerso sedem veniemus in vnam.  
 Tu, genitor, cape sacra manu, patriosque Penates.  
 Me, bello e tanto digressum et caede recenti,

Adtreclare

705 *Ille etiam* Witt. et Goth. sec. *ille quidem*, per ed. Ven.  
 706 *que abest* Voss. *voluit* Ven. 708 *subito* pr. Menag. et Ven.  
 male. cf. inf. IV, 599. Heinl. 709 *cadant* quidam sp. Pier. *ca-*  
*dunt* Wall. *cadet* duo Burm. *cadat* Witt. *cadit* Hamb. sec. *periculum*  
*est* Leid. vnus. 710 *mihi solus* I. Donatus legisse videtur, quod  
 placebat Pierio. cf. Heinl. 713 Heinl. malebat *urbem* : sed utrum  
 que vsitatum. cf. Burm. 716 *Hac* coni. Heinl. *ex diuersis* Leid.  
 vnus. *ex diuerso* duo. *ex aduerso* Menag. pr. *veniamus* tres Burm.  
 717 *Tum* Leid. a m. pr. *saxa* Ven. 718 *bello tanto* Doruill. cum  
 al. Pier. *ex tanto* alii eiusdem, cum Goth. tert. *et tanto* sec. Rot-  
 tend. *bello egressum ex tanto* Witt.

latis bene conuenire viden-  
 tur, vti nec illa interpreta-  
 tio, quam Burm. sequitur : *in*  
*vestra potestate, tutela, Troia*  
*est.*

705. *Clarius ignis* h. l. cla-  
 rior strepitus ignis, *propius-*  
*que aestus*, h. e. calorem, *in-*  
*scendia voluunt*, ornatissime,  
 pro flamma, incendium, pro-  
 pius adserpit.

711. *Longe seruet vestigia*,  
 h. e. obseruet gressus meos ;  
 e longinquo autem, he, a

multi vna exirent, deprehen-  
 derentur ab hostibus. Ita-  
 que et famulos per diuersas  
 vias dimisit. Ita bene Cerda  
 post Seruium.

714. *Deserta Ceres* exqui-  
 site dicta, cuius templum  
 erat desertum vetustate vel  
 belli decennalis tempore. *ex*  
*diuerso*, ex diuersis parti-  
 bus ac viis, quibus dimit-  
 tuntur.

717. *sacra et Penates*, vt  
 sup. II, 293. v. Exc. IX.

- Adtreſtare neſas; donec me ſumme viuo  
 720 Abluero.  
 Haec ſatus latos humeros ſubieſtaque colla  
 Veſte ſuper ſuluique inſternor pelle leonis;  
 Succedoque oneri. Dextrae ſe paruos Iulus  
 Implicuit, ſequiturque patrem non paſſibus aequis;  
 725 Pone ſubito coniunx. Ferimur per opaſa locorum.  
 Et me, quem dudum non vlla iniecta mouebant  
 Tela, neque aduerſo glomerati ex agmine Graii,  
 Nunc omnes terrent aurae; ſonus excitat omnis;  
 Suſpenſum et pariter comitique onerique timentem.  
 730 Iamque propinquabam portis, omnemque videbar  
 Euſſiſſe vicem: ſubito quum creber ad auriſ  
 Viſus aſeſſe pedum ſonitus: genitorque per umbram  
 Proſpiciens,

719 *Adtreſtare et atreſtare* in nonnullis Pier. et Burm. ſcriptum. *donec in ſ. duo. ſumme in uno* Hugon. 721 *Hoc* Zulich. *proleſta-*  
*que colla* aliquot Pier., quod ardebat Heinſio, vt porrigeret Aeneas  
 auxilium ac praeberet oneri. Sed longius quaſitum hoc. *ſubmiſſa*  
 Goth. tert. 723 *paruos* Mentel. pr. *Iulos* Moret. pr. 725 *ſubito*  
 Mentel. tert. *per e. viarum vnus* Guelph. in Exc. Cort. 727 *ex-*  
*amnis* duo Burm. cum Goth. ſec. 728 *auras terrent* ſec. Moret.  
 729 *et abeſt* Doruill. *comiti onerique* duo Burm. *timbam* Goth. text.  
 730 *propinquandum* Exc. Burm. 731 *euſſiſſe vicem* Marklandi, ad  
 Stat. V Silu. II, 152, conieſtura, Burmanno improbata, ſed vnice ve-  
 ra, et ab editore in textum recipienda. Nam neque omnem adhuc  
 viam erat emenſus, nec de via ad portas ſacta bis memorare attine-  
 bat? Et hoc erat memorabile, quod iam omnes fortunae viciffitudi-  
 nes, omnia, quae timuerat, euſſiſſe ſibi videbatur; falſo tamen.  
 Reſcepi itaque cum hac altera editione; quod iam fecerat Brunck.  
 Vulgg. *viam*. 732 *umbras* ſec. Hamb.

721—723. Superinſternor  
 veſte et pelle leonis (ante ocu-  
 los habuit Iliad. x, 326 ſqq.,  
 ubi Agamemnon ſimili habi-  
 tu inducitur) humeros et  
 colla ſubieſta, h. e. collum,  
 quod ſubiicio, ſubmitto on-  
 eri impoſito. cf. Exc. XIII  
 et XVII.

726—729. *ſuauiter* et

ex affectus veritate! Compa-  
 rant Apollon. III, 953. 954.  
*glomerati ex agmine* (v. ſup.  
 414) doctior ratio; quamuis  
 et ipſi in *agmen* colligebant  
 ſe, ex hoſtilibus tamen co-  
 piis erant.

730 — 734. *Portis*. Eſt  
 porta ab hoſte auerſa, ad  
 Idam ducens, et ad partes  
 aſtraleſ,

Prospiciens, Nate, exclamat, fuge, nate; propinquand  
Ardentis clipeos atque aera micantia cerno.

Hic mihi nescio quod trepido male numen amicum 735

Confusam eripuit mentem. Namque, auia cursu

Dum sequor, et nota excedo regione viarum,

Heu! misero coniunx, fatone erepta, Creusa

Substitit, errauitne via, seu lassâ resedit,

Incertum; nec post oculis est reddita nostris: 740

Nec prius amissam respexi, animumue reflexi,

Quam

733 *Respicit* Ven. et Goth. tert., male. 734 *Ingentis* cl.  
Hamb. alt. 735 *nescio quid* duo Burm. 738 *fatone* Doruill.

739 *errauitne viam* Franc.; seu *capta* pro diu. lect. Gnd. et pr. Rot-  
tend. a m. pr. cumque iis Goth. tert. *lappâ*, folleanni lapsâ, in Goth.  
pr. et multis ap. Heins. et Burm., quod mireris potuisse probari viâ  
dehissimo. 740 *Incertum est* multi ap. Burm. 741 *animumue*  
Heins. e melleribus: vulgo *que. respuxi* Voss.

austiales, vnde litus peti  
poterat, et in eo Antandrus  
III, 6. v. Excurs. XIV. om-  
nem vicem, fortunam, peri-  
culum. v. Var. Lect. *ades-*  
*se* ad aures dictum potest vi-  
deri pro accedere, vel ac-  
cidere ad aures. Poeticae  
tamen dictioni conuenientius  
iungere: *creber ad aures* so-  
nitus, qui crebro, clarius  
clariusque, auditur. *prospi-*  
*cions*, quippe in humeros fi-  
lii sublatus. Non ad metum  
referendum. *ardentes clipeos*,  
relicente flamma, quippe ac-  
reos.

735—740. Super decoro  
in hoc loco seruato, si ad  
nostros mores ac sensus aesti-  
mes, quod apud amantem  
Didonem haec narrantur, non  
male disputauit Segræus. nu-

men *male audiam*, inimicum,  
infectum, *daum* vis *nuxos*.  
*mentem confusam eripuit*: duo  
iunxit, quae fere sigillatim  
poni solent. *eripere mentem*:  
*ἐξήλασεν ὀφθαλμοῖς*, *mens confu-*  
*sa*, perturbata: *ὅν δὲ γίγνεται*  
*viâs χύτρο*, vtrumque Homeri-  
cum. cf. Guell. *nota regio-*  
*ne viarum* pro excedo, de-  
flecto, de viis notis, fre-  
quentibus. tum pro *via* po-  
ni possunt *loca, partes, regio-*  
*nes*, per quas viae patent;  
hinc *regio viarum* poetis duc-  
ta. Exempla v. ap. Burm.  
*fato erepta, substititne, erra-*  
*uitne via*. „Non enim dubitat  
fato esse sublatam; cf. inf.  
777.” Ita Seruius, non male  
puto. Melius tamen: *coniux*  
*erepta Cr. fatone substitit, an*  
*errans de via cui lassâ resedit*.



Quam tumultum antiquae Cereris sedemque sacratam  
 Venimus: hic demum conlectis omnibus vna  
 Defuit; et comites, natumque, virumque fefellit.  
 745 Quem non incusavi amens hominumque deorumque?  
 Aut quid in eversa vidi crudelius vrbe?  
 Ascanium, Anchisenque patrem, Teucrosque Penates  
 Commendo focis, et curua valle recondo;  
 Ipse urbem repeto, et cingor fulgentibus armis.  
 750 Stat casus renouare omnis, omnemque reuerti  
 Per Troiam, et rursus caput obiectare periclis.  
 Principio muros obscuraque limina portae,  
 Qua gressum extuleram, repeto; et vestigia retro  
 Obseruata sequor per noctem, et lumine lustrō.  
 755 Horror ubique animos, simul ipsa silentia terrent.  
 Inde domum, si forte pedem, si forte tulisset,  
 Merefere. Inruerant Danai, et tectum omne tenebant.

Ilicet

742 *Cereri* Moret. sec. 744 *reflexit* Exc. Borm. a m. pr.  
 745 *incuso* Hamb. sec. *deosque* Leid. *deumque* multi xp. Borm. et  
 duo Goth. *hominum demensque deorum* Franc. 748 *in valle* pr.  
 Moret. a m. sec. 750 *renouare* Ven. et alter Menag. et Goth. tert.  
 cum aliquot Pier., minus bene. *renouasse* alii aliquot Pier. r. *meos*  
 Zulich. r. *urbis* Doruill. 752 *Cerda coni. obfusaque.* vid. not.  
 Dēerat versus Moret. sec. 755 *animo* septem Heinf. Exc. Borm. et  
 duo Goth., intercepta a sequenti vocis initio, ut et in Medic. factum.  
*animum* Schol. Stat. Theb. I, 494. *tunc ipsa s.* Doruill. nunc idem  
 Schol. lib. I, 368. 757 *Irnuere* Gud. a m. pr. *intus erant* D. pr.  
 Hamb., eadem abest et. *omne replebant* Menag. pr.

742 *tumultum, antiquae Ce-*  
*reris sedem*, collis, in quo  
 antiqua Cereris erat aedes,  
 sup. 713. Male de sepul-  
 cro Potter. *Gr. Act. T. I,*  
*p. 174.*

749—755. *Ipsē urbem re-*  
*peto*. — *Principio muros repeto.*  
 Quod in verbis ingratum est,  
 mutaturus erat Maro. De-  
 clarat autem prius illud con-

filium generatim; constitutum  
 ei erat urbem repetere: ut  
 bene monuit Meierotto. *Stat,*  
 decretum est apud me, ut  
 facpe. *obscura limina portae,*  
 porta per noctem obscuram  
 oculos fallens. sup. v. 725  
*per opaca locorum. lumina*  
*lustrō,* simpl. circumspicio.  
 755. horror noctis ubique  
 terret me.

761—766.

Illicet ignis edax fumma ad fastigia vento  
 Voluitur: exsuperant flammae; furit aestus ad auras.  
 Procedo, et Priami sedes arcemque reuiso. 760  
 Et iam porticibus vacuis Iunonis aeylo  
 Custodes lecti Phoenix et dirus Vlixes  
 Praedam adseruabant: Huc vndique Troia gaza  
 Incensis erepta adytis, mensaeque deorum,  
 Crateresque auro solidi, captiuasque vestis. 765  
 Congeritur: Pueri et puidae longo ordine matres  
 Stant circum.  
 Ausus quin etiam voces iactare per umbram,  
 Impleui clamore vias, maestusque Creusam  
 Nequidquam ingeminans iterumque iterumque vocaui. 770  
 Quaerenti, et testis urbis sine fine furenti,

Infelix

758 *Illicet* plerique scribunt. *fastigia tellis* Schol. Cruqu. Horat.  
 lib. II Od. 4, et Medic. a m. pr. 759 *et superant* Goth. sec. 760 *Pro-*  
*cedo et P. Heinsf. cum vetustioribus, etiam Pierianis; et Donato, ut inf.*  
*III, 349 et sup. 632. Vulgo Procedo ad P. vel Protinus ad P. cf. Burm.*  
*procedo Moret. pr. sedemque arcemque ed. Ven. 761 *Et iam* Goth.*  
*sec.; hoc desideres, vel *Hic iam.* 762 *laeti* duo Burm. *dirus* Par-*  
*thas. in marg. cum nonnullis Pier. et Goth. text. 763 *obseruabant**  
*alii ap. Pier. Heinsf. et Burm., tollenni lapsu ex *asseruabant.* *obseruant**  
*Parthas. *hic* Goth. alter. 765 *crateresque* Medic. *que abest* duob.*  
*Burm. et alteri Goth. 767 Suppleunt versum Venetus: *et crateris**  
*sua corpunt pectora pugnis, Exc. Burm.: *crebrisque* premunt sua p. p.,*  
*Guelpherb. vn. in Exc. Cort.: *et crateris* pulsant sua p. p., Wittianus:*  
*et tacitis implent mugitibus auras. 768 *umbras* multi ap. Burm. et*  
*duo Goth., ut iam toties variatum vidimus. *per urbem* coni. Heinsf.,*  
*sed v. Burm. 769 *viam* nonnulli ap. Burm. 770 *nec quisquam**  
*Franc. iterum iterumque aliquot Heinsf. et Burm. cum Goth. sec.*  
 771 *sine more* test. Moret. et Leidenf. vnus; quod alias Virgilius

amat:

761—766. A domo sua  
 ad arcem et regiam tendit:  
 hic vero hostem videt asser-  
 vare praedam et captiuos;  
 Creusa itaque nec hic reper-  
 ta, discedit. *Porticibus va-*  
*cuis.* cf. sup. 528. *Iunonis*  
*aeylo,* simpl. pro templo, quod  
 in arce fuit. cf. sup. ad 567.  
 Eurip. Troad. 32 simpl. *ἰνὸς*

*στῆλαις τοῖσδε. pueri et matres*  
 captivae abducendae. Ex-  
 pressum miserabile hoc capti-  
 vorum agmen in Tabula Ili-  
 ca n. III et in Polygnotti pic-  
 tura ap. Pausan. X, 25. 26.  
 cf. inf. III, 323. Ovid. Met.  
 XIII, 412 sqq.

771. 772. *testis urbis,* in-  
 tra urbis moenia. *στυπιασενται,*

Infelix simulacrum atque ipsius umbra Creusae  
 Visa mihi ante oculos, et nota maior imago.  
 Obstupui, steteruntque comae, et vox faucibus haesit.  
 775 Tum sic adfari, et curas his demere diclis:  
 Quid tantum insano iuuat indulgere dolori,  
 O dulcis coniunx? non haec sine numine diuom  
 Eueniunt. Nec te hinc comitem asportare Creusam  
 Fas: aut ille finit superi regnator Olympi.  
 780 Longa tibi exilia, et vastum maris aequor arandum:

Et

amat: sed h. l. non convenit. *venit* aliquot boni libri Heinf. et Burm. Minus bene: nam *furere* magis *invenit* quam *ruere*. 772 *omnis umbra* Zulich., sed *ipsum* etiam Nonius in *imago*. 774 *Obstipui* scribitur etiam hic ap. Pier. *steterantque* aliquot Pier. et tres Burm., praue. *steterantque* Franc., ut etiam lib. III, 48 habet, ubi hic versus repetitur; hemistichium autem alterum repetitum XII, 868: IV, 280. 775 *tunc* alii ap. Pier. et Goth. alter. *esset* Hamb. sec. v. sup. 700. 776 *dolori* Heinf. librorum auctoritate restituit; vulgo *labori*, ut nonnulli libri, etiam Goth. alter, forte ex lib. VI, 135, quamquam ea permutatio sollennis. Hic tamen *dolor* potius, quam *labor*, locum habere videtur; nisi quod *labor* exquisitè pro *dolore* ponitur. Arrianus Meffius laudat: *Quid iuvat insano tantum i. dolore*, Vratil.: *Quid tandem i. i. i. dolore*, et pr. Moret.: *Quid tam insana*, ex compendio litterarum. 778 *nec te comitem hinc asportare Cr.*, ut in nonnullis legitur, olim libros obfedisfe, ex Servio patet; quod Grammatici adeo defendere satagebant. Retinuit metri vitium Cuning. Alii aliter emendare voluerunt; nam Medic. cum aliis: *nec te comitem hinc portare* (pr. Moret. etiam *portasse*), Hamb. sec.: *nec te hinc i. portare*, duo Moret.: *nec te comitem portare*. Parrhal.: *nec te comitem asportare*. 779 *aut ille f.* ex Medic. et aliis optimis reposuit Heinf., ut iam ed. Ald. et aliae vett. Vulgo *haec ille*. sed ex Codd. non facile tale quid diiudicari potest. Witt. *haec ille finit*. Porro summi Exc. Burm. puri Goth. alter. 780 *longum* Gud., pro *van. lect. vū vastum*. *exilia* Goth. tert.

*ἄδελον*, *infelix*, infeliciter amissae Creusae. *nota maior f.*, h. e. pristina; igitur iam dea facta. Nota veterum opinio. cf. Cerda et Exc. XIII ad lib. I. Imitatione nostri Hylas Herculi per somnum obiectus ap. Val. Fl. IV, 18 sqq.—43.

774. Ex Iliad. u, 358-360.

777. Iliad. i, 185 *ὄφρα*

*ἔπειτα* *ταῦτά* *μαίνεσθαι*. Et similia alibi.

779. *Fas*, fatum, seu voluntas deorum. cf. Heinf.

780—784. *exilia* pro *exilium*, et hoc pulchre pro longo itinere vel errore, adiuncta notione, quod extra patriam sit. cf. Burm. Ductum ex *φύγη*: et ex *αραandum* adsumen-

Et terram Hesperiam venies: vbi Lydius, arua  
Inter opima virum, leni fluit agmine Thybris.  
Illic res laetae, regnumque, et regia coniunx  
Parta tibi: lacrimas dilectae pelle Creusae.  
Non ego Myrmidonum fedes Dolopumue superbas 785  
Adspiciam, aut Graiis feruitum matribus ibo,  
Dardanis, et diuae Veneris nurus:  
Sed me magna deum Genetrix his detinet onis.  
Iamque vale, et nati serua communis amorem.  
Haec vbi dicta dedit, lacrimantem, et multa volentem 790  
Dicere, deseruit, tenuisque recessit in auras.

Ter

781 *Et terram H. Heinf.* cum optimo quoque, etiam Picriano; Virgiliano more ex Graecis ducto, vt ad omittatur. Vulgo tamen *Ad t.*, vt et nonnulli codd. habent, et Probus in Arte. Heinf. coni. *Vt t. Parthas. Hesperiam.* 782 *lusto f. Doruill.* cum nonnullis Pier. 783 *res Italas* Medic. et Colot. ap. Vrsin., miro lusu. *res laetae et res laetae nonnulli*; sed *res laetae* praecclare poeta de felici et prospero rerum statu et conditione, vt saepe alibi. 785 *superbas* Franc. 786 *hant vel haud* aliquot. 787 *et tua coniux* supplent nonnulli versum in Seru. 788 *me detinet* Hamb. *hic destinet* ed. Ven. 789 *serua nati* Montalb. *amores* Graeu. 790 *plura v. d. Leid.* 791 *Disce* sec. Hamb.

sumendum verbum latius: *obscunda*, vt iam Seru. *Lydius Thybris* pro Etruscus, ex vetere opinione originis Etruscorum a Lydis ductae. v. Exc. III ad lib. VIII. *arua virum* signate, exemplo Graeci ἀνδρῶν. *leni fluit agmine.* Supra Georg. I, 322 *agmen aquarum* dixerat; at h. l. absolute Ennii exemplo Annal. V *Quod per amoenam urbem leni fluit agmine flumen* apud Macrob. VI, 4. Adde Lucret. V, 272 et nostri imitatore Stat. I Theb. 356. cf. Cerda. Porro de hac locorum, quo peruenturus erat Aeneas, notatione, quo iu-

dicio facta sit, v. Exc. XV ad h. lib. *lacrimas Creusae*, propter C., vt alia.

785—789. Praecleari verus; metuere autem debuit, ne illa in hostium manus incidisset et captiua abduceretur. Similitudinem habent inf. III, 321 sq. Andromachae verba. *fedes superbas*, regiam superborum dominorum. 788. Magna deum Mater. De Creusae fati; cf. Exc. XIV. 789. plenus affectus versus. Praeclearum locum Propertii IV extr. 73. 74, et Eurip. Alect. 378 iam Cerda laudauit.

Ter conatus ibi collo dare brachia circum;  
 Ter frustra comprehensa manus effugit imago,  
 Par leuibus ventis, volucrique famillima somno.  
 795 Sic demum socios consumpta nocte reuiso.  
 797 Atque hic ingentem comitum adfluxisse noueram.  
 Inuenio admirans numerum; matresque virosque,  
 Conlectam exilio pubem, miserabile vulgus.  
 Vndique conuenere, animis opibusque parati;  
 800 In quascumque velim pelago deducere terras.  
 802 Iamque iugis summæ surgebat Lucifer Idæ,  
 Ducebatque diem: Danaïque obfessa tenebant  
 Limina portarum; nec spes opis vlla dabatur.  
 Cessi, et sublato montem genitore petiui.

792 conatus erat Macrob. V Sat. 7. colla et d. Doruill. circumdare  
 brachia collo sec. Moret. 792—794. Iidem versus inf. VI. 700—703.  
 793 comprehensa Heinl. cum Medic. et optimis caeteris; alii compressa,  
 quod Pierius praetulisse videtur. Zulich. compressa. sec. Hamb.  
 conata; perpetuae variationes. Aliquot Pier. etiam, manu. 794 Par  
 d. pennis, v. f. vento Medic. Pierii, ex interpolatione. f. fumo Macrob.  
 V Sat. 5, vt alibi: inf. V, 740. IV Georg. 449. ferro Leid. a m. pr.  
 Faber emendabat somnia, quia οὐκ ἔστιν ὕπνος ap. Graecos occurrit. Sed  
 somno quidni poeta aequè bene dixerit, qui et ipse, si excussus, dispul-  
 sus fuerit, soluitur, diffinit, evanescit. Nec, si somnium cogitare neces-  
 se sit, quicquam impedit, quominus somnium de eo accipias, vt simile  
 plane sit illi ap. Apollon. IV, 877 ἄντ' δὲ πρὸς ἰδὲν δῆμας, ἔντ' ὅσον  
 Bp. i. v. 796 hic abest text. Rottend. effluxisse duo Hamb.  
 798 ex libo Heinl. secundum Donati scripturam probabat, sed inuito  
 metro. Mox idem malit iungere: nesc. vulgus vndique conu. et nesc.  
 Rottend. tert. mirabile Leid. 799 animisque Moret. sec. et pr. Rot-  
 tend. 800 deterrere Gud., pro diu, lea. 802. que abest Franc.  
 804 montes Medic. cum altero Mediceo Pierii et aliquot aliis ap.  
 Burm. Vtrumque rationem habet.

792—794. Versus ducti  
 ex Homero Odyss. λ, 205—  
 207. Vnde petierunt et alii.  
 cf. sup. Georg. IV, 500.

798. Conlectam exilio, ad  
 fugam. Mox opes, fortunas  
 int. ad naues faciendas, in-  
 struendas et sic porro.

801. Noto poetarum more

sidera de montibus oriuntur  
 et occidunt; re ab oculorum  
 sensu petita. Ida autem Tro-  
 iae imminens. Vid. Exc. XVI.

802—804. Linina porta-  
 rum, portas. Spes opis, auxi-  
 lii patriae ferendi, vt Seru.  
 Igitur discessi. montem, int.  
 Idaci iugi partem. cf. IX, 80.

EXCVRSVS I ad Aen. II princ.  
*De auctoribus rerum Troianarum*  
 (vñ Τρωϊκῶν)

**P**ost sermonis poetici elegantiam, poetae doctrinam declarare nobis inprimis esse propositum, ab initio futurus professi. Cum itaque in libro altero ille excidii Troiani casus mira rerum varietate et iucunditate exponat, multaque, quae in Homero non occurrunt, commemoret; quandoquidem in inueniendis rebus aut in aliorum inuentis sapienter adoptandis, variandis, ornandis, disponendis, eloquendis, vel maxime poetae ingenium cognoscitur; ut intelligatur, quae-nam ille ab antiquioribus poetis iam ante exposita ad proprii carminis naturam, rationem ac consilium, attemperauerit, non intempestivum fore arbitramur, si, qui ante Virgilium praeter Homerum res Troianas, excidii inprimis, de quo nunc potissimum agitur, exposuerint, quosque ex iis potissimum Virgilio ante oculos fuisse probabile sit, paullo accuratius indagemus; etsi in nonnullis nos doctioris disputationis tantum lineas ducere, in aliis nonnulla, quae copiosius iam ab aliis dicta sunt, summatim colligere non ignoremus.

Res igitur Troiani belli omnino post Homerum, primum auctorem, longo tamen temporum interuallo, centum saltem annorum, nec nisi post, quam vulgo circumferri coeperant Homeri carmina, fuerunt tractatae a poetis cyclicis, hoc est, ab iis poetis, qui, Homeri exemplo, non modo rerum bello Troiano gestarum, quae Iliadem siue antecesserant siue sunt sequutae, verum adeo, Proclo apud Photium teste, totius mythologiae a Coeli et Terrae inde nuptiis ad finem errorum Vlyssis, modo singula capita modo plurium capitum complexum, carmine epico, hoc est, ad Homericum carminis numeros, tractandique et eloquendi modum, composito, exposuerant, et ex quibus certa dispositione a nescio quo collectis et ordinatis syntagma epicum concinnatum, extitisse putatur. Accurate de iis, post Nicolaum Loensem in Epiphyl. II, 4. Salmas. in Solin. p. 597 et Casaub. ad Athen. VII, 4. Dodwell. de Cycl. p. 802, qui soli consuli merentur, egit Schwarzzius Altdorf. in Diss. de poetis cyclicis. Adde Fabric. B. Gr. T. I p. 281. Sunt tamen admodum pauca in hoc argumento ad liquidum perducta.

Nam primo, quorum poetarum nomina et opera hoc cyclo comprehensa fuerint, res est partim obscura, partim controversa,

versis, etiam inter veteres; nec satis constanter traditur, quālate eius argumentum patuerit: modo enim intra belli Troiani fines ille sublitisse, modo ad ipsam cosmogoniam euagatus esse narratur. Quo ipso constare puto, intra priuata nonnullorum doctorum Grammaticorum opinionem totam hanc de cyclo epico praeceptionem sublitisse in diuersa abeuntium. Neque vnquam tale corpus plurium poetarum aliter confectum, quam vt grammaticus aliquis eorum recensum seu indicem faceret, et singulari forte libello aut in opere grammatico ederet; nec facile omnes, quorum magnus fuit numerus, qui Genealogias deorum, Titanomachias, Gigantomachias, Argonautica, Thebaica, Heracleas, et sic porro, tum in rebus Iliacis, qui Nōrus scripserunt, tali indice enumerati fuerunt. *Arctinum Milesum*, *Eumelum*, *Lefchen* et *Cypria carmina* eo comprehensa fuisse plerique tradunt; *Asinmachum*, *Stesichorum*, alios inserunt alii, fide non satis explorata. Videntur porro plura in hac quaestione confundi: Alius est *Cyclus mythicus*, h. e. fabularum complexus inde a genealogiis deorum ad Troiae vsque excidium deductus; alius *Cyclus Troianus*, h. e. fabularum ad bellum Troianum spectantium. Iam ab his cyclis dictos arbitror *poetas cyclicos* et *carmina cyclica*, quorum argumenta intra alterutrum mythorum complexum et orbem continerentur: non vero vt ipsi cyclum aliquem constituerent. Ex priore genere fuerunt Theogoniae, Cosmogoniae, Titanomachiae, qualis fuit seu Eumeli Corinthii sub Olympiadum initia, seu Arctini, Corinthii (non Milefi), Gigantomachiae, *Φερωνis*, *Δαναΐς*, *Εοαε*, *Ναυπακτικά*, *Ἡρακλέα*, *Argonautica*, *Θηβαΐς* (καταλήγουσα διὰ τὴν τὰς εἰς τὸν πόλεμον τῶν Ἑκλεόντων, Ἀλκμαίωνος, Μινυῆς, Αἰγύμιοις, Οἰχυλίας ἡλώσεως, Κῆρυκος γάμοις, Ἀμαζονικὰ, Θησῆς; ex altero autem Arctinus, Lefches, Stafinus Cyprius. Confusus cum his cyclis *cyclos epicus*, quem grammatici Alexandrini, Aristarchus et Aristophanes Byzantinus, constituerant, dilectu inter poetas epicos veteres facto, et principibus tamquam in canonem et in censum relatis; fuere illi Homerus, Hesiodus, Pisander, Panyasis, Antimachus (v. Quinçtil. X, 1, 51 sqq. Proclus Chrestomath. et hinc Tzetza Prol. in Hesiod. et in Lycophr.). Translatum est hoc nomen cycli epici etiam ad illa duo cyclicorum genera, quatenus res Troianae et mythi hexametris erant expositi. Tractum aliquando nomen ad duo carminum genera, quibus tamquam nota aliqua eo ipso inureretur: alterum, quoties poetae in argumento iam ab aliis tractato, in

rebus

rebus notis ac tritis, *sicq; vilisq; patulicunq;* morarentur or-  
*tem* (Hor. Art. 132): alterum, cum epici carminis naturae et  
 artis ignari narrationem a primis rei primordiis repetitam per  
 singulas partes, tamquam scriptores pedestres, exponerent;  
 quod v. c. Statius in Achilleide tentauit: ad hoc genus spec-  
 tat Epigr. in Anthol. II, 40 p. 163 Steph. Nata hinc illa:  
 epud Acronem in Horat. cyclicum poetam esse, qui variare  
 res nesciat; et Iliodor. VI, 17 ea carmina cyclica vocari, quae  
 cuiusque materiae simplici forma facta sint. Hunc in mo-  
 dum diuersarum rerum discrimine facto, licebit tandem ali-  
 quid certi et explorati de *poetis cyclicis* tradere.

Nec tamen horum poetarum opera, quae, ut ex fragmen-  
 tis tum ex Quinti Smyrnaei imitatione, et ex argumentis  
 Cypriorum: Carminum et *Néorur* apud Proclum, colligere  
 licet, tota ad Homeri non tam artem quam sermonem potius  
 ac colorem et epicam dictionem fuit composita, aliorum stu-  
 dia et conatus infregit ac retardauit. Nam, cum pedestris  
 orationis usus et cultus increbescere inter Graecos coepisset,  
 multique essent, qui antiquissimos mythos historiasque Grae-  
 ciae, partim singularum urbium fabulis, religionibus ac sa-  
 cris, festis ac ritibus, locorum etiam monumentis, templo-  
 rumque donariis consecratis, partim ex prisca carminibus,  
 quae supererant, collectas litteris mandarent; inter quos  
*Pherecydes Aethemensis, et Acusilaus Argius, Hecataeus Milefius,*  
 et post hos alii *Seeytrur* auctores, genealogiis deorum ac  
 cosmogoniis condendis inprimis inclaruerant; successerunt  
 alii, qui Graecorum post mythicum tempus historias, adeo-  
 que etiam bellum Troianum perferberent, inter quos nescio  
 an primo loco *Hellanicum Lesbium* ponam, cuius magnum  
 opus *Ierogur* fuisse videtur, ad quod tamquam partes refe-  
 renda erunt quae laudantur: *Φορυνίς, Ἀρδίς, Ἀρλάρτις,*  
*Δοναδισίτις, Τρωϊνά.* In Troicis rebus fides eius inprimis  
 fuit probata, ut etiam Dionysius Halic. lib. I c. 46. 47. 48.  
 in Troiae excidio Aeneaeque fuga narranda eum potissimum  
 sequendum existimaret; et ex Clemente Alex. I Strom. p. 39.  
 satis constat, eam Troiae captae epocham inter caeteros ac-  
 curate definiisse. Laudantur eodem loco alii, sed nomini-  
 bus tantum noti. Celebrius nomen est *Dionysii Milefi*, qui  
 Herodoto paullo antiquior circa Olymp. LXV vixisse tradi-  
 tur, *κυκλογράφος* Suidae et Tzetzae dictus, non tamquam  
 cyclici epici auctor, quod male traditur, sed propter opera,  
 quae cyclum mythicum et historicum efficiebant, eaque in  
 hunc modum ordinanda, ut scripserit *Μυθικά, Ἀγγοραιοτικά,*  
*Τρωϊκά*



Τρωϊκῶν βιβλία γ', tum Κύκλον ἱστορικὸν ἐν βιβλίοις ζ', seq̃ues bantur τὰ Περσικὰ ἐτ tandem τὰ μετὰ Δαρῖον; nisi duo haec vnum idemque opus fuere; in quo ipso habemus historiae catholicae scriptorem antiquiorem illis, qui vulgo habentur \*).

Esti autem cum temporum decursu ab antiquis illis epochis mythicis longius longiusque historiae procederent, tamen et sequiores scriptores ab antiquioribus Graecorum rebus orsi bellum fere Troianum, quoniam ab eo inde tempore ciuitates ac regna Graeciae siue ad certam formam fuerant descripta, siue futurarum opum prima initia ceperant, in principio operum suorum modo breuius modo copiosius repetebant; quod nec *Thucydides* facere recusauit. Et in hunc, puto, censum veniunt nonnulli scriptores, qui Troianas res perscripsisse dicuntur; quos in transcurso modo eas leuiter attingisse existimandum est. Ita ap. Dionys. Halic. I, 48 *Monocrates Xenobius* historiam ab Achillis fenere auspiciatus narratur, exordio quoque libri subiecto; quo tamen summam tantum, cum ad Lyciae res (τὰ Λυκικὰ) exponendas ille properaret, Troianas res perfrictas fuisse credere licet. Etiam *Callisthenes*, cuius *Graecae Historiae* olim celebratae fuerunt, ab anno pacis Antalcidae Ol. XCVIII, 2 deductae, cum de Troia capta egisse memoratur (v. Schol. Euripid. Vet. ap. Vrbā. ad Virg. II Aen. 255) primo saltem Graecarum Historiarum libro Troianas res summam narrasse videtur; est, hoc ita factum, vt separatim aliquod opus particula illa haberi posset, suspicari possis ex Cicer. V ad Diu. 12.

Cum ab his scriptoribus, qui res vel vniuersae Graeciae, vel singularum ciuitatum aetique temporis exponerent, tamen Troianum bellum non plane praetermitteretur: fieri id multo magis debuit ab his, qui Historiarum systemata conderent, vt res Troianas omninoque totum cyclum mythicum operibus suis intexerent aut praefigerent. Et hoc factum vides a *Diodoro Siculo* in libris quinque prioribus, qui extant, in quibus cum Dionysium maxime Milesium supra memoratum exscripsisse suspicor. cf. lib. III, 52, vbi v. Wessl. \*\*) Idem ante eum ab *Anaximene Lampys-*

\*) Cf. ad haec *Notae ad Apollodor.* p. 921 sq. 980. sq. *Commentat. II de fontibus historiar. Diodori in Commentation. Soc. R. Sc. Gott. T. VII.*

\*\*) Cf. *Commentationem* paullo ante laudatam. Viam ad hanc mythicae cum vera historia conferendae rationem monstrat *Dionysius Milesius* paullo ante memoratus; et ipse *Hellanicus Lesbicus*, qui in libris supra laudatis mythicae narrationi historias subtexuisse videtur. cf. *Dionys. Halic. I, 48 pr.*

ius factum, qui Alexandri tempore vixit et ab antiquissimis Graeciae rebus (ἀπὸ Σεργίου καὶ ἀπὸ τοῦ πρώτου γένους τῶν ἀνδράκων) orsus (τὰς πρώτας ἱστορίας vel τὴν πρώτην τῶν Ἑλληνικῶν) historiam vsque ad pugnam Mantineensem pertextuerat. vid. Diodor. XV, 89 et Voss. de Hist. Gr. I, 10, nec non in Pisandri opere infra laudando. Fuit quoque scriptor antiquus (συγγραφεὺς παλαιὸς καὶν ἄρ. Dionys. Halic. I, 72, et I, 49 ἀρχαῖος καὶ λόγου ἄξιος) *Cephalo* Gergithius seu Gergethius (τὰ Γέργηθα νῆος Aeolidis), qui *Τρωικὰ* scripsit: cf. Notae ad Apollod. p. 740: aduersus ille, etsi obloquatur Leo Allatius de patria Homeri. b. 1; a *Cephalione* vel *Cephalasione*, cuius σύντομος ἱστορικὸς fuit *Ἡμισαρίης* nomine inscriptus, res a Nino ad Alexandrum narratione persequutus; lectus ille Photio c. 68, et in epitomen redactus a Sopatro ibid. c. 161. add. Syncell. p. 167, et ib. not. Quid tamen facias Athenaeo IX, p. 393 E, ubi Hegesianax Alexandrinus ὁ τὰ Καφαλίωνος ἐπιγραφόμενον Τρωικὰ συντάξας? Scilicet suspicari licet, veterem illum librum interiisse et in eius locum temere a nonnullis substitutum fuisse similem librum Hegesianaxi. Fuerunt alia *Τρωικὰ* Metrodori Chii, qui Hippocratis magister fuit, laudata apud Athen. lib. IV exeunte, p. 184 A. Non mihi constat, ad quod tempus referendus sit Theodorus Illensis, qui τὸ β' *Τρωικῶν* excitatur apud Suidam in Παλαιφάτος Ἀβυθνήσις. Fabulosum *Syagri* nomen ex Aelianō V. H. XIV, 21 laudare nil atinet.

Aliquantidū res Troianae communi aliquō inter scriptores consensu erant traditae, prout ab Homero et poetis cyclicis, ex maiorum fama ac narratione, antiquo sermone, hoc est, poetico, fuerant expositae. Sed tum poetices honores inter Graecos frequentari coepisset, essentque primum, qui singulatim particulam aliquam ex toto illo cyclo mythico decerptam carmine tractarent, ornarent et delectationis causa variarent, tum alii, imprimis lyrii, qui carmina sua suauibus episodiis distinguērent, ex eo tempore res Troianae quasi materiae poeticae loco esse coeperunt, qua ingeniosi homines in quamcūque formam diffingenda vterentur, vnumque id propositum haberent, vt cum probabilitate aliqua delectarent.

Ab historiae fide multo magis recessum est, cum Tragici poetae fabularum suarum *πρωτότερας* et argumenta ex cyclo illo peterent, et pro consilio suo tragoediaeque natura varie ea tractarent, ornarent, inflecterent, noua affingerent, et saepe in diuersissimas partes traherent. Quae quidem res cum

cum vel ex Sophocle et multo magis ex Euripide notissima sit, haerere in illa nolumus.

Iam historicis et tragicis successit nouum hominum genus, quod omnia miscuit ac turbauit; interpretes poetarum dico et Grammaticos, maxime ab Ptolemaeorum inde saeculo \*), quorum alii Cyclos illos in epitomen redegerunt; qualem habemus adhuc *Apollodori Bibliothecam*, quam cycli epici compendium esse iam Salmas. ad Solin. p. 847. vidit \*\*); alii separatim hanc vel illam particulam ex toto orbe exposuerunt. Ita *Lyfsmachus* Alexandrinus τὰ Ὀηβαῖκα, et τὰς Νόσας, de quibus inf. Excurs. V. *Euphorion* autem suis Chiliadibus (de quibus v. ad Ecl. 6, 72) suis locis res Troianas inseruerat; vt de Laodice: v. Pausan. X, 26 extr. et inf. Excurs. V. Similiter alii Grammatici τὰ τραγῳδίασμα scriptis peculiaribus explicuerant, quibus tragoediarum argumenta ac fabulas exponebant, interdum et commentabantur: quo ex genere vtinam superessent saltem Asclepiadae τὰ τραγῳδομασμάτων libri! verum iis aliisque multis amissis, praenulla superesse videntur in *Hygini fabulis* ex veteribus tragoediis excerpta; nam maior operis pars ex orbe Graecorum mythico est conlarcinata, vt inspicienti facile apparet; facto enim a genealogiis deorum initio per Cadmeas ac Thebanas fabulas ad Argonautica, Heracleam et Troica ex more praecedit \*\*\*).

Qui post illos scriptores iterum veteres mythos, adeoque etiam Troianum bellum nouis libellis repetebant, cum antiquissimos scriptores sequi, et tragicorum ac lyricorum caeterorumque poetarum commenta ac lusus sollerter ab illis discernere deberent, omnia inter se miscuerunt, totamque adeo veterum mythorum rationem turbauerunt, vt in plerisque difficile sit perspicere, quid ac quantum veteris vel philosophiae vel religionis vel historiae vel prisca sermonis iis subesse credendum sit. Cuius corruptelae auctores habendi imprimis Grammatici, qui commentarios in veteres poetas scripserunt. Dum enim illi ad illustrandam aliquam fabulam, omnia, quae vsquam legerant, nullo iudicio collegerunt, et ex vno loco in centum alios, modo additis nonnullis modo recisis, transtulerunt; perditis nunc antiquis scriptoribus, unde

\*) Cf. Prolog. de saeculi Ptolemaeorum gentis in *Optis*. T. I, p. 94. 98. 105.

\*\*) Vid. *Notas ad Apollod.* p. 936 sq.

\*\*\*) Vid. *ibid.* p. 945.

vnde hauserant, ipsi ab eo inde tempore fabularum auctores, indosci pariter et leuissimi, facti sunt \*).

Etiam Philosophorum, Sophistarum ac Rhetorum, opera aliqua fuit in corrumpendis mythis et historiis antiquissimis; illorum quidem in theogoniis maxime aliisque deorum fabulis allegorice interpretandis \*\*); ex quo semel Pythagoras, Heraclitus, et Xenophanes ad eius mythologiam, tamquam theologiae aliquod systema ab ipso conditum, offendissent; horum autem in heroum rebus et Troiano inprimis bello, dum declamationum argumenta inde caperent et laudem ex eo captarent vani homines, si haberent, quae contra res vetustissimae fidei probabiliter dici viderentur. Habemus adeo *Diomis* Chrysi. oratiunculam de Troia nunquam capta, qua mireris nonnullos ad eleuandam veteris historiae fidem, inprimis in Troianis rebus, vti.

Ausi etiam ipsi historici, qui veterum scilicet historiarum fidem suis temporibus et solito rerum gerendarum mori ac consuetudini accommodare volebant, res Troianas in *πρωτογενέως* formam redigere, aut diuersarum narrationum naturas ita miscere, vt maior probabilitas nouae narrationis existeret, v. c. vt Romani populi originibus a Troianis ductis consulerent. *Demetrius* autem Scepius, ὁ τὸν Τρωικὸν διάλογον ἐξηγησάμενος, vt Strabo XIII, p. 609, Grammaticus Crateti et Aristarcho aequalis, in Scepsiorum gratiam multa in rebus Troianis aliter ac caeteri tradiderat. v. Strabo l. c. Librum XVI et XXIV laudari vides ap. Athen. IV, p. 473 F. 175 A.

Cum iam Graecia a Romanis in seruitutem redacta cum caeteris libertatis bonis etiam accuratae doctrinae habitum, tandem etiam sensum, amisisset, deperditis iam tum aut delitescentibus plerisque ex praeclaris illis antiquioribus poetis ac scriptoribus, ecce tibi prouenerunt multi non poetae, sed versificatores, qui ex nonnullis, qui supererant, poetis cyclicis antiquis noua carmina conscriberent, aut etiam ex grammaticorum vel historicorum doctioribus libris breuiores epitomas conficerent, censendas istas et diiudicandas fore non modo ex propria doctrina, sed etiam ex eorum, quos exscripserunt, fide ac iudicio. Ex priore genere poetam habemus non infimo loco habendum, *Quintum Calabrum*, in quo emaculando Laur. Rhodomanus, Ilfeldensis olim sub Mich.

\*) Ibid. p. 929 sq.

\*\*) Ibid. p. 932 sq.

Mich. Neandro disciplinae aeternum decus, tale ingenii acumen exhibuit, vt ex summis recentiorum temporum criticis paucos habeam, quos cum ipso comparandos putem. Sed Quintus ille haud dubie ante oculos habuit aliquem aut plures ex veteribus poetis cyclicis, inprimis Leschen, vt mihi quidem visum est, comparandis cum eo fragmentis Leschae et iis, quae aliunde de parua Iliade cognoscere licuit \*). Sunt in eo loca egregia et quae praestantior quoque poeta non indigna sint. Alter est *Tryphiodorus*, cuius Ἰλίου ἄλωσιν habemus, sed multo indoctior et saepe ineptus homo, et cum eo *Calanthus*, in Ἑλλήνων ἀρχαγγῆ in vtroque tamen facile melioris venae vestigia passim deprehendas, tanto gratiora illa et iucundiora, quo aridius et sterilius solum est, in quo flores illi enascuntur. Ex hoc genere infima iam aetate, infimo loco, fuit *Tzetza*, qui Antehomerica, Homerica et Posthomerica, versibus scripsit parum doctis; stolidae iactantiae homo, qui, non tam, quod Dodwellus augurabatur, veteres cyclicos, quam miscellos potius Grammaticos et compilatores, qui eum antecesserant, excrispit, nec sic tamen negligendus, quippe ex quo, in tanta meliorum scriptorum iactura, multa, quomodo a superioribus tradita fuerint, intelligi possint, modo quis satis magna doctrina instructus sit.

Inter eos, qui in morem verae historiae rhetorica arte pedestri sermone bellum Troianum seriore aetate condiderunt, is qui *Diosyris Cretensis* nomen mentitus est, quem adhuc latinum habemus, non indoctus fuit homo, et qui, si non veteres passim cyclicos, interdum et tragicos poetas, tamen eos, a quibus isti fuerant excrispti, ante oculos videtur habuisse. Hunc Graeci fere recentiores excrisperunt, vt Ioannes Malala, Cedrenus, Tzetza, et Constantinus Manassis p. 44 sqq. in Synopsi historica a Meurfio edita. Praeter illum tamen alium adhuc Troianarum rerum interpolatorem inter seriores Graecos extitisse necesse est sub *Sisyphi Coi* nomine; ex quo multa petiisse videtur Io. Malala. At *Daretis Phrygii* de excidio Troiano libellus haud dubie ineptum aliquem Sophistam habet auctorem et declamationis potius genus constituit, quo poetarum fabulae in historiae pragmaticae formam deflectere propositum est. Characteres heroum, quos intexuit, sunt ex μελετωῦν genere, cuiusmodi passim alibi occurrunt. Ex Dictye repetiit *Isaac Porphyrogenetus*.

p. 304 sqq.

\*) Accurate hoc persequutus est *Tychsen* noster, V. C., in *Commentat. de Quinto Smyrnaeo* (1783), cuius nouam recensionem parat.

p. 304 lqq. in *περί τῶν καταλειφθέντων ἐκ τοῦ Ὀμήρου*: quae sunt Posthomericæ rhetorice exposita; edita in Allatii *Excerptis variis* (Ro. 1641, 8) p. 259. Melioris notae est fragmentum τῶν Τρωϊκῶν ex Cod. XXIV *Bibliothecae Vffenbach.* P. II, p. 655—686, quod Antehomerica complectitur multaque habet quae cum Tzetza conueniunt.

Fuere etiam olim Τρωϊκὰ *Palaeophato* tributa, sed iunioris Grammatici, eiusdem forte nominis, foetus. v. Suidas h. v. et Voll. H. Gr. III h. v. Ex iis depromptum esse videtur, quod Seruium laudare video ad lib. III, 8 „quamuis Palaeophatus tradat, capto Ilio Aeneam post triennium nauigasse.“ Idem de Anio rege et sacerdote egerat, v. eundem ad III, 80, scilicet secundum antiquiores, quos exscripserat. Ad eum Ioan. Malalae quoque locum refero Chronogr. p. 101. Troica *Abantis* apud Seruium ad Aen. IX, 264 memorata video. Ex his ac similibus, qui veteres, quas narrabant, historias simul interpretabantur, fluxisse videntur absurda commenta, quibus contaminata est Troiani excidii Historia in *Malala, Cedreno*, forte et aliis Graeculis, qui ex telesmatica adeo et astrologia multa intexere ausi sunt v. c. de Palladio etc., alia autem allegorice exponere, vt ipsius *Tzetzae* allegoriae Homericæ in bibliothecis seruantur; quarum similia multa in Chiliadibus apposuit. Non eo vsque audaciae sunt progressi, sed intra Dictyis fere et Daretis commenta subliterunt scriptores deterioris æui latini, vt *Ellinandus*, et qui eum excerptit, *Vincent. Bellou.* Specul. Histor. lib. III, 62, item *Guido de Columna* in Historia Troiana circa 1287 scripta et 1477 edita; quae si quis non meminerit, vnde ducta sint, non parum haereat, si tot inauditas res narrari videat.

*Romanos poetas*, antiquissimos quidem, nihil aliud fere egisse, quam vt Graeca latine conuerterent, ab his autem aetate proximos, et omnino praestantissimum quemque poetam, Graeca latine expressisse, Graeciae flores in viridaria Romana transtulisse et omnino ex Graecis profecisse vnice, ad eorumque exemplum poeticum aliquem sermonem, qui a pedestri oratione plane discrepat, conformasse, in confesso est. *Ennius*, qui Iliadis riuos in Annales suos traduxerat, Tragoedias plures latine conuerterat: et sic Tragici ac Comici veteres fere omnes faciendum sibi putauerant. Sed de hoc nunc non agitur; verum Iliadem Homeri transtulerat *Cn. Maenius*, et *Cypria carmina* infra videbimus a *Nasvio* latine facta, et, si alii inter Romanos memorantur, qui argumentum belli Troiani tractarunt, vt *Macer Antehome-*

rica, v. Ouid. II Am. 18, et Posthomericæ II ex Ponto 10, 13, item *Camerinus*, IV ex Ponto 16, 6, vbi v. not. ex Graecis fere eos sua effinxisse, exemplum eorum, qui superstites sunt, credere iubet. Verum de *Latinis Homerissis* docte nunc egit *Wernsdorf*. V. C. in *Poet. minor.* T. IV, p. 565. 568 sq. 579.

Munita iam et patefacta est via, ut accedere possimus ad id, cuius causa totam hanc disputationem suscepimus, ut scilicet quaeramus, quem potissimum ex veteribus poetis *Virgilius in excidio Troiano enarrando sequutus sit*. Esse hunc inter eos, qui interierint, facile intelligitur, quandoquidem nec cyclicorum poetarum aliquis, nec eorum quisquam, qui proximi aetate fuere, omninoque qui ante Virgilium vixere, ad nostra tempora peruenit. Sedula tamen multarum rerum et eorum inprimis, qui, seriores quidem, veteres tamen exscripserunt, et Tabulae Iliacae a Fabretto vulgatae, in qua auctores adscripti sunt, una cum Polignoti tabula apud Pausaniam, comparatione, nunc autem multo magis ex Procli fragmento bibl. D. Marci coniectare licet, *Virgilium potissimum Arctini Ἰλίου πειρώδα, et cum hac Leschei Iliadem parvam expressisse*, multa tamen, ut infra in singulis videbimus, passim ex Graecis tragoediis, inprimis *Euripidis*, hausta intertexuisse, quod tot loca ex Hecuba et Troadibus traducta docent; ut omnino Euripidem plurimum videatur probasse Virgilius. Quod autem poetae animus inprimis ad tragoedias fructumque inde ad ornandum epicum carmen vberimum petendum potuit conuertere et adducere, hoc fuisse arbitror, quod magna fabularum Graecarum pars ab Ennio, Accio, Liuiio Andronico, Naeuius, Pacuuius, Varrone, forsitan et aliis, latine erat conuersa. Proficere ex his poeta non parum debuit non modo ad narrationis varietatem, verum multo magis ad orationis poeticæ, cui elaborandae inprimis studebat, dignitatem et ornatum. Et si enim diuersissima sit tragicae epicaeque orationis indoles, tamen tragica illa oratio Virgilianae dictioni grauitatem illam, quam tantopere miramur, et maiestatem, interdum *δυσώτητα* aliquam rhetoricam, eloquentiaeque modo copiam modo acumen, comparasse videtur. Quam proclive autem Virgilio fuerit, in bello et excidio Troiano, de quo nunc potissimum quaerimus, tractando et ornando Tragicorum inuentis uti, ex eo apparebit, si tragoediarum huius argumenti copiam, inter Romanos saltem, ante oculos positam habeas. Ita Liuius Andronicus *Achillem, Helenam, Laodamiam, Proteuslaum* (nisi eadem

eadem cum illa fuit fabula), *Aiacem*, — *Equum Troianum*, — *Odyssæam*, *Aegisthum*, *Hermionem* in scenam produxerat. At Næuui fuere tragoediae *Iphigenia*, *Proteſſſaus*, *Telephus*, *Hec-tor*, *Equus Troianus*, *Aegisthus*; Pacuuii *Chryſes*, *Armorum iudicium*, *Teucer*, *Iliona*, *Anchises*, *Hermiona*, *Duloreſtes*; Ac-cii *Achilles*, *Telephus*, *Diomedes*, *Nyſſegrefia*, *Epinauſimache*, *Myrmidones*, *Armorum iudicium*, *Euryſaces*, *Neoptolemus*, *Phi-loſſetes*, — *Troades*, *Andromache*, *Aſſyanax*, *Hecuba*, *Iliona*, *Deiphobus*, — *Clytaemneſtra*, *Aegisthus*, *Agamemnonidae*, *Ae-neadae*, *Antenoridae*; Ennii *Iphigenia*, *Achilles*, *Telephus*, *Phoe-nix*, *Ajax*, — *Heſſoris Lyra*, — *Andromache*, *Hecuba*, *Alexan-der*, — *Duloreſtes*, *Emmenides* (quæ Ennio vulgo tribuitur, *Iliona*, Pacuuii fuiſſe videtur); Varronis tandem *Cycnus*, *Ajax*, *Armorum iudicium*, *Emmenides*. Harum parim fragmenta, aliarum nomina tantum ad nos peruenerunt; ſic Atilii *Electra*, L. Pomponii Secundi *Armorum iudicium*; et quot non cum ipſis nominibus intercidiſſe putabimus!

Quæ igitur poeta in ſua narratione a vulgari ratione habet recedentia, aut in quibus auctorem, qui ei praeiuerit, deſideres, ea *ex tragicis ſuis* in epos ſuum traduxiſſe nobis videtur; in vulgari autem narratione *Artini* *Ἰλίου περίοδου* ſ. *πέρσιν* tum *Iliadem parua*m diximus ipſi potiſſimum fuiſſe propoſita; de quibus nunc paucis eſt exponendum.

*Ilias parua*, *Ἰλίου μικρά*, non tam totum bellum Troia-num, quod tradunt, quam res Iliacas poſt Homericam Iliadem comprehendere debuit, ſi ea reputes, quæ, tamquam eius argumentum, Ariſtot. de Poet. v. 23 memorat, plus quam oſto tragoediis ſufficere, cum Iliadis Homericæ argu-mentum tantum vnam, ad ſummum duas, ſuppeditet. Nam *Ὅπλων κρίσις*, *Φειλοκτήτης*, *Νεοπόλεμος*, *Εὐρύπυλος*, *Πτω-χία*, *Δάκτυλις*, *Ἰλίου περίοδος*, καὶ *Ἀπόλλας*, καὶ *Ξίλων* καὶ *Τρωάδες*, hæc omnia, inquam, ad res poſt Heſtoris atque adeo poſt Achillis caedem geſtas ſpectant. Dici vix poteſt, quantopere viri docti, inprimis Salmaſ. ad Solin. p. 800 ſq., in iis turbent, quæ ſuper hoc diſputant. Ad *Ὅπλων κρίσιν* pertinuerunt verſus a Schol. Ariſtoph. laudati ad Equ. 1053, forte et is qui in Schol. Pindari ſeruatus ad Nem. 6, 85 de Achillis hafta: *ἀμφὶ δὲ πέρις χεῦρες ἀγρόπτεα*, καὶ *ἐπ' αὐτῷ δίχροος αἰχμή* (ita lego, pro corrupto *ἐπ' αὐτῷ δίχροος διή*) verſus efficitur eſt ad Iliad. ζ, 320. 9, 895. Ex particula *Ἰλίου περίοδος* verſus excerptus eſſe videtur, Scholiaſtae veteri Euripidis ad Hecub. 914 (Scholion in noſtris editis non extat; ſed ex ſchedis Fuluii Vrſini laudatur ap. Scalig. de



Emend. Temp. lib. V, p. 378 ed. Geneu. 1629; nam in edit. pr. 1598 nondum reperitur) et Tzetzae ad Lycophr. v. 344 laudatus: Νύξ μὲν θῆν μίσση, λαμπρὴ δ' ἰπέτελλε σελήνη, qui et in Tzetzae *Μεθομυρικοίς* repetitus est apud Dodwell. de Cyclis p. 803. cf. Exc. ad Aen. II, 340. Ex *Ἀπόλλε* carmine puta esse vndecim illos versus de Aenea cum Andromache abducto a Neoptolemo ap. Tzetz. ad Lycophr. 1263. cf. eund. ad 1232, vbi additur, cum post Neoptolemi apud Delphos caedem liberatum fuisse. De Sinone inf. dicitur Exc. IV, de Coroebo a Lescche tradita Exc. X memorabuntur. Palladium furto Diomedis et Vlyssis ablatum idem exposuerat, vt ex Hesych. in *Διομήδους ἀνάγκη* constat: quomodo autem ab eo res narrata fuerit, intelligi forte poterit ex Zenob. III, 8; est enim huius narratio simplicissima. Voces et *ῥήσας* aliae nonnullae videri possunt apud Barnes. Homer. To. II Fragm. p. 108. Iam post ista scripta in manus venit fragmentum Procli, quod *Ἰλιάδες μικρὰς δ' Ἀλσχεις* argumentum seruauit; ex hoc intelligitur, poetam exorsum esse narrationem statim ab armorum iudicio, et produxisse vsque ad equum in urbem receptum et Troianorum ex commestratione somnum. Habitus et huius paruae Iliadis auctor olim a nonnullis Homerus, vt ex auctore de vita Homeri, qui vulgo Herodotus fertur, patet, c. 16, vbi et primi duo versus occurrunt. *Διατρίβων δὲ παρὰ τῷ Θεσερίδῃ ποιῶν Ἰλιάδα τὴν ἱλιάσσω* (ita hic appellatur, nec audiendus Salm. Polyh. p. 598 sq., qui Cypria carmina et *Ἰλιάδα ἱλιάττω* vnum esse nullo argumento contendit), *ἥτις ἡ ἀρχή: Ἰλιον αὐτὸν πρὸς Δαρδανίην ἑκπυλον, ἥτις πλεῖς πολλὰ πᾶσαν Δαναοὺς θρασυποῦντες ἄρσας.* Fabricius, qui l. l. hoc idem repetit, tamen mox initium poematis Leschei narrat, quod Horatius perstrinxerit v. 136 *Fortunam Priami cauitabo et nobile bellum, Ἀάσω Πριάμοιο τύχην πόλεμόν τε κλεινόν.* Sed is versus a Salmasio confictus et pro paruae Iliadis Lesccheae primo versu venditus est l. c. p. 601 A, scilicet is Iliadem *ἱλιάσσω* diuersam ab Iliade parua, et eandem cum Cypriis carminibus esse volebat. Sine auctoris nomine eam laudant Clemens Alex. et Vet. Schol. Euripidis ap. Fabric. B. Gr. T. I, p. 279. 280, et Pausan. III extr. et X, 26. At communior sententia ad Lescchen eam retulit. vid. Fabric. ibid. pag. 180, est Ryck. p. 444, qui p. 446 contra eam sententiam disputat, sed cupide magis quam grauiter ac vere. *Lescches hic s. Lescheus, Ἀλσχεις, Aeschyleni s. Aeschyli f. Lesbius, Pyrrha ciuitate oriundus, ab Euseb. Hieron. ad Olymp. XXXIII memoratur:*  
*Lescches*

*Lesthes Lesbios, qui fecit parvam Iliadem, ut inter antiquissimos adeo habendus sit. Eundem in multis expressit auctor Tabulae Iliacae, olim in palatio gentis de Spagna, nunc in Capitolio seruatae, quam a Fabretto vulgatam ad calcem Synagm. de Columna Traiani videre licet p. 315. Adscriptum quoque in illa est: Ἰλιάς μικρὰ λεγομένη κατὰ Ἀλεχην Πυρρῶν. Etiam Quintum Smyrnaeum Lescbis vestigiis instituisse nuper docuit is, quem supra laudavi, Tychsen noster in Commentat. p. 28 sq.*

Iam *Cypria carmina*, modo memorata, τὰ Κύπρια ἔπη, vel τὰ Κύπρια, apud Aristot. de Poet. c. 23 videas vna cum parua Iliade laudata, quo ipso manifestum fit, diuersa ea carmina fuisse; vti ex Paus. X, 26 saltem hoc patet, ab Lescbei Ἰλιάς μικρὰ diuersum opus fuisse. Videntur ea comprehendisse anteriora Iliadis. Certe ab Herod. II, 117 super Helenae raptu laudantur, et versus ex libro XI ab Athen. XV, p. 682 E. F. exscriptos ad iudicium Paridis pertinuisse, facile aliquis suspicetur: tum vero pro ἐν τῷ αὐτῷ haud dubie scriptum fuit ἐν τῷ αὐτῷ. Aliquot versus ap. Schol. Iliad. α, 5 recitantur, qui non longe a principio libri locum habuisse videntur; emendati a doctiss. Wassenberg. p. 134, et, quod triduo Paris Sparta Troiam redierit, ex Cypriis carminibus docet Eustath. p. 663 A. Interspersa quoque erat narratio de Dioscuris Leucippidas abducentibus et pugna cum Apharetidis; vt discere licet e Schol. Pind. Nem. 10, 114 (quo spectat locus Paus. III, 16 pr.), et de Thetidis nuptiis, vt in Schol. Iliad. α, 140 habetur. De Palamede fabulas ex hoc fonte fluxisse intelligo e Paus. X, 31, p. 874, qui scriptor Neoptolemi quoque nomen et Aeneae coniugem Eurydicen inde illustrat c. 26. In iisdem fabula de Anii filiabus erat narrata, teste Tzetza ad Lycophr. v. 570: atqui et ea in belli Troiani initia incidebat; vt adeo manifestum fit, Cypriorum Carminum argumentum vix aliquid habere, quod in Virgilianum carmen transferri potuerit \*). Auctor varie a variis est traditus. Fuere olim qui Homerum proderent;

S 4

et

\*) Communicata mecum sunt a V. C. Tychsen Excerpta Procli e cod. Escorialensi Iliadis, propediem viri docti cura in lucem proferenda: ex iis saltem haec transferre licebit: constabant Cypria XII libris: initio ducto a Pelei et Thetidis nuptiis et orta inde dearam de pulchritudinis principatu contentione, et sine facto in consilio Iouis, vt abstraheretur Achilles a societate belli per seminata inter eum et Atiden diffidia; catalogo sociorum Priami subiecto.

et eum filiae suae Carmina Cypria dotis loco dedisse, fabula est apud Aelianum e Pindaro, puta grammatico aliquo: sed diuersa in Cypris et dissona ab iis, quae Homerus de Helenae raptu tradiderat, occurrere, iam Herodot. II, 117 monuit. Alii alium ediderunt auctorem. v. Athen. VIII, p. 334. XV, p. 682. Proclus ap. Phot. Cod. 239, Salmas. ad Solin. p. 599 (qui eum suspicabatur esse, qui *gemino* bellum Troianum *orditur ab uno*), et, qui aduersus eum disputat, Ryck. de pr. Ital. init. p. 446, Fabrett. ad Tab. Iliac. p. 374, Hemsterh. ad Polluc. X, 85, Perizon. ad Aelian. V. H. IX, 15, et quos laudat Interpres Herodoti doctiss. ad l. c. Sed *Stasium Cyprium* fuisse auctorem, probabilior et communior est sententia. Nomen hoc etiam Scholii Iliad. α, 5 reddendum. add. Tzetz. Chil. XIII, 639 sq. Ab huius poetae patria *Cypro* nomen carminum ductum esse, in aperto est. Latine Cypria carmina reddiderat Naeuius, cuius *Cypria Ilias* laudatur Carisio (v. de ea Wernsdorf. V. C. *Post. min.* To. IV, p. 572); quo ipso probabile fit, eam Virgilio saltem lectam fuisse. Ex eadem forte sunt, quae Seru. ad Aen. I, 273. III, 10 recitat.

Sed *excidium Troiae*, de quo nobis nunc, inter caeteras Troianas res, potissimum quaeritur, quam diuersis modis tractatum olim esse debuerit, vel inde colligas, quod carmina tam multa ab antiquis memorantur *Ἰλίου πέρσος*, h. e. Ilii vastatio vel excidium, inscripta. In libris fere *ἡ Ἰλίου περιόδη* inflectitur, quod tamen praeter rationem fieri iam Scaliger ad Euseb. Chron. p. 72 a, Maussacus ad Harpocrat. in voc. *παιδων*, et Salmas. ad Solin. p. 800 monuerunt; nam *ἡ Ἰλίου πέρσος* dicendum. (Nec *Ἰλίου πέρσος* recte a nonnullis scribi videtur; nam flecti deberet *Ἰλίου πέρσος*.) Fallit tamen in hoc ratio grammatica; nam cum tot locorum, etiam Pausaniae, tum Procli auctoritas firmat vulgatam illam scripturam, modo resingas *πέρσος*, non *περιόδη*.

Nobilissima inter caeteras *Stesichori Ἰλίου πέρσος* saepius veteribus laudatur, v. c. Pausan. X, 26 pr. (vbi inter captivas Troianas Clymene. *Κλυμένην μὲν οὖν Στυγίχου ἐν Ἰλίου πέρσος πατηρὶ μνην ἐν ταῖς αἰχμηλώτοις. ὡσαύτως δὲ καὶ Ἀριστομένην ἐποίησεν Ἐννος θυγατέρα μὲν Πριάμου. Leg. ἐποίησεν ἐν Νόστοις.*) item c. 27, p. 863 Hecubam in Lyciam ab Apolline fuisse abductam. Alia collegit Suchfort noster in docta diff. *de Stesichori fragm.* p. 32 sqq. Ab eodem Pausania p. 864 de Medusa, vna e Priami filiabus, Apollodoro quoque memorata III, 12, § f., in verbis: *κατὰ τὴν Ἰμερτίου*  
πύγ

ῥῆν hoc idem carmen designatur, quod lyricum fuisse videtur, sub *Himeraei* nomine; erat autem Stefichori patria Himera Siciliae; adeoque male inde nouum auctorem nonnulli effinxerunt. Etiam in Iliaca Tabula inter auctores, e quibus artifex Iliadem suppleuit, Ἰλίου περίοισι κατὰ Στεφίχορον legitur. Alia Ἰλίου περίοισι, a Stefichori carmine diuersa, a Pausania X, 25. 26 memoratur, et quidem Leschei nomine; iam cum apud Aristot. Poet. c. 23 (vt paullo ante vidimus) Ἰλίου περίοισι inter partes Iliadis paruae memoretur, dubitari vix potest, hanc a Pausania laudatam Ἰλίου περίοισι Leschei nullam aliam fuisse quam partem Iliadis paruae eo nomine inscriptam. Memorat ex ea Pausanias Megetem vulneratum ab Admeto Argiuo in pugna nocturna (sc. quae capta Troia facta est), et Lycomedem Creontis f. ab Agenore; Aethram a filiis agnitam, Astyanactem de turri deiectum; Aeneae uxorem Eurydicen; Astynoum a Neoptolemo interfectum; Helicaonem in eadem νυκτομαχίῃ vulneratum; Eioneum caesum a Neoptolemo, Admetum a Philoctete; Coroebum a Diomede; Priamum ab ara abstractum et ante fores caesum a Neoptolemo; Axionem, Priami f., ab Eurypylo, Agenorem a Neoptolemo. Quod si idem Pausanias Leschei Iliadem parvam seorsum memorat, vt c. 26 pr. p. 862, seiunctam hanc partem carminis a reliquo corpore eum habuisse apparet.

Apud Euseb. Hieronymi MCCLIV *Arctino Milesia*, praeter *Aethiopida*, de qua v. Excurs. XIX ad I, 489, tribuitur *Iliaca vastatio* (Ἰλίου περίοισι). Cum nemo alius huius carminis meminerit, interpolati Hieronymi leuis auctoritas esse possit: nam siue ex margine, quo quis similis carminis erat recordatus, siue ex interpretatione Aethiopidis, irrepsisse videri potest. Enimuero omnem dubitationem tollit Procli fragmentum e bibliotheca D. Marci, in quo argumentum Ἰλίου περίοισις β' Ἀρκτίνου breuiter exponitur. Complexum illud erat libris II nouissima Troiae, inde ab equo Troiano ab Achivis relicto, et substitit sub reditum Achiuorum. Itaque etiam illa, quae ex Arctino Dionys. Halic. lib. I, c. 68. 69, de Palladio narrantur, in hoc carmine locum suum bene habere potuere. Suboritur inter haec suspicio, non aliam forte fuisse Ἰλίου περίοισι Pausaniae sub Leschei nomine laudatam, quam hanc ipsam Arctini.

*Sacadae*, non, vt vulgo legitur, *Asati*, Argiui, Ἰλίου περίοισι ex Athenaeo XIII, p. 610 C. (cf. Maussac. ad Harpocrat. in καθελόν) laudarunt iam alii, etiam Vrsinus ad Virgil. Primus ille τὸ πρῶτον ἀύλημα ἠύλησε Delphi: Paus. II, 22,

quod factum primis statim Pythiis Ol. XLVIII, 3 et alteris Ol. L, 3 v. Paul. X, 7, p. 814. Statua eius ingentibus cum tibiis in Helicone stabat: Paul. IX, 30, p. 768.

Sed excidium Ilii non minus persequuti videntur, qui τὰ Τρωϊκὰ condidisse narrantur, inter quos *Syagrus*, vix dix-  
ris, qua fide, omnium primus iam ante Homerum argu-  
mentum hoc tractasse ferebatur, sec. Aelian. V. H. XIV, 21;  
de reliquis Τρωϊκῶν auctoribus supra dictum est.

Fuere et Tragoediae Troiae excidium titulo praeferentes: vñ Iophonis Ἰλίου πέρσεως ap. Suid. h. v. ex certa virorum doctorum emendatione, et Sophoclis Ἰλίου ἔλσεως ap. Strab. XIII, p. 608. Neque Nicomachi Πέρσεως ἢ Πολυξίνῃ alio tra-  
henda esse videtur, vt nec Phormios Ἰλίου πέρσεως; at Ti-  
mothei πέρσεως ἢ Ναύπλως leg. πυρσεῖ vel πυρσαί. De Sopho-  
clea tamen fabula admodum dubitandum esse putamus, an  
vlla extiterit. Nam primum totus ille locus: Σοφοκλῆς γὰρ  
ἐν τῇ ἑλῳσῃ τῷ Ἰλίου παρακλίαν φησὶ πρὸ τῆς θύρας τῇ Ἀντίγο-  
ρῃ προτάδην σύμβολον τῇ ἀπέρδῃ ἐν ἰαδῇ τὴν οἰκίαν, totus  
igitur ille locus ab aliena manu, margini forte appositus, in  
contextum venisse videtur; nam Demetrii Scepsii narratio-  
nem intempestive fati interrumpit, nec cum caeteris cohae-  
ret; etsi res ipsa etiam apud Pausan. X, 27 in Polygnoti ta-  
bula occurrit. Sed et dubitari potest, an is ipse, qui ver-  
ba adscripsit, nouam aliquam fabulam Sophoclis hoc nomine  
declarare voluerit. Narrare enim voluisse videtur rem,  
quae capta Troia inter caeteros casus contigerit; multoque  
magis ea exposita esse debuit in fabula Sophoclea Ἀντιγόρῃ,  
passim a veteribus laudata, quae ad eam narrationem insti-  
tuta fuisse videtur, quam Dictys exposuit lib. V extr., cum  
Antenori regnum Troianum ex pacto cum Graecis relictum  
ab Aenea frustra tentatur. cf. sup. p. 140 extr.

Sed iam dudum possum videri si non inani, aliena tamen  
a poeta, opera defunctus esse, siquidem luculentissimo Ma-  
crobii Sat. V, 2 loco satis iam expositum est, quem Vir-  
gilius in hoc libro sibi propositum habuerit: „vel quod  
„euerfionem Troiae cum Sinone suo et equo ligneo caeteris-  
„que omnibus, quae librum secundum faciunt, a *Pisandro*  
„paene ad verbum transcripserit? qui inter Graecos poetas  
„eminet opere, quod, a nuptiis Iouis et Iunonis incipiens,  
„vniuersas historias, quae medijs omnibus saeculis vsque ad  
„aetatem ipsius Pisandri contigerunt, in vnam seriem coac-  
„tas redegerit et vnum ex diuersis hiatibus (h. e. interuallis;  
„noli

„noli tentare, *tractibus*) temporum corpus effecerit. In quo opere inter historias caeteras interitus quoque Troiae in hunc modum relatus est. Quae fideliter Maro interpretando fabricatus est sibi Iliacae urbis ruinam. Sed et haec et talia (nempe omnino quod Virgilius Graecos poetas imitatus sit) vt pueris decantata praetereo. Praeclara narratio, et in qua vellem acquiescere posse. Sed dispiciamus eam accuratius, et primum quidem videamus, quisnam ille *Pisander*, et quale hoc eius opus fuerit.

Nomen autem illud per duo maxime inclaruit poetas. Alter fuit serior, τῶν Ἡρωϊκῶν Θεογυμνῶν auctor, de quo postea dicam; alter antiquus poeta Pisander, qui circa XXXIII Olymp. vixit, quamquam alii Hesiodo antiquiorem et Eumolpo aequalem tradiderunt, Camiro Rhodi oriundus, *Heraclae* libb. II auctor, h. e. carminis de rebus ab Hercule gestis, cuius non infrequens inter Grammaticos mentio. Diserte de eo agit Suidas. cf. Kuster, ad e. l. Meurf. in Rhodo II, II. Stauer. et Muncker, ad Hygin. Astron. 24. Burmann. Sec. ad Vales. Emend. IV, 14, qui Pisandri nomen praeculare aduersus substitutum Terpandri tuetur, et Koppiers Obsf. p. uo. Tertium quidem aliquem Pisandrum poetam facit Vales. ad Hesych. in Νῆς ἔκ παρὰ Κενταύροις, et cum eo alii. Sed in Schol. Aristoph. Anib. 1555 κωμωδούμενος aliquis Pisander memoratur, cuius saepe apud Schol. mentio fit, qui etiam Platonis comoediam eo nomine insignitam laudat. Adde Suidam in Εἰς τὴν Πισάνδρου. Etiam *Pisandrum Physicum* Fulgentius excitat Mytholog. I, 14; verum Grammaticus ille in scriptorum nominibus omnino est contaminatissimus. Sed *antiquior* ille *Pisander* inter principes poetas epicos post Homerum, Hesiodum, Panyasin et Antimachum fuit habitus, et a Grammaticis Alexandrinis in canonem et cyclum epicum relatus: v. sup. p. 268; adde fragm. Censorini c. 9 et idem διασημώτατος ποιητὴς apud Stephan. in Καμαρενός; Quintilianus vero X, 1, 56 *Quid? Herculis alia non bene Pisander?* Habemus quoque in eius laudem Epigramma inter Theocritea XX. Etiam Strabo XIV, pag. 655 D. inter celebres Rhodios, καὶ Πισάνδρος δὲ ὁ τὴν Ἡρακλέων γραΐσαι, *Pólos*. Idem lib. XV, p. 688 C., vbi de Bacchi et Herculis in Indiam expeditionibus agit, dum refellit fabulam, haec subiicit: „quod Hercules leonis spoliis amictus, et clauam gestans exhibetur, Troianarum rerum memoria posterius est, πλάσμα τῶν τὴν Ἡρακλέων ποιησάντων, ἅτε Πισάνδρος ἦν, ἅτ' ἄλλος τις“. Quod non ita accipiendum, quasi fuerint, qui pro

re incerta habent, an Pisander Heracleae auctor esset; et si Pisino Lindio Pisandrum sublegisse Heracleam fama olim fuit, ut ex Clemente Alex. intelligitur Strom. VI, p. 266 f. loco, quo de scriptorum plagis agit; verum, quia plura carmina hoc nomine insignita fuere, e quibus vnum aliquod exuvias leoninas et clauam primum inter reliqua Herculi tribuerat. Fuit enim et alia Ἡράκλεια, quae *Panysin* Halicarnassi auctorem habuit, quam Eratosth. in *Catasterism.* c. 11 laudat: cf. Schol. Pind. P. 3, 177 et adi. Munker. ad Antonin. Met. c. 20 pr. *Creophyli Οἰχαλίας ἄλωσιν* in ea fuisse exscriptam, Clemens Alex. Strom. VI, p. 266 f. prodere videtur. Sed ad hanc alteram Strabonis dubitatio spectare vix potuit, ut nec ad alteram *Nymphios* Heracleotae, aliquoties in Schol. Apollonii laudatam. Haecenus de antiquiore: Videamus de *altero*; qui Alexandro Mammatae imperante floruit, Nestoris Larandensis f. Laranda Lycaoniae et ipse oriundus; Habuit adeo patrem rei poeticae studio non minus clarum Severi Imp. tempore; cf. de eo Niclas. V. C. ad *Georop. Proleg.* p. LXII. Fuit huius Nestoris Ἰλιάς λαπογράμματος, egregii scilicet acuminis opus! facit quoque eius mentionem Menander rhetor ap. Ald. in Rhet. ant. Filii autem, *Pisandri*, opus fuit, quod Ἡρώϊκων θεογαμιῶν titulo Suidas, Ἡρώϊκων θεογαμιῶν Zosimus Hist. V, 29 laudant. Praetuleram aliquando cum Fabricio B. G. To. VI, p. 606 prius nomen, tamquam ab Ἡρώ ductum, quod apud Macrobiū Pisander „a nuptiis Iouis et Iunonis incipiens“ vniuersas historias persequutus esse narratur; tum quia Iunonis nuptiae argumentum fuere in priscis fabulis decantatissimum (v. viros doctos ad Hesych. in Ἰερός γάμος, et loca laudata in Hemsterhuisiana nota apud Valkenarium ad Adonias. p. 366. 367, et nuper Wernsdorf. V. C. To. IV Poet. min. p. 462. Fuit adeo inter Epicharmi tragoedias Ἡρώς γάμος, alia Alcaei Athen. Ἰερός γάμος. Origines fabulae Creta duxisse videtur; ubi quoque alia vestigia extabant: cf. Diod. V, 72 l. 96); Verum inaudita forma esset Ἡρώϊκός, et ab Ἡρώ formari deberet Ἡρώϊος; tum, si de Iunonis nuptiis carmen egisset, inep- tum fuisset in altero voc. θεογαμιῶν latens nomen θεός; nam ex Iunonis nomine satis intelligitur, *deae* nuptias celebrari. Corruptos quoque esse in hac voce Suidae codices, inde colligas, quod Eudocia, quae Suidam exscripsit, p. 351 Ἡρώϊκων θεογαμιῶν legerat. Quid igitur, inquis, poeta in hoc carmine tractauit? nempe Ἡρώϊκας θεογαμίας, id est, *deorum deorumque nuptias cum heroibus aut heroinis*, seu cum mortalibus viris

viris seu feminis, adeoque etiam de heroibus ex istis congressibus prognatis: Hesiodi exemplo, qui in extrema parte *theogoniae* et in *heroogonia*, cuius partem supersultem habemus, idem argumentum versauerat.

Restat nunc, vt illud quaeratur: ad vtrum Pisandrum Macrobius respexerit. Valkenarius quidem, gratum litteris graecis nomen, vtrumque carmen et *Ἡρακλέους* et *Ἡρώκων θεογονιῶν* vnum idemque fuisse censebat; memorabatque ille in Diatribe ad Eurip. p. 24 Macrobiū locum ita, vt *Pisandrum* diceret *Herculis aīta ita cecinisse, vt a nuptiis Iouis et Ianonis incipiens vniuersas historias — in unam seriem coactas redegerit.* Vt adeo Suidas turpiter lapsus videri deberet, dum in duo diuersos Grammaticos incideret, alterum doctum alterum indoctum, qui nominis similitudine deceptus recentiori Pisandro assignasset, quae veteri tribuere debuisset. Iam Suidam eo modo saepius peccasse, nemo dubitet; satis magna exemplorum copia proflante; hoc loco tamen simile crimen nullo modo ei impingi potest, quoniam ipsa res omnem suspicionem diluit; fieri enim nullo pacto potest, vt illa duo carmina pro vno eodemque habeantur.

Pisandri quidem Rhodii seu Camirensis *Heracleae* non nisi *duo libri* memorantur: quibus, siue molem voluminis, siue argumenti naturam cogites, vix probabile sit inde a *Iouis et Iannonis nuptiis vniuersas historias, quae mediis omnibus saeculis vsque ad aetatem ipsius Pisandri contigerant, in unam seriem coactas* fuisse. Contra *Ἡρώκων θεογονιῶν* libri vsque ad XXVI laudantur; et plures numero olim fuisse probabile fit; *Ἱστορίαν ποικίλην δὲ ἱπῶν* bene appellat Suidas *ἐν βιβλίοις ἑξ*, quod falsum esse, vt nec minus Valesii ad Euagr. I, 20 emendationem, qui *sedecim* libros fuisse statuebat, ex iis patet, quae modo dicta sunt. Sunt duo MSS., in quibus est *ἐν βιβλίοις ἑξ*: quod non improbabile est, si, quam late argumentum operis patuerit, reputes. Zosimo nec minus dicitur *Pisander πᾶσαν ὡς ἀπὸν Ἱστορίαν περιλαβών*. Laudantur porro sub Pisandri Rhodii nomine ea, quae cum Herculis factis coniuncta sunt; cum librorum vero VII. X. XIII. XIV. XXVI nota ea, quae quomodo inter Herculis facta locum habuerint, vix assequare; sunt porro illa leuia, et grammaticum acumen, quale seriorum scriptorum est, habent, aut in etymologijs versantur. De quo vt tanto melius consistet: agedum comparemus loca ex vtroque Pisandro passim laudata.

Ad *Camirensē* respicere arbitror loca sequentia; Apollodor. Biblioth. I, 8, 5, vbi, *quam alii Hipponoi filiam narrant,*



ex qua *Oeneo Tydeus natus sit, Gorges filiam Pisander tradidit* Πίσανδρος—*λέγω*. Fuit autem inter Herculis aequales et socios Tydeus. Eratosthenes in Catasterismis c. 12 Pisandri auctoritate firmat, *Herculem leonis Nemei a se occisi exuvias gestasse*: λέγω δὲ περὶ αὐτοῦ Πίσανδρος ὁ Πέδιος, ὅτι καὶ τὴν δόξαν αὐτοῦ εἶχεν, ὡς ἔνδοξον πεποιηκώς vltima sic interpretanda: *leonem ea re* (adeoque virtutem suam in leone enecando) *clarum reddens*. (Deesse in fine vocem ὡς ἔ. πεποιηκώς ἔργον, statuit Koppiers Obsl. philol. p. 110.) Schol. Germanici Arateor. Phaenom. p. 114 *Periandrus* (emendarunt iam VV. DD. *Pisandrus*) *Rhodus refert, eum (leonem) ob primos labores Herculis memoriae causa honorifice astris illatum* sic Eratosth. paullo ante: *τινὲς δὲ φασιν, ὅτι Ἡρακλῆος πρῶτος ἀθλοῦ ἦν αἰς τὸ μνημονεύειν αὐτοῦ*. Hyginus Astron. II, 24 de Leone—*De hoc et Pisandrus et complures alii scripserunt* (cf. Munck. ad eund. f. 30). Pausan. II, 37 inter eos, qui Hydrae Lernaee plura capita affinxere; Πίσανδρος ὁ Καμπεύς, et VIII, 22 *Symphakidas* *cratolorum opes fugatas ab Hercule idem Pisander Camireus prodidisse narratur*. Athenaeus XI, p. 469 D, vbi *de cratere Herculis*, Πίσανδρος *ἰν δευτέρῳ Ἡρακλῆως*. Schol. Pindari Pyth. 3, 185, p. 294. Antaei, ab Hercule is est caesus, filiam Ἀλκμήναι dictam, ὡς φησι Πίσανδρος ὁ Καμπεύς (lege Καμπεύς). Apud Schol. Apollonii sunt loca, quae aperte ad Herculem spectant, Pisandri testimonio firmata: I, 1196 de claua Herculis (ad quem loc. cf. Suid. in Πίσανδρος), IV, 1396 de Ladone, dracone; at res non aequae manifesta est in IV, 58 de Endymione, lib. I, 151 de Idae et Lyncei Argonautarum matre, Polydora, I, 471 de Arene, Peloponnesi vrbe, nunc Hierana, II, 98 de Amyro, II, 1090 de Harpyis. Potuerunt enim illa forte in carmine de Hercule occurrere; sed nec eum satis refellas, qui ad alterum Pisandrum omnia haec traxerit. Nam Argonautica apud hunc satis copiose fuisse tractata, ex Zosimo V, 29 apparet, qui ex eo Argonautarum iter ex Istro in mare Adriaticum, condita vrbe Emona in Pannonia (nunc *Laubach* Carniolae esse creditur), narrat \*); et, quod dolendum est, Grammaticorum manibus recentiora illa opera cyclica multo diligentius versari solebant; vt etiam tum, cum vetustiores auctores laudant, eorum fere, quos exhibeunt, fide id faciant.

\*) Repetit eadem Sozomenus H. E I, 6, vterque, vt equidem suspicor, ex Olympiodoro, cui Zosimus multa debet. Fabula ipsa iam antiquioribus erat frequentata: cf. Notae ad Apollod. p. 207, Plinius III, 18 c. 22.

ciant. Vnus est modus, quo cum Ruhnkenio V. C. ei rei occurras, vt reponas, in Indice eorum scriptorum, quorum testimonia in Scholiis Apollonii afferuntur, nullum esse, qui non Augusti et Tiberii aetate superior sit; si ad lib. II, 329 Lucianus laudatur, eum ab interpolatore intrusum videri. Atqui hoc idem illud est, quod incertum parumque tutum facit omne hoc de scholiorum auctoritate et aetate iudicium. Ita nec ausim pronuntiare de Schol. Eurip. Phoeniss. v. 1748 super Sphinge ex Aethiopia arcessita, et de loco Etymologici M. in *καρηνός* \*). E toto Pisandro versum vnum integrum seruauit Io. Stobaeus Serm. XII de Mendacio p. 140 Οὐ νίμασις καὶ ψεύδος ὑπὲρ ψυχῆς ἀγορεύων; duo alii leguntur in Schol. Aristoph. Nub. 1047. An carminis pars adhuc in Idyllio inter Theocritea XXV seruata sit, vti non improbabilis est suspicio, ita aduersus repugnantem probari nequit.

Ad *Pisandrum* vero *Larandensem* primum Zolimi locum paullo ante laudatum, tum loca Stephani Byzantini refero omnia, in quibus Pisandri testimonio vtitur; nihil enim ea habent, quod ad Heracleam villo modo trahi possit, aut si habent, vti locus in voc. Ἀγάθουροι, Βοαύλαα et in Ἀσκαπός, nam Hercules sane res gestae etiam ad Scythiam et Bithyniam spectant, tamen librorum numerus adiectus euincit, ad Larandensem ea loca esse referenda non minus ac reliqua in Οἰωνογρία, Ἀπίνιον, Ἀνκόζαα, Νιφάτης (quo loco etiam versus integer e lib. VII laudatur: Ταύρου προμυρίαται Ἰσκόπελόν τε Νιφάτην), Κυβέλλαα. Nam *Heraclea* duobus libris constabat; at Stephanus Pisandrum laudat libro VII. X. XIII. XIV. XXVI. Porro ex hoc altero petatum esse debet, quod Euagrius H. E. I, 20 Antiochiam Syriae iam olim Graecorum coloniam fuisse affirmat, quae narratio qualis fuerit,

\*) Super hoc loco non innidebo popularibus meis animaduersionem praeclaram Ruhnkenii, viri doctissimi: „agit, inquit, Etymologus hoc, vt doceat veteres *κίρατι* ἀντὶ *προχέου* vltos esse. Pro *Πισανδρος* autem legendum *Πινδρος*. Ecce tibi Pindari locum, quo Etymologi glossa pertinet: apud Athen. XI, p. 476 A. ἢ ἀργυρίων κατόπιν πίνοντες ἐκλάζοντε (v. Fragm. Pindari p. 69. cf. Gataker. Miscell. postum. c. 5, p. 453). Contrario errore peccatum est in Zenobio VI, 49 ὡς φησὶ καὶ Πινδαρος ὁ ποιητὴς ἐν τοῦ κατὰ Ἡρακλέους. Repone *Πισανδρος*. Versus, quos respicit Zenobius, seruauit Schol. Aristoph. ad Nub. 1047. Idem error apud Etymol. MS. Bibl. Regiae Parif., qui, cum formam *κίρα* pro *κίρα* Doribus tribuisset, statim addit: *ἐπειδὴ καὶ τὸ ἀντὶ κατὰ Πισανδρον*, vbi scribendum *κατὰ Πινδρον*, quem Dorice scripsisse scimus. Ad Pindari igitur referenda Hesychii glossa: *κίρα* ἐντὶ τῷ ἀντὶ καὶ ἑν.

fuerit, ex Ioanne Malala disci potest Chronogr. p. 32 sq. et Cedreni Compend. Hist. p. 134 sq. Etiam is, qui inter Epigrammatum auctores recensetur, iunior hic Pisander cum Fabricio videtur esse habendus: nec enim epigramma, quod sub Pisandri Rhodii nomine laudatur (v. Brunck. Anal. T. II, p. 294), antiquitatem aut simplicitatem redolet. Latere etiam ille videtur sub *Thessandri* nomine ap. Seru. ad II, 211. cf. inf. Excurs. ad II, 199.

Quae adhuc commemoravi, ea me, qui nullo seu rei seu opinionis studio teneor, mouent, vt id, quod olim sequutus sum, retinendum arbitrer: diuersa fuisse opera Ἡρακλέους et ἡρωϊκῶν Διογενεῶν: nam vt contrarium tueris, plura aut sine ratione aut aduersus omnem rationem amplectenda sunt. Superest, vt de ipso Macrobio dispiciamus, qui *euerfionem Troias Virgilianam a Pisandro patens ad verbum transcriptam* testatur. Qua in re necesse est, aut Macrobiū grauit̃ errasse, aut ἡρωϊκῶν Διογενεῶν non Larandenſis, quod Suidas asseruerat, sed alterius poetae, qui ante Virgiliū vixerat, opus fuisse. Videamus, vtrum sit probabilius.

Si hoc ponas, fuisse carmen illud Virgilio antiquius, vt nec tamen ad Pisandrum Rhodium referri illud possit; id quod vidimus fieri non posse; sumere aliquid necesse est, quod et omni auctoritate caret, et ṽero etiam probabilitate, nam nemo alius aut talem Pisandrum, aut tale carmen memorauit, quod tamen iis aetatibus scriptum esse deberet, de quibus satis multa nobis tradita sunt. Macrobiū autem Grammatici auctoritas tanti non est, vt tam parum probabilia amplecti malim. At alterum cum ipsa rerum fide et ratione coniunctum est; nam fuit aliquis Pisander Larandenſis; fuit Nestoris poetae, qui sub Seuero Imp. floruit, filius; pater Iliadem denuo exarauerat; filius omnem mythologiam vno opere complexus erat. Consentaneum hoc est illarum aetatum genio; est et illud sollenne, vt, neglectis antiquioribus, carmina ex iis aetatibus magnam apud grammaticos sequentium saeculorum auctoritatem habeant: Zosimi aetate vix quicquam Pisandri Rhodii et aequalium supererat. Hoc altero igitur admissō, conueniunt inter se omnia, nec quicquam turbat, praeterquam Macrobiū aut grammatici, quem ille loquentem inducit, assertum; quod temere, nec inspecto Pisandro, et falsa de eo concepta opinione, aut confuso Pisandri nomine, cum antiquum illum Rhodium poetam auctorem esse putaret, prolatum fuisse manifestum sit. Potuere tamen in eo inter caetera res Troianas exponi, et  
tamquam

tamquam a Romano auctore, siue ad Virgili exemplum, siue ad communem harrandi morem, qualis ab eo inde tempore inter Romanos fuit, constitui. De Sinone et equo Troiano, quae exempli loco a Macrobio memorantur, suo loco videbimus.

## EXCURSVS II

II, 8. 9. *et iam nox humida coelo Praecipitas.* A Solis cursum, ut omnino de poetica hac ratione semel moneamus, similis imago traducta ad Noctem, ut ei tribuantur *equi, currus, axis, orbita* per coelum, v. c. inf. III, 512 *nedum orbem nudum Nox hortis alta subibat.* v. ad Tibulli II, 1, 87. Itaque *Nox praecipitas*, sub finem decursus per coelum in mare descendit; quemadmodum *procedit ad Oceanum, medium iter exigit* et similia, omninoque ad hanc formam dictum accipiendum, si *Nox oritur, surgit, venit*, ab Oceano: inf. v. 250 *ruit Oceano Nox*, adde Iliad. 9, 486; et quidem modo sic, ut ab Oriente Nox quasi Solis vestigia premat, modo, ut Sol in Oceanum descendente Nox ab hac ipsa parte Occidentis surgat, ut apud Ouid. *lux tarde decedere visa Praecipitatur aquis et aquis Nox surgit ab isdem.* Similiter *Sidera sequi Noctis cursum*, et singulis noctibus cursum per coelum exactum *maius occidere et in mare immergi*, omninoque *labi, procedere, ruere*, sermone poetarum receptum est, et hinc mediam noctem ita declarant, ut *sidera*, praecipue septentrionalia, *culmen coeli ac verticem seu polum tenere*, mox inde *vergere, cursu declini ferri*, nocte iam exacta *occidere* dicantur, v. c. in illis Ovidii Met. X, 446 *Tempus erat, quo duncta silent, tunc torques Triones Flexerat obliquo planstrum tettonis Boötes.* cf. Seneca Troad. 439. Merc. Fur. 129 et al. v. c. Orph. Arg. 534 *Ἄλλ' ὅτε πρὸς μύκτων νυκτὸς ἀρβανὺν ὠράπιδος, Ἀργυρὸν τηλεφανὴ δῖον* (in eo iam erant ut subirent) *ῥέον Ὀκεανῶν.* Ductum hoc ab antiquissimis poetis. Per modum est, quando ad oculorum sensum iudicio facto modo *sidera circumagere se in caelo ac circumuolare* per nocturnum spatium (v. c. quod ad manum est, Quint. Cal. X, 101 *Ἦδος δ' ἀγλάντα περιεργεῖται ἄρπυιον ἄρπυι*) modo *coeli immersionem et versationem* singulis noctibus, ut diebus singulis, fieri dicunt. Sic inf. 250 *Verbitur interea coelum, et vult Oceano Nox*, h. e. surgit, prodit cum coelo verso; quasi novum hemisphaerium oculis sese offerat per noctem. Haec non animaduersa miras interdum interpretum argutias pepererunt. Lucan. II, 15 *Nox ubi sidera condit*, h. e. mergit mari occidentia sub Solem orientem.

Omnium harum loquendi formarum primae lineae occurrunt in Homero, sicuti etiam *cadentia sidera* h. l. et inf. IV, 81. VIII, 59: et *procedentia sidera*: Iliad. x, 251. 252 'Ἄλλ' ἔμμεν μάλ' ἡμεῖς ἄντα, ἰγγύθι δ' ἦσιν, Ἄσπερ δὲ δὴ προβήσμεν. Adde Odyss. μ, 312. ζ, 483. Hesiod. E. 620.

## EXCURSVS III

*De equo Troiano.*

II, 15. 16. De *Equo Troiano* episodium ex Pisandro petittum esse, falso a Macrobio traditum, supra declarauimus Excurs. I ad hunc librum. Videamus igitur, an probabili aliqua ratione expediri possit, quem alium auctorem sequutus sit poeta.

Homerus iam Iliad. ε, 71 mentionem rei obscuram iniecerat, αἶψα δ' Ἀχαιοὶ Ἴλιον πύρρ' ἔλαιν, Ἀθηναίης δὲ βαλάν. Sed disertius idem de Equo egit Odyss. ζ, 492. δ, 271 sqq., de quibus locis infra videbimus Exc. VII. Huic tamquam fundamento superstructa fuit communior aliqua narratio, quam ab Arctino in Ἴλιον κίρσιδι primum profectam esse, ex Procli fragmento discimus: eumque Virgilius inprimis sequutus esse videtur: postea a Lescheo retractata est fabula, vt ex eodem Proclo intelligitur, vtque iam olim suspicabar, quod Quintus Cal. XII, 134 sqq. copiosus est hac in, et quod occurrit Equus Troianus simili fere forma ac statu in Tabula Iliaca, quae in hac parte Iliadem paruam sequi profittetur. Diuerse tamen nonnulla cum a nostro tum a caeteris poetis et grammaticis narrari videas, cf. Hygin. f. 108 et Not., quae ipsa res argumento est, multos ex antiquioribus poetis in ea narratione ornanda operam collocasse. Heleni consilio Equum exstructum esse, traditum ab aliis: v. Conon. 34. At Proclus e Lescheo: ἡμεῖς Ἐκπὸς κατ' Ἀθηναίης προέρισεν τὸν Δούρων Ἰππὸν κατασκευάζει. In Tryphiodoro v. 61 et in Petronii halosi Troiae rhetoricam ambitionem facile agnoscas. Ineptior tamen Tryphiodorus. Operum nonnullorum veteris artis argumentum fuit hic idem Equus Δούρων vel Δούρωνος, vt in arce Athenarum ex aere, ap. Pausan. I, 23 et in *Polygnoti tabula* apud Delphos ibid. X, 26 (quem simile argumentum Athenis in Poecile pinxisse ex Plutarcho in Cimonis Vita p. 481 A. apparet, vbi τὰς Τρωάδας et inter eas Laodicea ad amatae sibi Elpiniçes speciem expressisse mēmoratur) in qua Epeus exhibitus erat nudus, Troiae murum solo aequans, καταβήλων αἰς ἰθάρος τῶν Τρώων τὸ τᾶχος, prominente inter ruinas capite Equi Duratei. A quibus multum discessit Comes Caylus, in interpretatione et adumbratione

donè huius picturas (*Hist. de l'Acad. des Insér. Tom. XXVII, p. 34*). Sed Epeus ex artificis mente ruinam muri ampliabat, vt prospectus in urbem pateret, intra cuius moenia erant patefacienda nonnulla, quae ad argumentum spectabant. Praeter artificis tamen animum ac graeca Pausaniae, expressa sunt a Caylo etiam alia nonnulla. Ad nostrum tempus seruata opera; in quibus Equus Troianus visitur, Winckelmannus olim numerabat quatuor, picturam, satis inscite factam, Codicis Vaticani a Bottario ed. p. 43 et 47; tabulam Iliacam a Fabretto vulgatam, num. 95 et 100 (vnde Begerus transtulit in lib. de Bello et Excidio Troi.); gemmam apud Licetum p. 310 (e quo Gorlaeus repetiit P. II n. 523); et picturam Herculanensem Tom. III t. 40 re in risum versa, vt pro parodia scenica haberi res possit; quibus ipse addidit quantum exemplum e gemma, *Monum. ant. ined.* CXL, quae cum Virgilio haftenus conuenit, quod in ea expressum id, quod v. 262 legimus: *Demissum lapsi per fanem*; tamen simul scala admota equo cernitur, quam Quintus Cal. XIII, 52 et Tryphiod. v. 89 memorant. Tabula etiam Iliaca num. 100 exhibet. Cernuntur ibidem *claustra* (v. inf. 259), quae Sinon *saxat* et aperit, h. e.  *θυρίων* seu ostiolum; quod idem cum fune in pictura Codicis Vatic. p. 47 occurrit. Habebat igitur poeta fabulam a multis tractatam et vulgarem ante se positam, sed cum ea simul tragicos suos ex Graecis expressos. Nam *Liuii Andronici* fuit fabula, *Equus Troianus*, e qua fragmenta pauca supersunt, aliaque *Nauis* ap. Macrob. VI, 1, et de eo actum fuit quoque in *Aicii Deiphobo*. v. Seru. ad II, 17.

Sed grauior obseruatio forte est illa, qua arte poeta fabulam per se puerilem et nullam *παιδικήν* habentem ita tractauerit, vt nihil nos in ea offendat, multa delectent. Fabulam dixi puerilem et per se parum probabilem; etsi interpretatione sua eam iuuare conati sint multi etiam inter veteres. Vide vel Seru. et Cerdam ad h. l. et plura satis inepte excogitata ap. Licetum *Gemmis Annular.* p. 310 sqq. Sed haud dubie in veteris Graeciae prisco sermone, audaces et insolentes figuras sectante, origo huius Equi latet. Quod tamen me in hac fabula multo magis tenet, est hoc, quod ille Equus Palladi voti causa offertur. Nam, si Neptuno, Equestri rei auctori, *Ἰππικῆς*, consecratum viderem, non mirarer. Quod Pallas artibus praest, id tantum ad artificium equi ligno facti perlinere potest. An equus, nauis symbolum (nam nauigationem antiquiores per equitationem

adumbrabant; ut forte hoc ipso ortum videatur, quod Nеп-  
 tunus equum produxisse proditus est), pro navigatione felici  
 dedicatus fuit? Palladi autem, quia ea dea propter ablatum  
 Palladium erat placanda? Nauigio etiam actuario nauem  
 adsimulat Eurip. Troad. 538 in chori verbis, quae anti-  
 quum sermonem fere aemulantur; ad naui etiam modum et  
 rationem a vectoribus infessae effectum eum exhibet Try-  
 phiod. v. 62. 181. Quod yero in Virgilio fabula per se in-  
 epta placere potest, id efficitur primum eius antiquitate;  
 nam in multis mythis hoc suus quemque sensus docere potest,  
 quo propiores illi rerum hominumque originibus priscacque  
 vitae asperitati aut simplicitati sint, eo facilius in iis ferri res  
 parum probabiles (cf. inf. ad III, 209 et 250); tum tractatione  
 sapienter et magno cum iudicio instituta poeta omnia ab oculis  
 remouit, quae attenuare rem et officere dignitati epicae  
 poterant; contra multa apposuit, quae ad probabilitatem fa-  
 ciunt; cumque inprimis vix in stolidissimos homines cadere  
 videatur, ut patiantur sibi tam turpem fraudem fieri, ut,  
 suspitione de viris in Equo conditis semel orta, tamen eum  
 intra moenia recipiant, callide poeta plura eaque, quae ad  
 religionem spectant, rem ad hominum animos potentissimam,  
 attulit, quae Troianos a proposito reuocarent, primum Si-  
 monis dolos, tum Laocoontis exitium. De quibus omnibus  
 Homerus, pro saeculi sui simplicitate, parum laborauit, fa-  
 bula nude exposita Odyss. δ, 272 sqq. At Virgilio iudicium  
 multo magis intelligas, si Quintum Calabrum et Tryphio-  
 dorum compares. Ut vnum commemoremus, noster v. 260  
 — 264 eos, qui Equo infederint, memorat *nonem* (cf. Hy-  
 gin. f. 108); cum Homerus simpliciter *πέντες ἀπὲρ* dixisset.  
 Ecce tibi Quintum, qui (XII, 310 sqq.) ad *triginta*, et Try-  
 phiodorum, qui (v. 153 sqq.) *duo ac viginti* commemorat; at  
 Cedrenus Hist. Compend. p. 131 *Quatuor et viginti*; et, si  
 multo magis insanientes audire lubet, legendi Tzetza ad  
 Lycophr. 930 et Eustath. ad Od. λ, p. 1698, 1. cf. Fabrett.  
 ad Tab. Iliac. p. 367. Varie inter hos scriptores eorum,  
 qui Equo latuerunt, nomina tradi, vix opus est monere.  
 Ex iis, quos Virgilius inf. II, 261 sq. recitat, Theclandrum  
 et Machaonem nemo habet alius, nisi Hygin. fab. 108. In  
 Equo ex aere facto, qui Athenis in arce stabat, Menestheus  
 et Teucer cum Thesei filiis (Demophoonte et Acamante) ex  
 Equo prospiciebant, *ἀπερὸν τῶν ἵππων* ap. Pausan. I, 23,  
 p. 55 satis ridicule, fere ut in Cod. Vatic. Quantum ineptie-  
 rint circa hunc Equum veteres, scilicet dum seniores trac-  
 tatum

tantam a superioribus poetis argumentum variare et ornare volebant, saltem ex eo colligas, quod ap. Seruium ad H. 150 mensura Equi lignei traditur; *fuisse enim longum CXX latum XXX*, pedesque an cubitos, non adiectum.

## EXCURSVS IV

*De Sinone.*

II, 57. Etiam narrationem de *Sinone* ex Pisandro ductam a Virgilio, tradiderat Macrobius V, 2, sed v. sup. Excurs. I ad h. lib. Sinonis fraudes etiam Quintus, Tryphiod., Dictys et Dares memorant. Datus ei genus maternum commune cum Vlysse, nam filius Aetimi fuit, nepos Autolycei, cuius filia Anticlia, quae Vlyssiam edidit; Schol. Lycophr. 344 et Seru. ad h. l. Videntur in eum poetae, qui Homericas fabulas ornarunt, transtulisse; quae de Vlysse narrata Odyss. d, 244 sqq., praecuisse autem omnibus Lesches. Nam Iliadis parua particulam constituebat *Sinon* apud Aristot. Poet. 23. conf. Tzetza ad Lycophr. 344. Ex eodem repetita res in Tabula Iliaca n. 98. Fuit Sinon etiam fabulae Sophocleae argumentum Hefychio laudatae. Ex hac aut alia tragoedia profecisse videtur Virgilius in Sinonis oratione, quae Graecarum tragoediarum eloquentiam et acumen redolet. Est vero omnino apud Virgilium totus hic locus de Sinone eximie elaboratus et ornatus, etiam ad probabilitatem magis, quam apud caeteros. Ita apud Quintum v. 355 prope equum adstat Sinon, quod minus probabile, quam hic II, 57 sqq; In Cod. Vatic. pictura p. 43 reuinctum sane suis brachiis ducit equum Sinon. Porro apud eundem Quintum interrogatus de equo respondere recusat, nec nisi *omnesque* verberibus, naris auresque rescissis, fraudem effatur. At apud Tryphiod. 211 et Cedren. Hist. p. 131 D se ipsam verberibus lacerat, ut Troianos fallat. Sapientius omnia Virgilius; etiam hoc quod in palude se delituisse narrat, v. 135. At apud Quint. v. 375 Sinon ad Equum tamquam ad asylum se recipit.

## EXCURSVS IV \*

*De Palamede.*

II, 81 — 85, *Fando aliquod si forte tuas peruenit ad aures Pelidas nomen Palamedis, et incluta fama Gloria; quem falsa sub proditiōis Pelasgi Insentem, infando indicio, quia bella vastas, Demisere uoi; nunc cassum lumine lugens.* Memorabile Palamedis nomen est cum alijs de causis, tum quod in eo



insigne Exemplum habemus variatae per tragicos, inde per  
rhetores, tandem per grammaticos, fabulae (Diserte ex. expo-  
nita ap. Schol. Eurip. Orest. 432 et ad Lycoph. 386. Hygin.  
f. 105, et ibi. Budd. Seruium ad Aen. II, 81, Pompon. Sab.  
ad e. l.). Omnino Homerus nec patrem Nauplium nec filium  
Palamedem agnoscit; ita vt obscurum esset, vnde hic in res  
Troianas illatus sit: nisi partim e Pausan. X, 31 pr. partim  
e MS. Escorialensi Procli iam supra memorato docere pos-  
sem, *Cypriorum carminum* auctorem primum ei aditum et no-  
men in fabulis Troianis fecisse. Nam in primo belli appa-  
ratu cum Vlysses militiam detrectaret, Atridae *μαίνονται ὀργή-  
ποιονόμενοι Ὀδυσσεὶ ἐπὶ τῷ μὴ θέλειν ἐντρατιῶσασθαι ἰφάρμα-  
σαν, Παλαμῆδους ἀποθνήσκον, τὸν υἱὸν Τηλέμαχον ἐπὶ πύλασιν  
ἐξαρπάζοντες*: et sub finem carminis: *ἔσται ἐπὶ Παλαμῆδους θά-  
νατος*: ita vt omnis de Palamede narratio ad Antehomerica spec-  
tasse videri debeat. Et si autem, quibus modis fabula tractata a  
Stasino et ornata fuerit, aliunde non liquet, nisi quod e Paulania  
h. c. apparet, iam in Cyprio carmine lectum fuisse, quod Pala-  
medes tessellarum ludum excogitavit, et quod, cum pica-  
tum iisset, Vlyssis et Diomedis fraude in aquis demersus  
interiisse dictus sit: e scriporibus tamen scriptoribus; si com-  
menta eorum detraxeris, satis assequi possumus, in illo car-  
mine odia inter Vlysses et Palamedem agitata, insidiasque  
huic ab isto factas, tam solers Palamedis ingenium et sum-  
mam ex rerum usu prudentiam fuisse acutabratam. Nec mi-  
nus adeo in rhetoritis scriptis nihil trituq esse Palamedis in-  
tegritate, iniusta necē, et Vlyssis fraude: v. c. Dion. Chry-  
s. XIII, p. 428 ed. Reisk. Or. LIX, p. 360. Iguolarunt  
post haec in argumentum Tragici Sophocles et Euripides:  
ille quidem non modo fabula Palamede, verum, ut proba-  
bile sit, nec minus in duplici Nauplios: sed multo charior  
fuit Palamedes Euripidis, cuius fragmenta nonnulla habe-  
mus, et in his notissimum illud: *ἐπὶ τῷ ἐπὶ τῶν πάντων  
φόνι, ὃ Δαναὶ, τὰς οὐδὲν ἀλγίστους Ἀχαιοὺς Μαρτυρῶν, Νεκρὸν  
δεδίξας, ὅ, neci doctissimam, Danaī, innocentem, musicam, ἑψ-  
είδιαν*; quod in Socratem versum est a spectatoribus, cum  
post eius necem in scenam reuocata fuisset illa fabula (v. in  
fragm. Eurip. et in Diatribe Valk.). Intellectu haud diffi-  
cile est, Palamedem ex tragicorum inuento sustinuisse perso-  
nam modo imperatoris solertis et strenui, iuxta posita  
Agamemnonis superbia et cupiditate, (v. Plato de Rep. VII,  
p. 522 D) modo viri iusti, constantis, sapientis, quem ci-  
ves iniusti et ingrati pro beneficiis acceptis iniuria et male-  
dicentia

dicentia persequuntur. Ad talem personam alludere puto Xenophontem de *venat.* I, 11, ubi vitio, quae ei a diis contigisse dicitur, respicit Nauplii consilia: quae exposita videbis v. c. ap. Schol. Lycophr. 384. Conf. Xenoph. Mem. S. IV, 2, 33. Apol. Socr. § 26. Pari modo Vlysses in Tragicis personam induit demagogi perniciosi artibus popularem auram captantis. Amphionem in Antiope Euripides in philosophum studiis et otio litterario addictum, Hippolytum idem in sapientem Pythagoreum transformauerat.

Inde sophistae Palamedis causam ab Vlysse proditiōis accusati, ingenii ostentandi, tum rhetores exercitandi causa, proposuere: Scilicet cum, ut in iudicio armorum inter Aiacem et Vlyssēm, ita in hac Palamedis causa materiam idoneam viderent ad argumenta eruenda et refellenda; cf. Cic. Topic. 20, § 76. ad Herenn. II, 19. Extat sub *Alcidamantis* nomine accusatio Palamedis, κατὰ Παλαμῆδους ἀποδείξις, quae nihil habet memorabile, praeterquam quod, ut suspicor, rerum argumenta ex carmine Cyprio adumbrata sunt; ductum est crimen a sagitta inuenta, in cuius arundine latebant litterae Paridis: crimini etiam hoc datur, quod clipeum tridente insignitum gessit, et quod inuenta rerum falso iactavit. Alia est *Gorgias* defensio ὑπὲρ Παλαμῆδους ἀπολογία (vtraque in Reiskii Oratt. Gr. Vol. VIII) Sophisticis argutiis referta; ubi etiam p. 118 locus de inventis disertè tractatur: de quibus cf. Fabricii B. Gr. I, 23. Inprimis loc. Sophoclis in Palamede ap. Achill. Tat. ad Arat. p. 122. Vranolog. Petau. Ex serioribus Sophistis locum habemus in Philostrati Heroicis c. 10 sq., qui, cum omnino pro Achille, forti quidem, sed iracundo, peruicaci et immani homine, Palamedem, quippe perfectae sapientiae et virtutis exemplum, ab Homero delectum esse cuperet, quem epica narratione celebraret, cumulauit in Palamedem omnia, quae in sapientem Stoicorum cadere possint; contra Vlyssis prudentia ad fraudes meas, scelesti consilia et bonorum obtestationes refertur. Exponuntur copiose semina et causae odiorum inter hunc et Palamedem; sollertia huius inuenta et consilia: in quibus hoc memorabile, quod pessilentia tentatos Achinos iubet tenuiore victu motuque intentiore uti; interdicit mercatu carniū exercitum, pomis vero et oleribus refectos milites vult, in altum euectos, laboribus assiduis exerceri (§ 4). Non multum ab his abludit narratio in fragmento τῶν Τρωϊκῶν ἐ cod. XXIV Biblioth. Vffenbach. p. 682—686, ubi et hoc occurrit, quod, dum lapidibus obruitur, Palamedes exclamat:

χολῆς, Ἀλκίδαν, ἀπὸ τοῦ γὰρ τίθηναι: tum in Tzetzae Antehomericeis v, 114 sqq., in quibus eadem verba sic reddita sunt: Χολῆς, Ἀλκίδαν κολῆς ἀπὸ τῆς γὰρ τοῦ. Hoc singulari in Palamedem studio captos videre licet etiam Grammaticos; finguntque ii adeo Palamedem poetam fuisse, cuius Homerus nullam mentionem fecisse dicitur invidia contactus; v. Suid. h. v. Iam DiScyn II, 15 et Daretem c. 19 sqq., suppositicios auctores, commemorare nihil attinet, quorum ille rhetorice historiam commentitiam conscripsit, hic declamatorie idem argumentum persequutus est. Poeta noster, an veteris scriptoris exemplo, nescio, Palamedis nomine praecclare usus est ad auctoritatem Sinonis dictis comparandam, siquidem illi Sinon comes fuit et consanguineus. Quod autem, *quia bella vesabat*, occisus ab Achivis narratur, recedit a vulgari narratione, qua prodicionis arguebatur, literis ab Ulyssae per fraudem submissis.

In Palamedis stemmate turbas fecere iam veteres. v. Burm. in Argonaut. voc. *Nauplius*, et Not. ad Apollod. p. 274 sq. et ipse Maro in eo lapsus est, cum *Belidem* eum appellat. Nam is Palamedes, de quo agit, Nauplii Euboici e Clymene, Catrei filia, erat filius; cumque mater esset soror Ae-ropes Plissheni nuptae, quae Agamemnonem et Menelaum partu ediderat, Atridas ille materno genere attingebat. Diverfus fuit Nauplius, qui ad Argivas fabulas spectat, Nep-tuni et Amymones filius: quae cum Danaï esset filia, Beli-que adeo neptis, haecenus Palamedes, perperam ab eo ductus, *Belides* dictus est. Septimo gradu a Belo originem trahe-re falso dicitur a Lutatio ad Statii Achill. I, 94 et a Servio ad h. l. Aen. II, 81, ubi Apollonio auctore id traditur,

## EXCURSVS V

## De Laocoonte,

II, 199, *Hic aliud mains miseris multoque tremendum Obiicitur  
mugis atque ingromida pectora turbas; Laocoon.* Sequitur apud poetam locus vel nuperis virorum doctorum disputationibus nobilissimus, et a Virgilio summa cum arte tractatus; super quo et nobis liceat partim de poetae inuentis, aut vnde ille narrationem eiusque ornamenta acceperit, partim de Vaticano similis argumenti signo quaerere, num ei quicquam cum poeta commune sit. Sed ad ytramque quaestionem satis expedita fore videtur responsio, si viderimus, qui alii poetae veteres fabulam de Laocoonte tractant, et ornant.

Et

Et primum quidem varie omnino olim a variis narratio-  
nem hanc esse tractatam, vel ex ferioribus scriptoribus intel-  
ligimus, qui nihil aliud fecisse putandi, quam vt superiores  
auctores aut seruiliter imitarentur aut exscriberent. Expo-  
nunt autem illi narrationem de Laocoonte copiose et in mul-  
tis diuerse,

Ita apud Quintum Calabrum XII, 388—409 grammatici  
potius quam poetae loco in multis habendum, iam tum,  
cum hasta percusserat Equum Laocoon, Palladis numine ter-  
ra sub eius pedibus mouetur, vnde eum repentino terrore  
attonitum stupor et *ἀνασθησις* occupat. Mox tamen, cum  
Equus v. 436 etc. in urbem duceretur, ille non desistit hor-  
tari et obtestari Troianos, vt eum comburerent; tum ex  
insula Calydna Minerua dracones aduocat, qui, dilapsa,  
quae aderat, turba, v. 466—490 duo Laocoontis filios  
correptos malis frangunt, frustra ad patrem manus tenden-  
tes, *Πατρι φιλῶ ὀρέγοντε ἐὺς χέρας. ἀδ' ὅς αὐμύναν ἔσθ' ἔειπεν.*  
Inde duo dracones non, vt apud Virgilium, in Mineruae  
templum in arce confugiunt, sed sub terram euanescent,  
circa templum Apollinis in arce Pergamo, vbi adeo cenota-  
phium iis factum narrat (In ipso templo Apollinis Thymbraei  
filios interiisse Tzetza memorat ad Lycophr. v. 347, nescio  
an alio rei auctore). At pater oculis capitur, Haestenus Quin-  
tus, qui, quam diuersus in multis sit, obuium est. Try-  
phiodorus Laocoontis plane nullam mentionem facit, vti nec  
Dictys et Dares. At Hyginus f. 135, proxime ad Virgilium,  
patrem cum filiis necatum narrat. Facit is, nisi ab exscrip-  
tore vel excerptore corruptus est, Laocoontem Acoetis  
filium, Anchisae fratrem; at Antenoris filium tradit Tzetza  
ad Lycophr. 347. Apud eundem Hyginum Laocoon est  
Apollinis, non Neptuni, sacerdos, et contra eius volunta-  
tem vxorem duxit, eique ab Apolline dracones immittuntur;  
quae non admodum ab iis discrepant, quae Seruius ad v.  
201 ex Euphorione adfert. Filiorum quoque duorum no-  
mina apud Hyginum adscripta sunt; *qui filios eius Antiphantem*  
*et Thymbracum necarent.* at apud Seru. ad v. 211 Thessan-  
drus *Ethronem* et *Melanthum* nominatos eddidit. Quid? quod  
et draconum nomina occurrunt; *Perceus* quidem apud Ly-  
cophr. v. 347, vbi Tzetzes alterum *Chariboeum* excitat (*ἢ*  
*Πόγαρι—ἢ Χαρίβοιαν*), vtrumque etiam ex Lyfimaehq com-  
memorat Seruius l. c. et, si alteri Seruii loco ad v. 204 fi-  
des habenda, nomina ea iam Sophocles in Laocoonte pro-  
tulerat. Dracones ingeniose satis *Typhonis soboles* produntur a

Quinto v. 443. Ab eodem dracones a Calydna arcessuntur, seu potius a Calydnis, cum Lycophrone l. c. (ad quem loc. v. Schol.), quae duae sunt insulae iuxta Tenedum. Apud Virgilium ab ipsa Tenedo prodeunt, in quo Hyginum habet consentientem. Immoramur his per se leuibus eo, quod vel ex his intelligitur, varie olim hanc fabulam a pluribus poetis fuisse tractatam. Sed liberior nobis progrediendi locus datur, et possumus etiam scriptores laudare Virgilio antiquiores, qui de Laocoonte egerint. Nonnullorum quidem nomina iam ante adscripsimus. Esti *Tueffandrus* quidem, modo e Seruio memoratus, excitari a nobis non potest; nam is *Pisandrus* esse videtur, quem supra ad horum Excurs. princip. ad seriores auctores relegauimus, corrupte ille et alias *Tisandrus* vocatus. Alter autem scriptor, a Seruio laudatus, *Lyfimachus* Alexandrinus sine dubio fuit; non ignobilis olim auctor *περὶ Νόσων*, quem cum aliis similis argumenti scriptoribus laudatum vides in Schol. Apollon. I, 558 et particulam ex primo eius libro in Tzetza ad Lycophr. 874. cf. Voss. de Hist. Gr. lib. III, p. 180 a. Attingit etiam fabulam *Lycophron* poeta, qui et ipse Alexandriae vixit, Ptolemaei Philadelphii aetate, in *Cassandra* v. 347. Alius fuit ex schola Alexandrina, qui fabulam de Laocoonte non attingit tantum, sed pertractauit, et ille quidem poeta olim clarissimus, *Euphorion*. Ex eo fabulae ornamenta nonnulla satis recondita narrat ad h. l. v. 201 Seruius, et ex eo, puto, corrupte tamen, Pompon. Sab. Omnino quidem Euphorionem fabulas Troianas suo more tractasse et narrasse, ex iis patet, quae cum de Laodice, Priami filia, diuerse ab Homero et Lescheo *ὅν ἄδει ἀνός*, narrasse Pausanias prodit lib. X, 26 p. 864. Potuit autem de Laocoonte agere Euphorion, in opere, (*Μοφονία* vel *Αρακία* inscriptum erat) quo reconditae et oblitae ex tota fabulari historia fabulae non secus atque a Callimacho in *Airios* et a Lycophrone in *Cassandra* erant expositae. v. sup. ad Ecl. VI, 72. In quinto libro, qui Chilias inscriptum erat, prisca oracula, eorumque euentus, collegerat, adeoque et ea, quae excidium Troiae antecesserant, memorare debuit: vt iam sup. Exc. I monitum est.

Non vana hinc suspicio oriri potest, Euphorionem etiam Virgilio in hac fabula ante oculos positum fuisse. Nam, quam magnifice Virgilius de eo poeta senserit, ex Ecloga VI, 72 et X, 50 intelligitur; vnde etiam Quinctil. X, 1, 56 *Quid? Euphorionem transibimus? quem nisi probasset Virgilius, idem attingam certe candidiorum Chalcidico versu paruium facisset in*

*Eucolicis*

*Euphorionis nymphaeum.* Et omnino Alexandrinis poetis inprimis operam dedisse Virgilium nostrum, ex iisque profecisse in doctrina poetica, qua excellit, admirabili, et in simplicitate orationis pura, tersa ac nitida, cui dignitatem tamen et gravitatem, qua illi carent, ex Tragicis, ut supra exposuimus, petitam adiecit, conuicimus. Certe ex illis poetis tota Augustei saeculi elegantia ac nitor fluxisse videtur, et Romae ab elegantioribus hominibus Alexandrinos illos uoce frequenti lectione tritos fuisse, vel ex Cicerone apparere putat Tusc. Qu. III, 19, ubi Ennium, *ab his Euphorionis cantoribus* (h. e. iis, qui eum vel latine reddebant, ut Cornelius Gallus, vel eum imitatione sequerentur aut omnino valde frequentarent) contemni ait: scilicet tersiorem et puriorem Euphorionis orationem iudicabant Enniana. Etiam Tiberium Caesarem Euphorionem, Rhianum, et Parthenium admodum probasse, ut et eorum imitatione carmina graeca scriberet, e Sueton. Tib. 70 constat. Non igitur veri adeo dissimile uideri potest, si quis Euphorionem a Virgilio in hac fabula expressum esse censeat, cum, quae a Seruio ex eo commentantur, Virgilianis fere conueniant. Idem in fabula de Corocho auctor Virgilio fuisse perhibetur: inf. Excurs. X.

Tota tamen ratio, qua poeta hoc episodum tractauit, tragicum potius spiritum orationemque affectibus grauem et ornatam prodere uidetur. Dehuit autem in multis tragoediis graecis latinisque, quarum argumenta extitum Troianum respicerent, haec narratio occurrere. Inprimis tamen nobilis olim fuit *Sophoclis* tragoedia, *Laocoön* inscripta, e qua versus aliquot seruauit Dionys. Halic. l. 48 (quem uide) et duo alios Harpocration in *δρυσ*. Ex eadem esse uidetur quod Eustath. ad Odyss. p. 1496 l. 36 a Sophocle Equum Troianum eleganter *Ἰνέριον* dictum memorat. An ex illa Sophoclis, nescio, sed ex aliqua certe Graeci poetae tragoedia breuiter narrata est fabula ab Hygino f. 135; iam autem is cum Virgilio multo magis, quam cum caeteris auctoribus, consentit.

Iam omnium horum fontem unum aliquem ex Cyclicis poetis fuisse, iam dudum suspicabar, inprimisque Leschen, quem utique Quintus expressisse uisus erat. Dubitationem tamen faciebat hoc, quod Tabula Iliaca, quae post Homerum et Arctinum ex *Iliade parua* expressa est, Laocoontem ignorat. Sed potuit ea res ac debuit cum caeteris, quae desiderantur, in altera Tabulae parte, quae periit, exhiberi. Nunc ex Procli fragm. haec tradere licet: Praecipuus huius fabulae

fabulae fundus fuit *Ἰδίου κείρου* Arctini: in cuius initio statim expositum fuit: *ὡς τὰ περὶ τὸν Ἰκκον οἱ Τρῶες ἐκόντες ἔχοντες, περιστάντες βουλευόμεναι, ὃ, τι χρὴ ποιεῖν ἤδη τοῖς μὲν δαυὰ κατωκρημύσαι αὐτὸν, τοῖς δὲ καταφλέγειν. οἱ δὲ ἱερὸν αὐτὸν ἔφασαν δᾶν τῇ Ἀθηνῇ καταδῆναι.*— In autē dē dōs ἀράκοντες ἐκί-  
*φάντες τὸν Λαοκόντιον ἤδη τὸν Ἰκκον τῶν παίδων διαφθάρουσιν.*  
 Contra in *Iliadis* *párnae* argumento nulla *Laocoontis* fit men-  
 tio. Secundum hunc alium habeo, quem primum fabulae  
 auctorem nominare possis, *Bacchylidem*; nam is, Servio qui-  
 dem teste, de *Laocoonte* et uxore eius vel de serpentibus a *Calyda-  
 nis* insulis venientibus atque in homines conversis meminerat; Qui,  
 si antiquus ille fuit *μελεπυῖος*, Pindari aequalis, non nisi obi-  
 ter in lyricis suis fabulam attingere potuit, ut tamen eius  
 verba pro fundo essent reliquis poetis. Una adhuc superest  
 fabulae de *Laocoonte* narratio ap. Petron. c. 39 in *ἑλάνω*  
*Troiae* v. 29 sqq., sed ea ex Virgilio, in nonnullis tantum  
 non puerilliter, in aliis declamatorie omnia in maius efferen-  
 do, expressa (etsi in multis bene eam aduersus TOLLIUM, qui  
 in *Fortuitis* p. 14 *Petronium* cum *Virgilio* contulit, de-  
 fendat Burm.), siue is vere fabulam aliquam tum supersitam  
 ante oculos habuerit, siue habere sinxerit. Inter alia, cum  
*Virgilius* intactum reliquisset, utrum *Laocoön* morsu serpen-  
 tis perierit, nec ne, ille v. 49. sqq. patrem cum filiis exani-  
 matum exhibet, porro v. 44 de pueris: *parvulus illi manus  
 ad monstra verrens; noster auxilio sibi, Pterque fratri transu-  
 lis pias vias, Morsque ipsa miseros mutuo perdis metum.* Pla-  
 cent haec mutui fratrum amoris cogitatione; sed accuratius  
 dispicienti vix ex rerum veritate dicta videri possunt; sibi  
 enim, non alteri, in gravi ac repentina terrare consulit quis-  
 que; et importuno verborum lusu expressa talia noli. Sed  
 haec iam praecclare animadversa a Lessingio in *Laocoonte*  
 p. 57 videas. Caeterum, quod *parvulus* *manus* tribuit, ad-  
 modum pueros videtur significare velle; et *Virgilius*: *parva  
 duorum corpora* natorum. Talia quoque in Codicis Vaticanī  
 pictura, admodum inscite facta, expressa videas. Si tamen  
 sacrificanti patri ministerium praestiterunt, tamquam *Camilli*;  
 vix adeo teneros exhiberi a poeta posse putes. Et tales im-  
 puberes (quamquam et ii ipsi reprehensi, quod patris spe-  
 ciem non satis aequant. vid. *Richardson, Descript. de divers  
 Tableaux* etc. p. 513. Comes de *Caylus* Tom. XXV Mem. de  
 l'Ac. des I. p. 329) in nobilissimo illō *Laocoontis* cum filiis  
 quobus signo, quod olim *Viridarium* Pontificis Max. Romae,  
 nunc *Museum Pio-Clementinum* habet, siue *Rhediorum* ar-  
 tificum

ſſum opus, ſive eius exemplum, exhibentur. In reliquis, meo quidem iudicio, aut nihil in ſigno illo occurrit, quod magnopere cum Virgilio conueniat; aut vnum et alterum, quod adeo, nec artificii vel carminis ratione ita poſtulate, diuerſum ſit, occurrit; contra vero, id, quod in opere Vaticano inprimis attendendum erat, momentum rei geſtae, quod artifex cum iudicio delegit, in carmine ne quidem attingitur: ſerpentum autem nodi prorſus ſunt diuerſi; nam vterque ſerpens implicita Laocoontis ceruice ſupra caput eius eminet. Quae cum ita ſeſe habeant, partum materiae ei diſputationi inde ſuppeteret videri poſſit, vtrum poetam artifex, an is, poetam ſequutus ſit. Neuter enim alterum, neque vterque commune aliquod exemplum, vel eundem auctorem, ante oculos habuiſſe, ſed vterque ſuos auctores (quos plures in hac fabula extiſſe vt conſtaret, ſupra a nobis allaboratum eſt), ſuaeque artis rationes ſequutus eſſe dicendus. In hanc tamen de diſcrimine inter poetae et artificis opera, eorumque cauſas ac rationes, diſputationem incidiſſe Leſſingium, eſt quod gratulemur, cum ei librum praeclarum eo nomine inſcriptum debeamus. In Holdſworthii et Spencii Annotat. et Obſſ. ad h. l. etiam nonnulla nuper legimus, ſed vulgaria fere, partim et falſa.

## EXCVRSVS VI

*Laocoontis clamores.*

II, 222. *Clamores ſimul horrendos ad ſidera tollit* Laocoont. Quae docti viri noſtrates nuper ſuper h. l. diſputarint, recenti tenetur memoria. Mihi quidem, quid in poeta excuſandum vel defendendum videri debeat, nondum ſatis liquet. Certe ne clamores memoraret, nihil eum detertere potuit. Nam in Laocoonte nec herois aut magni viri fortitudo et conſtantia, nec Romani pectoris gladiatorii ſpectaculis efferati immanitas omnino vllum habere poteſt locum. Agendum erat poetae inprimis hoc, vt portentum terroris et horrois plenum offerretur, quo Troiani obſtupefacti ſuſpicionem fraudis animo dimitterent et Equum in urbem reciperent. In tali conſilio *clamoris* ratio haberi a poeta poterat haecenus, quod ad terrorem augendum clamores ingentes, quos tolli audias, facere poſſunt et ipſi, in tam atroci caſu, in quo naturae impulſus ita fert, vt clamorem tollas. Neque ea res ſaſſidium aut reprehensionem habere poteſt. Enimvero doloris viſi, queſtusque reſpreſſi vel temperati, laus omnino fuiſſet nulla. Non enim de pugna vulneraque accepta agitur. Nihil hic de virtute militari, nihil de fortitudine



dine sapientis. Constantiam ac tolerantiam in prodigio eiusque horrore declarando nemo desiderat. Aliter res se haberet in Laocoonte in scenam producto, quando mores eius simul sunt exprimendi. Virgilius vero omnia ad terrorem efferre et debuit et voluit. (Scilicet, quod iam alio loco (*Antiquar. Abhandlungen* II St. pr.) a me monitum est, cum multa subtiliter et acute super Laocoonte disputata sint, imprimis super comparatione carminis et symplegmatis, sunt tamen pleraque a re et a poeta aliena. Inanis erat disputatio omnis, utrum artifex poetam, an hic artificem, ante oculos habuerit; restat enim tertium, quod verum est, habuisse utrumque diuersos auctores quos sequeretur; fuisse quoque utriusque consilium plane diuersum: alter enim hoc efficere voluit, ut miserationem moueret, alter autem, Maro noster, ut terrorem. Haec si animaduerteris, ut saepe fit, omne acumen concidit: redit res ad summam simplicitatem).

## EXCURSVS VII

*Equus Troianus in urbem indultus.*

II, 237 sqq. *Scandit fatalis machina muros* etc. Non male haec, sine dubio e vetere poeta, ornantur apud Tryphiod. v. 318 sqq. Pallas ibi ipsa Equum impellit, Iuno autem et Neptunus portae compagem laxant. Priamum ipsum inducendi auctorem fuisse, etsi Cassandra reclamante, alii traderant; ut ex Hygino f. 108 intelligitur. Omnino plures hanc narrationem ornandi modi, variis nouis casibus ac miraculis rerum intextis, apud veteres fuisse videntur; cum illa a tenuissimis initiis profecta esset; v. sup. Excurs. III. Iam Odyss. 9, 492 Vlysses Demodocum hortatur: 'Ἄλλ' ἄγε δὴ, μεταβῆθι καὶ ἴππου νόστον ἄσπον Διογενίῳ, τὸν Ἑσπείρῃ ποιήσεν ἐν Ἀθήνῃ, "Ὅν ποτ' ἐς ἀνθρώπων δόλον ἤγαγε δῖος Ὀδυσσεύς, Ἀνδρῶν ἐμπλήσας, οἱ Ἴλιον ἐκπλέκασαν. Inde Demodoci ipsum carmen subicitur v. 500—520, in quo nihil est quod admodum improbes. At omnem πιθανότητα egressus est Homerus in notabili episodio de Helena Equum obambulante Odyss. 9, 274 sqq., quod haud dubie in alio vetere poemate accuratius fuit tractatum, uti etiam ex Tryphiod. 442 sqq. apparet, ubi propius ad veri aliquam speciem res exposita. Mihi de illo loco, quo primo obtutu nihil absurdius esse potest, cum Helena optimates Achiuorum nominibus compellat voce vxorum assimulata, ita statuendum videtur, ut, suspicione de conditis in Equo Achiis semel orta, Helena accesserit, et varia tentauerit, quo efficere

ret,

ret, vt, qui inclusi essent, feminae sibi amicæ se proderent. Itaque non modo se suumque nomen profata suamque erga Achiuos, populares suos, beneuolentiam et in pristinum maritum fidem intemeratam testata est, verum etiam reditus sui ad Achiuos et in Graeciam desiderium commemorauit, quod sibi commune esset cum vxoribus Achinorum apud Troiam desidentium; quippe quae votis precibusque assiduis reditum maritorum expeterent. Quae vt tanto magis ad affectum mouendum essent dicta, mulierum istarum, quippe quas olim familiares sibi habuerat, ipsa verba, blandasque maritorum suorum compellationes vocesque adeo ad desiderii amorisque significationem compositas imitatur. Nec multum aberat, quin ea res successum haberet. Omnium enim animis recordatione et miseratione coniugum relictarum motis, multi se vix continebant, quin Helenae responderent.

## EXCVRSVS VHI

*De nocte Troianis funesta.*

II, 250 sqq. *Vertitur interea coelum et ruit Oceano nox etc.* Praeuissæ Ennium Annal. VI *Vertitur interea coelum cum ingentibus signis* Macrobius VI, 1 obseruauit; id quod tantum ad verba pertinet, de quibus v. sup. Exc. II. Rem iam Leſches docuerat, qui suam de Troia capta narrationem sic erat orsus: Νύξ μὲν ἦν μέση, λαμπρὴ δ' ἱππεῖλλε σιλήνη, quando Sinon facem sustulit, apud Schol. Lycophr. 344. Omnino tamen Virgilius Euripidem ante oculos habuit Troad. 542 sqq. Adde chorum Hecubae 914 sqq. Alia de hac nocte, deque mense et anno tradentur inf. ad lib. III Exc. II pr. Facem diximus a Sinone sublatam, quae vulgaris est narratio; legebatur illa quoque in Arctini Excidio III, vt e Proclo discitur. at inf. Aen. VI, 517 ab Helena factum narratur. Coniunxit vtrumque Tryphiod. 498 sqq. et potuit sane alterum post alterum fieri. Ab Antenore facem sublatam et alium equi apertam alii tradiderant; Schol. Lycophr. 340. At in hoc ipso loco II, 256. 257 facem naui imperatoria Agamemnonis extulisse dicitur: *flammas cum regia puppis extulerat*; quod Seneca sequitur et imitatur Agam. 427. 428. Sed hoc est signum non prodicionis, sed profectionis, classi ab imperatore datum. Post haec videamus, qualem oeconomiam rerum per hanc noctem poeta dispescuerit. Nox non erat illunis, aut subluſtris: sed plenilunium: v. not. v. 255. Classis a Tenedo redux facie e naui praetoria sublatam ad litus Troianum appellit; aperit iis portas globus heroum,

roum, qui ex Equo prodierant: 250 — 267. Per somnum Aeneas Hectoris viso monetur, ut fugiat: 268 — 297. Expergefactus caede et incendio omnia misceri videt; exit domo, et cum manu alia Troianorum per mediam urbem incedit: 359. Occurrit Androgeos, qua cum comitibus caeso Troiani Coroebos auctore caesorum arma induunt; at eiusdem Coroebi temeritate proditi cladem accipiunt. Aeneas cum paucis ad acropolim pervenit: 437. Pugnatur et hic, sed cum Troianorum strage. Aeneas motus ad spectum caedis Priami, tum a Venere monitus, domum suam repetit: 559. 588 — 632. Anchisen patrem, primo reluctantem, mox prodigio monitum, cum coniuge et nato abducit: 720. Iam urbem egressus desiderata vxore redit in urbem: ab eius umbra meliora edoctus ad suos redit, et sub diei ortum (801) Idam fuga petit.

## EXCURSVS IX

*De Penatibus, Palladio et Vesta.*

II, 293. 296. 297. *Sacra fuesque tibi commendat Troia Penates* — *Sic ait et manibus vittas, Vestamque potentem, aeternumque adytis effert penetralibus ignem.* Quid tandem illud sit, quod Aeneas capta Troia secum in Italiam abduxerit, nam modo Penates, modo Palladium, modo Vesta memoratur, fuerintne privati Aeneae an publici Penates, et qua specie vel fuerint vel sint crediti, paucis iuvat inquirere, quantum quidem ad loca nonnulla poetae declaranda facere id potest; quandoquidem poeta Penatium religione tam praeclare usus est ad maiorem Aeneae fati, errori et ad Italiam accessui, dignitatem mirationemque conciliandam. Multo enim augustiora omnia videri facile intelligas, si inferre Aeneam Latio Penates (*inferretque deos Latio*) quam Latium accessisse audias, et sic porro. Primum poeta *Palladium* rem facit a Penatibus diuersam, abreptum illud ab Ulyssae et Diomede lib. II, 163 sqq. *impius ex quo* etc. At, quos Aeneas asportauit, *Penates* fuere. Primus de iis locus est Aen. II, 293 sq., ubi Hector per somnum ad Aeneam: *Sacra fuesque tibi commendat Troia Penates; Has cape fatorum comites.* Paulo post v. 296 *Sic ait, et manibus vittas Vestamque potentem Aeternumque adytis effert penetralibus ignem.* Et mox, postquam Anchisen in humeros receperat, v. 717 *Tu genitor, cape sacra manu patrisque Penates.* Medio loco, quod poetae facere possunt et solent, alterum, *Penates*, tacuit, et solum *vittas Vestamque ignem* memorauit, tamquam partem *sacrorum*, quae primo et

et tertio loco memorauit: *Sacra suosque Penates*; scilicet *su-*  
*era* vniuerse, et in iis etiam *Penates*. Etiam Seneca de *Be-*  
*nef.* III, 37 *Anchises complexus sacra ac Penates deos*. Tandem  
 Aeneas de se lib. III, 12 *feror exsul in altum Cum sociis nato-*  
*que Penatibus et magnis dis*. Ex naturali verborum ordi-  
 ne alii *Penates*, alii *magni dii* esse debent. Atqui commu-  
 nis est veterum opinio, eosdem fuisse *Penates* et *deos mag-*  
*nos* e Samothracia. Varronem et Heminam Cassium lau-  
 dat Seru. ad I, 378 (vnde Pompon. Sab. ad I, 68 sua trans-  
 tulit) et Macrob. III Sat. 4: adde Seru. ad II, 296. III, 12.  
 Iidem *dii patrii*, *ἱεὶ κατὰ οἶον*. Sed et ipse Virgilius III,  
 159, ubi *Penates* Aeneae per somnum apparent: *Tu moenia*  
*magnis magna para*. Videntur adeo eadem esse *Numina*  
*magna* v. 264. Itaque declaratiue in illo III, 12 loco posi-  
 tum esse debet: *Penatibus et magnis dis*. cf. not. ad ea lo-  
 ca. Iidem *diui*; et declaratiue III, 148 *Effigies sacrae di-*  
*uum Phrygiique Penates*.

De Palladio et Vesta mox videbimus, paucis praemissis de  
*Penatibus*. Ex locis laudatis colligi posse videtur, omnia ista  
 adeoque et ipsos *Penates* in Aeneae domo fuisse; namque ex  
 ea efferuntur. Atqui hoc poetae consilio, et aliorum loco-  
 rum sententiae, ipsique rei, repugnaret. Nam *publici Tro-*  
*iae Penates, dii patrii*, non Aeneae priuati esse debuere, qui  
 in Italiam abducti ad Romanos tandem peruenerunt. Et sunt  
 loca, in quibus passim *Troiae Penates* dicuntur. Sic II, 293  
*Sacra suosque tibi commendat Troia Penates*. VII, 121 *Vosque,*  
*ait, o fidi Troiae saluato Penates*. V, 62 *adhibeto Penates Ex-*  
*patrios epulis, et quos colit hospes Aeneas*, et v. 632 *O patria*  
*et rapta nequicquam ex hoste Penates*. Tandem IX, 258 *Ex-*  
*cipis Ascanius: Per magnos, Nise, Penates Assaracique La-*  
*rem et canae penetralia Vestae*. Et in ipso illo loco II, 297  
*adytum penetrale* commemoratur, quod ad templum spectare  
 debet. Si igitur *publici Penates* fuere, poeta obscurum et  
 intactum reliquit, cur in Aeneae domo *Penates* *publici* ha-  
 bebantur, et quomodo ad Aeneam potissimum *Penatum* cu-  
 ra spectabat. Poetae satis erat, Hectoris umbrae monitu id  
 factum declarare. Eo loco, quo de Aenea *τὰ ἱερὰ μύηται* af-  
 ferimus (Disquis. II; de rer. inu. l. VI. Excurs. XVII ad lib. II.  
 Excurs. I ad lib. III et al.), plura olim esse commemorata  
 apparebit, quibus poeta insistere et rem, tanquam vulgatam  
 satis, tacite sequi poterat. Sed, quod inprimis eius animum  
 impellere potuit, est forte hoc, quod Aeneam sacerdotio  
 sanctum tradiderat antiquitas. Certe ex *Dictye* IV, 17 disci-

mus, *Apollinis sacra cum praecipuo esse tutum*; et, secundum Menecratem Xanthium a Dionys. Halic. I, 48 excitatum, Aeneas ad defectionem a Priamo hoc ipso erat adductus, quod *sacerdotii dignitate* ab eo fuerat exclusus, ἄριστος ἦν ὑπὸ Ἀλεξάνδρῳ, καὶ ἀπὸ γερῶν ἱερῶν ἔξαργόμενος. Fundus rei Iliad. v, 461 αἰὲ γὰρ Πριάμῳ ἱερῆναι διῶ, Οὐνεα' ἄρ' ἰσθλὸν ἰέντα μετ' ἀνδράσιν οὕτι τίσκεν. Caeterum vulgo in arce Penates seruati narrantur; cf. Dionys. Halic. I, 46. 69 et al. et hoc ex perpetuo veterum ciuitatum more ita se habere debuit. Hoc tamen sequi poeta non potuit, qui Aeneae domum in alia urbis parte sitam esse voluit, vnde mox ad arcem accurreret. Apponam Hellanici Lesbii, vetustissimae scriptoris, narrationem ap. Dionys. Halic. I, 46. 47. Urbe capta, inquit, Aeneas cum suis Dardaniis se recepit in arcem Pergamum, ἐν ᾗ καὶ ἱερὰ τὰ πατρῶα τοῖς Τρῶσιν ἦν, eamque defendit. Cum tamen videret, hostium impetum diu sustineri non posse, hominum corpora καὶ τὰ ἱερὰ τὰ πατρῶα et opes seruare studet; tum, infirma multitudine praemissa, ipse cum iuuenibus in Idae munitiora loca discessit, ἀγόμενος ἐπὶ ταῖς συνωπίας τῶν τε πατέρων καὶ τὰς θεῶν πατρῶας. Inde induciis cum hostibus factus discessit, παραλαβὼν τὸν πατέρα καὶ τὰ ἱδὴ τῶν θεῶν h. e. simulacra. Et agro Laurente capto c. 55. f. alii in locum inditum Penates (τὰ ἱδὴ τῶν θεῶν) e nauibus efferunt, alii vero vases (βάθρα) et aras ipsis statuunt, mulieres autem cum vlulatu et choreis sacra prosequuntur, et c. 57 ἰδρύσασθαι τὰ ἱδὴ τῶν θεῶν ἐν τῇ κατὰ τὴν.

Fuisse autem Penates simulacra deorum, et quidem, cum ab Aenea portari possent, lignea, formaeque deorum solita, ex locis seqq. apparere videtur: III Aen. 148 *Effigies sacrae diuum Phrygiique Penates, Quos mecum a Troia mediisque ex ignibus urbis Extuleram, vix ante oculos adflara iacentis*, et v. 173 *coram cognoscere vultus Velatasque comas praesentiaque ora videbar*. Seruius ad III, 148 haec habet: „Varro sane. *Rerum Humanarum secundo* ait, Aeneam deos Penates in Italiam reduxisse (hoc et Macrob. III, 4 repetit), quaedam lignea vel lapidea sigilla, quod euidenter exprimit dicendo: *Effigies sacrae diuum Phrygiique Penates*; quamuis alio loco alias opiniones sequutus diuersa dixerit.“ Romam, vt mox videbimus, deducti arcana primum religione haberi, mox tamen hominum conspectui subilici ac vulgari coeperunt. Nam Dionys. Halic. I, 68 Romae in aede deum Penatium sub Velis. (v. paulloq. ipf.), duo Genios seu adolescen-

tes

res sedentium habitu et hastam manu tenendum viderat, eoque Timaei fidem eleuat, qui mera *ἀμφίμου*, *caduceos*, esse ab indigenis audierat; forte tamen neo hoc falso, si id ad informia rudis artis opera referas. In numis, gemmis, marmoribus, vt. in Tab. Iliaca n. 98 et 117 (sed talia vnicuique, libros euoluenti, n. occurrentia ambidue memorare piget), Anchises Aeneae humeris haerens tenet capsulam vel aediculam, qua Penates inclusi sunt; in aliis tamen Palladium tenet; quod nonnunquam ipsis Aeneae manibus insiluit; nam peplo inuolutos Penates tenens Aeneas (*ἄθλας περιεχὼν*, vt Lycophr. 1266) mihi nondum in priscis monumentis occurrit.

Haec igitur simulacra, hos Penates, Italiae inferri, fatale erat. cf. Ill. 167 sqq. Atque habuit vique res euentum suum; collocati sunt Penates Lauinii (secundum Lycophr. 1261 in Palladis templo), vnde mox, Alba Longa condita, cum in nouam urbem deducendi essent, cedere loco noluerunt, v. Dionys. Halic. I, 67. Orig. G. Rom. 17 et alios. Romam tamen aliquando migrare non recusarunt, siquidem Penatium aedes Romae fuit sub Velia; non longe ab aede Vestae, v. Dionys. ibid., incendio Neroniano deleta. v. Tacit. Ann. XV, 41. Non enim recte alii tradiderunt in Vestae templo Penates servatos. v. ad Tacit. l. c. cf. Donat. III, 3 de Vrbe Roma.

Etiam Vestam cum igni aeterno Aeneas abstulisse Troia creditus. Aen. II, 296 *vistas Vestamque potentem* effert Hectoris umbra. Adde V, 744. 745. Ouid. Fast. III, 423 sqq., vnde *Iliaci foci Vestae, Iliaci ignes* etc. In sacro Lauinienfi a Coss. faciendo cum Penatibus etiam Vestae sacrificatum, Macrobi. III Sat. 4 et Seru. ad Aen. II, 296 notarunt.

*Palladium* tandem, h. e. signum Palladis, antiqua religionis cultum et *Διωρίς* habitum (v. Apollo. III, 12, 3, et Not. p. 744 sqq.), cum ipsis Penatibus Aeneam extulisse narrat quidem alii, postea vero, vt supra dictum, non memorat, quippe qui eam narrationem sequitur, quas pro antiquiore habenda est, fortim illud ab Vlyssae et Diomedae iam ante Troiam captam ablatum fuisse, v. Aen. II, 164 sqq., Heleni consilio, v. Conon. 34, ab Antenore proditum Achillis, vt alii addunt; sed res variis modis a poetis orpata. Ita sponte et volentem sequutam esse Palladem alii memorauerunt. vid. Ouid. Fast. VI, 431. In quem sensum Tryphiodori v. 54 ex

lectione Cod. Medic. (secus quam Lennep. ed. Coluth. v. 196 volebat) est constituendus. Ἡλῶς δὲ καὶ Δαναοῖσιν ἐν βρότοις ἀγρόν ἔχουσα Ἀθηνᾶ μὲν ἔσται, φίλοις δ' ἐκλυτρεῖς Ἀθήνη, h. e. *furto quidem abducta, Achivis tamen propitia.* Distinguendum autem hic Ulyssis in urbem ingressus ab altero illo, quo mendici habitu res et consilia Trojanorum speculatus est. v. Odyss. δ, 244 sqq. Eurip. Hecuba 239 sqq. add. Rhel. 501. 710 sq. Quintus Cal. utrumque ingressum tantum strictim memorat, V, 278. X, 346, quod miror, nam Lescien in eo exponendo operam navasse discimus ex Procli argumento Iliadis parvae: Ὀδυσσεύς δὲ αἰετάρματος ἰαγρόν, κατὰ σκοπὸν αἰς Ἴλιον παραγίνεται, καὶ ἀναγνωρίσθαις ὑπ' Ἑλένης, περὶ τῆς Ἀλκίονος τῆς πόλεως συντίθεται. πάλαι δὲ γινώσκοντες τῶν Τρώων ἐπὶ ταῖς ναῦς ἀφικνέσθαι. καὶ μετὰ ταῦτα σὺν Διομῆδεϊ τὸ Παλλᾶδιον ἐκκομίζα ἐν τῇ Ἴλιῳ. Sequitur tunc de principibus in Equum se abscondentibus. Ex loco altero Quinti laudato X, 346 discas Alcathoum, custodem Palladii caesum, esse eum, quem in gemmis prostratum ante Diomedem vides. Notum enim est, gemmas nobilissimas Dioscoridis, Solonis, Hylli aliorumque sacrilegium hoc Palladii ablati exhibere. Creditum tamen inter Romanos Palladium hoc Romae in Vestae templo servari, fatale etiam hoc urbi habitum; nec ulli viro, ne Pontifici quidem Maximo, videre illud fas fuit, quibus de rebus multi egerunt. Satis est comparare Ovid, VI Fast. 421. 431 sqq. Hinc Vestam interdum cum Palladio videas, ut in Sarda apud Maffium Gemm. ant. P. II, n. 76. Omittimus quae de gente Nautia, in cuius tutela Palladium habebatur, aliisque rebus disputari possint. Adhuc sub Commodo in templi Vestae incendio servatum illud, ap. Herodian. I, 45, et ab Elagabalo loco motum, lib. V, 15, narratur. Ex altera parte non minus Athenienses Palladium Trojanum in sua arce servare videri volebant, v. Pausan. I, 28; item Argum, Paus. II, 23; et notum est, omnino plures urbes Palladium sibi vindicasse: cf. de Theol. V. C. To. XXIX *Mist. de l'Acad. des Inscri.* p. 238. A Diomede Aeneae reditum Palladium commentum ferunt seniores: ut Cedren. p. 135 C. D. et Malala p. 212. Scilicet religionum harum cum diuersarum a poetis variis modis ornatarum cum fidei adstruere vellent urbium scriptores, passim et grammatici, atque ostendere, quomodo ad Aeneam redisset Palladium a Graecis ablatum, multa commenti sunt, quibus tota haec de Palladio quaestio ita obscurata est, ut multorum docto-

rum

non virosum, qui expedire rem volebant, et otium consum-  
ferit. Nobis satis est causas diuersitatis indicasse. Occur-  
rit autem cum Palladio Aeneas, in multis mimis gentis Iuliae,  
armata virgineque stantis habitu; eadem tere specie, qua in  
monumentis id quoque Palladium conspicitur, quod Diome-  
des cum Vlysse abstulit; cf. Apollod. Bibl. III, 12, 3, et ipse  
Virgilius Aen. II, 172 *Vix possum castis simulacrum; arsero*  
*crustae* Luminibus flammam arectis, — *tergo ipsa* solo Eui-  
cauit parmamque *foris* hastamque *cremendam*. An vero Pal-  
ladi signum hoc idem habendum sit, aut a poeipis habitum  
fuerit, quod in templo Palladis in arce Ilii sito visebatur, et  
in cuius genibus populum Troianae mulieres, apponunt Iliad.  
Σ 273. 303, Burmannus illo loco quaerit; sed, ut idem ha-  
beri possit, nolim cum viro doctiss. *Ὀνείας* *Ἀδριαίος* *ἱεὺς* *γέ-  
μεον* interpretari ad *genus*, quod iam Strabo, refellit, multo  
minus *inducere*. Nam, diuersa in arce Palladis signa esse et  
posuere et debere. Etiam in nostro poeta lib. II, 225. sqq.  
postquam v. 165. sq. ablatum iam Palladium memoratum  
erat, angues, qui Laocoontem cum filiis eliserant, in  
templum Minervae in arce fugiunt, *sub pedibusque deae ali-  
quis sub orbe stantur*. Et quale dicemus fuisse Palladii  
signum illud, quod Cassandra ab Alce Oilei violata, auertit  
vultum? v. Lycophr., Cassandra. v. 361. Quint. Cal. XIII,  
425 sq. quod bene poeta noster ad aliam rem ornandam  
transiit Aen. II, 172. Non igitur Mars sui oblitus videri  
debet, sed diuersa fuisse in arce Palladis signa; nec modo  
diuersis in locis, sed et eodem in loco; nam fatale τὸ *διεσπέρης*  
*Ἀδριαίος* *Παλλάδιος*, *γελλῶν ἄντων τὸ σμυρνήστων* ap. Cypri-  
34. Diuersum a Penatibus Palladium illud *διεσπέρης* a plen-  
tiusque, et ab ipso poeta, habitum vidimus; sed ex aliorum  
doctrina *Pallas* cum *Iunone* ut ipsa, *ἱεὺς* Penatibus erat ac-  
cessenda v. Macroh. III, 4. *Apollinem* et *Neptunum* alii apud  
eundem, frustra aduocato versu Aen. III, 119; at *Tusci Coro-  
onis*, *Polem* et *Fortunam* *Penglos* tradiderant. v. Seru. ad  
Aen. II, 325, adde eund. ad II, 119. III, 12. Quae omnia ita  
componi possunt, ut partim obscuram ac parum expressam  
Renaetium formam coniecturae locum fecisse dicamus, partim  
diuersis temporibus diuersas Samothracum religiones, multo  
magis eas, quae inde erant deriuatae, diuersasque *deorum*  
*magnum* interpretationes fuisse meminerimus. Redit adeo  
disputatio ad *deos Cabiras*, de quibus, post Guthberleti libel-  
lum, multa satis subtiliter quaesita sunt etiam a Frereto (*Hist. de*



*P. Acad. Inscr. Tom. XXVIII*, sed ad opiniones magis et conjectationes, quam ad veterum historiarum fidem: ad eius in primis ductum de his disputatum est nuper a Viri Ill. *Sto Grolz* (*Recherches sur les Mythes* p. 269). Inter Britannos ingenia in hoc argumento exercebre (*1714*) *Of the first Inhabitants of Europe* p. 38, et Vir doctiss. idem et sagaciss. *Robt. Bryant. Analysis* Tom. II, p. 461. Aliam ab h. l. et consilio esset, ad hypothefes et opiniones decurrere. Loca classis sunt Strab. X, p. 723—726. Schol. Apollonii I, 910. *Dionys. Halic.* I, 67—69. *Macrob.* III, 4. Quae ex his, et simpliciora, ita probabiliora habeo, haec sunt: magnas intercessisse mutationes harum religionum: ab initio fuisse *Caelum* et *Tetram*; postea accessisse duo alios: nunc quatuor ista numina, domesticis nominibus insignita, interpretatione varia ad diversos deos Graecorum referri docuisse: igitur in illis memorari videas *Cererem* et *Proserpinam*; *Haden* et *Mercurium*, ab aliis *Bacchum* et *Iovem*; etiam *Vulcanum* in iis quaesitum, item *Cybelen*: nec improbabile fit; adiecta fuisse haec ipsa sacra feriori aetate; quae fortuna fuit cum aliarum religionum, tum inprimis arcanarum in quas, et nostra quoque aetate factum videmus, intulit quisque quae vigilans stertensue somniabat, inprimis super rerum naturae eiusque vi generis. Quia autem duorum adolefcentium, pueri more, tanquam fratrum iunctorum, signa oculis occurrerant: confusi tandem illi sunt cum *Dioscuris*. Turbas alias fecit hoc, quod et ipsi sacerdotes dicti sunt *Cabiri*. Caeterum *Penates*, ignem sacrum, et *Palladium* etiam iungit *Lucan.* IX, 990—994 docto in locis; et quae de *Palladio* tradita erant, traducta aliquando sunt ad deam *Pessinuntiam*: v. *Herodian.* I, 35. Egit quoque, quod nunc didici, de diis *Penatibus* *Mezariac.* ad *Epp. Ouid.* T. II, pag. 185. Interea, hac opportunitate data, obiter adhuc monebo, ut animaduertas, quanta religionum *Troianarum*, quippe quae inter antiquissimas fuere, simplicitas fuerit. Suis sane nominibus, hoc est Graecis, numina *Troianorum* effert *Homerus*: facile tamen ad elementorum naturae genera et formas illos reuocet. Colebatur in arce *Minerva* et *Apollo*: *Iliad.* 3, 88. et 446, *Quint. Smyrn.* XIII, 433 sqq., *Iupiter* in *Ida* sacrarium habebat, alterum in *acropoli*: *Iliad.* 2, 171, 2, alia religio *Neptuni* erat. Cum his *Penates* e religione antiqua *Samothracica*. Commode his numinibus et sacris memorandis usus est *Maro*: E templo *Palladis* *Palladium* raptum II, 165 sq.

II, 165 sq. ex Iliad, 2, 297, et in idem pompa cum peplo ducta I, 479 sq. Aliud Palladis templum in vrbe fuit: e quo Cassandram abstrahi vident Troiani II, 404. 425, nam ab hoc ad arcem pergunt Aeneas et socii 437. *Apollo*, Thymbrae et Sminthei nomine Chrysaë, tum in ipsa arce templum habuit: unde eius sacerdos Panthus II, 318 *arcis Phoebique sacerdos*, add. 429. 430. Apollini cum Neptuno sacra facit Aeneas III, 119 tamquam diis patriis. Scilicet ille Troiae tutela et praesens deus: VI, 56. *Neptuni* sacerdos Laocoön sacra ex antiquo more ad littus faciens II, 201. *Cybele* e Creta repetita III, 111 proprie ad Phryges spectabat: in Ida coli solita: IX, 80 sq. X, 252 sq. *Vestam* addit Virgilius (v. p. 307 med. add. Excurs. XII ad lib. II, p. 314), nescio an de suo; si auctoritatem habuit, ad Phrygum religionem, *Matrem deum*, spectare illa potuit; probabile fit, hanc ipsam in *Venera* latere, quam Homerus inter numina Troianis studentia retulit, et si alia eius deae religio Troiae non occurrit. Veneris tamen templum in arce effectum video in Tabula Iliaca n. 107. *Iunonis* quoque fecit templum in arce II, 761, et *Cereris* sacellum ante urbem II, 714; haec forte de suo; nam in Homero memorata non memini.

Cum autem Romani et ipsi Iouem, Iunonem et Palladem, in arce colebant tamquam deos imperii praefides, voluerit interdum poetae et hos e Troia Romam ductos haberi. In conditionibus quoque pacis inter Latinos et Troianos habetur hoc, quod sacra Troiana recipiuntur a Latinis: XII, 192 *sacra deosque dabo*, et 836 *morem ritusque sacrarum aditiciam*.

## EXCURSVS X

*De Coroëbo.*

II, 341 sq. 386 sq. 424. 425. De Coroëbo Mygdonis f. argumentum, pro episdio inductum a Virgilio, variis modis a veteribus fuisse tractatum videtur, donec tandem stulti et vecordis hominis personam ei induerent, ut adeo in prouerbium abiret: de quo v. loca ap. Cerdam. Ad v. 341 *Seruius*: *Hanc autem Coroëbum stultum inducit Euphorion, quem et Virgilius sequitur, datus ei inf. 390 Dolus an virtus quis in hôte requiratur? cum sit turpissima dolo quaesita victoria.* Prius illud notatu dignum; Euphorion enim Coroëbo, temerario forte in Achiuos facto impetu, personam v. cordis hominis primum addidisse videtur; dum scilicet argumento ab alijs tractato nouitatis gratiam conciliare volebat. Etiam Pompon.

Sab. *Euphorion*, inquit, *inducit eum subitum*. Sed alterum, quod in Seruio *Euphorionem Virgilius sequi* traditur, grammatici commentum est, nec, nisi alia fuere in Euphorione, quae expressa fortè sunt a poeta, ex hoc liquet, an Euphorionem ante oculos habuerit Virgilius; quod adeo sine fundo idoneo ex h. l. ponit Iac. Nic. Loensis Epiphyll. II, 3, vt non magis vera sunt, quae de carmine *Minxado* depromta a Virgilio esse vult. In Polygnoti tabula ap. Pausan. X, 27 Coroeus etiam erat expressus, vbi ille addit: eius monumentum nobile in Phrygum finibus, et Mygdonas ab eo nomen habuisse; quod falsum: nam *Mygdans* antiqua Thracum stirps fuere. Venisse eum ad Cassandrae nuptias, et occisum, *ὡς μὲν ὁ πλείων λόγος, a Neoptolemo; Lescheus autem a Diomede interuentum carminibus prodidit*. Itaque Virgilius tertium aliquem auctorem sequutus est, nam is v. 425 a Peneleo interfectum tradit. Cum Lescleo facit Quintus Calab. XIII, 168 sq. Ad aram interfectum exhibet etiam Tabula Iliaca n. 104. Patrem saltem *Mygdonem* Homerus suppeditauerat; nam Mygdonem et Otreum Priamus olim copias Phrygum aduersus Amazones ducere viderat: Iliad. γ, 184 sqq. In Epitome Iliados v. 248 est *clara satis tellure Coroeus*: quod non satis assequor. Venerat ille e Phrygia. Alius Mygdon est Amyci frater in Heraclis et Argonauticis: v. Not. ad Apollod. p. 379. Caeterum quae subiiciuntur, Coroeum Cassandrae amore incensum operam Priamo in hoc bello obtulisse, eleganter ab Homericis Othryoneo Iliad. ν, 363 sqq. traducta sunt, sed multo suauius et ornatus, imprimis hoc: *Ἰφελίη qui non sponsas responsa futuras* Audierat.

## EXCURSVS XI

*De Priami necē.*

II, 506 *Forstian* et *Priami fuerint quae fata requiras*. Etiam super Priami caede narrationis fuit diuersitas. Adeat, qui singula cognoscere cupit, Seruium, Pompon. Sab., Quintum XIII, 220 — 241 sqq. Abstractum ab ara ad fores regias a Neoptolemo caesum Lescches narrauerat: vt est apud Pausan. V, 27, p. 865. Virgilius vulgarem rationem sequitur, cuius fundum fuisse *Δίου ἄλσος* Arctini nunc ex Proclo compertio, eximie tamen omnia ornat. Sed ab Euripide Troad. 479. 481 sqq. mutuatus est ea, quae de *Heube* 515 — 524 egregie ad miserationem ficta sunt, simul tamen Homeri

Homeri ductu Iliad. α, 200 sqq. (non ex Iliad. γ, 108 sqq.), ubi Priamus ad Achaeorum castra iter est suscepturus. *Poetias* caedem memorauerant et alii; vt e Quinto Cal. XIII, 214 intelligitur, et forte primo loco Stesichorus in *Ἰλιάδι*, vt ex Tabula Iliaca conicias, quae totum hoc factum eodem modo, vt Virgilius, exhibet n. 105. 106. Non *Lesches* de Priamō aliter tradiderat, vt iam ex Paus. X, 27 notauimus. Quae verò ad miserationem poeta comparata interpoluit, non alibi inuenio; est orationem Priami ad Pyrrhum habitam recitat Quint. Cal. XIII, 225 sqq. Tryphiodorus affectum infert non male v. 624 sqq. Porro Priamus ad aram Iouis Hercei (*Ἑρκείου*) caeditur, communem poetarum et grammaticorum narratione. Sed in hac differentia occurrit. Veteres enim Graeci eam in aula sub dio positam memorant. Athen. IV, p. 189 E *Ὁμηροῦ δὲ τὴν αὐλὴν εἰς ταῦτα ἐπὶ τῶν ὑπαίθρων τόπων. Ἐνθα γὰρ ὁ πῦρ Ἑρκείου βωμοῦ* (scilicet apud Homerum qui aedes, intrat, primum *ἔρως*, in hoc αὐλῇ subit, tum *πρόδρομον*, tandem ad *Ἑρκείου* procedit). Vide Eurip. Troad. 482. 483. Pausan. IV, 17, p. 321. X, 25, p. 865, adde II, 24 (ubi narrat, Iouis trionphi signum fuisse, transportatum mox Argos a Stheneloi is enim illud in praedae parte acceperat: lib. VIII, 46, p. 694). Quintum Cal. XIII, 222, ubi not. Tryphiod. 622, alios Cerda laudauit. Sed primo loco nominare licet Archibium l. l., e quo Proclus: *καὶ Νεφτόλεμος μὲν ἀποκτάτω Πρίαμον ἐπὶ τὸν τοῦ Διὸς τοῦ Ἑρκείου βωμὸν κακισχυγάντα*. Virgilius ex parte hos auctores ante oculos habuit, ex atrio tamē in implunium rem traduxit; *Penates* enim memorat (priuatorū vtique Priami, puto, non publicos), quorum ara in penetralibus testi esse solebat, sub implunio, non in aula. Forte dicas illum aut (quo Seruius ducit) Iouem per Penates esse interpretatum (et si plura simulacra, non vnam Iouis signum, videtur agnoscere v. 517. Sed et de vno intelligi potest, et cf. Ouid. Met. XIII, 412. 413), aut Penates ipsa domo dixisse, quam inumbrabat laurus; vt iam Cerda acceperat. Sed haec dura sunt. Caeterum si alii, vt Quintus Cal. VI, 147. XII, 436, aram Iouis Hercei in arce ponunt, recte vtique hoc faciunt; nam regia Priami erat in arce.

## EXCVRSVS XII

*De Helena recepta.*

II, 567 sqq. Helenae recuperationem variè a veteribus poetis fuisse expositam, vel ex lib. VI, 525, vbi illa et vrbem et matitum Deiphobum Achivis prodit, et ex imitatoribus, quos habemus, apparet: v. Quint. Cal. XIII, 354 sqq. 385 sqq. (vbi, quae hic de Aenea memorantur, Menelao tributa videbuntur impetum occidendi Helenam et Veneris interuentum) XIV, 39 sqq. Tryphiod. 602 — 621. Multo magis variarunt narrationem Tragicorum pro confilio suo, et modo crimen et culpam perfidiae in eam cumularunt, modo extenuarunt. In Archani Excidio Ilii ita traditum erat: *Μενέλαος δὲ Διὸς υἱὸν Ἑλένην, ἐπὶ τὰς ναῦς πατάγῃ, Διτφοβὸν φρονέουσας.* Euripidem plane hic deserit Virgilius, si nobilissimum Troae locum compares 860 — 1058. Mox *limina Vestae servanum* dixit Helenam. Ad templum Vestae referunt, ad quod illa confugerat; quod sane esse debuit in Pergamo, acropoli, ut templa alia: de quibus sub f. Excurs. IX dictum est. Vestam autem Aeneas abduxit, cum Ilio excederet: II, 896. 897. v. Excurs. eund. Erat Helena in thalamo Deiphobi, vnus ex Priami filiis; adeoque, ut reliqui stirpis regiae, in ipsa regia. cf. sup. 303. Iliad. ζ, 242 sqq. Pugna grauis facta est ad eam domum, Menelao et Vlyssè irumpentibus: Odyss. 5, 517. Aen. VI, 525 sqq. Paride autem a Philoctete occiso, Deiphobus Helenam abduxerat: v. Eurip. Troad. 952 sq. cf. Conon Narr. 34 et sup. not. ad v. 310. Nec minus luxuriarunt Tragicorum ingenia in reducenda Helena: cum Homerus simpliciter eam cum Menelao domum rediisse narrasset. Singularis est, quod cum Antenoridis Helena Cyrenen peruenisse narratur: Pindar. Pyth. 5, 110. Verum Antenoridæ erant in comitatu Menelai, cum quo illa inter caeteros errores, per quos maritus iactatus fuit, etiam Libyam adiit. Exposuerat haec Lysimachus *τῷ Νέσῳ*. cf. Schol. ad Lycophr. 874.

## EXCVRSVS XIII

*Anchises humeris Aeneae asportatus.*

II, 721 — 723 *Haec fatus — Succedoque oneri.* Plurimum veterum monumentorum notum argumentum, inprimis gemmarum et numorum, v. Fabrett. ad Tab. Iliac. p. 373. 374, in qua n. 109 haec etiam Aeneae fuga occurrit, et quidem Mercurio

Mercurio duce; et Scaevus V. C. ad Virgilium Iustic. T. IV, pag. 41. Praeuerat haud dubie inter Cyclicos Lescheus; vid. Quint. Smyrn. XIII, 145 lqq. 300 lqq. Ut autem humens deportandus esset Anchises, non tam decrepita senectus, quam debilitatio ex fulminis afflatu effecerat. v. Exc. XVII. Obseruare licet etiam in gemmis nonnullis *το Πύσανος Φάρος* in Anchisae tergo fluctuans, quod Sophocles in *Electra* noster traxerat ap. Dionys. Halic. I, 48. cf. Dübner. de Inuent. matris Aeneidis f. V.

## EXCURSVS XIV

## De Creusa.

II, 735. *Creusa* in Polygnoti tabula apud Delphos inter captae erat relata. v. Paul. X, 26, ubi addit, secundum alios eam tanquam Aeneae uxorem per deorum matrem ac Venere a seruitute fuisse liberatam. Atque hoc sequitur Virgilius, cf. v. 788. At Lescheus eodem Pausania teste et Cypria carmina Eurydicen Aeneae uxorem deserant, Videntur tamen iidem eam Aeneae fugae comitem addidisse; namque in Tabula Iliaca n. 109, quae ex Lescheo magnam partem expressa est, uxor Aeneam sequitur. *Creusa* Sophoclis fuit fabula, sed, an ad hanc nostram trahenda, ignoratur. Creusae nostrae et Apollinis filium Anium, nepotem Andrum, tradebant scriptores, qui de Andriorum originibus scripserant. v. Conon. Narrat. XLI. cf. Excurs. I ad lib. III. Mox, ubi Aeneas *portis* se appropinquasse narrat, *Porta* intelligenda est ab hoste aucta, versus Idam et partes australes, unde tamen non minus litus peti poterat. Quintus Cal. X, 338 lqq. ex antiquioribus poetis cyclicis, ut arbitrator, quatuor portas Troiae memorat: Scaeam, Idaeam, tertiam, quae versus campi planitiem, et quartam, quae ad Simoentem ducebat. Scaeam versus occidentem spectabant; eandem etiam Dardaniae dictae; et hae alii versus orientem sitas esse volebant, vide Eustath. p. 608. 609. 1274, 1, et Hesychium in *Δαρδανία*. Adde Daret. Excid. Tr. c. 4. Haec per se leuia ac vana in *Troiae topographia* ad poetarum loca nonnulla declaranda utilitatem habent. v. de ea Commentat. in To. VI Commentat. Soc. R. Gott.

## EXCURSVS XV

II, 781. 782 *Ad terram Hesperiam venies, ubi Lydius arua*  
*haer opima virum sem fuit agmine Thybris: Illic res laetae reg-*  
*numque*

*namque et regis pontus Paria tibi.* In his versibus grauis sententia poetae occurrit. Audierat scilicet Aeneas iam tum ex Creusa, quam in terram fata eum essent ductura: norat Hesperiam et Tiberim; ipse Tiberim in discessu ad Andromache factio memorat lib. III, 500 sq. Latium sociis ostendit laborum finem I, 205 *Tendimus in Latium* etc. et Apollinis Gygaei oraculum; quod lib. IV, 345. 346 de sedibus in Italia fato destinatis hand dubie iam ante discessum e Troia acciperat. Atqui in sequente libro Aeneam in Thracia, 187 in Creta confidere videmus, Hesperiae et Tiberis plane immemorem, neque oraculum Apollinis in Delo acceptum, nec Penatium monitum in hanc sententiam interpretantem, quod tamen facere necesse erat ei, qui haec ex coniuge sua audierat. Quomodo porro classem parare poterant III, 7 *Incerti quo fata trahant, ubi sistere detur?* et 87 *Quem sequimur? quous iri iubet? ubi ponere sedes?* In Seruilanis iam olim fuisse videtur, qui haec deprehenderet: *Cur ergo, inquit, Aeneas horum non meminisse et confidit in Thracia et aliis locis?* Et ad III, 187 etiam alios hic haesisse intellexi e Burm. nota. Potest tamen aliquid, nec sine colore, responderi: quod *Hesperia* siue *Italia* terra tum erat ignota, obscuri hominis et ignoti situs, multo magis Tiberis; vnde de eo non male inf. lib. V, 83 *Ausonium*, quicumque est, *quaerere Thybrim*; quodque Creusae monitum, ut solent res obscurae aut minus probabiles, parum alte in Aeneae animum descendenterat; non magis ac Cassandrae vaticinium lib. III, 183 sqq. Vnde et Anchises ibi adiungit v. 186. 187 *Sed quis ad Hesperiae venturos littora Tenebris crederet!* Bona est in hanc fere sententiam nota Holsworthi p. 236. cf. p. 232.

## EXCURSVS XVI

II, 301 *Idemque iugis summae surgbat Latifex Idas. Ducebatque diem.* Nota poetarum more sidera montibus oriuntur vel occidunt; v. c. Apollon. I, 1273, quem autem alium quam Idam montem memorare h. l. poterat poeta? Ita Eurip. Troed. 1068. Idam *ἰσχυρὰ ἀπὸ τοῦ Ἰδαίου* eadem ratione memorat. Grammatici tamen alteram illam formam, *tibi deseris Hesperus Oetam* VIII Ecl. 30, comparantes super Ida arguantur. Pompon. Sab. ad h. l. *Deseribit diem, cum sol in ariete est; tum videtur oriri e cacumine montis Idas.* Ergo et mense Martio direpta fuerit Troia. De hoc quidam, quod ultimo loco positum, aliter tradiderant veteres, v. Excursum ad lib. III

Nb. III. princ. Quod ad prius illud attinet, an verum sit id, quod satis subtiliter enarrat Grammaticus, nescio. At illud satis constat, poetam non de Sole sed de Veneris stella loqui. Aliud circa solis ortum phaenomenon memoratur ex monte Ida, sed non nisi circa Caniculae ortum, apud Diodor. XVII, 7. et Lucret. V, 662 sqq. vide Voss. ad Melam lib. I, c. 18. *Luciferum* autem, seu Veneris stellam, etiam cum respectu fabulae memorasse videtur a Sernio et Varrone laudatae. Stellam enim illam ab Aenea, donec ad Laurentem agrum venisset, semper fuisse visam, narratum est. Est aliqua poetarum ars etiam in his, cui tamen indulgere admodum quemquam nolim.

## EXCURSVS XVII

*De Aeneae discessu ex vrbe: eiusque patre et stirpe.*

Il sub fin. Copiose et ornate poetam fata et facta Aeneas in ipso Troiae excidio exponere vidimus. Vt tamen appareat, partim haec minime poetam temere et ad libidinem finxisse, partim quo ille iudicio inter plures narrationes eam, quae sibi utilissima erat, amplexus sit, ea breuiter, quae ab aliis his de rebus narrata sunt, subiicere non pigebit.

Quod igitur vrbe ab hostibus ex insidiis capta Aeneas ad arcem accurrit, multaque strenue facit, noli poetae commentum existimare. Fuit utique ea de Aeneae virtute fama, et, quam multa ad arcem Pergamum defendendam fortiter ac sapienter egerit Aeneas, quomodo, salute desperata, partem ciuium fortunarumque saluam per portam auersam in Idae tuta eduxerit, pactioneque cum Achiuis facta discesserit, ex Hellanico, antiquissimo scriptore, diserte narrat Dionys. I, 46. 47 (pag. 36), qui locus accurate est legendus. In Arcini Excidio huius Aeneas iam post Laocoontis necem in montem Idam secesserat.

Virgilius quidem Aeneam quasi in vrbe Troia domicilium habentem inducit, Anchisaeque domum in parte vrbis ab arce remota memorat II, 299 sqq. At Homerus Aeneam ab vrbe Dardano adduxit v. Iliad. β, 819 sqq., quam cum regione Dardania ille regebat v. Strabo XIII, p. 596 D. Sicut illa ad ipsas Idae radices, vnde Anchisae habitatio in ipso Ida ab auctore Hymni in Venerem ponitur, v. 68. 75. cf. Quint. Cal. VIII, 97. 98. Troianos ex Dardano et Ophrynio Aeneae paruissse, ex Hellanico tradit Dionys. Hal. I, 46. 47. Eius iisdem locis  
aliique



aliisque urbibus Troianis, etiam ex Bebryciâ (cf. ibid. c. 54), confluisse ad eum, cum in Idam se recepisset, magnam multitudinem hominū, idem Hellenicus ibid. memoriae prodiderat; vnde Virgil. II, 796 *Alquā hic ingentem comitum adfluxisse novorum* etc., et illustris ex Sophoclis Laocoonte locus ibid. c. 48 *Αδελφ Αἰνείας — Κυκλᾷ δὲ πᾶσαν εὐκλείαν παραλῆδεν, Συναίεσται δὲ ἄλλοις* etc.

Aeneam cum Achivis pactione facta saluum discessisse, mihi consensu inter veteres traditur, etsi id, diversissimis modis, modo ad prudentiae laudem modo ad perfidiam ducis trahitur. Ad utramque rationem siue firmandam siue ornandam causasque consilii reddendas, scilicet ut in loco, qui multis erat tractatus, multa ac varia a veteribus erant commemorata, locis etiam Homeri in eas partes tractis, de quibus copiose disputare nihil attinet. Occurrunt illa apud Dionys. Halic. Strab. Diogenem, Auct. de Orig. G. Rom. et Servium aliosque passim; sed prima iniquae huius famae semina sparsisse videtur Homerus Iliad. v, 180 sq., vnde suspicari licet, Aeneam de regno Troiano occupando clandestina consilia iniisse: quos versus quod olim Grammatici tollere voluerunt, ad hanc ipsam controuersiam pertinet: et Iliad. v, 459 sqq. de occultis odiis inter Aeneam et Priamum. Poetae necessario fuit melior de Aeneae fide fama sequenda, in qua et alios habuit consentientes, inque iis Hellenicum Lesbium ap. Dionys. l. c. l. 47. Fuere enim adeo, qui causam Aeneae operose defenderent, aut eum excidii tempore ab urbe abfuisse comminiscerentur, ut scilicet tanto facilius a crimine liberarent.

Ad poeticum tamen ornatum animique affectum duplicissimum comparatum est imprimis illud, quod per medias flammās Aeneas patrem humeris susceptum cum diis patris urbe capta effert. Itaque in eam rem certatim poetae inuolauerunt, eamque mirifica varietate exornarunt. Sed loca ad observandum atque ad intelligendum obuia sunt. Ex antiquioribus Sophoclis locum ex Laocoonte iam supra vidimus: adde Lycophr. 1264 sqq.

In Disquisitione *super inventionis laudem rerum in Aeneide tractatarum* s. III. Homericum locum famam aliquam acceptam de regno in Troade condito prodidisse vidimus: relicta alii regnum Aeneae in Epiro, in Phthiote Thessaliae, alii in Italia constituerunt. Tractus honos est ab aliis

aliis in progeniem Aeneas: nam Ascanium cum Scamandrio Hectoris f. Scephii apud se regnasse contendebant, ut ex Strabone XIII, p. 607. discimus. At eandem gloriam ad se trahabant Phryges, qui agrum Dascylium, in quo lacus Ascanius est, incolabant; aiebant enim illi Ascanium arcessitum apud se regnasse, eumque paullo post Scamandrium et caeteros Hectoridas, qui a Neoptolemo e Graecia dimissi ad ipsum confugerant, in patriam sedem Troianumque regnum reduxisse; ita ex Hellenico Dionysius I, 47, unde petiisse putandus Pompon. Sab. ad Aen. III, 17. Non admodum diuerse narrata haec videas ap. Conon. narrat. 46, qui Aeneam ait capta Troia secessisse in Idam; cum vero Scamandrium et Oxynius Priami filii e Lydia, quo emissi fuerant, rediissent et omnia circa Ilium loca sibi vindicarent, Veneris iussu eum discessisse. Ut tamen idem Conon narr. XLI narrat, Ascanius in monte Ida regnum retinuisse videtur; quod et ipsum ad Scephin, quippe in Idae ~~unusquisque~~ sitam, spectare potest. Contra secundum eos, quos Dictys lib. V. extr. sequitur, regnum Troianum, ex pacto Antenori ab Achiuis concessum, mox fuit ab Aenea tentatum, sed frustra. Tandem secundum Seruium ad Aen. IX, 264: "Quidam ab Abante, qui Troica scripsit, relatum ferunt, post discessum a Troia Graecorum, Astyanacti ibi datum regnum; hunc ab Antenore expulsam, sociatis sibi finitimis civitatibus, inter quas et Arisba fuit; Aeneam hoc aegre tulisse, et pro Astyanacte arma cepisse, ac, prospere gesta re, Astyanacti restituisse regnum."

Quam diuerfas poetarum olim sectas fuisse existimes, si audias, in Iliade parua Aeneam captum cum Andromache a Neoptolemo Phthiam abductum fuisse! Versus ipsos Tzetza ad Lycophr. 1263. affert: etsi hoc idem non de Aenea sed de Scamandrio aliisque Hectoridis traditum a nonnullis Dionys. I, 47 memorat. Habet tamen et Dictys V, 16, quem adeo et hoc a Lesbis petiisse, ex hoc ipso constare videtur. At vero in Schol. Iliad. v, 459 nullo appposito auctore narratum: Aeneade urbe condita (*Aeneia in Pallene*) filium patri superstitem in patriam rediisse, inde assumtis colonis in Italiam discessisse (v. locum inf. Excurs. I ad lib. III, vbi de Aeneae accessu ad Pallenen).

Super *Anchise* post Hymnum Homericum in Venerem et fidem aliquam historiae obscuram non minus varia a variis, qui haec tractauerunt, seu coniectando seu argumentum ornando fuerunt

saerunt inuenta. De eius morte Excurs. XVII ad lib. III, 710 videbimus. Debilitatum se igni caelesti ipse proficitur lib. II, 647 — 649 *Iam pridem iniussus diuis, et inutilis, annos Demócor: ex quo me dínom pater atque homínium rex Fulminis adflauit ventis, et contigit igni.* In Homérico Hymno in Ven. 287 — 289 tantum hoc minatur Venus: fin edixeris meos amplectus et palam extuleris: Ζεύς σε χολυνάμενος βάλλει φολόεσσι κεραυνῷ; sc. non vt ictus intreat, verum vt afflatu debilitetur. Qui primus hoc disertius exposuerit (cyclicus an tragicus, o quo forte rem narrat Hygin. f. 94), non repeto: sed quisquis ille fuit antiquior poeta, vocabulo vtique *παραθήκη* usus erat: quod alii ad caecitatem retulere, cum proprie quamcunque cōtporis seu truncationem seu debilitationem innuat. Similis amphilogia fuit in Thamyri. v. Schol. ad Iliad. β, 599. Adde de Phineo Apollod. I, 9, 21, et *πῆρος, πῆρωσις* tandem absolute pro excaecatione ibid. III, 6, 7. Vlcus ex fulminis ictu purulentum mansisse in Anchisae corpore Sophoclis versus ex Laocoonte supra laudati, vt quidem a Plutarcho adscripti sunt, arguunt. Versus ap. Dionys. I, 48 sic leguntur: Aeneas ad portam est, vt discedat,

— ἐπ' ὤμων πατέρ' ἔχων κεραυνίου

Νύτου κατασάζοντα βύσσινον Φάρος.

esset adeo νῦτον κεραυνίου *dorsum fulmine percussum*, et Anchises, cuius dorso vestis iniecta defluit, diceretur *κατασάζον τὸ βύσσινον Φάρος*. Enimvero ad longe diuersa Plutarchi locis ducit de virt. et malit. p. 100 D, vbi animi hilaritas diffundere se dicitur per omnem animi corporisque habitum: *οὗ γὰρ ἡρώματα τρέβοναί τιναί τε καὶ βάνια πνίῃ, τοῦ δὲ Ἀγχιδου τοῦ βαπτοῦ ἰχθύος κοπήρον ἐξεδίδου,*

μοτοῦ κατασάζοντα βύσσινον Φάρος,

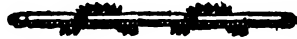
ὅστις μετ' ἀρετῆς καὶ διατεκνῶσα πάντα καὶ βίαι ἀλύκοις ἐστὶ καὶ ἐκτερεπῆς. Secundum haec *Anchisae vestis summi miasma edebat destillantem ex vulnere per pallam byssinam*. Id tamen quomodo satis commodè ex tragici verbis effici possit, in promptu non est: nam in versibus erit *πατέρα κατασάζοντα (κατὰ) βύσσινον Φάρος (ἐκ) μοτοῦ κεραυνίου*: vt *μοτὸς* vel *μοτὸν*, *ἐκτοπι* *δοκοντium* in vulnere indi *fortium* (Hesych. *μότα*, *πληροῦται τῆς ποδῶν τῶν τραυμάτων βάνη*. nostrum *Charisio*), pro ipso vulnere dictum sit: erit porro *κατασάζον* absolute dictum pro *κατασάζον ἰχθύος*, *ἀλάμ*, aut simile quid. Esset forte propius ad Plutarchi sensum *πατέρ' ἔχων*; x. *μοτοῦ κατασάζον τε β. Φάρος*; vt ipsa *psila* dicatur *κατασάζον μοτοῦ*, vt *Φάρος*, h. e.

h. e. *αἰμαρές*. Tertia forma ap. Soph. Philoct. 796 est: *αἰμαρῆς* *αὐτὸς μὲν φάειν τὸδ' ἐν βυθῷ κηλὴν αἶμα*. Verum tamen idem v. 844 *Ἰδὺς γέ τοι νῦν πᾶν κατὰ φύσιν δῖμος* dixit propius ad nostrum locum. Interpres Plutarchi et Meziriac. ad Ouid. Heroid. T. II, p. 144 *μορῶν* cum *φάειν* iungunt: parum commode; hic etiam in Plutarcho *Ἀρχίλῳ τὸ φαίης* minus bene in *Ἰλῳ* mutat: nam opponuntur vestimenta, quae aromata exhalant, et Anchisae vestimentum tetrum odorem exhalans. Verum satis de hoc loco, cuius illustrationem a doctissimis editoribus Sophoclis et Plutarchi aliquando expectamus. Nunc potissimum illud tenendum, cum Anchisae personam omnino poeta egregie tueatur, quippe cui semper det partes iubentis, praecipientis, monentis, quod ad parentum aeternum temporibus heroicis auctoritatem ac sanctitatem praeclare est comparatum, inprimis tamen ei diuinandi et cum auguria, omnia ac somnia, tum oracula interpretandi facultatem tribui a Virgilio, vt lib. II, 687 sqq. III, 538. VII, 122 sq., quod Ennii non modo et Naeuii auctoritate facit sed Graecorum fere scriptorum consensu. Ennii versus erat: *Atque Anchises doctus, Venus quam polenta deorum Fari donauit, diuinum potius habere*: Fragm. p. II, vbi Columna locum Naeuii apposuit. Vterque habetur in Probo ad Ecl. VI, et in Pomponio ad h. l. Etiam Sophocles in Laocoonte Aeneam induxerat in Idam secedentem Anchisae patris iussu, qui partim acceptorum a Venere mandatorum memor (ex quibus Virgilius mandata Veneris Aeneae data adumbrasse videtur II, 619 sqq.) partim prodigium, quod modo in Laocoonte eiusque filiis acciderat, interpretatus, urbis interitum praeuidebat ap. Dionys. I, 48. Veneris iussu Aeneam fugisse, etiam apud Cononem inuenias Narrat. XLVI, quae et monuerat urbem eo loco condendam, vbi bonam sibi admugire deprehensurus esset.

De *Cynsa* Excurſu XIV egimus. Sed, quam varie Aeneidis argumentum a poetis tractatum fuerit, etiam ex coniuge Aeneae data apparet. *Codonen* et *Anthemonen* ipsi in matrimonio habitas ex iisque duas filias susceptas in Arcadia relictas vel elocatas ex Agathyllo Arcade videas ap. Dionys. Hal. I, 49; at Anii filiam, *Laoniam*, Aeneae desponsam, videbimus Exc. I ad lib. tert. Hinc etiam in liberis adsignandis magna diuersitas; cf. Dionys. Hal. I, 72.

Quod tandem ad *Africanum* attinet, Homero quidem ipsi nunquam memoratum, cum quidem in Troade relictum novum constituisse regnum, paullo ante a nonnullis proditum

vidimus. Communior tamen opinio, secundum Dionysium Halic. quoque et Strab. XIII, p. 608 A, fuit haec, eum cum patre in Italiam venisse. Ascanii nomen in fuga demum ipse inditum, cum prius esset *Eurydam*, apud Dionys. I, 63 reperias, adde Orig. G. Rom. 14, quod et ipsum antiquo poetae deberi videtur. *Alios duo parvulos filios abducos ab Aenea vradere, alios unum, cui Iulo cognomen, post etiam Ascanio, fuerit, secum extulisse*, Q. Lutatius scriptum reliquerat, v. Orig. G. Rom. c. 9, et sic ex Hellanico narrat Dionys. I, 47 relicto Ascanio Aeneam reliquos liberos cum patre et diis Patriis secum auxisse. Ascanium tamen, etsi relictum in Troade, mox, cum pater in Macedonia obiisset, eo accessisse novosque colonos inde secum in Italiam abduxisse, tradiderat alius vetus auctor, quem Schol. Iliad. 2, 459 exscripsit, loco iam supra memorato. Multo maior circa Ascanium diuersitas post adventum in Italiam; sed de his nunc non agimus. v. Exc. III ad lib. XII.



*Pallas — parmanque ferens hastamque bidentem. Aen. II. 176.*



*Prima hominis facies, et pulchro pectore virgo  
Pulchra: tenus postrema inhumani corpore pistata  
Daphniau caudas vtero commissa luporum. Aen. III. 426.*

# P. VIRGILII MARONIS AENEIDOS LIBER TERTIVS

## ARGVMENTVM

**E**uerfa Troia, Aeneas collectis suorum reliquiis, quae caedi  
flammisque supererant, parataque apud Antandrum viginti-  
navium classe, primum in Thraciam defertur: ubi, cum futurae  
urbis fundamenta poneret, territus Polydori a Polymnestora caesi  
prodigiis, Deum petit 1 — 77. Conspectoque ibi Apollinis ora-  
culo, cum antiquam gentis suae matrem, hoc est, primam origi-  
nis suae terram repetendam didicisset, falsa Anchisae patris in-  
terpretationis adductus, Cretam contendit — 120. Verum cum  
ibi quoque, positis iam moribus, gravissima peste exagitaretur,  
in somnis monitus a diis Penatibus, relicta Creta, Italiam, petit,  
— 192. Ibi subito oborta tempestate, primum ad Strophades in-  
sulas oppressus, ab Harpyiis infestatur — 269. Max Aetium  
delatus, in honorem Apollinis ludos celebrat — 290. Inde, Cor-  
cyram praetervellens, Epirum tenet; quae id temporis Helena,  
Priami filio parebat, cui post Pyrrhi caedem Andromache im-  
coniugium cesserat. Helenus Aeneam hospitio excipit, omnique

*humanitatis genere complectitur, imminentiumque terra marique periculorum certiorum facis — 505. Aeneas, relictâ Epîro, Tarentum primamque Italiae oram praeteruolatus, ad eam Siciliae partem, quae Aetnae monti adiacet, appellitur. Ibi Achemonidem, ab Vlâsse in Cyclopiis antro desertum, supplicem recipis, edolusque ab eo de Cyclopium feritate, inde ancoras soluit — 681: memorque praeceptorum Heloni, vitatis Charybdidis et Scyllas periculis, Siciliae littora longe circuitu circumuolatus, tandem Drepanum aduenkitur, ubi Anchises, tum senio tum longae nauigationis iactatione fatigatus, fati concedit — 713. Inde Italiam petiturus, immissa ab Aeola subita tempestate in Africam ciuitur: quam partem libro primo exsequitur.*

**P**ostquam res Asiae Priamique euertere gentem  
Inmeritam visum Superis, ceciditque superbum  
Ilium, et omnis humo fumat Neptunia Troia:  
Diuersa exilia et desertas quaerere terras

Auguriis

1 Priamique euertere Medic., sed a. m. pa. 2 Inmeritam Rot- tend. tert. *visum est* multi ap. Pic. Heins. 3 Non lex ap. Burm. *fumat* male Probus acceperat pro *fumant*. Recte post *cecidit* mutatur tempus, *fumat*: quod non vno temporis momento absoluitur, & et diuersas q. terras aliquot veteres Pieriani, et Menag. Voss. pr. Hamburg. alter pro var. lect. Panthaf. Dogpill. Brunsch. Haeret Burmannus. Suauior, puto, esset illa lectio; sed ad fidem criticam probabilior est altera lectio *desertas*, cum codd. auctoritate, inter quos Fragm. Vatic., tum quod ea vox nasci potuit ex altera, in quam facile aliquis

Rerum varietate et doctrinae copia hic liber caeteris facile praestat, totus ille ad Odyssae exemplum conscriptus. cf. imprimis Cluuer. Sicil. ant. p. 453 sqq. Quod tamen minus vulgo lectores suauitate sua detinet, non tam id facit, quod Segrauius indicabat, quod liber secundus grauissimi argumenti, nam de Troiae excidio agit, antecedit, et Didonis amores suauissima narratione sequuntur; sed potius hoc, quod multa-

rum rerum, imprimis quae ad mythos veteres et geographiam antiquam spectant, notitiam habere debet is, qui omnia, quae poeta leuiter tantum attingit et perstringit, intelligere velit.

1 — 3. Splendidum exordium, pro: Postquam Troia in hunc modum fuerat euersa. *res Asiae*, regnum Asiae. vid. sup. ad II, 556.

4 — 8. *Diuersa exilia, desertas terras*, ad miserationem

Auguriis agimur diuom, classẽmque sub ipsa 5  
 Antandro et Phrygiae molimur montibus Idae;  
 Incerti quo fata ferant, vbi sistere detur;  
 Contrahimusque viros. Vix prima inceperat aestas;  
 Et pater Anchises dare fatis vela iubebat:  
 Litora quum patriae lacrimans portusque relinquo 10  
 Et campos, vbi Troia fuit. Feror exsul in altum  
 Cum sociis, natoque, Penatibus et magnis dis.

## Terra

aliquis incidere poterat. Quod autem *terra desertas* terras putant repugnare *arsua opima* II, 781, et similia; id leue est; possunt enim agri esse deserti et cultoribus vacui, et tamen fertiles haberi, inprimis si cultus acceperit; et terra, in quam noui coloni sunt immigraturi, bene deserta et non satis frequentata hominibus dicitur. Sed id plane h. l. non quaerendum. Poeta enim hoc vnum agit, vt miserationem moueat. Praeclare autem post *Ilum superbum: desertas terras*; in quibus ipsis sedes nouae erant condendae. 5 *classimque* Spirit, *classesque* pr. Rottend. pro var. lect. 6 *et abest* nonnullis ap. Heinf. et Pier. 7 *ferunt* duo Heinf. 8 *Vt prima* Hamb. pr. *inopertit* Medic. a pr. m. 9 *At p. duq* Burn. *Et pro cum* in Montalb. ex interp. *Vt p. con*, Heinf., sed *et* exquiste apud poetas pro *ut*, cuius et si nolim praestare, quod Seruius ait, velocitatem inesse. *dare venis vela* duo Hamb. pro var. lect. et ed. Ven., quae sane communis poetarum ratio, sed propter hoc ipsum suspecta; et non diffidendum, *fatis*, in quo optimi Codd. consentiunt, etiam fragm. Vatic., minus commodum h. l. videri. 10 *cum* Heinf. e Medic. aliisque; vulgo *tum*. duo *dum*. 11 *gnatoque* scribunt multi. *cum magnisque* p. et dis Menag. pr.

mem fatis grauitur, pro terris nouis ac *diuersis*, longinquis, inhabitandis. *Auguriis diuum* sup. II, 691 sq., nisi addere malis prodigium flammæ v. 682 et Creusæ monitum v. 780. In *Antandro* argutantur Grammatici, et Cerda in adiecto *ipsa*. Simpliciter ex Strab. XIII, p. 606 D. tenendum, versus meridiem ab Ilio, ad sinum Adramyttenum, fuisse, saltem superioribus temporibus, urbem Antandrum, nauale, ad Idaei montis radices. Nihil igitur

mirum, si poeta nauis Aeneae in tam nobili et commodo loco aedificatas tradit. Materies classi aedificandae ex monte Ida suppetebat: cf. Wood (Essay on Homer p. 323). 7. *Incerti quo fata ferant*, ad h. l. cf. dicta in Disquis. II s. VI. Exc. XV ad lib. II.

8. *Vix prima i. aestas* s. aestatis prima pars, h. e. ver. v. Exc. I, 9. *Fatis*, propter deorum iussa et monita, de quibus ad v. 5 dictum.

10—12. Notabilis est Seruii nota: „*Anat poeia, quas legit*.”



Terra procul vastis colitur Mauortia campis,  
 Thraces arant, acri quondam regnata Lycurgo;  
 15 Hospitium antiquum Troiae, sociique Penates,  
 Dum fortuna fuit. Feror huc, et litore curuo  
 Moenia prima loco, fatis ingressus iniquis:  
 Aeneadasque meo nomen de nomine fingo.

## Sacra

14 orant sec. Moret. et Modie. a m. pr. *Lycurgo, Lycurgo, et Ly-*  
*gurgio* passim in codd. scribitur. 16 *Cum* Leid. vn. et in *litore*  
*franca* cornu, curuo, duo Burm. 18 *Aeneades* Modie. a m. pr.  
*gratus de n. Montalb.* pro var. lect. v. ad III Georg. 122. Est *iniquus*,  
*cunctos* tert. Rottend.

*legit, immutata aliqua parte, vel per se, ipsi verbis proferre. Naevius enim inducit uxores Aeneas et Anchisae, cum lacrimis illum relinquentes, his verbis: Amborum uxores sociu Troiad exhibant, Caputibus opertis, fientes ambulae, abeuntes Lacrimis cum multis. Hoc illa Aeneam eodem in tempore eiusdem rei clausa inducit fecisse: cum dicit: Littora tum p. — relinquo. Vnde haec deprompta sint, docet Vossius in not. ad Naevii fragm. p. 76 lq. Es campos ubi T. f. pathos in brevitate iam Macrobius miratus est V, 1. cum sociis v. sup. II, 796. Apud Pompon. servatum est antiquum Scholion: „Cum sociis: versus est Ennius, et sunt verba Pyrrhi“. Fragmentis Ennianis ergo addendus erit. Penatibus et magnis dis: hi inter se discernendi quomodo sint, vix dicere habeo, cum et perpetuo pro iisdem habeantur, et*

mullos alios Aeneas secum Troia abstulisse memoretur. Explicativae igitur alterum adiectum. inf. v. 148 *Effugio sacrae Ilum Phrygiique Penates*. Nisi ita distinguere placet: *Penatibus et, magna dis*; ut per interpretationem aliquid fere inferri solet. cf. Exc. IX ad lib. II.

13—18. Primum Thraciam univcrse designat, *Terra Mauortia* (nam, Thraciam Marti sedem tribui iam ab Homero, notum est, et cf. inf. 35). *vastis campis — Thraces arant* (natum forte ex primis He. cubae Euripideae vers. §. 9). *acri, saevo* (v. h. l. Guellium), *quondam regnata Lycurgo* e fabulis de Baccho noto, v. Homer. Iliad. §. 130 lqq. *regnata*: passivae, v. Davif. ad Cic. de L.L. III, 1. Mox dum *hospitium antiquum Troiae* memorat, regem Thracum hospitii iure cum Priamo iunctum indicat: neque *socios Penates* aliud, quam declarationem eius

Sacra Dioneae matri diuisque ferebam  
 Auspiciis coeptorum operum; superque nitentem 20  
 Coelestium regi mactabam in litore taurum.  
 Forte fuit iuxta tumulus, quo coacta iuueno  
 Virgula, et densis hastilibus horrida myrus;  
 Adcessi; viridemque ab humo consuellere filuam  
 Conatas, ramis tegerem vt frondentibus aras; 25

Horrendum

19 Ab h. v. tota narratio. Itaque interpungi. 20 Auspiciis  
 Wittian. auspiciisque Vratish. superumque Parrhas. in margine.  
 22 tumulus iuxta Montalb. 24 ausibus. Exc. Borm. 25 ut  
 abest a feco Hamb. arumque Borm.

eius hospitii esse puto; de-  
 buerunt enim hospites eos.  
 dem deos tutelares habere.  
 Docte quidem, nimis tamen  
 subtiliter, Pompon. 88b. ad  
 communem Thracum et  
 Phrygum originem refert.  
 Regem hunc Thracum se-  
 quentia vi. 49. designat esse  
 Polymnestorem. Jam haud  
 Chersonesum Phrasiacum ce-  
 nuisse fabula vulgo narrabat;  
 quod in primis Euripidis me-  
 tortatis constat; in Hecliba  
 v. 920. Sed Virgilius dum  
 ad Hebr. ostia urbem ab Ae-  
 nea, qui adeo in his locis esse  
 debuit, conditam memorare  
 necesse haberet, in narrationem  
 fabulae a vicinia regione: pona  
 ornare facile potuit. Quid?  
 quod Polymnestoris ditio ad  
 Hebrum usque extendi potuit.  
 Certe Plinius IV, 11. Oppidum  
 Aenis liberum cum Polydori tu-  
 mulo, Cicconum quondam regio.  
 De vrbe Aeneadis v. Ext. I.  
 satis iniquis sine propter ea,  
 quae sequuntur satis finibus,

sive quod iniqua fortuna de-  
 cedere patria et alienis tes-  
 ris sedem quatters coegerat.  
 Amintianus XXII, 8 pr. pri-  
 ora sententiam firmare vide-  
 tur; respicit enim h. t. 26.  
 mas, qui dicit auspiciis coep-  
 ta, moxque relicta; ad A.  
 fontem veterem dicitur nuntius  
 perperam venisse.  
 22. 5. nitentem candidum po-  
 stus quam pinguem intelligit;  
 candor enim spectatur in vic-  
 tima laut ferenda. Esi etiam  
 pro altero laudare possis Ho-  
 merum Iliad. 6, 403.

22. 25. Ornata uratis.  
 Sentis, si in vulgarem transi-  
 seras. In cuius vertice cornus  
 et myrus stabant. Cum inde  
 frondes coronandas aras peti-  
 rem. Porro tumulus h. l.  
 simpl. collis; nam insepultus  
 fuerat proiectus, vt ex v.  
 62 sq. apparet, et cf. 45. 46.  
 Arena autem, ventorum fluc-  
 tuumque impulsu aggesta, in  
 colliculi speciem, corpus erat  
 tectum. In mare proiectum  
 corpus

- Horrendum et ~~disu~~ video mirabile monstrum.  
 Nam quae prima solo rupis radicibus arbor  
 Vellitur, huic atro liquantur sanguine guttas,  
 Et terram tabo maculant. Mihi frigidus horror.  
 30 Membra quatit, gelidusque coit formidine sanguis.  
 Rursus et alterius lantum conuellere ximen  
 Insequor, et causas penitus tentare latentis:

Ater

26 Vocibus transpositis Montalb. *H. video et disu m. m.* Pagenianus: *H. disu video m. m.* Wallian. *H. disu et video m. m.* Nominus in *Horrentum*: *H. disu video, m. m.* Macrob. III. 10. *H. disu et visu m. m.* Sed *disu mirabile monstrum* iam vidimus lib. II. 680. *visibile* aliquot Pieriani et Ven. a m. pr., vt alibi. 27 *cum quas* Spart. *Namque et pr.* ed. Mediol. *namque ubi p.* aliquot Pier. *at-* *que* Burmannus e. codd. reposuit, ne sibilas in *arbor* anrem larderet. 28 *hinc atro* aliquot Pier. Franc. et ed. Mediol. *liquantur multi* Pier. et Heinj., vt et II Georg. 187.

corpus in litus fluctu enicitur ap. Eurip. Hecuba v. 26. 697 sqq., quem saqui maluit Ouid. Met. XIII. 437 sqq., ubi pleraque ex Euripide expressa. *horrida* noli aliter accipere; quam myrtetum horreere densis virgulis; vt omnia prominentia *horrens* dicuntur. *hastilis* pro virgis myrti (Burns. laudet Intpp. ad Grat. Cyneg. 129), vnde hastas et iacula faciebant vesteres; quod iam vidimus Georg. II. 447. *At myrtus aq-* *fidis hastilibus, et bona bello* Cornus. Iaculis enim confixus Polydorus inf. v. 45. 46. Myrtus autem bene in littoralis plaga. Georg. II. 112 *Littora myrtotis laetissima*. conf. Cerda. *tegerem*: tegere, velare, proprium in re sacra de coronis ac fertis; cf. sup. II. 248. 249: myr-

tea sorta b. l. in sacris Veneris. 28. *Huic a. l. f. guttas or-* *nate* pro, ex ea manant guttae sanguinatae, pro fucco scilicet. Et mox: *terram tabo maculans*, quanto ornatus, quam, cadunt in terram! atque sic porro. Mox *tentare* est explorare. Cacterum fabula, quam Virgilius et ipsi, vt et alia, a poetis cyclicis accepisse videtur, satis probabilis videri debuit olim iis, quibus arbores mutari puellas, Nymphas Hamadryadas cum arboribus nasci, sacris arboribus succis, guttas sanguinis manare, legissent. cf. Serv. ad v. 46. Si quid mirum videri debet, sit forte hoc, quod nostris adhuc temporibus Tassus, Ariostusque cum Spencero eadem fabula feliciter vsi sunt.

Ater et alterius sequitur de comice sanguis.  
 Multa monens animo, Nymphas venerabar agrestis,  
 Graduumque patrem, Geticis qui praesidet arvis: 35  
 Rite secundarent visus, omenque leuarent.  
 Tertia sed postquam maiore haesilia nisa:  
 Adgredior; genibusque aduersae obliuitor arenae:  
 (Eloquar, an fletam?) gemitus lacrimabilis imo  
 Auditur tumulo, et vox reddita fertur ad aures: 40  
 Quid miserum, Aenea, laceras? iam parce sepulto;  
 Parce pias scelerare manus. Non me tibi Troia  
 Externum tulit: aut cruor hic de stipite manat.  
 Heu! fuge crudelis terras, fuge litus auarum.  
 Nam Polydorus ego. Hic confixum sarcea textit 45

Telorum

33. *Ater* codd., plerique *Pier.* et *Heins.* etiam, ead., *sollenni* hap-  
 su. *Alterque alterius* Züllich. *Rursus et alterius* Hamb. pr. a m. pr.  
 35. *Graduumque* Gud. a m. pr. *grandaeumque*  
 dho. *armis* Hamb. sec. *oris* Menag. pr. 36. *secundaret et leuaret*  
 Witten. et Geth. Deo. 37. *Tertio* Caril. v. *Pier.* et *Heins.* *maiori*  
 Leht. *nisa* *Heins.* ex codd. et ead. vett. reposuit. *Vulgo nisa.* cf.  
*Pier.* 38. *amysse* alter *Romend.* 39. *alloquar* Ven. 40. *hili-*  
*sus* e vet. codd. laudatur in *Segianis.* et deest *Menag. pr.* *ad auris*  
*quatuor* Bern., ut saepe alibi, sic inf. 93. 41. *sepulchro* codd. et *De-*  
*natus* ap. *Pierium.* 43. *histrum* Witt. cum codd. *Pier.*, *perpetuo*  
*lapis.* *E. deile* Wall. *am* restituit *Heins.* e *libris* (adde *fragm. Va-*  
*lio*) et *Grammaticis*, quem vide. *Vulgo hand* in quo fere semper  
*varius* lib. *et* *de stipite* sed de *meo* corpore. 43. *amysse* sec.  
 Hamb., *perperam.* cf. *Burm.*

34—38. Valde recte ac-  
 tans super prodigii causis  
 adoro Nymphas Hamadrya-  
 des et Martem Indigetem, ut  
 mala omen auertant. *visus*  
 pro *visum* h. e. ostentum,  
 portentum, quod *secundum*,  
 felix esse et *leuaret*, in bonum  
 conuerti vult, ut bene Seru.  
 Mox obliuitor, *amysse*, ut  
 Burm., aut *amysse*.

41—43. Iam tandem per-

to *A. parcos scelerare*, h. e. mol-  
 vt ap. Horat. et al. Male alia  
 Seruius; at recte idem *sepul-*  
*chro* h. l. vidit esse fortuito ob-  
 rutum terra. cf. ad v. 24.  
*ma tibi non exterum* *Troia* *tu-*  
*is*, protulit, genuit, h. e.  
 Troianus iam.

44. 46. *Seges telorum in-*  
*erens* *laculis acutis*, h. e. tela,  
 vt emissae erant in me, in hoc  
 tumulo (sentit mecum *Peta-*  
 pen.

Telorum fides; et incolis incrementum habentis.

Tūm vero ancipiti mentem formidine pressus

Obstupui, steteruntque comae, et vox faucibus hæsit.

**Hunc Polydoro amicum quondam cum pondere magno**

50 Infelix Priamus: fuit in dardaniis: atendum

**Thesaurio regis, quum iam diffunderet annis . . . A**

Daedaniæ, singique urbem obsidione videret.

Ille; ut opes fractas: Teucrum, et, Fortuna recessit,

Res Agamemnonias: victimaeque amantecutus;

55 Fas. omne abrupti. Polydoru obtundat, et auro

**Vi ponitur: "Quid non in mortalia pectora cogis, ' d**

Auri sacra fames! Postquam patris ossa reliquit, !

22 Defectos populad' proceiss, p'p'munque patentes.

**Monstrum** deum refero, et, quae sit sententia, posco.

60. Omnibus idem animus scelerata excedere tens;

Lingui

46. *Impatiens alba* (Pier.) Sum. ex. Rottend., et Spreng. 47. *Asclepias*

774. - *Asteromys* Franc. . . et abest a Domit. . . 48. - *Agave* C. 2. -

Parthal magna a. p. quidem Cuning ex Hulf. n. go comitib. ab-

52. *infidione* alter Harab. 53. *addeci* Montalb. st. aliquot Picris

*Agave fr. foventes* n. Donnell. 55 *arum* spique Burn. et  
sumpit tres alii. *arum* Gosh. sec. 56 *arum* Wall. 57 *arum*

*J. Wall.*, *Artibeus phaeopus*. No. 58 Diller's oder Hamb. ...  
... Menag. pr. ... aliquot Hierani. ... et deat

Menag. pr. 60, abecedary, Goth. text.

pon. Sabm.) excreuerunt in . . . 59. Remet' catillam Aga-

arbores, unde Mould potens  
 -metamorphosin potorem facit;

-fossus; cf. Aulon, Epitaph.

**.XIX aliter atque apud Euri- 55.1. Fas: bene: adhibet,**

-pidem; qui eade terra con-  
fium narrat). . .

-ta positum pro vulgari; op- non—votis pro ad quid. Sed

49. Ad fgg. v. Excurf. III. praeputio eleganter omitti-  
tur. vid. Bohn.

de Polydoro.

3 2 8 **61. Dar**

Linqui pollutum hospitium, et dare classibus austru.  
Ergo instauramus Polydoro funus, et ingens  
Adgeritur tumulo tellus: flant Manibus arae,  
Caeruleis maestae vitis atraque cupresso;  
Et circum Iliades cinem de more solutae. 65  
Inferimus tepido spumantia cymbia lacte,

Sanguinis

61 *Lingere* pars eodd. et edd. At Heinſius cum aliis, inter quos Medic. Gud., *linqui*, eadem vi, sed poeta potest videri voluisse orationem variare. *polluto test.* Rottend. *austri* pr. Hamb. 62 *Polydori* sec. Rottend. Moret. sec. 63 *tumulo* alter Hamb. et pr. pro var. lect. *tullus tumulo* Sprot. 64 *noxae* Voss. *cupressu* tres Burm. cum Pierianis, ut alibi variant. cf. Pier. 65 *At* pr. Hamb. *Niadas* Voss. *crinis* libri ap. Pier. 66 *trepido* Hamb. sec. et Exc. Burm. *spumantia* Oudart. *Cymbia* Parrhas.

61. *Dare classibus austru* non est hypallage, quam vulgo iasant, ut peruersa ratione res efferantur; sed, ut vulgo *navis vento tradi* dicitur, sic exquisitiore ratione *navi ventus*, ut vela ventis pandantur et sic porro.

62 sqq. Locus *de inferiis* classicus. Nota rerum ac verborum proprietatem. *Instauramus funus*, religiose vocabulo, pro facinus. *tumulo*, ut templus vere dictus et rite paratus fieret, non temere aggestus, ut v. 22. *flant M. arae*, doctius, quam, ara statuitur. *caeruleas vitis* sunt nigrae v. Seru. Burm. *maestae vitis* moestitiam declarantes, exquisite, cum *ornatas, velatas*, dicere deberet. *cupressis* frondibus coronatur h. l. ara. Matronae Troianae solutis crinibus circumstantes tumulum plangunt et lamentantur. cf. XI, 35. *inferimus*,

*ἐνὶ Πόρονος χόου*. *cymbia lactis* cf. Ecl. V., 67. *sanguinis*, *victima caesa*, cf. inf. V, 77 sq. *animamque sepulcro condipus*: Manes placamus, ut quieti suae reddantur; *et supremum voto ciamus* h. e. vocamus. Ter acclamatum; Vale. Hauē, cf. inf. VI, 274. 379, ut ap. Homer. v. c. Odyss. i, 65. 66. Quod Burmannus *animam* pro corpore vel homine dictam ait, quamquam id interdum fieri certum est, h. l. tamen vix convenit; corpore enim insepulto vagatur anima, sepulto autem redit ad quietem sepulcri, ut bene Servius, qui ad h. l. videndus, siue ut aliquamdiu cum corpore vel cinere duret, siue vt inde loca infera sedesque Manium subeat; nam magna superstitionis circa haec diuersitas. cf. ad Tibull. III, 2, 15.

Sanguinis et sacri pateras: animamque sepulcro  
 Condimus, et magna supremum voce ciemus.

- Inde, vbi prima fides pelago, placataque venti  
 70 Dant maria, et lenis crepitans vocat auster in altum,  
 71 Deducunt socii navis, et litora complent:  
 Prouehimur portus: terraeque vrbsque recedunt.  
 Sacra mari colitur medio gratissima tellus

Nereidum

67 *sacras*. p. Exc. Burm. *animamque* Franc. 69 *prima quis* Goth. text. *prona fides* pr. Moret. a m. pr., sollehni potius lapsu (de quo v. Burm.) quam exquisitoris epitheti studio, quod nec facile scias, h. l., multo minus desideres. *pacataque* Parthal. 70 *lenis crepitans*. displicet merito duplex epitheton, etsi similitum exemplorum auctoritate defendi forte possit. v. Burm. Heinf. coniecerat *segnes crepitans*, Burm. *lentus c.* Toupus in Suidam P. III, p. 138 *lenicrepitans*, quod in Lucetio non displiceret. Pierius e codd. aliquot laudat *leno crepitans*, quod consuetudine Virgilli fatis tritum teneri potest. Nam quod vltima in tono et ante duplitem consensum produciatur, in seipsum esse non videtur. lo: Schrader. tamen in sobedis ingeniose con. *leno increpitans*. 72 *Prouehimur* duo Burm., male. *terrae* siue quo duo. 73 *medio colitur* Gud. cum multis aliis. Porro Burm. h. l. et iam ad Ouid. Fast. VI, 177 emendat *gratissima Delus*, probante Burmanno Secundo ad Anthol. Poet. Lat. p. 460, addit Schrader. Emendat. c. 3, p. 39, quod sic quoque in Ciri v. 473 legitur. Et habet sane quo placeat. Videant tamen alii, annon poetica ratione exquisitius ponatur genericum nomen, *tellus*. Porro in tali positu, ut hic verba vides: *Sacra—gratissima tellus Nereidum matri* potest forte *tellus* magis placere. *Tellus* autem pro insula non adeo abhorreere ab usu poetarum videtur. Subeunt modo illa animima: Claudian. de R. Pr. I, 192 Ceres de Sicilia: *salus gratissima tellus*. Quid. Met. III, 597 *Fortis patens Delum, dias telluris ad oras Applioor.* et inf. v. 127 *crebris frusta constia terris*. Etiam Senecae locus Herc. fur. 15 tamquam ex nostro expressus vulgatae lectionis columen haberi potest: *Quibusque nativis mobilis tellus fuit*.

69 — 72. Ornati verius: Cum primum incunte vere mare esset patefactum, iterum naues conscendimus. *auster* h. l. non proptie, nam ex Thracia euectus is non potest esse secundus ventus (etiam ap. Homerum *ἀέρας βορρην* Vlyssi ex Thracia soluenti mittit Iupiter Odyss. 4, 157); sed h. l. pro vento omnino.

*Venti dant maria placata*, quatenus ipsi sunt placidi.

73 — 77. Delus olim mari vaga tandem inter Gyarum Myconumque, Cyclades, confedit, *ἐνὶ πύργῳ*, fixa est. nihil amplius. *mari medio* seu quia Cycladum media habita dictaque Straboni, Plinio et Solino. v. Oerda, et addit Callim. in D. 900, Steph.

Byz.

Nereidum matri et Neptuno Aegæo:

Quam pius Arciteniens, oras et litora circum  
Errantem; Gyaro celsa Myconoque reuinxit,  
Inmotamque coli dedit, et contemnere ventos.  
Huc feror: hæc fessos tuto placidissima portu  
Adcipit. Egredi veneramur Apollinis urbem.

75

Rex

74 *Neptuno* aliquot ap. Burm. Pier. Ald. pr. *Neptuno Ennosigæo* Titius Loc. controu. XV, 16. Versus haud dubie ex poeta antiquo arripus, forte idem ex Græco versus: *Νηυσίδων μητρὶς τε Παισιδῶνδ' ἢ Ἀργίου.* 75 *pius* interpretatur Pompon. Sab. et notatum pro var. lect. in Seruianis; sicque aliquot Pierii tresque Burm., quod iam Broukh. probat, et docte illustrauit Burman. Secundus ad Anthol. l. c. p. 460, ut fit *pius errantem*. Ad terræ tamen motum sub Augusto, si Tertulliano fides habenda, factum referri hic nihil potest.

*arciteniens* scribitur in Medic. et aliis v. Heins. *Alti* *arciteniens* conii. Cuning., parum feliciter. 76 Ordo verborum ab Heins. Medicei aliorumque, etiam Pierianorum, codd. auctoritate est restitutus. Vulgo in scriptis et editis leg. *Mycone celsa Gyaroque*. Sed, *Mycone* vitiolum est, et Pierius vidit et facile apparet; est enim *Μύκωνος*; ortum forte, ut Heins. vidit, ex *Mycone e celsa*, cf. eund. ad Ouid. Ep. XXI, 81, docentque id var. lect. e Burm. codd. *Myconon, Miconon, Miconon*, it. *M. excelsa et celsa*, ut in Goth. Sed Heins. porro rescripserat *Gyaro e celsa*, sine libro, quod recte Burm. reliquit. *celsæ* vnus Leid. Abrexiatur etiam: *Miconon, Micono*, — *Gyaro*; cuiusmodi errores notare piget, prætermittere tamen non licet. *reuinxit* Codex Amstel. ap. Burmann. Secund. l. c. *ligauit* pr. Hamburg. In laudato Epigrammate: *Delos iam stabili reuincta terra.* 77 *componere* Oudart., male. v. Burm. cum fixa sit, iam non agitur ventis, ut ante; sed est *ὑπερθεσὶ καὶ ἄρπυγας*. 78 *et fessos* Exc. Burm.

*huc f.* Doruill. *toto* Montalb.

Byz. in *Δῆλος* ibique Intpp., seu simpliciter, in alto; modo loquendi Homérico Odyss. l. 844, ut mox de Creta v. 104. *Nereidum matri*, Doridi, et *Neptuno* (*Aegæo* dicto, quod eius sedem in Aegæo mari poetarum narratio consecrauit, ut vel ex Homero notum, v. Guell. vel Cerdam). Cur iis *gratissima* Delus, v. Excurs. IV ad h. v. *pius*, gratus erga insulam, *φίλαν* *τιδήνα*, in qua erat natus.

Res vel ex Callimachi Hymno in Delum nota. *Arciteniens* vox iam Næuio aliisque poetis ante Virgilium frequentata. v. loca ap. Macrobi. VI, 5 et Vrsinum. *oras et l. c.* *Errantem* illustrant illa ap. Callimach. l. c. v. 41 sqq. De reliquis v. Excurs. IV et de *Anio* v. Excurs. I. Est autem ille inter exempla regum, qui iidem, ex prisco more, sacerdotio fungebantur. 79. *προσηκοντοῦν*.

82. Ex



- 80 Rex Anius, rex idem hominum Phoebeique sacerdos,  
 Vittis et sacra redimitus tempora lauro,  
 Occurrit: veterem Anchisen agnoscit amicum.  
 Iungimus hospitio dextras, et testa subimus.  
 Tempa dei saxo venerabar structa vetusto.
- 85 Da propriam, Thymbraee, domum: da moenia fessis,  
 Et genus, et mansuram urbem. Serua altera Troiae  
 Pergama, reliquias Danaum atque inmitis Achilli.  
 Quem sequimur? quoque ire iubes? ubi ponere sedes?  
 Da, pater, augurium; atque animis inlabere nostris.

Vix

81 *lauro* Carif. lib. I, 109 legit, notante Heinf. 82 Aberrant fere codd. Heinf. et Burmanni in *Anchisem*: ut vero metro consulant, concinnant reliqua varie: *veteremque A.* vel *veterem Anchisemque* vel *v. A. cognovit*. Etiam pro *agnoscit* plerique ap. Pier. et Heinf. *agnosce*, etiam sic vetustiss. fragm. Vatie. 84 *veneramus* aliquot ap. Pier. et Heinf. et vnus Burm. ex antecedente oratione, aut forte ab aliquo, quem offendeat post v. 79 *veneramus*, quod sequitur, *venerabamur*. Eadem de causa et quia oratio paullo molestius decurrit, lac. Bryant V. C. acute suspicabatur, versus 80—84 esse inutiles. Saltem hos concedendum: versus a poeta nondum satis politos et reliquis adaptatos esse. Equidem suspicabar versus 79 post *Accipit* inexpectum relictum, male esse ab alia manu suppletum. 85 *patriam domum* Schol. Horat. Cruqu. lib. III Od. 13, quod illustrat Heinf. *Da T. domum propriam* Montalb. 87 *Achilli* firmat Heinf. et h. l. cf. sup. I, 30, al. *Achillis*. At *Achillis* fragm. Vatie.

82. Ex antiqua fabula repetendum, cuius vestigia servauit Seruius: *Ad Anium Anchises ante Troicum bellum consultum venerat, an Salamina peteret comes Priamo; unde et agnoscitur* sc. nunc ab Anio. Eadem sequitur Ouid. Met. XIII, 641 sq.

83. *Iungimus hospitio dextras* illustrat Burm., int. hospitii pristini iure, propter hospitium, quod iam inter Anchisen et Anium fuerat. cf. XI, 65.

84 — 89. Notabili cum breuitate, sed quae exemplo

non caret (vide v. c. inf. v. 265, ubi etiam desit: *inquit*), significat poeta Aeneam esse ingressum templum, adorasse deum et preces fecisse. Latius euoluere Virgilio verba videtur Ouid. Met. XIII, 633—637. *Templa Iaso, nulla vetusto*, quis dubitet esse *vetustum templum*? Argutatur tamen in hoc Macrobi. III Sat. 6, ubi etiam in his poetam in ordinem cogit, quod ad Apollinis *πυρρότοπος* aram et religionem referri totam locum vult. Adscripsisse tamen Macrobi.

Vix ea fatus eram: tremere omnia visa repente, 90  
Liminaque, laurusque dei; totusque moveri  
Mons circum, et mugire adytis cortina reclusis.

Submissi.

90 erat Panthal. in marg. 91. *Liminaque et l.* duo ap. Burm.  
*limina sunt Zürich.* que post *limina* plane abest a Franc. *laurosque*  
Rottend. tert. a m. pr.

hū commentum videtur Ser-  
vius cum aliis Grammaticis.  
v. Serv. ad v. 83. 84. *Da*, in-  
dica, vt Serv. ; *data fata* sup.  
l. 382. *proprium*, perpetu-  
am, stabilem, firmam Ser-  
vius exponit. cf. inf. VI, 872  
et ad Ecl. VII, 31. *Thym-*  
*braeum* h. l. appellat nulla alia  
quā poetica ratione; et si  
aliter Grammatici. *Thymbra*  
erat Troadis vicus cum Apol-  
linis luo ac templo. v. Strabo  
XII, p. 598 A, B, cf. ad Ge.  
IV, 323. Et *genus* inter cae-  
tes: *domum*, *moenia*, *urbem*;  
aliud esse nequit, quam lo-  
cus generi futuro, sedes stir-  
pis, a qua nova posteritas  
originem ducat. Respondet  
igitur, vt monet Cerda, *et*  
*domus*, quas sine certa sede  
esse potest nulla. *reliquias*  
*Danaum*, cf. sup. l. 30. *Da pa-*  
*ter augurium*, exemplo Pria-  
mi iter in castra Achiuorum  
parantis Iliad. a, 310 sqq. *ani-*  
*mis illabere nostris*. Proprie  
Phoebus descendit in men-  
tem vatis sui; insinuat se,  
suam vim, eius animo; h. l.  
etiam illis, quibus sorte data  
rem obscuram explicat et il-

lustrat, *Quia*. *augurium* ve-  
ro h. l. pro oraculo, vt etiam  
alibi. Oraculo autem pro-  
prie erat locus, veteri more,  
in novis sedibus quaerendis.  
cf. de Batto locum ap. He-  
rodot. et Callim. in Apoll.  
65 sqq.

90 — 93. Solenne scilicet  
hoc, tamquam numinis for-  
tem edituri praesentia, vt to-  
ta natura numen sentiat. No-  
tum vel ex Callimachi H. in  
Apoll. pr. et Spanh. ad e. l.  
*omnia* deinde per species red-  
duntur: *liminaque laurusque*.  
v. Burm. *Mons circum*, Cyn-  
thus. Nam templum in campo  
situm; v. Vir doctus Exerc.  
de Delo sup. laud. pag. 90.  
*cortina*, *ελαμος*, operculum tri-  
podis, *mugis*, vento subter-  
raneo e specu, cui imposita  
est, surgente, siquidem cre-  
dere licet, ad Delphici tripo-  
dis instar haec fuisse adum-  
brata. cf. Spanhem. ad H. in  
D. v. 90. *adytis reclusis*, ipso  
templi penetrati per motum  
terrae patefacto; nisi *adytia*  
de ipsa illa spelunca accipere  
malis.

Submissi petimus terram, et vox fertur ad auras:  
 Dardanidae duri, quae vos a stirpe parentum  
 95 Prima tulit tellus, eadem vos vbera laeto  
 Adcipiet reduces. Antiquam exquirite matrem.  
 Hic domus Aeneae cunctis dominabitur oris,  
 Et nati natorum, et qui nascentur ab illis.  
 Haec Phoebus: mixtoque ingens exorta tumultu  
 100 Laetitia: et cuncti, quae sint ea moenia, quaerunt;  
 Quo Phoebus vocet errantis, iubeatque reuerti.  
 Tum genitor, veterum voluens monumenta virorum,

Audite,

93 et deest Leid. et Oudart. ad auras aliquot Pier. sc. Hamb. et Witt. v. sup. v. 40. 94 de stirpe aliquot Pieriani. 95 laeta pr. Rostend. pro var. lect. vel toto Sprot. 96 exq. terram Zulich. ex interpr. 98 ab ipsis Ven. 99 excita Hugon. 100 sint haec Ven. quae sunt Leid., sed v. Burm. cf. sup. II, 123. 101 subactas ed. Ald. et Iant. Goth. pr. 102 voluens veterum multi. prius v. Montalb.

93. *Submissi petimus terram*, exquisite, prouoluimur; Lucretiano loquendi more.

94—98. Oraculum, magna cum arte verbis sententiisque conceptum, Italiam, unde Dardanus originem habere ferebatur, respicit, vid. inf. 163: atque hinc *Dardanidas*, non *Teneros* aut alio nomine, nunc appellatos vult Macrobius in So. Scip. 7 et Seru. ad h. l. *duri*, labores tot experti, πολυτλήμονες. *Vber terrae* antiqua loquendi forma in ornatum versa v. ad I, 531, h. l. pro ipso solo. Versus 97. 98 nobilissimi illi Homericis sunt Iliad. v, 307. 308 Νῦν δὲ δὴ Αἰνάνο βίη Τρώας εἰς ἀνάξιν, Καὶ παῖδες παίδων, τοὶ καὶ μετόπισθε γένοντο, ex Nep-

tuni persona dicti; nunc feliciter in sortem Apollinis versi. Memorabile est, quod h. l. Servius habet: *Orpheus* hunc Homericum versum alterum esse sublatum, *Idem Orpheus de oraculo Apollinis Hyperborei* sc. sumit: nam ita esse intelligendum, ex Pomponio Sab. patet, qui Servianum illud repetit: *Hunc eundem* (versum) *Homerus ab Orpheo sumis*; *Orpheus ex oraculo Apollinis*. De interpretatione versuum v. Disquis. II de inuent. materiae in *Aenide tractatae*. f. II.

102. *Voluens*, renoluens animo veteres historias. Quod autem Anchisae interpretis huius oraculi partes tribuantur, est aetas patrum soller-

ter

Audite, o proceres, ait, et spes discite vestras.  
 Creta Iouis magni medio iacet insula ponto;  
 Mons Idaeus vbi, et gentis cunabula nostrae. 105  
 Centum vrbes habitant magnas, vberima regna:  
 Maximus vnde pater, si rite audita recordor,  
 Teucus Rhoeteas primum est aduectus ad oras,  
 Optauitque locum regno. Nondum Ilium, et aroes  
 Pergameae steterant: habitabant vallibus imis. 110  
 Hinc mater cultrix Cybeleae, Corybantiaque aera  
 Idaeumque

103 o deest quatuor Burm. dicite tres. 104 medio magni Goth.  
 tert. 105 ibi multi ap. Burm. et deest Zolich. 106 vrbis mul-  
 ti Pier. et duo Heins. At vrbes Valerius Probus in codice, qui ipsius  
 Maronis fuerat, scriptum repperat, ap. Gell. XIII, 19. 108 Teucus  
 descendit Heins. e libris et Grammaticis; adde fragm. Vatic. alii Teu-  
 cer, vel Teucros, v. Pier. et Bened. adductus alter Hamb. delectus pro  
 delatus, et a m. sec. deueltus Leid. vnus. primum translatus Goth.  
 sec. in oras multi ap. Pier. fragm. Vatic. p. 172, et tres Gothi: Cy-  
 theas — in oras Doruill. 109 Optauitque aliquot Burm. cum Gothi.  
 sec. regni Hamb. sec. Non et duo etiam hic. 111 Hic Nonius Mar-  
 cellus in colore, Seru. ad Aen. X, 220 et Wall. Porro varie scribitur,  
 Cybele, Cybeles, Cybels (hoc quidem inani, vt solet, verborum appa-  
 ratu ornat Catrocius) apud Pier. et Heinsium, cuius docta nota est ad  
 h. l. et, vt Cybules cum caeteris conueniret, mutatum etiam mater  
 matris;

ter ea in re est versatus, sit  
 illud idonea de ratione: v.  
 Exc. vlt. ad lib. II, vbi de  
 Anchise.

103. Comparant illud Odyss.  
 β, 229 Κέλυτε δὴ νῦν μὲν  
 Ίωνες, ὅττι κεν ἄπω.

104. Expressus locus ex  
 Odyss. τ, 172 sqq. cunabula,  
 origines vulgo: quae com-  
 munes fuere inter Cretam et  
 Troadem. v. Exc. V.

106. Centum vrbes. ἑκατόμ-  
 πόλις Iliad. β, 649; res nota-  
 vid. Meurs. de Creta I, 5.

108. Ad promontorium igitur  
 Rhoeteum descendit Teu-  
 VIR GIL. Tom. II

cer, siue ex antiqua narra-  
 tione, siue vt poetice pro  
 Troiano littore omnino sit  
 dictum.

109. 110. Ex Iliad. ε, 216—  
 218 Dardanius. Κτίσσα δὲ Δαρ-  
 δανίην: ἐπεὶ ἔκω Ἰλίου ἐξ ἧς  
 πόλιν ἀπόλυσσεν, πόλιν μερόπων  
 ἀνδρώκων Ἀλλ' ἔξ' ἐπαρχίᾳ  
 ἦκεν πολυκιδία Ἰδης. (hoc  
 est, habitabant vallibus imis ad  
 Idae radices). cf. Strabonem  
 XIII, p. 592 de illo loco Hom-  
 erum disputantem. optauit v. ad  
 I, 425.

111. 113. Ex Creta tra-  
 ducta in Troadem sacra Cy-  
 beles,

Idaeumque nemus: hinc fida silentia sacris,

Et iuncti currum dominae subiере leones.

Ergo agite, et, diuom ducunt qua iussa, sequamur

115 Placemus ventos, et Gnosia regna petamus.

Nec longo distant cursu: modo Iuppiter adfit,

Tertia lux classem Cretaeis fisset in oris.

Sic fatus, meritos aris maētavit honores,

Taurum Neptuno, taurum tibi, pulcher Apollo;

120 Nigram Hiemi pecudem, Zephyris felicibus albam:

Fama

matris, et reſinxere adeo: *Hinc matris cultri Cybele* ap. Pier. Nam librariorum lapſus ſunt *Cybilli, Cibilli, Cibeli, Cybile, Cibelas*, et al. Sane mons ille Phrygiae, qui Matri deum nomen dedit, recte ſcribitur et *Cybelus*, ſc. mons, et *Cybele*, et *Cybelon*, Graecisque *τὸ Κῆβηλον, τὸ Κῆβηλα, ἢ Κηβήλη* (vnde ipſa dea *ἢ Κηβήλη* et *Κηβήλη*). Heinſius *Cybelae* praetulit hic et XI, 768, quoniam Virgilius talem formam amat, et quod hoc proximum eſt lectioni vulg. *Cybele*, quae in plerisque libris, etiam Medic. et Fragm. Vatic., occurrit (item in tribus Goth.), et a Nonio Marcello firmatur. Interpretati autem erant vulgo, vt ex Pompon. Sab. apparet: *mater Cybele cultrix*, ſc. ſacrorum. C. tra Witt. pro *arra*. 112 et *fida* Schol. Cruqu. Horat. III Od. 1. 113 *quæſti* Franc. *viſti* Doruill. 114 *diuom* Gud. quo Goth. ſec. *qua* *ducunt* tres Burm. *qua ſata* ed. Ven. 115 *Gnosia* e ſcriptis tuctur Heinſ. Gud. et alii *Gnosia*. Vulgo *Gnosia*; ſed de hac ſcripturae varietate auctores de numis et marmoribus ſunt videndi. Diudicanda omnino res eſt ex eo, quod ſimplici littera veteres, geminata ſeriotus, utebantur. 116 *Nec diſtant* longo Menag. ſec. 117 *ſſat* Hamb. ſec. cf. Burm. 118 *maētabat* ap. Nonium in *honor*, et ap.

Macrob. IV Sat. 1.

beles, declarata ea per partes:

*Mater* deum, quae *colis*, inhabitat, *montem* Phrygiae, *Cybelon*, v. Heinſ. et Burmann. Anthol. I, 53 *Corybantium ſaltationes*, cum *cymbalis*; *nomen montis Idae*, in quo illa ſacra habebantur, ipſa *myſteria Idaea* (haec ſunt *fida ſilentia ſacris*; in ſ., hoc eſt, ſacrorum), et in iis *Cybeles leonibus ocellas* repraeſentatio, Quae omnia ſatis illuſtrata

ſunt cum ab aliis tum a Pignorio.

115. *Placemus ventos*, ſacra diis maris praefidiis faciamus } cf. v. 119, et petamus Cretam!

118. *Honores*, doſte pro victimis, quae in deorum honorem maētantur. In v. 119 nonnulli olim Penates quaeſuere.

120. *Tempeſtatibus ſacrum ſeri agna* videbimus Aen. V,

Fama volat, pulsum regnis cessisse paternis  
 Idomeneia ducem, desertaque litora Cretae:  
 Hoste vacare domos, sedesque adflare relictas.  
 Linquimus Ortygiae portus, pelagoque volamus,  
 Bacchatamque iugis Naxos, undemque Donusam, 123

Olearon,

121 *ergo e. patris* pr. Hainh., quod esset pedestre. 123 *domus* aliquot Heinl. ut fere semper variat scriptum in h. v. *domum* aliquot Pieriani, it. fragm. Vatic. atque unum Zolich. a m. sec. Porro libri et grammatici olim distinxerunt: *desertaque* l. C. Hoste, h. d. Post. sit etiam distingui: *desertaque* l. C. Hoste *vacare*, *domos* *sedesque* a. m. Sed vulgaris interpunctio satis commoda. 125 *Bacchantemque* Mel. nag. pr. *Naxos* fragm. Vatic. ut mox *Oleum* et *Parum*. *Naxos* aliquot Pierii, quom. vide. *Donusam* vulgo legitur: sed *Donusam* aliquot eiusdem, ut in codd. Plinii et Taciti scribitur; et Graece *Δονούσα* vel *Δονούσα*; nemo scribit *Δονούσα*, etiam ex *Δονούσα* ductum esse volunt. v. Steph. h. v. *Donusam*, *Donissam*, *Dinosam* alii, vitiose.

772, quod autem nigra, illustratum est a viris doctis ex Aristophanis Ramis 871, 2. Sed et Neptuno *καρμύλλαν* *ταύρας* *μασσάαν* Eylli Odyss. 7, 6. De sacris Vento Venatque factis v. Cerda cum aliis. Verba versus 120 fere eadem ac Illiad. 7, 192, et v. 119 ex λ, 727.

121—123. Idomeneus in Cretam redux factus (vid. Odyss. 7, 191. 192.) iterum a suis fuit exactus, tandemque, ut inf. v. 400 videbimus, in agro Sallentino extremas Italiae confedit. Res et causa varie in *Nóssos* tradita esse videtur; siquidem diversae narrationes sunt Servii ad h. l. Strabonis X, p. 480. Schol. Odyss. 7, 259. cf. inf. XI, 264. Alios vide ap. Meurs. Creta III, 4. *ad mare* pleniore ore quam *esse*.

124. *Ortygia* unum ex vetustis nominibus Deli. vid. Spanh. ad Callim. et al. Caeteram discessum Aeneae ornatus exhibet Ouid. Met. XIII, 679 sqq., qui in caeteris Mironem ante oculos habet, et totum Aeneae cursum ex eo mutuatur.

125. *Naxos*, insulam, in qua vel ipse Bacchus, ex India redux, aliquando *est* *bacchantis*, h. e. egit chorum bacchicum, vel in qua insula, Baccho frequentari solita, Bacchica turba *bacchari* solet, h. e. sacra Bacchica celebrare, in iugis insulae, inde et ipse locus dicitur poetis *bacchari*, *βανχέσθαι*, *βανχέσθαι*. v. Georg. II, 487. Imitatur Claudian. XXXIII, 205 *volatibus Ide Bacchatur* et Valer. Fl. III, 20 *Dindyma sanguinis fentulum bacchata lacertis*.

Olearon, niqueamque Paron, sparsasque per aequor  
Cycladas, et crebris legimus freta concita terris.  
Nauticus exoritur vario certamine clamor;  
Hortantur socii, Cretam proavosque petamus.

139. Prosequitur surgens a puppi ventus euntis,

Et

126. *Olearon* Heinſ. ſtopadum. *Mediæ*, et vetuſtiores alioſ. *Olea-*  
*ron* fragm. Vatic. At alii *Pharon*. Graece utrumque ſcribitur. *Qali-*  
*que* et *Qaliſque* v. Heinſ. et Pier. *Parum* aliquot Pier. cum fragm.  
Vatic. *Pharon* *Mediæ*, et al. 127. *freta concita* omnes fere libri,  
etiam fragm. Vatic., edd. item (cum Servio et Donato) Grammatici ap.  
Heinſ., qui tamen prætulit *conſita*, ut iam Don. Heinſ. ediderat, lau-  
datque pro electione priorem *Morétan*. Ad *Sporadas* referendum id  
eſſe, facile patet. Sed, quid in illa tot tantisque authoritatibus firma-  
ta electione *conſita* reprehendendum ſit, inô ſacile videas. Hoc per-  
to video, eſſe eam doctiorem et ex maris natura. Denique non in-  
telligo, quam poſſibilem hoc ſit, tam accurate *Cycladas* et *Sporadas*  
distinguere, quod vix in geographicis libellis fieri ſolet. Iam ſuo  
tempore *conſita* a multis lectum narraſ Cerda, et recte inhaeret alteri,  
v. Paulſini auctoritate, qui et ipſe legerat ac probarat *conſita*. *Con-*  
*ſita* *conſita* aliquot Pier. *ventis* pr. Hæub. pro. var. leſt. Wall. a. n. pr.  
ſed *peris* a ſec. 128. *exagitur* Oudart. *peris* *herſantia* ſuere, qui  
canſicerent iam ap. Pierium, et nuper firmare voluit vir doctus ipſe  
Danos, v. ex Noua Biblioth. Litt. et Art. eleg. T. IV, E. I, p. 5, in-  
telleximus. Verum *clamor nauticus* eſt illud ipſum *clenſina* vel *hor-*  
*amino*, neque adeo tam hortamine ſuſoſi poteſt; ſequitur porro:  
*hortantur ſocii*. Denique *varia certamine*, hanc ex poetici ſermonis  
more adieciſſum. *varia* *diſcrimine* Goth. text. laſſy librarii, qui e  
ſupiniſ et ſupidiſ proſuſ fuit in illo codice. 129. *Cretan* pr.  
Morét. *Cretan* Hæub.

*certis*: loca iam alijs notata,  
Ducta autem forma e Tragi-  
cis. cf. Longin. 15, 6. *Do-*  
*quſam* inſulam a colore mar-  
moris *viridam* appellari. Ser-  
uius monet, et Petronii 133  
*viridem Thafon* comparat Cer-  
da. Malim ſimpl. ſiluſam  
vel herboſam intelligere, qua-  
lis præternauigantibus illa  
occurrere debuit. Et ſic mox  
*niveam Paron*, a candidis mar-  
moribus, quae in montium  
paſſim iugis longe conſpici  
poſſunt; et ita *Cycladus* om-

*pinguſcentes* et *fulgentes*. Ho-  
ratio III Carm. 28. 14. l. 14,  
20. Adde inprimis Dionyſi  
Perieg. 530.  
127. *Crebris freta concita*  
*terris*. *Sporadas*.  
130. Eſt ventus ſecundus,  
205. *Qepov*, *typheros* Odyſſ.  
λ, 6. Iliad. η, 479. cf. Verſin,  
Guell. Cerda. *surgens*, flans,  
v. h. l. Seru. Mox *Curretum*  
*orae*, Creta. Varii de *Curf-*  
*tibus* et obſcuri mythi: incer-  
ta interpretatio. Satis eſt te-  
nere, ſpectare eos ad anti-  
quiſſimos

Et tandem antiquis Curetum adlabimur oris.  
 Ergo audius mutos optatae mollior vrbis;  
 Pergameamque voco, et laetam cognomine gentem  
 Hortor amare focos, arcemque attollere testis.  
 Iamque fere sacro subductae litore puppes;  
 Connublis

131 *Set tandem Medic. allabitur idem a m. pr. et Venetus. illa-  
 bitur Zolich., sed correctum. labimur sec. Hamb. 132 aptare libe-  
 rii lapsu ex optate Wall., vnde Burm. notauerat virum doctum, qui  
 hinc mallet: aptare emolior vrbis. Eum coniectorem se fuisse, Burm.  
 Sec. proficitur ad Anthol. Lat. Poet. p. 467. 133 Pergameamque  
 ed. Ven. et reuocauit Heinf., omiffum in aliis. Distinxere olim  
 alii: P. voco laetam t. gentem. H. 135 f. l. classes Hamb. pr.*

quiffimas Cretae origines,  
 fortè ad Phoenices incolas;  
 fuisse auctores et interpretes  
 sacrorum, quae cum salu-  
 tatione celebrabantur; et nar-  
 ratas de iis fabulas circa Io-  
 vis natales: dictos eosdem  
 Daetylos Idaeos. Traduc-  
 tum hinc nomen ad familia sa-  
 cra Magnae Matris Phrygum,  
 quae cum furore sacro pera-  
 gebantur, et habitos Cure-  
 tes, qui Corybantes dicti;  
 hinc confusas religiones Cre-  
 ticas, Phrygias, Samothra-  
 eicas. Altera ex parte confusi  
 cum iis Curetes, Aetoliae  
 populus; et argutati sunt alii  
 in etymologia. Haec colli-  
 gas e loco class. Strabonis X,  
 p. 723 sqq. (472). *adlabi-*  
*mur iam Seru. alt ostendere,*  
*prosperam nauigationem fuisse;*  
*etsi malim simpliciter ac-*  
*cipere: adnauigamus, acce-*  
*dimus.*

132 — 134. Locum desig-  
 nat nouae vrbis, Pergamo

dictae. cf. Exc. I, vbi de ac-  
 cessu ad Cretam. *gentem*  
 socios a Troia profectos, *lae-*  
*tam cognomine*, nomine vrbis  
 a pristina sua patria petito,  
*hortor amare focos*, domici-  
 lium sibi parare et priuata  
 testa; sed maior vis inest *et*  
*amare*, quod bene Burm. ex-  
 plicat, libenter incolere, vt  
 sedem perpetuam futuram.  
*arcemque attollere testis*, acro-  
 polim condere. Proprie *at-*  
*tollit* de aedificiis in altum  
 eductis. cf. sup. II, 185. *At-*  
*tolluntur tellis arois*, et tan-  
 dem *arx ipsa tellis*.

135 — 137. *puppes*. Cum a  
 parte sua declarandae essent  
 naues, proprie *puppis* dicta,  
 prora subductarum in *secum*  
 nauium spectante in altum  
*operata* non ad rem sacram,  
 est trahendum; sed simpl.  
 operam dare. v. ad Tibulli  
*iura domosque dabam*. domos  
 h. e. locum domicilii statuen-  
 dis, agrosque assignabam;  
 Y 3 quae



Connubiis aruisque nouis operata iuuentus;  
Iura domosque dabam: subito quum tabida membris,  
Corrupto coeli tractu, miserandaque venit  
Arboribusque fatisque lues, et letifer annus.

140 Linquebant dulcis animas, aut aegra trahebant  
Corpora; tum sterilis exurere Sirius agros;  
Arebant herbae, et victum seges aegra negabat.  
Rursus ad oraculum Ortygiae Phoebumque remenso

Hortatur

136 *aruisque* Ven. 137 *dabant* Zolich. 138 *Corrupta* Rot-  
tend. aem. pr. *tractu* Hamb. pr. a m. pr. *tractu* Mentel. tert. 140 *et*  
*l. annus* Linquebat d. a. aliquot codd. ap. Pier. 141 *dum* Parrhas.  
in marg. *sortus* Menag. *exure* Wall. 142 *Ardeant* tres Burm.  
cum fragm. Vatic. *seges ipsa* alter Goth., ex lapsu librarii. *nega-*  
*bant* Gud. et Mentel. a pr. m., quod placebat Heinso. *negare* fragm.  
Vatic. a pr. m. 143 *Oraculum* plene in multis codd. et edd.  
*reniso* Puget., sed v. sup. II, 131.

quae forma est generis, *in-*  
*ritum condendorum*; adeoque  
vtrumque iungere potuit.  
Argutum nimis esset, ad ius  
publicum priuatumque refer-  
re. Aliter iura I, 426.

137—142. Pulchri versus,  
inprimis v. 140, qui tamen ex  
Lucretio V, 987 et Ennio  
(v. Column. ad eius fragm.  
p. 53) est adumbratus: Por-  
ro totum locum ante ocu-  
los habuit Statius Theb. I,  
632 sqq. *Venit* (quod fere  
de malis calamitatibusque  
ingruentibus ponitur) *mem-*  
*bris arboribusque fatisque lues*  
(quod eleganter, vt mox *se-*  
*ges aegra*, ab aeris miasma-  
te, ad arbores. segetesque  
toto solis aestu exustas trac-  
tum). *coeli tractu*, aeris pla-  
ga, regione, vt alibi, h. e.  
aere. Elegantior tamen Bur-

manni interpretatio, vt *trac-*  
*tus*, ductus, haustus aeris fit.  
Laudat egregie ad rem Lu-  
cret. VI, 1126. Lucan. VII,  
412. *anima* dicitur *relinquere*  
*nos*, et *nos animam*; vtrum-  
que recte. v. Burm. Sed ex-  
quisitius hoc, adeoque poe-  
ticae dictioni accommoda-  
tius. Canicula autem et h. l.  
pro aestu coeli, qui cum eius  
ortu ingruit (cf. Seru. et v.  
sup. ad Georg. IV, 425), et  
hic pro pestilentiae causa;  
quod toties apud veteres oc-  
currit. cf. Apollon. II, 519.

143—147. Forma est si-  
milis Iliad. α, 62 sq. *veniam*  
*precari*, placare deum, cf.  
ad I, 519, vt ille vere edicat,  
*quam finem fessis rebus*, ca-  
lamitatibus, *ferat*, oraculo  
monstret, *vnde iubet tentare*  
*auxilium laborum*, qua ex re  
petere

Hortatur pater ire mari, veniamque precari:  
 Quam fessis finem rebus ferat; unde laborum 145:  
 Tentare auxilium iubeat; quo vertere cursus.

Nox erat, et terris animalia somnus habebat.  
 Effigies sacrae diuom Phrygiique Penates,  
 Quos mecum a Troia mediisque ex ignibus urbis  
 Extuleram, visi ante oculos adflare iacentis 150  
 Insomnis, multo manifesti lumine, qua se  
 Plena per insertas fundebat luna fenestras;  
 Tam sic adfari, et curas his demere dictis:

Quod

145 *Quam finem* Heinf. e Grammaticis et codd. post Pierium re-  
 tituit. Adde fragm. Vatic. alii *quem. quem finem fessis* tres Burm.  
 146 *temptari* Leid. vn. et Oudart. (scilicet scribitur fere *temptare*)  
*auxiliumque iubet* alter Hamb. 147 *in terris* pr. Hamb. a m. sec.  
*et somnus* t. a. h. Doruill. 149 *ab T. Parrhaf.* in marg. et fragm.  
 Vatic. *quo* abest a Moret. sec. Porro Burm. coni. *urbs Extuleram.*  
 150 *iacentes* Menag. et Witt., sed *oculis iacentes* argutius quid habent  
 quam pro carminis epici dignitate. *iacenti* Graeu. et Lejd. eleganter;  
 iam Burmanno iudice. Nec tamen deterius est *iacentis*, sc. mei.  
 151 *In somnis* passim editum: est hoc exquisitè pro in somno, per  
 somnum. Haftenus bene. Sed si visi adflare Penates multo *manifesti*  
*lunae* et quidem *lunae*, quae per fenestras se immittebat, non som-  
 nijum esse hoc potuit. Et inf. 173 *Nos sepor illud erat* etc. Quod si  
 hoc sorte aliter expediri posset: tamen prius illud necessario requirere  
 videtur *Insomnis*, quod alii habent, ut vigilantis species deorum fuerit  
 exhibitæ. Dubitationem recte mouit etiam Trappius; datam solu-  
 tionem vix probes. *insomnes* pr. Gottend. *manifesto lumine* aliquot  
 ap. Heinf. sollenni aberratione. *manifesto* Leid. 152 *incertis* Menag.  
 pr. 153 Deesse hunc versum in multis exemplaribus, Seruiana  
 monent. Cum Goth. lss.

petere remedium malorum,  
 scilicet pestilentiae.

147. De viso hoc et Pe-  
 natum forma v. Excurs. IX  
 ad Aen. II, 293. Sunt Pe-  
 nates h. l. *dini*, et declara-  
 tione dictum: *Penates* et *offi-  
 cios* sacrae diuom.

152. *insertas fenestras* simpl.  
 dictum accipe pro: fenestras,

quae sunt in pariete. cf.  
 Burm. Multa hic Guell. Cer-  
 da post Serna perperam argu-  
 tantur. Videri potest voca-  
 bulum nimis exile pro epica  
 dignitate. Verum tenendum  
 illud, fenestras esse apertu-  
 ras in pariete: non quae nos  
 dicimus praetenta iis specu-  
 laria. cf. II, 482. Aliter Apol-  
 lon. III, 822.

Quod tibi delato Ortygiam dicturus Apollo est,  
 155 Hic canit; et tua nos en vltro ad limina mittit.  
 Nos te, Dardania incensa, tuaque arma secuti;  
 Nos tumidum sub te permenſi claſſibus aequor:  
 Idem venturos tollemus in aſtra nepotes,  
 Imperiumque vrbi dabimus. Tu moenia magnis  
 160 Magna para, longumque fugae ne linque laborem.  
 Mutandae fedes. Non haec tibi litora ſuaſit  
 Delius, aut Cretae iuſſit confidere, Apollo.

Eſt

154. Quae t. d. Ortygiae Sprot. Quid tibi Parthas. in marg. dilata Hamb. ſec. eſt abeſt a tribus Burm. 155. Hinc tert. Rottend. en vltro Hugen. en tua nos vltro Doruill. nos vltroque Puget. tua mina Hamb. ſec. 156 incensa aqua tua Wall. 157 permiſſi Sprot. a m. pr. emenſi Doruill. a m. pr. permiſſi olim in multis, vt Seruiana monent, addito: Hic verſus variaſſe dicitur: quod ad iſtam ſcripturae varietatem refero. 158 ad aſtra Mentel. pr. et Seru. Fuld. ad 1, 22 cum binis Goth. 160 neu Hamb. pr. ſurorem Wall. a m. pr. 161 ſuaſit Sprot. pro var. leſt. 162 haud aliquot Pieriani, Ven. et ed. pr. variatione ſollenni, quam et paullo ante vidimus. in Creta e Cledonio Heinf. Porro Creta, Creta, certe librariorum aberrationes. conſidero Goth. pr. Hamb. pr. et ed. pr. perpetuo lapſu. conſidero iuſſit duo Heinf. et aliquot Pier.

155. tua ad limina. atqui ſeruabantur iam in Aeneae domo? Scilicet de ipſo cubiculo limina accipienda.

156 — 160. Nos — ſidem tollemus etc. tua arma, non proprie, ſed imperium, ductum; et ſic Seruius; vel turbam, quam ducebat: mox, ſub te, h. e. te duce. tollemus in aſtra non ad Caefaris apothecum; vt iam Seruius, mox aſt; ſed ad ſummum potentiae faſtigium refero, quod fere cum gloriae ac fae mae ſummo faſtigio coniunctum eſſe ſolet, de quo proprie illa dicuntur. moenia

non male referas ad Lauinium, ab Aenea conditum. magna enim ſunt, propter magnarum rerum ſeriem et huius vrbiſ primordiis aptarum; ſi tamen, quia Vrbi, quod modo antecedit, ad Romanam potius ſpectare videtur, etiam moenia magna de Roma acceperis, etſi haec Aeneas non condidit, poteſt tamen parare ea a poeta dici, quatenus ea omnia exſequitur, quae condendam urbem euentu antecedere fatale erat. magnis h. e. nepotibus, ad tantam imperii opumque magnitudinem peruenturis;

acc

Est locus, Hesperiam Graii cognomine dicunt:  
Terra antiqua, potens armis, atque vberem glebae;  
Oenotri coluere viri: nunc fama, minores 165  
Italiam dixisse, ducis de nomine, gentem;  
Hae nobis propriae sedes; hinc Dardanus ortus,  
Iasusque pater, genus à quo princeps nostrum.  
Surge age, et haec laetus longaeuo dicta parenti  
Haud dubitanda refer: Corythum, terrasque requirat 170  
Aufonias. Dicta ex negat tibi Iuppiter arua.

Talibus

163—166 lidem vff. sup. I, 530 — 533. 165 *Oenotri* Medic. et alii, male. v. sup. I, 532. *tenere* Wall. et Vratisl. perpetua mutatione. 166 *dixisse* fragm. Vatic. aliquot Pier. et Montalb. *gentis* duo ap. Burm. 167 *Haec* Menag. pr. et Franc. *vobis* Franc. *haec* vobis Witt. *has proprias* nobis Wall. *hic* D. tert. Mentel. a pr. m. 168 *vestrum* ed. Ven. Cum *Dardanus pater* potius commemorandus h. l. videatur, quam *Iasus pater*, cogitare possis leg. *Dardanus Iasusque pater*. Sed potest poeta idem voluisse et altero loco neglexisse: *Dardanus pater Iasusque pater*. Omnia si semel manifestum sit aliquo in loco, poetam noluisse accurate loqui, in singulis haerendum non est. 169 *haec* abest a Witt. 170 *dubitata* Zulich. *Corythum*, *scriptionem* e libris et ratione grammatica restituit Heinf. Est enim *Κίρυκος*. Vulgo *Coritum*, et librariorum ludibria: *Choritum*, *Chorythum*, *Corintum*. v. Burm. h. l. et ad Rutil. Itin. I, 600. *requirat* Heinf. cum melioribus, etiam fragm. Vatic. v. Bened. Vulgo alii *requirere*. Nonnulli *requiras*.

nec detrecta navigationem ad  
vteriora loca. Mox v. 162  
*Cretae* *considero* pro in Creta,  
docte.

163—166. lidem versus  
intexti erant supra lib. I,  
530—533, ubi vide.

167—171. *Haec n. proprias*  
*sedes*. Supra ad Apolliniam  
v. 85 *Da propriam*, *Thym-*  
*bracae*, *domum*. De Dardani  
origine ex Italia v. Enchirid.  
VI ad h. l. *Iasus pater*, si  
de Dardani patre accipias,  
habet tum a quo expeditam  
interpretationem. Sed e Ser-

vio, qui e vetustioribus fa-  
bulas servavit, adparet, se-  
quutos esse Italos hac in re  
Graecos mythos, qui Iasum  
Dardani fratrem tradidere,  
cum quo is in Samothraciam  
abiit, ut adeo pater posteri-  
tatis respectu dictus sit. Nam,  
ut multum aetate prouectum  
cum Holdswortho intelligas,  
vix probe feceris. Igitur  
cum a quo necessario ad *Dar-*  
*dantium* referendum sit, sic lo-  
cum expono, ut dictum sit  
pro: a quibus, seu: Dardanus,  
cum Iasio, a quo Dardanus et d.

Y 5

princeps

- Talibus adtonitus visis, ac voce deorum,  
 (Nec sopor illud erat; sed coram agnoscere vultus,  
 Velatasque comas, praesentiaque ora videbar;  
 175 Tum gelidus toto manabat corpore fuder)  
 Conripio e stratis corpus, tendoque supinas  
 Ad coelum cum voce manus, et munera libe  
 Intemerata focis. Perfecto laetus honore  
 Anchisen facio certum, remque ordine pando.  
 180 Adgnouit prolem ambiguam, geminosque parentis;  
 Seque nouo veterum deceptum errore locorum.

Tum

172 *tussis* tres ap. Burm. et *voas* Medic. cum al. Heinl. et Pica.  
 174 *Vittatasque* Wall. ex interpr. 175 *postore* duo Burm. Paren-  
 thesin vix necesse ad huius versus finem continquare. Poeta data ope-  
 ra *gratus* loqui potuit tali in re. 176 s. deest aliquot Picnians et  
 Franc. ex Voss. ex *fructis* Deruill. cf. Burm. 178 *Præfocis* Franc.  
 179 *Anchisem* multi. 180 Nonnisi forte *auspicium*. sed v. Heinl.  
 181 *decepto* Rottend. text. *erroris viarum* pr. Hamb., sed v.  
 Burm. s. *parentum* aliquot Pier.

*princeps* h. l. auctor stirpis vel generis. *Corythum* de ipso rege ac conditore. Cortonae accipit Cluuer. Ital. ant. p. 592. Malim de vrbe, et h. l. pro tota Italia, saltem Etruria ac finitimo Latio, positum. vt ap. Rutilium *Corythi populos* Tyrrheniae malim exponere, et inf. IX, 10 *extremas Corythi penetrans ad orbis*. *Dillaea arua* v. IV. Georg. 152.

174. *Velatas comas*. Erat adeo Penatium caput vitta redimitum. cf. Excurs. IX ad II, 293. et Pompon. Sab. ad h. l.

175. Ad Enpii ductum ap. Macrobi. VI, 1.

177. *munera intemerata*, vi- sum purum, pure, rite li-

batum. quod *munus*, mox *honor*.

180. 181. Agnouit dupli- cem Troianorum ortum ac stirpem: alteram a Dardano, alteram ductam a Teucro; adeoque *ambigua proles* ipsi sunt Troiani, qui et Darda- ni et Teucri (et hi sunt *gemi- ni parentes*) genus erant. Agnouit porro Anchises in interpretando Apollinis De- li oraculo, cum *antiqua ma- ter et prima tellus* esset exqui- rendo, se *deceptum* esse *non erroris veterum locorum*, h. e. errore circa loca vetera in- terpretanda; quod duas ter- ras, a quibus stirpis Troia- nae auctores olim originem traxisse vetus fama erat, nunc non distinguerat, sed alterius aduentus,

Tum memorat Nate, Iliacis exercite fatis,  
Sola mihi talis casus Cassandra canebat:  
Nunc repeto, haec generi portendere debita nostro;  
Et saepe Hesperiam, saepe Italia regna vocare. 185  
Sed quis ad Hesperiae venturos litora Teucros  
Crederet? aut quem tum vates Cassandra moueret?  
Cedamus Phoebo, et moniti meliora sequamur.  
Sic ait: et cuncti dicto paremus iuantes.  
Hanc quoque deserimus sedem, paucisque relictis 190  
Vela damus, vastumque caua trabe currimus aequor.

Postquam

182 *Italiis* Sprot. *flammi* Goth. text. a m. pr. *fallis* fragm. Vatic. 183 *casus tales* duo Burm. *canebat* pr. Hamb. *monerat* sec. Moret. *cenebat* Goth. pr. In Witt. hic versus post sequentem legatur; *perperam*. 184 *Nam* Exc. Burm. 185 *vocavit* Hugent. 186 *Italiae* Montalb. *ab H. v. litore* Ven. ex interpolat. 187 *ut* quem nonnulli. *quem tu alii*. *quem etiam* Wall. *moneret* multi ap. Pier. et Burm. *moneret* pr. Hamb. a m. sec. 188 *Credamus* Ven. *moniti* et Montalb. *maiora* f. alter Hamb. 189 *dicto* Heinf. e *in-* *lionibus*, et tamquam concinnius. Est scilicet alterum *dictis* *prosaicum*. *dictis cuncti* multi.

aduentus, Dardani scilicet; ex Italia immemor, in altera terra, vnde Teucer venit, tantum haeserat. Igitur *terra loca*, terrae vetere aliqua fama celebratae, tamquam eae, vnde Troiani originem haberent; et *novus error*, quatenus a se nunc, adeoque seriore aetate, erratum est circa haec loca interpretanda. Satis expeditus videtur locus, vexatus a Servio aliisque. cf. Exc. VI ad h. lib.

183—188. Cassandrae vaticinii nunquam creditis egregie vititur poeta. cf. de iis inf. X, 67. 68. Disquis. II f. VI. *tales casus* hanc nostri generis fortunam, ut ad

Hesperiam, vnde Dardanus generis auctor erat oriundus, nobis sit revertendum. 184. 185. Nunc bene *repeto* memoria, eam *portendere*, praedicere, hoc *debitum*, fato, generi nostro, et multum memorare Hesperiam et novum regnum in Italia. De ignorata Hesperia cf. Excurs. XV ad II, 781 et Disquis. *de inventionis materiae Aeneidis* l. c.

188. Comparant, sed quoad sensum, Iliad. α, 216.

190. *paucis relictis* recte. Nam mansit verba Cretae, Pergamum.

191. *H. d. Iliad. nava nūq̄* aliquoties Homerus. v. ad Iliad. α, 483.

Postquam altum tenuere rates; nec iam amplius villae  
 Adparent terrae, coeli vndique et vndique pontus:  
 Tum mihi caeruleus supra caput adstitit imber,  
 195 Noctem hiememque ferens; et inhorruit vnda tenebris.  
 Continuo venti voluunt mare, magna que surgunt  
 Aequora. Dispersi iactamur gurgite vasto.  
 Involuere diem nimbis; et nox humida coelum:  
 Abstulit; ingeminant abruptis nubibus ignes.

## Explicandum

Versus 192 — 195 videbis inf. V, 8 — 11, sed partim variatos.  
 193 *illa apparet tellus* codd. et edd. ap. Macrob. V Sat. 3, sed v. Heinf.  
 194 *instittit* Hugon., vt ingruit, *instittit*. 196 *voluunt* Gud. *col-*  
*vent* pr. Moret., vel *agitant* sec. Hamb. 197 *iactatur* Mentel. ter,  
 a m. pr. *turbine* Exc. Burm. et alter Hamb. 198 *coelo* pr. Mentel.  
 a m. pr. et alter Hamb. nimirum *diem abstulit*. 199 *abruptis* n.  
*ignis* Moret. sec. et sic Giphon. legit secundum Lucret. II, 40 et Lam-  
 bin., sed et alterum hoc, quod omnes libri cum fragm. Vatic. tuerunt,  
 bene dici solet, etiam poetae, *nubes, coelum, ruptum, abruptum,*  
*scissum* fulmine. v. Drakenb. ad Sil. Ital. III, 196. *imbris*  
 Goth. sec.

192 — 195. Homius, Vir Il.  
 infr., P. III, c. 21 in his tantq-  
 logiam inesse arbitrat. Vi-  
 detur vir sagacissimus parum  
 probare, quae plenior co-  
 pia a poeta elaborata sunt.  
 Sane *ta es inhorruit vnda te-*  
*nebris* de mari nigrescente,  
 iam in illo: *Noctem h. ferens*  
 h. e. tenebris coelum obdu-  
 cens, continentur. Sed quis  
 nisi omni carminis suauitate  
 sublata, poetae neget hoc,  
 vt rem primum simpliciter  
 exponere, mox eandem or-  
 natius, grauius, copiosius,  
 declarare possit. Tempesta-  
 tem autem ortam puto cum  
 flexu circa Peloponnesi pro-  
 montoria; exemplo Homeri  
 in Ulyssae Odyss. 1, 30; nam

ibi mare vndosum, aestus et  
 procellae, ex Aegaeo Ionium  
 mare petentibus etiam nuno  
 sollicitudinem faciunt. *cat-*  
*eribus, niger, supra caput*  
*adstitit imber*; ex Hom. Odyss.  
 1, 405 sq. item 2, 301 sqq.  
 explicandus, vnde totus lo-  
 cus hic et inf. V, 8 sqq. ex-  
 pressus, *Δὲ τότε κομισὴν νε-*  
*φέων ἐκ τοῦ Κρονίου Νηὸς ὑπὲρ*  
*κεφαλῆς*. Etiam alias *κατ'*  
*ἄκρης, a vertice, ἐνέπνεον ἀέ-*  
*λα, vel τὸ κύμα*. v. sup. ad  
 I, 114. Mox *magna aequora*,  
 grande voc. h. e. magni fluc-  
 tus. et *gurgis* sup. I, 118.

198 — 202. *Involuere d. n.*  
 Procellae adspēctum coeli,  
 lucemque ac solem, eripiunt.  
*nox humida, tenebras ex plu-*  
 via

Exortimur cursu, et caecis extans in undis.  
Ipsa diem noctemque negat discernere coelo;  
Nec meminisse Triae media Palinurus in unda.  
Tris adeo incertos caeca caligine soles  
Erramus pelago, il totidem sine sedere noctes.  
Quarto terra, dis primum se ad tollere tandem  
Visa, aperire proci montis, ac volvere fumum.  
Vela cadunt; remis insargimus, haud mora, nautae  
Adnixi torquent spumas, et caerulea ventunt.

Servatam

200 caecisque see. Hamb. et celsi Wall. 201 discernere pr.  
Hamb. discrimine Sprot. 202 viam Medic. meditis P. in undis  
ed. Ven. 203 Tris codd. et grammaticis ap. Heinf. Tris Schol.  
Horat. Vulgo 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

via. cf. sup. I. 68. 89. fumi-  
na ingemunt, se abruptis  
nubibus. Fulmine nubes, coe-  
lum, rumpi, abruptis, scia-  
di, hodi, dicitur. Alias ip-  
sum fulmen rumpit, se,  
erumpit. Haec semel tenen-  
da in poetis. v. Lucr. Var.  
et cf. sup. Georg. III. 259.  
caecis in undis, ignoto in ma-  
ri, incerto. meminisse, pro  
poscere.  
202. incertos soles, dixit,  
dixit, propter iter incertum.  
Servius: obsecurus, vt Aen.  
VI. 279 incerta lura. An-

te oculos autem locus Odys.  
203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.



Servatam ex vndis Strophadum me litora primum  
 210 Adcipiant, Strophades Graio stant nomine dictae,  
 Insulae Ionio in magno: quas dira Celaeno,  
 Harpyiaeque colunt aliae, Phineia postquam  
 Clausa domus, menasque metu liquere priores.  
 211 Tristius haud illis monstrum, nec saevior vlla  
 215 Pectus et ira deum Stygiis sese extulit vndis.  
 Virginei volacrum voltus, foedissima ventris  
 Proluies, vnaeque manus, et pallida semper  
 Ora fame.

Huc

209 prima Medio. et Gud. 210 Exeplunt iidem cum fragm. Vatic. et multis aliis, et sic etiam Pierii aliquot. Sed accipere poetæ solenne. *stant Graio* pr. Hamb. *stant de Franc.* 211 I. in magno Ionio. pr. Hamb. in deest Zulich. a m. pr. Caeterum non video, quomodo viri docti, qui hiatus in Marone admittere nolunt, hæc loco occurrere velint, cum manifestum sit, poetam atque bene *Insulam in Ionio* scribere potuisse. Verum, quod negari nequit, Virgilius graecissimum et doctrinae auctoritatem etiam in his hiatibus affectavit. Idem studium elucet in syllaba tono producenda, etiam ubi aliis satis commoda oratio et verborum iunctura suppetebat; cum spectasse scilicet arbitror partim hæc, ut oratio gravitatem haberet, etiam duriores iunctura, partim ut exquisitiorem rationem inferret exemplo Græcæ orationis. 212 *Divisa. Phœnia* duo Bern. *Phœnia* fragm. Vatic. 214 *Tristior haud illis monstris* Witt. aut Medic. et ed. Iunt. *illo* Schol. Iuven. IX, 38. *haud saevior* Ven. 215 a *Stygiis* text. Rotend. 216 *vultus volacrum* pr. Hamb.

mari. Adumbrati versus ex Ennii Annal. XIV. v. Fragm. Enn. p. 103. 104.

210 — 215. *Strophades* insulae duae in mari Ionio, ex aduerso Peloponnesi ante Zacynthum sitae; olim *Phineia* dictae. Sed, propulsis ex Phinei domo ad eas usque insulas Harpyiis, Boreae filii *ἐνίστασθαι* ad eas *ῥῆναι*, unde *Strophades* dici coeperunt. vid. Apollon. II, 285. 296 sq. Apollod. I, 9, 21 et Notas p. 190 fqq. add. Ex-

curs. VII ad h. v. de *Harpyiis*. Quid autem poetam ad eas deduxerit, quaesitum videbis Exo. I ad h. lib., ubi de accessu ad Zacynthum. Mox in *magno* non argutandum. Dictum ut omnino *mare magnum, terra magna. clausa domus* h. e. ex domo Phinei expulsae a Zetho et Calisto ira deum venit, a diis iratis immittitur.

216 — 218. Occurrunt similes Harpyiarum effigies in anaglyphis

Huc ubi delati portus intrauimus; ecce  
 Laeta bouum passim campis armenta videmus, 220  
 Caprigenumque pecus, nullo custode, per herbas.  
 Inuimus ferro, et diuos ipsumque vocamus  
 In partem praedamque louem. Tum litore curuo  
 Exstruimusque toros, dapibusque epulamur opimis.  
 At subitae horridae lapsu de montibus adsunt 225  
 Harpyiae, et magnis quatunt clangoribus alas,  
 Diripiuntque daptes, contactuque omnia foedant  
 Immundo: tum vox tetrum dira inter odorem.  
 Rursum in secessu longo sub rupe cauata,

Arboribus

220 *Laeta* Goth. tert. *passis* idem. *in campis* Goth. sec. 221 *caprigenumque* genus alter Hamb. et sic Cod. Thuan. Macrobbi VI Sat. 5. *per herbas* ex optimis et plurimis reuocauit Heinl. adde Pierium. *Vulgo per herbam.* 222 *et* abest a binis Burm. 223 Restituit ordinem verborum ex libris Heinl. post Pier. *Vulgo in praedam partemque.* *mox tunc* vulgo alii. 224 *qui* abest ab ed. hant. post *daptes*: 225 *Et* Voss. *de* Wilt. *subito* vulgo ante Heinl. qui meliores sequatur est. *horridae* Sprot. *de montibus altis* Goth. sec. 226 *plangoribus* aliquot Pier. *allas* et in marg. *halas* Parrhes. *curus* (i. ausas) Gud. et Puget. Seruius haec habet ad h. v. „*Sed sunt hic uersus, qui circumductus est* (cf. sup. ad v. 204), *talis auditur: reseruant magnis stridoribus alas.* 227 *rursum* in aliquot Pier. *rursum secessu* vn. Leid.

anaglyphis et in gemmis.  
*uentris proluuiis* sic satis honeste pro sordibus effusis.  
*uncus manus*, vnguis, vt Seruius; *gymnastiches* enim Harpyiae. inf. 233 *pedibus uncis*.

219 Iq. Habet poeta ante oculos episodiu Odyssei, 261 Iqq., qui locus conferendus, de armentis in insula Solis. *laeta armenta*, pingua iam Seru. exposuit; *patu*, adpectu laeta, *uulsi*; vt *seges* et alia. *caprigenumque* *pecus* ex Pacuvio et At-

tho ductum, v. Vrsin. ad h. l. pro capris. *nullo custode*, scilicet erant armenta consecrata alicui numini, *diripiunt*, *dispergunt*, forte ipsis Harpyiis.

223. *In partem vocamus* honestius quam, *participam facimus*. *In praedam vocamus*, parte carniam tostorum religiose apposita. cf. Cerda. *toros*, ornat rem tenuem, cespitem.

225. *lapsu*, volatu, vt saepe, *adsunt*, aduolant. *Mox vox dira*, stridor.

231. *aris*

- 230 Arboribus clausi circum atque horrentibus vmbis,  
 Instruimus mentas, axisque reponimus ignem.  
 Rursum ex diuerso coeli caecisque latebris  
 Turba sonans praedam pedibus circumuolat vncis:  
 Polluit ore dapes; Sociis tunc, arma capestant,  
 235 Edico, et dira bellum cum gente gerendum.  
 Haud secus ac iussi faciunt, testosque per herbam  
 Disponunt ensis, et scuta latentia condunt.  
 Ergo vbi delapsae sonitum per curua dedere  
 Litora; dat signum specula Misenus ab alta  
 240 Aere cauo. Inuadunt focii, et noua proelia tentant,  
 Obscenae pelagi ferro foedare volucres.

Sed

230 Idem fere versus sup. I, 371. *clausam* Medic. Gud. et Menteb. pr., sed priores illi duo expuncta m. *clausa* sex ap. Heins. et Burm. et Goth. tert., quod sane ferri possit. *clausum* Franc. *clausas* coni. Heins. et sic Vratisl. omnia perperam. 231 *ignes* duo. *mentas* arisque r. *ignes* sec. Hamb. *imponimus* Montalb. et sec. Menag. 232 *egit* Zulich. a m. pr. *tenebris* Leid. 233 *dapibus* Goth. tert. a m. pr. T. f. *pedibus subito* c. aliquot ap. Pier. 234 *focii* tres Burm. cum Goth. tert. *capestant* sec. Hamb. *capestant* Franc. 236 et 4. Witt. *faciunt* tert. Rott. *testosque* Montalb. *per herbas* Parrhaf. eodem aliquot Picrii. cf. ad v. 221. *per urbem* pr. Rottend. pro var. lecti. 238 *delapsae* Heins. cum melioribus libris maluerat. Sed recte ab eo discessit Burm.; nam ex alto delabuntur in mentas Troianorum, non in diuersas partes. *dederunt* sec. Hamb. 240 *coeptant* vñ. Leid. 241 *ferro pelagi* Parrhaf. *foedare* explicui, vulnerare: Et occurrit illud hoc sensu simpliciter dictum, nulla ratione etymologiae habita: et lib. II, 53 *ferro Argolicas foedare latebras*; vbi v. mot. *foedandum* tamen h. l.: vbi de foedis volucris agitur, parum accommodatam videri vocem. Et erant alia ad manum: v. c. *temerare*. In lib. I, 527 erat *ferro populare*.

231. *aris* simpl. focis; sed alterum voc. grauius, argutatur Seru. cum al.

234. *Polluit* plus quam coniungit deuorando.

239 — 241. *Misenus* tubicen classis inf. VI, 164. 165. et Exc. VII ad e. l. *tentant* noua praelia, foedare, graece, vt foedent, caedant,

vulnerent, *obsenae*, foedas visu olfactuque, *volucres pelagi*; ex alto enim aduolant, Seruius eo refert, quod Ponti et Terrae, seu, secundum alios, Neptuni proles habitae fuerint. Sed Ponti dicendae erant neptes secundum Hesiodum. cf. Apollod. I, 2, 6 et hoc sequi possumus, nec

Sed neque vim plumis vllam, nec volnera tergo  
 Adciunt; celerique fuga sub sidera lapsae  
 Semesam praedam et vestigia foeda relinquunt.  
 Vna in praecelsa confedit rupe Celaeno, 245  
 Infelix vates, rumpitque hanc pectore vocem:  
 Bellum etiam pro caede boum fratrisque iuuenis,  
 Laomedontiadae, bellumne inferre paratis,  
 Et patrio Harpyias infontis pellere regno?  
 Adcipit ergo, animis atque haec mea figite dicta: 250  
 Quae Phoebus pater omnipotens, mihi Phoebus Apollo  
 Praedixit, vobis Furiarum ego maxima pando.

Italiam

242 *vulnere* alter Hamb. 243 *fidere* duo pr. Moret. 244 *se-*  
*missam* Parrhaf. *semenfam* Gud., qui et *relinquunt*. 246 *rumpit*  
 que Heinf. e suis. Vulgo *rumpitque*. 247 *bella* pr. Hamb. v. Burm.  
*iam pro* Goth. tert. *caestisque* i. pr. Moret. 248 *bellumque* aliquot  
 Pier. 249 Ordo verborum reuocatus est e scriptis et editis ab Heinf.  
 post Pierium. Vulgo alii *patrio infontes Harpyias*. Nec refert quo or-  
 dine haec se excipiant, modo ne cum Heinfio *Harpyias* ad quaternas  
 syllabas reuoces; est enim in Graecis et in Romanis poetis trisylla-  
 bum: quod monuit quoque aduersus Heinf. Schrader. praef. Emen-  
 datt. p. 39. *Arpias infontes* Wall. 250 Heinf. distinxit post *ergo*,  
 alii post *animis*. Nil refert. cf. Burm. *figite dextra* Medic.  
 a pr. m. 252 *ego deest* aliquot Burm. et Pierianis.

nec impedit, quod *Stygiis*  
*undis* v. 215 prouenisse dixe-  
 rat. Est enim haec poetica  
 forma, vbi de malae rei ori-  
 gine agitur.

245. Quem poeta in hoc  
 sequutus sit, vt vnam Har-  
 pyiarum satidicam induce-  
 ret, non liquet. *infelix va-*  
*tes* simpl. dira, sinistra. Ser-  
 vius: nuntia infelicitatis, vt  
 Iliad. α, 106 Μάρτυς κρυπῶν.  
*rumpit vocem* sup. II, 129.

250 — 252. "Αλλο δὲ τὸν  
 ἦτορ, οὗ δ' ἐνὶ φρεσὶ βάλλας  
 ἦτορ Iliad. α, 297 et alibi.

VIRGIL. Tom. II

Porro Apollinem, quae dicit,  
 a Ioue habere, res nunc no-  
 ta. cf. vel h. l. Cerdam et  
 Burm. ad Seru. Verba ex  
 Aeschyli fabula, Ἰσπερ ἐν  
 scripta, petita esse vult Ma-  
 crob. V Sat. extr. Πατρὸς  
 προφῆτης ἐστὶ Λοξίας Διὸς. et  
 ταῦτα γὰρ πατὴρ Ζεὺς ἔγκυ-  
 ρα Λοξίᾳ δεικνύματα. Fu-  
 riarum ego maxima, scilicet  
 confusae tandem fuere Har-  
 pyiae cum Furiis. Ex his  
 alia est nata maior et minor.  
 v. c. Eurip. Iphig. in Taur.  
 963. cf. Exc. VII ad h. l.

Z

253 — 257.

Italiam cursu petitis, ventisque vocatis

Ibitis Italiam, portusque intrare licebit:

255 Sed non ante datam cingetis moenibus urbem,

Quam vos dira fames nostraeque iniuria caedis

Ambefas subigat malis absumere mensas.

Dixit: et in filuam pennis ablata refugit.

At focii subita gelidus formidine sanguis

260 Deriguit: cecidere animi: nec iam amplius armis,

Sed votis precibusque iubent exposcere pacem,

Siue deae, seu sint dirae obscenaeque volucres.

Et pater Anchises, passis de litore palmis,

Numina

253 Post *vocatis* interpungunt codd. ap. Heinf. et Burmannum, qui ita malit: *ventisque vocatis*. Sed cf. not. *petitis cursu* Franc.

254 *quo* abest ab sec. Mentel. a m. pr. 257 *subigit* vn. Leid. *subiget* Voss. *assumere* nonnulli. *consumere* alter Hamb. a m. sec. 258 *in* *Aluas* aliquot Pier. Parrhaf. et ed. Ven. *pennis* Medic. Gud. et tert. Mentel. et Seru. ad v. 246. 260 *Deriguit* Heinf. e libris. Vulgo *Diriguit*. non Zulich. iam deletum in Parrhaf. 262 *dirae* Parrhaf. 263 *Et* Heinf. e codd. Alii vulgo *At*. En Sprot. a m. sec. et Parrhaf. *sparsis* Zulich.

253—257. *ventis vocatis* doctius quam *ventum* secundum natū. Scilicet *vocant* ventum nautae, dum velis excipiunt; vt apparet v. c. inf. V, 211. VIII, 707. 708. *datam*, satis concessam, vt bene Seru., vel praedictam. Sic I, 382 *data fata sequutus*. *nostrae iniuria caedis* dictum cum vi; assumenda enim animo ultio et poena huic iniuriae debita. De vaticinio v. Excurs. VIII ad h. l. et Exc. II ad lib. VIII.

260. 261. *Exposcere pacem*, veniam, placare deos. De pace proprie dicta, quae et armis peti potest, hic non

agi potest. Itaque ea forma orationis est, vt non quidem ellipsis sit inferenda, verum de inuersa et immutata oratione sit cogitandum. Principio poetae animo infidebant haec verba: *nec iam armis, sed votis precibusque esse agendum*; alterum hoc sic extulit: *sed votis precibusque deorum pacem esse exposcendam*. Nam *pax* est propitia, propensa, voluntas.

263—267. *Honores* vt modo v. 178 nunc, vt diis supplicet et vota faciat. *minas*, malum sinistro vaticinio denuntiatur. *et placidi seruate pios*, ornatus in tenui, pro

Numina magna vocat, meritosque indicit honores:  
 Di, prohibete minas: di, talem auertite casum: 265  
 Et placidi feruate pios. Tum litore funem  
 Deripere, excussosque iubet laxare rudentis.  
 Tendunt vela Noti: ferimur spumantibus vndis,  
 Qua cursum ventusque gubernatorque vocabant.  
 Iam medio adparet fluctu nemorosa Zacynthos, 270  
 Dulichiumque, Sameque, et Neritos ardua saxa.  
 Effugimus scopulos Ithacae, Laertia regna,  
 Et terram altricem faevi exsecramur Vlix:

Mox

264 *que abest a Leid. indicit*, quod de votis factis accipio, praecclare e codd. et edd. Iunt. aliisque reuocauit Heinf. Vulgo vitiose *inducit*. 265 *Di, p. nefas — pestem* pr. Hamburg., vt iam ex nonnullis suis notarat Pierius. *talentumque. a.* Exc. Burm. *aduersitate* Montalb. 266 *Di placidi* pr. Hamb. *placide* Gud. a m. pr. *f. viros* Goth. pr. 267 *Deripere* Heinf. e melioribus et ratione grammatica. Vulgo *Diripere. extensosque* Oudart. pro var. lect., scil. ex interpretatione. *lassare* Ven. perpetuo errore. 268 *ferimur* Heinf. e Gud. et quatuor aliis; accedit pars librorum Pierii et Goth. sec. Vulgo *fugimus*. 269 *cursum* Hugen. *cursum* Goth. sec. *vocabat* etiam hic multi codd. Pierii, Heinfii et Burm. 270 *Zacynthus* libri et grammatici ap. Pier. Heinf. et Burm. *Zacynthus, Iacynthus, Iacynthos, Incintos* librorum ludibria. Est Ζάκυνθος. 271 *Same, Samos, Samo* libri exhibent, sed plures *Same*. Medic. *Samas*. v. Burm. *Nerytos* Medic. *Neritus* Franc., male. Nam Nericus erat in continente oppidum v. Odyss. u, 376. 272 *Effugimus Ithacae scopulos* nonnulli scripti et editi ante Pierium. *Ithacae et l. v.* Medic. Pierii, et Witt. cum Goth. sec. *Ithaci Leretique regna* Wall. 273 *ultrius* Goth. tert. *Vlix* Heinf. et h. l. e scriptis reposuit. Vulgo *Vlixas* vel *Vlixis*. *Vlixas* Gud. a m. pr. *Vlixas* Moret. a sec. m. *Vlixas* Medic. Pierii.

pro *seruato nos. funem*, τὸ ἀρπυρήσιον, vel τὸ πείσματιον, vt in Orphic. 621. 622. at *rudentes excussi*, euoluti, antennarum sunt. *Tendant vela Noti*. "Ἐπεσον δ' ἄνεμος πύσσον ἰσίοι Odyss. β, 427 et al. 266. Nec hic, nec inf. 471, 2, sine iudicio Anchisae, auctoritate res parari facit poeta. cf. Excurs. XVII ad lib. II.

268, 269. Cf. Odyss. λ, 9, 10.

270—273. *Nemorosa Zacynthus Dulichiumque Sameque. Δελιχίον τε Σάμη τε, καὶ Ἰλίσσον Ζάκυνθος* Odyss. ι, 24. *ἐν Ἰλίσσῳ Ζακύνθῳ* occurrit et alibi. At Σάμη lectum fuit etiam a Virgilio, contra atque Apollodorus volebat: ap. Strab. X, p. 458 D. Sa-  
 Z 2 ne

Mox et Leucatae nimboſa cacumina montis,  
 275 Et formidatus nautis aperitur Apollo.

Hunc

274 *Leucatem umbroſa* Spret. *Leucatem* Oudart. 275 *formidandus*  
 alter Menag.

ne communius nomen *Samos* etiam apud Homerum, quae deinceps Cephallenia. *Dulichium* est prope Cephaleniam, unde etiam nunc *parva Cephallenia* vel *Tsaki* appellatur. cf. *Wheeler* p. 35 ſqq. *Neritos* Virgilio videri potuit diuerſa ab Ithaca inſula, vt Melae II, 7: et hoc malim; poteſt tamen etiam *Neritos*, qui Ithacae mons eſt, primo loco ad designandam Ithacam poſitus eſſe, quae mox diſerte et ipſa memoratur. *ſcopulos Ithacae* Iliad. γ, 200. 201 *Λαερτιάδης πολέμητις Ὀδυσσεύς*, "Ὁς πρώτῃ ἐν δῆμῳ Ἰθάκῃς, κρηναῖς περ ἐύσῃς. Ex eodem itaque loco fluxiſe videntur *Laertia regna* — *Et terram altricem Vlyxi*.

274. 275. *Leucates*, ὁ Λευκάτης, nobile amantum ſaltu promontorium Leucadis, ſeu Leucadiae, olim peninſulae, poſtea inſulae. *Hoc aperitur*, in conſpectum venit (cf. inf. ad 411), *et Apollinis ſanctum*. Interpretes, a *Seruo* inde, quantum video, haec iunctum de vno loco, de Apollinis templo Leucatae impoſito, accipiunt, quod ſane *Strabo* lib. X, p. 452 B memorat. Verum habet ea res haud vnā difficultatem,

quam interpretes ſenſiſſe non videntur: nam primum *parva vrbs* v. 276 nulla alia eſſe poterit quam *Leucas* in ſeptentrione inſulae ſita, ita vero non bene conuenit narratio. Hunc Apollinem, hoc promontorium *in australi* parte petimus et vrbi ſuccedimus in ſeptentrionali latere ſitae, aliquot dierum nauigatione interiecta. Porro ſequitur locus de ludis Aetiacis celebratis: an vero illi Leucade celebrati? Mañiſteſtum porro ſit, poetam haec inſeruiſſe in Auguſti gratiam, a quo in victoriae Aetiacae memoriam ludi Aetiaci quinquennales inſtituti erant. cf. *Dio* LI pr. Aetium igitur, non Leucas, commemorandum erat. Quocunq̃ue me vertam, quae hic ſequuntur: quod ad hoc ſanctum appulerint, urbemq̃ue intrauerint, ludosq̃ue Aetiacos celebrauerint; meo quauſcunq̃ue iudicio ad alterum promontorium ipſis ſinus Ambracii ſaucibus praetextum ducunt; in hoc ſina Aetium oppidum et portus tutus et ſanctum Apollinis Aetiaci. v. *Strabo* lib. X, p. 451 D. VII, p. 325 A. *Thucyd.* lib. I, c. 29. Quod ſi, hoc poſito, alia difficultas ſuboritur,

Hunc petimus fessi, et paruae succedimus vrbi.  
Ancora de prora iacitur; flant litore puppes.

Ergo insperata tandem tellure potiti,  
Lustramurque Ioui, votisque incendimus aras;

**Ætiæque**

276 *Succedimus* Zulich. a m. pr. 278 *potiti* Paget. 279 *Lustramurque* ed. Ven. *Lustramurque* deo: coni. lo. Schrader. sc. Apollini; vt *Ioui* e mala interpretatione prouenerit. *votis inc.* tert. Rottend.

tur, quod Ætium promontorium, intra sinum Ambracium situm, et intra exteriorum portum recedens, ex alto conspici et formidari nautis nequit (v. descriptionem sinus Ambracii ab Anvillio factam *Mem. de l'Acad. des Inscr.* T. XXXII, p. 215): reputandum est: Troianos *litus legisse*: ita peruenisse ad promontorium Ætiorum, quod os exterioris sinus est hinc prospectus Æti promontorii habetur. Erat igitur oratio v. 274 et 275 *progressus*: vt non copularentur, sed deinceps enumerentur *Ætiæ* — *Æti* (sc. ulterius progressis) *f. n. aperitur Apollo*. Fuit autem nobile templum Apollinis Ætiaci, idque, vt nunc ex h. intelligitur, in loco edito, ex more templorum, et constat iam satis ea de re o loco Strabon. VII, p. 500 B (p. 325). Itaque bene Pompon. Sap. *Apollo, id est, pars illa saxæ, in qua templum Apollinis erat*. De templo cf. Sueton. Octau. 96 extr. ibique Interpp. De Apollinis signo aliquo, quod

in promontorio steterit, Spencium Polymet. Dial. VIII, p. 33 hæc accipere mireris. Nam et illam ipsam statuam in templo isto fuisse credendum est ex communi more. Cæterum signum hoc Constantinopolin aliquando est abductum. vid. Meurs. ad Theodor. Metochit. ad p. 3.

279. Antequam ludorum sollennia rite celebrari possint, expiatione et lustratione opus est. *Lustramur Ioui*, inuocato Ioue, cui sacrum piaculare offertur. Quaeritur tamen, cur Ioui, non Apollini cui Iudi ipsi instituti esse debuerent. Varis commenta vides in Seruianis. Sed primum ad obseruandum in prompta est, sollenne fuisse priscis hominibus, vt in sacris euiusque deorum factis Iouem in partes vocarent. Porro expiationes et lustrationes proprie ad Iouem referuntur, quippe victorem et vindicem caedis omnisque piaculi, quod expiandum est. conf. Apollon. Rhod. IV, 699. 700 sq. Piaculum in Harpyias commissum



280 Actiaque Iliacis celebramus litora ludis.

Exercent patrias oleo labente palaestras

Nudati focii. *leuat euasisse tot urbis*

Argelicas, mediosque fugam tenuisse per hostis.

Infereâ magnum sol circumuoluitur annum,

285 Et glacialis hiems aquilombus asperat undas.

Aere

280. *Actiaque multi, etiam ap. Pier. Aliaque duo. Aliaque Voss. celebrantur vn. Voss.* 281. *laetitia Sprot. a pr. m. At v. Burm.*  
282. *Audates focii Puget.* 284. *circumuertitur Zulich.*

potes cum Seruio sigillatim  
huc trahere. *vois incendi-*  
*mus aras, docte, pro, vota*  
*an aris vel impositum thus*  
*et victimam; alii, vois, vo-*  
*torum persoluentorum caus-*  
*sa. Nam as euaguriam insti-*  
*tuti ludi, vt bene Cerda ob-*  
*seruat, ideo subdit: inuas*  
*euasisse tot urbes etc.* Si ta-  
men vota pro ipsis victimis  
accipias, uti dona, ante ferri  
hoc potest.

280. Proprie ludi Actiaci  
celebrari dicendi erat. Sed  
exquisitis, quoniam locus  
hominum frequentia celebratur  
et ipse dicitur, *litus Actiacum*  
h. e. Actiacum, memorauit  
et ludos Iliacos Troiano rump  
habitos. Videntur autem iam  
antiquitus ludi ad Actium ce-  
lebrati esse, quos poeta com-  
mode in rem suam vertit. E  
Callimacho, *αἱ Ἀγῶναι*, Har-  
pocration et Suidas *αἱ Ἀγῶναι*  
memorant; sed ea huc tra-  
here vix ausim. Succeedere  
celeberrimi ludi Actiaci ab

Augusto, ut diximus, in vic-  
toriae Actiacae memoriam in-  
stituti: de quibus v. Werns-  
dorf. V. C. Exc. IX ad Sa-  
leii Bassi Carmin. in Pison. T.  
IV. p. 395.

281—283. *Oleo labente, ex-*  
*quisite, quod dilabatur, dis-*  
*cutit, corpori illitum. fugam*  
*tenuisse. et inf. 686. cursum*  
*teneret. Bene. Seru. feliciter*  
*nauigasse. quem vide.*

284. Vido Extur. II. *de*  
*annis Errorum. Notens ad a. s.*  
*Sol circumuertitur m. annum,*  
*as vel xara, sic vt annus*  
*absoluitur, peracto annuo*  
*solis cursu. magnus annus,*  
*simul ad ornatum, quoniam*  
*multos dies intra se continet;*  
*vt iam alias notatum. cf. sup.*  
*I, 269. Ad vanas argutias*  
*circa hanc vocem delabatur*  
*Catroeus, dum ad annum in-*  
*tercalarem lustri refert. aspe-*  
*rat, exasperat, ἀσπείρει, pro-*  
*cellarum ira. cf. Cerda et*  
*Burm.*

Aere cauo clipeum, magni gestamen Abantis,  
Possibus aduersis figo, et rem carmine signo:

AENEAS HAEC DE DANAIS VICTORIBVS ARMA.

Linquere tum portus iubeo, et confidere transis.

Certatim socii feriunt mare, et aequora ventunt. 290

Protenus aërias Phaeacum abscondimus arces,

Litoraue Epiri legimus, portuque subimus

Chaonio, et celsam Buthroti adcedimus urbem.

Hic incredibilis rerum fama occupat auris,

Priamiden Helenum Graias regnare per vrbis, 295

Coniugio Aeacidae Pyrrhi sceptrisque potitum:

Et

286 *Aere novo* Sprot. *clipeo* Kottend. sec. 287 *aduersis* *fuge* Ven. 289 *tum proutus* Goth. sec. *confidere* duo Burm. perpetua variatione, sed male h. l. 291 *ascendimus* duo Burm. cum aliis, prae. *urbis* Sprot. 292 *portusque* f. *Chaonio* Medio. a m. pr. mox correctrix manus adiecit s. Et sane *portusque* f. *Chaonias* et c. multi codd. habent, vel contra metrum, et olim, ut vel ex Seruio patet, habuerunt. Hinc grammaticorum tricae, de quibus v. Pier. et Heinf. Sed facile est ad intelligendum, primum librarii errore factum, ut communiore more *portusque subimus* scriberetur; hinc accommodarunt alterum. Burm. putabat scriptum primo fuisse *portumque* f. *Chaonium*. *Chaonia* Zulich. E Gothanis pr. et tert. veram lectionem agnoscunt. 293 *Brutoti*, *Butroti*, *Bythroti*, *Bitroti*, *Biroti*, *Barrhoti*, et quot modis non peccatur! *adcedimus* Heinf. e melioribus post Pier. reuocauit? Vulgo *adscendimus*. 294 *Hinc* ed. Mo. diol. 295 *Priamidenque* Wall. 296 *regnisque* p. Leid. vn.

286—288. De clipeis votivis, cum titulo inscripto, inter donaria suspensis res nota. De Abante v. Exours. IX ad h. l. *aduersis*, ornat; in templi aditu. *carmen*, de vno versu, tenere te non debet. *haec arma*, hunc clipeum consecrauit: *Αἰνῶς ἀπὸ τῶν Δαναῶν* ut in simili re saepe: v. e. ap. Pausan. lib. I, 13, p. 31.

289—293. *portus* v. ad v. 274. 275. *confidere trans-*

*tris*. saepe Hom. *ἐπὶ κλισίᾳ ναυτιζόν*. Max *feriunt mare*, ut toties *τὸν πόντον ἔλα*. *abscondimus* eodem modo ut sup. v. 275 *aperitur*. cf. Cerda et inf. ad 411. *aërias Phaeacum arces*, montes Corcyrae *ὄρεα σκιόεντα Γαίης Φαιάκων* Odyss. e, 279. *portus Chaonio*. est portus Pelodes ad Buthrotum Epiri Chaonibus quondam habitatae.

296. 297. Coniuge et regno Pyrrhi esse potitum Helenum.

Et patrio Andromachen iterum cecisse marito.  
 Obstupui: miroque incensum pectus amore,  
 Compellare virum, et casus cognoscere tantos.

- 300 Progredior portu, classis et litora linquens.  
 Sollemnis tum forte dapes, et tristia dona,  
 Ante urbem in luco, falsi Simoentis ad vndam,  
 Libabat cineri Andromache, Manisque vocabat  
 Heclorem ad tumulum: viridi quem cespite inanem,  
 305 Et geminas, causam lacrimis, sacrauerat aras.

Vt

298 *incensum est p.* aliquot *Pier.* *intensus pectus*, vt graecismus sit, quatuor ap. *Burm.* *amore est Parthaf.* 299 *agnoscere Ven.* 300 *Egredior portu et Leid.* *classis ac Hamburg. pr.* *classenquo et Parthaf.* *lingua Hamburg. pr. a m. sec.* 301 *Heins. cum*: ante vulgo: *Sollennus tam*, quod cum *Brunckio* reuocaui: est enim grauior sic et minus impedita oratio: et si *Heinsio* accedit *fragm. Vatic. daps Gud. a m. pr.* 302 *Simoentis, Simoentis* aberrant. *undas* duo ap. *Burm.* 303 *Andromachen fragm. Vatic.* 304 *cumulum* alter *Menag.* 305 *geminas* *Sprot. cum Goth. sec.* *caussa* *Leid. va.* *causas* *Hamb. sec.*

num. De hoc Heleni et Andromachae occursum in Epiro cf. Exc. X. Est hoc Episcidium inter felicissima et pulcherrima ad affectum et ad ornatum. Tragicum spiritum facile agnoscas. Converte narrationem in drama; finge Andromachen inferias ferentem te videre, finge loquentem audire. Si peruenieris ad illa: *aut si lux alma recessit, Hektor ubi est?* palpitare pectus in sinu senties. *patrio marito*, eiusdem originis, sc. Troianae. Erat Helenus frater Hektoris. In *cessisse* arguantur interpretes post Seru. Nil aliud est, quam matrimonio teneri, haberi, vel relinqui, venire in potestatem alterius viri.

298. *amorem* esse poetae cupiditatem et studium, noli animo dimittere.

301—305. Ornati versus. *Andromache inferias ferebat* *Manibus Hektoris.* *dona* h. l. in re sacra de libatione. *Sis* *meis* erat simulatus. cf. inf. 349 sq. et 336, vt solebant coloniarum conditores patrum locorum ac fluminum nomina transferre ad nouas sedes. Hektori cenotaphium exstruxerat. *geminas aras*, siue vt Ecl. V, 66 *Ece duas tibi Daphni*, siue vnam marito, alteram filio, *Astyanacti*. Vtramque causam iam Seru. attulit. Probo posteriorem, quoniam: *causam lacrimis*, adiectum.

Vt me conspexit venientem, et Troia circum  
 Arma amens vidit; magnis exterrita monst'ris  
 Deriguit visu in medio: calor ossa reliquit.  
 Labitur: et longo vix tandem tempore fatur:  
 Verane te facies, verus mihi nuntius adfers, 310  
 Nate dea? viuisne? aut, si lux alma recessit,  
 Hector vbi est? dixit, lacrimasque effudit, et omnem  
 Inpleuit clamore locum. Vix pauca furenti  
 Subiicio, et raris turbatus vocibus hisco.  
 Viuo equidem, vitamque extrema per omnia duco. 315  
 Ne dubita: nam vera vides.

Heu!

306 *Troica* Hamb. pr. 307 *Arma timens* Hamb. sec. ext. rō-  
 bus Leid. a m. sec. cf. Burm. 308 *Deriguit* e melioribus et h. l.  
 Heinsf. adde fragm. Vatic. v. sup. 260. Porro multi distinguunt post  
*Deriguit*: minus bene. *deriguit* duo Burm. cum Goth. text. 310 *ve-*  
*rum mihi* Medic. *adfert* Zulieh. et Exc. Burm. 311 *an si lux* Goth.  
 sec. 312 *effundit* tres ap. Burm. 313 *Compleuit* Exc. Burm.  
 315 *omina* fragm. Vatic. 316 *Nec* duo Burm. *Ne dubites* alter Leid.  
*Ne d. ne vera vides* Gud. a m. pr. *veritas* in sex lectum videbis,  
 sed recentibus, ap. Heinsf. et Burm., quod Heinsio Marklandoque an-  
 sidet. Enimvero de oculorum fide, visuque adeo, hic agitur, non  
 de narrationis et auditionis fide. Recte *vides* etiam fragm.  
 Vatic. seruat.

306—309. *Troia arma*,  
 viros Troianos. *monst'ris*,  
 adspectu, qui ipsi monstri et  
 prodigii instar erat. 309. *Δὴ*  
*δὲ μιν ἀμφασίη ἐκείνη λάβε*—  
*Ὅψε δὲ δὴ μιν ἔκαστον ἀμαβή-*  
*μετη προσέειπε* Odyss. δ, 706.

310—313. Tune vere ades  
 ipse? *offersne te* (cf. inf. 346)  
*mihi* tamquam *vera facies* vi-  
 ri, cuius speciem habes?  
 tamquam *verus nuntius* tui?  
 vt vere ille sis, quem vultus  
 nuntiat? *aut si lux alma*, vita,  
*recessit*, et haec umbra Ae-  
 neae est, quae mihi apparet,  
*Hector vbi est*, qui et ipse in-

ter umbras esse debet, *dixit*,  
*lacr. eff.* etc. In hoc Andro-  
 maches πάλιν, piissimae in  
 mariti memoriam feminae,  
 quis non magnum poetam fa-  
 cile agnoscat? cf. Excurs. X.

313. 314. *furenti*, impa-  
 tienter dolenti, vt bene Seru.  
 Omnino *furere*, *μαινέσθαι*,  
 infinitis locis simpl. est com-  
 moto esse animo, quacunque  
 de causa. *Subiicio*, ὑποβιάζ-  
 ω, respondeo. *hisco* exqui-  
 sitius quam *loquor*.

315—319. *extrema per om-*  
*nia*, ad pericula et discrimi-  
 na refer. *diuitem*, *δαίμονα*.

Heu! quis te casus deiecitam coniuge tanto  
 Excipit? aut quae digna satis Fortuna reuifit?  
 Hec̄toris Andromache Pyrrhin' connubia feruas?  
 320 Deiecit voltum, et demiffa voce locuta eſt;  
 O felix vna ante alias Priameſſa virgo,  
 Hoſtilem ad tumultum Troiae ſub moenibus altis  
 Iuſſa mori, quae fortitus non pertulit villos,  
 Nec victoris heni tetigit captiua cubile!  
 325 Nos, patria incenſa, diuerſa per aequora veſtae,  
 Stirpis

318 qua d. Reg. *digna ſacris* Zulich. *remanſit* Wall. *F. fuiſſe*  
 Goth. text. a m. pr. 319 *Andromachae* Mentel. pr. *Andromachen*  
 nonnulli iam ap. Pierium, et Leid. duo, pr. Hamb. et Exc. Burm. vt  
 ſit: *quae d. f. F. reuiſit H. Andromachen?* *Pyrrhi* quatuor ap. Burm.  
 et *Pirri* duo Goth. *Pyrrhi an c.* aliquot Picriani. *ſeruat* Gud. a m.  
 pr. Omnia deteriora. Vulgatam exhibet etiam fragm. Vatic. 320 *de-*  
*miſſa* alii, vt ſolet. *ſubmiſſa* Exc. Burm. 321 *alias* Montalb.  
 325 *veſti* fragm. Vatic.

gov quam priuatam, vidua-  
 tam, Hec̄tore. Nam deici-  
 mur gradu, ſpe, honore  
 omninoque magna aliqua re,  
 quando ea priuamur. *quis*  
*ep̄ſus te excipit*, ad quam for-  
 tunae conditionem decidisti?  
 nunc redacta es? Seruſius eo  
 reſert, quod *excipiuntur* pro-  
 prie, quae cadunt; recte  
 quidem, ſed forte hic nimis  
 ſubtiliter. *Excipiunt nos* ea,  
 quae nobis alia poſt alia ac-  
 cidunt et eueniunt. *digna*  
*ſacris* i. te i. priore illa fortuna.  
*connubia ſeruas*, accipio, vt  
 Gr. *φελάσσαν*, de iis, quibus  
 tenemur et obnoxii ſumus;  
 pro, matrimonio iuncta es,  
 haberiſ.

320 ſqq. Artem poetæ iam  
 Scaligero III Poet. 14 aliis-

que obſeruatam facile agnoſ-  
 cis. Andromache, caſta et  
 pudica femina, virique aman-  
 tiſſima, non niſi per ambages  
 reſpondet. Felicem prae-  
 dicat Polyxenam, quae ad  
 Achillis tumultum caeſa ſer-  
 vitudinem morte anteuenterit.  
 Ad ſequ. cf. Excurſum XI.  
 Verſum 321 ſqq. color ſimilis  
 illi, qui erat lib. II, 785 *non ego*  
*M.* In v. 324 *nec — tetigit c.*  
*cubile* potuit reſpicere Hōme-  
 ricum illud *λέχος ἀντιόων*  
*Ilīad. α, 31, h. c. κρεττά, πρὸς,*  
*λέχος.*

325—327. Cf. Eurip. And-  
 rom. 109 ſq. *diuerſa aequora*  
 longinqua v. ſup. v. 4. *enixae*  
 de partu accipiendum, vt  
 iam poſt Pompon. Sab. Cer-  
 da et Heinſ. docuere. Nam  
 Andro-

Stirpis Achilleae fastus, iuuenemque superbum,  
 Seruitio enixae, tulimus: Qui deinde, secutus  
 Ledaean Hermionen Lacedaemoniosque Hymenaeos,  
 Me famulo famulamque Heleno transmisit habendam,  
 Ast illum, ereptae magno inflammatus amore  
 Coniugis, et scelerum Furiis agitatus, Orestes  
 Excipit incautum, patriasque obtruncat ad aras,  
 Morte Neoptolemi regnorum reddita cessit  
 Pars Heleno: qui Chaonios cognomine campos,  
 Chaoniamque omnem Troiano a Chaone dixit;

Pergamaque

326 *fastum* aliquot Pier., minus poetice. *fastus* alter Mentel. a m. pr., forte et Zulich., vnde Heinfl. conl. *status*: sed v. Burm. 327 *enixe* tres Burm. et sic Donatus interpretatus est; male. v. Heinfl. et Burm. et Pier., 328 *que* abest ab vno Leid. 329 *Me famulo famulamque* Heinfl. recepit; ita enim fere omnes Riebiani et Heinfliani omnes, cum Donato (adde fragm. Vatic.), excepto Hamb. pr., cui adde Goth. sec. et tert., qui iungitur id, quod olim legebatur: *Me famulam famuloque*. Ingratum tamen utrumque. Non male itaque Heinfl. equi. *Me famulo famulam Heleno*: vt hiatum imperiti librarii fere noluerint; etsi hiatui intercedit Schrader. Emendatt. p. 138, nec tamen aliam medelam apponit. Ingratus est versus, quocumque te vertas. Poterat tamen poeta retingere: *me famulo famulam dominus transmisit habendam*. *Me famulamque famulo* ed. Mediol. transmissit Sprot. concessit pr. Hamb. permisi Goth. tert. 330 *famulus* Gud. et fragm. Vatic. cf. Burm. 331 *Furiis scelerum* Ven. 332 *Excipit incautum insidiis* Seru. citat ad III Ecl. 18 cum interpretamento. Mox *quo* deest binis Burm. 334 *Sors Heleno* Voss., haud dubie elegantius. cf. Burm. 335 *Ch. urbem* pr. Hamburg. a Troiano tert. Rottend. dixi sec.

Andromache serua Neoptolemo filium Molossium pepererat, vt vel ex Euripidis Andromacha notum.

329. Cf. Eurip. Androm. 1244 Γυνῆκα δ' αὖ Πύρρῳ αὐτὴν Ὀρέστης, cui Hermione illa, Helenae filia, Ledaecaeque adeo neptis, iam olim promissa fuerat, interemit patrias ad aras, Delphis, ante aram patri Achilli, tamquam heroi, factam. De re-

liquis circa hos versus v. Excurs. XII.

333 — 335. *pars reddim* simpl. data v. Seru. *pars* autem, respectu alterius partis Phthiae in Thessalia. In v. 334. 335 Poeta inseruit argumentum, vt Troianorum nomen per totum terrarum orbem clarum ac celebre habeatur, dum fabulam hanc de Chaonum nomine amplectitur. Chaones enim longe

Pergamaque Iliacamque iugis hanc addidit arcem.

Sed tibi qui cursum venti, quae fata dedere?

Aut quisnam ignarum nostris deus adpulit oris?

Quid puer Ascanius; superatne, et vesticur aura?

340 Quem tibi iam Troia \*\*\*\*

Ecqua

336 *Pergameamque Medic.* Lectum scilicet olim fuit a nonnullis *Pergameam Iliacamque*, ut ex Servio patet. Vnde autem lectio illa fuerit, Pomponius Sab. memoriae reliquit; sed *Apollonius*, inquit, *Pergamum legis*: is scilicet, e cuius occasione Codicem Medicum habemus.

337 Burm. in difficultatē hic nescio quas se induerat, et coni. vel *qui cursum huc venti* vel *quo cursum venti*, quod s. d. Potuisset enim Andromache satis scire, qui venti ex Troade ferrent. Enimvero sic arguari possis et in vulgari: *quomodo huc venisti?* et in Odyss. a, 171 *πῶς δὲ σε ταῦτα Ἥρας εἰς Ἰθάκην* etc. Scilicet si vulgari sermone vsa esset Andromache, quaesivisset illa sic: *quo casu ad has terras accessisti?* Iam hoc poterat factum videri vel tempestate vel fato vel deorum numine. Et haec, ut vides, expressit poeta.

338 *Quisnam* Heinl., ut fere omnes libri etiam Pieriani cum fragm. Vatic. Vulgo *quis te* ex glossa. *quis tamen* ed. Ven. 339 aut v. Exc. Burm. *vestitur auras* plerique eodd. Piet., nec improbat Heinl. Fuit etiam in Parrhas. a m. sec. et in fragm. Vatic., vbi v. p. 174. cf. ad Tibull. II, 3, 63, et sup. I, 546. 340 *Quia tibi alter Menag.* In melioribus, inter quos Medic. Gud. fragm. Vatic., versus mancus est relictus; in aliis varie suppletus: *Quem tibi iam Troia peperit fumante Creusa.* — *obsessa est vides Creusa* — *Troia est obsessa enixa Cr.* — *Troia natum fumante reliquit*: inepte omisa. vid. Burm. post Piet. Ex vno Guelpherb. in Exc. Cort. notatum video *Troia peperit florente Creusa*. Scilicet Ascanii actas id postulare visa erat. Dubito equidem, an ex Virgilli schedis hoc fragmentum servatum sit; haud dubie enim illud rescissum fuissent Tucca et Varius. Probabilius mihi sit, fuisse olim in margine ab aliquo verificatore varia in h. l. tentata; vnde sequens librarius expedire se non posset.

ge ante Chaonem Troianum (de quo Serviana consule) et Helenum fuerunt, ex antiquissima scilicet Pelasgorum stirpe.

336. *addidit*, imposuit monti arcem Pergamē nomine, tamquam in nouo Ilio.

337 — 343. Affectus haec muliebris plena et Andromaches ingenio consentanea! De Ascanio sollicita est, ex taci-

tae Aistynactis suae memoria. cf. inf. v. 439 sq. *superatne et vesticur aura* in antiquo sermone. cf. sup. I, 546. Saepe interrogationem illam v. 341 de desiderio amissae matris Creusae per se non malam (cf. Eurip. Heub. 992 *ἢ τίς τέκος ἴσῃς ἴσῃς ἴσῃς* cf. *μῆ*, adde Elechr. 355) tamen hio forte abesse malis; vix enim Andromachē Creu-

sae

Ecquæ tamen puero est amissæ cura parentis;  
 Ecquid in antiquam virtutem animosque virilis  
 Et pater Aeneas et auunculus excitat Hector?

Talia fundebat lacrimans, longosque ciebat  
 Incassum fletus: quum sese a moenibus heros  
 Priamides multis Helenus comitantibus adfert,

34.5

Adgnoscit-

341 *Et quas iam ante* Heinſ. legebatur. At meliores Heinſ. et Pier. cum Donato et Carisio: *Et qua tamen* vel *Et qua tamen*; hoc et fragm. Vatic. habet. Alii *Etque tamen*, *Et quas* vel *Etquas tam*, *Quas tamen et p.* *Qua tamen et*; vt in talibus errari fere solet. *Ecquarum* Goth. pr. *Equas* Pompon. Sab. interpretatur. *amissi parentis* apud Carisium. v. Pierium ad h. l. Probat hoc etiam Markland., sed v. Burm. *amissæ est c.* etiam nonnulli. Equidem hunc versum dudum suspectum habui; et adhuc persuasum mihi habeo, e vetere quidem libro cum ad nos peruenisse, sed aliquando ad marginem aliena manu adscriptum adhaesisse, vna cum fragmento superioris versus, cuius reliqua pars oblitterata erat; Et, si bene auguror, a poeta tantum illa scripta erant: *Quid puer Ascanius. Ecquid in antiquam v.* Brunkius V. C. vtrumque versum a poeta temere in chartam coniectum fuisse existimabat, vt olim ab eo retractaretur. 342 *Et quid multi*, vt solent. 343 *auunculus* Gud., vt semper in similibus. 344 *multosque c.* Menag. pr. *iamnosque* alter Hamb., vnde Heinſ. coni. *largosque*. 345 *In casum* Zulich. cum glossa: *Antas et Troianorum*. cf. Burm. 346 *Priamides Helenus multis* duo Burm. aliquotque Pieriani; quod simplicius, vt sup. v. 295. cf. Pier. adfert Heinſ. e codd. suis omnibus. Vulgo *offert*. tres *offert*.

fac fatum rescivisse aut poterat, aut post illa v. 310 sq. 337 sq. debebat. Manifeste tamen poeta ponit, Creusæ fatum Andromachæ iam aliunde innotuisse; et recto ordine procedit interrogatio primum de pietate in matris memoriam, tum de exemplo patris et aui, quam illud ad pueri animum vim habeat! *Parentum* de patria accipere, importunum. 342. 343 generosi versus! ex communi illa sententia, vt, quæ magni viri solum se esse meminert, plus ad virtutem in-

citamenti habeat. *in*, h. e. ad, *antiquam virtutem* int. maiorum. *auunculus* *Hector*, latius dictum pro consanguineo. cf. inf. XII, 439. Nam Ilus et Assaracus, a quo Hector et Aeneas genus ducebant, erant Trois filii. Notatu dignum, quod hic in Seruianis: *Quidam auunculus humiliter in heroico carmine dictum accipiunt*.

345 — 348. *a moenibus*, via ex vrbe. *se offert* v. sup. v. 310, inf. VIII, 477, vt *ferre se*, *inferre se*, *offerre se*. cf. h. l. Heinſ. *suos*,



Adgnoscatque suos, laetasque ad limina ducit;  
 Et multum lacrimas verba inter singula fundit.  
 Procedo, et paruum Troiam, simulataque magnis  
 350 Pergama, et arentem Xanthi cognomine riuum  
 Adgnosco, Scaeeaeque amplector limina portae.  
 Nec non et Teucri locia simul vrbe fruuntur.  
 Illos porticibus rex adcipiebat in amplis.  
 Aulai in medio libabant pocula Baechi,  
 355 Impositis auro dapibus, paterasque tenebant.

Iamque

347 *agnoscatque* alter Hamb. *ad limina* Heinsl. cum maiore codd. parte. Sic et omnes Goth., nisi quod vnus *limina*. Vulgo *ad moria*, quod in paucis recent. ille repererat. 348 *lacrimans* aliquot Pier., aliquot Heinsl., et edd. vett. nonnullae; manifesto sed proclui lapsu. Nec aliter fuerat, puto, in Gudiano, qui lituram hic habebat, e qua Heinsl. tamen excitabat: *multum lacrimas pro lacrimarum* curiose potius quam vere. Nam *multum* Homericum *πολλόν* est, pro valde, admodum, et talia amare Virgilium satis constat. *lacrimis* Exc. Burm. Porro *fudit* plerique Pier. et aliquot Heinsl., tert. Goth., male; idem tamen Pompon. Sab. interpretatur. 349 *ad paruum* Sprot. et patriam Zulich. et Leid. a m. pr. *f. multis Perg.* Witt. a pr. m. 352 *feruntur* Ven. et alter Hamb. pro var. lect. 353. 354. 355 hos tres versus ab aliena manu insertos putabat Iac. Bryant V. C., quia cum reliquis non bene cohaerent. Patrocinium eorum quomodo agi possit, vide in Notis. Erit tamen imputandum aliquid fortunae carminis, cui secunda poetae manus haud obtigit. 353 *Illos* Montalb. 354 *indeest* optimis; sed tuetur Heinsl. grammaticorum auctoritate. 355 *Impositisque* Witt. *tenebat* Ven.

*suos*, populares. Recte Seru. addit: *Et bene verba Helena post Andromacham non dedit, ne frigore;* sicut in libro V *decastas* (v. 41).

349—351. Cf. sup. v. 302 et adde Exc. I de Errorr. Aen., ubi de accessu ad Epirum. Troiam alteram adflare putasset. *simulata magnis*, assimilata. cf. inf. IV, 512. *amplector* sc. vt exoculari so-

lent posses in patriam reducere.

354. 355. Nec moratur in conuiuii descriptione poeta, nec plane intactum dimittit, sed obiter intexit pauca, quae ad conuiuii magnificentiam declarandam valere possint: et quidem religiosam rem, libationem, et vasorum *παραστάων*. Vltima tamen *paterasque tenebant* vereor ne frigeant.

356. 357.

Iamque dies, alterque dies proceffit: et aurae  
Vela vocant; tunidoque inflatur carbasus austro.  
His vatem adgredior dictis, ac talia quaeso:  
Troiugena, interpretres diuom, qui numina Phoebi,  
Qui tripodas, Clarii lauros, qui sidera sentis, 360  
Et volucrum linguas, et praepetis omina pennae,

Fare

356 *praeceffit* Leid. *inflatus* alter Menag. *quo abest* a sec. Rot-  
tend. 358 *Hic* edd. ante Pier. *et talia* Witt. 359 *qui n. diuum*  
Witt. a m. pr. 360 *Clarii et lauros* Medic. Pierii, Witt. Moret.  
sec., quod praefero. *laurus* Medic. a m. pr. cum aliis antiquis, quod  
antiqui Grammatici defendunt; recepit itaque Heinl., rursus deseruit  
Burmannus; forte casu potius quam consilio. 361 *Qui volucrum*  
Schel. Hecet. ap. Heinl. *omnia nonnulli. pinus* Medic. Gud.  
et tert. Mentel.

356. 357. *aurae Vela vo-*  
*cant*, inuitat ventus secun-  
dus, vt vela expandantur.  
Male hypallagen aduocant;  
Variat haec oratio poetica:  
modo *vela*, aut *nauias* (vt  
sup. 253), *vocant aurae* vel  
*ventes*, modo *aurae vela* vel  
*nauias*; et inf. 454 ipsa na-  
vigatio et *cursus vocat vela*,  
Conf. sup. 61, inf. 454. 455.  
*tunidoque* i. e. a. Iliad. α, 481  
Ἐν δ' ἀνέμος πρήσσει μίσρον  
λεῖον. et similiter aliis locis.

359 — 361. Helenus *οἰωνο-*  
*πίλον ὅχ' ἄριστον* iam Homer.  
Iliad. ζ, 76. *qui sentis*, in-  
telligis, ad plura h. l. refer-  
tur, de quibus singulis di-  
uerso modo dicitur. Aliter  
sentit aliquis deum, aliter si-  
dera et auium cantus. *sen-*  
*tis vates Phoebum*, cum deum  
pectore recipit, seu, dei as-  
satu tactus, diuinoque furo-

re plenus, futura praedicat  
et oracula edit; hoc poeta  
ekornauit: *qui numina Phoe-*  
*bi, Qui tripodas*, (tripodi in-  
fidens Delphis Pythia vatici-  
nabatur) *Clarii lauros* (qua-  
tenus, vt fere omnia anti-  
quissima sana, religionis et  
caloris causa, sacro luco in-  
clusum erat templum Apolli-  
nis Clarii apud Colophonem,  
v. Strab. XIV, p. 442), h. e.  
qui vim diuinam animo ca-  
pis, quam Delphis Pythia, et  
apud Claron sacerdos, men-  
te recipere solet. *sentis fide-*  
*ra*, nosti quae ex iis ad futu-  
ra praeuidenda intelligi pos-  
sint. Reliqua ad auguria cum  
ex oscinibus tum ex praepet-  
tibus, h. e. ex auium cantu  
ac volatu, spectant. cf. inf. X,  
175 sq. add. Callim. L. P.  
123 sqq. et ibi Intpp. c. Spanh.

Fare age (namque omnem cursum mihi prospera dixit  
Religio, et cuncti suaserunt numine diui  
Italiam petere, et terras tentare repostas;

- 365 Sola nouum diſſuque nefas Harpyia Celaeno  
Prodigium canit, et triftis denuntiat iras,  
Obscenamque famem) quae prima pericula vito?  
Quidue fequens tantos poſſim ſuperare labores?  
Hic Helenus, caeſis primum de more iuuen-  
cis,  
370 Exorat pacem diuom, vittasque reſoluit  
Sacraſti capitis, meque ad tua limina, Phoebe,

Ipſe

362 *Omnis e.* — *Religio* aliquot Pieriani, ſec. Rottend. Gud. a m. pr. item Goth. pr., ſc. vt ſit: *omne vaticinium*, *omnis deorum monitus*, quod merito arridere poteſt, quoniam ſequitur: *cuncti diui*. Sic *curſum* eſſet, quem teneo, nauigationem, quam facio verſus Italiam. 363 et abeſt a Ven. et Parrhaſ. cum Goth. alt. *numina diui* Gud. 365 *nouom* Gud. *Arpia*, *Arpyia*, *Harpyia* aberrant. codd. 368 *Quod-ue ſ. poſſim* tantos Parrhaſ., forte etiam, ſubiicit Burm., *qua p. p. vito?* qua via, ratione. Nil neceſſe. at *poſſum* nullibi repertum video. 369 *primum caeſis* Ven. et Parrhaſ. 371 *lumina ſec.* Hamb.

362 — 364. *namque omnem curſum mihi prospera dixit Religio*: etiam hoc per hypallagen explicare volunt, pro, omnis religio proſperum dixit curſum. Perperam. *Religio* h. l. de oraculo et omnino de vaticinio; *proſperum* vaticinium eſt, quod proſpera nuntiat. Totum, qui ſuper-eſt, curſum, quo ille inſtituendus ſit (hoc v. 363. 364 vltimis declarat) iam ſatis deſiniuerunt praedictiones, quas adhuc accepi, laetae illae et ſecundae. *numine*, etiam hoc pro effato diuino et forte. *repoſtas* exquiſitiuſ quam remotas, et *tentare* quam petere.

365 — 367. *diſſu nefas*, abominandum. *Prodigium*, euentum rerum prodigii ſimilem. *iras* h. e. calamitatem, malum, ex *ira* Harpyiae, boum caede et Troianorum armis laetae. cf. ſup. 234 ſq. 245 ſq. *obſcenam famem*: quatenus ad vltima redacti etiam ea comedunt, quae nauſeam faciunt. Sic, *obſcenus cibus*, et *obſcena paſſu anis* vpupa ap. Plin. X, 29 f. 44. Hoc Seru. volebat: *quae homines otia ad obſcena compellit*.

369 — 373. *pacem benevolentiamſ dei*, vt iam ſupra vidimus; dum oraculum expetitur eſt. Sacrificantium et

Ipse manu multo suspensum numine ducit;  
Atque haec deinde canit diuino ex ore sacerdos:

Nate dea; nam te maioribus ire per altum

Auspiciis manifesta fides: sic fata deum rex

375

Soritur, voluitque vices: is vertitur ordo;

Pauca

372 *Ipse etiam* pr. Hamb. *suspensus* pro var. lect. Hamb. sec. et Seruius. Male, cf. Burm. *duxit* codices ap. Pier. 373 *haec* deest Leid. vni. 375 *Sic* pr. Hamb. a m. sec. *his* Gud. Ven. Parrhaf. 376 *hic* edd. Ven. et Lunt. *sic* quatuor Burm. et Goth. sec. *his* alter cum ed. Mediol.

et vatum habitus *vitta* vel *insula*: *Soluitur* h. l. illa, religioso more, siue animi respectu, quem iam ab omni terrena faece vacuum deo soli vacare significabant, quo fere Seruiana spectant, vel quatenus furor diuinus et corporis agitatio vincula non ferebat. At, inquit Cerda, in aliis locis vates iam vaticinium edituri *illis ligant, implicant*, caput? Recte; scilicet vates non perpetuo vittae ornatu vsos esse credendum est nec eas fuisse, nisi rem sacram facturos; itaque instante iam furore diuino modo vittas sumere modo soluere narrantur. *ad tua diuina P.* Erat igitur templum Apollinis in noua Troia ad exemplum Pergamei fani. *Suspensus* h. l. modo minus vulgari pro perturbatum, percussum, dictum puto; adeoque multo *suspensus numine*, turbatum horrore ex praesentia dei. cf. inf. VI, 45-54. *numen*, maiestas, vis

VIRGIL. Tom. II

manifesta dei, quae horrorem ac reuerentiam facit. *Sic multum inesse, adesse, numen*, alibi dicitur. Hoc simplicius quam apud Burm. Satis quidem expeditum et illud, vt *multum numen* sint multa oracula, quae iam ante acceperat (vide v. 362), quibus suspensus h. e. sollicitus ac dubius eius animus sit; mihi tamen hoc minus arridet.

374 — 376. Circes apud Homerum *μ*, 37 sqq., forte etiam Phinei apud Apollon. II, 311 sqq. exemplo, Helenum hic fata ac casus nauigationis Aeneae praedicere facit. Ipsos autem casus omninoque Aeneae errores ad Vlyssis errores compositos esse, facile quisque videt. Inest tamen forte in his maior suauitas ipsa rerum nouitate et probabilitate; nam Homericis temporibus nondum illa maria Graecis multum erant frequentata; qua in re victus Virgilius ornatum et doctrina suae causae con-

A a

fulere

Pauca tibi e multis, quo tutior hospita lustris  
 Aequora, et Ausonio possis confidere portu,  
 Expediam dictis; prohibent nam cetera Parcae  
 380 Scire, Helenum farique vetat Saturnia Iuno.  
 Principio Italiam, quam tu iam rere propinquam,  
 Vicinosque, ignare, paras inuadere portus,  
 Longa procul longis via diuidit inuia terris.

Ante

377 *cautus* Oudart. et Parrhaf. *aequora lustris Hospita Zulich.*  
 378 *confidere* pr. Hamb. et Ven. vide sup. 162. Burm. 380 Distin-  
 guunt codd. partim post *Scire* partim post *Helenum*; cf. Pier. et Burm.,  
 sed in interpunctione, eodicum nulla, meo iudicio, auctoritas. *ve-*  
*ret* pr. Hamb. Brunck. coni. *Scire. vultque Helenum fari S. I.*: rotun-  
 dior utique sic esset versus, sed Virgilius gravitatem nume-  
 rorum praefert.

fulere necesse habuit. *maio-*  
*ribus auspiciis*, quam vulgo  
 hominibus contingere solent;  
 sunt simpl. magna h. e. mag-  
 narum rerum; adeoque mag-  
 na fata; quod Livius pr. *ad*  
*maiorum rerum initia ducenti-*  
*bis fatis*. Argutatur Servius.  
 Melius idem *fortitur*, dispo-  
 nit, ordinat, *voluit vices*,  
 moderatur vicissitudines re-  
 rum. *is ordo fatorum verti-*  
*tur*, ita succedunt sibi fata.

377 — 380. Cf. Apollon.  
 l. c. II, 311 sq. *tutior*, tutius,  
 minore cum periculo, si re-  
 sciuisset, quae euitanda sint.  
*hospita aequora* Servius vici-  
 na interpretatur. Sane lon-  
 ginquā, ignota, an esse pos-  
 sint, dubito. Si usum lo-  
 quendi vocis huius recte te-  
 neo, esse debent maria nau-  
 gantibus amica, quae nau-  
 gantes tutos ac saluos trans-  
 mittant. *prohibent te scire* etc.

Nam, vt Lucan. V, 176 *Ae-*  
*neasum prodere vati, Quantum*  
*scire, licet*: v. h. l. Servium,  
 qui bene addit: *prohibet au-*  
*tem scire mortem patris—tem-*  
*pestatem ab Aeolo immissam:*  
*amorem Didonis* (qui sane vix  
 commode memorari poterat).  
*Novimus autem Iunonem hoc*  
*agere, ut, si possit fieri, reg-*  
*num Italiae Libycas auerteret*  
*oras. Inopinatum vero dolo-*  
*rem etiam Aeneas conqueritur,*  
 vt inf. v. 712 *nec vates Hela-*  
*nus—Hos mihi praedixit Iulus.*

381 — 383. Poterat Aeneas  
 statim in orientali Italiae ex-  
 tremae littore confidere, ex  
 aduerso Epiri. At totum il-  
 lud littus a Graecorum colo-  
 niis tenebatur. cf. inf. 398  
 sqq. *longa via diuidit Ita-*  
*liam* h. e. Italiae illa pars,  
 quae Aeneae petenda est, di-  
 visa, remota est, *longis ter-*  
*ris*, sc. longo illo tractu in-  
 ferioris

Ante et Trinacria lentandus remus in vnda,  
Et salis Ausonii lustrandum nauibus aequor,  
Infernique lacus, Aeaeaeque insula Circae,  
Quam tuta possis urbem componere terra.

385

## Signa

384. *Trinacria* Wall. a m. pr., et a m. sec. *Trinacria*; et sunt sane grammaticorum argutiae in ea scriptura, quae tamen fundamento non omnino carent, quandoquidem *Θρινασία* Homérica est scriptio. conf. Cluuer. et d'Orville Sicula p. 163. Enimvero ad liquidum res perducí nequit, vtra sit verior et antiquior. Idem Wall. *lentandus* a m. pr. *lentandus* Goth. sec. a m. pr. *flectendus* Guelpherb. vn. in Exc. Cort. ex interpr. 386 *Circae* vetustiorum auctoritate reposuit Heinf., qui copiose aliis exemplis firmat. Vulgo *Circes*; aliquot etiam *Circo*. 387 *posses* alter Hamb.

ferioris Italiae, *inuia* vel difficulter emetienda; (sic Seruius acceperat: *significat autem diffibilem circuitum*; et sane composita huiusmodi saepe sic accipiuntur, vt *insanabilis*, *intentatus*, h. e. parum, haud multum, tentatus); vel plane non peruia sc. Aeneae, terrestri itinere, si eam partem adiisset, quae Epiro opposita est, quod fata vetabant. Hoc spectasse videtur Pompon. Sabin. *inuia volentibus fatis*. Comparant illa Iliad. α, 156 *ἔκαστ' ἑμὲν πολὺ μεταξὺ Οὐρεῶ τε σιόοντα δ' Ἀλυσσά τε ἤχησσα*. Caeterum in Virgilio verbis lusus inesse videri potest; *via inuia* — *longa longis*. Meierotto V. C. ei occurri posse putabat, si *inuia* essent loca; quod tamen durius esset. Alliterationi huic vetus sermo non tantopere aduersabatur, vt noster; quin in ornatu illa habebatur: *αἰαβαῖν αἰμαντέμ. φίλιν φίλοντ', ἄγων ἄγων*

τα in ipso lyrico carmine est Pind. P. 10, 103.

384 — 387. Ornate. Mare Siculum et Tyrrhenum est peragrandum. *lentandus remus*, agendus, sed exquisitius; curuatur enim et flectitur vi vndarum et nisu remigis. Sic Apollon. II, 593 *ἐπεγνάμκτοντο δὲ κύμα, ἦντε καμπύλα τόξα, βιάζομένων ἥρώων* in traiectu Symplegadam. Quoniam enim, *lenta* quae sunt, facile flecti possunt, hinc *lentus* pro flexilis, et *lentare* flectere. A Virgilio Statius et alii petierunt; Virgilius ab antiquioribus, vt Seru. docet. *inferni lacus*, Auernus inf. lib. VI. *Circae insula* VII, 10 sq. *Aeaea*, Colchica, ab Aea, Colchidis vrbe, vel ex Apollonio Rhodio nota. *urbem componere*, noue dictum esse debet, pro ponere, condere; vt *templum componere* ex Ouid. I Fast. 708 laudat Burm. Nisi est quod vulgo,

Et positis aris iam vota in litore solues,

405 Purpureo velare comas adopertus amictu;

Ne qua inter sanctos ignis in honore deorum

Hofilis facies occurrat, et omina turbet.

Hunc focii morem sacrorum, hunc ipse teneto:

Hac casti maneant in religione nepotes.

410 Ast, vbi digressum Siculae te admouerit orae

Ventus, et angusti rarefcent claustra Pelori,

Laeua tibi tellus, et longo laeua petantur

Aequora circuitu: dextrum fuge litus et vndas.

Haec

404 *in litore* Medic. a m. pr. cum tribus aliis. 405 *Purpureas* Doruill. a m. pr. 407 *occurrat* Franc. omnia multi. *turbat* duo. 408 *focios* Medic. a m. pr. 410 *degrossum* Sprot. et inf. 492. *amouerit* duo. *Siculis oris* Franc. 411 *rarefcent* codd. Seruii inf. ad 530, in Wall. superfx. vel *clarescent*. Parum acute. *plausum* P. Parrhaf. 412 *laeta* aliquot Pier. *potentur* Hug. et Wall. a m. pr. cum Goth. sec.

tiqua fabula de Diomedis vel Ulyssis in his locis occurfu, quam Seru. ad. h. l. attingit et olim variis modis tractasse videntur poetae et scriptores. v. Plutarch. Qu. Rom. T. II Opp. p. 266 C et Auctor de Orig. gent. Rom. c. 12. At vide Excurs. I ad h. lib. sub f.

404. *in litore*. ad Castrum Mineruae, supra promontorium lapygium. v. inf. 531. *velare* sc. memento; Graeca ellipsi.

407. *omina turbet*, capta ante rem sacram, vt bene Cerda. Turbari malis omnibus sacrificii religionem, et, vt id caueatur, adoperto capite esse sacrificantes, nota res.

409. *in religione*, in obseruatione religiosi ritus, et *caste, ἀγνως*, vt saepe.

410 — 413. Flectendum in aditu freti Siculi cursum et, vt tanto tutior ille sit, Siciliam ab oriente circumueundam monet. Fretum appellat ex more *claustrum*. Proprie ea, quae densa sunt, transitum occludunt, hinc *densa* poetis, quae clausa plane, vt Gr. *πυκνόν* v. c. *πυκνὸν πῶμα* Odyss. η, 283 *πυκνὸς νεῦθ-μῶν* de bene occlusa hara; adeoque, ea, quae laxantur, aperiuntur, patent, *rarefcent* dixit poeta. Iam Seruius bene: *quia venientibus de Ionio (mari) propter curuaturam littorum clausae videntur angustiae, quae paulatim propin-*

Haec loca vi quondam, et vasta conuolsa ruina,  
 (Tantum aevi longinqua valet mutare vetustas) 415  
 Diffiluissē ferunt, quum protenus vtraque tellus  
 Vna foret: venit medio vi pontus, et vndis  
 Hesperium Siculo latus abscondit, aruaque et vrbis.  
 Litore diductas angusto interluit aestu.

## Dextrum

414 et deest Parrh. ex Erf. conuolsa Gud. 415 In Wall. versus erat in margine adscriptus; idem *longaeva*. Ennium videtur ante oculos habuisse Annal. XV ap. Gell. IX, 14. *Postremae longinqua dies confecerit aetas*. Adde Lucret. II, 68. 69. duo *motare*, sollenni permutatione. v. Burm. 416 *protenus* Heins. reposuit cum Velio Longo et Leid. altero ac Rottend. pr. 417 *forunt* Rottend. tert. *medio venit* Moret. pr. Parrhaf. *venit in m. Ven. media* Zulich. a m. sec. 419 *deductas* Medic. cum al. antiquis. Vir doctus Britannus (*Gentl. Magazine* 1764. p. 464) *litora diductas* emendabat h. e. quoad *litora*, refutatus mox ab alio p. 556. Neuter viderat, *litore diductas* esse idem ac mari, quod interuenerat, *diductas*; nam vbi litus, ibi mare.

*propinquantibus* aperiri videntur. Poeticae orationis genius ad oculorum sensus omnia reuocat. Simili modo *soire*, *coniungi*, et rursus *discedere*, *seiuungi* et *disiungi*, dicuntur loca, quae ingressum habent. Ita et *aperiuntur* ea, quae e longinquo in conspectum veniunt, vt sup. 275 *aperitur Apollo*, et inf. 531 *portusque patescit iam propior*. Contra ap. Lucan. III, 7 de discedente: *et dubios cernit rarefcere montes*: vbi idem est quod vanescere vel euanescere. *Crescere*, *attolli*, *attollere se*, *surgere* dicuntur ea, quae alta sunt, iis, qui accedunt; vt *recedere*, si discedas. cf. inf. 552 et *abscondi* sup. 291. *dextrum litus* Italiae.

Seruius: nam de Ionia nauigantes, si fretum petant, dextrum teneant litus necesse est. *Pelorum angustum* docte dixit pro freto ipso promontorium illud alluente.

414 — 419. De Italia ac Sicilia motu terrae diremta vide loca ap. Cluuer. Sicilia I, 1. *ruina*, motu terrae. *protenus*, continue, vt iam Seru.; *disueniēs*, cum esset vna continens. v. Cerda. *venit* pontus in medium cum vi. Val. Fl. I, 590 *cum flens Siculos Oenotria fines Perderet et mediis intrarent montibus undae*. *litore*, mari iam facto, *aestu* poeta pro freto, quoniam in iis angustius mare aestuat. cf. Seru.



- 420 Dextrum Scylla latus, laeuum inplacata Charybdis  
Obsidet, atque imo barathri ter gurgite vastos  
Sorbet in abruptum fluctus, rursusque sub auras  
Erigit alternos, et fidera verberat vnda.  
At Scyllam caecis cohibet spelunca latebris,  
425 Ora exsertantem, et naus in saxa trahentem.  
Prima hominis facies, et pulchro pectore virgo

Pube

420 *laeuum* Gud. *impacata* aliquot Pieriani, et vnus Leid., quod non bene praeferebat Cerda. *implicata* quatuor Burm. cum Goth. tert. 421 *Obsidet atque imo barathri* Franc., sed talia exscribere piget. Mox *abruptum* Zulich. 422 *in abruptu* aliquot Pier. 423 *egrit* legébant viri docti (et sic Cerda), apud Pierium, qui recte monet, sequentia postulare *Erigit*; quod et per se exquisitius est. cf. inf. ad v. 576. *Elicit* Hamb. pr. 424 *At* tert. Rottend. cum Goth. pr. 425 *Ora exercentem* alter Hamb., quod a monacho rhythmicis versibus adueto profectum lepide monebat Burmannus. *exhalantem* Ven. 426 *pulchro* alter Hamb. *corpore* Montalb.

420 — 423. Ex Homero adumbrata esse nemo dubitat, Odyss. μ, 73 sqq. 234 sqq. Variorum loca vides ap. Cluuer. Sicil. I, 5. Idem cum aliis docuit, *Charybdis* nihil aliud esse, quam impetuosiores vndarum fluxum a septentrione in Austrum, ortis vehementioribus flatibus ab Austro, qui illum repellant; *Scyllam* autem scopulum, humanae forte olim formae, ad littus Italiae, versus Scyllaeum oppidum. Canum latratum assimulant fluctus scopulo illi, et lupos belluasque ex ea nasci narrare potuit antiquitas, quoniam loca plena sunt monstros marinis. cf. Seru. ad 420. *Dextrum* freti Siculi. *inplacata*, pro implacabilis, ut solent poetae, *laeuu. sorbet*,

*ἀναρροῦσθαι*, in *abruptum*, profundum adeoque praecipit. cf. sup. I, 105 sq. *erigit*, *ἀνίσσει*, emittit, sed cum v. v. Odyss. l. c. μ, 105, ubi *ter in die*, *τρίς ἡμέρας*, id fieri ait: sed hoc idem omisit altero loco 239 sq., ut adeo nec in Virgilio omissum mireris: in quo sufficit, *ter deinceps* hoc fieri.

424 — 428. Cf. ibid. 93. 94. 99. 100. *Prima* superiore corporis parte. *postrema*, inferiore. *pistris* omnino pro bellua marina, *commissa caudas Delphinum utero luporum*, h. e. habens coniunctas D. caudas lupinis corporibus, in quae virgineum pectus definit; interque ea canum protomae prominebant, ut versu 432 elicias. Canes autem marinae videntur intelligendae.

Pube tenus: postrema inmani corpore pistrix,  
 Delphinum caudas vtero conmissa luporum.  
 Praestat Trinacrii metas lustrare Pachyni  
 Cessantem, longos et circum flectere cursus, 430  
 Quam semel informem vasto vidisse sub antro  
 Scyllam, et caeruleis canibus resonantia saxa.  
 Praeterea, si qua est Heleno prudentia, vati  
 Si qua fides, animum si veris inplet Apollo,  
 Vnum illud tibi, nate dea, praeque omnibus vnum 435  
 Praedicam, et repetens iterumque iterumque monebo:

Iunonis

427 *pistrix* reuocauit Heinf. librorum auctoritate, qui vel *pristrix* vel *pistrix* exhibent; Vulgo pars codd. et edd. *pristis*. cf. Heinf. *pistrix* per *s* non per *x* defendit Pompon. Sab. ad h. l. Commemorat locum Seneca Ep. 92 *ut ait Virgilius noster in Scylla*. Quo sensu hoc dictum sit, v. in *Prooem. ad Cirin*. 428 *caudam* Ven. *commixta* Wall. et Zulich. a m. sec. Male. v. Burm. 429 *Pachyni* scribitur in libris. 430 *Cessantes* Goth. sec. *Auctus* alii, notante Parrhasio. 433 Alii iungunt: *si qua est Heleno prudentia vati, si qua fides*. At pr. Moret. non ineleganter, iudice Heinfio, *si qua est H. p., sati si qua fides* ex non infelici errore. 434 *animum* Messius Arufianus. v. Burmann. Sec. ad Antholog. Lat. p. 125. *si verus* vir doctus conl., quem refellit Ouwers Noët. Hag. p. 616. 435 *Vnum illud* Gud. a m. pr. *Vnum istud* in marg. Parrhas. *Verum aliud* pr. Hamb. *proque omnibus* Medic. et alii boni codd. (et Goth. duo) etiam Georg. Fabricii, et sic Diomedes et Donatus; hocque receperat Heinf., sed reliquorum librorum lectionem *praeque* reuocauit Burm., quod mihi vulgarius videtur altero. 436 *Praedico* tres Burm. *iterum iterumque* mul-  
 ti sollenni vicio.

telligendae. cf. Odyss.  $\mu$ , 96.  
 97. Variis modis ab Homero inde Scyllae facies exhibita, varie etiam in monumentis veterum. Sed talia huc non congerenda. Sufficit intelligere, qua specie Virgilius exhibuerit. Conf. sup. Exc. ad Ecl. VI, 75. Caeterum ad Virgiliū de Scylla versus Miltonum suos de *Pecato* (*of the Sin*, "Atty dix-  
 ris) formasse, iam alii monuerunt.

429 — 432. Variavit Homericā l. c. v. 109. 110. *metas Pachyni* docte h. e. promontorium Siciliae australe, *cessantem*, morantem (vt Seru.), plus temporis in navigatione consumentem. *vidisse*, modus loquendi ab Homero ductus l. c. v. 87. 88 et saepe. De *canibus* v. ad v. 424 — 428.

433 sqq. Magno cum apparatu monitum a vate et inferri et enuntiari obserua. cf. inf. v. 546 sq. et Exc. X.

Iunonis magnae primum prece numen adora;  
 Iunoni cane vota libens, dominamque potentem  
 Supplicibus supera donis: Sic denique victor  
 440 Trinacria finis Italos mittere relicta.

Huc vbi delatus Cumaeam adcesseris urbem,  
 Diuinosque lacus, et Auerna sonantia filuis;

Infanam.

437 *I. sacrae* Hamb. pr. 439 *S. S. votis* Wall. a m. pr., quod erat in codd. Picxianis et in libro Donati. 440 *metire* aliquot Heinf. et Pierii, vt sit dictum, quemadmodum *metiri viam*, *pelagus*, *emensus iter* etc. Sed recte Pier. et Burm. vulgatum praefereunt. cf. not. Nonnulli vitiose *metiere* vel *metiere*. 441 *Cumaeum a. urbem* alii cum Seruio. cf. Burm.

438 — 440. Tale praeceptum Phineus dat Iasoni apud Apollon. II, (425. cf. Guell. ad h. l. In praecepto autem hoc de Iunone omni studio placanda respexit poeta religionem, qua Romani aliquando Iunonem praecipuo honore prosequuti sunt, et in Capitolio cum Ioue et Minerva coluerunt: quo spectare videbimus et illa XII, 840 *nec gens vlla tuos aequae celebrabit honores. canere vota*, facile apparet, esse, facere vota, precés. Dixisse videtur poeta ad eam rationem, qua vota formula solenni, adeoque *carmino*, suscipiuntur. Sed hoc iam Burmannum obseruasse video. *libens* est in formulis sacris *ποδύμνως*, adeoque nec parce, nec supine. *dominam*, deam, *διεποιων*. *supera*, expugna sacris factis; hinc *victor*. *finis Italos mittere*, dimitteris, discedes, ad Italiam peten-

dam. Vides in his poetae artem. Praefruit enim et praeparat sibi descensum partim ad tempestatem lib. I Iunonis fraude excitatam, partim ad Didonis amores, quibus Iuno impeditum Aeneam retinere in Libya volebat. Bene hoc obseruauit iam Holdsworthus.

441 sq. Cf. inf. VI pr. *diuinos lacus*, Auernum, vt statim addit: *Auerna sonantia filuis*; pronom est *A. f. in filuis* intelligere. Sed de lacu, (non de flumine, et quidem inferorum locorum, in quibus omnia silent,) agitur. Itaque accipiendum, sonantia siluae strepitu, quod et Cerda et Burm. monuerunt, qua ille lacus erat inclusus; nam inf. VI, 238 *lacu nigro nemonumque tenebris*; et sic VI, 704 *virgulta sonantia filuis*. adeoque est quod in vulgari: *Auernus inter sonantes filuis* (vti inuersa ratione in Orph. Argon.

Infanam vatem adspicias: quae rupe sub ima  
 Fata canit, folisque notas et nomina mandat.  
 Quaecumque in foliis descripsit carmina virgo, 445  
 Digerit in numerum, atque antro seclusa relinquit.  
 Illa manent inmotæ locis, neque ab ordine cedunt.  
 Verum eadem, verso tenuis quum cardine ventus  
 Impulit, et teneras turbavit ianua frondis,  
 Numquam deinde cauo volitantia prendere saxo, 450  
 Nec reuocare fitus, aut iungere carmina curat.  
 Inconsulti abeunt, sedemque odere Sibyllae.

Hic

443 *Infanum vatem* Sprot. *adspicias* Exc. Burm. *sub ipsa* alter Hamb. 444 *et carmina* Parrhaf., sed v. Burp. 446 *Digerit* Medic. *se clausa* Exc. Burm. *relinquit* vulgo ante Heinl. cum parte codd. 448 *carere* pr. Hamb. *vento* Menag. pr. 449 *rursus* vult flamine ingeniose coni. Io. Schrader. in Schedis. 450 *saxo* Medic. 451 *nec iungere* Zulich. *carmina iungere* duo. 452 *eademque* Gud. a m. pr.

Argon. 1131 *καταγὰ δὲ πρὸ ὄχθου ποταμοῖο Διδύκων*, malim intelligere arbusta in ripa, Acherontis strepitu resonantia). Hoc malim, quam dicere, poetam Auernum lacum, qualis nunc erat, repraesentasse, continuatum cum Lucrino, et infuso per huius fauces mari; vnde Georg. II, 163 *Iulia qua ponto longe sonat unda refluxo*, *Tyrhenusque fretis immittitur aestus Auernis*. v. ibi not. *divinos* autem lacus vel omnino sacros, consecratos, cum Servio, accipies, vel propter vicinam Sibyllam diuinam vatem; mox 443 *infanam*, *ἰνδαίδαλυν*, *ἰνδαον*, quod semper substituendum, vt semel moneamus, cum de

furore, infania, vatum agitur. *rupe sub ima*, in antro, mox 450 *cauo saxo*. *notas*, literas, et *nomina*, verba, adeoque quod in vulgari sermone, *verba scribit*. cf. Georg. III, 158. De re cf. ad v. 457.

445 — 452. *Digerit in numerum*, ordinat, disponit in ordinem, vt bene Servius, et vt patet v. 447, atque antro includit. *ventus tenuis*; ornat epitheton, a natura, puto, venti fumtum, saltem hoc dignius poeta, quam vt sit: si vel parum venti immisum fuerit. *ianua mota*, motaque cum ipsa, aura. *fitus* positus et ordines foliorum, reponere ea in sua loca, *inconsulti* h. l. quibus consultum,

Hic tibi ne qua morae fuerint dispendia tanti;  
 Quamuis increpitent socii, et vi cursus in altum  
 455 Vela vocet, possisque sinus implere secundos;  
 Quin adeas vatem, precibusque oracula poscas.  
 Ipsa canat, vocemque volens atque ora resoluat.  
 Illa tibi Italiae populos, venturaque bella,  
 Et, quo quemque modo fugiasque ferasque laborem,  
 460 Expediet; cursusque dabit venerata secundos.  
 Haec sunt, quae nostra liceat te voce moneri.  
 Vade age, et ingentem factis fer ad aethera Troiam.

Quae

453 Haec t. in marg. Parrhaf. sunt d. Hugen. tantas multi, sed male. 454 increpitant tres Heinl. et vn. Goth. vi ventus Leid. pro var. lect. ex v. 356. et tua cursus Witt. 455 vocent Medic. a m. sec. Gud. cum aliis; et sic Seruius cum Pomp. Sab. legerat; male. 457 canat et resoluit quatuor Burm., quod possit placere; sed ipsa canat sc. poscas. inf. VI, 76 ipsa canas, oro. canat et resoluit Gud. volensque ora Parrhaf. ipsa ora duo Burm. Versus hic et sup. 446 aberat a Voss. 459 Et quocumque m. Witt. Ex quo et expediat Franc. effugas aliquot Pier. 460 veneranda Wall. ex interpr. venerata sacerdos ed. Ven. et aliquot codd. ap. Pierium et Burm. cum Goth. pr. ex compendio scripturae sedos. 461 moneri Ven. 462 factis septem codd. Burm. et Goth. alter a m. sec.: et sic auguror poetam maluisse. Nam in fati hoc esse, vt Troia reuocetur, vbique inculcare amat; idque totius carminis oeconomia postulat.

sultum, responsum non est.  
 Seruius: sine responso.

453 — 457. Colorem orationis illustrabit comparatio loci Callim. in Del. 318 sqq. Οὐχ οὐρα etc. Vocant auras vela supra v. 356, cum ventus secundus spirat. Quoniam talis ventus cursum facit, et ad nauigationem instituendam vocat, h. l. ipse cursus vela vocat vi, ex βίη, βίηφι, h. e. οὐν βίη, βίαιος, vehementer. sinus secundos velorum docte dixit vento secundo inflatos. ipsa, non

foliis vaticinia mandet. Natam autem hanc fabulam antiquissimis temporibus putata, quando scribendi materia erant palmarum aut aliarum arborum folia. Tum etiam antra erant pro domibus.

458 — 460. v. inf. VI, 83 sqq. Non tamen satis discrete haec ibi videri possunt exposita, Et quo q. m. mox venerata, poetarum more passue, vel inuocata ac rogata, vt cursum secundum dei, h. monstrat, doceat, quomodo

Quae postquam vates sic ore effatus amico est,  
 Dona dehinc auro grauia sectoque elephanto  
 Imperat ad naui ferri, stipatque carinis  
 Ingens argentum, Dodonaeosque lebetas,  
 Loricam consortam hamis auroque trilicem,  
 Et conum insignis galeae, cristasque comantis,  
 Arma Neoptolemi. Sunt et sua dona parenti.  
 Addit equos, additque duces;  
 Remigium supplet: socios simul instruit armis.

Interea

463 *effatus* multi ap. Burm., male. *effari* proprie de vatibus. Seruius, ut solet, ex augurali disciplina repetit: Ergo, subiicit, *religioso verbo voluit uti, qui potuit dicere: Quae — sic ore est fatus amico, est deest* pr. Hamb. 464 *Dona dei hinc* ed. Iunt. *grauida* Giphani. in Ind. Lucret. *septoque* Franc. *elephante* Zulich. 465 *catenis* pr. Menag. 466 *Dodoneosque* aliquot libri: *Dodoneasque lebetas*, scilicet omnes; ante Pier. *lebetes*, quod pauci libri habent. *lebetes* Franc. Est autem *Δωδωναίος*. 467 *consortam* Reg. *squamis* a. tr. Seru. IV Georg. 91. 469 *Sunt haec* Franc. 471 *instruet* Medic.

modo ille obtineri possit, vel simpl. si eam adieris et vaticinium petieris, ut v. 456.

463 — 471. Munera hospiti ab hospite data ex Homero animo tene; cf. Odyss. α, 309 sqq. inprimis v, pr. Adde Cerdam. *auro grauia* bene Cerda: signatur pondus ac perinde pretium. *secto elephanto*, *πρὸς ἐλέφαντος* Odyss. σ, 195. τ, 564 h. e. ebore in lamellas sectis adeoque omnino elaborato, polito, *grauia*, nunc in ebore simpliciter copiose instructa, ornata; quod in generaliori portione continetur. *stipatus*, quam in nauim imponit, ut inf. 485 *onerat*. Tum ornatum verborum et munerum commendationem ab-

serua. *ingens argentum* pro vulgari, *ingens argenti pondus*, aut, ut sequentia declarant, *vasa ingenti a. pondere* — *lebetes Dodoneos*, h. e. quales sunt in templo Iouis Dodonaei. Hoc, puto, simplicissimum, Porro 467 *Loricam consortam hamis*, h. e. catenulis se inuicem mordentibus, *ἀλυσίδων, auroque trilicem*, h. e. iisdem hamis triplicatis et quidem aureis. Ductam a textura, cum trinis filorum ordinibus textum fit, *τρίμιτον*. cf. Cerda inf. ad V, 259, adde VII, 639 *clipeumque auroque trilicem Loricam induitur*, qui locus me reuocat, quo minus, quod malim, quodque Seruium facere videro, iungam: *Loricam*

Interea classē velis aptare iubebat

Anchises, fieret vento mora ne qua ferenti.

Quem Phoebi interpretes multo conpellat honore:

475 Coniugio, Anchisa, Veneris dignate superbo,

Cura deum, bis Pergameis erepte ruinis,

Ecce ubi Ausoniae tellus: hanc adripe velis.

Et tamē hanc pelago praeterlabare necesse est:

Ausoniae pars illa procul, quam pandit Apollo.

480 Vade, ait, o felix nati pietate! quid ultra

Prouehor, et fando surgentis demoror aufros?

Nec

472 *classim* Sprot., vt et sup. v. 5. *classes* pr. Hamb. 473 *con-*  
*so fieret* Parrhaf. *fuerunt* multi ap. Burm. et sic Goth. alter; male  
h. l. nam de vento secundo agitur, vt bene Seru. 474 *amore* Hu-  
gen. et pr. Moret. pro var. lect., et ita alibi variatur. Burm. 475 *An-*  
*chise* Priscian., sed vid. Heinl. *Anchisae* Medic.; sed e expuncta, et  
Mentel. pr. 477 *eripe* Ven. *repete* Goth. text. 478 *praeterla-*  
*bare* quinque ap. Burm. cum edd. Ven. et Iunt. vt *praeterlabare* qua-  
tuor, sed recentiores. 480 *Vade age o f. n. p. quod* Medic.

a m. pr.

*ricam trillecem, consortam ha-*  
*mis auroque.* 468. ornate  
galeam designat a partibus,  
quae inprimis eam commen-  
dant. *parenti* Anchisae. *du-*  
*ces*, magistros equorum, aga-  
sones. cf. inf. X, 574. Seru.  
*sciti* declarant *remigium*.

472. 473. *Anchisae* aucto-  
ritate etiam h. l. res geritur.  
cf. ad v. 266. 267. *velis* sexto  
casu accipias, vt sit naues in-  
struere, adornare, velis ven-  
to excipiendo expansis. Sic  
*birames remigio aptare*, inf.  
VIII, 80. Sequitur autem in  
hoc historiae fidem. Nam  
ex Epiro Troianos colonos  
viam Aeneae ad Italiam mon-  
strasse, antiqua ferebatur nar-

ratio, v. Dionys. I, 51 (p. 41)  
cf. Exc. I sub f.

474 — 481. *honore*, ver-  
bis honorificis, alias *honor*  
*verborum*. *Coniugio*, honesto  
voc. utitur. *bis*, semel ex-  
cisa ab Hercule Troia, prop-  
ter Laomedontis perfidiam.  
*arripe velis*, versus hanc ab  
Epiri littore dirige naues,  
cf. inf. 532, vt tamen nunc  
quidem littora modo legas.  
*quam pandit*, oraculo desig-  
nat. *prouehor*, sermone pro-  
gredior. *demoror aufros*  
orientes, h. e. vos demoror,  
quo minus a. vtamini. Haec  
fere e Seruio. Imitatus est  
Auienus fab. XVI, vt Heinl.  
notat.

Nec minus Andromache, digressu *mœsta* supremo, )  
 Fert picturatas auri subtemine vestis,  
 Et Phrygiam Ascanio chlamydem; nec cedit honori:  
 Textilibusque onerat donis, ac talia fatur: 485  
 Adcipe et haec, marium tibi quae monumenta mearum  
 Sint, puer, et longum Andromachæ testentur amorem,  
 Coniugis

483 *subtegmine et sub tegmine* libri ferè etiam h. l. 484 *Auso-*  
*rio Goth. tert. a pr. m. chlamyden alter Mentel. nec cedit honore:*  
 sic Scaurus legebat apud Seruium, siue is inter eos fuit, qui Aenei-  
 dem recensuerunt; siue hanc tamquam grammaticus emendationem  
 proposuit. Venit ea lectio in Gudianum, probata Heinsio mihiq̃  
 non minus pro vera habetur: siue vt sic accipias: *nec cedit honore* sc.  
 verborum, ad coniugis exemplum v. 474 *Quam Phoebi interpret mul-*  
*to compellat honore:* siue vt cum Scauro, qui ita explicabat: non ce-  
 dit Heleno liberalitate et munificentia. cf. Pompon. Sabin. Heuman-  
 nus olim totum hemistichium ab aliena manu esse putabat; et sustu-  
 lerant id iam alii ante Cerdam; nec ipse ab iis diffidentiam; video  
 etiam Brunckium accedere, *honori* aberat a Mentel. pr. 485 *Testi-*  
*libus* in nonnullis scriptum. *que deest Graec.* 487 *Andromachas*  
 Heinl. e scriptis et grammaticis. Eo alludunt Medic. et alii: *Andro-*  
*mache.* Vulgo *Andromaches.* Wall. *Andromachen.* Duo Burm.,  
*testantur, tres alii honorem proclui lapsu.*

482—485. Poterat haec su-  
 pra subiicere v. 470. Enim-  
 vero mira cum arte vitur  
 Andromaches affectu. cf. sup.  
 ad 337. *digressu supremo,*  
 exquisitè, proprie supremum,  
 vitimum, digressus momen-  
 tum. *picturatas auri subtemi-*  
*ne vestes* vtrum de textili an  
 de acu picto opere accipias,  
 sum Cerda sane dubitare pos-  
 sis. Nam vtroque modo *picta*  
*vestis* dicitur, interdum  
 adeo simpliciter pro distincta  
 coloribus et variegata. Ma-  
 lim tamen *pictas* acu accipe-  
 re. Ita *textilia dona* (ex Ho-  
 merico *ἱερὰ δ' ὀφάρην*)  
 mox ab his diuersa. *Vestem*  
 intellige *stragulam*, adeoque

a chlamyde diuersam; *subte-*  
*men* exquisitè simpl. pro filo.  
*nec cedit honori*, si verum est,  
 aut cum Seruio explicandum,  
*tanta dat munera, quanta me-*  
*rebatur Ascanius:* hoc enim est  
 honori non cedere, *parem*  
*esse meritis accipientis;* aut non  
*cedit honori* sc. munerum,  
 quo vsus erat Helenus erga  
 Anchisen, vt Andromache.  
 Ascanium nunc non minus  
 honorifice muneribus hos-  
 pitalibus impertiat. Possis  
 etiam *verborum honorem* huc  
 aduocare ex v. 474; est ta-  
 men hoc longius petitum.  
 Sed v. Lect. var.

486—491. Reminiscitur  
 et hic mater dulcissimi pue-  
 ri,



- Coniugis Hecloreae. Cape dona extrema tuorum,  
 O mihi sola mei super Aſtyanaſtis imago.  
 490 Sic oculos, ſic ille manus, ſic ora ferebat:  
 Et nunc aequaſi tecum pubeſceret aeuo.  
 Hos ego digrediens lacrimis adſabar obortis:  
 Viuite felices, quibus eſt Fortuna peraſta  
 Iam ſua: nos alia ex aliis in fata vocamur.  
 495 Vobis parta quies: nullum maris aequor arandum;  
 Arua neque Auſoniae, ſemper cedentia retro,  
 Quaerenda. Effigiem Xanthi Troiamque videtis,

Quam

490 *tenebat* legit Ruſinian. de figg. p. 28. *gerebat* Nonius in ſu-  
 per, ſed *ferebat* Priſcianus, Diomedes, Macrobi. cum libris ſcriptis; et  
 firmat Burm. inprimis ex Statii imitatione I Achill. 339. 492 *His*  
 et *aſſabor* ſec. Moret. *degrediens* Sprot. v. ſup. 410. *obortis* plerique  
 Pier. et noſtri Goth. 493 *parata* Ven., et ſic Achill. Stat. ad Ti-  
 bull. II, 4, 1, h. e. conſtituta et parta. Sed praefat vel ſententiae vi  
 alterum. Memineris illud inf. IV, 653 *Vixi, et, quem dederat curſum*  
*Fortuna, peregi*, et *Fortuna* h. l. idem quod mox ſatum, quod iam  
 notatum Pomponio Sabino. Porro diſtinguit Cerda cum aliis: *Viuite fe-*  
*lices, quibus — iam ſua!* cf. Burm. Minus bene. Sed: *Viuite fe-*  
*lices vos, q. — iam ſua*, exquisitus. 495 *arandum eſt* Parrhaſ.  
 496 *Arua nec* Parrhaſ. et Goth. tert.

ri, atroci morte ſibi erep-  
 ti. Locus inter paucos dul-  
 ciſſimi affectus, etiam ſenten-  
 tiarum ac verborum dilectu,  
 inprimis adiuncta declaran-  
 tium, et multo magis ſi pa-  
 rentis ſenſum et affectum ha-  
 beas. *manuum monumenta mea-*  
*rum*, cum dignitate, pro ma-  
 nuum mearum opere ex Od.  
 o, 126 Μῦθ' Ἐλπίης χαρῶν  
 etc., qui locus Virgilio ob-  
 verſabatur. *dona e. tuorum*,  
 popularium et amicorum. ſu-  
 per, quae ſuperes, *αἰθούσας*,  
*αἰετογενήματα*. Sic o. ſic ex  
 Hom. Odyſſ. δ, 149. 150,  
 ubi Menelaus de Telemache

Vlyſſi comparato: *καὶ τὰ γὰρ*  
*τοῦτο αἰὲς* etc. eſt autem ex-  
 quiſite dictum pro, *tales ocu-*  
*los habebas, tales manus* etc.  
 v. 491 *pubeſceret* ornatiſ  
 quam eſſet; Eurip. Ion. 354  
 Σοὶ ταῦτ' ἦβης, ἀπὲρ ἦρ,  
 ἢ δὲ μὲν.

492 — 496. Durum ha-  
 beat pectus neceſſe eſt, cui hi  
 verſus miſerationem nullam  
 faciant. 496. *ſemper ceden-*  
*tia retro*. inf. VI, 61 *Iam*  
*tandem Italiae fugientes pren-*  
*dimus oras*.

497 — 499. cf. ſup. 349  
 ſq. quae fueris minus obuia  
 Graiis: ſenſum recte exponit  
 Seru.

Quam vestrae fecere manus; melioribus, opto,  
 Auspiciis, et quae fuerit minus obuia Graiis.  
 Si quando Thybrim, vicinaque Hybridis arua 500  
 Intraro, gentique meae data moenia cernam:  
 Cognatas vrbs olim, populosque propinquos,  
 Epiro, Hesperia, (quibus idem Dardanus auctor,  
 Atque idem casus) vnā faciemus vtramque  
 Troiam animis. Maneat nostros ea cura nepotes. 505

Proue-

498 Quas see. Moret. 499 fuerint Gud. cum aliis Heinl. et  
 Burm. etiam apud Seru. Ita auspiciis minus obuia Graiis essent, quae  
 a Graecorum auspiciis ac fati non aequae, atque ante, vincerentur,  
 nec iis essent inferiora. 500 Sic q. Goth. text. et vicina Witt. a pr.  
 m. 502 Cognatasque ante Heinl., sed quo abesse a codd. monuerat  
 iam Pierius. qui aliquot Heinl. 503 Epiri Voß. Epiro Hesperiam  
 Medic. Gud. a m. pr. duo Moret. pr. Rottend. et Zulich. An olim  
 fuit Epirom, Hesperiam? — populosque videntes Sprot.  
 505 Trolanis. M. alter Humb.

Seru. id est, quae nullum pa-  
 tiatur excidium; mox tamen  
 ibidem miscentur notiones:  
 obuia, id est, obnoxia, intimi-  
 ea, contraria. Sed Troia ob-  
 uia Graiis, pro inimica, quod  
 Cerda et alii arripuerunt,  
 est exquisitè dictum, vt inf.  
 VI, 64 Dique, deasque omnes,  
 quibus obstitit Ilium et ingens  
 Gloria Dardania, tamen con-  
 silio sententiae parum videtur  
 consentaneum; igitur tenen-  
 dum alterum: obuia Graiis,  
 h. e. obnoxia, exposita eo-  
 rum furori; vt iam a Burm.  
 expositum video.

500—505. Ingeniose poe-  
 ta alludit ad ea, quae paullo  
 ante euenerant. Post pug-  
 nam Aetiacam Octavianus  
 Nicopolin condidit, contrac-  
 tis in eam Acarnanibus, eam-

que liberam et cognatam ci-  
 uitatem esse iussit. v Excurs.  
 XIII ad h. l. data sc. fato  
 moenia. v. sup. 255. Mox  
 cognatas vrbes populosque pr. E.  
 H. — faciemus vtramque (retu-  
 lit ad sequens, pro vtrosque,  
 ex vtraque ciuitate, Buthro-  
 to et Roma, a Lauinio oriun-  
 da) vnā animis Troiam. Po-  
 pulos Epiro, Hesperia, acci-  
 pio, populos in Epiro h. e.  
 Epiri et Hesperiae. Vides  
 me apodolin post cernam sta-  
 tim auspicari, quod iam Cer-  
 dam fecisse animaduerto. Vt  
 Burm. post Heinl. cum Ser-  
 uio interpunxit, procedit  
 prius membrum vsque ad At-  
 que idem casus; vt sit, cernam  
 moenia, Cognatas vrbes pop. pr.  
 Atqui sic et structura et sen-  
 tentia sit asperior aut nulla.

VIRGIL. Tom. II

Bb

Hesperia

Prouehimur pelago vicina Ceraunia iuxta:  
 Vnde iter Italiam, cursusque breuissimus undis.  
 Sol ruit interea, et montes umbrantur opaci.  
 Sternimur optatae gremio telluris ad undam,  
 510 Sortiti remos, passimque in litore sicco  
 Corpora curamus. Fessos sopor inrigat artus.  
 Necdum orbem medium Nox horis acta subibat;  
 Haud segnibus strato surgit Palinurus, et omnis  
 Explorat ventos, atque auribus aera captat;  
 515 Sidera cuncta notat tacito labentia coelo,  
 Arcturum, pluuiasque Hyadas, geminosque Triones,  
 Armatumque auro circumspicit Oriona.

## Postquam

506 Vir doctus Britannus volebat versus 506. 507 collocare post 520; repugnare enim inter se, quod prouecta dicatur classis et tamen mox adhuc in litore moretur. At v. not. *Prouehimus* Leid. vn. v. sup. v. 72. 508 et deest Wall. 509 *Sternimus* ed. P. Dan. *ad undas* Ven. 511 *F. f. occupat* Voss. repetitum, ait Burm., ex IV Georg. 190. 512 *atra* alter Hamb. *horas atra* Ven. *horis opta* Goth. pr., non malo lapsu. 514 *urbibus* Goth. pr. 515 *notant* Sprot. *tacita* Gud. 516 *Pluuiasque* H. codicum pars apud Pierium, Heinf. et Burm. cum binis Goth., neque aliter Macrobius legerat V Sat. 2. Sed repugnat id metro. Idem versus sup. lib. I, 744 cum simili varietate. *septemque triones* pr. Hamb. 517 *circum* aspiciit Goth. sec.

*Hesperia* quibus et propinquos *Epiro* iungunt alii, quod prorsus ferri nequit. Etiam Burmannus illustrat *Dardanius Hesperia* h. e. *Hesperia* (*Εσπερία*, cf. Seru.), quod locum hic vix habet. A *Dardano* autem Troianos omnino originem habuisse, adeoque et illos, qui Epirum tenebant, et hos, qui Italiam petebant, supra vidimus v. 167.

506 — 511. Postquam Buthroto soluerant, legendo litus ad montes Ceraunios pro-

cedunt. Hic sub noctem descendunt in litus, scilicet, ut, cum mutandus iam esset cursus, ventum secundum excipiant. *umbrantur* ex *συναισθάνω* vel *συνίζω* Homero. cf. Odyss. γ, 487 et al. Quae sequuntur, ex Odyss. ι, 168 sq. illustrantur. *Sortiti remos*, per sortem diuisi ad officia remigandi. *Seru.* ut adeo pars in nauis ad remos pernoctaret. *irrigat* v. sup. I, 692.

512 — 517. *Necdum Nox subibat orbem medium*, euec-

Postquam cuncta videt coelo constare sereno:

Dat clarum e puppi signum; nos castra mouemus,

Tentamusque viam, et velorum pandimus alas. 520

Iamque

520 tendimus alter Rottend.

ta erat coelum (cf. Excurs. ad II, 8. 9), *alta horis*, exquisita pro horis exactis. Quem poetici sermonis usum nisi tenerem, malim *Noctem*, siue eius *bigas ab Horis altas*, *fixam* rerum imagine, intelligere. Media autem nocte, quando scilicet aura, inprimis in plagis maritimis, oriri vel mutari solet, ventus recte exploratur a gubernatore; et *auribus auram capere*, vel ex leni aeris motu, vel, vt Seruius: *naturale huius est, ut, a qua parte fluiturus est ventus, ad eam auris admodum frigidior fiat. tacito coelo, quia noctu.* cf. Seru. ad totum h. v. et *notas, scopos, geminatriones*, vtraque vrla. Sed de hoc et de toto versu 516 v. sup. ad I Aen. 744, vbi idem versus. *Armatus auro Orionem, xguronopa*, quia, vt bene Seru., *et balteus eius et gladius clarissimis fingitur stellis.* Commentarii loco fit Aratus a Germanico versus: *Primus in obliquo rapitur sub pectore Tauri Orion: nonnulla magis vicina notabis Stella virum, sparsae quum (f. sparsaeque in) toto corpore flammae. Tale caput, magnisque humeris sic balteus exit. Sic vagina ensis, permixti sic pedes fulget.* Ex

Arat. Phaenom. 586 sq. Lucanum I, 675 iam Seruius laudauit: *Ensterni nimium fulget latus Orionis.* Posuit autem poeta vno loco sidera, non quae vno tempore conspicua sint, oriantur et occidunt, sed e quibus partim tempestatis, mutationes omnino ac vices veteres augurabantur, partim quorum conspectus nisi puro ac sereno coelo nullus est. cf. v. 518; adeoque, cum ea sidera omnia aunc Palinuro in oculos incurrant, securitatem coeli sereni inde captat. vid. Macrobr. Sat. V, 11. cf. I Georg. 394. 395 et mox v. 518 *coelo sereno*. Caeterum in his vers. Homerum ante oculos habuit, egregie tamen ornauit ac variauit, Odyss. 2, 270 sqq.; Virgilium vero Ouid. Met. III, 594 sq.

518—520. *Omnia videt habere coelum, quas significant serenitatem.* Seru. Scilicet omnia constant, composita et tranquilla sunt; nihil, quod inconstantiam et varietatem coeli ominetur, occurrit. cf. Cerda. Lucret. IV, 462 *Et sonitus audire, fenera silentia noctis Undique cum consens. dat clarum signum.* quale hoc fuerit, quaerunt interpretes,

lamque rubescebat stellis Aurora fugatis:

Quum procul obscuros colles humilemque videmus

Italiam. Italiam primus conclamat Achates;

Italiam laeto socii clamore salutant.

525 Tum pater Anchises magnum cratera corona

Induit: inpleuitque mero; diuosque vocauit

Stans celsa in puppi.

Di, maris et terrae tempestatumque potentes,

Ferte viam vento facilem, et spirate secundi.

Crebrescunt

521 *Tumque* Franc. 522 *Tum procul* idem cum Oudart. o. *montes* Parrhaf. 523 *primum* sec. Moret. *conclamant* *primum* Dorvill. Statii imitationes IV Theb. 807. III Silu. 2, 23 laudat Burman. 524 *laeti* sec. Moret. et Goth. *socii laeto* quatuor Burm. et vnus Goth. 526 *vocabat* Wall. 527 *Stant* Medic. *prima in puppi* Gud. pro diu. lect., quod probat Heinfl., vt varietur hemistichium, quod et VIII, 680. IX, 261 recurrit. 529 *venti* Montalb. ab interpolatore. s. vel *nobis* Zulich. *facilem vento* Doruill. et *adspirato* Wall. *secun-*  
*do* alter Rottend.

num face sublata, an tuba. hoc probat Burm., quem vide. cf. sup. 239. *castra* exquisite de copiis nauticis in littore tendentibus. Similia alibi v. Cerda. *velorum alas* h. e. extremas velorum partes, lacinias, angulos. Vulgo exponunt: quia vela navis alae esse videntur.

521 sq. Ad castrum Minervae appellunt Troiani, sub Hydrunto; quo loco planum ac molle litus; hinc *humilem Italiam*; siue quia procul ex alto visentibus terra semper humilis videtur. cf. sup. ad v. 76. cf. Seru. vnde Pompon. Sab. sua hausit.

525 sq. Aliter quam de corona vera crateri ex more sacrorum imposita vix haec

videntur posse accipi; etfi dubitatio animum subit, unde in alto florum copia fuerit. Sed hoc forte calumniari est. cf. sup. ad I, 724. Cum toto autem loco comparandus Pindarus in diuino de Argonaut. carmine Pyth. IV, in nona Strophe: *ἰσὺ δ' ἀμβόλε κρήμασαν ἀγκύρας* etc. vff. 344 sq. Quod autem in *puppi* stat, hoc inde illustrandum est, quod in puppi tutela collocata erat, h. e. signum numinis, cuius tutelae navis erat credita; vna cum foculo aut ara. Ad hanc igitur libatio et preces fiunt.

529. Afferte, date navigationem faustam *vento* h. e. vento secundo immisso; et adspirate, fauete, propitii. Verba singula

Crebrescunt optatae aurae, portusque patescit 530  
 Iam propior, templumque adparet in arce Mineruae.  
 Vela legunt focii, et proras ad litora torquent.  
 Portus ab Euroo fluctu curuatus in arcum;  
 Obiectae salsa spumant adspargine cautes:  
 Ipse latet; gemino demittunt brachia muro 535  
 Turriti scopuli, refugitque ab litore templum.

## Quatuor

530 *Crebrescunt* multi et hic male. cf. ad Georg. I, 359. 531 *quo* abest a Leid. 532 et deest Wall. *prioris* Goth. sec. a m. pr. *ad l. uertunt* tres Burm. 533 Vulgo *Eoo*. At *Euroo* omnes paene edd. Pierii, Medic. et caeteri vetustiores Heinf. et sex Burm. *No-va* tamen ea forma ab *Eurus*, et si analogiam habet in *Arctous*, *Les-bous* et al., et confunduntur fere *Eurus* et *Eous*; poteratque primo ex-ratum esse *Euo* pro *Eoo*, ut *Eo* est in pr. Hamb. et in multis *Euroo*. Vide Heinf. ad h. l., qui *Eoo*, quod vulgatae edd. habebant, cum Pierio retinuit; non tamen, nisi in tribus quatuorue, iisque recep-tioribus libris, illud repperat; adde duo Goth. at alter *eroo*. *Euroo* tamen etiam Seruius interpretatur; et usus est ea voce Priscian. in Periegesi v. 871. *statq.* Exc. Cort. ex Hamb. sec., idque videbatur in Parrhaf. fuisse, in quo etiam *Eoo* repositum erat. *curuatur* aliquot Heinf. et Burm. cum edd. Ald. Iunt. *sinuatur* sec. Moret. 534 *ad-spargine*, antiqua forma, reposuit Heinf., Medic. et Gudiano, Gram-maticisque Velio Longo et Nonio auctoribus. Vulgo *aspingine*. De voce Burm. laudat Barth. ad Stat. II Theb. 675. Goth. sec. *vertigine*, quod absolute ita dictum equidem non memini. 535 *dimittunt* plerique codd., excepto tamen Medic. et nonnullis aliis. *deducunt* ed. Ven. Porro *Late patet* male Donatum legere, in Seruianis notatum: quod tamen in nostro Donato non occurrit. 536 *Ereiti* sc. aliquot Picx. *ab litore* idem ex antiquis, et Heinf. e prioribus. Vulgo *a litore*, ut in vno Goth.

singula cum dilectu. Mox  
*portus patescit*, ad oculorum  
 sensum. v. sup. ad 411.

531. Ad sqq. cf. Dionys.  
 Halic. I, 51. Strabo VI, p. 281  
 B. et Excurs. de *Errorr. Aen.*  
 sub f. Adde Cluuer. Ant. Ital.  
 p. 1240 etc. *Arx* pro monte  
 (vt sup. 336. v. sup. ad 521),  
 in quo templum erat, quod  
 Idomeneus condidisse fereba-  
 tur (Pompon. Sab. ad v. 530  
*Portus Antioi. leg. Idomenei*).

532. Ad verba cf. sup.  
 v. 208.

533—536. *Portum Vene-  
 ris* describit satis ornate: si-  
 tus est versus Orientem. Ef-  
 ficitur ille sinuoso maris flexu,  
 scopulis vtrinque porrigenti-  
 bus se, dum sensim decre-  
 cunt in littore. *Euroo fluctu*  
 ab Euro, vt, Arctous. v.  
 var. Lect. *scopuli turriti*, in  
 turris modum alti, *demittunt*  
*brachia muro gemino*, ab utro-

Quatuor hic, primum omen, equos in gramine vidi  
Tondentis campum late, candore nivali.

Et pater Anchises: Bellum, o terra hospita, portas:  
540 Bello armantur equi: bellum haec armenta minantur.  
Sed tamen idem olim curru succedere sueti

Quadrupedes, et frena iugo concordia ferre:  
Spes et pacis, ait. Tum numina sancta precamur  
Palladis armiferae, quae prima adcepit ouantis;

Et

539 *At p. A.* quinque Burm. *Tunc vn.* Leid. sic inf. 558. •  
abest a Rottend. tert. *bellum contra h.* Goth. sec. 540 *Bella haec*  
alter Hamb. 541 *Et tamen Ven.* *curru* Witt. *currum succedere* v.  
Leid., forte hoc exquisitius. Burm. laudat not. ad Ouid. Met. XIII, 6n.  
542 *et ferre i. a. frena* Zulich. a m. sec. 543 *Spes est p.* ante Heins.,  
vt plerique codd. et edd., etiam in Seruianis ad v. 537 et sup. ad l.  
443. Sed Medic. cum aliis melioribus *Spes est p.* Cum alter Menag.  
*numina sancta:* Ad h. v. Pompon. Sab. „*Ita et Probus legit et Apro-*  
*„niansus.*“ Quae adeo memorabilis hic sit varietas, non assequor;  
nisi est quod alii *sacra* exhibuerunt, vt ex sec. Hamb. et Leid. so-  
tauit Burm. 544 *quae primum* duo Moret. et Rot-  
tend. sec.

que portus latere procurren-  
tes sensim versus mare de-  
crescunt; Eadem fere sup. I,  
162 sq. *Hinc atque hinc vastae*  
*rupes* etc. cf. Odyss. x, 87  
sqq. *brachia* bene tribuuntur  
scopulis, quoniam ambiunt  
portus latera: , cf. Cerda.  
idem *murus*, cuius speciem  
habebant. *refugitque a litto-*  
*re templum*, dum ab alto in-  
tuentibus in ipso littore situm  
videbatur, propius acceden-  
tibus retrocedebat quasi, *quia*  
*situm est in colle, qui sensim*  
*etificat a litore*, vt bene Seru.

537 sq. Anchisae interpre-  
tatio ostendit et hic tribuitur:  
cf. Excurs. extr. ad lib. II.  
Equos candidos conspectos  
interpretatur primo per bella

Italiae cum Romanis gesta,  
mox de Italia Romanorum  
armis pacata. Comparant  
Odyss. λ, 107 sqq. de bobus  
Solis et de Neptuni equo  
Apollon. IV, 1364 sqq., sed  
parum illa ad h. l. faciunt.  
Caeterum ornate pleraque.  
*Tondentes c. late*, pascentes la-  
te vagando. *bello a.* ad bel-  
lum. *curru h. e.* curui.  
Multa hic Cerda, sed argu-  
tiosas sectans. Argutatur et  
Burm. ad 543, qui equos  
candidos triumphantium huc  
aduocat. Fundus interpre-  
tationis, quam Anchises fa-  
cit, in eo est, quod equi  
etiam iugum ferunt.

543. 544. Palladi sacrum  
faciunt; cuius templum in  
eo

Et capita ante aras Phrygio velamar amictu; 545  
Præceptisque Heleni, dederat quæ maxuma, nita  
Iunoni Argivæ iussos adolemus honores.

Haud mora: continuo perfectis ordine votis,  
Cornua velatarum obuertimus antennarum,  
Graugenumque domos suspectaque linquimus arua; 550  
Hinc sinus Herculei, si vera est fama, Tarenti  
Cernitur. Adtollit se diua Lacinia contra,

Caulonisque

545 *capite* ed. Iunt. *capite* — *velabar* Rufinian. de Sehem. Lex. p. 35 (255). *capite* et *capite* velamus sex. vel septem ap. Burn. *maxima* lapsu: — *ante aras* idem Rufinian. l. e. Goth. text., Montalb. et Voell. hic etiam *velantur*, et Wall. a m. pr. *velatur*. 548 *profectis* Franci 549 *avertimus* conl. lo. Schrader. in schedis. Idem tamen comino de laudat Ouid. Met. III, 676 *obstantes dum vult obvertere remos*. *antennarum* scribunt multi codd. *ante minarum* Gothk. alter. 550 *domus* Gud. cum aliis. *domum* sec. Moret. a m. pr. 551 *si fama est vera* Ven.

eo portu. v. sup. 531. *quantus* ornantius quam nos. Mox 545 spectat ad sup. 403 sqq.

546. 547. *dederat quæ maxuma* respicit sup. 435 *unum illud* — *præque omnibus unum*. *præceptis* pro e præcepto Heleni. *Argivæ* v. sup. I, 24, sed h. l. tantum ornat.

548—550. Item ex præcepto Heleni sup. v. 396 sq. Potest sacro hoc facto occupatio Italiae facta videri. Sed similes Iuris gentium aut publici notiones inter veteres non fore. *obvertimus* sc. pelago, vt VI, 3 *Obvertunt pelago proas*; nam si e sequ. versu, *domibus* G. h. e. littori; tum potius esset *avertere vela*, *antennas*. pro his docuit *cornua antennarum, nequias velatarum*, h. e. velis indutarum, *velas visceras*. Mox

de *Herculeo Tarento* v. Excurs. XIV ad h. v. Obscurum est, quorum illa spectent: *si vera est fama*. In *Herculeo T.* subesse necesse est fabulam, nunc obscuram, de Tarenti originibus ab Hercule ductis, cum vulgo ad Tarantem, Neptuni f., eae referantur.

552. Liu. XXIV, 3 *Sex milia aberrat ab urbe* (Crotonæ) *nobile templum, ipsa urbs nobilior*, *Lacinia Iunonis*; *sacrum omnibus circa populis*. v. ibi plura. Adde Strab. VI, p. 261 Æ et, præter Cluverium, Seru. et Cerdam, Aristot. de Mir. Audit. p. 726; Schol. et VV. DD ad Lycophr. v. 856. *Adtollit se*; quia appropinquantibus aut recedere montes videntur aut surgere. Seru. cf. sup. ad 411.



Quatuor hic, primum omen, equos in gramine vidi  
Tondentis campum late, candore nivali.

Et pater Anchises: Bellum, o terra hospita, portas:

540 Bello armantur equi: bellum haec armenta minantur.  
Sed tamen idem olim curru succedere sueti

Quadrupedes; et frena iugo concordia ferre:

Spes et pacis, ait. Tum numina sancta precamur  
Palladis armiferae, quae prima adcepit ouantis;

Et

539 *At p. A.* quinque Burm. *Tunc vn.* Leid. sic inf. 558. a  
abest a Rottend. tert. *bellum contra h.* Goth. sec. 540 *Bella haec*  
alter Hamb. 541 *Et tamen Ven.* curru Witt. *currum succedere vn.*  
Leid., forte hoc exquisitius Burm. laudat not. ad Ouid. Met. XIII, 611.  
542 *et ferre i. o. frena* Zulich. a m. sec. 543 *Spes est p.* ante Heinfl.,  
vt plerique codd. et edd., etiam in Seruianis ad v. 537 et sup. ad I,  
443. Sed Medic. cum aliis melioribus *Spes et p.* Cum alter Menag.  
*numina sancta:* Ad h. v. Pompon. Sab. „*Ita et Probus legit et Apro-*  
*nianus.*“ Quae adeo memorabilis hic sit varietas, non assequor;  
nisi est quod alii *sacra* exhibuerunt, vt ex ste. Hamb. et Leid. mo-  
tauit Burm. 544 *quae primum* duo Moret. et Rot-  
tend. sec.

que portus latere procurren-  
tes sensum versus mare de-  
crescunt; Eadem fere sup. I,  
162 sq. *Hinc atque hinc vastas*  
*rupes* etc. cf. Odyss. x, 87  
sqq. *brachia* bene tribuuntur  
scopulis, quoniam ambiunt  
portus latera; cf. Cerda.  
iudem *muris*, cuius speciem  
habebant. *refugitque a litto-*  
*re templum*, dum ab alto in-  
tuentibus in ipso littore situm  
videbatur, propius acceden-  
tibus retrocedebat quasi, *quia*  
*situm est in colle, qui sensim*  
*crescit a littore*, vt bene Seru.

537 sq. Anchisae interpre-  
tatio offendi et hic tribuitur:  
cf. Excurs. extr. ad lib. II.  
Equos candidos conspectos  
interpretatur primo per bella

Italiae cum Romanis gesta,  
mox de Italia Romanorum  
armis pacata. Comparant  
Odyss. 2, 107 sqq. de bobus  
Solis et de Neptuni equo  
Apollon. IV, 1364 sqq., sed  
parum illa ad h. l. faciunt.  
Caeterum ornate pleraque.  
*Tondentes c. late*, pascentes la-  
te vagando. *bello a.* ad bel-  
lum. *curru* h. e. curru.  
Multa hic Cerda, sed argu-  
tolas sectans. Argutatur et  
Burm. ad 543, qui equos  
candidos triumphantium huc  
aduocat. Fundus interpre-  
tationis, quam Anchises fa-  
cit, in eo est, quod equi  
etiam iugum ferunt.

543. 544: Palladi sacrum  
faciunt; cuius templum in

Et capita ante aras Phrygio velamur amictu; 545  
Præceptisque Heleni, dederat quæ maxuma, rita  
Iunoni Argiuae iussos adolemus honores.

Haud mora: continuo perfectis ordine votis,  
Cornua velatarum obuertimus antennarum,  
Grauigenumque domos suspectaque linquimus arua. 550  
Hinc sinus Herculei, si vera est fama, Tarenti  
Cernitur. Adtollit se diua Lacinia contra,

Caulonisque

545 *capite* ed. Iunt. *capite* — *velabar* Rufinian. de Sehem. Lex. p. 35 (255). *capite* et *capite* velamus sex. vel septem. ap. Burr. *uir* lapsu: — *ante aram* idem Rufinian. l. c. Goth. text., Montalb. et Voss hic etiam *velantur*, et Wall. a m. pr. *velatur*. 548 *profectis* Franci 549 *auerimus* conl. lo: Schrader. in schedis. Idem tamen *comino* de laudat Ouid. Met. III, 676 *obstantes dum vult obuerrere remos*. *antennarum* scribunt multi codd. *ante minarum* Goth. alter. 550 *domus* Gud. cum aliis. *domum* sec. Moxet. a m. pr. 551 *fama est vera* Ven.

eo portu. v. sup. 531. *ouantes* ornantius quam nos. Mox 545 *spectat* ad sup. 403 sqq.

546. 547. *dederat quæ maxima* respicit sup. 435 *unam illud* — *præque omnibus unum*. *præceptis* pro e præcepto Heleni. *Argiuae* v. sup. I, 24, sed h. l. tantum ornat.

548 — 550. Item ex præcepto Heleni sup. v. 396 sq. Potest sacro hoc facto occupatio Italiae facta videri. Sed similes Iuris gentium aut publici notiones inter veteres non facere. *obuertimus* sc. pelago, vt VI, 3 *Obuertunt pelago proas*; nam si e sequ. versu, *domibus* G. h. e. littori; tum potius esset *auertere vela*, *antennas*. pro his doctius *cornua antennarum*, *nequæque velatarum*, h. e. velis indutatum, *vel alias visceras*. Mox

de *Herculeo Tarento* v. Excurs. XIV ad h. v. Obscurum est, quorsum illa spectent: *si vera est fama*. In *Herculeo T.* subesse necesse est fabulam, nunc obscuram, de Tarenti originibus ab Hercule ductis; cum vulgo ad Tarantem, Neptuni f., eae referantur.

552. Liu. XXIV, 3 *Sex milia aburas ab urbe* (Crotonae) *nobile templum, ipsa urbe nobilior, Laciniae Iunonis; sanctum omnibus circa populis*. v. ibi plura. Adde Strab. VI, p. 261 *et*, præter Cluverium, Seru. et Cerdam, Aristot. de Mir. Audit. p. 726; Schol. et VV. DD ad Lycophr. v. 856. *ad tollit se*; quia appropinquantibus aut recedere montes videntur aut surgere. Seru. cf. sup. ad 411.

Caulonisque arces, et nauifragum Scylaceum.  
Tum procul e fluctu Trinacria cernitur Aetna,

Et

553 *Castonesque* Wall. Servius: „*Aulonisque arces*. Aulon mons „est Calabriae, vt Horat. II Od. 6 et *amicus Aulon Fertilis* (ita legi- „tur) *Baccho*: in quo oppidum fuit, a Locris conditum, quod se- „cundum Hyginum, qui scripsit de situ urbium Italicarum, Aulon „est“ (etsi in his postremis voc. dubis lectio). Potest haec Serviana lectio doctrinae speciem habere; nam similiter *Aulonisque* exhibet Acron ad Horat. I Od. 16 (sed Cruqu. Comment. *Caulonis*) et *Aulonem- que arces* pr. Rottend. Legitur autem ap. Strabon. VI, p. 261 B. ed. Par. *Καυλωνία, πρότερον δ' Ἀυλωνία λεγόμενη διὰ τὴν προκείμενην αὐλῶ- να*, h. e. conuallem. Etiam Steph. Byz. h. v. ab Hecataeo *Auloniam* vocatam memorat, διὰ τὸ μέσσην αὐλῶνα εἶναι (addit idem ab heroe *Caulone* mutatum nomen; qui forte *Caulus* ille est apud Servium, Cli- tae Amazonis filius; sed probabilius est, dialecti aliqua durtie gut- turalem accessisse, nam in Mazochii somnii ad Tabb. Heracleenſ. p. 527 199., vbi ex Hebr. *Kol*, de voce tonitru accepta, ducit, non moramur). Ex altera tamen parte primam litteram in principio ver- sus excidisse in vno vel altero codice, quo Servius utebatur, non minus probabile est. Quod ap. Horat. II Carm. 6, 18 occurrit et *ami- cus Aulon Fertilis Baccho*, vbi Vet. Schol. montem esse Calabriae ait, et Intpp. laudant Martialis illud: *Nobilis et laevis et felix vitibus Aulon*, id ad Tarenthinum agrum spectat, non ad hunc Locrorum Epizephy- siorum, vt iam satis docti viri docuerunt, adeoque nil inuat, quod h. l. *C. arces* h. e. mons vel promontorium memoratur. eod. v. *nauifragum Scylaceum*. *Σκυλακεών*. Multum aberratum est in his vocibus a librariis: *nauifragum*, *naufragium* — *Scillacaeum*, *Scyllaceum*, *Scil- lacum*, *Silaceum*, *Scyllaeum*. v. Pier. et Burm. 554 Cum Rottend. sec. et Hamb. sec. *Trinacria* Seru. sup. ad v. 384. *cernitur hora pro ora* Hamburg. pr. et Graeu., quod et lo. Schrader. malebat. v. Burm. Leid. *cum procul* — *collitur Aetna*, non male. Rottend. tert.

*Trinacria cernitur. Aetnam Et gemitum p.*

553. Versus austrum nauigantibus primo loco *Scylaceum* vel *Scyllacium*, olim *Scylletium*, in conspectum venit, in interiore sinu, *nauifragum* h. l. dictum siue propter scopulosum litus, ad quod vrbs illa sita, Atheniensium colonia, siue propter tempestates inter tria promontoria lapygum et Cocintum, frequentes et graues. Nam promontorium Scyllacium frustra, puto, ponitur. Mox *Caulonis arces* apparent nauigantibus,

h. e. Caulon, vel Caulonia, in alto littore vel colle condita, Achaeorum colonia. v. Strabo VI, p. 261 B. Pausan. VI, 3 p. 459 et Intpp. ad Steph. Byzant. h. v. Serviana plane ineptiunt.

554 — 557. Scyllaeium finum praeteruectis iam e longinquo, tamquam in medio mari (*e fluctu*) Aetna Siciliae cernitur h. e. ex fumo et igni cognoscitur; auditur iam fragor maris ad scopulos Scyllae allisi, (*Striae vocis* cf. inf.

Et gemitum ingentem pelagi, pulsataque saxa . 555  
 Audimus longe, fractasque ad litora voces;  
 Exsultantque vada, atque aestu miscentur arenae.  
 Et pater Anchises: Nimirum haec illa Charybdis;  
 Hos Helenus scopulos, haec saxa horrenda canebat.  
 Eripite, o focii; pariterque insurgite remis. 560  
 Haud minus ac iussi faciunt: primusque rudentem  
 Contorsit laeuas proram Palinurus ad vndas;  
 Laeuam cuncta cohors remis ventisque petiuit.

Tollimur

556 *ab litore* aliquot Heinſ., minus bene. Sic tamen quoque Medic. a manu emendatrice. 557 *Exsultantque vado* tert. Mentel. a m. pr., non infelici lapsu. 558 *At* sec. Rottend., vt alibi saepe. Sic sup. v. 539. *haec* abest a Mentel. pr. Goth. sec. *hic illa* Medic. cum aliquot Pierianis. 560 o deest Leid. et plerisque, quos Pierius viderat, cum Goth. alt. *etque* Franc. 561 *has* i. Franc. *primumque* r. Reg. *rudentes* Gud. a m. pr. et Exc. Burm. *rudente* aliquot ap. Burm. et Pierium, ex interpolatione puto, vt ad funem referrent. *tridentem proram* coni. Heinſ. inf. ad V, 143 et lo. Schrader. in *schedis*. 562 *laeuam proram* ed. Ven. *in vnda* Leid. a m. pr. 563 *petebant* pr. Hamburg.

v. 669 *sonitus vocis* eodem modo) iamque apparet et oculis cognoscitur ingens maris aestus, quo Charybdis in propinquo esse intelligit Anchises. In toto loco ante oculos Vlyſſes Odyſſ. μ, 201 sqq. sed, vt recte haec teneas, cogitandum est, littus legendo Troianos iam ad interiora freti Siculi peruenisse, vt exteriori offio iam propiores essent: ibi et Scylla et Charybdis haud longe aberant. *vada exsultant* h. e. mare ex imo fundo sublatum in altum egeritur. v. sup. 420 sq. τῆς ἄμοτον βοάσας ἀναβλύσσει Χάρυβδις. Apollon. IV, 923.

558 — 560. *Hos scopulos,*

*saxa* int. Scyllam. *Eripite* nos. Vulgaris orationis tedium excutit poeta et in hoc, quod pronomina omittit; interdum ad nostros sensus satis duriter. Sed lenius hoc quam supplere *remos*: Eripite remos, expedite. *insurgite remis*, v. sup. ad v. 207.

561 — 563. A litore Italiae in medio freto cursum desleunt, adeoque a dextra in laeuam, ne in extremam freti partem aestu impulsam nauis rapiatur. *rudentem proram*, ὀρυσμένον, vt *gemere*, βοᾶν, *clamare*, h. e. stridere, impulsu fluctuum, ac sonare, vt etiam Seru. Vox et inf. occurrit VII, 6.

B b 5

564 — 567.

Tollimur in coelum curuato gurgite, et idem

565 Subducta ad Manis imos desidimus vnda.

Ter scopuli clamorem inter caua saxa dedere:

Ter spumam elisam et rorantia vidimus astra.

Interea fessos ventus cum sole reliquit;

Ignarique viae Cyclopum adlabimur oris.

570 Portus ab adcessu ventorum immotus, et ingens

Ipse;

564 ad costum Medie. Pierii. turbato tres Butri., male. in gurgite pr. Hamb. 565 Subducti Parrhaf. Mox vulgg. edd. ante Heinfl. descendimus: verum reposuerat ille (tamquam exquisitius) cum Medie. aliisque praestantioribus suis et Pierianis *desidimus*, quod Bened. et Pierius, tum ipse copiose illustratum dederunt; *desidimus* ex vno Montalb. proferebat, tamquam quod cum *Tollimur* melius tempore conveniret, et nunc receptum ab Bermanno vides. *consequitur* vauus Leid., male. 566 ad concava Parrhaf. dederunt Ven. 567 Totus versus abest a Goth. pr., alter *rotantia*; quumquam piget talia notare. 568 *relinquit* tres Butri. duo Goth. 569 *adlabimur* Franc. *undis* sec. Rottend. 570 *incesso* pr. Hamb. et *abcesso* aliq. *ab accessu* Zulich. *ab accessu* Græu., sed *adscriptum accessu* motus Vratul.

564—567. Maris aestuantis et magnos fluctus mouentis, propter vicinam Charybdin et Scyllam, agitationem et motum concitatissimum in transcurso sentiunt. Sed aucta haec omnia in rerum miracula. Videntur autem v. 564. 565 ad Charybdin, et 566. 567 ad Scyllam sigillatim spectare. cf. sup. 420 fqq. et Cerda. adde ad Tibull. IV, 70—75. *desidere*, vt *fidere*, *subsistere*, proprie de nauibus meris vel deprefis. v. Heinfl. ad h. l. et quos laudat Burm. *Spumam elisam*, fluctuum ad cauem aliorum, *ἠνίστατος ὕδατος ἀχύν*, Apollon. IV, 1238. *rorantia astra*, aqua in altum sublata roris instar guttatim desillante, defendere debuit

saeculi Augustei genius: Nostris hominibus vix placeant! Ita tamen veteres saepissime. v. c. mox v. 574 *et sidera lambis*, de flamma Aetnaeae.

568. Quam orate! vespere i ventus, aquilo, cessat.

570. Proprie aqua est immota a ventis: inde eleganter portum ventis inaccessum extulit: *Portus ab a. v. immotus*. Portum autem hunc, vt totum de Cyclopibus, eorumque terra, locum Homero sublegit: Odyss. 4, 136 fqq. *Ἐν δὲ λεμὴν εὐνοῦς* etc., qui versus huius sunt interpretatio. Portus ille Aetnae profluuiis totus nunc est oppletus, vt ex P. Bembo et Facello docuit Cluuerius. cf. *Sisini Lettere* To. I, Lett. 9.

Ipse; sed horificis iuxta tonat Aetna ruinis,  
Interdumquæ atram prorumpit ad aethera nubem,  
Turbine fumantem piceo et candente fauilla;  
Adtollitque globos flammarum, et sidera lambit:  
Interdum scopulos auollaque viscera montis 575  
Erigit eructans, liquefactaque saxa sub auras  
Cum gemitu glomerat, fundoque exaestuât imo:

Fama

571 *Ipse* Pierius et alii cum *Aetna* iungunt. v. Burm. *ipſa* Erf. sed, *Ipſe portus. ſub horrificis* — *ruinis* aliquot ap. Pier., ſed id eſſet vulgariſ; *tonat* meliôres, vt vis poetica poſtulat. Multi *ſonat*, vt ſemper variant. 572 *prorumpit* Doruill. *ad abeſt* a Gud. 573 *cantant* a m. pr. Leidenſ. *candore* Voſſ. 574 Haerant Critici iam apud Cellium (v. Exc. XV) in hoc, quod poeta vno tempore ſumum et flammâs emitti faciat, cum tamen, quod Pindarus bene obſeruauerit, *interdum ſumit Aetna, noſtu flammiget*. Cui, ſi poeta id vitioſe a ſe poni putaret, facile potuiſſet occurrere, ſcribendo; *Adtollitna globos*. Enimvero ſi poeta tam ſubtiliter rem tractare voluiſſet, cum noſtu Troiana claſſis appulerit, nihil aliud quam *flammam* memorare debuerat. Sed interualla habet inſeſinus Aetnae labor non modo maiora illa extremi furoris et remiſſionis, vide v. c. Strab. VI. p. 274 A. C., verum etiam cum ſemel exarſit, minora illa, ſummi modo continui, modo inter ſumum flammâe; interdum cum flammâ expulſa ſaxa. Vtrumque ſequi poeta potuit; coniunxerat etiam omnia pariter Lucret. VI, 690 — 693, quem ante oculos habuiſſe videtur Virgilius. 575 *conuoſſa* aliquot Pier. et Leid. 576 *Erigit* Heinf. cum melioribus retinuit. At *Egerit* pr. Moret. alter Voſſ. et tort. Rottend. prævar. leſt., Erf. et malit Burm. præpter *vâ eructans*, et adſtruit copioſius Burm. Sec. ad Anthol. Lat. p. 350. Permutatio ſane vtriuſque vocis eſt ſatis obuia; v. ſup. 423, et *egreſſe* per ſe elegans eſſet; ſed *erigere* et exquisitiuſ ac doctiſſe eſſe et maiorem vim habere videtur, vt in altum continuo tractu ſurgentia ſaxa ac metalla eſſe videas. Inf. IX, 239 *aterque ad ſidera ſumus Erigitur*. VII, 529 *Paulatim ſeſe tollit mare et altius undas Erigit*; inde imo *conſurgit ad aethera fundo*. Porro *eruit* Menag. ſec. *eruptans* Franc. *ſub aſtra* ſec. Menag.

577 *glomerant* Hugen.

571—577. Si alia de Aetna loca vis comparare, v. Cerda h. l. et Cluener. Sicil. ant. lib. I, c. 8; et quis neſcit Cornelii Seueri Aetnam? quam nobis doctè illuſtratam nuper dedit Wernsdorf. V. C., vbi v. p. 104 et p. 24 alios auctores laudd. Sed ea, quæ ad Maronem faciunt, v. in Exc. XV ad h. l. Ad poetæ noſtri ductum Iuſtin. IV, 1. *horrificis tonat Aetna ruinis* h. e. fragore reſonat; ſatis grauiter. *prorumpit*, emittit, *ἀνὰ πύρρον*, antiquo loquendi modo, vt iam Lucret. cf. ſup. I, 246. 573. *Turbine ſ. p. et c. fauilla*: h. e. globis ſumi, cum cinere permixtiſ,

Fama est, Enceladi femiustum fulmine corpus  
 Virgueri mole hac, ingentemque insuper Aetnam  
 580 Inpositam ruptis flammam exspirare caminis;  
 Et, fessum quoties mutet latus, intremere omnem  
 Murmure

578 *Encheladi* Wall. cum aliis. *femiustum* merito reuocavit Heinl. Libri plerique et edd. *femiusti*, cum non viderent, duas vocales contractas in vnam efferri, vt saepissime fit apud Graecos. 579 *more* Gud. a m. sec. *hac mole* Oudart. *que* deest Montalb. 580 *expugnare* alter Hamb. *spirare* Oudart. 581 *quotiens* duo Goth. et sic Medic. *mutet* eum Medic. et aliis bonis libris Heinl. *mutat* Donatus cum aliis; vñ et bini Goth. (text. *morat*). Sane *mutare latus* bene dicitur; et docuit satis illud Heinl. cum aliis. Ad Callim. H. in Del. 143 frustra prouocant. Sed *mutat* pro *mouet* agnoscit eodicum pars, etiam ap. Pierium, et defendit Serutus, cum viris doctis; v. Cerda, et ante eum Guellius; possitque id tamquam exquisitius praeferrì, nisi perpetua et temeraria harum vocum in libris occurreret permutatio. Apud Statium III Theb. 595 *aut ubi tenet Enceladus mutare latus*, Virgilii imitatione, nulla varietas occurrit, nisi quod vnus *versare* legit. In nonnullis etiam *mutet*; in Wall. *moueat*. cf. Burm.

permistis, *φλόγας καὶ λίγνυς*, vt Strabo VI, p. 274 A. Aliter non accipiam. *favilla candens*, vt *canus cinis*; ornans epitheton a rei natura ductum. cf. Lucret. VI, 689—692. De scintillis Seruius exponit. *Erigit eructans* ornatius quam eructat, *ἔρρυγα*, emittit, extrudit. *liquefacta saxa* h. e. in vitrum conuersa, interdum admixtis metallis; vnde *φύκτες* illi, riuì igniti (*Lava*). *fundo, in μυχῶν*, vt Pindarus: *voluntur ab imo fundamenta*, Auctor Aetnae 197.

578—582. Nota vel ineptis hominum commentis fabula, quae ex antiquo physica phaenomena adumbrandi modo profecta est, cum ignem subterraneum cum ful-

mineo igni compararent; hunc itaque in monstro, quod fulmine percussum erat, vivum ac perpetuum durare. Pro Encelado, quem tamen et alii agnoscunt, vt Orpheus Arg. 1249. 1250. cf. Cornel. Seu. Aetna 70 sqq., alterum gigantem Typhoeum vel Typhonem memorant Pindarus l. c. et Aeschylus (vt Briareum Callim.); at Virgilius hunc sibi seruauit ad similem locum subterraneo igni notabilem inf. IX, 716 idque Homeri exemplo Iliad. β, 783. v. ad Hygin. f. 152: Cerda et all. Pari exemplo ad Phlegraeos campos magno terrae motu collapsos gigantum pugna fuit traducta. cf. Notas ad Apollod. p. 69. 70, add. Gesner. ad Claudian.

Murmure Trinacriam, et coelum subtexere fumo.  
 Noctem illam tecti filius inmania monstra  
 Perferimus; nec, quae sonitum det causa, videmus.  
 Nam neque erant aethra ignes, nec lucidus aethra 585  
 Siderea polus; obscuro sed nubila coelo;  
 Et Lunam in nimbo nox intempesta tenebat.

## Postera

583 *Noctis illa* aliquot Pieriani, et duo Burm., sed hoc vulgarius. *illi filius* omnes fere libri Pier. et Heinl. itaque *in* recte sublatum. De sensu ambigunt Cerda et Burm. Sed in littus effcendisse Troianos noctemque ibi exegisse, dubitare nec narrationis modus nec veterum hominum mos finit; neque aliter Vlysses in eo ipso loco, quem Virgilius hic expressit Odyss. 1, 150. 151. *tecti filius* ad littus procurentibus, in loco nemoroso, in his ipsis filius, ab interiore parte, accedentem mane ad se vident Achemeniden v. 590. Nox autem, olim latae, silvae defuerunt Aetnae, vt ex Pindaro disce Pyth. I, altera Antistrophe: *Αἴτνας δὲ μελαμφύλλοις περιφύει καὶ πείθει*. immunita Medic. a pr. m. 585 *nec l. aether Sidera habet. polus* — Sprot. *aether* etiam Voss. cum Goth. text. 586 *obstruso* — coelo Goth. sec., felici errore, si modo error nec prisca lectio est, cuius interpretamentum sit *obscurum*. Nam *obstrusus* exquisitè pro clausum, occlusum, adeoque obductum, obscurum. In libris fere illud cum voc. *abstrusum* variat, apud Lucan. Stat. et Claudian., quod vel Lexica docent. 587 *in* deest binis Burm. *limbo* Goth. pr.

dian. p. 444. Diod. V, 71. 579. *Aetnam insuper impositam*, *ἐπὶ τῶν δεινῶν ἐπὶ τῶν ὄρεσιν*, *expirare flammam caminis rupis* h. e. cauernis et receptaculis flammae subterraneis, quae noue *caminos*, fornaces, dixit. 580. *Trinacriam intremere* (nam vix *intremere* pro tremefacere posuit poeta, vt Aetna subiectum esset) et *coelum subtexere fumo*, exquisitè, vt *suffundere*. Vtrumque Lucret. in eadem re loco iam Cerdae laudato VI, 478. 481.

582 — 587. *monstra* h. l. monstruosum phaenomenon, rem portentosam. *sonitum*, fragorem montis. *nec lu-*

*cidus polus aethra Siderea* h. e. coelo stellis fulgenti. *in nimbo*, nubilo aere. *Ἄλλο γὰρ περὶ νηοῦ βαθεῖ ἦν, οὐδὲ σελήνη Οὐρανὸν προῦφανε κατείχετο γὰρ νεφέεσσιν* Odyss. 1, 143. 144: quem totum locum Virgilius ante oculos habuit, laude tamen hactenus integra, quod Achemenidis persona inducta magnam legentibus mirationem rei nouitate facit. Imitatorem nostri habes Ouidium XIV Met. 158 sqq., vbi ad Cumas alius Vlyssis socius subliterat. Caeterum ex Virgiliana narratione apparet, poetam fuisse inter eos, qui Caprariam insulam et Cyclopus sedes



Postera iamque dies primo surgebat Epo,  
 Humentemque Aurora polo dimouerat umbram:  
 590 Quum subito e filuis, macie confecta suprema,  
 Ignoti noua forma viri, miserandaque cultu,  
 Procedit, supplexque manus ad litora tendit.  
 Respicimus. Dira illuies, inmissaque barba,  
 Consertum tegumen spinis: at cetera Graius,  
 595 Vt quondam patriis ad Troiam missus in armis.

Isque

588 namque Montalb. Goth. pr. *prono* Goth. tert., frequentis lapsu. 589 *Humentesque umbras* Ven. v. lib. IV, 7 et saepe alibi. 590 Tum Leid. Mox & deest Wall., etiam edd. nonnullis vulgg. *conspicua* pr. Hamb. pro var. Lect. v. Burm. 591 *noua fama* sec. Rottend. *vultu* tres ap. Burm. 592 *ad sidera* Zulich. a m. pr. et Wall., librarii lapsu, cuius animo frequentior ratio infederat. 593 *Prospicimus* aliquot Pieriani. *ingluuias* Sprot. *dimissaque barba* idem cum Vratisl. cum Goth. sec. (pro *dimissa*), *promissa* Nonius in *promittere*, et Gud. a m. pr.: utrumque vulgarius praeter eo, quod excusum est: *immensa*que Witt. Serutum argutari arbitror. 594 *tegumen* Heinl. scripsit cura Medic. et aliis vetustis. cf. rand. inf. VII, 666, et ad Onid. XIV Met. 166. Item Pierius e duobus. Caeteri *regimen* vel *tegumen*: hoc habebant edd. vulgg. Mox et vel ac cetera multi ap. Burm. 595 *Vt q.* ita reposuit Burm. ex Hugon., vt sententiam melius connefferet. Poni enim *ut*, quemadmodum saepe, *ut erat, sicut erat*. Inde illa illuies, inde detritae vestes, quod diu in obsidione Troiae haeserat. Vulgo legitur *Et*. Videat lector, an in hoc acquiescere malit. Nam primum *Vt* parum commodum, quocumque modo accipias; (melius tamen positum dicas pro *quippe qui*. Ex Burm. sententia *Vt erat* plene fuisset eloquendum). *erat Graius*, h. e. Graeco habitu, *quippe qui ante Troiam fuisset*. Haec vix cohaerent. Porro, detritarum vestium causas ab obsidione Troiae repetere, ieiunum videtur. Sufficit aliquem per tres menses vitam in siluarum latebris exegisse. Itaque sequi malim Seruium: v. not. Nisi forte, quod arbitror, totus versus alienus et ex lib. II, 87 *Pauper in arma*  
*pater*

sedes ante Aetnam in littore  
 orientali collocarent; non ad  
 Drepanum et Erycem, vt  
 alii, et forte ipse Homerus,  
 quos Cluuerius, recte puto,  
 sequitur.

588—592. *primo Eoo*, Lucifero, mane, *ἡγος ἀσπρ*, cf. Georg. I, 288. *umbram humentem*, vt amant poetae

*noctem humidam* (cf. Cerda),  
 propter rorem.

593—595. cf. vet. poeta ap. Cic. Tusc. Qu. III, 12. *inmissa* in faciem, adeoque exquisitius quam *promissa barba*. *Consertum spinis tegumen*, vestem laceram ac detritam habebat, et, ne pannū diffuerent, spinis pro filis consutam

Isque vbi Dardanijs habitus et Troia vidit  
 Arma procul; paulum adspectu conterritus haestit,  
 Continuitque gradum; mox sese ad litora praeceps  
 Cum fletu precibusque tulit. Per sidera testor,  
 Per superos, atque hoc coeli spirabile lumen; 600  
 Tollite me, Teucri: quascumque abducite terras,  
 Hoc sat erit. Scio me Danais e classibus vnum,  
 Et bello Iliacos fateor petuisse Penates.  
 Pro quo, si sceleris tanta est iniuria nostri,  
 Spargite me in fluctus, vastoque inmergite ponto. 605

Si

pater primis huc misit in annis confectus. Certe eum, si abest, nemo facile defideret. Lenior tamen medicina foret haec, vt versu seq. pro Isque legas Namique; vt sic oratio procedat: at cetera Graius, Et quondam patriis ad Troiam missus in armis. Namque vbi Dardanos habitus et Troia vidit Arma procul, p. a. c. haestit. Ita omnia inter se nexa; et si Seruiana ratio sic satis rem expedit. 597 aspectum paulum Witt. paucis aspectu Goth. sec. paulum a conspectu Goth. tert. 600 Rufinian. de figg. p. 26 (209 R.) citat: per superos. ad que hoc coelum: lapsu, haud dubie, memoriae. perque hoc coeli Wall., non male. v. Burm. numen Leid. spirabile numen a m. pr. Medic. 601 quascumque aliquot, antique. v. Pierium. in quascumque aliquot alii Pier. adducite terris Medic. a m. pr. adducite alii multi Heinf. et Burm., sollenni lapsu: aducite etiam alter Halm. pro var. lect. 602 de classibus Montalb. et sec. Moret. 603 Angelstus Rufinian. de Schem. Diander. p. 269. 604 sceleri Medic., sed a m. pr. 605 in abest a bijs Burm. in fluctu Venetus.

confutam et sartam, cf. Quid. Met. XIV, 166, vbi multa ex Virgilio adumbrata. Ex his ipsis tamen pannis agnoscebatur Graecus esse. Latius Seruius: Habet enim unaquaque gens incesum et vocem propriam. patriis qd T. missus in armis, Homerica oratio, nam saepius similis forma, aliquem a patre ad bellum esse missum, occurrit. Adicit Seru. ex sequenti eius confessione hoc didicis Aeneas. At de toto versu cf. var. Lect.

599 — 606. testor, quae-

so, obtestor. hoc coeli spirabile lumen, vitale, de quo (I. quo) spiramus. v. Seru. Iumen autem pro aethere, aura; vt etiam poetae: luminis aura, quandoquidem lucem transmittit: Danais (pro Danaicis) e classibus pro e Danais. Ex Sophoclis Philocteta nonnulla cum his comparari posse, iam Cerdæ monitum. si sceleris tanta est iniuria nostri, ornate, si scelus meum tantum est. Spargite, cum vi, discerptum dispergite.

606 — 609.

Si pereo, hominum manibus periſſe iuuabit.  
 Dixerat: et genua amplexus, genibusque volutans  
 Haerebat. Qui ſit, fari, quo ſanguine cretus,  
 Hortamur; quae deinde agitet Fortuna, fateri.

610 Ipſe pater dextram Anchifeſ, haud multa moratus,  
 Dat iuueni; atque animum praefenti pignore firmat.  
 Ille haec, depoſita tandem formidine, fatur:

Sum patria ex Ithaca, comēs infelicis Vlixī,

Nomen

606 Praeclare hanc leſſionem reduxit Heiſf. codicum ſere omnium, etiam Pierianorum, auctoritate; in edd. vulgg. erat: *Si perre, manibus hominum p. i.* Fuere quoque qui diſtinguerent: *Si perre manibus hominum p. i.* multo tenuius. Porro *Si perream* aliquot Pier. Male. 607 *amplectens* duo Moret. Leid. vn. Goth. pr. *volutans* idem et alter Leid., ſed hoc vulgarius. Vulgatum defendit etiam Carifius. 608 *Qui ſit* Heiſf. cum melioribus, vt iam ante Pierium leſtum; alii *quis ſit* vulgari ratione. *quo fari ſanguine* Sprot. *ſarſi* in quo Menag. alter. 609 *agitat* Hamb. alter. 610 *haud plura* Parthaf., ex communi formula. v. Burm. *loquutus* Wall. a m. pr.

612 Idem verſus ſup. II, 76 in controuerſiam vocatus. *Ipſe* Parthaf., ex communi formula. v. Burm. *loquutus* Wall. a m. pr.

613 Idem verſus ſup. II, 76 in controuerſiam vocatus. *Ipſe* Parthaf., ex communi formula. v. Burm. *loquutus* Wall. a m. pr.

606—609. *genibusque volutans haerebat*: ad genua pro-  
 voluens ſe inhaerebat, *perre-  
 perre, dat iuueni, vt*  
 euitaret tenuem voculam *et*.  
*praefenti*, certe, *pignore*,  
 quod manum dat.

613 ſqq. Hoc de Acheme-  
 nide epiloſium totum Virgi-  
 lii ingenio deberi videtur,  
 ſcilicet vt ita Homerica de  
 Cyclope intexere ſuis verſi-  
 bus poſſet. Nam delectare  
 ſolet et hoc, ſi fabulas, no-  
 tas quidem nec nouas, noua  
 tamen cum variatione, nouo  
 cum ornatu, et in nouo rerum  
 vel narrationis ordine legi-  
 mus. Temporum rationi  
 quidem aduerſatur hoc epis-  
 odium, quod iam apud Ser-

vium notatum videas; Vlyſ-  
 ſes enim inter initia erroris  
 fui ad Cyclopos venerat, at  
 Aeneas multo ſerius. v. Exc.  
 II *de Error. Annis*, annis  
 ad a. 6. Sed in talibus ma-  
 le poetas reprehendas. *ge-  
 nitorum A. Pauper.* ſup. II 87  
*Pauper in arma pater primis*  
*hic miſit in armis.* Neſcio  
 tamen, annon poeta ſua po-  
 tius tempora, quibus mili-  
 tia inter vitæ genera quaef-  
 tuoſa erat (v. ad Tibull. I,  
 1 pr.), quam Homerica re-  
 ſpexerit; nam addit: *man-  
 ſiſſetque v. Fortuna!* Cacte-  
 rum hoc dictum eſt elegan-  
 tius quam: vitam pauper,  
 adeoque domi, manere ma-  
 luiſſem!

616. tre-

Nomen Achemenides, Troiam genitore Adamaſto/  
Baupere (manſiſſetque vinam Fortuna!) profeſſus. 615  
Hic me, dum trepidi crudelia limina linquunt;  
Inmemores ſocii vaſto Cyclopiſ in antro  
Deſeruere. Domus ſanie dapibusque cruentis,  
Intus opaca, ingens. Ipſe arduus, altaque pulſat  
Sidera, (Di, talem terris auerite peſtem!) 620  
Nec viſu facilis; nec diſtu adſabilis ulli.

Visceribus

614. *Nomen*, poſt. Ge. Fabric. *Pictumque*, renouauit Heinf. e. codd.  
et. Toll. ad Auſon. p. 297. Vulgo *Nomine*, quod vulgare. Porro  
*Achemenides* ſcriptum, cum Medic. aliisque præſtantioribus, etiam ap.  
Ouidium, vt ſit *ἐν τῷ ἄρῳ πύλαι*. Vulgo *Achaemenides*, quod nomen  
aliunde notius eſſe poterat. *Athimenides* alii, vt omnes Gothan.  
*Agamenides* Franc. et ſic Nannius. v. Burm. Tandem *Adamaſto* va-  
rie corruptum: *Adamaſco* ap. Pier. et al., *Damaſco*, *Damaſſo*, *Ad-  
maſſo*. 616 *trepidum* Sprot. *trepid* Ven. *lumina* alter Hamb. et  
Goth. 618 *Domus* Medic. (a m. pr.) text. Rottendi. Sane *Domus*  
*ſanie dapibusque cruentis* duriffima iunctura diſtum, pro ſaniſſa. Bur-  
mannus videtur probaſſe H. Stephani interpretationem: *opaca ſanie  
et dapibus*; quod et durum et ieiunum eſt. Obuia eſt emendatio:  
*Domus ſ. d. cruenta* ſicque Wittianum habere video; modo diſtinguas  
*domus ſanie dapibusque cruenta* *intus, opaca, ingens*. Sæpe epitheta  
librarij accommodant proximo vocabulo. *Dapes* autem ipſæ erant  
*cruentæ*, hinc ſine dubio cruentatum antrum. Exemplis res non in-  
diget. Inf. VIII, 297 *ſanctor Orci Oſſa ſuper recubans antro ſerueſa  
cruento*. 619 *ingens ipſe* iungit Waddellius ap. Burm., qui recte reij-  
cit. 621 *aſſabilis* retinuit Heinf. codd. Grammaticorumque aucto-  
ritate; et Macrob. VI, 1 ab Accio in Philoctete ſumtum teſtatur: *Quon-  
dam tuori contra neque aſſari queas*. Statim etiam imitationem ad-  
fert Burm. III Silu. 3, 72 *Terribilem adſatu paſſus viſuque tyrannum*.  
Seruius tamen *ne diſtu aſſabilis*, ſermone noſt explicabilis; et inf.  
v. 644 *inſandi Cyclopes*, ineffabiles, vbi ad h. l. pronocat. Eſſet ita-  
que *ἀδύνατος*, vel Hæſiodco voc. *ἄρα φευκτός*, quod Ruſſenkenius.  
V. C. ingenioſe reſtituit Orpheo v. 926, et videri poteſt exquiſitum.  
Sunt etiam codices, qui ita legunt, apud Pierium, plerique Heinf.,  
et Burm. poſſuntque ſimilia memorari, v. c. Silius I, 175 *ſerum viſu  
diſtugue*. Et affine huic alterum: *viſu audituque*, quod ſæpe occur-  
rit, iam inde ab Orpheo Argon. 901. Recte tamen alterum præ-  
fertur; quandoquidem iunctum cum *ne viſu ſanctis*.

616. *trepidum*, bene adiec-  
tum, præ ſeſtinatione. 618.  
*domus ſanie*, pro ſaniſſa,  
paullo durius. v. Var. Lect.  
: 620 ſq. *peſtem*, peſtilens  
et exitioſum hominum vitæ  
: VIRGIL. Tom. II

monſtrum. *ne viſu ſanctis* h.  
e. cuius adſpectum non facile  
aliquis ferat (*ἀποσφραγισ-  
τος* Orphica; *ἀδύνατος* Orphica;  
Bene Seru. „cuius poſſit etiam  
*adſpectus infero formidinem*“)

Visceribus miserorum et sanguine vescitur atro:  
 Vidi egomet, duo de numero quum corpora nostra  
 Pressa manu magna medio resupinus in antro  
 625 Frangeret ad saxum, sanieque exasperata natarent  
 Limina: vidi atro quum membra fluentia tabo  
 Manderet, et tepidi tremarent sub dentibus artus.  
 Haud inpune quidem. Nec talia passus Vlixes,  
 Oblitusue sui est Ithacus discrimine tanto.

Nam

622 *passitur* Gud. tert. Rottend. et alt. Voss. cum pr. Goth.  
 624 *Pressa* etiam hic duo Burm. cum tert. Goth. 625 *exasperata* Serr.  
 vius: „Haec fuit vera lectio, id est, madefacta: nam si *asperata* dixe-  
 „ris, tapinosus et hyperbole iunguntur, scilicet *asperata* et *natarent*.  
 Erat tamen Serruiana lectio in nullo Pieriano, sed in optimo Menag. et  
 quatuor aliis Heinssii, qui egregie adstruxit, et in tribus Burm. et tert.  
 Goth. Add. Bened. Reliqui *asperata* vel *adasperata* (quod interpretamen-  
 tum est alterius); *resperata* Sprot. et pr. Moret. *exsparsa* Witt. in mar-  
 gine. cf. sup. ad v. 534. Est autem *exspargere* proprie foras spargere  
 et hinc dispergere, dissipare; et tandem *limina exasperata*, resperata sa-  
 nie ac cruore *ex illis* humi corporibus. 627 *trepidant artus* Medicei  
 aliorumque vetustiorum auctoritate receperat Heinssius, non offensus  
 eadem rei natura bis expressa: *trepidi* h. e. tremuli, *tremerrant*. Ta-  
 cite cum deseruit Burm. antiquo reuocato *trepidi*, scilicet vitali calore.  
 Psallo melius Ovidius XIV Met. 196 *elisi trepidant sub dentibus ar-*  
*tus*. 629 *est* deest binis ap. Burm.

nec alloquium. Reliqua v.  
 in var. Lect.

623 — 627. cf. Odyss. I, 233 sqq. *corpora*, elegan-  
 tius quam viros. *resupinus*,  
 bene nifum iacentis expri-  
 mit, dum ad colligendas vi-  
 res corpus reducit ac recur-  
 vat. cf. Burm. At Homerus  
 notionem magnitudinis in  
 monstro tuitus est: *ὄν τε*  
*ὄν μακρὸν. ὄν σκύδαυον,*  
*ὄν γὰρ Κίον*. Reliqua a  
 Virgilio ornatius exposita.  
 Nisi et id ipsum, quod modo  
 memorauimus, cum Seruio,  
 de iacente humi Cyclope ac-

cipere manus: quo ipso mag-  
 nitudo virtutis appareret,  
 quod resupinus hoc facere  
 potuit. Conf. Ovidii versus  
 XIV Met. 205 sq. ex h. l. ex-  
 pressos. *exasperata* doctius,  
 quam *asperata*. v. Var. Lect.  
*membra fluentia tabo*, oratio  
 poetica pro vulgari, defluen-  
 te tabo. Caeterum haec ad  
 nostrum palatum haud esse  
 comparata, facile sentias. cf.  
 Exc. XVI.

628 sq. cf. Odyss. I, 299  
 sqq., 316 sqq. *oblitusue sui*  
*est; sui*, cum vi, h. e. suae  
 astutiae ac calliditatis; quae  
 ista

Nam simul; expletus dapibus, vinoque sepultus, 630  
Cervicem inflexam posuit, iacuitque per antrum  
Immensus, sanie exultans ac frustra cruento  
Per somnum commixta mero: nos, magna precati  
Numina, sortisque vices, vna undique circum  
Fundimur, et telo lumen terebramus acuto 635  
Ingens, quod torva solum sub fronte latebat,

## Argolich

630 *meroque Wall., perpetam.* 632 *per antrum humensum; sic*  
 Seruius, Gud. a. m. pr. alter Mentel. a. m. pr. Voss. pr. duo Hamburg.  
 toudem Moret. et Ven. ap. Heinsium, qui praeferebat; addit quo Goth.  
*iaculeque per a. Immensus Medic.* cum cæteris etiam Pieriani; idque  
 Burmannus potius duxit; teste quidem meo qualicunque iudicioq;  
 nam et poetica oratione dignus et idemque maiorem habet, quam  
 aliterum. Nam, quod Seruius ait: *Immensum ad Polypheim magnitudi-*  
*dinem pertinet, quasi in toto antro iacuerit; id potius ad v. per an-*  
*trum valet, quod maius rei phantasma offert, quam in antro.* Iam  
 etiam adiciat: *iacule per antrum Immensum;* hoc non aequè rem in  
 maius effert, potuit enim immensi antri quaecunque spatium occu-  
 pare, quam *iacule immensus;* et nunc diuersum est illud alterum *per an-*  
*trum, vt implicat suo corpore totum antrum.* cf. similem varietatem  
 Ouid. III Met. 37. et ad lesionem diiudicandam Quintil. VIII, 4. 83.  
 sed idem interpretationem nostram firmat. Porro *Immensum sanien-*  
 aliquot Pieriani, et Zulich. a. m. pr., Pfauæ. et fr. scripti Heins. Burm.  
 cum Goth. tert. *ruenta Witt.* 633 *sanima p. Numina Dorail.*  
 634 *Notitia Medic.* *una ordine Wall. a. m. pr.* 635 *trucebrant*  
 b. c. obscuroxam, exteacum, legebat Domarus, cum aliis apud  
 Seruium, aduersus Homeri, et Euripidis fidem et exemplum, vt iasa  
 Pier. et alii moberunt; est enim *teiser, diues, regnuus.*

536 facies Ven., male. ♀. notam.

ita aetate eadem eum sapien-  
tia habita, vt ex Homero  
obseruare in promptu est; ibidi  
v. 420: Ἀντὶς ἦν· βέλ-  
λου — πάντας δὲ βέλτε, καὶ  
πάντα ὀφειλόντες, (Ὅτι... καὶ)  
ἐπὶ χῆρ'. μέγα γὰρ κινέει· ἔργον  
τοῦ θεοῦ. in: *dispositio: inuitio*  
630. ex cod. l. v. 226. 227  
R 37h 631 — 693. v. ibidi.  
372. 374. 633. *foraini vices*  
v. ibidi. v. 381. sqq. 634.  
385. vide ibidi. v. 378. sqq.  
386. *latentes quæstio: ænatus*

quam erat? vides eadem vo-  
ce simul toruam frontem,  
horridas palpebras, hirsutam  
superciliam, *Nec non ut & p[er]  
dri munt[ur] natura*. Et uide *ti-*  
*scenty* Theocr. idyll XI, 71.  
637. *Argalici stpei*: erat is Ar-  
gitorum inuectus: Paus. II,  
25. Apollod. II, 2, 1. ubi et  
Not. p. 277. et inf. Exc. IX,  
ad h. libr.. Fuit sane clipeus  
inde in communi Graecorum  
v[er]su, aliquando etiam p[er] Ro-  
manis receptus... p[ro]p[ter] sonant  
Cc 2 potuit

Argolici clipei aut Phoebeae lampadis instar:  
 Et tandem laeti sociorum vlciscimur umbras.  
 Sed fugite, o miseri, fugite, atque ab litore funem  
 640 Rumpite.  
 Nam, qualis quantusque cauo Polyphemus in antro  
 Lanigeras claudit pecudes, atque vbera preffat,  
 Centum alii curvae haec habitant ad litora volgo  
 Infandi Cyclopes, et altis montibus errant.

## Tertia

637. *Phoebei* Wall. 638 *umbram* alter Hamb. 639 *a litore*  
 Witt. Edd. Ald. et Iunt. P. Dan. cum tribus Goth. *atque hoc ab Hic-*  
*ore* sec. Moret. *funes* Franc. 641 *laem* pr. Moret., *eleganter*, inquit  
 Heinl.; quod vix verum h. l. Versus 641 ad 644 ab aliena manu  
 interpositos acute suspicabatur Jac. Bryant V. C., offensus inprimis rē:  
*qualis quantusque claudit*: de quo v. not. Omnino loco huic vltima  
 poetae manus defuit. 642 *preffat* alter Hamb. v. ad Ecl. III, 99.  
*preffat* Montalb. *preffat* Franc. 643 *haec* adest ab Ven. *hic* Vrat.  
*habitant curvae haec* ad pr. Hamb. *volgo* Gud. *passim* pr. Hamburg.  
 644 *et in a.* duo Burm. *atque altis montibus* Parthaf. et  
 tyes alii.

potuit tamen Argolicus cli-  
 peus peculiare quid habere.  
 Etiam Dionys. Halic. IV (p.  
 221, c. 16) *Ἀργολικὸν κλισί-  
 ον* Scruius rex ferre iubet  
 cines primae classis. *Phoe-  
 beam lampadem* esse Solem,  
 non Lunam, in aperto est.  
 & Callimacho translata esse  
 versum, Faber pronuntiat;  
 sed hoc tantum de clipei com-  
 paratione verum est, H. in  
 Dian. 53 de Cyclopibus: *το-  
 ῦ δ' ὡς ἰσχυρὸν Φαίαν μαστί-  
 γαντα, σάκεα δὲν τετραπόδα,*  
*Δαίον ἐνὶ σπλάγχνοντα.* Ex  
 Virgilio sua sumit Ouid. XIII  
 Met. 851. 852. Mox 838 *et*  
*distinetur* ad ductum Homeri  
 l. c. v. 475 lqq.

641—644. Ornatum (par-  
 tim ex Hom. l. c. 337. 348)

videt: *Qualis Polyphemus*  
*est, tales Cyclopes multi in*  
*vicinia sunt, habitant.* Est au-  
 tem is poetarum mos, Grae-  
 cis inprimis admodum fre-  
 quētat, in Pindaro vel  
 centies obseruatus: vt eute-  
 tur tenuis oratio per verbum  
 substantiuum *est*, statim at-  
 tributa substituunt; itaque h.  
 l. pro *qualis est Polyphemus*,  
 ornatus dixit poeta: *qualis*  
*claudit atque preffat*; plenior  
 oratio erat: *qualis Polypho-  
 mus est, qui claudit.* Tene-  
 dum hoc est in aliis locis,  
 in quibus eadem orationis  
 forma occurrit. Sic sup. l.  
 498 erat: *Qualis exerceat* pro  
*qualis est, cum exercet.* An  
 verbū talis verborum ornatus  
 trucidanti Achemoeidi satis  
 conueniat.

Tertia iam Lunae se cornua lumine complent, 645  
 Quum ritam in silvis, inter deferae fetae sumus  
 Iuxta domosque traho, vastosque ab rupē Cyclopēs  
 Prospicio, sonitumque pedum vocemque tremisco.  
 Vidum infelicem, ibercas lapidosaeque coma,  
 Dant rami, et volvis pascunt radicibus herbae. 650  
 Omnia conlustrans hanc primam ad litra classem  
 Conspexi venientem. Huic me, quae cumque fuisset  
 Addixi: satis est gentem effugisse nefandam.  
 Vos animam hanc potius quocumque absumite leto.

Vix ea fatus erat: summo quum monte videmus 655

Ipsam

645 *lunina tres, vitiole. se cornua lumina complent* Sprot. Sath  
 bene. 647 *domusque* Menag. alt. Goth. alt. *vastusque ab rupē* Oudart.  
*vosque* Franc. a *rupē* tres Burm., quem v. 648 *troumē*  
 feribunt fere codices, testibus Plerio et Burm. 650 *anthis* Wall.  
 pro et ut. 651 *hanc partem ad litra* Donatus legit, quod Ge. Fabricio  
 videbatur habere aliquid antiquitatis. *hanc primo a litra* Non  
 nius in *lustrare*: quod placuisse Heinio miseris, cum primae litterae  
 parti vix credere se potuerit, qui laebras quaerebat; ut recte iam  
 Burm. monuit. Et c. Ouid. XIV Met. 218. sq. leto e Virgilio expre  
 ssio: *Hand procul adspici longo post tempore natus ad litrasque cucurrit*  
*primam in litra* Vex. Burmann. malit: *hanc primam ad l. classem*  
 652 *Prospici* Medic. Gud. pro diu. lect. Celot. Parrhas., sed iam  
*Prospicio* v. 648. *Conspicio* Veneridem Musae. alter Hamb. *huc* m.  
 654 *assumite* tres sp. Burm. 655 *in monte* aliquot Burm.  
 et Goth. pr.

eoueniat, dubitare forte  
 possis. Sed in his, cum po  
 ta quodammodo tacito non  
 ventum est in hoc, ut n;  
 quos loquentes inducit, poe  
 tica oratione utantur. Quod  
 nisi ita se haberet, quomodo  
 tragedia feribi posset?

647. *domus* sc. *ferarum* non  
 otiosum post *lustra*; nam spe  
 ciem rei clariorem exhibet,  
 quam vox. proprium dabat.  
*ab rupē Cyclops* iunge; pro  
 spicit in monte errantes. mo  
 do v. 644 et alij. *mundis*

*errant*; et inf. 655 *summo cum*  
*monte videmus*; item 675. Max  
 649 *Villum infelicem*. Simp  
 miserum. Argutum puto,  
 de infelici arbore accipere.  
*lapidosa serua* ab esse, quod  
 in se habent.

653. *Addixi*: signato ver  
 bo exprimit desperationem,  
 ait Seru.; at quatenus? sc.  
 est pro, me tradere decreui,  
 ut alius morti, feruituti, ma  
 lo, se quis addidit. Addi  
 cunt se proprie, qui se ven  
 dunt, ut gladiatores.



Ipsum inter peonulas vultu femole muu en p...  
Pastorem Polyphemum, et litora nota potentem  
Monstrum horrendum, informe, ingens, cui lumen ademi  
Trunca manu pinus regit, et vestigia firmat. [tum]

660 Lanigeræ comitantur quæ: ea sola voluptas.

• **Solamenque malis.** *Solamenque malis* is a Latin phrase meaning "solace in adversity" or "comfort in trouble". It is often used to describe a person who finds strength and comfort in difficult times.

Postquam altis tetigit fluctus, (et ad aequora venit,  
Luminibus effossi, fluidum lauit inde rorem,  
Dentibus infrendens, gemitus graditurque per aequor  
Iam cernit, iam parit, iam pectus aperit, iam

[illegible]

658. Πέλαγος, *πελάγιος* *ἰατρ.*  
*apud Homerum* l. c. *in-*  
*forme*, vt *ἡμωφον*, *deforme*.  
*cui* l. a. h. e. l. *concacatum*,  
*deformitas* noua praeter na-  
*turalem*, vt Cerdas monet.  
*Mox* vero 663 *inde*, ex ac-  
*quore*, aqua marina, BERN.  
 666. 667.

Iam medium, nequid fluctus latera ardua tinxit. 665  
 Nos procul inde fugam, trepidi celerare, recepto  
 Supplices, sic merito; tacitique incidere funem;  
 Verrimus et proni certantibus aequora remis.  
 Sensit, et ad sonitum vocis vestigia torfit.  
 Verum ubi nulla datur dextra adflectere potestas. 670

Nec

665 *fluctu* et *fluctus*. legi Servius testatur et ex eo Pompon. Sab., sed hoc alterum omnes habent Piciniani, excepto Porcio, in quo *fluctus*, et Heinssani, praeter vnum Rottend. *fluctus* aliquot Piaz., Leid. *stugk.* Medic. et Sprot. *text.* sed ille a. m. pr., Fragm. Vatic. null mutat. 666 *colori* duo Burm. Goth. text. a. m. pr. *Nos trepidi procul inde f.* hic ordo verborum ex Argent. Boecklii ap. Cuning. 668 *Verrimus* edd. etiam antiquiores, quas Picinus respicere videtur, et inter Heinssanos pr. Moret. et Ven. a. m. sec. Praetulit hoc Heinss. et Burm., ille, puto, tanquam exquisitae poeticum, hic, quoniam *colori* volebant discedere. At *vervus* de remis iam illam motus, taciti non habet; nisi argutias ex etymologia capias; et *vervus* caeteros omnes, etiam Medic. fragm. Vatic. et Donat., quod sane et ipsum esse poeticum quis neget; quodque et alibi apud poetas occurrit, et in *V.* 141 *fracta versat*; quae codicum auctoritatem quid infringat, non video. Neque mihi videtur grauior strepitus exire, si *maxe versant* remi, quam si *vervunt*. 670 *Diu haesi, as, dextra adflectere, se acciprem*: potest hoc ratio ac sententia suadere; alterum critica auctoritas; etsi, ut infinitis in locis, in tanta variae lectionis filia, difficile dictu est, in vtram lectionem maior librorum pars consensit. *dextram adflectere* multos edd. habere Picinus affirmat; Heinss. a. Medic. a. m. pr. laudat, sed vitio forte scriptura, *pro dextram*, nam sic a. m. pr. praefert Vogginius. Etiam Burm. e solo Monag. laudat. *dextram* a.; non tamen adscriptam, quid in caeteris eius libris legatur. Ap. habet illud fragm. Vatic.; cuius est antiquissima auctoritas. Quid sit *dextram adflectere*, Servius explicat, esse: *dextram intendere ut iugis erit*, scilicet ut possit naum tenere: Terent. Heaut. III. 3, 60. *Ad dextram*

666. 667 cum Homericis certavit l. c. v. 471. 472. adde Odyss. x. 126 sqq. *Sic me-rito, amicos*, Nam supplicem, *intra*, quis aspernari ausit! Mox 669 *sonitum vocis*. Vox nouo exemplo pro strepitu vel remorum vel vadae remis impulsae, ut sup. 556 *fractas pelagi*. Cum poeta plura audacius extule-

rit, facile et hoc feras. Si ferendum esse neges, cum Burm. *voem* de hortamine et celeusmate accipies. Difficillimum quidem *sacii*, sed *certantibus* *remis* ad hortamen, certe mutum, referri posse ille obseruat. *vestigia* propriis gressibus, notum; et 670 *dextra adflectere* appetere. cf. V. l.

Neo potis Ionios fluctus aequare sequendo;  
 Clamorem immensum tollit: quo pontus, et omnes  
 Intremvere undae; penitusque exterrita tellus  
 Italiae, curvisque sinuavit Aetna cauernis.  
 675 At genus e silvis Cyclopum et montibus altis  
 Excitum ruit ad portus, et litora complent.

Cernimus

*antimum qui affollant rotam, illi est intendunt, faciunt. Subiicit Ser-  
 vius: Nam, si dextram ingeris; ait, ut sit, dextram affollere, id est con-  
 tingere; carae exemplo. At multe magis caret exemplo non mo-  
 do, sed et analogia, affollare dextram, nam quarto casu efficitur id  
 quod appetitur, cui manus iniicitur. Sic Georg. IV, 562 vianque  
 affollat v. Sic regum, fenum; pluvium affollare. Ithaque e oom-  
 muni usu affollare dextram esset appetere manum alterius, h. l.  
 Frasinorum; quod hic fenum non habet. Profus novo itaque mo-  
 re poeta dixisse dicendus: affollare dextram, pro, admoveere. Contra  
 dextra affollare sibi, non, nanem; analogiae consistendum esset, hoc  
 sensus est: ut si quis dextram tuam videret. E codici tamen istam lectionem  
 emendatam non vides; nisi quiddam a Pierio e nonnullis antiquioribus  
 dictis attollare, quod et pr. Kottend. habebat, vulgatae sc. inter-  
 pretamentum, a Catroo tamen receptum. affollare: Vell. in margi-  
 ne dextra affollare text. Morat. xxi. sec., non male, inquit Heins. Nam  
 attollare vel tollare dextram, quae facile cuius in mentem veniant,  
 reuoluntibus non facile se probent. Prius illud, dum Marklandi lo-  
 cum in Epist. Crit. ad Fr. Haze p. 17 a Saxio V. C. indicatum evol-  
 vo, video a Valesio iam olim propositum, et ab Editore Captabrig.  
 probatum, a Marklando reiecti et dextra affollare praeferi et illustrari.  
 Hoc tandem et ipse eom. Brunek. praeferat. 672 Cl. horrentum pra-  
 ferebat. Ingentem alter. ponti aliquot Pier. cum fragm. Vatic. m. pr.  
 673 Contremuere Medic. cum Colot. infremuere, quod sane et ipsum  
 sequens de mari et hostibus. Sed hic iungunt. exterrita tellus.  
 674 tellus Trismurium Pier. et aliquot Pier. cum Goth. pr. ex inter-  
 pretatione, quoniam Aetna sequitur. tamquam loquatur in multis  
 codicibus, sed v. Heins. caminis Vratisl. haud dubie ex 580. 675 Et  
 g. Ven. Et gens Voss. pr. et Hugon. e montibus Medic. Gud. cum  
 talis Heins. et f. g. de montibus Ven. Goth. pr. m. 676 ad portus  
 duo Brou. complent plures alii.*

671. nec potis est, aequare  
 quibus I. sequendo, accipi ali-  
 ter non potest, quia de al-  
 titudine maris profunditate,  
 quam pro monstri proteri-  
 tate. Nec, dum nos inse-  
 quitur, par est molis suae  
 magnitudine altitudini ma-  
 ris, quae eo maior est, quā

longius a littore proceditur  
 Porro ad 672 cf. Od. 1, 395  
 676. ad portus cf. v. 570.  
 affantis nequitiam, quia no-  
 cere (nunc) non poterant.  
 Seru. A. fratres, populares,  
 gentiles. Mox coelo, ad coe-  
 lum. coelestium, exquisite pra-  
 turba.

680. 681.

Cemimus adstantis nequidquam lumine torto

Aetnaeos fratres, coelo capita alta ferentis,

Concilium horrendum: quales quum vertice caelo

Aeriae quereus, aut coniferae cyparissi

Constituerant, silua alta Iouis, lucusue Dianae.

Praecipites metus acer agit quocumque rudentis.

Excutere, et ventis intendere vela secundis.

\*Contra iussa monent Heleni, Scyllam atque Charybdim

Inter

679 *constitutum* alter Menag. cum Goth. tert. *constitutum* Hugon. 680 *corniferus* tert. Goth. 681 *Constituerant* Hein. cum melioribus suis et Pier. Vulgo *Constituerant*. aliquot Burm. et Goth. sec. *Constituerant*. *Ventus affluerant*. *Lucus duo Burm. lucus duo* Voss. *quo* Goth. tert. 682 *ventis* fragm. Vatic. 684 *monent* aliquot Pier. quo Hein. fragm. Vatic. dup Goth., vt fere alias variatur. *Scyllamque Charybdim* quidam scripti et editi, *Scyllarum Charybdis* alii ap. Pier. tum Rottend. sec.; at pr. et duo alii Hein. *Scylla atque Charybdis*: vnde suspicari possis *Scyllarum atque Charybdis* inter *Scyllam* et *Charybdis* ab aliis decepta fuisse. Hein. coniungit *Scyllamque Charybdis* inter. non male, *Scyllam Charybdim* ed. Ven. *Charybdis* Gud. cum aliis: *Scylla atque Charybdis* fragm. Vatic., vnde suspicetur aliquis fuisse: *Contra iussa monent Heleni*, *Scylla atque Charybdis*. *Inter v. v.* *Non teneant cussus*, *corium est d. l. p.* aut: *Contra iussa monent Heleni* *Scyllam atque Charybdis*. *Inter*. Sed et hoc parum expeditum: *Inter* et facile praeferas vulgatum, quod et Seruius et Donatus habent. Enimvero et melior sensus, et rei criticae vsus, mosque verficorum, antiquiorum imprimis aetatum, facile eo adducit, vt tibi persuadeas, tres

680. 681. *coniferae cyparissi*. *Cypressus* mas fere cœnos nâci pineas non absimiles (v. Seru. ad h. l. et sup. ad v. 64); *lucos* appellat Plin. XVI, 33. l. 60. At *lucos* etiam Graeci. v. Aeth. *lucos* lib. I, p. 57. B. *Glauco Iouis*; declarant quereus, itaque *lucus Dianae* ad cypressos refertur; adeoque de Diana infera vel Hecate aut Proserpina agi necesse est. Nam cypressus fœnalis arbor, alias Diti sacra, vt Plin. l. c. Potuit tamen a poeta sic sim-

pliciter ornari voc. *lucos*, vt *Dianae* esset; cui omnino saluus error fuit.

682. 683. Nos metu agitati quocumque malumus cursum dirigere, quam in portu manere. *rudentes*, excutere, euoluere, explicare et intendere, v. sup. 267. *ventis secundis*, int. quo ventus ferret; non explicare ventum, quem cursum postulabat.

684. 686. E pluribus verborum iuncturis, quas hic facere possit, vt quas post  
C c 5

685 \* Inter utramque viam, leti discriminē paruo,

\* Ni teneant cursus: certum est dare lintea retro.

Eccē autem Boreas angustā ab sede Pelori

686 Missus adest. Vinuo praeteruehor ossia saxo

Pantagiae,

versus hoc esse ab interpolatoribus, et quidem pluribus eundem lapidem mouentibus, profectos, qui, varia tentando, explere volebant versum imperfectum relictum: *Contra iussa mouent Helens*. Sequitur in Virgilii autographo: *Sic autem*. 686. Ne Quid. cum aliquot Pier., sed N. antiquē. v. Seru. Heinf. Caeterum hoc hemistichium: *certum est dare lintea retro*, tamquam a sententia alienum, ab alia manu, ad supplendum versum, attentum in scriptum incurrit. 687. *okf*. Heinf. e libris, et more poetar. Vulgo *af*.

sum a Seruio, Donato, ac Pomponio Sab. inde Intpp. facere videas, illa videtur esse optima, h. e. verborum locique naturae caeteris accommodatior: *Handos fecundus*, qui tum a tergo spirabant, sic fuisse Notum vel Austrum; ab hoc reuici debere versus Charybdin et Scyllam (in quo poeta versus Homer. Odyss. *μ*, 426 sqq. ante oculos habuit); *Contra Helens iussa mouent*, ut (*h. o. ha.*) *teneant* (nāqz) *cursum inter Scyllam atqz Charybdin, utramque viam leti discriminē paruo* (per appositionem; utraque, et Scylla et Charybdis, esset iter periculosum, si per eam nauigatio fieret); Tamen, cum ventus versus has partes ferret, sc. ab australi plaga spirans, *certum est dare lintea retro*, h. e. iam decreueramus; iterum mare Adriaticum repetere; cum, exco, Boreas exoritur. *Heleni iussa*, v. sqq. 419 seq.

429 sqq. *af*. antiquē pro *na*. Sic Seru. et plures vet. Grammatici ap. Heinf. et alii. v. Horat. I C. 14, 15. *teneant* sc. naues. In simili re Od. *γ*, 172, ubi praecesserunt *Horatius di Jovis — ὄψα Πύριπας —*, sequitur *γ*, 176: *Ἄνεμος οὐρανὸν ἀνέμεινε* *αἰὲς ἀνέμεινε* *ἀνέμεινε*. conf. Odyss. *α*, 197. 221. Haecenus versus infelicitate procusos interpretatus sum, quantum licuit. Sed v. indicium nostrum in V. L. 687. *Venti* poetis a montibus, tamquam sedibus, periturus (cf. Markland. Epist. crit. p. 56); itaque *ad Aquile*, a promontorio Palena, ad fretum Sigulum; hinc *angusta ab sede* *Missus*; puta *expulsi* *hinc* vel *ibidem*. 688. 689. *Vinuo ossia saxo Pantagiae, Pantagiae* (nunc *Fiume di Porcari*) paucis fluuius, breui cursu, infra Leontines, cuius ossium praeruptis utrinque rupibus includitur:

Sicani praetenta sinu, iacet insula contra  
 Plemmyrium vndosum: nomen dixere priores  
 Orygiam. Alpheum fama est huc Elidis amnem  
 Occultas egisse vias: subter mare: qui nunc  
 Ore, Arethusa, tuo Siculis confunditur undis.

**Index**

689 *Pentagaster*, *Pentagaster* (hoc et *Medic.* et *Renn.* cum *Sagra*.  
Vatic., sed *Pentaxylus*, à *Sylv.* h. s. *ἀνθὺν πέντα* undae impetu).  
*Torsumque*, *Torsumque*, *Taxumque*, *Thasumque*, *Capsumque*, libe-  
riorum lapsus? *Thasumque* Rôm. *Εὐθὺς*. 690 *manibabit* *Pé-*  
*thali* *serpens* apud *Plin.* et in codd. Pier. et Hein! *Πιόθλι*.  
Goth. text. cum *690. Vaghi* *Pris.* et *Præbus*, *Vulgo* *Vaghi*. *Vilama*,  
*comes* l. V. ex v. 690 *asuta* putabat *Burm.*, *offensus* scilicet *epitheto*  
*inselictis*: quod in *Aeneide* ore *gravius* aliud desiderabat. 693 *Plu-*  
*rium* Rôm. *Medic.* et alii duo; *et* et *gratte* scriptum ap. *Steph.*  
*Byz.* *Sed* *plurimum* *Thasumque*. *Antimithum*, *Plomithum*, *Pluon*  
libraria debentur. *Thasumque* *Parthab*. *694* *hæc* *Ven.* *696* *con-*  
*duisse* *vix* *vix* *Pier.*, sed v. *Burm.* *quæ* *nunc*, duo *Burm.* *696* *con-*  
*funditur* *Menag.* *pr.* *persunditur* aliquot *Pier.*

690. 691. *religens retrax-*

*Phoenicis* namque Vlyffia; *Leptophagorum* inde insula; *Libyæ* Africae præsentia; *Siciliæ* littus orientale ad *Cyclopas* usque prætertransmittit itaque *Libyæ* iam errata. 692—696. Insula *Thyngia*, et ex adversa *Plomungia* promontorium, ad aditum *maris*; et portus *Syracusanus*. In eadem fons *Arethusa*; de quo et de fabula sapientibus cum *Alpheo Eliade* filio congressu vi. sup. *Ecl. X*; et *q. vnde fons* h. l. *αποπηδών*, quod aestuantis maris fluctibus aluitur; vnde et ipsam nomen *αληκεμύδων*, *oculus* e. v. *subder* mare, *τὴν τε θαλάσσαν Νέξαν ὑποροχάαν* *Moich*. Idvll. VIII.

fuisse minima magna loci veneramur: et inde  
 690 Exsupero praepingue salum stagnantis Helori.  
 Hinc altas cautes proiecque saxa Pachyni  
 700 Radimus, et satis numquam concessa moueri

Adparet

697. Ordine verborum ex optimis libris reduxit Heins. Vulgo: *Numina m. l. fusi v.* Sed alter ordo grauitatis plura habet. *veneramur* Sprot. 698. *Helori* inde a Pier. et Heins. *Elapso.* Vulgo *Elapso.* 699. *Ala* Menag. aliter. 700. *Radimus* Goth. sec. a m. sec.

Idyll. VIII. ore tuo, eodem fonte: unde Pindaro Aréthusa *Ἄρεθουσα* *αἰνὸν* *Ἀλφειοῦ* Nem. I. l. v. Cluver. Siquis aut. p. 163. 157. 697. *fusi*, admoniti, sed a quo? vel ab Achemenide, vel ab Heleno, vel ab Anchise, ait Servius. Hoc uultum uerum puto. Nam per totum librum eae sunt Anchisae partes, ut religiones et auspicia curet. *Helorus* uisus in litore orientali paulo supra Pachynum promont, de quo accurate egit Claudius a Fazello. Breuium inter specus et cautes rupes praeposuit, unde Silio: *quoniam Helorus*, mox, ubi ad litus accessit, placido se lapsu ambo incedit, et hinc et illuc mari fluctibus ostia, frequenter exersit stagnaque, unde agri veteri pangulorum plerimum (Nunc *bellare* et in inferos parte *libis*). *Exsupero*, h. l. praeterueho. 699. *Pachynum*, promontorium Siciliae ab australi parte. (*Capo Passaro*). *pro-*

*ista saxa* expressit Gr. *ἀπο-  
βλήντες ὀγκώδεις*.

700. 701. *Camarina* *min-  
guam concessa moueri*: accipio, palus, in qua deus solebat, ut quidquam mouerent, non uarent Camarinenses. Serui uerba apponam. Palus est iuxta eiusdem nominis oppidum, de qua quodam tempore, cum siccata pessilentiam creasset, consultus Apollo, an eam positus exhausta debuerent, respondit: *Μὴ νύκτα Κίμαρδας ἀνθρώπους γὰρ ἀμύνει*, quo contempto exsiccauerunt paludem, et carentes pessilentia, per eam patrem ingressis hostibus, poetas dedecrunt. Similia narant Steph. Byz., Suid. et Anthol. Gr. ap. Cluver. Sed quae illa uerbis expagnatio fuerit, hasquam declaratur. Ter Camarinum fuisse conditam, ex Thucydide aliisque docet uidem Cluver. Caeterum poetam haec ex sua potius, quam Aeneide narrantis, persona dixisse, iam Seruius uidit; quod tamen de toto hoc loco non minus

Adparet Caimarita procul, in campique Gela,  
Inmanisque Gela flumini cognomine dicta.  
Arduus inde Acragas ostentat maxima longe  
Moenia, magnanimum quondam generator equorum.  
Teque

701. *Caimarita* sine maxima scriptorum pars. Sed in talibus scripti non sunt audicandi, sed Graeci; quibus *Kapaçion*: cū Salmasio ad Chronic. Euseb. p. 250 hoc dandum, vulgari vsu tandem litteram inflexam fuisse. *montesque G. Parrh. Geloni Ven. Vratil. Gelos Wall.* 702 si *hincutis* sc. campis fl. v. Herat. III. 17, 7. *Gela* nolim mutare; urbs proprie à *Gela*, et fluvi. à *Gela*. de nomine Parrh. et Hamb. pr. 703 *A. atque A. Puget.* Fluctuant et hic libri inter *Acragas* et *Acragas*. *ostendit* alter Menag. 704 quondam yatem decebat, non poetam, quā Aeneam narrantem inducit. Io. Schrader: ea re offensus in schedis delet versum, et continuat: *Acragas ostendit moenia longe, Teque d.* Ita vero plura in hoc loco erunt delenda, in quibus temporum ratio neglecta. cf. not. ad 701.

minus tenendum. Nam omnes illae urbes. et locorum nomina Aeneae temporibus recentiora sunt.

701. 702. De sita urbis et fluminis *Gela* camporumque res parum explorata. v. praeter Cluver. et quos Burm. laudat, Doruill. Sicula c. 6. Acquiescit Doruillius in Cluverii sententia, esse Gelam, qui nunc *Flume di Terra Nuova*, Campos autem *Gelcos*, egregiae fertilitatis plantationem, latius cis et ultra fluvium patuisse, quam vulgo creditur. Sed, quorsum *immanis* spectet, dubitari potest. Loca hinc expressa Claud. R. P. II, 58. Sil. XIV, atq. nihil inuant. *magnam* interpretantur; sed urbis amplitudinem nemo veterum memorat. Proclive est, ad dominos referre, ut saepe in urbium epithetis fit, ut ab incolarum vel dominorum

moribus et ingeniis ducta sunt. Atque eo devenisse etiam Doruillium video in Sicul. p. 129. *Gela* tamen tyrannos faeuos et immanes fuisse, unde doceri possit, mihi non satis constat. Nam, quae apud Herodot. VII, 153 — 156 de iis memorantur, ad immanitatem non adsurgunt. Igitur de tyrannis *Gela* oriundis, Hierone et Thrasibulo, Gelonis fratribus, Syracusarum tyrannis, erit accipiendum. Proponitur etiam a Doruillio altera interpretatio, ut ad urbis situm ad amnem verticosum et immanem referatur. Ita *Gela immanis* erit in loco immani, horrendo, sita: neque male hoc. Sed neque loci tanta immanitas et fera facies esse videtur, ut ab ea possumum designari potuerit a poeta.

703. 704. *Agrigentum* in monte Acragante situm, maximis



705 Teque datis linquo ventis, palmosâ Selinus;  
Et vada dura lego saxis Lilybaei caecis.  
Hinc Drepani me portus et inlaetabilis ora  
Addipit. Hic pelagi tot tempestatibus actus,

Heu

705 *Selinus* vel *Selinis* etiam hic fore libri. *Silinus* Goth. text. cum ed. Ven. v. Pier. Heinf. et doctissi. Commentar. Burmanni ad Numism. Sicil. p. 480. 481. Est *Selinus*, ex *Selinus*. 706 *caecis* L. *saxis* Goth. pr. 707 *Drepani* Moret. sec. *portus* me et primus. mo deest Montalb. *inlaetabilis* Zulich. a m. pr. *idistatilis* Goth. pr. 708 *actus* omnes Pier. et magna pars Heinf. et Burm. cum ipso Romano. Alii 6. edd. *actus*, inter quos et Medicus referendus. *actus* Voss. scilicet genitorem. *actus* Goth. pr. Iam *tempestates* *actus*, hoc est, vel pulsus vel exactus, dici, dubitari nequit. v. h. l. Heinf. cf. ad Georg. I, 413. Sed an *tempestates* dispulsae fuerint, nunc non quaeritur. Igitur recte, *actus*, de Aenea. Solent autem librarii Regere adiectiva et participia ad proprius vocabulum.

ximis quondam opibus ex agri fertilitate et Carthaginiensium mercatu refertum; hinc ciuium magnificentia et lusus. Aluere iidem equos ad certamina Graeciae, et inter Olympionicas fuit Theon Agrigentinus a Pindaro celebratus. v. Seru. et Burm. quamquam ad hunc solum respici a poeta non dixerim. Gratius Cynege. 526 per illos (equos) *Cantatus Graiis Atragas*. Vide de hac vrbe Cluver. et Doruill. pag. 88. 89. quondam paullo incautius adiecit poeta, contra temporum ordinem. v. V. L.

705. *Selinuntum* palmis aggressibus abundasse, ex Cicer. Verr. V; 87 satis constat. Ex nostro expressit XIV, 200 Silius Ital., quem in toto hoc loco comparare iuuabit. De Selinunte copiose post Cluver. Doruill. p. 60 seqq. et 420 seqq., ubi et ruinae duo-

rum templorum eius vrbis oculis subiectae sunt.

706. *vada* L. *dura* *saxis* *caecis* h. e. latentibus. *dura* (ne *atra* coniectes) *vada* dixit, h. e. locum vadofum fundo saxeo, quoniam extrema Lilybaei promontorii *axpa* plana atque depressa, ad III M passuum sub vndis protenditur, in trium circiter cubitorum altitudinem tecta. Cluver. II, 1 pr.

707. *Drepani* — *inlaetabilis* *ora*. Ager Drepanitanus sterilior et fere arboribus et herbis destitutus; solum enim arenosum; et praeterea multos in tractus aqua marina exaestuat, stagnandoque salem profert; et ob hunc ruris illius moestiores aspectum non minus quam ob Anchisae hic locorum amissi memoriam, ab Aenea Drepanitana ora vocari *illam* *saxilis* videtur.

710. Super

Heu genitorem, omnis curae casusque levamen,  
 Amitto Anchisen. Hic me, pater optime, fessum 710  
 Deferis, heu, tantis, nequidquam erepte periclis!  
 Nec vates Helenus, quum multa horrenda moneret,  
 Hos mihi praedixit luctus, non dira Celaeno.  
 Hic labor extremus, longarum haec meta viarum.  
 Hinc me digressum vestris deus adpulit oris. 715

Sic pater Aeneas, intentis omnibus, vnus  
 Fata renarrabat diuom, cursusque docebat.  
 Conticuit tandem, factoque hic fine quieuit.

709 *enervis* Ven. *vnusis* Parrhaf. in litura. 710 *Anchisam* Parrhaf. *Anchisam* Ven. 711 *n. e. ruinis* Sprot. 712 *nec d. aliquot* Burm. Duo quoque dura. 713 *haec* deest alteri Menag. 715 *digressum* Witt. *vestras* — *oras* Gud. a m. pr., sed v. Burm. *applicat* Parrhaf. 717 *Fataque narrabat* aliquot Pier. *enarrabat* alter Menag. *recursabat* qu. Moret. Sed *renarrabat* haud debet. vere; non vt argutari velim cum Sernio et aliis, sed vt aut pro simplici et vulgari sit positum, *narrare*, poetarum more, aut ad eum modum formatum, quo *repell* et *sterni* res, quas harramus, dicuntur. cf. Bugm. *diuom*, parum commode interpositum, offendeat quoque Io. Schraeder., qui em. *Troum*. 718 *fataque* Rottend. sec. *his* Sprot.

710. Super *Anchisae* obitu  
 v. Excurs. XVII.

712. Comparant Homeri-  
 ea Iliad. 9, 407 — 410. Imitatur nostrum Valer. Fl. III, 601 sqq.

715. Ex Odyss. 9, 276,  
 277. Mox *vnus* sc. inter ceteros *omnes intentos*.

718. *factoque* h. f. q. ornate: et narrationis finem facit.



Ore, Arethusa, lib. Aen. III. 696. EXCVR.

## EXCURSVS I

*De Aeneae Erroribus.*

Cum errores Aeneae magna cum doctrina persequutus sit poeta, ut ea penitus inspiciatur, de cursu, quem Aeneas tenuit, paullo accuratius videbimus, adhibitis iis, quae ab aliis scriptoribus eadem de re erant tradita \*).

Ex portu Antandri Aeneas nauibus XX soluit: lib. I, 381 *Bis dens Phrygium conscendi nauihus aequor.* Eundem numerum habuit, cum anno abhinc septimo Sicilia discederet. Nam I, 170 septem nauibus ipse ad Africae littus appulerat; XII aliae aliis locis I, 390 sqq.; vna Orontis fluctibus mersa I, 113. In altum euectus primum Hellespontum classe petiit, et, ut tum nauigantium mos erat, ut littus legerent, ad ostia Hebri appulit urbemque *Aenum*, seu *Aeneadas*, ut poeta appellat, condidit III, 16 — 18. v. Excurs. de Annis Errorr. Aen. a. 2. Dubitari enim non potest, eum de hac vrbe coegitasse, quandoquidem fabulam de Polydori umbra subiicit, quae a vicina Cherfonefo bene eo traduci potuit. v. Not. ad III, 13. Latius paullo Ouid. Met. XIII, 429 *Est, ubi Troia fuit, Phrygiae contraxit tellus, Bistonis habitata viris* etc. Sed in Cherfonefo Polymeestoris sedem fuisse dubitari nequit. v. Eurip. Hecuba 569 sqq.; nam iisdem locis Hecuba in canem fuit mutata. Et Cynossema erat ad Hellespontum apud Sestum. v. Pollux V, 5. Intpp. Steph. Byzant. ad h. v. Cellar. Geogr. ant. Etsi non defuere, qui et in hoc discreperent, uti Dictys V, 16, sed de communi fide, quam poetae sequuti sunt, nunc quaeritur.

Habuit autem Virgilius in hoc consentientes plerosque e Romanis scriptoribus. Mela II, 2 *Eximia est Aenos ab Aenea profugo condita.* Plin. IV, 11 *Os Hebri — oppidum Aenos liberum cum Polydori tumulo, Ciconum quondam regio;* adde Solin. c. 10, et ibi Salmas. miscentem ea, quae apponit. Etiam Ammian. XXII, 8, ubi v. Vales. cf. Seru. ad III, 1 et 17. Nec tamen poeta huius opinionis auctor est putandus, sed habuit veteres auctores, quos sequeretur, etiam inter Romanos Q. Lutatium, nam is in *Historiis* similia tradiderat: *Aeniam pri-*  
mum

\*.) Video nunc similem conatum Abb. de Pluche in *Concorde de la Géographie des différens âges* (1764), ubi p. 356 *La Géographie de l'Enéide, ou le Voyage d'Enée.*

*nam Thraciam appulsam, Aenum ex suo nomine condidisse, dein cognita Polynestoris perfidia ex Polydori neco, inde digressum.*

Cur tamen poeta non Aenum sed *Aeneadas* urbis nomen prodidit? scilicet Aeneadas recte dixeris incolas, eorumque adeo nomine urbem potuit insignire, ut tot aliae urbes, v. c. Gabii, Tarquini, incolarum nomine designabantur. Sed adsciuit nomen hoc poeta, tamquam exquisitius, ex alia narratione, quam et h. l. subiicere volumus.

Scilicet alia, eaque constantior ac verior, inter Graecos maxime, fama obtinuit, ad *Chersonesum Pallenum* Aeneam appulisse, ibique Aeniam (*Αἰνίαν*) urbem condidisse. Inhabitabant illam tum Thracae *Crusaei* vel *Croffaei*, fideissimi Troianorum socii. Haec Dionysius ex Hellanico docet lib. I, 47 et 49. cf. Herod. VII, 123 et ibi VV. DD. *Chryseos Thracas* scriptum videas ap. Pompon. Sab. ad Aen. III pr., sed eius tota nota ex Dionysio est descripta, ex eoque emendanda; uti altera ad v. 17 ex Herodoto l. c. Si mireris forte, cur inter Troianorum socios ab Homero illi Crusaei non memorati sint, tenendum, eos in Paenonum nomine latere videri ab Axio fl. euocatos Iliad. β, 848 sq. In Pallene Aeneae appulsam etiam collocat Lycophron 1236 — 1238. Nam, quam ille habitasse dicitur, *Rhasselos* ad Cissium montem circa Aeniam sita esse debuit. v. Schol. ad e. l. et VV. DD. ad Steph. h. v. et mox *Almopiam* pro Macedonia memorat. Hanc Aeniam *Aeneadas* quoque appellatas (*Αἰνεάδας*) ex Theone, veteri Lycophronis Scholiasta, notauit Steph. Byz. in *Αἰνῶν*. Veriorem hanc de Aenia Pallenes ab Aenea condita narrationem diximus, propterea quod vetustiorum auctorum fide nititur, et quod, quare in alteram mutata fuerit, facile intelligitur, quoniam nimirum Thracae etiam Pallenen tenuisse ignorabatur. Sed etiam altera illa Thraciae Aenus iam ante Aeneam floruit, siquidem ex ea (*Αἰνός*) Piro ad Troiam iam ante urbis casum adfuisse memoratur Iliad. δ, 520, et accesserat ad eam Hercules a Troia redux a Poltye hospitio exceptus: Apollod. II, 5, 9, p. 131. cf. Not. p. 384. Sunt autem tales circa similis nominis urbes errores satis frequentes, ut in hoc ipso exemplo re inuersa Conon Narr. 46 Pallenes Aeniam Aenum appellatam vult; et Tzetza ad Lycophr. l. c. utramque confundit. Virgilio tamen propter Episodiu de Polydori umbra multo opportunior erat altera de Aeno Thraciae narratio, eamque adeo sequutus est. Quippe fuit et ipsa urbs olim non obscura, condita mox iterum ab Aeolibus, seu Cumis seu Mitylene oriundis. v. Steph.

Byz. in *Αἴων*, Scymnus Chius 695, et Harpocrat. in eodem voc. ex Ephoro. Seruius ad v. 19 h. l. alios vrbis nomen ab Aeno, Vlyssis socio, deduxisse, ex Euphorione et Callimacho commemorat.

Ad eandem spectare videtur, quod ap. Pausan. est VII, 4, p. 530, vbi Samii ab Androclo et Ephesius insula eiekti partim Samothracen abiere, partim confedere *περὶ Αἰναιῶν τῇ ἐν τῇ ἡπείρῃ τῇ πέραν βαλλόμενοι τὰχος*: scr. *Αἴων*.

In Thracia, hoc est, Pallene, Aeneam vitam finisse, nonnulli olim tradiderant apud Dionys. Halic. I, 49, et inter eos Cephalo Gergethius (de quo v. Exc. Iad lib. II p. 271) et Hegesippus *περὶ Παλλήνης*, a quo scriptore, cum id consilio suscepisset, accuratius haec tractata fuisse probabile fit; sed idem vrbi suae heroem quasi proprium consecrare hac morte voluisse videtur; quod toties factum in veteri historia notavit iam Dionys. Halic. egregio loco lib. I, 54 extr. (p. 43. 44). Patrem Anchisen, ibi sepultum, ex Theone memorat Steph. Byz. in *Αἴων*.

Conon, cuius operam potissimum in fabulis de populorum et vrbium originibus (*τοῖς ἱδρυαῖς*) colligendis positam fuisse apparet, Narrat. XLVI, Aeneam narrat traiecto Hellespontum primum in Sinum Thermum (Thermaicum Macedoniae) peruenire, vbi patrem Anchisen vita functum humat, oblatumque sibi ab incolis regnum recusat; *ἵκε, inquit, ἐν τερμα Βρυσιᾶδην προσηΐς (ὡς τὴν Βρυσιᾶδα γῆν)* omnibus, quibus vteretur, erat gratus et iucundus *κατὰ χάριν τῆς Ἀφροδίτης*. Mugiente ibi, quae ex Ida ipsum sequebatur, boue, moniti a Venere accepti memor imperium ab incolis in se delatum suscipit, boueque Veneri nactata urbem condit primum Aeniam (*Αἴων*) appellatam, posthaec Aenum. *Βρυσιᾶδην* illam terram facile aliquis mutandam putet *ὡς τὴν Κρησιᾶδα* ex Dionys. Halic. et Herodoto l. c. Sed *Βρύσις μοῖρος Μακεδονίας ἀπὸ Βρύσης, Ἡμαθίας παιδὸς*, vt Steph. Byz. ibid. Galeo laudatus, et inter Thracas *Βρύσαι* ap. Plin. IV, 11 f. 18.

Diuerfam ab omnibus his rationem, quae tamen ad illa ipsa, quae memorata sunt, reuocari potest, ingressus erat is auctor, quem Schol. Iiad. v, 459 exscripsit, *Troia, inquit, cepta Aeneas summo secum patre Anchise fugit, naufragioque circa Aethio falso in interiora terrae est proseeus* (ita accipio, *καταγίγναι δὲ περιπεσὼν περὶ τὸν Ἄδω, αἰὶμα εἰς πατρί*) *Anchisis quidem ad Calaurium montem iuxta Anthemum fluium moritur et ab Aenea Pyanae, ubi etiamnum Anchisae dictum sepulcrum est, humatur; quo fuisse Aeneas, Veneris monito, urbem condidit, Aeneadem*

eandem (Αἰωνία ab Αἰών) ab ipso appellatam. Mortuo vero Aenea natus ex eo filius etiam ad antiquam patris sedem accedit (cf. sup. ad lib. II Exc. XVII, ubi de Ascanio), et urbe euer-  
sa \*), assumentisque colonis in Italiam concessit. Anthemum etiam urbem Macedoniae cum agro nouimus; potuit etiam fluius tum monte Calauro eodem loco esse supra Pallenen. In Pyana dubito an Pydna lateat. Sane etiam Strabo XIII, p. 608, paullo latius ad Olympum montem habitasse Aeneam dicit. Cys-  
sum montem supra e Lycophrone vidimus, et Atho Tzetzæ ad eundem v. 1263 nominat.

Cæterum hanc in Pallene sedem Aeneae respicit Liuius I, 1, primo in Macedoniam venisse, et XL, 4. traductis iam a Cassandro Aeneatibus Thessalonicam — proficiscuntur Thessa-  
lonica Aeneam ad statum sacrificium, quod conditori Aeneae cum magna ceremonia quotannis faciunt. Portus etiam Aensae in Pallene memoratur ab eodem XLV, 30.

Ex Thracia in Delum insulam Troiani delati, III, 69 sqq. Hoc idem Dionys. Hal. I, 50 habet: Cum e Pallene, inquit, soluisset, in insulam Delum venerunt, cum Anius in ea regna-  
ret; et in hac insula, dum res eius flourerent et aedificia flarent (misere autem deuastata est insula ab Archelao, Mithridatis duce. v. Viri docti Exerc. de Delo in Misc. Obs. Vol. VII, c. 9), multa indicia viscebantur, quas Aeneas et Troianorum in eam aduentum testabantur.

Anius hic in veterum poetarum mythis fuit celebratissimus, etiam filiabus Oenotropis, vt docent, quae apud Diod. V, 62. Ouid. XIII Met. 640 sqq. Lycophronem Cass. 570 et Schol. ad e. l. et versus sqq. Seruium ad III Aen. 80. Dic-  
tyn lib. I sine legi possunt. Nam nos haec tantum attingi-  
mus. Est tamen haec ex antiquioribus fabulis, si quidem Pherecydem (Atheniensem puta) et Cypria Epe de iis lau-  
dat Tzetzæ l. c. Ad eundem Anium refer loca Suidæ in Ταυροπόλων. Apollinis et Creusæ filius proditur Anius apud Cononem Narrat. 41 eiusque filius Andrus, insulae ab ipso appellatae conditor. v. ibid. Ouid. l. l. v. 649. Diod. V, 79 et West.

Anii filiam ab Aenea in matrimonium ductam, secundum alios violatam, Anium partu edidisse, Seruius ad III, 80 narrat. Prius illud e graecis scriptoribus nonnullis etiam Dio-

D d 2

nyf.

\*) τὴν πόλιν ἀναστήσας. restituta, an euersa? hoc verius. Videtur Ascanius eos, qui Troiam occupauerant, eiecisse, adscitisque colonis nouis discesse.

nyf. Halic. I, 59 commemorat, nomen puellae, insuper addit, *Launam* (nisi *Laviniam* ipse Dionysius scripserat) fuisse; nauigasse eam cum Troianis in Italiam, dante hoc Aeneae precibus Anio patre; erat enim fatidica et sapiens mulier; cumque inter nouam urbem condendam morbo fuisset exstincta, et in eo ipso loco sepulta, Aeneam in vxoris memoriam nomen eius vrbi indidisse. Similia Q. Lutatius narrauerat; vnde exscripta in Orig. Gent. Rom. c. 9.

Delo digressos Troianos per medias Cyclades statim ad *Cretam* deducit Virgilius. Ad historiae veritatem comparatum est, quod vrbs *Pergamea* vel *Pergamum* ab iis in Creta conditur III, 132. 133. Relicti in ea nonnulli ex sociis ibid. v. 190. Alios auctores sequutus Velleius I, 1 pr. ab *Agamemnonis* tres vrbes in Creta, et in his *Pergamum* conditum narrat. De vrbe hac cf. Seru. ad III v. 133. et Meurs. in Creta lib. I, c. 13, aduersus quem Seruii locum tuetur Ruhnken. V. C. ad Vellei. p. 4. Inter *oppida Cretae insignia* Pergamum enumerat Plin. II, 12. 20. Quod in Creta pestilens annus superuenit, ingeniose poeta ex iis effinxit, quae Idomeneo a Troia reduci euenisse, quaeque Cretam de pristinis opibus deiecisse memorantur, v. Herodot. VII, 171. Eodem alludit Dicitys VI, 11, cuius figmenta raro antiquioris alicuius fabulae vel auctoritatis fundo destituta deprehendas.

Sedis in Creta tentatae Dionys. I, 50 non meminit, sed, vbi de Delo memorauerat, *Deinde*, inquit, *in aliam insulam Cythera, quae ante Peloponnesum est sita, venerunt templumque Veneri condiderunt.* Hoc cum ad Aeneae pietatem tam adcommodatum esset, Venerisque omnino opera tam frequens in Aeneide sit, a Virgilio neglectum, mireris forte. Nec facile ignorare doctissimus poeta id potuit, sed derelictum ab ipso suspicor propterea, quoniam, cum similem fere religionem mox ad Aetium erat enarraturus, taedium effugere voluit.

Quod *Cytheris* nonnulli tribuerunt, id alii ad continentem transtulisse videntur. Nam ex aduerso insulae, ad littus Laconicae, in sinu Boeatico, vbi circa Maleam flexeris, fuerunt aliquando duae vrbes, mox in Boeas collectae, *Etiæ* vel *Etiæ*, et *Aphrodisias*; vtramque ab Aenea conditam fama ferebat, cum ille in Italiam fugeret et in hunc sinum tempestate fuisset delatus. Nomen alteri a Venere, Aeneae matre, alteri ab *Etiæ* vel *Etiæ* Aeneae filia. v. Pausan. III, 22 extr.

Ad eadem loca referendum videtur, quod Dionys. I, 50 Troianos a Cytheris soluentes in Peloponnesi promontorio amisisse Cinaethum narrat, a quo illud appellatum *Cinaethium*.

Videtur

Videtur idem esse, quod Pausan. III. 22 in eodem sinu Boeotico post Promontorium, Asini maxillam, tradit *Cinadi monumentum*: Ἐστὶ δὲ καὶ μνημεῖον Κινάδα, γυνὴ τοῦ Μενελάου καὶ ἔτος κυβερνήτης ἦν. Variavit et in hoc fabula.

Alia fuit fabula de Aeneae ad *Arcadiani* accessu et Anchisae in iis locis sepultura. Fuisse scilicet aliquem suspicor poetam, qui haec ita tractasset, aut famam, quae ita haec ferret, ut, cum Samothraciae, adeoque et Troianorum, origines prisca aliqua narratione ad Arcades referrentur (v. Dionys. I. 61, 68, 69, ubi de Penatibus agit, unde etiam explicanda illa Arcadum et Troianorum *συγγένεια* c. 50. memorata, quam renouasse dicuntur tum Troiani), Aeneam cum Anchise in antiquas Arcadiae sedes reduceret, cum fors esset data, ut antiquam matrem exquireret (vt Aen. II. 96). Certe ex alio Pausaniae loco lib. VIII, 12. f. discimus, *Anchisiu montem* (ἡ Ἀγχισία ὄρος) et *Anchisae sepulcrum* inter Mantineam et Orchomenum Arcadiae monstratum fuisse. Cum enim in sinu Boeotico, quem modo nominauimus, *descendissent, Anchises in ea loca quacunq; de causa profectus diem suum obis ibique est sepultus.*—*Adiacent Anchisae sepulcro templi, quod Veneri dicatum fuit, ruinae.* Consentanea his occurrunt apud Dionys. Halic. I, 49; nam et ibi pars scriptorum Aeneam in Arcadiam adduxisse memoratur, ut *Orchomenum* et *Nesum* inhabitaret et *Caphyas* conderet, a Caphy Troiano dictas (hoc et Strabo habet lib. XIII, p. 608 A, at Stephanus Byz. in *Καφύαι* a Caphy, Anchisae patre), sed alii eum ibi mortuum, alii in Italiam discessisse tradiderant, inter illos quidem *Araethus* (ita enim legendum pro Ἀρεθῶ, Ἀρεθῶ γράψαντι τὰ Ἀρκυδιὰ, ex Schol. Apollonii Arg. II, 500, etiam apud Hygin. Astron. II, 1 *Araethus Tegyates historiarum scriptor* leg. *Araethus*. v. ib. Muncker.), inter hos autem *Agathyllus Arcas*, cuius elegos apponit Dionys. I. c., in quibus Aeneas in vrbe Neso duas filias collocasse iisque relictis in Italiam properasse, in qua Romulum genuerit, memoratur. Emendandus ex illo loco Pompon. Sab. ad III, 276:

Insula *Zacynthus* est ex aduerso Elidis. Etiam ad hanc Aeneam appulisse narrat Dionys. I, 50; et erant Zacynthii quoque cognationis iure iuncti Troianis. *Dardarum enim, Iovis et Elestrae Atlantidis filium, duos ex Batea filias suscepisse tradunt, Zacynthum et Erichthonium; quarum alter ex Aeneae maioribus erat, Zacynthus vero insulas conditor.* Omnia haec, etsi fabularum ambagibus inuoluta, eo tamen pertinere videntur, quod Troiani et insulae huius, ut caeterorum locorum,



incolae haberent aliquam antiquitus cognationem; erant scilicet, nisi fallimur, omnes ex Pelasgorum stirpe oriundi. Sed de his alibi: *v. Novi Commentar. Soc. R. Sc. Gotting. T. I, p. 90. De Erichthonio Dardani et Batiae f. li fratre y. Apollod. III, 12, 2. Commorantur hic aliquod temporis spatium Troiani, et indigenarum humanitate imitati et aduersa navigatione impediti. Veneri in Templo, quod ibi exstruxerant, sacrificium faciunt, quod ad hoc usque tempus Zacynthii publice faciunt, et cum alia tum etiam cursus certamina iunioribus proponunt. Victoriae praemium autem accipit is, qui templum primus ingreditur. Cursus autem hic Aeneas et Veneris appellatur; et adstant amborum statuae.*

Faciunt et haec ad poetae nostri artem agnoscendam. Zacynthum ille tantum nomine attigit lib. III, 270; narrationis moram vero fecit nullam nisi in Strophadibus adiacentibus, quippe quas videbat ornatum ex antiquis de Harpyiis fabulis admittere. Porro, quae historia de ludis in insula Zacyntho ab Aenea celebratis tradiderat, ea ad Aetium magna cum laude poeta transtulit, ut Augustum, Aethaeorum ludorum auctorem, hoc tamquam blandimento demereri videretur.

A Zacyntho Troiani per altum navigantes ad Leucadem appulerunt, quem locum Aetarnam adhuc tenebant. Atque hic quoque Veneri templum exstruxerunt, quod nunc est in parua insula inter fossam (ἀγορά) et orbem (cf. Strabo X, p. 451 D). Vocatur Veneris Aeneadis templum. Dionys. l. e. et apud Seru. ad III, 279: Varro templum Veneri ab Aenea conditum, ubi nunc Leucate (ita lego pro Leucate), dicit; quamvis Menander et Turpilii comici a Phaeno Lesbio id templum conditum dicant. Poeta tamen et hoc neglexit uti, Apollinem solum memorauit v. 274. 275, scilicet ne toties templum Veneri condita memorando taedium lectori faceret. Aeniam ad Acheloum (v. Strab. X, p. 450 C) a nemine vidi ad Aeneam vel ad Troianos referri.

At de Aetio non neglexit poeta. Cum ad Aetium appulissent ad sinus Ambracii promontorium stationem habuerunt Troiani. Inde in urbem Ambraciam venerunt, in qua regnabat Ambrax, Dexamenis f. Herculis n. (v. Hudf.) et utroque in loco huius adventus vestigia remanent: apud Aetium quidem Veneris Aeneadis templum, et prope hoc alterum Magnorum Deorum; quae nunc etiam aetate mea extant, ait Dionys. l. c. Ambracias vera eiusdem deae templum, et Aeneas sacellum, prope paruum theatrum, in quo etiam est parua operis antiqui statua, quae dicitur Aeneas, tamque sacrificiis colebant sacerdotes, quae ipsi amphipolos

*πολος vocabatur (α) καλέμεναι παρ' αὐτοῖς ἀμφητοῖς).* Ergo poetae inuento hoc loco debentur ludi ab Aenea instituti, et suspensus clipeus, in cuius tamen consecratione poeta aliquid habuisse videtur, quod sequutus est; Nam Seru. ad III, 287. *Sciendum tamen, inquit, hunc clipeum ab Aenea apud Samo-*  
*thraciam in templo consecratum, quod poeta per transitum teti-*  
*git.* Deduxere eum in donarii notionem ea, quae Dodonae monstrabantur Troianorum donaria, de quibus statim e Dio-  
nyfio commemorabo.

Scilicet quod sequitur de appulso ad Epirum, id a poeta diuerso plane ab aliis modo est tractatum ornatumque. Nam apud Dionys. Halic. I, 51 *ex Ambakia cum navibus quidem Anchises oram legendo Buthrotum Epiri portum subit. At Aeneas et cum eo lectissimi quique totius exercitus, duorum dierum itinere per terram confesso, Dodonam perveniunt, deum consulturi. Atque hic in Troianos cum Heleno incidunt. Accepto deinde de colomina deducenda responso, deo dona Troiana dicant, cum alia tum etiam crateres aeneas, quorum nonnulli adhuc supersunt literis antiquissimis inscripti, quas donorum dicarum auctores testantur; et quatuor ferme dierum itinere confesso ad classem apud Buthrotum redierunt.* Vides hic, quae poeta ex priorum auctorum narratione in suum usum conuerterit, et quibus ipse ea variauerit. Heleni occursum eiusque vaticinium v. 374 sqq. a Dodona Buthrotum traduxit, omninoque hic suauissimum episodium de Andromache intexuit. Donaria templi dona discedentium tam ornate exposita peperisse videntur v. 464 sqq. Quominus autem Dodonaeo oraculo, quo quis non parum suauitatis et ornamenti carmini accedere potuisset existimet, vteretur, simile de Delio oraculo iam ante accurate tractatum episodium reuocasse videtur poetam. *Troianos oraculum* (et quidem id, quod ab Harpyiis edi maluit Virgilius v. 255 lib. III de ambefis mensis) a Dodonaeo Ioue apud Epirum accepisse, Varro quoque narrauerat Rer. Diuinar. II ap. Seru. ad III, 256. Adiungendus iis alius locus, qui ex eodem libro II petitus esse debet, apud Seru. ad III, 349: *Multis putant, ait Seruius, Aeneam de ea venisse (f. non deuenisse) ad Epirum, et ibi haec loca per licentiam poeticam esse consilia. Varro Epiri se fuisse dicere, et quonia loca hisdem dici nominibus, quae poeta commemorat, se vidisse. Idem etiam Varro Troiam Epiri ab Aenea, sine in consiliis eius, Biopatora nuncupatum docet, ubi Troiana classis Aeneam (Dodona reuertentem) expectasse sociasque castra in tumulis habuisse memoratur, quae ex illo tempore Troiana appellantur; unde apparet, diuinum poetam aliud*

*aliud agentem verum semper attingere.* Egregia grammatici observatio. Erat utique apud Buthrotum collis, in quo Aeneas castra habuerat, *Troia* appellatus (vt Dionys. ap. Hudson. ex Vatic. lectione restituendus p. 40. l. 32), et ad mare *portus Anchisus* dictus (ibid.), vnde, cum templum Veneri et eo loco dedicassent, Ionium mare traiciunt, habentes secum nauigationis comites ac duces non paucos ex illis oris et cum his Patronem Thurium cum amicis, quorum Patron quidem ad Aluntium Siciliae confedit, reliqui, deductis in Italiam focis, domum redierunt. Quae in memoriam beneficii huius Romani in Aearnanes contulerint, iam ad III, 500 potavi.

Fit tandem traiectus ad *Italiam* littus. Dicat aliquis, quorfum Aeneas tam longo errore per mare Ionium vsque ad sinus Adriatici oras, vnde mox Italiae littus ac tota Sicilia legenda classe fuit, siue a Virgilio siue ab antiquioribus poetis deductus est, cum a Creta breue ac rectum iter versus Italiam et Latium esset? Sed et tota antiquitas ita tradiderat, et quicumque illo tempore ex Graecia, multo magis ex Asia, soluentes Italiam adire dicti sunt, oram eius Orienti obuenerunt, quippe quae tum Graecis sola erat nota et frequentata; cum remotiora versus Occidentem inter terras tantum non incognitas tum haberentur. Itaque poeta egregie fabulam suam antiquitatis fidei attemperasse videri debet, cum, audito per somnum a Penatibus Italiam esse petendum (v. III, 163 sqq.), ad inferioris Italiae partem exteriorem Aeneas cursum dirigit, nec nisi ab Heleno vate edoctus mente tandem assequitur, ad interiores Italiae oras se a fatis duci. (v. III, 381 sqq.) cf. sup. Exc. XV ad lib. II.

Caeterum etiam in hac errorum Aeneae parte multa fabulosa a Graecis adpersa fuisse intelligitur, quippe quibus hoc erat propositum, vt fabulam multorum ingenio operaque tritam variarent et ornarent; nec argumentum ab eo consilio abhorrens. Et primum quidem narrationes fuerunt variae de occursu modo *Vulffs* \*) modo *Diomedis* \*\*) in hoc Italiae littore; sed

\*) Ex M. Octauio Victor. Orig. G. R. c. 12. Lycophr. v. 1242 sq. et al. adde Nyck. de prim. Ital. inc. p. 449. f. Schottii ad Proclum p. 22 in calce Obff. hum. et al.

\*\*) Solin. c. 2. Seru. ad Aen. III, 407 et al. Plutarch. Qu. Rom. T. II Opp. p. 266 C, vbi Aeneas cum sacra faceret, Diomedis occursu caput velauit, morisque sollenni causam et originem fecit. Super Palladio a Diomede Aeneae reddito multa fabulantur seniores Graeci: Malala p. 207. Cedren. Comp. H. p. 135.

sed breuitatis studio loca tantum indicabimus. Ex antiquissimo autem scriptore, qui *sacerdotum Argiuarum recensum*, *συνοψήσας τῶν ἱερῶν ἐν Ἀργεῖ*, scripserat, Dionys. I, 72 memorat Aeneam statim ex Molossis cum Vlysse in Italiam traiecisse. Singulare plane est quod Dictys lib. V. extr. *Ita concitus*, inquit, *cum omni patrimonio a Troia navigat Aeneas, deuenitque ad mare Adriaticum, multas interim gentes barbaricas praeterueniens: ubi cum his, qui secum nauigauerant, ciuitatem condidit, appellatam Corcyram Melanenam.* Sed de insula hac sinus Adriatici accuratius dispiciemus ad Apollon. Arg. 571.

Traiectu ad Italiae littus circa promontorium Sallentinum vel Iapygium facto secundum Virgilium III, 530 sqq., *Portum Veneris* ad Castrum Mineruae subeunt Troiani et Palladæ Iunonique sacra faciunt. Similia prorsus inueniunt ap. Dionys. Hal. I, 51, qui et haec habet, in locis his Italiae, quæ Aeneas praeternauiuerat, *aduentus sui multa cum reliquis vestigia cum alia tum etiam phialam aeream in templo Iunonis litteris antiquis Aeneae nomen, qui deae domaras, declarantem.* Templum hoc Iunonis Laciniae est infra Crotonem. Fuit et in his locis *Siris* olim vrbs Troianorum colonia credita, mox Heraclenseis nauale, in qua Palladium Iliacum dedicatum indigenae monstrabant. v. Strabo lib. VI, p. 264 A.

Tandem in *Siciliam* perueniunt Troiani et ad *Drepana* escensum faciunt. Sed de his alio Excurfu agetur ad lib. V.

## EXCURSVS II

*De Errorum Aeneae annis.*

III, 8 *Vix prima inceperat aestas Et pater Anchises dare satis vela iubebat.* Et si in poeta temporum rationes subtiliter exigere velle importunum foret, multo magis, si tacite ea praetereat aut minus definite apponat ipse poeta: si tamen temporum momentis vel cardinibus expresse adiectis semel animum ad haec conuerterit, ne temere id fecisse videatur, ipsi utique curandum est diligentissime. Sed habet etiam ad multa Aeneidis loca inprimisque huius libri declaranda magnam utilitatem, ut errores Aeneae in annos suos dispertiri possis, et doctrinae exquisitae Virgilii pars non exigua ea re continetur. Pendet autem tota fere annorum ratio ex illo versu lib. I, 755 *Nam te iam septima portat Omnibus errantem terris ac fluctibus aestas*, tum ex iis verbis, quae supra adscripsimus, III, 8, quo tempore Aeneas Antandro soluerit: Scilicet

a. C. N.

Errorum Aeneae

1184

Troia capta

a. 1

Dd 5

Ea

Estis e vulgari computandi ratione a. M. 2820. P. I. 3530. — ante primam Olymp. a. 408 ex Eratosth. Canon. et annus 434 sec. Marmor Arundel. — tandem ante V. C. annus 431. Firmarunt annum viri docti adeo calculis astronomicis: quibus vir acutiss. *Gibert* adiecit nuper eclipsin XXVIII Augusti a. ante C. 1185 adeoque anno, qui excidium urbis praecessit, factam: quam quaerebat in coelo post Sarpedonis mortem obscurato Iiad. π, 567. Troiae excidium paullo ante solstitium aestivum incidisse, miro consensu tradit vetus Graecia, mense quidem Thargelione, etsi in die non satis sibi constant. v. in primis nobilissimum locum ex vetere Euripidis Scholiaste servatum ab Vrsino ad Aen. II, 255, et a Scalig. de Emend. temp. lib. V excitatum (v. sup. p. 277 f.), add. Dionys. Halic. I, 63. (p. 51. Sylb.) Plutarch. in Camillo p. 138. B. a pluribus iam laudatos, in primis Scaligero, Petavio, Dodwell. de Cyclis p. 805, adde Ryck. de prim. Ital. Colon. p. 431. Nos Marmor Arundelianum sequuti noctem inter XXIII et XXIV Thargelionis ponemus, h. e. inter XI et XII Iunii. Pomponius quidem Sab. ad Aen. II, 801 mense Martio direptam urbem narrat, nescio quo auctore, sed leui certe et indocto.

Luna circa mediam noctem oriente Achiuos ex insidiis progressos iam Lesches in Iiade parua ediderat: Νύξ μὲν ἦν μυσώουσα, λαμπρὰ δ' ἰνὸν ἄλλα σελήνη, quod Virgilius expressit II, 250 *Vertitur interea coelum etc.*, et 255 *tacitas per amica silentia Lunas*. Hinc omnino ad plenilunium, quod tamen aliquot dies iam praecedere debuit, retulere Troiae excidium chronographi. v. Clemens Alex. Strom. I, p. 321 sq. (339). Scaliger de Emend. temp. lib. V. p. 378. Dodwell. de Cyclis Graec. p. 808, et post hos multi alii, etiam Burmann. cum Seru. Cerda aliisque ad Aen. II, 255.

Achiui quidem hac ipsa aestate littore Troiano solvunt, sed inter varias contentiones exortas paullo serius quam factu opus erat, ne in ventos Aquilones statos, etefias vocant, qui hanc anni parte in his plagis maris Aegaei flare solent, inciderent; itaque classis misere tempestate est disiecta. Ita quidem mihi ea de re videtur statui posse. Homerus, ut mirationem maiorem faciat, Odyss. γ et δ calamitatem hanc Palladis irae et Achiuorum dissidiis moxque Neptuni odiis recte tribuit. His iisdem ventis, eodem anno, Vlysses (v. Od. I, 67 sq. 80 sq.), altero Aeneas, versus Libyae littora sunt delati: iisdem, sed anno demum octauo post, Menelaus per XX dies in littore Aegypti ad Pharum tenebatur Odyss. δ, 351. 475. cf.

Wood

*Wood on the original Genius of Homer* p. 55. Incipiunt autem constanter spirare circa XVII Kal. Aug., cum iam decem dies ante exorti sint: v. Plin. II, 47. Iidem etesiae esse videntur, qui in fabula Aristaei commemorantur: de quibus v. Apollon. II, 516. 525 et ibi Schol. In hiemem igitur, nisi procellosum tempus intelligas, dilata Graecorum nauigatio dici nequit. Tradita haec accuratius fuerunt haud dubie a veteribus, vti ex Dictye colligo lib. V, 8, vbi in paciscendo cum Antenore Vlysses vrget, *tempus ad nauigandum idemum praeteruolare*, et V, 16 *urgente nauigii tempore*, et c. 17 pr. — *veriti, ne per moram; interuentu hiemis, quae ingruerat, a nauigando excluderentur.*

At Aeneas, qui capta Troia se in montem Idam cum suis receperat, ab australi parte versus Antandrum descendit, inque huius vrbis portu classem facit. In classe facienda et instruenda hiems consumitur, lib. II, 5, 6 *classemque sub ipsa Antandra et Phrygiae molimur montibus Idae*. Secundum Dionysii Halic. I, 63 calculos, iam autumnus \*) huius anni initio Troiani Hellepontum traiciunt et in Thracia hiemem exigunt, ad historiae veritatem haud dubie propius; sed hanc deferere recte potuit poeta. Ab omnium caeterorum fide recedit, quod ad Aen. III, 8 Seruius ex Palaephato (qui iunior ille, Τρωϊκῶν auctor esse videtur, v. ad lib. II Exc. I p. 275) notat, *capto Ilio Aeneam post triennium nauigasse*.

Antenor interea et ipse discessum parat, et iter quidem, quod et Aeneas facere decreuerat, versus Italiam instituit. Si quaeras, quomodo in hoc consilium vterque deuenire potuerit, cogitandum est, illo tempore terras Europae occidentales Graecis Troianisque fuisse eodem loco, atque Europaeis ante haec duo saecula et quod exourrit, Americam. Tenebant autem Graeci tum omnia maris Aegaei litora, vt adeo nisi in Ionio receptus esset Troianis nullus.

a. C. N.	a Troia capta	Error. Aeneas
1183	a. 1	a. 2

Aen. III, 8 *Vix prima inceperas aestas — Litora cum patrias lacrimans portusque relinquo, Et campos ubi Troia fuit. Feror exsul in altum.*

Primum

\*) Dionys. quidem τῷ ἔτη ἔτει, πρὶν δὲ μετὰ τὴν Ἰλίου, sed videtur ille anno Attico nono, qui a nouilunio, quod a sustitio aestiuo proximum est, initium habet et cum annis adeo Olym-picis, qui et ipsi indo ducebantur, conspirat.

Primum quidem cursum in Thraciam tenuit; III, 13sq. — 68 *Terra procul vasis colitur Mauertia campis. Thrases arant.* condit hic in littorali plaga urbem, *Aeneadas*: v. 16 — 18, quod de *Aeno* Thraciae ad Hebri ostia accipiendum esse, Excursu I ad h. l. vidimus.

Parabat Aeneas Veneri, Ioui, aliisque diis sacrum, quo cum ad aram velandam frondes ex proximo virgulto peteret, prodigio sanguinis ex ruptis ramis fluentis moxque umbrae Polydori monitu, inferiis ei factis, terra excessit; quod non nisi vere sequente factum.

Hiemem in Thracia (h. e. Pallene) a Troianis exactam, etiam Dionys. ex communi ratione tradit I, 49 et 63, et si superioris iam anni; nam huius anni hiemem in Sicilia ab iis consumptam ponit; ut adeo sequente anno secundo a Troia capta ad agrum Laurentem peruenerint. Et hanc rationem sequuti sunt alii: ut L. Cassius Hemina ap. Solin. c. 2.

a. C. N.	a Troia capta	Error. Aeneae
1182	a. 2	a. 3

*Indo ubi prima fides pelago, placataque venti Dant maria etc.* Aen. III, 69. Vere incunte, *ἔσπερος ἀρχομένης*, mari patefacto, versus Archipelagum nauigant, Delum perueniunt. Ab Anio Anchisae hospite benigne excepti Apollinem consulunt; a quo cum antiquam matrem exquirere, h. e. eam terram repetere, iussi essent, vnde maiores Troianorum progressi ad Troiae loca olim peruenerant, Anchises eam Cretam interpretatus, vnde Teucrum ad Troadem appulisse a maioribus acceperat, eam petere iubet. Ad hanc igitur insulam bona spe alacres cursum dirigunt, II, 73 — 131. Idomeneus iam tum Creta erat a suis expulsus v. 121. Conduunt hic urbem *Pergameam*, instruunt domos, colunt agros, et terra se a fati monstrata nunc tandem potitos esse laetantur, v. 132 — 137.

Inter haec annus vnus et alter exire debuit; neque aliter numerus ille septenarius annorum confici possit, nisi ita statueris. Igitur

a. C. N.	a Troia capta	Error. Aeneae
1181	a. 3	a. 4

In noua colonia Cretae consumitur. Interea

a. C. N.	a Troia capta	Error. Aeneae
1180	a. 4	a. 5

ficcitas agrorum, aeris granitas, lues corporibus infesta. Cum iterum Phoebum in Delo consulere vellent, Aeneam per somnum docent Penates, non Cretam sed Italiam sedem  
a fati

a fatis destinari. Itaque paucis in colonia relictis iterum na-  
ves conscendunt, III, 137 — 191.

Euecti in altum graui tempestate opprimuntur, vt procello-  
sum in his plagis mare esse solet (v. Not. ad III, 192). Quarto  
die ad Strophades, quae Ionii maris insulae occidentali Pelo-  
ponnesi littori obuersae sunt, appulsi, cum ab Harpyiis vexa-  
rentur, accepto a Celaeno vaticinio, iterum hinc soluunt, III,  
192 — 267 et alias huius maris insulas praeteruecti Aetium in  
sinu Ambracio perueniunt. Hic lustratio et Ludi habiti, III,  
268 — 283. *Interea magnum Sol circumuoluitur annum, Et gla-  
cialis hiems aquilonibus asperat undas* v. 284. 285.

a. C. N.	a Troia capta	Error. Aeneae
1179	a. 5	a. 6

Transacta apud Aetium hieme Epiri littore lecto ad Bu-  
throtum escendunt, vbi praeter omnem expectationem in  
Helenum cum Andromache incidunt. Aliquantum temporis  
cum ipsis commorati, accepto nouo ab Heleno vaticinio, ite-  
rum nauibus in altum deductis (III, 286 — 505) praeter mon-  
tes Ceraunios prouehuntur, cumque per noctem littorum tu-  
ta subissent, altero mane Italiam conspiciunt, 506 — 529.

Traiectu facto Portum Veneris paullo supra promontorium  
Sallentinum vel Iapygium dictum fubeunt, et Palladi Iunoni-  
que sacra faciunt, 530 — 548.

Mox sinum Tarentinum, oram Bruttiorum, et Siciliae  
fretum praeteruecti in Cyclosum littore escensionem faciunt;  
sed recepto Athenenide, qui ab Vlysse relictus fuerat (Vlyf-  
ses igitur paullo ante, et quidem, quod poetae praeter Ho-  
meri fidem ponere licuit, ante tres menses v. III, 645 in his  
littoribus errauerat), Polyphemi metu classem iterum expe-  
diunt, et lituis Siciliae orientale et australe praeteruecti in  
occidentali littore supra Lilybaeum promontorium Drepani  
portum ad Erycem intrant. Hic dum a longis erroribus re-  
creant se, sub aestatis exitum (cf. an. seq.), Anchises moritur,  
III, 549 — 714 \*).

a. C. N.	a Troia capta	Error. Aeneae
1178	a. 6	a. 7

Vere

\*) In temporibus, quae nunc succedunt, ordinandis magnam dis-  
ficultatem iniecit ipse poeta, qui discessum e Sicilia et accessum  
ad Africam septimo errorum anno factum discrete memorat v.  
extr. libri I nam *te iam septima portat Omnibus errantem terris  
ac fluctibus aequas*; idem tamen reditum in Siciliam hoc eodem  
anno septimo factum narrat lib. V, 626 *Septima post Troiae ex-  
cidium iam vertitur aequas*. Atqui alia passim in Aeneide occur-  
runt, quae commodiorem interpretationem habent, si diuersis  
annis



Vere, vt e sequentibus probabile fit, quando nauigandi tempus aderat, classis Aeneae e Sicilia soluit versus Tyrreniam et Latium. Ab hoc demum tempore res Aeneide comprehensae exordium habent: v. lib. I, 34 sqq. Vix illa altum tenet, cum subito grauissima tempestas orta, quam poeta ab Aeolo Iunonis rogatu immissam prodit, versus Africam naues relinquit; sex circa Aegimuri Aras, ex aduerso Carthagini, partim scopulis partim arenarum vadis illisae, vna a mari hausta, omnes a ventis fluctibusque admodum vexatae, subsidente tandem tempestate vix in Africae litus sed diuersis partibus eiciuntur (I, 34—158). Aeneas quidem cum septem nauibus (I, 170 et 383) inter Apollinis et Mercurii promontoria, qui nunc Tunitanus sinus est, portum subit, ad Aquilariam, obiectu insulae, quae altera ex Aegimuri Aris esse videtur, a ventis tutum (v. Excurs. ad I, 159 sq.) Altero die ad exploranda loca digressus et a matre Venere, sub Nymphae specie obuia facta, confirmatus animo, nouam urbem Carthaginem de colle vrbi imminente prospicit. Degressus inde dum in nouo Iunonis templo opera singula contemplatur, Dido regina eo procedit, a qua benigne Aeneas excipitur moxque locios cum parte classis, quam desiderauerat, recuperat (I, 159 — ad f. libri), casus suos mox narratione exponit (lib. II et III).

Gesta haec anni huius vere; quod constat, si cum lib. V, 626 sq. compares illa: *Nam te iam septima portas Omnisbus errantem*

annis istas res gestas esse ponas. Nolo in exponenda difficultate otium consumere, quam iam veteres versauerunt. v. Seruium ad lib. V, 626, cuius nota tandem in his verbis substituit: „Ergo, constat, quaestionem hanc vnam esse de indissolubilibus; quas, non dubium est emendaturum fuisse Virgilium.“ Si quis itaque poetam in tempore Aeneidi suae constituendo sui partem memorum fuisse dicat, non multum habeo quod reponam. Certe illud male habet, quod poeta temporis notas disertis verbis apposuit, quas, si abfuisent, nemo desideraturus aut in hanc quaestionem descensurus fuisset. Etsi vero expediri illa nequit, et in utraque sententia magna difficultas manet, alterutrum tamen sumendum est, aut sub finem anni autumno exeunte Aeneam ad Africam accessisse, et altero anno primo vere discessu facto in Siciliam reuersum esse; aut vere demum sequentis anni soluisse Aeneam ex Sicilia, Carthaginem appulisse et eadem aestate in Siciliam rediisse. Hoc si sequare, saltem versuum istorum ratio ac sententia constat. Igitur, dum meliorem rationem aliquis docuerit, teneamus hoc. Certe Catroecum, quem ad lib. V pr. de his disputasse videmus, omnia ad lubitum fingentem audire piget.

*tantum tectis ac fustibus aestas*, I, 755. 756. Itaque I, 31— multosque per annos. *Errabant alii satis maria omnia circum*.

Desidet aliquot menses apud Didonem Aeneas, tandem deorum monitu hac ipsa aestate ex Africae littore soluit, ingruente tamen illo tempore, quo turbari ventis mare solet. Versus sunt hi: IV, 52 *varissasque innelle morandi, Dum pelago desaeuit hiems, et aquosus Orion, Quassataeque rates dum non evasabile eolum*. Mox 193 *Nunt hiemem inter se luxu, quam longa, fouere etc.*, tandem v. 369 *Quin etiam hierno moliris fidere classem, Et mediis properas aquilonibus ire per altum*. Facile ex his colligat aliquis, hiemem apud Didonem fuisse exactam, nec nisi sequente vere hinc discessisse Troianos. In adstruenda hac re multus est Bargaeus. v. Io. Mich. Bruti Epp. Cl. Viror. p. 75 sqq. Possis etiam, quod alii, v. c. Caetoeus, faciunt, ita statuere, sub anni superioris exitum Aeneam ad Carthaginem accessisse ibique hiemem exegisse. Sed neutra harum opinionum difficultatibus caret. Nam sic potest sibi ipsi aduersaretur, qui *septima aestate* Africam adisse, et *septima aestate* item Siciliam repetisse diceret eos, qui diversis tamen annis hoc et illud fecissent. Nec loca, quibus *hiems* memoratur, necessario ad brumale tempus ducunt. Sed primo loco de tempestate agitur, qua Aeneas ad Carthaginem fuerat appulsus; est enim dies ab aduentu secundus; neque altero loco *hiems* aliter accipienda, quam de tempore procelloso, quod, quale fuerit, tertio loco apparet, *hierno fidere et aquilonibus*; qui esse possunt illi ipsi statim venti, etesiae dicti, quos paulo ante ad a. i. medio Iulio et Augusto flare diximus. cf. Not. ad I, 535. Etiam lib. IV, 429, 430 *extremum hoc miserae des munus amanti, Expectet facillimae fugam ventosque ferentes*. Nec Orion lib. I, 535. IV, 52 aliam quam tempestatis ortae significationem habet. cf. Seru. ad V, 626, et Cerdam ad e. l.

Soluit igitur Aeneas Carthagine; ventò tamen aduersante cursum versus Italiam non tenet, sed ad Siciliae littora delatus apud Erycem iterum in terram descendit, lib. V, 1—34. Hic annuentialias patris Anchisae Manibus inferias facit et ludos funebres insituit V, 35—603. Tempora ex his colligas v. 46 *Annus exillis completur mensibus orbis, et 626 Septima post Troiae excidium iam vertitur aestas etc.* Interea Troianae mulieres longi erroris taedio victae, vt tandem in Sicilia confidendum esset, classem incendunt; quatuor naues combustae, reliquae reparatae. Tum Aeneas, relicta apud Acasten comitum parte, qui Aegeiam seu Segestam incolant,

lant, cum meliore parte naues soluit versus Italiam et haec ipsa aestate Tiberina ostia subuectus in agrum Laurentem escendit. Sed de his alio loco videbimus. Ad hunc autem annum sub aestatis exitum haec esse referenda, ex his patet: Ludis apud Erytem altero ab escensione die (V, 42) indic-tis inferias (V, 42 — 103) dieque nono ludos faciunt (104 sqq.); hoc eodem die classis cremata. Ad eam reficiendam et nouam urbem designandam nouem dies dati v. 762. Proximo die discedunt v. 763 sqq.

Quae poetam impellerent, vt in plures annos dispesceret Aeneae errores, qui secundum historiae fidem altero vel ter-tio anno absoluti fuerunt, meo qualicunque iudicio videntur fuisse plura. Primum quidem, quod maiorem facit admira-tionem et ipsum hoc, quod non vno akeroue anno sed per septem annos continuos heros Aeneas fati aduerfis fuit iac-tatus; aemulatus porro est poeta errores Vlyffis; et poterat omnino maiorem rerum casuumque varietatem intra tale tem-pus congerere et includere; multa contra ex historia *vā Nāsur*, de casibus Achiuorum, seriore nonnullorum in pa-triam reditu, infelici Agamemnaonis fato, Pyrrhi caede et Heleni regno Epirotico (III, 295 sqq.), de coloniis Achiuo-rum in Italiae littore, memorare non potuisset, nisi Aeneae errores in aliquot annos dispertitus esset. Tandem hoc ipso inuento cauit poeta, ne rem parum probabilem narrare vi-deretur, qui factum esset, quo minus Troiani in Achiuos domum reduces inciderent, qui tamen et ipsi a Troia solu-tes Thraciam petierant, aut, ne Vlyffis nauibus occurrerent, quae tamen eodem mari, iisdem erroribus, ad eadem fere littora ferebantur.

## EXCURSVS III

III, 49. De *Polydoro* narratio haec Tragicis forte debetur. Certe variis modis ab iis fuit ornata, vt vel ex Seruio ad h. l. et Hygino fab. 109 intelligitur: namque ad Ilionen sc-rorem Polymnestori nuptam missum eum educaudum illi nar-rant; porro a rege ignaro filium ex Ilione susceptum fuisse necatum pro Polydoro. Homerus utique aliter, apud quem Polydorus ab Achille occiditur Iliad. v, 407 sqq. Virgilius ante oculos habuit Hecubam Euripideam, in ipsis adeo ver-bis, statim a principio. cf. Not. ad v. 22 sq.

## EXCVRSVS IV

III, 73—77. *De Delo. gratissima tellus Nereidum matri et Neptuno Aegeo.* Appellatur ita non simpliciter, quatenus insula; ita enim locus langueret; sed respectu ad antiquiorem fabulam, quae nunc quidem satis expediti non potest. Seruius tamen: *Postea*, inquit, *supplicante Ioui Latona, leuata superferri aquis coepit.* Hanc primo Neptuno et Doridi fuit consecrata, postea — *Latona* — littoribus suscepta est. Similiter Strabo VIII, p. 574 A, Delum primo Neptuno sacrum, mox Latonae pro Calauria cessam, ex antiquis poetis narrat, Quem locum cum aliis coniecturis iam occupatum video a Viro doctiss. in Exerc. de Delo Misc. Obsi. Vol. VII, p. 79. Omnino mihi videor Graeci poetae vestigia et ipsa verba in hoc versu 74 animaduertere: *Νηῆος τε δαίμωντος Ποσειδάωνος ἱεῖον*, vel *Ποσειδάωνος Αἰγείου*, in hunc vel similem modum. Multorum autem carminum argumentum olim fuit Delus. v. laud. Exercit. p. 3, et noster supra Georg. III, 6 *Cui non dictus Hyllas puer et Latonia Delos?*

In iisdem versibus Apollo Delon — *Errantem Gyaro celsa Myconoque reuinxit*, si elegantiam poetarum sequaris, *celsa Mycono*, epitheto posteriori voci adiecto, iungenda videntur. Sane Ouidio quidem Met. VII, 463 *humilis Myconos* dicta. Scilicet insula omnis *alta*, quatenus mari eminet, et *humilis* aliarum insularum respectu; etsi interdum ista ipsa epitheta modo ad littorum alta promontoria et scopulos montesque, vel laeue et leniter accliuē littus, modo ad interiora (v. c. *χαλκή* Odyss. κ, 196) spectant, modo, quatenus e longinquo vel e propinquo spectatur terra nauigantibus. Sic inf. III, 522 *cum procul obscuros colles humilemque videmus Italiam.* — *Gyaro celsa* iunxit auctor Epigrammatis, inter Petronii fragmenta, repetiti nuper in Anthol. Lat. p. 460, quod totum ex h. l. expressum, quem cum eo docte comparauit Cl. Editor. Sed forte is antiquum verborum ordinem in suo libro habuerat: *Mycono celsa Gyaroque*, v. Var. Lect. Aliam loci imitationem dabit Statius Theb. III, 438. Delum caeteris insulis *humidiorem* esse, Wheelerus docuit *Journey into Greece* p. 58.

## EXCVRSVS V

*Teucris et Teucrorum e Creta origines.*

III, 102 sqq. *Creta Iouis magni medio-lacet insula Ponto; Mōd Idæus ubi — Maximus unde pater — Teucrus Rhœteas primum est aduēssus ad oras.* Locus inter classicos de Cretae et de Troadis originibus. Vt Apollinis Oraculum ad Italiam spectans de Creta interpretāretur, facile induci poterat senex Anchises. Nam et omnino inter Cretam et Phrygiā origines fuerunt communes, et Phrygiae minoris, seu Troadis, conditores, Teucris (secundum alios etiam Dardanii) e Creta ortum habuere; accedit, quod aut in Cretam sacra et religiones Daētyli Idæi transtulerunt ex Phrygia, aut Phryges acceperē religiones a Cūretibus seu Corybantibus ex Creta. Nam utrumque traditur. Locus classicus ap. Strabon. lib. X, p. 466 sqq. Diodor. V, c. 64 sqq. A nostro proditum: e Creta cum Teucro sacra Cybeles, et quidem mystica, esse tradita: *Hinc mater cultrix etc.* Repetiti autem communi opinione Teucris natales ex Creta; etsi Attici scriptores, Phanodemum Dionys. Hal. I, 61 excitat, suae Atticae eos vindicabant. Multo sapientius illi, qui, Scamandri fluvii et Nymphae Idæae filium eum prodescentes (v. Apollodor. III, 12, 1), indigetem et ignotae originis significare voluerunt, a quo exceptus Dardanus filiam Batiam (Bātāam) et regnum, h. e. agrum, quem ipse tenebat, obtinuit.

## EXCVRSVS VI

*De Dardani originibus ex Arcadia vel ex Tyrhœnia et urbe Corytho.*

III, 167 — 171. — *hinc Dardanus ortus, Iasiusque pater, genus a quo princeps nostrum — Corythum terrasque requiras Ausonias.* Traduntur de Dardano tam diuersa, ut, in quo adquiescendum sit, non facile inuenias. Inuestigemus paullisper fabulae vestigia, ac diuersitatem ad causas et genera certa reuocemus.

Homerus *Iliad.* v, 215 simpliciter Dardanum, Iouis filium, Dardaniam ante Ilium condidisse tradiderāt.

*Elostram* matrem addidere alii, Atlantis filium, ut Lycophron (v. 1302 sqq.) ap. Schol. ad e. l. et Apollod. III, 12, 1. Vterque rem ita exponit, ut Dardanus, cum in Samothrace vixisset, in obiectam continentem, Troadem, traiecerit, et  
a Teucro

\* Teucro hospitio filiaeque Batiae (Arisben Lycophron appellat l. c. cum aliis v. Steph. Byz. h. v.) matrimonio exceptus, Dardaniam vel Dardanum (de nomine v. Munk. ad Hygin. f. 275) condiderit. cf. Not. ad Apollod. III, 12, 1. Traiectum ratibus, *σχεδια*, factum caussamque modo fratris Iasionis, nam sic alii scribunt pro Iasio, mortem, modo diuinum factum memorant cum iisdem tum alii; v. Conon Narrat. 21. cf. Schol. Lycophr. v. 73. Eustath. ad Iliad. v, p. 1204, 1252, qui sua ex isto petit, et p. 351. Nonnus Dionys. III, 215 — 219, de quo loco v. Salmast. de L. Hellenist. P. II, c. 1, p. 333.

Quae adhuc perstrinximus magis quam exposuimus, *Samothracum* fuere fabulae; hoc intelliges ex Diodor. V, 48. 49, et IV, 75. Strab. VII, p. 331. Dionys. I, 68. 69.

Quandoquidem Dardanus ex Electra, Atlantis f. fuit susceptus, cuius natales ad Cyllenen, Arcadiae montem, referuntur, cuiusque omnis fabula Arcadiam tamquam sedem habet (v. Apollod. III, 10); accidit, ut etiam Dardani origo ad Arcadiam referretur. *Graeci et Varro Humanarum Rerum Dardanum — de Arcadiae urbe Pheneo oriundum dicunt*, ait Seru. ad III, 167, et secundum *Arcades* totam fabulam exponit disertissime Dionys. Halic. I, 61.

Ex Arcadia Pelasgos Italiam incoluisse satis constat; translatus cum iisdem mythus Arcadum et origo Dardani in *Italiam*. Nunc Corythus aliquis excitatur; cuius vestigium in Arcadia non reperi, nisi in Tegeatarum demo Corythensium apud Pausan. VIII, 45. Atque hac in eum modum exornata fabula Virgilius egregie est usus ad argumentum suum summae vetustatis auctoritate ornandum. *Dardanus* scilicet et *Iasius* frater ex *Tyrrhenia* et quidem a *Corytho*, vel Corythi sede, oriundi. Dardanus quidem Samothraciam et mox Phrygiam adiit, Dardaniamque condidit. Haestius Virgilius III, 167 sqq. VII, 207 sqq. VIII, 134. Copiosius fabulam exponit Seru. ad e. l. et Pompon. Sab., qui Diodorum exscripsit. De Iasio v. Muncker. ad Hygin. f. 270, et Astrodom. II, 4.

*Corythum*, Etruriae quae urbs sit, in controuersiam venit, sed satis iam Cluver. Ital. ant. p. 590 sqq., et nuper Gorius a Burmanno iam laudatus Inscr. Etrur. Tom. II, p. 364, qui tamen Cluuerium fere sequitur, argumentis idoneis euicerunt, esse eam *Cortonam*. Quae cum varie olim scriberetur,

habereturque vrbs Etruscorum antiquissima: vid. Dionys. I, 20. 26 (at in Herodoto I, 57 Cortonae nullus locus esse potest, et mera somnia continet Ridolf. *Venuti* libellus de antiqua Cortona in *Diff. dell' Accad. di Cortona* T. IV, N. 1); nominis similitudo facile ad Corythum, Dardani patrem, ducere potuit, quasi is urbem condiderit eique imperauerit. Hinc inter reges et conditores Tyrrhenorum cenferi coepit Corythus; vnde poeta *Corythi vrbes* pro Tyrrhenia lib. IX, ro. X, 719, et eo, quem supra posuimus, loco: *Corythum terrasque requirat Ausonias*.

In recentioribus passim interpp., v. c. ad III, 167, multa perperam traduntur, quae ex Anianis fabulis petita deprehendi. Ad Graeculorum commenta pertinet, quod de galearum Dardani (*κόρυς*) perstrepunt, et quod Corythum Tyrrheniae ad Paridis ex Oenone filium referant, quodque Dardanium ex Creta, vnde Teucer profectus erat, repetunt, vel ad Idam et circa Scamandrum natum affirmant, et plura alia. Quam vellem, multas fabulas in hunc modum detexti liceret!

Vt autem iis adolescentibus, quibus libri, vnde haec peti possunt, non ad manus sunt, ad intelligendum haec omnia satis sint obuia, progeniem Dardani et hic secundum Homer. *Iliad.* v, 214 sqq. Dionys. Halic. I, 62 et Apollodor. III, 12 repetere non pigebit. cf. Diodor. IV, 75. In iis tamen, quae ab aliis diuerse traduntur, v. c. a Dicty lib. I, c. 9, hic non morabimur.

*Dardanus* ex Batia, Teucris f., *Ilium* et *Erichthonium* suscipit. Ille sine prole moritur.

*Erichthonius* ex Callirrhoe Scamandri, vt Dionys., vel ex Astyoche Simoentis f. creat *Troem*; a quo *Troes* dicti.

*Tros* ex Callirrhoe Scamandri, vt Apollod. (ex Acallaride, Eumedis f. vt Dionys.) *Ilium*, *Affaracum*, *Ganymedem*, cum *Cleopatra* generat. Iam:

*Affaracus* Hieromneme Simoentis f. vel Clytadora Laomedontis f.

↓  
*Carys* Themis Ili f. vel Nais nymphe.

↓  
*Aichifis* — Venus

↓  
*Aineas*

*Ili* autem, a quo *Ilium* conditum, progenies *Laomedon*; *Laomedontis Priamus*, cum *Tithono*, *Hefione* et aliis; *Priami Helenus*, *Deiphobus*, *Paris*, *Hektor*, *Troilus*, *Polites* etc. *Iliane*, *Crenusa*, *Laodice*, *Cassandra*, *Polyxena* etc. cf. Not. ad Apollod. III, 12.

## EXCVRSVS VII

*De Harpyiis.*

III, 209 sqq. *De Harpyiis* fabula antiquissima, quippe iam Hesiodo Theogon. 267 memorata, qua meteoři vel procellosi venti genus aliquod earum specie induisse videntur primi homines: vnde cum Iride e Thaumante et Electra natae ferebantur: ibid. et Apollod. I, 2, 6; data hinc *Harpgia Podarge* in coniugium Zephyro ap. Homer. Iliad. π, 150, vbi *ἡ βοσκομένη λαμῶνι παρὰ ῥέον Ὠκεανοῖο* (adeoque monstri similis, dicta tamen dea, vt Echidna, Typhon et al.) peperit Zephyro Xanthum Baliumque, Achillis equos: suavi commento, ad celeritatem equorum horum declarandam. Allusum autem ad eandem fabulam in illa narratione, qua equi in Lusitania ex Fauonio concipere narrantur: sup. ad Ge. III, 273. Ad priscam illam Harpyiarum notionem spectat, quod Vlysses mari iactatum *ἄρπυιαι ἀνῆγάσαντο* Odyss. α, 241, vt alias *ἀναρπάξασα θύελλα Ὠχέτο φέραν*. Multo magis manifesta res ex Odyss. υ, 77 comparato v. 63. 66 (cf. Eust. ad illa loca), vbi Pandarei filias (de quibus v. ad Apollod. p. 843) euauisse ex hominum conspectu declarare volebat poeta: *Τόφρα δὲ τὰς κοῦρας Ἀρπυιαι ἀνῆγάσαντο*. v. Pausan. X, 30 pr. Sequutus hoc est Sophocles Philoct. 1120—1122. In sequioribus poetis mira fabulae varietas; hoc est, saepe et a multis fabula tractata et pro cuiusque ingenio vel argumento ornata et variata. Primum Argonauticorum scriptores, quorum magnus fuit numerus, de Harpyiis narrationem (Orphicorum tamen auctor eam omisit) intexerunt, et quidem in Phineï historia. Itaque adhuc in Apollon. II, 178 sqq. 232 sq. copiose tractatam videas, nec non in Valer. Fl. IV, 425 sqq. adde Apollod. I, 9, 21 sqq., vbi cf. Not. p. 190 sq. Diodor. IV, 13 et h. l. Seru. cum Pompon. Sab. Hinc alii poetae aliis argumentis, vt h. l. Virgilius Aeneidi, eam fabulam inseruere, et ex iis quidam ita, vt iniuste factorum vltices, tamquam Diras ac Furias, exhiberent, vt h. l. 252; quo factum, vt confusas passim cum his ipsis vi-



deas: etsi Homerus diserte eas distinxerat: Odyss. v, 77. 78. Hoc vnum recte traditum in extrema parte notae Servianae et in nota Cerdana. cf. inf. ad XII, 845. Iecimus fundamenta fabulae accuratius forte in Comment. ad Apollon. Rhod. dispendendae et dilucidandae. Vanis etymologiis implicitam rem nuper vidimus a Martorello super Colon. Euboic. Neapolim deducta p. 49 sqq. Caeterum mireris forte, tam casto, h. e. tam exquisiti circa τὸ καλὸν καὶ πρέπον sensus et subtilis iudicii poetae fabulam tam parum iucundam potuisse probari. Cui enim non mouet nauscam foedissima ventris profluuiis et conatibus omnia foedant. Immunda et inter odor? Enimuero talium rerum iudicia diuersis in populis, diuerso aeuo, admodum diuersa esse solent; quod Homius meminisse debebat, et a Lessingio olim monitum est. Tum ea, quae vetustatis auctoritatem habent, in talem censuram vix veniunt. Et habuit Virgilius, quem sequeretur, Apollonium II, 137 sqq. cf. Exc. XVI ad v. 623 sqq.

## EXCVRSVS VIII

*Vaticinium de mensis amibes.*

III, 255 — 258 *Sed non ante datam cingetis moenibus urbem, Quam vos dira fames nostraque iniuria caedis Ambesas subigat malis absumere mensas.* Vaticinium hoc fuit inter veteres Graecos et Romanos celebratissimum, quod iam in Disquis. de inuentis a poeta rebus attigimus; etsi diuersum apud alios auctorem habet. Nam Anchisae iam olim a Venere datum esse, e L. Iulio Caesare et Q. Lutatius tradit Victor O. G. R. II, unde etiam παλαιὸν δόσιμα vocat Lycophr. 1250—1252. Aeneae autem siue a Ioue Dodonaeo (Varro Rer. Diu. lib. II ap. Sern. ad III, 256 et alii ap. Dionys. Halic. I, 55) siue a Sibylla Erythraea (v. Dionys. ibid.) praedictam rem, narraverant alii. Poetae inuentum esse videtur, quod Harpyiarum vni oraculum illud tribuit. Exitum fortis datae v. lib. VII, 107 sqq., vbi v. Excurs. II.

Caeterum summa ista vaticinii celebritas mouisse videtur poetam, ut fabulam amplecteretur, per se ineptam et epici carminis maiestate indignam, quippe quae ex vocabulorum usu pendet; saltem illud ad poetam excusandum valere debet. Nam, ut narrationem suam faciat probabilem ac verisimilem, quoniam in rebus absurdis delectationis fructus intercipitur, poetae epici prima cura est. Itaque in laude ipsi ducendum,

ducendum, si fabulas priscas popularium suorum vel veterum poetarum tam commode argumento suo intexere et ita accommodare nouerit, ut, dum eodem quasi flamine tota tela detexta est, videantur parem fidem habere et illa, quae ipse noua erat commentus. Cum autem in illarum fabularum natura ac ratione nihil mutare possit, nisi sibi ipsi fidem velit detrachere, ferendum est id, quod minus incommodum est, ut interdum in tali fabula insit aliquid, quod iudicii subtilitatem non ferat; inprimis cum multa alia plerumque adsint, quae hoc fabularum visum eleuent. Nam vetustatis sanctitate consecrata quodammodo earum est auctoritas, inprimis si cum religione aliqua coniunctae sunt, multo magis in oraculis ac vaticiniis, ut de leuitate earum vel monstrofa natura cogitare ne audeamus quidem. Cum porro etiam doctiores multa lectione a prima aetate istis fabulis adfuerint, narrationis suauitate ducti ac deliniti non facile in animum inducunt, ut subtili iudicio uti velint. Haec et talia obuersata videntur poetae animo, cum similes fabulas in suam Aeneidem reciperet, etiam inf. IX, 79 sqq. de nauibus in Nymphas conuersis. Saltem ea iudicium nostrum et temeritate reuocare debent, etsi id interdum recte se habere potest, si ad nostra tempora nostrosque sensus rem referimus, aut si illas fabulas, quod verum tamen non est, a poeta inventas et excogitatas ponimus. A fabularum antiquarum auctoritate excusationem poetae iam Voltarius petiit *de Poesi epica* aduersus eos, qui poetam reprehenderant.

## EXCURSVS IX

*De clipeo Abantis.*

III, 286 *clipeum, magni gestamen Abantis.* Quis Abas ille sit, cuius gestamen, *Φόρημα*, clipeus erat, inter interpretes non constat, et per se parum refert scire, nisi de inuenito ac doctrina poetae etiam in hoc quaeras; quae utique honesta est quaestio. Seruiana commenta parum se probant. Abas ille, qui vnus e sociis fuit (sup. I, 121), huc vocari nequit; nam de spoliis, quae *uni ex Achiuis caesis detraxerat* Aeneas, nunc agitur. Apud Homerum tamen nullus hoc nomine inter Achiuos occurrat. Itaque e poetis cyclytis duxisse videri potest poeta. Equidem olim sic statuebam: quandoquidem ab Homero Abantum ex Euboea virtus celebratur, Iliad. β, 536 sqq., quorum Abas, Neptuni filius, con-

ditor fuit, reconditam aliquam narrationem in animo habuisse videri Virgilium. Nam illi ipsi Abantes a Troia redi-  
ces ad Epiri littora tempestate delati circa Ceraunios montes  
confederant. vid. Paulan. V, 22, vnde Apollon. IV, 1214  
Κεραύνια Ἀβάντων ὄρεα. Satis itaque animose sub illorum  
quasi oculis tropaeum de Abantibus statuit, fixo clipeo, forte  
Abantis, in pugna alicui ex Abantium ducibus caesis inter  
reliqua spolia erepto. Sed probabilior suppetit alia ratio:  
Abas fuit ex antiquis Argiuorum regibus, Lyncei f. ipse pa-  
ter Acrisii et Proeti, qui armis inter se certantes clipeum,  
Argolicum saltem, inuenerunt: v. Apollod. II, 2, 1, et ibi  
Not. p. 276. 277. Iam poeta aut acceperat hoc traditum,  
aut fingere tacite potuit, fuisse vnum ex Argiuis principibus,  
qui ab Abante ad se hereditate transmissum clipeum gestaret:  
quem a se caesum Aeneas spoliauerit. Abantis autem clipeus  
aliam habebat famam ex eo, quod ille a Lynceo Abanti do-  
natus occasionem dederat ludis in vrbe Argorum instituen-  
dis (in Iunonis quidem honorem, καὶ Ἡραῖα, in quibus vic-  
tor eo honore afficiebatur, vt clipeum in Iunonis templo af-  
fixum tolleret et in pompa duceret, mox prisco loco repo-  
nendum. Vnde nota ap. Zenob. et al. ἡ ἐν Ἄργεϊ ἀνέσις. v.  
inpr. Spanh. ad Callim. in P. L. 35). Fabulam narrat Hygin.  
f. 170, vbi v. Muncker., vnde etiam Seruiana lucem foene-  
rantur. In clipei autem dedicatione Holdsworthus dedica-  
tas ab Augusto post pugnam Actiacam X naues a poeta respi-  
ci putabat. Veriorem rationem dedisse mihi videor supra  
Excurs. I ad h. lib. p. 422.

## EXCURSVS X

*Heleni et Andromachae occurfus in Epiro.*

III, 294 sqq. *Hic incredibilis rerum fama occupat auris* etc.  
Commentatur in h. l. auctor de Augusti progenie c. 12. Poe-  
tae artem ex hoc aestima. Antiqua erat fabula de Aeneas ad  
Epiri littora appulso. v. Exc. de Aeneae Error., qui primus  
est ad h. lib. Erat porro narratio in Νέοις, et multo ma-  
gis in tragoediis, etiam in lyrico, Pind. Nem. 4, 82. 7, 50,  
vbi v. Schol., celebrata (relieto Homero, secundum quem  
Pyrrhus inter eos erat, qui incolumes in patriam redierant,  
Odyss. 7, 188. 189) de Pyrrhi, Achilles f., regno in Epiro con-  
stituto, quam adeo historici frequentarunt, v. Pauf. I, n.  
II, 23. Iustin. XVII, 3. cf. de Nicolay diss. in Mem. de l'Acad.

*des Infer. To. XVIII, p. 529* sqq., etſi Moloffi Epiri ad ſe traduxiſſe videntur, quae Moloffis Theſſaliae debebantur. cf. Diſtys VI, 7 — 9, quem locum ex veteri poeta deſcriptum eſſe apparet; adde c. 12 ex Euripidis *Andromacha* excerptum. v. Exc. XII. Alia erat narratio *de Andromacha Pyrrho duſta*, et de ſuperinducta Hermione, Pyrrhoque ab Oreſte caeſo; de quibus inprimis v. Euripidis *Andromache*. Ouid. *Epift. VIII*. Tandem *de Heleni in Epirum aduentu*, ſive in captiuitatem a Pyrrho abducti (quod poeta ſequitur inf. 329 *ſamulo* — *Heleno*; adde Polygnoti tabulam ap. Pauſan. X, 25, p. 860, et Tabulam Iliacam et Fäbrett. p. 378), ſive claſſe aduecti (cf. Steph. Byzant. et Etymol. M. in *Βαδγουρίς*), alia paſſim in poetis erant memorata: Pauſan. I, II, 23. De Helenq enim fabulam varie condiderunt poetae. cf. inter alia Sophocl. *Philoct.* 613 ſqq. 1375 ſqq. Conon 34. Ouid. *Met.* VIII, 99, et 335. 336. Adde Quint. Cal. X, 346 ſqq. Dictyn IV, 18. V, 9. Omnium fundus fuit Leſchei Ilias parua, quantum ex Procli fragm. intelligo. In eo tamen omnes conueniunt, vt Helenus prudentia et vaticinandi arte clarum nomen habeat: *οἰωνοκόλων ὃς ἔργους* Iliad. ζ, 76. cf. hoc libro 359 ſq. 433 f. Vide laudd. ap. Io. Schrader. *Emendatt. praef. p. XI* ſq., vbi in Orphicis de Lapid. XI, 50 eum in Palamedis locum, iam ante Tyrwhittum V. C., ſagaciter reſtituit. Virgilius his commode (etſi aduerſus temporis rationem, nam anno demum nono a Troia euerſa Hermione nubit Pyrrho *Odyſſ. d* pr., ſed v. inf. ad 613 ſqq.) uſus eſt ad episodium ſuauiſſimum, cui inprimis, nescio quid ad aſſectum faciens, eo conciliat quod in ipſo eſcenſu Aeneae *Andromachen* Heſtori inferias facientem inducit. Notum eſt, quemadmodum in tragoedia ſimili modo Choephorae fuerint exhibitae cum ab Aeſchylo, tum Chryſothemis Electrae ſoror a Sophocle. Etiam *Andromachae* mirus in Aſcanium aſſectus, ex Aſtyanaſtis ſcilicet recordatione, porro adumbrata in noua colonia vetus Troia, Heleni tandem vatis reſponſa, haec omnia magnam vim ad animum habent ſuauius aſſiciendum. Caeterum ad noſtrorum hominum ſenſus et mores fabulam hanc traductam eſſe a Racinio, cuius *Andromacha* extat, vix monere neceſſe eſt.

## EXCURSVS XI

*Polyxenae immolatio.*

III, 321 — 324 *O felix una ante aliis Priamoia virgo, Hostilem ad tumulum Troiae sub moenibus altis. Iussa mori, quas fortitus non pertulit ullos, Nec ulliorts huius tetigit captiva cubile!* Fundus sententiae in Eurip. Troad. 626 sqq. Felix utique poeta in eius exornatione. Saepe eam tragici cum gravitate et miseratione adhibuere, nimis luxurianter Seneca in Troad. 143 — 163 *Non est Priami miseranda mei mors, Iliades etc.*, ubi ad v. 148 etiam ex oratoribus exempla laudat Gronov. Caeterum varietas et in huius fabulae tractatione est. Nam, cum Euripide in Hecuba, alii in Thracia demum Polyxenam immolari faciunt, quos sequitur Ovidius Met. XIII, 442 sqq. De sortitione, *κληρώσει*, hae captivarum ducibus Graecis in praedae parte assignandarum loc. class. Eurip. Troad. 235 sqq. cf. Quint. Cal. XIV, 382 sqq. et Tabula Iliaca n. 111 sqq. et Fabrett. p. 378, add. Polygnoti tabulam in Paul. X, 25. 26. cf. sup. ad II, 766.

## EXCURSVS XII

*Neoptolemi caedes.*

III, 327 sqq. *Nos, patria incensa, diversa per aequora venae.* Primum de hoc monebo: Andromache sequuta erat tamquam captiva Neoptolemum seu Pyrrhum: cuius errores varie traditi sunt, a plerisque ita, ut maritimi essent; ab aliis terrestri itinere: hoc alterum sequutus erat auctor *Νότων* secundum Proclum MS. *Νεοπτόλεμος δὲ, Θέτιδος ὑποδεμένος, περὶ κρητὰν τὴν πορείαν, καὶ παραγεγόμενος εἰς Θράκην Ὀδυσσεὺς καταλαμβάνει ἐν τῇ Μαρωνίᾳ, καὶ τὸ λοιπὸν ἀνὴρ τῆς ὁδοῦ, καὶ τελευτήσαντα Φοίνικα θάπτει· αὐτὸς δὲ εἰς Μολοσσῶν ἀφικόμενος ἀναγνωρίζεται Πηλεΐ.* Noster poeta tragicos cum Pindaro N. 7, 53 sq. sequutus mari rediisse Pyrrhum significat. Porro: qui deinde sequutus *Ledaeam Hermionem Lacedaemoniosque hymenaeos ne famulam famulo Heleno transmissis habendam*: cf. Exc. antec. X. *At illum, ereptae magno inflammatus amore coniugis et scelerum Furis agitat, Orestes Excipit incautum patriasque obtruncat ad aras.* Poeta rem ita tradit, ut Pyrrhus Hermiones amore captus fastiditam Andromachen Heleno nuptum dederit, utque postea Pyrrhum Orestes, cui eadem Hermione, Helenae *Lacaenae* filia *Ledaeae* adco *neptis*, iam olim promissa fuerat (nota res vel ex Ovidii

Ouidii Epist. VIII), interemerit; quo facto pars Epiri, Chaonia, Heleno regnanda fuit tradita. v. Eurip. in Andromache et in Oreste. Alii aliter; nam varie res a poetis tractata. v. Pind. Nem. 7, 56 et ibi Schol. cf. Seru. sup. ad v. 297. De Hermiones et Pyrrhi nuptiis fundus est ap. Homer. Odyss. 8, 5 sqq. Sed occiditur Pyrrhus *patrias ad aras*. Varie iam olim interpretes acceperunt; v. Seru. et Pompon. Sab. Si ex usu loquendi res diiudicanda, simplicissima ratio est, ut reuersum in patriam Pyrrhum, rem sacram facientem, ante aram Orestes occiderit. Phthiae igitur factum id poeta ponit, in quo haecenus Euripidem Androm. 1243 sqq. sequitur, ut post caedem Pyrrhi Andromache cum Heleno in Epirtum dimissa fuerit. Eo etiam ducere videntur v. v. 333. 334 *Morte N.* Vulgaris tamen narratio Delphis occisum Pyrrhum tradit; hanc si adoptare necesse sit, sequar illam rationem, quae inter alias in Sertianis allatas occurrit, ut Delphis aram patri constituerit Pyrrhus, ad quam sacra faceret. Non enim id sine exemplo factum, ex Pausania, ubi de Delphis agit, declarari facile possit. Nam, *aras patrias* pro ara Apollinis *πατρίαν* dici, durum esset. Sed forte poeta in toto hoc loco poetam aliquem antiquum ante oculos habuit, qui nunc intercidit; et varie hoc argumentum fuisse tractatum, ex Euripidis *Oreste* et *Andromacha*, quam Ennius in *Andromacha* latine verterat, alia fuit *Andromache in Molossis*, porro ex Pindari, Strabonis, Pausaniae aliorumque locis apparet.

## EXCURSVS XIII

*De cognatione inter Epirotas et Romanos.*

III, 500 — 505. Aeneas, ubi in Italia sedes certas nactus fuerit: *Cognatas vrbes olim populosque propinquos Hesperia Epiro (quibus idem Dardanius auctor Atque idem casus) vnā faciēmus vtrāque.* Ingeniose haec poeta e suis temporibus intulit. Nam ad *Nicopolin* ab Augusto conditam respici, dubitari nequit. Seruius: *Cognatas vero vrbes quidam in honorem Augusti dictum accipiunt; is enim cum in Epiro Nicopolin condidit, cauit in foedere ciuitatis ipsius, ut cognati obseruarentur a Romanis.* Certe liberam ciuitatem esse iussit, v. Plin. IV, 3, plerasque Acarnaniae vrbes in eam contraxit aut ei accensuit. v. Strab. X, p. 450 C. VII, p. 325 D. Pauf. V, 23. VII, 18, p. 569. Dio Cass. LI pr. Omnino in his eris multi

multa ciues Romani videntur confedisse, navigationis et negotiorum causa. Buthrotum ipsum Romanorum colonia facta est, v. Plin. IV, l. Atque intra haec subsistendum. Nam aliis temporibus Romani summam in Epirotas crudelitatem exercuerunt; vt notum vel ex Liuiο XLV, 34. Alii, quibus Nannius VII Miscell. c. 12 praeiuit, locum Dionysii Halic. huc trahunt ex lib. I, 51 (41), vbi Troianis ab Epiro soluentibus comites se ac viae duces adiunxisse narrat nonnullos ex incolis; *Romani*, inquit, *cognitionis et beneficii memores Acarnanibus* (qui saltem Epirotis vicini sunt) *Leucadem et Anafiorum Corinthiis ademtum addixerunt, atque Oeniadas in pristinam sedem reducere permiserunt, ex Echinadibus autem insulis vestigia cum Aetolis communia habere iusserunt.* Haec Dionysius. Grauiore causas alias huius liberalitatis Romanis fuisse, facile intelligitur. Facta scilicet illa, quae enarrat, partim bello cum Aetolis confecto, partim bello Achaico profligato, partim etiam ducta ab Augusto Aetium colonia et Nicopoli condita. *Leucas* quidem Aetolis adempta a Romanis, hinc Acarnanibus restituta, paullo post Acarnanum concilio eximitur ap. Liū. XLV, 31. *Anafiorum* vero colonia fuit Corinthiorum (v. Steph. Byz. h. v. et Strabo X, p. 452); iis itaque ademptum a Romanis, Dionysius narrat. Iidem Corinthii Leucadem tenuerant (v. Strabo p. ead. B.) cum toto hoc Acarnaniae tractu littorali, etiam Ambraciam, de qua vide mythum antiquioris aevi ap. Antonin. Liber. c. 4. Schol. Apollon. IV, 1212 et 1216. Oeniadae tandem Acarnanum captae a Laeuino et Aetolis contributae (v. Liū. XXVI, 24) mox pace cum Aetolis victis facta Acarnanibus sunt restitutae. v. Liū. XXXVIII, 11; quo facto forte iterum veteres incolae fuere reducti. Inter haec tamen omnia ad ea, quae Augustus fecit, maxime respexisse videri debet poeta.

## EXCURSVS XIV

*De Herculeo Tarento.*

III, 551 *Hinc finis Herculei, si vera est fama, Tarenti Cernitur.* Quae de Tarante heroe et Phalantho, Partheniarum ductore (v. Strab. VI, p. 278 sqq. cf. sup. ad IV Georg. 125), Seruius et alii hic memorant, aliena sunt. Nam Taras, Tarenti conditor, notissimus ille vel e Tarentinorum numis (v. Eckhel V. C. post Golzium, Magnan, Pellerinum *Suppl. IV au Recueil des Medailles ad pl. II, 10*), Neptuni fuit filius, nihilque

que habet commune cum Hercule. Phalanthus autem, quem Seruius octauum ab Hercule facit, vltra trecentos annos post Troiana tempora vixit. vide vel Simson. Chronic. Neque per prolepsin loqui poetam admodum velim, quod Mazochius amplexus est de *Tabb. Heracleens. Prodr. c. 4*, vbi multis de Tarento vetere agit. Nam *Io. Iuuenis*, qui de *Antiqu. et var. fortuna Tarent.* scripsit, nihil de suo attulit. Caeteris Grammaticorum apud Seruium nugis praeferendum hoc, quod Pompon. Sab. habet: *Tarentum sub Herculis tutela fuit; in ea seruabatur Herculis aenea imago a Lyffippo facta, quam Fabius Max. secundo bello Punico visitor in Capitolium transtulit* (v. Plin. XXXIV, 7, l. 18). Sed Pomponius e Strabone sumfit lib. VI, p. 378. B, vnde tamen posterius tantum firmatur: at prius illud, quod Tarentum sub Herculis tutela fuit, etsi id ex eo probabile facere possis, quod ducta postmodum eo ex Lacedaemone colonia Herculem, vtpote Heraclidarum suorum auctorem; inprimis religiose colere debuit; et reperitur v. c. apud Golzium in Numis Sicil. et Graec. M. 33, numus aureus Tarentinorum cum Hercule clauigero leonem occidente; tamen de eo poeta cogitare non potuit, quoniam addit: *si vera est fama*. De fabula vetere agi itaque necesse est. Erythraeus in Indice Virg., Iunius I Animaduersf. 9, et, qui iis praeiuit, Parrhasius in docto Comment. ad Claudian. ex Aristotele de mirab. Aufcult. locum asserunt, quo probent, ab Hercule aliquando captum vel infestum Tarentum; quin poetam verba: *si fama est vera*, hoc propter ipsum adiecisse, vt Aristotelis fide non plane se stare ostenderet; id quod plane insolens videtur. Neque in Aristoteleo loco (v. T. II ed. du Val. p. 729) vllum eorum, quae inde ducunt, est vestigium. Male etiam locum interpretantur, de quo docte egit Mazoch. ad *Tabb. Heracl.* p. 72 sqq. Ex Pausan. X, 10, qui, quae alii de Myscelo tradiderant, ad Phalanthum, transfert, apparet, narrationes de Tarenti et Crotonis originibus fuisse inter se permutatas a nonnullis. Fac Virgilium in talem scriptorem incidisse; ita Herculi debita origo Crotonis traducta ad Tarentum. Sane tota haec Italiae ora, vt passim aliae Italiae partes, fabulosa Herculis monumenta ostendebat. vid., praeter Seru. ad v. 552, Diodorum IV, 20, 21 sqq. Strabon. VI, p. 281 C. Ouid. Met. XV, 9 sqq. cf. Dionys. Halic. I, 39 — 44. Et erat in extrema Italia Herculis Portus, promontorium Herculeum; erat etiam Heraclaea vrbs, de qua Mazochius copiose egit, quamquam ea



ab initio *Ἡρακλῆος* dicta (Schol. Lycophr. ad v. 978) templo potius Herculis, quod ibi fuit, nomen debuisse videtur. Igitur manet hoc, antiquam aliquam fabulam, quae nunc nota non est, de Tarenti originibus Herculi adscriptis poetae h. l. in animo fuisse.

## EXCVRSVS XV

*De Aetna.*

III, 571 — 577 *Sed horrificis iuxta sonat Aetna ruinis etc.* In hunc de Aetna locum comparatum cum loco Pindarico (Pyth. I, in pri Epodo) iam apud Gell. XVII, 10 grauem censuram exercuit Fauorinus philosophus, sed. ut philosophum magis quam criticum poetica elegantia imbutum agnoscas. Nam neque Pindarum exprimere, multo minus ad verbum transferre, voluit aut debuit Virgilius, neque lyrico et epico poetae idem rerum verborumque dilectus esse potest. Refutarunt Gellium a Macrobio exscriptum V Sat. 17 multi (v. ad Gell. et ad h. l. Virgilii), inter quos Ios. Scaliger Poet. V, 4. inprimis et Cerda, quos vide; sed cupide inagis, saepe inaniter et frigide, quam ad epicae poeseos naturam et poetae consilium, qui congerere in vnum voluit omnia, quae nobis de Troianis rei locique ignaris in Aetnae vicinia noctem exigentibus sollicitudinem facere possint. Et si illud mihi quidem sitis apparere videtur, poetam plus in verborum ornatu laborasse quam in physica subtilitate. Quamobrem mireris forte, Senecae visum esse Virgilium *argumentum hoc impluisse* Epist. LXXIX. Cacterum Virgilius historiae fidem insuper habuit; recte tamen ut poeta; nam belli Troiani et ipsius Homeri tempore Aetna nondum intestinis incendiis saeuisset, aut a fatis multo tempore saltem cessasse videtur (erant forte *autra Cyclopium* antiquioris incendii argumenta: de quibus cf. D'orville Sicilia T. I, p. 247); alioqui Homerus hoc naturae portento, ad poeticum ornatum tam accommodato, haud dubie esset usus; id quod primo loco Pindarus fecit Pyth. I, cuius aetate Ol. LXXV, 4 (paucis annis ante victoriam Hieronis Pythicam) alterum Aethae incendium contigerat; tertium L annis post, Ol. LXXXVIII, 2. v. Thucyd. III, 4. At primum incendium (ab eo sc. tempore, quo Graeci in insulam immigrauerant) temporis nota destituitur. Cf. de his docte disputantem Vernsdorff. V. C. To. IV, P. M. p. 378. In Argonauticis expectabam

fabam Aetnae mentionem; verum Planctae ad Vulcanias insulas alludere forte possunt: in vno auctore Orphicorum Argonautic. v. 1249 memoratur flamma Aetnaea Enceladi; sane auctor ille in caeteris diligenter seruauit locorum naturas et notationes e prisca aevi ignorance et errore. Proximum ad Virgilii aetatem incendium Aetnaeum fuit V. C. 718 apud Appian. B. C. V, c. 117.

## EXCVRSVS XVI

*Foeda ad sensum a poeta narrata.*

III, 623 sqq. *Vidi egomet, duo de münere cum corpora nostro — Frangeret ad saxum, sanisque exspersa nasarent Limina; vidi atro cum membra fluentia tabo Manderet et tepidi tremorent sub dentibus Artus.* Haec et quae inf. 632 leguntur, *iacuitque per antrum Immensus, sanies erullans ac frustra eruento Per somnum commixta mero:* post alios Homio, Viro III., sunt reprehensione digna visa, quod non modo horrorem sed et nauseam foeditate sua et auersationem facerent. Faciunt utique nostro sensu; nec essent ea, si nostro aevo scriberentur; sano iudicio probanda; sed faciunt simul horrorem; et hominum belli caedibus rapinisque adsuetae sensus potuit esse obtusior, Ilonachusque minus fastidiens. Nam, quod haec inter conuiuium, coram femina regina, narrantur, id poeta nos ab initio statim animo retinere noluit, et totam narrationem ad sui carminis lectores magis quam ad Didonis et Poenorum audicionem attemperauit. Sed omnino in fabulis antiquis tam laute ac superbe poetae nec versantur nec versari eis necesse est, nec nobis legentibus magis licet philosophica aliqua subtilitate uti; alioqui frigeret tota de Polyphemo et quod non Homericæ Virgilianæque fabulae! In Polyphemi forma ac robore, verbi causa, sunt multa, quae sibi repugnant, multa absurda, si subtilius iudicium adhibeas; sed phantasiae sensusque voluptati ista scripta, non philosophico acumini. cf. sup. ad v. 250—252. Homerus multo atrocius spectaculum, et carnificinam verius, exhibuerat; sed alios homines, aliud seculum, quod respuerit, habebat. Ouidius ab omni atrocitate alienissimus non tamen horrendum hoc Polyphemi spectaculum Metamorphoseon lib. XIV iterum exhibere dubitauit. Euripides autem in Cyclope Satyrici dramatis natura tueri se potest. Vide v. 380 sqq. Sane Theocriteus Cyclops paullo humaniore cultu exhibetur Idyll. XI.

## EXCVRSVS XVII

*Anchisae obitus.*

III, 710 *Hic*—genitorem omnis curae casusque lenamen Amittit *Anchisen*. Anchisae obitum non ad historiae magis fidem quam, quod commodum esset, ante Aeneae ad Didonem aduentum commemorat. Quas enim Anchisae partes satis decore inter Aeneam et Didonem tribuere potuisset? Anchisae sepulchrale monumentum etiamnum iuxta Drepanum ostenditur, sed v. Doruill. p. 49 et inf. lib. V; 75 sqq. Mortem eius veteres scriptores tam diuersè tradiderant, ut nihil magis. In Pallene Theon, in Sinu Thermaico Canon (v. sup. Excurs. I ad pr. v.), in Arcadia Arcades (ibid.) sepultum esse contendebant. Pausanias VIII, 12 Arcadum narrationi subiungit, constare saltem hoc, quod Aeolenses, qui tum illum incolebant, nullum Anchisae tumulum ostendebant; ut adeo, extra patriam certe eum obiisse, inde probabile fieret. Verum omnino veteres scriptores monumentis his, sanis, tumulis ac sepulchris, fidem historicam tribuerunt incautius: cum, ubicunque herois σῆμα aliquod extaret, ibidem, vulgarem famam sequuti, eum sepultum esse contenderent; enimvero, nisi aliunde ea de re constaret, in memoriam herois vel viri clari factum esse illud potuit, nec tamen corpus eius conditum tegere. In Italiam Anchisen adduxerant alii, et ipse Cato, ut Serv. ad Aen. I, 570 et alibi. Victor de Orig. G. R. c. 10 et ibi Artzen. cum Muncker. ad Hygin. f. 260. Meziriac. ad Ouid. Heroid. To. II, p. 221, qui plura dabant. Nos, ut saepe diximus, non, ut vanam eruditionem ostentemus, nec ut, quid veri insit, nunc disquiramus, sed ea de causa haec commemoramus, ut, quam felicem, facilem, ac copiosam materiam poeta tractandam sibi sumserit, appareat.



P. VIR.



*Unum exstiti pedem vinoli —  
Tastatur moritura, dios et conscia fessit  
Sidera . . . Aen. IV. 518.*

# P. VIRGILII MARONIS AENEIDOS LIBER QVARTVS

## ARGVMENTVM

**D**ido amore Aeneae infatuens, animi sui morbum forori aperit: eiusque consilium sequuta, ad nuptias animum adlicit — 89. Iuno quoque, ut Aeneam facilius ab Italia auerteret, agit cum Venero, ut eius donum cum otio licent Aeneae Elissam uxorem ducere: quoque id commodius fieri possit, se opportunitatem oblatum, tam offendit — 128. Postridie Aeneas et Dido venatum profisciscuntur. Ibi omnibus tam praeduae intentis Iuno subitam inmittit tempestatem: comites alius alio diffugiunt: Aeneas et Dido in idem antrum conveniunt, ibique insausis omnibus contunguntur — 172. Interim Iupiter, Phrygiae Gaetolorum regis (qui aduenam sibi praeferrere inquit antro ferebat) precibus fatigatus, Mercurium mittit ad Aeneam, mandatque, ut, relicta Africa, in Italiam nauiget: Illi fons impetio motum gerens: quaecumque ad navigationem erant necessaria, clam per socios parari iubet — 295. Caeterum Dido, ubi classem instaurari sensu, suspicata id quod res erat, graniter cum ipso expostulat, precibusque et lacrimis tum per se ipsam, tum per socerum, cum ab incipio re-

*vocare conatur. Aeneas iterum in sonitis a Mercurio admonitus, in tempesta nocte ancoras soluit — 583. Illa doloris impatiens, in editissima aedium parte, simulatione sacrorum, ingentem pyram exstruit, ablegataque Barce, Sichel matrice, ne quid destinatae mortis impedimenti adferret, necem sibi consciscit.*

Libri huius praestantiam quis non sensit? quis non laudibus praedicavit? Est enim ad communem hominum affectum comparata res, amor infaustus et successu carens. Si de iis partibus carminis quaeritur, quae Virgilio propriae sunt, et ex quibus eius ingenium et ars inprimis spectari simulque illud intelligi possit, quantum ad cuiusque poetae indolem aetas et temporum, in quae incidit eius vita, genius faciat: librum hunc primo locis excitandum esse arbitror. Nihil enim, in Homero certe, habuit, quod sequeretur; nam alienissima res ab Homeri saeculo et moribus, delicias in amore facere, aut exquisitiorem aliquem affectum suscipere. Euripidis Alcesten in nonnullis ante oculos habere potuit. Etiam ex Naeui bello Rusico eum nonnulla retinuisse suspicor; v. Macrobi. VI. 5 et Serv. ad IV. 9. Sed communi opinione Apollonium Rhod. sequutus esse fertur iam in Servianis ad lib. IV pr. Scilicet Medae amorem ad Didonem transtulit. Quae tamen alia inde tollere potuerit, praeter pauca, quae ad primos libri versus et passim

alibi notauimus, vix quicquam occurrit; et Medae amor admodum diuersus ab amore Didonis; in qua secundarum nuptiarum pudor, et regia dignitas, imperiumque in nouo regno, inprimis vero animum superbiam et ira exstimulant. Caeterum hunc Didonis amorem a tot aliis muliercularum amoribus, et a recentiorum studiis, quae toties in tali argumento occupata fuere, admodum diuersum esse facile intelligas. Quod quae potissimum ratione a poeta effectum sit, si forte quaeras, quaeri autem hoc potest, causae rei mihi ex eo potissimum ducendae esse videntur, quod amor a Didone et Aenea non leuiter suscipitur, sed quod partim nouae urbis incrementum, partim aerumnosae navigationis finis ex eo captatur; quod is amoris affectus cum aliis, iisque gravissimis, affectibus coniunctus est; quod Didonis non modo decus ac fama sed salus ac vita in eo agitur; quodque miserationi terror ipse est admixtus. Aeneas quidem nostris moribus idonei amatoris personam male sustinere videri potest; nec potest negari, vix te ad libri

**A**t regina graui iam dudum faucia cura  
 Volnus alit venis, et caeco carpitur igni.  
 Multa viri virtus animo, multusque recurſat  
 Gentis honos: haerent infixi pectore voltus,  
 Verbaque:

1 *Ad multi, vt ſere alias variatur. v. Pier. h. l. et Burm. Jam-*  
*dudum Medic. 2. recuſat vel reuerſat codd. Pierii. v. ſup. l. 662.*  
 Miratur Burm. nullum librarium reſcripiſſe. *Magna viri virtus.* Vi-  
 detur adeo vir doctus non viſiſſe: *Multa recurſat eſſe pro*  
*multum poſitum.*

quarti finem legendo perue-  
 nire, quin Aeneae feritatem  
 et immanitatem execreris.  
 Subſidit tamen ira, ſi fato-  
 rum neceſſitatem, vaticiniis  
 et oraculis Aeneae ſatis de-  
 claratam, cogitaſ. Sed om-  
 nino res noſtris moribus ac  
 ſenſibus non eſt iudicanda;  
 et ex veteribus vitae inſtitu-  
 tis multas excuſationes res  
 habebat, ſi amicam deſere-  
 res. Quid? quod maiorem  
 ex ipſa Aeneae truculentia et  
 aſperitate dignitatem carmen  
 duxit; et deorum volunta-  
 te, fatorum ordine, ipſa in  
 Didone amoris impotentia,  
 et facta in eum finem Aeneae  
 oratione v. 332 ſqq. culpa  
 eius eleuatur. Dignitati he-  
 rois ſui poeta prouidit etiam  
 in hoc, quod, quo amoris  
 aſtu ille arſerit, nuſquam  
 memorat, etſi is tantus eſſe  
 debuit, vt Aeneas omnem de  
 monſtrata a fatiſ in Italia ſe-  
 de cogitationem animo di-  
 mitteret. Dolorem vero ac  
 ſollicitudinem ſuper diſceſſu  
 ſuo ac diſcidio paullo liberius  
 manifeſtat. Vide v. 279 ſqq.

393 ſqq. 448 ſqq. Et ipſe  
 diſceſſus non nimis accelera-  
 tus, nec niſi nouo Mercurii  
 monitu factus v. 554 ſqq. ta-  
 citam reluctantis affectus ha-  
 bet ſignificationem. In quo  
 vero ſummam artem decla-  
 rauit poeta, eſt, quod epis-  
 odium hoc, per ſe alienum  
 a re, vt multi adeo con-  
 queſti ſint, illud ad animum  
 ab Aeneae perſona ac rebus  
 gerendis auocandum valere,  
 cum conſilio ſuo et cum ipſo  
 argumento tam arte coag-  
 mentauit, vt Iunonis fraude  
 ac conſilia actionis epicae,  
 quod aiunt, nouum nodum  
 faciant, vtque, ne interrup-  
 tus et omnino interceptus  
 Aeneae in Italiam aduentus  
 ſit, iam metuere incipias.  
 Mox vero, ſublato eo quidem  
 metu, Didonis dirae, quae  
 vaticinii ſpeciem habent ſu-  
 per odiis perpetuis, quae in-  
 ter Romanos et Carthaginien-  
 ſes interceſſura erant, nouam  
 et inexpectatam ac ſummam  
 ſuauiſſimam habent.

1 — 5. Splendida libri  
 ſrons, et eximia grauiffimo

Ff 2

amoris

5 Verbaque: nec placidam membris dat cura quietem;  
 Postera Phoebea lustrabat lampade terras,  
 Humentemque Aurora polo dimouerat vmbram;  
 Quum sic vnanimam adloquitur male sana sororem:

Anna

5 dat *membris* Menag. pr. 6 *lustrabat Phoebea* Doruill. 7 *Idem*  
*versus iam sup. III, 589.* 8 *Thm aliquot Pier. vnanimam* Heinf.

reposit ex Medic. et aliis, etiam Pier. alii *vnanimam* sono  
 minus grato.

amoris declaratio: *At* respicit vlt. vers. sup. libri: Aeneas finem dicendi hic fecit (nam *quiescit*, dormitum iuit, ieiunius dictum esset); regina vero ex narratione multo magis fuit incensa amore viri. *cura, vulnus*, quod alitur *vulnis*, propter sanguinem amoris aestu concitatum, et occultus *ignis* (quem ne alienum putes a vulnere, Cupidinis *ἰὸς πυρσέφας* cogites necesse est, et Apollonius in oculis fuit lib. III, 286. 287) et quod multum animo recursus Aeneae virtus et Troianorum clarum nomen, amoris scilicet et caussae et exultationes, ne contra dignitatem susceptus esse videretur. Ad v. 4. 5 cf. Apollon. III, 453 sqq. Amor autem hic, vt in memoriam reuoces, is est, quo Venus et falsus Ascanius Didonem incenderant sup. I, 672. 712 sq.

6. 7. *Auroram* pro die, vt Homero *Ἥως*, propter reliqua accipio. *lustrare* in his et similibus est obire. (Male Seru. cum aliis.) *Lampadem* pro facie iam Lucretius dixit. *Hu-*

*mentem vmbram*, v. sup. II, 8: Duo hos versus reprehendebat, tamquam alieni et nimii ornatus, III. Homius P. III, c. 21 *Principior. Crit.* Videntur tamen eiusmodi temporis declarationes, quandoquidem apud Homerum et Virgilium toties recurrunt, in propriae et simplicis orationis loco esse habendae, et probandae etiam haecenus, quod narrationis ieiunitatem vel tenorem variant et ornant.

8. *male sana*, infana, *μυνομένη*. Etiam *amantissimam sororem* exquisito vocabulo *vnanimam* dixit. In oratione, quae sequitur, obserua amoris et pudoris pugnam, et inanem peruicaciae ostentationem victamque iamdudum ab affectu mentem. Quod Annam sororem Didonis inducit, non nutricem, vt fere Graeci in tali re solent, admodum placet. Sed debet id Virgilius Apollonio Rhodio, qui Chalciopae, Medae sorori, simile officium tribuerat; a quo et insomnia habet Didonis et amorem sorori reuelatum. v. Apollon. III, 616 sqq.

Anna foror, quae me suspensam infomnia terrent!  
 Quis nouus hic nostris successit sedibus hospes! 10  
 Quem sese ore ferens! quam forti pectore, et armis!  
 Credo equidem, nec vana fides, genus esse deorum.  
 Degeneres animos timor arguit. Heu, quibus ille  
 laetatus fatis! quae bella exhausta canebat!  
 Si mihi non animo fixum innotumque federet, 15  
 Ne cui me vinclo vellem sociare iugali,  
 Postquam primus amor deceptam morte fefellit:  
 Si non pertaesum thalami taedaeque fuisset:  
 Huic vni forsan potui succumbere culpaе.

Anna,

9 *suspensio* Medic. a pr. m. et Goth. tert. *suspensum me* Menag. pr. *terret* a nonnullis lectum, e Seruio et e Pierio patet; et sic Franc., defendente etiam Pomponio Sabino, vt vigilia sit attonita Dido. Ex eodem disco, alteram lectionem *terrent* esse Aproniani, quae haud dubie melior est: *infomnia terrent*. Nam somnia possunt terrere, non vigilia. 10 *moenibus hospes* Franc. At Catulli imitationem eum Varino agnoscit Burm. 11 *Quam sese Parrhas*, male. *quem f. p. et armis* emendabat Marklandus post Vales. notante Burmanno, et sic a m. pr. fuit in Fraga. Vatic. ap. Bottar. p. 175. Bene quidem et hoc dictum esset; verum videtur illud ipsum *quem*, h. e. qualem, paullo disertius exponi in illo; *quam fortis pectore et armis*. Tamen vel sic elegantius legeretur, *quam in codd. Leid. Rottend. pr. Hamb. pr. et Reg. a m. pr. cum Goth. sec. a m. pr. quam fortis pectore et armis*. 12 *Credo* Gud. a pr. m. vide lib. VI, 849. 14 *bella exhausta* Oudart. Sprot. et Gothi tert. sollenni variatione. *tenebat* Goth. pr. 15 *innatum* Wall. a m. pr., male. 16 *Nec* duo editi. *vellem vinclo* Venet. *vellem lecto f. i. Wall.* 17 *decepta morte* tres ap. Heinl., quod ipse elegantiae quid, parum intellectae, habere visum; sed quae aliena esset ab h. l. vide Burm. 18 *fuisse* Medic. cum septem vett. libris; temere tamen. *fuisse* a pr. m. fragm. Vatic. 19 *Forstian* huic vult ex Augustino laudatur, et sic Goth. sec. *subcumbere* duo.

III, 616 sqq. 645 sqq. Nam Homeri Naupactiam Virgilius vix ante oculos habere potuit, quod Cerda volebat. *Annam* iam Naeuius memorauerat, teste Seruio ad v. 9 in Bello, puta, Punico.

9. *suspensum* ornate adiectum, ad metum pertinet. Adumbrat haec, vt iam di-

ximus, ad ductum Apollonii III, 636.

13. Inuertit orationem: credo eum prolem deae esse, quandoquidem fortitudo ac constantia in ferendis laboribus ac periculis generosam ac diuinam originem arguit.

15—19. Eximio cum artificio singula posita. *decep-*



- 20 Anna, fatebor enim; miseri post fata Sychaei  
 Coniugis, et sparsos fraterna caede Penatis,  
 Solus hic inflexit sensus, animumque labantem  
 Impulit. Adgnosco veteris vestigia flammae.  
 Sed mihi vel tellus optem prius ima dehiscat,  
 25 Vel Pater omnipotens adigat me fulmine ad umbras,  
 Pallentis umbras Erebi, noctemque profundam,  
 Ante, Pudor, quam te violo, aut tua iura resolvo.

Hic

20 *Sychaei* et hic cum Medice. erat scribendum, ut sup. I, 348, non *Sichaei*. 22 *hic* Terentian. Maurus legit, ut sit Creticus; grammaticae ineptiae, de quibus v. Heins. ad lib. II, 664. *libantem* Goth. *et*: a m. sec., caeteri *labantem*, vitiose cum aliis. 23 *Et nosco* Zallach. sit saltē *Ere n.* — *flammae* Menag. pr. a m. p. 24 *Sed* mo alter Hamb. *me* ut Goth. sec. *opto* Rottend. sec. 25 *adigat* aliquot Pierii et tres Burm., male. 26 *Pallentes* qu. Morea, aberratione Sollenni. *Erebo* Gud. cum binis Burm. His Romanum adde et fragm. Vatic., et sic etiam Servianus commentator legit, id est, in *Erebo*. Potest adeo hoc doctius dictum videri, pro *umbras Erebi*: ut solet pro casu secundo tertius poni. Duri tamen quid inesse non aeges. Vulgatam praefert quoque Schraderus ad Musaeum p. 101. 27 *Sandae pudor* elegans Marklandi eoni, apud Spencium; nec tamen illud *pudus* — *ante* — *quam* exemplo caret ne apud poetas quidem. *violo*, *resolvo* vetustissimi Bened. Pier. et Heins. cum Grammaticis ap. Heins. Etiam sic fragm. Vatic. et ex Apolloniani recensione esse et hanc lectionem

*sau sefellis* poetica venustate plenius pro, morte mariti me sefellit, spem destituit. cf. Burm. h. l. *potui* exquisite pro possem, possi, *si non peractum fuisset* — *culpas* cum dilectu h. l. pro amore.

20 sq. de Sychaei caede cf. sup. I, 349 sq.

23. Agnosco amoris, qualem olim expertus sum, signa.

24. *ταῦτε μοι χάρις εὐχάσθω* Iliad. δ, 182 et al. cf. Iliad. ζ, 464. g, 416. *prius* — *ante quam*, ut Homer. *πρὶν* — *πρὶν ἢ*. Egrege ad maiorem vim versus 26 ad-

icitur; mox *iura pudoris* invim et potestatem in se. VII. 28: 29 dulcissimi sunt affectus et magnae dignitatis. Vni suo marito amorem suum se ad dixisse ait. *finem* v. 30 male Serv. de oculis, cum manifeste pectoris sit sinus. *δύοις το δὲ δούρυσ κόλποι* Iliad. ε, 566. Hae autem *lacrimae* magnum facile poetam arguunt. Dum vult constans et aspera et ab amore intacta videri, ecce obortae lacrimae laborantem occulto affectu animum produnt. cf. Horat. IV, 1, 33 sqq.

31 sqq.

Ille meos, primus qui me sibi iunxit, amores  
Abstulit: ille habeat secum seruetque sepulcro.  
Sic effata sinum lacrimis impleuit obortis.

30

Anna refert, O luce magis dilecta, forori,  
Solane perpetua maerens carpere iuuenta?  
Nec dulcis natos, Veneris nec praemia noris?  
Id cinerem aut Manis credis curare sepultos?  
Esto: aegram nulli quondam flexere mariti:

35

Non

nem Pompon. Sab. docet. At Priscian. edd. vett. et codd. aliquot recentiores *violam* — *resoluam* ap. Burm. Enimvero iam ad l. 706 observatum est, consequentiam illam temporum a poeta epico non modo negligi, verum etiam sedulo vitari. 28 *primos* Sprot. et Hamb. pr. a m. pr. *primum* Lejd. *vinxte* aliquot Pier. Parrhaf. ed. Ven. 29 *Sustulit* Sprot. *seruatque* Hamb. alter. 30 *affata* Erf. *sinus* Montalb. et Ven. *abortis* multi. 34 *et manes* alii, male. *sentire* quidam. v. Burm. 35 *aegram te n.* Dörull. ex glossa inter lineas.

31 sqq. Egregium suaviorae orationis exemplum in poeta. *Anna refert* verba, respondet. v. Burm.

32. Proprie *carpitur*, consumitur, *aetas*, *iuventa*, *vieta*, *Φθίρα*, *καταβροχὴ νύκτωρ*. Simplex oratio esset: *consummes aetatem vidua*; at ornatior; *consumerisne ipsa exigens aetatem perpetuo vidua*? Iam melius dictum, *iuventa* pro aetate, et *maerens perpetua iuventa*, pro moerens perpetuo in solitudine, *sola*. Imitationem Virgilii in Seneca Hippol. 446 sqq. *Aetate fruere* — *cur toro vidua iaces*? agnoscit Cerda.

33. *Veneris praemia* posunt per appositionem ad ipsos *natos* referri, tamquam matrimonii munera. Si ta-

men memineris *δῶρα Ἀφροδίτης*, quo sensu dicantur, melius voluptates et oblectamenta coniugum intelliges. Locum quidem Iliad. γ, 54, male comparant, nam ibi *δῶρα Ἀφροδίτης* sunt illecebrae, quibus Venus Paridem instruit. At sunt alia loca, in quibus fructus Veneris per munera et *δῶρα Ἀφροδίτης* declaratur: sic ap. Pindar. Ol. 1, 119. 120. Nem. 8, 12. Hesiod. Sc. H. 47; quae loca etiam aliis laudata sunt, etiam nuper a V. C. Ruhnck. praef. ad Hymn. in Cer., in quo 108 similiter, vt h. l., *τόνος* iungitur et *δῶρα Ἀφροδίτης*: reliqua nihil commune cum h. l. habent.

34 — 36. *Manes sepultos* ex opinione, putq. de Manibus

Non Libyæ, non ante Tyro: despectus Iarbas;  
 Duſtoresque alii, quos Africa terra triumphis  
 Diues alit; placitone etiam pugnabis amori?  
 Nec venit in mentem, quorum confederis aruis?  
 40 Hinc Gaetulæ vrbes, genus inſuperabile bello,  
 Et Nûmidæ infreni cingunt, et inhospita Syrtis;  
 Hinc deſerta ſiti regio, lateque furentes  
 Barcaei: Quid bella Tyro ſurgentia dicam,  
 Germanique minas?

Dis

36 *Libys* malebat Heinſ. *Libys* in multis; ſed hoc eſt pro *Libyæ*.  
 v. Burm. Non *Libya* dixit poeta, vt orationem variaret. *diſpreſtus*  
 duo Burm. *Hynobas* Franc. 37 *alios* Rottend. ſec. *Africa* multi;  
 hinc *Attica* Moret. ſec. *triumphos* Rom., male. *triumphi diuus* ma-  
 lebat et hic Heinſius. 38 *Placidone* quatuor ap. Burm. cum aliis ap.  
 Pierium, et Ruſinian. de ſchem. lex. p. 251, ſed et is recte præſert  
*placito*, quod et Burman. ex v. 22 vindicat. *oppugnabis* ſec. Moret.  
 In Goth. tert. hic verſus poſt v. 41 erat reiectus. 39 *non venit* Far-  
 rhaſ. et Goth. pr. *confederis* multi, vt ſere alias. 40 *Genius* in  
 plerisque ſcribitur. v. Pier., ſed Gr. *Γενέλον*. *genus inſuperabile bello*  
 Romanus, forte ex lib. I. 339. *inſuperabile ferro* vauſ Leid. 41 *En*  
 N. alter Hamb. *Hinc* N. Seru. ad X. 750. *effrui* Hamb. pr. pro var.  
 leſt. *inferni* Vratiſl. 42 *ſtu* Wall. et Hamb. pr. a m. ſec. *ſua*  
*gentis* tres Heinſ., vt iungatur, *lateque ſurgentibus Barcaei quid bella*, ſed  
 minus bene. *lateque vagantes* quatuor Burmann. et ſic laudat Hiero-  
 ſymus; ſc. ex interpretatione. 43 *Erachael*, *Barachael*, *Bar-*  
*ebai*, *Bachai*, ſcribitur.

tribus compoſitis et placatis,  
 vbi iuſta perſoluta eſſent;  
 adeoque pro vulgari: Manes  
 ſepulcorum. In v. 35 *mariti*  
 pro praciſa. De *Iarba* v. inf.  
 196, et Juſtin. XVIII. 6. In  
*ægram* latet cauſa ſpreti ad-  
 buc amoris; quod recenti  
 dolore erat adſicta, qui nunc  
 reſedit. *mariti Tyro*, a Ty-  
 ro, Tyrii, vt ſæpe alibi.

37. Multa igitur bella ab  
 Afriſ feliciter geſta fuere.  
 Declarat ſimpliçter gentem  
 bellicoſam. *terre Africa an-*

tiquo, vt ſæpe Ennius, Ca-  
 te, alii.

40 — 44. *Gaetulus vrbes*,  
 ad terrorem *vrbes* poſuit, nam  
 in mapalibus habitabant. Ita  
 Seru. conſ. Salluſt. B. I. 21.  
 Melius dices poetam commu-  
 ne illud, et iam Homericum,  
*ωέλας* expreſſiſſe, quod ſim-  
 pliciter ſedem et habitatio-  
 nem designat. Homericum eſt  
 quoque illud *vrbes* — *genus*;  
 nam is, et eius exemplo alii,  
 ſæpe *ωέλας* pro incolis vel  
 populis, et vice verſa popu-  
 los

Dis equidem auspiciis reor et Iunone secunda 45  
 Hunc cursum Iliacas vento tenuisse carinas.  
 Quam tu urbem, soror, hanc cernes! quae surgere regna  
 Coniugio tali! Teucrum comitantibus armis,  
 Punica se quantis adtollet gloria rebus!  
 Tu modo posce deos veniam, sacrisque litatis 50  
 Indulge hospitio, causasque innecte morandi:  
 Dum pelago defaevit hiems, et aquosus Orion,  
 Quassataeque rates, dum non tractabile coelum.

His

45 *auspiciis* Doruill. 46 *Huc* vulgg. *Hunc* Medic, cum potioribus, nec non sic Romanus cum alijs Pier. et fragment. Vatic. Et codicum auctoritati putem in talibus esse standum, etsi et alterum recte dicitur, vt lib. I, 534 *Huc cursus fuit*. *Huc* etiam Servius interpretatur. 47 *Quantam urbem* pr. Hamb. a m. sec. et a pr. Leid. 48 et T. Doruill. 49 *attollit* vel *adtollet* tres. 50 *deum* plures Pieriani; sed omnes Burmann. *deos*. 51 *causasque* Hamb. pr. D. ed. Iunt. 52 *defaevit* Exc. Burm. *Orion* Medic, a m. pr., vt *Agamemno*, *Iaso*, et similia. 53 *dum non* Heinl. cum vetustioribus, etiam fragm. Vatic. Vulgo *et non*.

los pro insula, vel terra et vrbe. cf. sup. lib. I, 339 *suas Libyci*, genus etc. *Numidas insunt*, equis sine frenis; res nota. cf. Cerda. *Syrtis* int. Afros accolat. sup. I, 539. 540 *suas Libyci*, genus intractabile bello. *deserta siti*, inhabitabilis raritate aquae. Serv. Significat autem Anna, a nulla parte quicquam auxilij ac praesidij Poenis posse sperari. *Barcae* a Barcoe, Cyrenaicae vrbe, per proleptin hic nominati; nam multo seriores fuero vrbis origines, quippe a Battà deum nepotibus conditae. v. Herodot. IV, 180, et ibi not. *late furcantes Barcae*. Insederant ergo iam tum has terras barbari serique populi late

vagantes. Servius: „Hi, secundum Titianum in Chorographia (quae Iulij Honorij Oratoris fuit) Phoenicem navali quondam vicere certamine.” *Germani minas*. cf. I, 361 sq.

45. Iunonem potissimum propitiam nominat, siue quia inter principes deos Carthaginensium erat; cf. sup. ad I, 15 et mox v. 59; siue quia coniugiis illa praestet.

49 — 53. *quantis rebus*, opibus, potentia. Mox *deos placare* ac propitios reddere iubet; causam in illis querere: *quae me insomnia terrent*; ad expianda scilicet insomniorum omina. *sacris litatis*, aove hoc dictum (nam proprie

His diâis incensum animum inflammavit amore,  
 55 Spemque dedit dubiae menti, soluitque pudorem.  
 Principio delubra adeunt, pacemque per aras  
 Exquirunt: maestant lætas de more bidentis  
 Legiferae Cereri, Phoeboque, patrique Lyaeo;  
 Iunoni ante omnis, cui vincla iugalia curae.

*Ipsa,*

54 *impensio* olim lectum Servius notat; et sane fragm. Vatic. *im-*  
*pensio*. *flammanit* plures Pier. Heins. et Buxm. cum eodem fragm.  
 Vatic. 55 *montis* Gud. cum Rom. 56 *a delubra* Leid. pro *ad*.  
 v. Buxm. 57 *Exposcunt* Ven., ex interpretatione. *bidentis* rescrip-  
 sit Heins. cum codd. et Prisciano, pro *bidentes*. *maestant* apud Macrob.  
 III, 12. *maestant lætas* ap. Arustian. Messium, *lætas* etiam Menag. pr.  
*lætas* Goth. pr. 58 *Frugiferae* Romanus et alii Pierii ac Heinsii,  
 cum fragm. Vatic. a pr. m. et nostro Goth. tert. Sed alterum doc-  
 tius. cf. Heins. et P. alter Hamb. *Phoebo patrique* Ven. 59 *ante*  
*alios* Puget. v. ad II, 40. *legalia* Goth. tert., pessime. *vincla*  
*iugalia* sunt coniugalia.

prie litatur diis per sacra f.  
 sacris, victimis), quod Ser-  
 vius etiam notat, sed Virgi-  
 lii exemplo et alii dixere *li-*  
*tare victimas*. *indulge hospi-*  
*sio*, hospitalitati, beneuolen-  
 tia in hospitem, da operam  
 hospiti beneuole habendo.  
 Versus 52. 53 ad tempesta-  
 tem spectare, monitum sub  
 f. Excurs. II ad lib. III. *de-*  
*saenis*, ἀπομνήσκειν. *aqueus*  
*Orion*, qui imbres et nimbos  
 affert ortu suo. Sic *Pistis*  
*aqueus* Georg. IV, 234. *Orion*  
 bene memoratur, cf. I, 535,  
 dum *rates quassatas* (v. I, 551)  
 et nondum resecatae sunt;  
 dum *non trattabile coelum*, alias  
 laeuum, asperum, procello-  
 sum.

55. *soluitque pudorem* male  
 accipitur, quasi ad impuden-  
 tiam sit prolapsa. Sed esse

cit, quo amor eam iam mi-  
 nus puderet succumbere. Ad  
 sqq. super Didonis pietate  
 mox in impietatem versa  
 multa argutatur *Bossus* (*de*  
*Poeme Epique* V, 3, p. 417).

56—59. Vt haec rite per-  
 spicias, tenendum, primum  
 de vtraque sorore, tum de  
 sola Didone agi; et a v. 60  
 duo esse, in quibus occupata  
 est Dido, vt victimis caesis  
 deos sibi propitios reddat; et  
 a v. 63, vt exta inspiciat.  
*pacem*, veniam deorum, be-  
 neuolentiam, v. 50. *Legi-*  
*feras Cereri*, Διὶ κερεινῇ θεῶν  
*Φέγγει*. Vitae cultu meliore  
 inuento iura ac leges sunt  
 natae, legitimaque cum his  
 connubia. Seruauit Servius  
 ad v. 58 versus Calui: *Es la-*  
*ges sanctas docuit, et cara in-*  
*ganit Corpora campubis et mag-*  
*mas*

Ipsa, tenens dextra pateram, pulcherrima Dido, 60  
 Candentis vaccae mediâ inter cornua fundit:  
 Aut ante ora deum pinguis spatiatur ad aras,  
 Instauratque diem donis, pecudumque reclusis  
 Pectoribus inhians spirantia consulit exta.  
 Heu vatum ignarae mentes! quid vota furentem, 65

Quid

61 *fudit* quatuor Burm. cum plerisque Pierianis. 62 *Aqua*  
 quatuor Burm. *antique* Exc. Burm. 63 Varie tentabat I. Schra-  
 derus: *Instauratque dapes votis*, l. *votas*, l. *Tyrits*, sed vid. notam.  
 64 *spumantia* Sprot. *sperantia* fragm. Vatic. 65 *fatidm* coni. Cuning.  
 cf. inf. VIII, 627. *ignotas m.* Witt. *quid vota furentem* Burm.  
 ex. Servio. *furentem* Rom.

*nas condidit urbes.* Cur Phoe-  
 bo et Baccho nunc sacra fiant,  
 tantum coniectando caussa  
 reddi potest; forte tamquam  
 diis Carthagine olim cultis;  
 etsi inter coniugales deos re-  
 ferri solent ex hoc loco; vt  
 nuper factum a Passerio Vaf.  
 Etrusc. To. I, p. 40. De  
 Baccho iam lib. I, 734 vidi-  
 mus. Phœbum, vt Solem,  
 patrium Poenorum numen  
 esse puto, quod idem Sa-  
 turno assimilabant Romani;  
 etsi Apollinem etiam Cartha-  
 gine cultum tradunt. v. Hen-  
 dereich Carthag. p. 217. cf.  
 h. l. Servius, qui parum  
 constanter disputat, et Do-  
 natus. De *Iunone* cf. ad lib.  
 I, 15. Accommodavit Deae  
 Coelesti, quod Romani ac  
 Graeci Iunoni suae tribue-  
 bant, quae *ἱγυία* et *γαμνλίσ*  
 erat.

62 — 64. Spectant ad ex-  
 tispicium, cuius caussa vic-  
 timae caeduntur. Illa ince-

dit ad *pingues aras*, pingui-  
 bus victimis, *τὰ πύονα μυσία*  
 Homeri; ipsa adstat victimis  
 extispicii caussa caesis. *In-*  
*staurat diem donis*, h. e. sa-  
 crificiis; proprie *instaurantur*  
*sacra*, quae iterum curantur,  
 seu repetuntur; et est voc.  
 sacrum; sic V, 94: sed h. l.  
*dies*, h. e. dies festus, quo  
 sacra erant facta; noua sub-  
 inde sacra in alterum diem  
 indicuntur: sc. vt exta me-  
 liora sibi contingant. Hinc  
*diem instaurare* Virgilii exem-  
 plo dixit etiam Statius et alii.  
 Et tandem *instaurare* poetis  
 omnino est facere, instituere;  
 sic funus sup. III, 62, epulas  
 VII, 146. VIII, 283, choros  
 IV, 145. *sperantia exta*, pal-  
 pitantia, vt Seru. Impatien-  
 tiam expectationis exprimit  
*vō inhians*.

65 — 67. *vatum* ad ex-  
 tispicium v. sup. refer. *igna-*  
*rae mentes!* cuiusnam rei?  
 infelicitis puta exitus et euen-  
 tus

Quid delubra iuuant? Est mollis flamma medullas  
 Interea, et tacitum viuit sub pectore vulnus.  
 Viritur infelix Dido, totaque vagatur  
 Vrbe furens: qualis coniecta cerua sagitta,  
 70 Quam procul incautam nemora inter Cresia fixit  
 Pastor agens telis; liquitque volatile ferrum  
 Nescius: illa fuga filuas saltusque peragrat  
 Diſſaeos; haeret lateri letalis arundo.

Nunc

66 *mollis* alii, sed *mollis flamma* Burmannus tuetur. v. sup. D.  
 683. 67 *et deest* binis. *venit* sub Hamb. pr. a m. sec. male. v.  
 Burm. 69 *ferens* tert. Mentel. *confecta* pr. Hamb., pro var. lect.  
 70 *Cresia* Heinf. cum melioribus; etiam fragm. Vatic.; quippe *Κρησι*,  
*Κρησιος*. Vulgo *Cressia*. n. *inter frondes* Hamb. sec. 71 *linguit*  
 multi, iam apud Pierium, sed alterum doctius; item, *volatilis telum*  
 ex interpretatione. Sic quoque Goth. tert. a m. pr. 72 *pererrat*  
 Hugon. et pr. Hamb. cum Goth. tert. v. sup. l. 384. *salus filuasque*  
*p. Diſſaeos* aliquot Pier. cum fragm. Vatic. 73 *Diſſaeos* Sprot.  
*fatalis a.* Hamb. pr.

tus consiliorum et amoris Di-  
 donis. Commentarii loco  
 sunt versus Sili VIII, 100 sqq.  
 Vt autem omnia haec inter  
 se consent, nec de amoris  
 medela deos aditos esse exis-  
 times, vates memineris con-  
 sultos esse super pace deo-  
 rum exposcenda, malis omi-  
 nibus somniorum auerrun-  
 candis et mentis curis ac ter-  
 roribus placandis. cf. Silius  
 ibid. v. 124 sq. *delubra*, adi-  
 tus delubrorum sup. v. 56.  
 Exclamationem hanc ex poe-  
 tae persona iam olim non-  
 nulli reprehenderunt. Quod  
 tamen in epico poeta repre-  
 hendi possit, non tam illud  
 est, si ex sua persona affec-  
 tum interponat, quam si *de*  
*sua persona* quicquam inter-

textat, quippe quae a carmi-  
 ne epico, quod enthuſias-  
 mum spirare debet, aliena sit  
 necesse est; nisi forte poetae  
 persona ad augendam carmi-  
 nis vim et ipsa valere possit,  
 aut ille noua Musae inuoca-  
 tione animum lectoris aduer-  
 tat; vt aliquoties etiam in  
 Messiae factum videas, v. c.  
 lib. III pr. *mollis flamma*, le-  
 vis, adeoque mobilis. *venit*  
 pr. de vulnere crudo. Ser-  
 vius acceptum hoc ait pro  
*vestitur*, quod ad vlcus potius  
 spectaret.

68—73. Egregia perditae  
 amantis comparatio, in qua  
 ornanda recentiores passim  
 poetae laborarunt. Ex Iliad.  
 λ, 475 sqq. ductam esse vo-  
 lunt, Macrobiū forte aucto-  
 ritate

Nunc media Aenean secum per moenia ducit,  
 Sidoniasque ostentat opes, urbemque paratam; 75  
 Incipit effari, mediaque in voce refistit.  
 Nunc eadem, labente die, conuiuia quaerit,  
 Iliacosque iterum demens audire labores  
 Exposcit, pendetque iterum narrantis ab ore.  
 Post, vbi digressi, lumenque obscura vicissim 80  
 Luna premit, suadentque cadentia sidera somnos:  
 Sola domo maeret vacua, fratisque relictis

Incubat.

75 *que abest a binis.* *optis* Gud. a m. pr. 76 *cessari* Gud. a m. sec., antieue. *affari* Zulich. in v. *cessit* Menag. alter, aberratione et alibi notata. v. Burm. 78 *que abest a Doruill.* 80 *digressum* alt. Mentel. 81 *c. lumina* Menag. pr. 82 *Burm. coni. re-*  
*lissa Incubat vel relictis Excubat.* Hoc alterum quoque Io. Schrader.  
*nec felicius aliquis coniciat fratrisque relictis, sed*  
 v. not.

ritate V, 6. Sed Homero poetam hic nihil debere, iam Cerda monuit. *agens telis*, agitans, vrgens, ornate, vt alias, v. c. Georg. III, 412. *Nescius*, sc. non viderat telum vere in ceruam descendisse; sed, frustra emissum credens, reliquerat. v. Burm. Capra forte melius a poeta fuisset memorata, quandoquidem ex Solino c. 17 constat, *agrum Creticum siluestrium caprarum copiosum fuisse, ceruo eguiffe.* Adde Plin. VIII, 58. I, 83. Excusanda tamen talia in poeta, etsi non commendanda. Totus locus, qui sequitur ad v. 89 super amoris aestu, inter consummatissimos est et vnicus, etiam post Apollonii insignem sententiarum copiam et Va-

lerii Flacci acumen, libro VII, ac post innumeras recentiorum poetarum in hoc argumento contentiones. *Breuitatem* in summa rerum copia et *dignitatem* vix quisquam alius est assequutus, si forte affectum mouere et aliis contigit.

75. *Sidonias*, Tyro aduentas, v. I, 363. *urbem paratam*, egregie, vt non opus esset, nouam quaerere per longos errores, vt et Burm. post Seru. *conuiuia quaerit*, desiderii nota inest, moram impatienter fert, dum cenae hora illuxerit.

80 — 83. De nocte fera agi, qua a conuiuio, sub noctem, *labente die*, instructo, sunt digressi, dubitari nequit: hinc et *cadentia sidera*, occidentia



Incubat; Illum absens absentem auditque videtque.

Aut

occidentia exeunte nocte, v. ad lib. II, 9. Excurs. Itaque lumen obscura vicissim Luna premit, nec ad vicissitudinem diei et noctis, nec, cum Barmanno, ad obscurata lunae nitore minora sidera (cf. Horat. I Od. 12, 46 — 48) referri potest, sed de occasu lunae sub exeuntem noctem accipiendum esse manifestum sit: *premit*, occulit illa lumen suum. Recte is, quisquis inter caetera Serviana adscripsit: *an ipsa Luna suum lumen reprimis, occidens et se obscurans? vicissim*, postquam per totam noctem illuxerat. Decet autem poetam, certum ac descriptum tempus ponere, pro indefinito; et pro quacunque nocte, quae et illunis et illustris esse potest, noctem serenam nominare. *Stratisque relittis Incubat*: non vno modo haec accipi possunt: simplicissimum est ita dicere: de nocte agitur, conviviis iam dimissis, vnde domo vacua. Nunc sola illa moeres stratis incubant; hoc ut poeta enuntiauit: *moeres et insubabat stratis*, et ornatus causam adiecit: *relittis* a se; ut adeo amoris aestu iactata lectum suum reliquerit, mox iterum repetierit. Obscuritatis quidem vitio haec breuitas non caret; a re tamen sententia non est aliena; etsi Lucanus

melius V, 790 *Sic fata, relittis Exfluit stratis amens*. Servius: *relittis*, ab Aenea, inquit; atqui torus coniugalibus eis nondum acceperat ergo coniualem ille intellexit. Sane ea, quae antecedunt: *Sola domo inoeret mœna*, tam per thalamos ac triclinia discursitantem indicare videri possunt; adeoque illa in eo triclinio, quo antea erant coenati, lectum, quo cum Aenea adcubuerat, agnoscit, iterumque ei incubat; quod amantes facere solent, et quod toties amantibus a poetis tribuitur. vid. Ouid. Epist. X, 51 sqq. *Saepe torum repeto, qui nos acceperat ambo* — *Et tua, qua possum pro te vestigia tango, Strataque, quae membris intepuere tuis*. cf. Ep. XV, 149. Nec dubitare licet, an strata de toro conuivarum dicantur. Sic v. c. Ouid. Met. V, 34, vbi de conuiuium agitur, *ut stetit kasta toro*, stratis tum denique *Perseus Exfluit*. Nec inf. 392 *strata* aliter quam de lecto, quo sedent aut recubant in thalamo seu cubiculo, dictum: quandoquidem prae cae vitae simplicitas eundem torum in eodem cubiculo et sedentibus et dormientibus destinabat. Fatendum tamen, etiam hanc poetae rationem plus artis habere quam simplicitatis. Præclare

Aut gremio Ascanium, genitoris imagine capta,  
 Detinet, infandum si fallere possit amorem. 85  
 Non coeptae adfurgunt turres; non arma iuventus  
 Exercet; portusue aut propugnacula bello  
 Tuta parant: pendent opera interrupta, minaeque  
 Murorum ingentes, aequataque machina coelo.  
 Quam simul ac tali persensit peste teneri 90

Cara

85 *Ascanium* Goth. sec. *si videri* tert. Goth. *posset* Franc. aman-  
 tem aliquot Picr. cum fragm. Vatic. *si f. p. imago* Romanus e glossa  
 inter lin. 86 *inceptae* Witt., sed in litura. *exsurgunt* Leid. vn.  
 pro var. lect. *arces* Puget. *arua* Zulich. pro var. lect. 87. 88 *Exer-*  
 cent alij et mox parat. Medic. parent. portusque — pendunt — qui  
 etiam nonnulli. *hauri* prop. Goth. pr. *portas* con. lo. Schrader. 89  
 Trappius et Cuninghamus malebant *aequanda*: sed nil necesse. Etsi  
 imperfecti muri, tamen iam aequabant coelum. 90 *a tali* Reg. et  
 tert. Mentel. *in tali* Gud. *persensit* aliquot ap. Picr. et sic ap. Dio-  
 med. II. *praesensit* Ven. et Witt. v. inf. 297 et 448.

Praeclare autem illud subi-  
 citur: *visum absens absentem*  
*auditisque videtque*: quod or-  
 natissime persequutus est A-  
 pollon. III, 453 sq.

84. *gremio*; accubandum  
 mensae habitum animo repu-  
 ta. cf. Burm. et v. ad I, 717,  
 ubi *gremio fouet*.

86 — 89. *arma exercet ex-*  
*quisitus* quam, se in armis;  
 et mox *pendens* pro sunt, et  
*minae murorum*, muri alti,  
 quasi altitudine sua minantes,  
 hoc simplicissimum et vfu  
 poetae frequentatum. sup. I,  
 162. *Hinc atque hinc vassae ru-*  
*pes geminisque* minantur *in coe-*  
*lum scopuli*. De eminentiis  
 murorum ac pinnis, *πυλάγε-*  
*ων*, acceperunt iam veteres.  
 v. Seru., sed hoc sensu *minae*  
 technicum, adeoque vix poe-  
 ticum, et seriorum quidem

scriptorum vocabulum fuisse  
 videtur. Burmann. de initiis  
 operis, quae egregios muros  
 promittebant et minabantur;  
 vix bene. *machina* simpli-  
 moles, aedificium: sic me-  
 lius puto, quam de tignis  
 statutis et colligatis, quibus  
 insistent, qui muros confici-  
 unt (nobis *Geriste*).

90 sqq. Habuit poeta Apol-  
 lonium Rhod. quem seque-  
 retur in consiliis Iuonis et  
 Veneris conferendis. v. lib.  
 III pr., sed suo argumento ad  
 consilio praecclare accommo-  
 dauit singula. Iuno tantum-  
 abesse videt, vt ex tempesta-  
 te commota Troianisque in  
 Africae littora eiecūs quic-  
 quam sibi res procedant, vt  
 potius Troianis hoc ipsum  
 hospitium saluti sit. Mutatis  
 igitur ex re consiliis, fertia-

tes

Cara Iouis coniunx, nec famam obflare furori;  
 Talibus adgreditur Venerem Saturnia dictis:  
 Egregiam vero laudem et spolia ampla refertis  
 Tuque puerque tuus: magnum et memorabile numen,  
 95 Vna dolo diuom si femina victa duorum est.  
 Nec me adeo fallit, veritam te moenia nostra,  
 Suspectas habuisse domos Carthaginiæ altæ.  
 Sed quis erit modus? aut quo nunc certamina tanta?

Quin

91 *Clara*, quæ sollennis varietas est, hic a nemine enotatur. *furens* Hugén. *pudori* pr. Hamb. et Ven. cum Romano, facili lapsa. Sic inf. X, 398. 92 *alloquitur* alter Menag. 93 *ut* sp. Wall. *alta* Ven. *feretis* Leid. vn. a m. sec. 94 *numen* sane habent veterimi et præstantissimi Pierii, Heinſii et Burm., qui illud adeo tuentur. Accipiendum: *magnum vero et memorabile erit numen vestrum*, vestra potestas, vis, h. e. vos, dii, si circumueheritis duo vnâ seminam. Paullo tamen contortius ita dictum videtur. Contra sollennis formula, *memorable nomen* (cf. sup. II, 583), et hoc Ge. Fabricius præferebat, et est in aliquot Pierianis et in vno et altero scripto Heinſ. et Burm. nonnullisque editis. Exempla iam Burm. congeſſit in alium vſum. Ouid. Met. X, 608 *ſeu vincat, habebis Hipponeus viſto magnum et memorabile nomen*; præferremque adeo ſine hæſitatione, niſi alterum, quod ſemel receptum, et ipſum poeta dignum, forte adeo magis epicum eſſet. Sed et in ipſo Ouidio *Bacchi memorabile Thebis Numen erat* Met. IV, 416 occurrit. *venerabile nomen* Hugén. *mirabile nomen* Leid. vn. 95 *ſi femina capta* Leid., quod egregie dolo conuenit, ſed v. Burm. 96 *deſt* tribus. 96 *u numina noſtra* Zulich. a m. pr. Hamb. pr. 97 *Suſpectasque* Ven., male. 98 *erat* Medic. a m. pr. v. Burm. ad Lucan. IX, 706. Vulgo:

tos hos ſe inuita Troianos  
 arcere ſaltem ſtudet ab Italia,  
 idque agit, vt Troiani cum  
 Poenis vna ciuitate iungan-  
 tur. Hoc ſe effecturam ſpe-  
 rat, Aeneae cum Didone  
 coniugio inito. Approbare  
 hoc conſilium parat Veneri;  
 quæ, cum ſatis teneret, fa-  
 tale eſſe Aeneae, vt in Italia  
 conſidat, diſſimulat tamen et  
 dubitationis tantum loco hunc  
 fatalem rerum ordinem me-

morat; cæterum rem Iuno-  
 nis arbitrio permittit, vtque  
 Aeneas cum Didone congre-  
 diatur; ſatille patitur, cum  
 ad ſummam cauſæ nihil in-  
 de mali timendum eſſet.

90 — 92. *peſſe*, exitioſo  
 morbo, amore. cf. I, 712. *fa-  
 mam*, h. e. famæ curæ; non  
 illam iam malæ famæ metu  
 reuocari. cf. v. 170.

93 — 98. *ſpolia* ornate pro  
 victoria. *puer*, *uuiſ*, filius,  
 res

Quin potius pacem aeternam pactosque Hymenaeos  
Exercemus? habes, tota quod mente petisti: 100  
Ardet amans Dido, traxitque per ossa furorem.  
Communem hunc ergo populum, paribusque regamus  
Auspiciis: liceat Phrygio servire marito,  
Dotalisque tuæ Tyrios permittere dextrae.

Olli (sensit enim simulata mente locutam, 105

Quo

go: quo nunc certamine tanto, miras codicum consensus in lectione vitiosa. Est enim bene supplere possis *utentis*? vel *opus est*? tamen ea forma esset prosaica, et perpetuus loquendi usus elegantior iert quo nunc certamina tupta? Lapius quoque librariorum manifestus fit ex antec. quo, h. e. quorsum, quod pro sexto casu acceperant; itaque emendarunt ita iam Heinf. Marklandus post Harium et Burmannus. Inter Seruianas interpretationes etiam est, quo nunc certamen tantum, et in Reg. glossa, habere, ut hoc aliquando in codd. fuisse vel hinc colligere possis. et quo Witt. Reg. *discriminus tanto Parrhas.* 99 que abest a tribus. 100 quod tota tres alii cum Goth. pr.

102 ergo hunc duo. populum hunc ergo duo alii. 104. Dotalis

Tyriosque tuas Witt. 105 f. voc. Vrsuul. et Hugen.

res nota vel ex Horatio. *acumen*, scilicet erit vestrum, h. e. vos dii, si circumueneritis duo vnam seminam! v. var. Lect. Simile acumen et exemplum inuictiuae v. apud Tibull. I, 6, 3. 4, et Leonidae in Anthol. IV, 12, p. 464. 96. Nec plane ignara sum te suspectam habuisse Carthaginem. cf. I, 671. *certamine tanto*? scilicet opus est. vid. var. Lect.

100. *habes*, i. cf. sup. I, 675 sqq.

102. *paribus auspiciis*, bene Seru. *aequali potestate*. Non enim nunc nuptiarum auspicia intelligenda, sed a comitiis petitur et ab imperio militari; nunc par et aequale tutelae ius Veneri et Iu-

noni in Tyrios et Troianos fore.

103. 104. Magno cum spiritu ac fastidio connubium Didonis et Aeneae expressit Iuno: *liceat Didonem seruire*, in potestatem venire, nubere, marito *Phrygio*, externo et exsuli; de Phrygum contemptu ex gentis mollitie nunc nolim cogitari; et liceat eam *permittere dotalis*, in dotem asserre, *Tyrios*, Carthaginis regnum, *dextrae tuæ*, tibi tamquam focui a nuru. Seruius omnia ad coemptionem refert, qua Dido in marito Phrygii potestatem quasi emptione per aes et libram veniret; sed in altero versu rem parum expedit.

105—107. *simulata mente*,

G g

δολοφρονία-

- Quo regnum Italiae Libycas auerteret oras)  
 Sic contra est ingressa Venus: Quis talia demens  
 Abnuat, aut tecum malit contendere bello?  
 Si modo, quod memoras, factum fortuna sequatur.  
 110 Sed fatis incerta feror, si Iuppiter vnam  
 Esse velit Tyrius urbem Troiaque profectis,  
 Misericus probeat populos, aut foedera iungi.  
 Tu coniunx: tibi fas animum tentare precando.  
 Perge: sequar. Tum sic excepit regia Iuno:  
 115 Mecum erit iste labor. Nunc qua ratione, quod inflat,  
 Conferi possit, paucis, aduerte, docebo.

## Venatum

106 *auerteret* vetustiores satis constanter; et is poetarum usus loquendi; alii Pierii et Heinl. cum al. et D. *aduerteret*. cf. Burm. Prætulit alteram lectionem iam Seruius. *Libycis oris* pr. Rottend. a m. sec. et Zulich. 107 *aggressa* Spret. et alter Hamb. 108 *Abnuat* Ven. 109 *factum* tres Burm. a m. pr. *passum* malebat Vonk. Leß. Lat. p. 152, sed *factum*, ubi hoc factum, effectum fuerit, quod vis. 110 *fastis* Gud. a m. pr. 112 *Misericus* tres Burm. *inbet* p. al. quot Pier., male. *foedere iungi* Ven. Franc. et Erf. quod suauius; sed alterum videtur doctius. 113 *mollire* Leid. vn. pro var. leß. *tentare*. 114 *Perge modo* Witt., sed in marg. al. *sequar*. 115 *iste* vn. Leid. 116 *Conferi* in Rom. et Longob. Pierii et quatuor Heinssii, qui copiose illustrat; reliqui sere corrupte *Quod ferri*, *Quo ferri*, *hoc*

*δολοφρονέειν*, ut Homerus aliquoties. *auerteret* signantius quam transferret ad Libyam et Carthaginem. *ingressa* simpl. orationem. Seruius hanc vocem insidiarum significationem habere vult. Etiam sic mox *excepit*.

109. *Si modo*—*factum fortuna sequatur*, si modo, factum hoc quod vis, euentus optatus sequetur, *ὡς παραδραματικῶν* vel *συδραματικῶν ἢ τύχης*, adeoque si res ipsa votis tuis respondebit.

110—113. *Sed incerta sum*

*super fatis*, dubito, an I. Cum caeteris comparare solent. Iiad. 8, 211 sqq.

115. *Mecum erit iste labor*.

Ex antiquo, puto, sermone. Imitatorem Burm. laudat Silium VIII, 330 *Mecum erit haec prorsus pietas*. Puto, pro mihi, apud me erit, mihi incumbet, curae erit. Epit. Iiad. 93 *mecum labor iste manebit*: etiam ex h. l. cf. sup. ad I, 675. Mox *misericus* Dido, quoniam in magno amore proprie dicitur *misericum*.

120. Ergo

Venatum Aeneas vnaque miserrima Dido  
 In nemus ire parant, vbi primos craffinus ortus  
 Extulerit Titan, radiisque retexerit orbem.  
 His ego nigrantem commixta grandine nimbum, 120  
 Dum trepidant alae, saltusque indagine cingunt,  
 Desuper infundam, et tonitru coelum omne ciebo.  
 Diffugient comites, et nocte tegentur opaca:  
 Speluncam Dido dux et Troianus eandem  
 Deuenient.

*Hoc f. Quid f. An f., forte quod scriptum erat Cisteri. Medic. a m. pr. Quod f., et a sec. Conf., Sprot. et pro diu. left. Rottend. pr. Conferri, Gud. Quod f. in litura. Ed. Ven. An f. valeat. Goth. sec. Conpleri. 118 parent Leid. primus Medic. et emendatum primum etiam Rom. primus. Doruill. primos ubi. 119 intraxerit Goth. sec. 120 Hic ego margo Nascimb. ingentem Zulich. a m. pr. cum mixta Wall. permixta Ven. 121 filuasque Witt. In Goth. sec. hic verus post sequentem est collocatus. 122 mouebo Gud. et duo alii ex interpr. 123 Defugient Sprot. Dum fugiant Hugon.*

120. Ergo habemus et hic Iunonem *περαυροβόλος*. conf. sup. I, 42 de Minerua.

121. *alae* iam Seruius de equitibus accipiebat, quem sequuntur alii viri docti, vt illi *trepident*, festinent. Suht sane *alae* equitatus sociorum; tum omnino equitum turmae. Verum tam absolute *alae* hoc sensu poni, cum nihil, quod eo ducat, adiunctum sit, merito mireris. De illis, qui indagine conflituunt, aut qui filuas agitant, vt feras excutiant, alii: vid. Burm. Sed id non minus ad arbitrium fit. Cum in venatione versetur, accommodatissima mihi semper visa est illa ratio, vt *alae* de

pinnis in formidine acciperentur; *hae trepidant*, motu tremulo, *saltusque indagine* et plagis *cingunt*. Silli auctoritatem huic interpretationi laudari posse puto lib. II, 419, vbi h. l. respicit: *is clamor ad aurās Latratusque cinum subitoque exterrita nimbo Occulant alae venantum corpora filuis* h. e. venantes latebant post *alae* indaginum. Possis etiam *Dum trepidant* absolute accipere, dum trepidatur, dum studio venandi omnes tenentur, dumque *alae saltus indagine cingunt*, h. e. saltus retibus cinchus est: Ita interpunges: *Dum trepidant, alae saltusque indagine cingunt*. Fortè haec ratio omnium est maxime expedita.

- 125 Deuenient. Adero, et, tua si mihi certa voluntas,  
Connubio iungam stabili, propriamque dicabo.  
Hic Hymenaeus erit. Non aduersata petenti  
Adnuat, atque dolis risit Cytherea repertis.

Oceanum interea surgens Aurora relinquit.

- 130 It portis iubare exorto delecta iuuentus.  
Retia rara, plagae, lato venabula ferro,  
Massylique ruunt equites, et odora canum vis.  
Reginam thalamo cunctantem ad limina primi  
Poenorum expectant: ostroque insignis et auro

Stat

125 *Deueniunt* Sprot. *fit mihi* Hamburg. alter; sollenni errore.  
126 Idem versus I, 73. 127 *auerfata* olim lectum, testante Servio,  
et sic Romanus. 129 *Ocasum* i. Hamb. pr. *fulgens Aurora* Oudart.  
similem diuersitatem apud Ouid. II Fast. 500 notat Burm. *relinquit*  
Heinsf. praetulit e Medic. et Sprot. et Pierianis nonnullis, quibus ad-  
de Romanum. Vulgg. *relinquit*. 130 *iubare exorto* Hamburg. alter.  
*dilecta* i. tres Burm. *turbata* i. Excerpta Burm. 131 *et lato* Caril.  
I Inst. Gramma. 132 *Massyti*, *Massili*, *Messali*, *Massali*, *Massili*, va-  
rie corrumpitur vox in codd. 133 *in thalamo* Goth. sec. *in*  
*limine* Montalb.

128. Venus risit insidiosa  
Iunonis oratione, quum sci-  
licet eius consilia euentum  
non habitura esse bene nos-  
set. v. ad v. 90. *dolis re-*  
*pertis* Seruius compertis vel  
deprehenfis interpretatur, id-  
que Burm. sequitur; vix fa-  
tis ex vsu sermonis; malim  
*dolos repertos*, excoogitatos a  
Iunone, inuentos, intellige-  
re, vt *consilia reperta* et simi-  
lia. Et sic sup. II, 164 *scle-*  
*rum inuenter* *Ulixes*. *risit do-*  
*los* r. fuisse vulgaris ratio.

129. Homericum *Ἥως μὲν*  
*ἡροπόπελος ἂν* *Ἄνευτος*  
*ῥοῖων* *Ἄνευτος* passim obuium.

130 — 132. Cf. Gratii Cy-

neg. 223 et Intpp. *iubare* h.  
l. solis. Nimis subtiliter Ser-  
uius de lucifero. *Massyti* h.  
l. simpl. de Afris. *odora ca-*  
*num vis*, nota forma Homeri-  
ca *βίη Πριάμω*; proprie ca-  
nes robusti. *sida campum vis*  
iam Lucretius praeiuerat. cf.  
Vesseling. Obsf. II, 14. *odo-*  
*rus* noue, qui odoratu excel-  
lit, sagax.

133. *cunctantem*. Seru. mo-  
rabatur studio placendi. Ni-  
si hoc nimis acutum est  
Etiam hanc elegantiam Ho-  
merus non esset sectatus.  
*cunctantem* addere poterat po-  
eta ornatus causa, cum *ex-*  
*pectans* posuisset.

137 — 139.

Stat sonipes, ac frena ferox spumantia mandit. 135  
Tandem progreditur, magna supante caterua,  
Sidoniam picto chlamydem circumdata limbo.  
Cui pharetra ex auro, crines nodantur in aurum,  
Aurea purpuream subnectit fibula vestem.  
Nec non et Phrygii comites, et laetus Iulus, 140  
Incedunt. Ipse ante alios pulcherrimus omnis  
Infert se socium Aeneas, atque agmina iungit:  
Qualis,

135 *Stant* Zulich. *et fr. Witt.*, ac Nonius in *ferus*. *mordet* alter Hamb. 137 *in pīto* sec. Moret. 138 *ex humero* multi codd., sed meliores et Virgiliana ratio defendunt alterum *ex auro*. Sic Rom. et alii ap. Pier., quem vide, et Medic. et alii Heinſiani. *nodantur et auro* Sprot. ex interpolatione. Ingratum *ad cul.* 140 *Tyrli c.* Rom. et nonnulli Pierii; forte ex v. 162. *et pulcher Iulus* Sprot. et pro var. lect. pr. Hamb., sed *laetius* accommodatius h. l., vt bene Burm. obseruat.

137 — 139. Chlamyde est induta purpurea, cuius oras ambit limbus acu vel radio pictus et variegatus. cf. inf. V, 259. *crines nodantur in aurum* doctius quam *auro*, aurea fascia, vel vt Seru. aureo retiolo, quod colligit comas, quae Graecis *κροβύλλη* (vsitatus *κροβύλλας*) dicitur. Reticulum est aliis. *Fibulam*, *περόνη*, non nisi in tunica vel chlamyde locum habuisse satis, puto, constat: itaque h. l. *vestem* chlamydem intelligemus, venatoribus gestari solitam. Fibula autem in humeris colligebat ac retinebat tunicam, etiam chlamydem; hanc interdum in pectore. Nec tamen talis fibula bene *subnectere* eam videri potest. Dicendum itaque, fibulam hic

esse in balteo seu cingulo, quo tunica succingitur: vt inf. V, 312, 3. cf. XI, 776 et not. Supra I, 320 *nodum* dixerat: *nodoque finis collecta fluentes*; h. e. balteo. Vbi cf. not. Nam, vt fibula infertorem vestis oram substringat altius, nostri moris esse potest, vix antiqui.

141. 142. *pulcherrimus*, Veneris munere puta. lib. I, 589 sqq. *agmina iungit*, Troianorum cum Tyriis, ait Burm. Scilicet dicendum est, esse exquisitiorem poetae formam: *inungere agmen* vel *agmina* pro adiungere se cum agmine suo. inf. XI, 145 *Contra turba Phrygum ventens* plangentia iungunt agmina, adiungunt. Comparatio autem ita fit: *ipse infert se talis, qualis*



Qualis, vbi hibernam Lyciam Xanthique fluenta  
 Deserit, ac Delum maternam inuifit Apollo,  
 145 Inflauratque choros, mixtique altaria circum  
 Cretesque Dryopesque fremunt pidiſque Agathyrsi;  
 Ipſe iugis Cynthi graditur, molliſque fluentem  
 Fronde premit crinem fingens, atque impicat auro;  
 Tela

144. Delon alii, ſed Virgilius enuntiationes latinas in his amat, vt Heinf. docuit. 145. Inflaurantque Leid. vn.: ita res transferretur ad Cretes et Dr. Inſtruxitque Eugen. qua poſt mixti deſt alteri Menag. 146. Curetes Dryopesque pr. Hamb., memorabilis lectio; niſi quod ab interpolatore eſſe poteſt, qui metrum laborare putabat. Curetesque Driopesque Regius. Cretes Dr. alii. Fuit forte verſus Graeci poetae: Κρητὶς τε Δριωνὶς τ' ἦδ' αὖτις Ἀγᾶθ' Ὀυρεῖς. Agathyrsi ſcribunt ſere librarii. 147. inde Exc. Burm. a pr. m. 148. Fronde Medic. et Menag. pr. ſuantes crines Parrhaſ. ſurgens Exc. Burm. a pr. m. cingens pr. Moret. ſurgens aut Gothi ſec.

his inſert ſe Apollo —; Ipſe graditur — Haud aliter.

143 — 149. Locus exquiſita doctrina expolitus: Aeneas comparatur cum Apolline, feſto die prodeunte ad choros ducendos: *re*, ad veterum, inprimis Graecorum, ſenſum omnium maxime auguſta; vt ſup. I, 498. Pido comparabatur cum Diana. Hieme Pataris Lyciae, exacta, narratur deus adire Delum, feſtorum ſollennium tempore inſtante. Inſtituuntur chori in dei honorem; ſed auguſtius eſt, quod ipſe deus choros parat. *inflaurare* cum dilectu; eſt enim voc. religioſum et ſacrum. Ducitur chorus ab iis, qui vel ſacra curant, vel frugum primitias Delum apportant: ſunt Cretenſes, Dryopes et Agathyrsi ſeu Hyperborei; ii

fremunt circa aram, ſaltant ac cantant. *pilli Agathyrsi*, vt *pilli Geſoni*, Ge. II, 114, vbi de ſugmatibus acceperant Seru. et Claudian. in Ruf. I, 314. At Mela II, 1. 2. 86. *Agathyrsi ora artusque pingunt; ut quique maioribus praefant, ita magis vel minus: caeterum iisdem omnes noſis et ſic ut abluſi nequeant.* Nec aliter quam proprie pictos ex eo loco eos produunt Solin. et Ammian. conſ. Salmaſ. ad Solin. p. 133. Adveniens deus descendit de Cyntho, qui templo imminet, redimitus laurea vittae aureae innexa, et pharetra ex humeris pendente. Sed maius phantaſma, quod *tela ſomant ex humeris*, deo incedente, quodque crinem *fluentem*, effuſum, qualis Apollinis eſt, ipſe *premit ſurgens fronde*

Tela sonant humeris. Haud illo segnior ibat  
 Aeneas: tantum egregio decus enitet ore. 150  
 Postquam altos ventum in montis, atque inuia lustra,  
 Ecce ferae, saxi deiectas vertice, caprae  
 Decurrere iugis: alia de parte patentis  
 Transmittunt cursu campos atque agmina cerui  
 Puluerulenta fuga glomerant, montisque relinquunt. 155  
 At puer Ascanius mediis in vallibus acri:  
 Gaudet equo: iamque hos cursu, iam praeterit illos,  
 Spumantemque dari pecora inter inertia votis  
 Optat aprum, aut fuluum descendere monte leonem.  
 Interea magno misceri murmure coelum 160

Incipit.

150 *emicat* pr. Hamb. pro var. lect. *auro* Leid. et Ven. 151 *i.*  
*saxa* Parrhaf. 152 *a vertice* Goth. tert. 153 *de rupe* Hugeli  
 154 *Transmutant* Zulich. *campos cursu* Menag. sec. 159 *discedere*  
 Sprot. 160 *fulmina* pr. m. Wall. *turbati* m. Goth.  
 sec. et Erf.

fronde et *nuro impleat*, vitta  
 aurea, diademate. De cacte-  
 ris v. Exc. H ad hos versf.

149. 150. Duplex igitur  
 comparationis momentum et  
 concitatoris incessus et pul-  
 chritudinis: tam alacri gressu  
 et ipse tam pulcher incede-  
 bat Aeneas.

151 — 155. In v. 152. 153  
 potest Homerus obuersatus  
 esse Iliad. d, 106—108. *deiec-*  
*tas* h. l. quae se deiecerant,  
 quae defilierant. Ceruos alia  
 parte ex montibus decurren-  
 tes per campos agminatim  
 fugere ait. De ceruis in  
 Africa cf. sup. I, 184.

156 — 159. Iuuenilem ex-  
 culationem facile sentis. Sed  
 simul expendendus verbo-

rum dilectus — quam con-  
 temtim, *pecora inertia!* Im-  
 portunum est, illud in me-  
 moriam reuocare, quod Asca-  
 nius Paphum a Venere auoc-  
 tus erat lib. I, 691 sqq. ne-  
 que nunc eum rediisse poetae  
 erat monendum, in re, quae  
 ministerio diuino non am-  
 plius indigebat. cf. Burm.

160. sqq. In copia et or-  
 natu breuitatem et vim ag-  
 nosce. *Tecta* omnino loca,  
 quibus tegimur: arbores, ca-  
 vernae etc. cf. Cerda. Con-  
 cubitum ipsum fileri quis mi-  
 retur, aut poetae pudorem  
 in eo multis verbis prae-  
 dicet? quasi vero in epico car-  
 mine consuetudinis cum mu-  
 liere descriptio accurata dari  
 debuerit.

Incipit. Insequitur commixta grandine nimbus.  
Et Tyrii comites passim, et Troiana iuventus,  
Dardaniusque nepos Veneris, diuersa per agros  
Testa metu petiere. Ruunt de montibus amnes.

165 Speluncam Dido dux et Troianus eandem  
Deueniunt. Prima et Tellus et pronuba Iuno  
Dant signum: fulsere ignes, et confusus aether  
Connubiis: summoque vlularunt vertice Nymphae.

Ille

161 *conuicta* g. aliquot Pier., male. *nimbus* Ven. 162 *At T.*  
pr. Hamb. 164 *Testa* pr. Moret., an *tesqua* rogat Burm. 166 *et*  
ante *Tellus* a multis abest; itaque eleganter con. Hein. *Prima* *Tellus*  
et pr. l. 167 *Dal* Franc. Goth. pr. *ignis* Exc. Burm. 168 *Con-*  
*nubiis* Hein. e melioribus post Pierium, allentiente poetarum usu;  
alii *Connubiis*. Rottend. *Coniugii* a m. pr. *Connubio*  
vn. Pier.

debuerit. Quod in caeteris  
honestati studet poeta, ad  
temporum magis quam ad  
poetae indolem referendum  
videtur, diuersum scilicet ab  
Homero aeuo. Quod de-  
nique honesto nuptiarum ac  
coniugii nomine furtim hoc  
amantium praestenditur, id ad  
seruandam personae dignita-  
tem in Aenea et Didone per-  
tinet. Putant Intpp. Calyp-  
sas speluncam Virgilio ob-  
uersatam. Quod v. 165 sub  
ingressum speluncae non *pius*  
*Aeneas*, sed *dux Troianus* ad-  
pellatur, eximio poetae iu-  
dicio factum, Steelius post  
Addisonum obseruasse fer-  
tur; nimis argute utique.  
Nam epicis poetis talia pro  
simplici et proprio sunt no-  
mine; quippe quae tantum  
ad ornatum et varietatem  
valere debent.

166 — 168. Mala nuptia-  
rum omina enarrare debebat  
poeta et videtur enarrare:  
motum terrae, aeris frago-  
rum vento concitati, fulmi-  
na, et per montium inga au-  
ditos clamores vel vlulatus,  
quae omnia, cum tempestate  
et procella magna interdum  
coniuncta, praeclare ad deas  
pronubas, Tellurem et Iu-  
monem, et ad Nymphas,  
tamquam carmen nuptiale  
canentes, referuntur. conf.  
Ouid. Epist. VII, 95. 96.  
*Prima* malim pro *primum* ac-  
cipere; argutari videtur Bur-  
mann. Ad vlulatum Nym-  
pharum cf. Apollon. III, 1217.  
Tellus interdum cum Vesta,  
inter deas nuptiarum auspi-  
ces, ex disciplina Etrusca,  
v. Seru. ad h. l. et Passer.  
*Vas. Etrus.* To. I, p. 4, nec  
mirum, si Tellurem gene-  
tricem

Ille dies primus leti primusque malorum  
 Caussa fuit. Neque enim specie famaue mouetur, 170  
 Nec iam furtium Dido ineditatur amorem:  
 Coniugium vocat; hoc praetexit nomine culpam.  
 Extemplo Libyae magnas is Fama per virbis:  
 Fama malum, quo non aliud velocius ullum;  
 Mobilitate viget, viresque adquirit eundo; 175

Parua

169 *laborum* pro diu. lect. pr. Rottend. et pr. Hamb. et sic Jul. Philarg. ad II Georg. 168. Verum potest illa lectio ex Aen. VII, 481 huc reuocata videri. 170 *famaque* duo. *fama sponus* Goth. tert. *moretur* Sprot. *moratur* Doruill. 173 *protextit* tres Burm., male. 173 *Libys* aliquot Pier. et ed. Ven. *fit* Goth. sec. *magna fit* Gud. cum trinis aliis Burm. 174 *qua nos Romanus et Medic.* adeoque libri vetustissimi; acc. Rottend. pr. a m. pr. et sic Gudianum habere in Cortii Exc. notatum video. Etiam Seruius ita legi testatur. Nec tamen Heinfs. recipere ausus, etsi impense placeret. Neque id a poeta profectum arbitror, sed a librarii errore. *violenti* *ullum* Hamburg. sec. 175 *adquirit* ex antiqua scriptura post Pier. emendauit Heinfs. Vulgo *acquirat*. Gud. a m. sec. *acquirat*.

tricem et altricem omnium rerum cogites. cf. Orphicos Hymnos XXV.

169. Dies ἀρχαῖος Homericus voc. Iliad. 2, 63. Mox *species*, pro decoro positum videtur: fere vt, speciosa res, speciosum nomen. Non iam dedecoris vel infamiae metu mouetur.

171. 172. Nec iam clam amat, non celat amorem. *praetexit culpam. nomine exquirit* quam vulgare nomen *culpa*, obtendere, ad excusationem. vid. inf. 500.

173—188. Nobilissimus de Fama locus. Velocitatem monstri ait augeri ipso cursu; crescere et ipsam speciem; mox v. 180 addit esse illud alatum, toto corpore plumis,

oculis, oribus auribusque constitum; in caeteris v. 184 sq. assimilatur strigi. De reliquis in h. l. v. Excurs. III. In nonnullis Homericam Eridem ante oculos habuit poeta, Iliad. 2, 440—443, forte cum Cerere Callimachi. H. in Cer. 59 ex eadem Eride adumbrata, inprimis in versibus 176. 177 mox *sest* *apollis* etc. Virgilium aemulatus est Ouid. XII Met. 39 sqq. et feliciter Statius Theb. III, 426 sqq., vbi illa in comitatu Martis. Valer. Fl. II, 126 sqt et Ovidium et Virgilium expressit.

173. Odyss. 2, 412 Ὀυρανὸν ἄγγελος ὄνα κατὰ πτόλιν ἔχετο πάντη.

174. 175. Fama velocissima

Parua metu primo; mox sese adtollit in auras,  
 Ingrediturque solo, et caput inter nubila condit.  
 Illam Terra parens, ira inritata deorum,  
 Extremam, ut perhibent, Coeo Encladoque sororem  
 180 Progeniuit, pedibus celerem et pernicipibus alis.  
 Monstrum horrendum, ingens: cui, quot sunt corpore  
 ? Tot vigiles oculi subter, mirabile dictu, [plumae,  
 Tot linguae, totidem ora sonant, tot subrigit auris.  
 Nocte volat coeli medio terraeque, per vmbra  
 Stridens,

176 *parua modi vel modo*; h. modulo, mensura; vt Auien. 1351  
*magnus uterque modi*: conl. lo. Schrader. in schedis: *senferat forte*  
*metu* haud satis aptum esse: vt in Exc. ad h. v. monui. 177 *In-*  
*grediturque solum* Macrob. V Sat. 13, at c. 3 vulgata lectio. cf. inf. X,  
 763. *polo* Erf. a m. sec. 178 *Inritata* Heinl. e Medic. et aliis scrip-  
 sit. *tristata* volebat Pier. pro vulg. *irritata*. cf. Burm. 179 *Coeo* al.,  
 male. Nam *Kais.* cf. ad Georg. I, 279. *Ceo Celsoque* Exc. Burm.  
*Encladoque* Menag. pr., vt al. *Enchelado. sorores* Parrh. *sorore* tert.  
 Mentel. 181 *quot* Rom. Mentel. pr. *sunt quot* Hagen. *postore*  
 Oudart. et Wall. 182 *Pernicipibus* J. pr. Hamb. *subsum* Franc. Par-  
 rhae. et plerique Pier. *subiunt* Ven. Wall. cum Goth. text. *oculos*  
*subtus* Schol. Lucani lib. I, 472. *oculis subsum* ed. Ven. *mirabile vi-*  
*sa* Exc. Burmann. a m. pr., sed aliunde repetitum. 183 *ore* alter  
 Menag. *auras* Gud. a m. pr. 184 *in medio* Goth. text. *per*  
*umbra* aliquot Pier. et Burm.

ma est: *malum*, vt pestis; res  
 perniciofa, h. l. in personam  
 versa, dea seu monstrum; est  
 eadem *mobilis*, celeris. Ver-  
 ba ex Lucretio petita VI, 340.

176. Primum *parua modum*,  
 metuens scilicet redargui, vt  
 bene Cerda; cohibet se, *quod*  
*inatio cantius loquatur*, sit  
 seru., mox sumta licentia al-  
 tius exsurgit. Respiciunt  
 haec incrementa rumoris ex  
 ipso progressu.

178—180. Genealogia an-  
 tiqua, Hesiodaeae similis. Coe-  
 um Terra ex Coelo, vid.  
 Theog. 133. 134, vel ex Tar-

taro peperit. Sic et Gigan-  
 tes ex Coelo: Apollod. I, 6, 1,  
 in quibus *Enclados* ibid. l. 2;  
 de eo sup. III, 578. cf. Hy-  
 gin. praefat. ibique Munker.  
 Propter corporis magnitudi-  
 nem Gigantum familiae facie  
 le famam adnumerare potuit.  
*ira deorum*; irata diis prop-  
 ter Titanas in Tartarum  
 coniectos; vt et Apollod. I,  
 6, 1, vbi cf. Not. p. 67. 68.  
 Apollon. II, 38. 40.

183. Ornate pro, tot ora  
 ei sunt et aures. Mox 184  
 sq. strigi similem cogita vel  
 buboni.

Stridens, nec dulci declinat lumina somno. 185  
 Luce sedet custos aut summi culmine tecti;  
 Turribus aut altis, et magnas territat urbis;  
 Tam fœci prauique tenax, quam nuntia veri.  
 Haec tum multiplici populos sermone replebat  
 Gaudens, et pariter facta atque infecta canebat: 190  
 Venisse Aenean, Troiano a sanguine cretum,  
 Cui se pulchra viro dignetur iungere Dido;  
 Nunc hiemem inter se luxu, quam longa, fouere  
 Regnorum inmemores, turpique cupidine captos.  
 Haec passim dea foeda virum diffundit in ora. 195  
 Protinus ad regem cursus detorquet Iarban,  
 Incenditque animum diçis, atque aggerat iras.

Hic Hammone satus, rapta Garamantide Nympha,  
 Templum

185 *Stridet* oblongus Vatio. Pierii et feci Rottend. *desinunt* Leid.,  
 vt int. *se. limina* mæti. ap. Pier. et Burm. *summo* pr. Mayet) *coule*  
 alter Hamb. a m. pr. 186 *Et nec* pro *Luce* Goth. fec. *summo* Hu-  
 gen. et tert. Mentel. a m. pr. *vertice* pr. Hamb. pro var. lect. 188  
*prauique* Goth. pr. 189 *dam, cum, tunc* in libb. 191 a deest  
 Medic. et pluribus aliis, vt et alibi. v. ad l. 19. cf. Burm. 192 *mult*  
*uere D. Menag. pr.* 193 *diffudit* aliquot Pier. et Burm. 196 *turpis*  
*detorquet* Gud. a m. pr. *sc. se.* non male, inquit Heinß. Sed cf. Burm.  
*Iarban* Heinß. e Medic. et aliis; vulgo *Iarban*, etiam *Hiarban*, *Hiar-*  
*ban*, *Hiarba*. 198 *Ammone* duo Goth. puto et ali. *Agara-*  
*mantide* Dettliff.

193. *hiemem*. Non proprie accipiendum, ita vt Aeneas totam hiemem apud Didonem exegerit, id quod alia haud admittunt (v. Excurs. II ad lib. III). Verum, cum iam sub aestatem extremam haec gererentur, ita vt hiemale tempus instaret, inuidiose id iam fieri dicitur, quod fieri poterat; nisi alia incidissent: *quam longa*, vt Graeci, h. e. hiemem totam, cf. inf. VIII, 86 et saepe al. *hiemem foue-*

*re* exquisite, hiemale tempus luxui dare, vt bene Pompon. Proprie fouentur amores per hiemem.

194. *Regnorum*, Carthaginis illa, hic Italiae. *turpi e.* inhonesto amore. vid. Seru. Mox *aggeras iras* exquisite pro auget.

198 — 202. Iarbas itaque Ioui Ammoni patri nouas in his terris Numidicis religiones et sacra instituerat. Nam oraculum Iouis Ammonis in Marmarica

Templa Ioui centum latis immania regnis,  
 200 Centum aras posuit; vigilemque sacrauerat ignem,  
 Excubias diuom aeternas; pecudumque cruore  
 Pingue solum, et variis florentia limina fertis.  
 Isque amens animi, et rumore adensus amaro,  
 Dicitur ante aras, media inter numina diuom,

Multa

199 Iouis Mohtalb. et Wall. 201 Excubiasque deum aliquot  
 ap. Pier. externas Hugon. pecudumque Leid. 203 incensus Exc.  
 Burrh. amoris Guil. a m. pr. 204 munera olim lectum Seruio  
 teste: qui addit: „hbc est, in media precatione deorum., Im-  
 mo vero: inter sacra. Et haftenus haec lectio valde  
 arridet.

Marmarica huc reſerſi non  
 debebat; ſed ad eius exem-  
 plum Iarbas in Numidicas ſu-  
 pra Carthaginem oras putan-  
 dus eſt noua ſacra inueſiſſe.  
 cf. 206. 207. Potuit Vir-  
 gilius Graecum aliquem, for-  
 te Alexandrinum, poetam ſe-  
 qui; nam multa in his olim  
 ſuper Libya ſabuloſe tradita  
 eſſe debuerunt, vti ex Apollo-  
 nio Rhodio eiusque Schol.  
 intelligere in promptu eſt. Et  
 Cyrenaeorum domesticum  
 aliquod fuit mythologiae ſy-  
 ſtema. Caeterum poeta huic  
 homini Mauro ritum ſacrop-  
 rum Romanum aut Graecum  
 tribuit; quod poetae facere  
 licet: faciunt idem hiſtorici,  
 ſed minus perite. *Garaman-  
 tis Nymphæ* ſimpl. pro Liby-  
 ca. cf. ad Ecl. VIII, 44.  
*gappa* ad ſuprum. v. ſup. ad  
 I, 28. *poſuit et ſacrauerat*  
 pro poſuerat; nota enallage;  
 iunctura mox paullo durior:  
*ſacrauerat* ille ignem peren-

nem in aris, et ſolum pingue  
 cruore pecudum, h. e. ſacrifi-  
 cia magno numero, et *limina*  
*ſlorentia fertis*, h. feſtos ſol-  
 lennesque dies. *centum* vt I,  
 416 Veneri Paphiae *centum*  
*aræ* calent ture. *vigilem ig-  
 nem*, *Excubias diuom aeter-  
 nas*, egregie de igni peren-  
 ni, ad quem alendum ſacer-  
 doti perungilandum et excu-  
 bandum eſt. Ignis hic aeter-  
 nus ex Iouis Ammonis reli-  
 gione petitus putandus; no-  
 ta illa ex miraculo ap. Plu-  
 tarch. de Orac. defeſt. p. 410  
 B. Caeterum Callimachum  
 ante oculos noſter habuiſſe  
 videri poteſt in Apoll. v. 80  
 ſqq., vt etiam ad illum lo-  
 cum monitum. *et v. ſ. limi-  
 na fertis* ſimpl. ad religionem  
 in ſollennibus ſacris ornandi  
 templorum fores corollis re-  
 ferendum. Mox 204 *media*  
*inter numina diuom*, ſimplic.  
 ante ſigna deorum.

Multa Iouem manibus supplex orasse supinis : 205  
Iuppiter omnipotens, cui nunc Maurusia pictis  
Gens epulata totis Lenaeum libat honorem,  
Adspicis haec? An te, genitor, quum fulmina torques,  
Nequidquam horremus? caecique in nubibus ignes  
Terrificant animos, et inania murmura miscent? 210  
Femina, quae nostris errans in finibus urbem

Exiguam

205 *supinis* scrib. in binis ap. Burm. 206 *Iuppiter* mss. et vi-  
si docti. Antiquiorem tamen scripturam vna p. fuisse non dubita-  
nam, vt scriptura pronuntiationem metri respectu in his sequeretur,  
serius factum. *Maurusia* al. ap. Pier. 207 *shortis* Leid. *odorem*  
Doruill. *amorem* alter Hamb., *perperam*. *Honor* de libatione in deo-  
rum honorem facta, frequens ap. poetas. 208 *Respicis* h. Frane.  
*Aspicis* hoc Doruill. *haec genitor, an cum tua Venet. an nas vel no*  
mss. Pier. *torquens* Medic. et Leid. 209 *ortemus* Doruill.  
210 *inmanis* m. Doruill.

206—210. Tales preces  
saepius occurrunt; primo lo-  
co Iliad. η, 446 sq. et al.,  
sed, quod tam impiam vecor-  
diam Iarbae tribuit, hoc cali-  
dissimis et ferocissimis Afro-  
rum ingeniis accommodate  
fecisse videri debet. Vide  
modo Herodot. IV, 173 et  
184. *Maurusia gens*, Mauri,  
vel Mauretani, quibus h. l.  
Iarbas imperare traditur, ap.  
Iustinum XVIII, 6 *Maxitani*  
sunt, iidem forte, qui *Mazyes*  
vel *Maxyes*, Nomadum ge-  
nus, siue improprie Mauri a  
poeta dicti (inf. 320 *Noma-*  
*des*), siue vt illi ab initio il-  
las terras tenuerint, quas  
temporum successu Numidae  
occuparunt; quamquam et  
hi origine Mauri esse potue-  
re. Nam Numidarum no-  
men non tam stirpem quam  
vitae genus, h. e. Nomadum,

designat, pluribus diuersae  
stirpis populis commune. *li-*  
*bationem* epulis factis (v. l.  
728) omnino pro cultu sacro  
ac religione dixit, vt poeta.  
*totis pictis* v. sup. l. 708, vbi  
tamen melius locum suum  
tueri videntur quam inter  
Mauros. *Adspicis haec?* for-  
mulam illustrant ex Iliad. η,  
448 et ex Euripide. v. Guell.  
*caeci ignes* h. l. plus quam oc-  
culti, inuisi; sed, vel qui  
vani, inanes, sunt, vel qui  
temere et fortuito feruntur,  
quasi caeco impetu. Male  
Seru. et alii: quorum ori-  
go et ratio ignoratur. to-  
nitrua *miscent*, h. l. turbant,  
animos, aut ignes m. *murmura*.

211. De re v. lib. I, 365  
sq. 212. 214 *litus arandum*.  
Argutantur intppr. Est li-  
toralis plaga et ager in terra  
mari vicina. *loci leges dedi-*

mus,



Exiguam pretio posuit, cui litus arandum,  
 Cuique loci leges dedimus, connubia nostra  
 Repulit, ac dominum Aenean in regna recepit.  
 215 Et nunc ille Paris, cum semiuiro comitatu,  
 Maeonia mentum mitra cinemque madentem  
 Subnixus, raptu positur: nos munera templis  
 Quippe tuis ferimus, famamque fouemus inanem.

Talibus

212 *Exiguam* Medic. a m. pr. *posuit. pretio* pr. Hamb. 213 *Cui leges dedimusque loci* Leid. et Hugon. *lovis* Wall. 214 *Depulsi* Leid. pro var. lecti, sed alterum voc. proprium. v. Burm. at Steph. et codd. Seruii. *Aeneam* aliquot, hinc Parthas. *Aeneam in sua regna* r. 215 *Et nunc* Hamb. pr., male. v. Burm. 216 *M. m. barba* Nonius in *subnixus*. *Maeonia* male vulgo scribitur. 217 *Subnixus* Leid. v. n., et sic iam Geuart. et Salmaf. maluerant. Adde Ruacum, Cunninghamum. Pugnans contra Heinf. h. l. et Gronou. Diatr. in Stat. c. 54. *Subnixus* in Statio etiam Marklandus probabat. Silu. V, 3, 85, et multa pro hac lectione asserri possunt. cf. inf. X, 137 et 138, aliaque loca in Indice. Potest tamen *Subnixus* exquisitius dictum videri. vid. Not.; quodcumque enim subligatam sibi habet aliquam rem, illud *subnixum* ea re videri potest. *raptu* m. Georg. Fabric. et pr. Rottend. a m. sec. Certe *raptum* hoc sensu accipiendum. *raptu* Zulich. id est, stuprata. cf. Burm. 218 *flammam* coni. Voss, sed v. Burm. *monimus* pr. Hamburg.

mus, ius, imperium: adeoque locum possidendum; ita malim, quam locum sub certa lege. dominum, non maritum, ut alibi saepe, sed participem regni, quin solum regem et dominum interpretatur Burm.

215 — 218. *Paris ille*; doctius forte quam pro Iarbae Mauri persona; mollis ille Troianus, qualis Paris apud Homer. Iliad. 7, 391 sq. aut potius h. l. quatenus Aeneas, ut alter Paris, alii quasi pactam coniugem eripuit. Sic et Seru. *semiuiro* c. cf. inf. IX, 617, dictum inprimis respectu factorum Cybeles.

*Maeonia* — *Subnixus* respicit Phrygiam mitram, h. e. *pileum incurvum*, ut Seru. habet, de quo pendeat etiam *buccarum tegimen*, binis vel ternis fimbriis seu fasciis descendens, quae subter mentum colligari solebant; adeoque *subnixus*, memento ac crine subnixo, mitra; scilicet mitra subligatam habens *mentum cinemque madentem* vnguents. *redimicula* sunt inf. IX, 616. Res in veteribus monumentis satis obuia et notata a Winkelm. (*Gesch. d. Kunst* pag. 308. *Monum. ant. ined.* p. 155). Alias *mitra* est fascia, diadema: nec alia in Baccho.

Talibus orantem dictis, arasque tenentem,  
 Audiit omnipotens, oculosque ad moenia torfit 220  
 Regia, et oblitos famaе melioris amantis.  
 Tum sic Mercurium adloquitur, ac talia mandat:  
 Vade age, nate, voca Zephyros, et labere pennis;  
 Dardaniumque ducem, Tyria Carthagine qui nunc  
 Expectat, satisque datas non respicit urbis, 225

Adloquere,

219 Hic versus deerat alteri Menag. et poterat, Burmanno iudice, abesse; sed tuetur eum Macrobius III Sat. 2 et inf. VI, 124 idem fere versus. *aramque* Witt. et ed. Ven. cum Goth. sec. 220 *audite* Franc., vt inf. 672. *vultusque* pr. Hamb. pro var. lect. *ad deuia* sec. Hamb. 221 *ouantes* Leid. 222 *Tum* Heinf. e codd. post Pier. alii *Tunc*. *cui talia* sec. Moret. 223 *Zephyros, elabere* Franc. *pinnis* Medic. et Gud. 225 *datis* pr. Rottend. vide lib. I, 382, pro *perspicit, prospicit*, *aspicit* passim in codd. Pier. Heinf. et Burm. et nostris. cf. mox v. 236.

Baccho. At de Dioscurorum pileo an eadem vox occurrat dubito. *Maeoniam* pro Phrygia dixit, vt poeta, a vicina gente. Nam proprie Maeones diuersi a Phrygibus. *raptopotitur*, grauitur, pro stupro fruitur, vt Seru. *famamque sonemus inanem*, opinionem de potentia dei. Haec multo magis inuidiosa in religione noua, nuper demum inducta, vide v. 198 sq. Fundus in nobiliss. loco Hecubae Euripideae v. 488 sqq. *Ω Ζεύ, τί λίσσῃ; πόρεψι δ' ἀνδρώπυς ὄρεψι* etc.

219 — 221. *aras tenentem*, ex ritu precantium. *oblitos famaе melioris amantis*, egrēgie dictum, et ad sensum animi praeclare. cf. sup. 170.

222 sqq. Ex Odyss. 2, 28 sqq. 43 sqq., vbi Mercurius ad Calypso mittitur, vt Vlyf-

sem illa dimittat (non ex Iliad. 2; 333 sqq.), haec expressi; vt iam ab aliis notatum. Non tamen ibi copiosa illa Mercurii ad iter se accingentis descriptio aequae displicet, vti ea, quam Virgilius subiungit v. 238 sqq., forte, quoniam hic maiore cum festinatione omnia aguntur atque adeo omnis mora interposita la- genti grauis est et molesta.

223. *voca Zephyros*. Vt *venti vocantur*, nauis parata velisque expansis (v. sup. III, 253. V, 211. VIII, 707. cf. ad Georg. III, 193), sic h. l. *Zephyri* (omnino pro ventis), pennis siue alis aptatis a Mercurio pedibus, ad excipendum ventum, quo per aerem volet. cf. inf. v. 339. Hein- sius et hic exponit, *promoca*, vt Georg. III, 193.

225. *satisque datas* (v. I, 382 et al.

Adloquere, et celeris defer mea dicta per auras.  
 Non illum nobis genetrix pulcherrima talem  
 Promisit, Graiumque ideo bis vindicat armis:  
 Sed fore, qui gravidam imperiis belloque frementem  
 230 Italiam regeret, genus alto a sanguine Teucris  
 Proderet, ac totum sub leges mitteret orbem.  
 Si nulla accendit tantarum gloria rerum,

Nec

226 refer alter Hamburg. mea iussa Ven. mandata eidd. aliquot  
 vulgg. 227 genetrix nobis Wall. Goth. sec. Erf. 229 bellisque  
 Parrhaf. furentem Wall. 230 deest a in multis Pier. et Heinf. et  
 al. v. sup. v. 191. ab f. Nonius. cf. Heinf. 232 Quod si nulla  
 mouet Witt. ex v. 272.

382 et al. pro monstratas)  
 urbes, urbem Romam, v. I,  
 258. Inf. v. 234 Romanas ar-  
 ces dixit, vt II Georg. 172.

227 — 231. Summa davi-  
 -us horum versuum, inpri-  
 mis 229 sqq. bis, semel a  
 Diomede Venus ipsa, Iliad. 9,  
 311 sqq., tum ab Achille Nep-  
 tuni opera Iliad. v, 291 sqq.  
 Alii ad Veneris in ipso Tro-  
 iae excidio monitum referunt  
 sup. II, 589 sqq. et 632. pro-  
 misit — vindicat, quandoqui-  
 dem haec tempora aliquid  
 commune habent; cf. Seru.  
 h. l. gravidam imperiis Ita-  
 -liam, quae multos impera-  
 tores est paritura, explicat  
 Seru. probante Cerda et ipso  
 Burmanno. Tenue tamen  
 hoc, saltem h. l.; etsi verum.  
 cf. II Georg. 169 sq. Melius  
 alii populum lato regem lib. I,  
 et huc vocant; sed verba non  
 expediunt. Scilicet poetice  
 imperiis dictum pro imperio,

quo terrarum orbem com-  
 plexura erat Roma. gravidam  
 igitur imperiis Italia, in qua  
 magnum futurum erat im-  
 perium, vt inf. X, 87 gra-  
 vidam bellis urbem, quae bel-  
 lum gerit. Praestat tamen  
 gravidam imperiis intelligere  
 Italiam, quae multos poten-  
 tes et late imperantes popu-  
 los protulit; quo sensu, nec  
 alio, dictum arbitror apud  
 Aufon. Epigr. IV Imperiis  
 gravidas Pannonias. At Clau-  
 dian. Felscen. XII, 24 impe-  
 rio setam domum ad commu-  
 nem rationem dixit, quae  
 multos imperatores habuit.  
 proderet, protenderet, pro-  
 pagaret, vt bene Seru. Re-  
 spiciunt autem haec dicta lib.  
 I, 257 sq.

232 — 237. Omnia cum  
 dignitate efferuntur. Si nul-  
 la, si non — nec ipse labo-  
 res suscipere vult pro sua  
 laude ac gloria. Burmanni  
 ratio,

Nec super ipse sua molitur laude laborem :  
 Alcanione pater Romanas inuidet arces ?  
 Quid fruit ? aut qua spe inimica in gente moratur ? 235  
 Nec prolem Ausoniam et Lauinia respicit arua ?  
 Nauiget. Haec summa est : hic nostri nuntius esto :

Dixerat. Ille patris magni parere parabat  
 Imperio : et primum pedibus talaria nectit  
 Aurea : quae sublimem alis, siue aëquora supra, 240

Seu

233 *illu* Wall. *sum* deest Doruill. *sum* Arufian. Meff., sed mendose. laborum Medic. a m. pr. et Gud. et v. 273 Parthas. *dolorem* Goth. tert. 234 *indicit arces* Goth. tert. 235 *in* abest in nonnullis. v. Burm.; in tert. Goth. expunctum a m. sec. 236 *Haec pro* Goth. sec. *conspicit* Hugon. vide ad v. 225. *Lauinaque* Sprot. et Exon. Burm. v. ad l. 2. *et pro nec.* v. Burmann. ad Ouid. Met. III, 492. 237 *hoc summa est* emendabat Heumannus, doctè quidem, sed frustra. v. Burm. idem *hic nostri nuntius esto*, vt ab alia manu adiecta recidebat, aduersante et hic Burmanno. Sed neuter videt, nuntium h. l. esse non narrantem, sed id quod nuntiatur. *haec summaque* Doruill. hic Commelin. *hinc n.* Oudart. et Zulich. 238 *oculabat* sec. Moret. v. inf. 390. 239 *et abest* ab Hamb. sec. *prima* Goth. text. *Imperiis*, *primum* Hamb. pr. Leid. a m. sec. 240 *aëquora iuxta* mss. ap. Macrob. V, 6, ex v. 255 puto.

ratio, vt *super* sit, insuper, admodum dura est. *Inuidet*, aufert, eum priuat fatali sede. cf. inf. 267. 274. 355. *prolem Ausoniam*, cf. 230. inf. 274. 275. VI, 756, progeniem, cui fata imperium Italiae decreuerunt.

238 sqq. Ex Iliad. 2, 339 sqq., vbi Mercurius ad Priamum, et Odyss. 2, 43 sqq., vbi ad Calypso mittitur: haec adumbrata esse, iam ante monitum. Adde Odyss. 2, pr. Virgilium sequuti sunt alii, vt Statius I Theb. 303 sqq. Ouidius etc. Sed classicus de Mercurii officiis locus hic. *euocat* v. c. Protefilium. v. Hygin. f. 103. cf.

VIRGIL. Tom. II

Orphic. Hymn. 56. Aesclylus Pers. 642 seqq. *mittit*, ducit, Gr. *τας ψυχας αιμανας*, *ψυχονομος*. *dat somnos adiunxitque*: ex Od. 2, 4. *luna morte resignat*. Quis verbi sensus sit, dubitatur. Ad sententiam loci tam accommodatum esset nihil, quam Seruiana ratio, primo loco posita, qua per *claudit* redditum videas. Noue scilicet pro obsignare, occludere, ita dixit *resignare*. Verum nec exemplum memoratur, in quo seu *resignare* seu simplex *signare* eo sensu adhibitum sit, nec alibi facile hoc Mercurii officium laudatur, vt morte oculos claudat. Ad

Hh

vulgarem

- \*Haud aliter terras inter coelumque volabat;
- \*Litus arenosum Libyae ventosque secabat
- \*Materno veniens ab auo Cyllenia proles.

Vt

256. 257 Ingrati versus, et sono in voce extrema eodem his redeunte, et impedita verborum structura. Haud facile fuit qui Maronem legeret, quin ad hos versus offenderet. De structura v. not. In codd. Medic. et multis aliis Heinssii et Burm.: *as Libyae*, vel *et L.*, et Gud. a m. pr. cum aliis *ad Libyae*, quod Brunchium praetulisse video. *ventosque Ven.* Sed haec parum iuvant. Heinss. con. *coelumque volatu*, vel *volando*. Elegantior est Bentleii emendatio ad Horat. I Od. 34 *legebat*. Tan. Faber versum alterum: *Litus arenosum* iugulabat, qui et Zulich. deest; verum, si hunc solum sustuleris, sententia manca relinquitur. Hoc enim agit poeta, vt Mercurii volatum iuxta mare ac litus declaret. Sunt tandem codd. Pierii et Heinssii et bini Gothani, cum Erf. a m. sec., in quibus versus *Materno veniens* praeponebat alteri: *Litus arenosum*; hoc arridebat Heinssio, cum sic ingratus sonus tollatur. At Burm., qui docte de hoc loco egit, vulgatum ordinem (cuius etiam in fragm. Vatic. vestigia visuntur) tueri similibus versuum exemplo, in primis lib. X, 213. 214. Ita maneret saltem hoc: esse versus similes in Virgilio, non minus male cufos. Praestat dicere, esse versus Virgillii, sed manum vltimam eos haud esse expertos. At nec minus probabilitatem habet illud, non modo vnum vel alterum, sed omnes tres versus: *Haud aliter. Litus a. Materno v.* deberi inepto interpolatori, qui desiderabat comparisonis apodofin, qua illa ad Mercurium transferretur. Sunt autem versus tam ieiuni et salebrofi, vt vix de fraude facta dubitare liceat. Habeo quoque assentientem hac in re sagaciff. virum Iac. Bryant: nec vereor, quin idem sensuri mecum sint viri docti, qui haec legunt. 258 In nonnullis desiderari hunc versum, notauit Gc. Fabric.

ἐξ αὐτοῦ τινος ποταμοῦ. In eo non argutandum, quod tam parum itineris compendium fecit Mercurius, dum Atlantem prius adit, quam Carthaginem; Spectatur tantum Atlantis altum iugum, cui deus ex coelo descendens primo loco insistit, hinc ad humiliora loca procedit. Si antiquiorem poetam ante oculos habuit, quod suspicor, ille alio modo haec adornaue- rat; Persei enim et multo magis Herculis iter in Libyam fit inde ab occidente.

256—258. Si lectio sana

esset, distinguere malim cum viris doctis post *Libyae*; vt sit: *Mercurius volabat inter terras coelumque* (*Μετ' αὐτοῦ τοῦ ποταμοῦ ἀπὸ τοῦ ἑρμιόπορος*) Iliad. ε, 769 de Iunonis equis) ad, vel versus, *Litus a. Libyae*; vt v. 253 *ad vndas*. Omissio praepositionis satis frequens poetae; et sic aurium etiam fastidio occurrit. Burmannus in vulgata distinctione acquiescit, et ad scriptorum morem refert, quo verbum ad alterum tantum subiectorum proprie spectat; vt deficiat aliud verbum

Vt primum alatis tetigit magalia plantis,  
 Aenean fundantem arces ac tecta nouantem 260  
 Conspicit: atque illi stellatus Iaspide fulua  
 Ensis erat, Tyrioque ardebat murice laena,  
 Demissa ex humeris: diues quae mûnera Dido  
 Fecerat, et tenui telas discreuerat auro.  
 Continuo inuadit: Tu nunc Carthaginis altae 265  
 Fundamenta locas, pulchramque vxorius urbem  
 Exstruis?

259 *allatis* duo Burm., item *inopalla*. 260 *tela* n. ed. D. Heinf. operarum vitio. 261 *ac illi* Goth. tert.; an *ecce illi*? *fuluo* Erf. Sed deficit, arbitror, et his manus secunda poetae; et Tucca cum Vario versus inchoatos coagmentarunt; finierat forte poeta alterum locum in *Conspicit*. tum alter adscriptus erat: *illi stellatus I. f.* 262 *laena*, *luna*, *lena* aberrant in *larna*. 263 *Dimissa* multi, vt solent. cf. Burm. 265 *uadit* text. Rottend. a m. pr.

bum simile post *Littus a. Libyas* sc. peragrabat. *Mater-*  
*no ab auo*, per Maiam, Atlan-  
 tis f. Verum de toto loco  
 v. V. L.

259—261. *magalia* v. sup.  
 I, 421. *arces* pro munimen-  
 tis urbis et pro ipsa omnino  
 vrbe. vid. sup. I, 424. 425.  
*fundantem*, fundamenta po-  
 nentem; proprie, fundamen-  
 tis iactis inaedificantem. *tec-*  
*ta nouantem*, priuatas aedes  
 nouas edificantem. cf. Burm.

261—264. *Conspicit*; *at-*  
*que illi*. Offendit haec ora-  
 tio tamquam paullo ieiunior  
 pro tali carmine; nec accu-  
 rata illa vestitus descriptio in  
 medio rerum cursu expecta-  
 batur. Vt saltem *atque* abes-  
 set! Sed libri nil mutant.  
 Nec rem expedit, si ab *illi*  
 ad *auro* parenthesin facias.  
*stellatus* exquisitè pro distinc-

tus ac fulgens, sc. in capulo  
 et vagina. *iaspide fulua*, epi-  
 thetòn non vrgendum. Non  
 enim inter praestantiores sui  
 generis fuluae numerantur.  
 v. Plin. XXXVII, 37, quàm  
 tamen *fuluas* iaspides omnino  
 memorare non video, quod  
 tamen Seruius affirmat, nisi  
*fulua* pro viridi accipienda,  
 vt inf. V, 309 *fulua oliua*.  
*ardebat* ornate pro erat. *te-*  
*las* int. flamina. Erat igitur  
 vestis haec crassa, *Χλαῖνα*,  
 ipsius Didonis manibus tex-  
 ta. conf. inf. XI, 73, et III,  
 483.

265. *inuadit*. Habitum fu-  
 turæ orationis ostendit. *Scru*.  
 Malim tamen simpl. pro *ag-*  
*greditur distis*, *alloquitur*, ha-  
 bere dictum.

266. *vxorius* cum dilec-  
 tu dictum, ad Didonis arbi-  
 trium.

Exstuis? heu regni rerumque oblite tuarum!  
 Ipse deum tibi me claro demittit Olympo  
 Regnator, coelum et terras qui numine torquet;  
 270 Ipse haec ferre iubet celeris mandata per auras:  
 Quid stuis? aut qua spe Libycis teris otia terris?  
 Si te nulla mouet tantarum gloria rerum,  
 Nec super ipse tua moliris laude laborem;  
 Ascanium surgentem, et spes heredis Iuli  
 275 Respice; cui regnum Italiae Romanaque tellus  
 Debentur. Tali Cyllenius ore locutus  
 Mortalis visus medio fermone reliquit,  
 Et procul in tenuem ex oculis euauit auram.

At

267 *Construit* Zulich. 268 *clipe tibi me* Menag. pr. *dimittit*  
 multi et hic. 269 *ac terram, et terram* alii ap. Heins. *qui fulmine*  
 Parrhas. 270 *celsum* sec. Rottend. 271 *Quis* Gud. t. *omnia* ed.  
 Ven., male. 273 *Ne f.* Exc. Burm. *sua* Mentel. pr. Totus ver-  
 sus abest a Medic., cum quo conuenit Goth. text., in nonnullis manu  
 secunda insertus aut margini adscriptus. Apud Pompon. Sab. legi-  
 tur: „*Ne super* secundum Apronianum.“ Videtur aliquid excidisse.  
 Nam corrector ille Virgiliani operis (v. Fom. l. post praef. de cod.  
 Mediceo) versum hunc exciderat, vt ex Medicei codicis lectione ap-  
 paret. Vll. 271—275 facti ad vll. 232—236. Pierius nil de suis mo-  
 nuit; qui adeo nihil nouasse videntur. 274 *spes surgentis* pr. Hamb.  
 Doruill. ex lib. X, 524, aut potius ex anteced. verbis. 276 *Debe-*  
 tur Hugen. et pr. Rottend. a m. pr. v. IX, 619. *voce locutus* Doruill.  
 277 *C. o. l. Mortalis* Ge. Fabric. in ms. iunctum viderat. *in sermone*  
 aliquot Burm. *relinquit* Exc. Burm. 278 *inuanit* Hugen.  
*ymbam* Vesp.

268 sq. Versus ex *Hiad.* λ,  
 201. *clara Olympo.* Ὀλύμπου  
 αἰγλήεντος. torquet exquisi-  
 tius quam mouet, cf. XII,  
 280. *numine* h. l. vi sua. *ce-*  
*lis otia*, exquirit vt consumi-  
 tur, teritur tempus. Exem-  
 plis rem firmavit Marklandus  
 ad Stat. III Silu. 5, 60. Liu.  
 I, 57. cf. Burm. *surgentem*  
 mauult dicere poeta, quam  
 crescentem, cf. I, 366.

276—278. *tali ore*, ora-  
 tione. *Seru.* Discessum hunc  
 dei non expectata Aeneae  
 excusatione aliquantum artis  
 habere, etiam Cerda vidit,  
 cf. inf. 388 sqq.; quamquam  
 hoc ia deorum alloquiis fre-  
 quentissimum esse solet, cf.  
 inf. IX, 656. 657. add. sup.  
 Excurs. ad lib. I, 402.

279. 280. Homerica: Στῆ  
 δὲ τοῦτον. Ὀρῶν δὲ πρὶν  
 ἵεναι

At vero Aeneas adspectu obmutuit amens,  
 Adrestaeque horrore comae, et vox faucibus haesit. 280  
 Ardet abire fuga, dulcisque relinquere terras,  
 Adtonitus tanto monitu imperioque deorum.  
 Heu quid agat? quo nunc reginam ambire furem  
 Audeat adfatu? quae prima exordia sumat?  
 \*Atque animum nunc huc celerem, nunc diuidit illuc, 285  
 \*In partisque rapit varias, perque omnia versat.  
 Haec alternanti potior sententia visa est:  
 Mnesteia Sergestumque vocat, fortemque Cloanthum  
 Classem aptent taciti, socios ad litora cogant;

Arma

279 *obm. vno* alter Menag. 280 *Adrestaeque* pr. Hamb. pro var. leñ. v. inf. V, 138. 282 *imperio monituque* ap. Priscian. lib. XI. 283 *agit* sec. Rottend. *quoniam* tres Burm. et ita Nonius. *quoniam* Leid. 284 *affatum* Exc. Burm. et quae alii, sed fustulit rē et Heinſ., Pierianorum et suorum librorum auctoritate. 285 *Atque omnes* codd. et Schol. Cruqu. Horatii II Od. 16. Importunum tamen: et forte ex lib. VIII, 20 illatum, vbi duo hi versus repetuntur. Placet Heinſii conſ. *Vtque animum*. Brunck. vtrumque versum omisit, suo periculo. 286 deest Gud. a m. pr., item fragm. Vatic. a m. pr. 288 *fortemque Sergeſtum* optimi libri Medic. Gud. et alii ap. Pier. et Heinſ. et fragm. Vatic. ac duo Goth., et potest vulgata ex lib. I, 510 repetita videri; vnde etiam *Authea* in nonnullos venit. *Mesteia, Cloantis* al. 289 *aptans* — *parant* Goth. sec. et tert. *sociosque* vulgg., sed rē quae fustulit Heinſ. post Pier. secundum codd. *ad limina* Exc. Burm.

*Εἶπον* — *Ἰνὰ λῆξιν ὅτι οἱ ἱσχυοῦνται*. cf. Iliad. II, 358 sqq.

281 — 284. Egregii versūs veram veritatem et verborum dilectum. *Heu? quid agat*, vt IX, 399 et al. *ambire*, cum dilectu pro adire.

285. 286. Putant expressum Homericum *διάνδρα μετ' ἡμῖν*; et v. 287 *Ὡς δὲ οἱ φρονέοντες δαίμονα κίρδιον ἄνω*; vt Iliad. II, 23. II, 647 — 652 et saepe alibi. cf. Od. II, 228. 229. *diuidis* efficacius quam *vertit*, voluit, vt

V, 701. 702. *alternanti*, varia mente tractanti. *Seru.*; immo alternis animo versanti haec.

288 seq. Forma orationis poetam decet, pro, Hoc — optimum facti visum est, vocare Mnesteium — eosque iubere naues elam instruere, socios navales conuocare (cf. Odyss. II, 332), expedire armamenta naualia, et dissimulare, qua de causa haec praeter expectationem faciant.

Hh 4

293. 294.



- 290 Arma parent, et, quae sit rebus causa nouandis,  
 Dissimulent; sese interea, quando optima Dido  
 Nesciat, et tantos rumpi non speret amores,  
 Tentaturum aditus, et quae mollissima fandi  
 Tempora, quis rebus dexter modus. Ocius omnes  
 295 Imperio laeti parent, ac iussa facessunt.  
 At regina dolos (quis fallere possit amantem!)  
 Praesensit, motusque excepit prima futuros;  
 Omnia tuta timentis. Eadem inopia fama furenti  
 Detulit armari classem, cursumque parari.  
 300 Saeuit inops animi, totamque incensa per urbem  
 Bacchatur; qualis conmotis excita sacris

Thyas,

290 *parent* alter Hamb. *et abest* ab ed. Iunt. *et quae rebus sit* Gud. cum fragm. Vatic. et binis aliis. Totum versum omittit alter Gudianus. 294 *quis* Heinsf. e libris, ut Virgilius mos fert. Vulg. *qui*. 295 *et t.* fragm. Vatic. *facessunt* Franc. *capessunt* pr. Hamb. pro var. lect. 296 *dolo* Ven. a m. fec., scilicet ut iungatur *dolo fallere*; qui Mentel. tert., ut sit *quomodo*. Verum sic sententia iugulatur. *possit* aliquot Burm. 297 *accepit* aliquot Pier. 298 *fata* Goth. tert. a m. pr. et Menag. pr. *furentis* Medic. a m. pr. et hoc illustrat Pompon. Sab., Apronianus ait; *furentis*, sicque intelligit: „eadem fama furentis Didonis detulit armari classem.“ Etsi hic Apronianus illam lectionem non probasse, sed damnassee, videtur.

293. 294. Pro tentaturum aditus — tempora — et modum, qui sit rebus agendis et consiliis accommodatus. *Aditus* est, inf. 423 de alloquo: *mollissima*, quando de discessu consilium ei exponi posset mollissime; cum minimo eius dolore.

296 sqq. Egregie omnia haec ad affectus amoris veritatem, multoque magis in Didonis a v. 305 sqq. oratione: Obuium tamen in talibus, singulorum dictorum

vim, ac verborum dilectum, percipere et aestuantis animi signa agnoscere.

297 — 301. *excepit* apribus, sensu; animadvertit. *furenti* pro ti. *inopia fama*, h. l. *saena*: *Bacchatur* summa cum vi dictum pro discursitat.

301 — 303. Haec sunt vetustiora illa Bacchi orgia ac sacra *epicypria*, tertio quoque anno a Thebanis celebrata, a Thracibus in Graciam illata, diuersa ab Athenensium

Thyas, vbi audito stimulant trieterica Baccho.  
Orgia, nocturnusque vocat clamore Cithaeron.  
Tandem his Aenean conpellat vocibus vitro:

Diffimulare etiam sperasti, perfide, tantum 305  
Possse nefas? tacitusque mea decedere terra?  
Nec te noster amor, nec te data dextera quondam,  
Nec moritura tenet crudeli funere Dido?  
Quin etiam hiberno moliris fidere classem,

Et

302 *Thyas* c. Bruck. recepi ad stipulante Medic. Pierii, fragm. Vatic. à m. pr. Gud. et Mentel. pr., et sic ex Velio Grammatico repone-  
re volebat Pierius; recte puto; est prior in sua natura longa est.  
cf. Burm. h. l. et Bendl. ad Horat. II Od. 19, 9. *Thyas* vulgo, vt ple-  
rumque; sic et *Harpys* male pro *Harpysia*. *Thyas*, *Thlas* alii vitiose,  
vti mox *triaterica*, *triatericha*. *stimulat* Doruill. a m. sec. *treptuant*  
tr. Velius Longus ap. Heinf. *Bacchi* fragm. Vatic., sed o adscripta.  
303 *nocturnusque* Burm. e Lutatio. *nocturnoique* Gud. *nocturnoque*  
Erf., quod ferri posset. *Cithero* Wall. 306 *discedere* multi ap. Burm.  
et duo Goth. 308 *valere* Exc. Burm. 309 *moliri* Medic. cum  
aliis Heinf., vt iungatur cum *properas*; non male.

nienfium Dionysii, et inter  
sacra veterum hominum en-  
thusiastica primo loco nume-  
randa. Extra urbem in  
monte Cithaerone nocturnis  
discursibus religio haec arca-  
na a mulieribus quoque fre-  
quentabatur. Hinc singula  
in his versibus illustranda.  
*commouere sacra* voc. propri-  
um in sacris de initio caerim-  
oniae factio. Bene Seru.  
„Verbo antiquo usum tra-  
dunt. Moueri enim sacra di-  
cebantur, cum sollennibus  
diebus aperiebantur templa  
instaurandi sacrificii causa. „  
*Baccho audito*, dum clama-  
tur, Io Bacche! *orgia sti-  
mulant* Baccham, incenditur  
eius animus inter sacras caer-  
imonias, quas parari videt.

et audit. cf. loc. Tryphiod.  
357 fqq.

305. v. ad 296. Potuit  
poeta in hac Didonis expo-  
sultatione ante oculos habere  
alteram illam Medae apud  
Apollon. IV, 356 fqq.; diuer-  
sa tamen Medae et Didonis  
conditio ac fortuna, nisi quod  
vtraque pudorem violauerat.  
Comparat cum iisdem Ariad-  
nes querelas Vrsin. ap. Ca-  
tull. LXI, 133 fqq.

309. *hiberno fidere* vt  
Georg. I, 1 quo *fidere*: quo-  
niam ad siderum ortus et oc-  
casus nauigatio fiebat; instan-  
te autem iam ea anni parte,  
qua tempestates et procellae  
crebriores esse solent, clas-  
sem aedificabat Aeneas. cf.  
sup. ad 52. Exc. II ad lib. III.

- 310 Et mediis properas Aquilonibus ire per altum,  
 Crudelis? Quid? si non arua aliena domosque  
 Ignotas peteres, et Troia antiqua maneret:  
 Troia per vndosum peteretur classibus aequor?  
 Mene fugis? Per ego has lacrimas, dextramque tuam te,  
 315 (Quando aliud mihi iam miserae nihil ipsa reliqui)  
 Per connubia nostra, per inceptos Hymenaeos;  
 Si bene quid de te merui, fuit aut tibi quidquam  
 Dulce meum; miserere domus labentis, et istam,  
 Oro, si quis adhuc precibus locus, exue mentem.  
 320 Te propter Libycae gentes Nomadumque tyranni  
 Odere; infensi Tyrii: te propter eundem  
 Exstinctus pudor, et, qua sola sidera adibam,  
 Fama prior. Cui me moribundam deseris, hospes?  
 Hoc solum nomen quoniam de coniuge restat.

Quid

310 *In mediis* pr. Hamb. *per Austrum* Goth. sec. 321 *arma*  
 Goth. sec. a m. pr. cf. ad I, 550. *domosque* aliquot Pier. 312 *et*  
*Troia* Goth. tert., satis bene. 314 *tuamque* multi ap. Burm., sed  
 haud dubie vitiose. *te Aproniani* lectionem esse, Pompon. Sab. ma-  
 nuit. 315 *relinqui* Franc. Versus deerat Parahaf., at Venetus ei  
 praeposit alterum: *Per connubia n.* 316 *inceptosque* aliquot Burm.  
 320 *Libyae* pr. Moret. et sic Arusian. Messius ap. Heinsf. *Liby* Dor-  
 vill. *Nomadumque* multi et *Numidumque*. Hoc iam Pierius praefe-  
 rebat. Sed Graebum poetae haud dubie placuit. *Numidarque* sec.  
 Moret. cf. inf. 535 et al. 321 *et te* pr. Hamb. 323 *Cur ego* duo  
 Burm., male. *moribundam* legitur ap. Priscian., lib. XIII,  
 aliter scripti.

311—313. Atqui hoc, ma-  
 ri procellis turbato nauigare,  
 ne tum quidem faceres, si  
 reditus in patriam pateret.

315. *aliud nihil*, scil. quod  
 sperare de me possis. Com-  
 parant Ewisp. locum (in Iphig.  
 in Aul. 909 sq.) Hee. 818 sq.  
 et v. 316 sq. *Iliad.* v. 39. *in-*  
*cepti H.* sunt recentes, nihil  
 aliud, adeoque ipsa novitate

dulces, vt Seru. Mox *Liby-*  
*cae g.* v. sup. 196 sqq.

320—324. „Dicitur in-  
 genti affectu hos versus pro-  
 nuntiasse (Virgilius), cum  
 priuatim paucis praesentibus  
 recitaret Augusto; nam reci-  
 tauit primum libros tertium  
 et quartum.” Haec Seru.  
 et ex eo Pompon. Sab. cf.  
 Vita Virg. §. 46; et sunt sine  
 dubio

Quid moror? an mea Pygmalion dum moenia frater 325  
 Destruat, aut captam ducat Gaetulus Iarbas?  
 Saltem si qua mihi de te suscepta fuisset  
 Ante fugam suboles; si quis mihi paruulus aula  
 Luderet Aeneas, qui te tamen ore referret;  
 Non equidem omnino capta ac deserta viderer, 330  
 Dixerat. Ille Iouis monitis immota tenebat  
 Lumina, et obnixus curam sub corde premebat.  
 Tandem pauca refert: Ego te, quae plurima fando  
 Enumerare yales, numquam, Regina, negabo  
 Promeritam: nec me meminisse pigebit Elissæ; 335  
 Dum memor ipse mei, dum spiritus hos regit artus.

Pro

326 *Destruit* pr. Moret. et Exc. Burm. *an captam* fec. Moret.  
 328 *paruus in aula* vres Heinl., sed vulgatam tuetur Iuuenalis imita-  
 tio Sat. V, 138 *nulius tibi paruulus aula Luserit Aeneas*; et Catulli  
 exemplum LVIII, 216. 329 *qui te tamen* e Medic. et aliis praestan-  
 tioribus etiam Pier., et Aruſano Meſſio, Heinſius, poſt Bened. Vulgo;  
*qui te tantum*, alii *qui tantum te*. 330 aut alii codd. et edd. ante Heinſ.  
*ac deſtructa* Puget. *videtur* Menag. alter. 331 *impulſa* Goth. text.,  
 non inſicete. 332 *tenebat* alter Hamb., ſed v. lib. I, 211. 335 *nec*  
*te* Scr. ad I Aen. 74. *Eliffæ* Heinſ. cum Mediceo et melioribus; et  
 ſic Graecis *Ελιſſα*. Vulgg. *Eliffa*. 336 *Dum meminiffe* Wall. *re-*  
*git* Heinſ. e Medic. et aliis. Vulgo *regit*, alii *regat*. text.  
 Moret. *regis*.

dubio verſus tales, vt vel le-  
 gentis vel audientis animum  
 commoueat. Proſecit ex  
 iis Ouid. Epiff. Didas v. 121  
 ſqq. *Fama prior*, quam ha-  
 bui ante tuum aduentum. v.  
 Burm. *de coniuge*, hoc ſolum  
 nomen (ſc. *hoſpes*) mihi reſtat  
 de te, qui fueras antea con-  
 iux, v. Burm.

325—330. *Quid moror?*  
 quin ſtatim moriar. *Pygma-*  
*lion dum moenia deſtruat*: prop-  
 ter illa v. 360 ſqq. *Luderet*  
 ornate et ſuauiter pro eſſet.  
*capta ac deſerta* grauiter pro

relictâ a te, cum reſpectu ad  
 Iarbam v. 326, cui relinqui-  
 tur captiua abducenda. Cae-  
 terum qui v. 328 reprehen-  
 dunt, noſtris moribus rem  
 aeſtimant; quod in vetero  
 poeta parum recte fit.

331 ſqq. *innota*, vt nec  
 adſpiceret et miſerationem  
 Didonis vultu argueret. cf.  
 369. *curam*, h. l. dolo-  
 rem. *tandem*, *ô ſit de dñ* Ho-  
 mericum.

335. Comparant Hiad. x,  
 387. 388.

336. *αὐτὸν αὐτῶν* 'Εκ τῶν  
 ἰωάν

Pro re pauca loquar. Neque ego hanc abscondere furta  
Speravi, ne finge; fugam; nec coniugis umquam  
Praetendi taedas, aut haec in foedera veni.

340 Me si fata meis paterentur ducere vitam  
Auspiciis, et sponte mea componere curas:  
Vrbem Troianam primum dulcisque meorum  
Reliquias colerem; Priami tecta alta manerent;  
Et recidiua manu posuisssem Pergama victis.

Sed

337 *Pro te* ed. Dan. Heinfii, male. v. Burm. *loquor* sec. Rot-  
tend. et tres Burm. *ego* deest ibidem in nonnullis. *furtim* pr. Mo-  
ret., vt alibi. cf. Burm. 338 *nec finge* tres Burm. cum Goth. text.  
*ut conl.* Exc. Burm. 339 *haud haec* Goth. pr. 340 *voluisssem* d.  
vnus Pierii. 341 *aut sponte* Hamb. alt. *meas* idem cum aliquot  
aliis. *deponere* Vratisl. 343 *et ante Priami* secundum codd. Pic-  
rii et suos fustulit Heinl. 344 *Si Aut v. legas*, sententias aliter  
iungere licet: *Priami t. a. manerent*, *Aut v. ad mei animi votum*, aut  
superesset Troia, aut a me restitueretur. *recidiua* aliquot Pier.,  
sollenni varietate.

*Σοφὸς μὲν* Homericum, vt  
Iliad. i., 605 et alibi.

338 sq. *Praetendi* accipiunt,  
praetuli. Sane nota res est  
*τὸ δάδωχ' αὖ* in nuptiis. Sed  
non ipse sponsus fauces fert.  
Malim eo sensu positum, quo  
v. 172 *praetexere*; vt se nun-  
quam *taedas*, iustas nuptias,  
*praetendisse*, prae se tulisse,  
suae cum Didone consuetu-  
dini nomen iussi matrimonii  
tribuisse dicat; nec *haec in*  
*foedera*, h. e. in has leges,  
consensu, vt coniux essem.  
Et sic iam Guellium accepis-  
se video.

340 — 344. Comparant  
Odyss. ii., 148 sq. *meis auspi-*  
*ciis* idem quod *sponte mea*,  
sed ornatus, meo lubitu ac  
voluntate. *componere curas*,

exquisite, res ordinare: nam  
*curas* pro studiis, negotiis,  
et de v. *componere* cf. sup.  
ad l., 249. Si mihi viuere  
liceret, vbi vellem, tamen  
vel sic caeteris omnibus prae-  
ferrem hoc, vt locum vete-  
ris Troiae incolerem urbem-  
que enerfam reficerem; tan-  
tum abest, vt Carthagine  
vitam exigere malim. Ar-  
gutantur interpretes. *Reli-*  
*quias meorum* aliter vix intel-  
ligas, quam cineres et ossa,  
adeoque sepulcra. *Priami*  
*tecta manerent*: superessent  
adhuc, scil. restituta a me.  
Nam alterum ieiunum esset:  
voluisssem Troiam non euer-  
ti! *recidiua Pergama*; de-  
lectatur hac voce Virgilius  
et alibi, siue a furculis siue  
a femine

Sed nunc Italiam magnam Gryneus Apollo, 345  
 Italiam Lyciae iussere capeffere fortes.  
 Hic amor, haec patria est. Si te Carthaginis arces  
 Phoenissam, Libycaeque adspectus detinet vrbis:  
 Quae tandem, Aufonia Teucros confidere terra,  
 Inuidia est? Et nos fas extera quaerere regna. 350  
 Me patris Anchisae, quoties humentibus umbris  
 Nox openit terras, quoties astra ignea surgunt,

Admonet

345 *Gryneus*, *Crineus*, *Crynaeus*, passim scribitur vitiose. Est enim *Γρύνιος*. *Cirrhaeus* pr. Hamb. pro var. lect., quod per se non malum esset, a Cirrha prope Delphos ductum. *crinitus* vn. Guelpherb. in Exc. Sax. 346 *visere capeff.* Goth. sec., in scitia librarii. 347 *hic patria est* tres Heinsl. *Carth. altae* Ven. et Gud. pro var. lect. 348 *Libyae* Doruill. *affertus* Hamb. alt. *demeret* Seruius in nouis et emendatis libris legi testatur; quod I. Fr. Gronouio et Heinsio ardebat. Sed bene illud refellit Burm., et *detinet* tuetur tamquam quod proprium hac in re sit. 349 *Teucro* Hugen. *Troas* Ven. *confert* duo Burm., perpetua variet. v. ad VI, 67.

a femine repullulascens pe-  
 tit; *recidina posuiss.*, resti-  
 tuiss., iterum excitass. Tribus autem modis eandem rem declarauit; ne forte in animum veniat legere *Aut recidina*, vel cum Burm. *colorem* pro *coluiss.* positum putare; Dicendum potius, *posuiss.* pro *ponerem* dictum. Sed et alterum recte.

345. 346. Omnino Apollinis oraculum Deli (sup. III, 94 sqq.) acceptum significari, Seruius volebat, et cum eo alii, quos vidi. Ita tamen vix locum haberet, fringeret utique, repetitio illa: *Gryneus Apollo* (cf. ad Ecl. VI, 72) et *Lyciae fortes* (sup. 143): malim itaque ad responsa Apollinis referre in vtroque

templo, et illo apud Myri-  
 nam Aeolidis, et hoc ad Pa-  
 tara, accepto. Plura autem huiusmodi vaticinia ac fortes Aeneae in Italiam aduentum praedixisse, supra vidimus in Disquis. de *Aeneid.* Inuent. §. VI sq. Ex iisdem priscais historiis ducta somnia v. 350 sq., vt ibidem notauimus.

347. *Hic amor*, cum vi dictum de patria, quam amat, colit, cuius tanta caritas est: cf. sup. III, 134.

350. *Quae inuidia est?* quid vetat, quominus id fiat? vt passim *ᾠδον* et inuidere. v. Burm.

351. Comparant Iliad. φ, 105 sq. *surgunt*, oriuntur: v. I Georg. 440.

353. *tur-*

Admonet in somnis et turbida terret imago:  
 Me puer Ascanius, capitisque iniuria cari,  
 355 Quem regno Hesperiae fraudo et fatalibus aruis:  
 Nunc etiam Interpres diuom, Ioue missus ab ipso,  
 (Testor vtrumque caput) celeris mandata per auras  
 Detulit. Ipse deum manifesto in lumine vidi  
 Intransem muros, vocemque his auribus hausi,  
 360 Define meque tuis incendere teque querelis:  
 Italiam non sponte sequor.  
 Talia dicentem iamdudum auersa tuetur,  
 Huc illuc voluens oculos, totumque pererrat  
 Luminibus tacitis, et sic adensa profatur:

Nec

353 *in somnis vna voce* Franc. et Reg. v. ad II, 120. *noctis imago* Hugem., lapsu librarii. 354 *capitisque iniuria sacri* Ven. et Vratish. 355 *et* deest Zulich., non male. 356 *Itus etiam* Hugem. *rurus* ab Goth. tert., imperitia librarii. *ab alto* aliquot codd. ap. Heinf. et Burmannus, quem vide. 357 *etrimque* Goth. pr. 358 *et* deest Witt. Wall. Erf. *lumine tres*, vt al. 360 *Dum sine* Goth. tert. *meque teque* vidi Burm. ad Lucan. IX, 985. *incessere* pr. Hamb. pro var. lect. *querellis* vetustiores libri Pier. et Heinf. 361 *quero* Doruill. cf. Burm. 362 multi *aduersa*, pessime; csi Burmanno non displicet. *uersa* Doruill. 364 *precatur* ed. Cerdac; *hestio* an et aliae, obuiio lapsu.

353. *turbida imago*, turbata, tristis, vt V, 695, ita verius Seru. Ad 354 conf. sup. 234 sq.

356 sqq. Adornata verba, vt Iliad. ω, 223. *utrumque caput*, meum ac tuum. Hoc in verbis ad Didonem habitis magis consentaneum, quam, si Aeneas et Ascanius interfigas. Formula iurandi ipsa satis est nota, nec de ea quaeritur. Mox, *manifesto in lumine*, vt solent dii mortalibus occurrere. v. Exc. XIII

ad I, 402. *ἐπιδραμών ἄνθρωπον* Iliad. ω, 223.

360. Iliad. ε, 608 *Μὴ μὲς σὺνχα θυμὸν ὀδυρόμενος καὶ ἀχέων Ἀργείων ἥρωι Φίγον χαίειν*. *incendere*, quam opportune positum! commouere, luctu, dolore et ira exasperare. Cerdac laudat Catulli: *Nostros vt luctus, nostraeque incendia mentis* (LXI, 226). Addunt Val. Fl. VII, 243.

362 — 364. Egregia animi tumidi repraesentatio. *auersa*, adeoque oblique, torue. vid.

Nec tibi diua parens, generis nec Dardanus auctor, 365

Perfide; sed duris genuit te cautibus horrens

Caucasus, Hyrcanaeque admorunt vbera tigres.

Nam quid diffimulo? aut quae me ad maiora referuo?

Num

366 *Id. Schol. Horat. I Od. st. durus Oud. cotibus Wall.*  
 367 *Hyrcanaeque Goth. text., vt ap. Dionys. Perieg. 690. 699, sed est librarii vitium.* 368 *quod Rottend. tert., vnde Heins. quo d. aut quo mo.* Porro quatuor Burm. aut quid me, quod Burmanno non displicebat. qui me Dornill., quod et ipsum esse possit qui, quomodo. Graudis tamen ad sensum illud alterum: quae me ad maiora referuo? inest enim, quid me referuo ad maiora? et alterum: ad quae maiora? et conuenit: quae quibus anteferam? Io. Schraderus, qui et ipse im-  
 peditum se senserat, emendabat in schedis: quae me ad meliora referuo?

vidi. Cerda. *Luminibus taci-*  
*sis, h. e. ipsa tacens, vt v. c.*  
 VII, 343. Non audiendus  
 Burm.

365 sqq. Orationis huius,  
 cum vehementissimis ac gra-  
 vissimis affectibus insurgat,  
 vim ac virtutem omnes satis  
 animaduertunt, et vnusquis-  
 que facile percipiat. Primae  
 lineae in Patrocli ad Achillem  
 verbis sunt: Νῆλεις. ἔκ ἄρου-  
 ρας etc. Iliad. π, 33 sqq.,  
 vnde quis poetarum idem  
 non expressit! cf. Cerda et  
 sup. Ecl. VII, 43 sqq. *Cau-*  
*casus et Hyrcanae tigres* poe-  
 ticae tantum Didoni, non  
 verae, conueniunt; nec Ho-  
 merus ad talia deflexit. Mul-  
 to tamen magis naturae re-  
 rum ac veritati consentanea  
 sunt, quam Andromachae  
 verba apud Euripid. Troad.  
 v. 761 sqq. De aliis Hyrcanae,  
 quam de Caspiis, vix  
 quisquam hic cogitaret, nisi

Seruius Hyrcanos Arabiae  
 (de quibus Freretius inter  
 alios apud Burm. ad h. l. et  
 Bryant Analyt. T. I, p. 209  
 videndus) huc aduocasset;  
 quod si auctoritate interpre-  
 tum priorum fecit, tenen-  
 dum est. Nam habet Arabia  
 tigres; et Bacchum inde re-  
 ducem tigribus vestum ex-  
 hibet poetarum ratio. Sed  
 grammatico acumini res pro-  
 prior ac similior est.

368. Nam quorsum me  
 contineo? quasi verendum  
 sit, ne eum ira exasperem?  
 an maiorem vllam iniuriam  
 ac contumeliam accipere,  
 grauius quicquam et durius  
 ex hoc homine audire pos-  
 sum (hoc est: quae me ad  
 maiora referuo, ad maiores  
 iniurias)? In sqq. etiam hoc  
 obserua, quam egregie hoc  
 ad dolorem et animi aestum  
 valent, quod repente tertia  
 persona vertitur!

371. Quae



- Num fletu ingemuit nostro? num lumina flexit?  
 370 Num lacrimas victus dedit, aut miseratus amantem est?  
 Quae quibus anteferam? Iam, iam, nec maxuma Iuno,  
 Nec Saturnius haec oculis pater adspicit aequis.  
 Nusquam tuta fides. Eiectum litore, egentem  
 Excepi, et regni demens in parte locaui;  
 375 Amissam classem, socios, a morte reduxi.  
 Heu Furiis incensa feror! nunc augur Apollo,

Nunc

369 *Non f. i. n. non t. f.* Non aliquot ap. Burm. Alii modo *num* modo non, ex more. *Nunc* *fluctus* a m. pr. *I. traxit* Hamb. pr. a m. pr. *textit* Mentel. pr., an pro *traxit*? 370 *haud misf.* duo Burm. *miseretur* duo alii. *est* omittunt multi, male hoc quidem loco. 371 *ante feram* diuisim multi. *non et neque* tres Burm. 372 *inspicit* Menag. pr., etiam bene. 373 *Nusquam est t.* aliquot Pier., male ad sententiae breuitatem. *litore egentem* olim iunxerunt Seru. et Prisc., merito improbatum a viris doctis. *litore*, est, in litore. vid. Burm. vel in litus. 374 *Suscepi* Priscian. et Codex ap. Pier., sed vulgatam etiam Seneca habet lib. VII de Benef. 24. *et regem in p.* Goth. sec. 375 *Eiectam* cl. Prisc. lib. VII et sup. versu. *classem* duo Heinf. v. sup. ad III, 5. *sociosque* vel, *et f.* multi, vt solet copula male intrudi. Potest hic versus post superiorem languidior videri: itaque Iac. Bryant V. C. eum delendum esse censebat. 376 *audior* A. Hugon.

371. *Quas quibus anteferam?* scil. tamquam leniora durioribus? h. e. Annon haec extrema sunt? durissima et grauissima, quibus contumeliosius quicquam ne cogitari quidem possit? vt adeo illud locum habere nequeat, ferenda esse haec tamquam modica, ne grauiora expectari. Hanc sententiam mihi quidem locus, verba et ipse affectus postulare videntur. Vulgo accipiunt vel, quae prius, quae posterius, dicam? Ita et Seruius; vel, quae aliis maiora dicam?

373—376. Diuina plane haec, sententiarum et verbo-

rum grauitate! Et omnino magna suauitas ad amantis deceptae sensum in his querelis de perfidia et ingrato animo. Caeterum ante oculos fuisse videtur primum Calypso Odys. 2, 130 sq., tum Euripidis Medea v. 476 sqq., forte et Ariadne Catulli in Epithal. 149 sqq. *regni in parte* cf. sup. 214. *amissam classem* sc. renouaui et reduxi. *Seru.*; classem, quae in summo discrimine versabatur, vt iam pro amissa haberi posset, vna cum Troianis ad loca tuta reduci iussi. Cum haec enumerasset in Aeneam merita ac beneficia sua, dolore et furis

Nunc Lyciae fortes, nunc et Iovis missus ab ipso  
Interpres diuom fert horrida iussa per auras.  
Scilicet is Supëris labor est: ea cura quietos  
Sollicitat. Neque te teneo, neque dicta refello. 380  
I, sequere Italiam ventis; pete regna per undas.  
Spero equidem mediis, si quid pia numina possunt,  
Supplicia hausurum scopulis, et nomine Dido  
Saepe vocaturum. Sequar atris ignibus absens:

Et,

377 et abest a Franc. ab alto alt. Hamb. cum Exc. Burm. v. sup.  
356. 378. *durum fert* Goth. sec. h. *dicta* Medic. et Colot. Vrin.  
Eadem varietas sup. v. 226. 379 *his S.* vulg. ante Pier. et sic ali-  
quot codd. ap. Heins. *hic* Probus et Schol. Statii ap. eund. 380 *Sol-*  
*licitet* alter Hamb. 381 Post *Italiam*, distinguunt codd. multi, at  
alii cum Lutatio et Rufiniano ap. Burm. alteram rationem seruant.  
*Insequere* Zulich. et Leid. vn. a m. pr. cum binis Goth. *per auras*  
Wall. ex 378 cum Goth. tert. a m. pr. 382 *in mediis* Parrhaf.  
*possint* alter Hamb. *poscunt* Medic. a m. pr. 383 *Supplicia haufu-*  
*rum* fuere olim, qui emendarent, propter insolentiam voc. *hausurus*.  
In Würt. erat *hausurum*, vulgatiore ratione. *haurire* poenas, vel ex-  
*haurire*, est pro accipere, adeoque luere, dare poenas: modo v. 399  
*vocem haurire* vidimus, h. e. accipere, audire; vti alias est excipere,  
recipere, vti et *bibere*. Haesere in verbi vsu viri docti. nomina Wall.  
numinus al. ap. Burm. *Didum* alicubi testum Pierius narrat. 384 *Se-*  
*quor* alter Hamb. a. i. *ardens* Sprot.

furiis tantae viri perfidiae  
amens subicit: *Heu Furiis in-*  
*censa feror!* Nunc aliquam-  
diu oratione subsistere putan-  
da: sicut omnino per inter-  
valla singulae sententiae pro-  
nuntiandae. Inprimis hoc  
tenendum v. 380 et post 381.  
378. 379. *horrida iussa*,  
quibus parere aliquis horreat  
adeoque haeslenus terribilia.  
*quietos pro eos*; at quanta cum  
vi! *Consentit* Epicureum  
dogma, nec tamen ad hoc  
repperisse diei debet Dido.  
In seq. artem poetae anim-  
aduertere in reddenda veritate  
fenuum amantis spectat,

VIRGIL. Tom. II

381. Comparant illa Aga-  
meinnonis: *Φῆνυ μάλ' etc.*  
*Iliad.* a, 173.

382. *mediis scopulis* vel in  
medio mari, vel potius poe-  
tica ratione, inter scopulos,  
in scopulis omnino. *Te sup-*  
*plicia* esse hausurum, datu-  
rum poenas. vid. Var. Lect.  
*pia numina*, a miseratione.

384. *Sequar atris ignibus*,  
multa argutantur passim in-  
terpretes. cf. Seru. Praestat  
Furiarum facies huc reuoca-  
re, vt Servius primo loco:  
*Innocuas tibi inmitterem Diras*,  
et Cerda. Vocabis mori-  
bundus Didonem; tunc Fu-

II

riac

- 385 Et, quum frigida mors anima seduxerit artus,  
 Omnibus Vmbra locis adero. Dabis, inprobe, poenas.  
 Audiam: et haec Manis veniet mihi fama sub imos.  
 His medium dictis sermonem abruptit, et auras  
 Aegra fugit, seque ex oculis auerit et aufert;  
 390 Linquens multa metu cunctantem, et multa parantem  
 Dicere. Suscipiunt famulae, conlapsaque membra  
 Marmoreo referunt thalamo, stratisque reponunt.  
 At pius Aeneas, quamquam lenire dolentem  
 Solando cupit, et dictis auertere curas;  
 395 Multa gemens, magnoque animum labefactus amore;

Iussa

385 *seduxerit* aliquot Pier. alter Voss. Leid. et Wall. cum Goth. pr. Sed *seducere*, pro abducere, separare, amant passim poetae, ut vel Indices docent. *secluserit* Leid. et ed. Ven., quae varietas et sup. l. 562 occurrebat. *eduxerit* Seruius legisse videri potest. *animae* Pierius perperam Seruio obtrudebat. 388 *abruptit* aliquot Burm. et Goth. text. *obrupit* Sprot. 390 *cuncta metu* Exc. Burm. *sedantem* Wall. a m. pr. *volentem* Medic. cum Heins. et Pierianis ac multis aliis, solita variatione. Qui apud Scru. *Linquens* pro delinquens, deficiens, accepere, in seqq. debuere iungere: *multa* — *dicere suscipiunt* f. 392 *Marmoreum thalamum* pro in, nec hoc indolite, Moret. pr. et Exc. Burm. 393 *dolorem* tres Burm. 395 Deerat versus Parrhas.

riae sceleris in me commissi tibi obuersabuntur; siue: ego, etsi absens, tibi occurram tamquam ex Furiis una et faces intentabo oculis. cf. Sueton. Ner. 34 et inf. v. 472. Forte Apollonium ante oculos habuit IV, 386 sq. Nunc Ouidii leuitatem compara Epist. VII, 65 sqq. 385—387. *anima seduxerit artus*, exquisite, seiunxerit. Vulgare est, animam ab artibus. *Anima*, — *Vmbra* — *Manes* cf. ad Tibull. III, 2, 15. *Audiam* apud inferos, te dedisse poenas. Qui le-

quendi modus et alibi occurrit. cf. Vrsin.

388—392. Abrupto utique hoc sermone nihil disertius, nihil eloquentius, dici poterat. *auras fugit*, lucem: *taedet caeli connexa tueri* inf. 451, in thalamum se recipere putanda. *aegra* praeclare, quippe mox deliquium animi passura; sed adhuc vires sumit ab irae aestu. Reliquorum vide ornatum pro, suscipiunt eam et reportant in thalamum.

393—395. Ornate, quamquam eam solari cupiebat. Multam

Iussa tamen diuom exsequitur, classemque reniſit,  
 Tum vero Teucri incumbunt, et litore celfas  
 Deducunt toto nauis. Natat vncta carina:  
 Frondentisque ferunt remos et robora filuis  
 Infabricata, fugae ſtudio. 400  
 Migrantis cemas, totaque ex vrbe ruentis:  
 Ac veluti ingentem formicae ſarris aceruum  
 Quum populant, hiemis memores, teſtoque reponunt:  
 It nigrum campis agmen, praedamque per herbas  
 Conueſtant calle anguſto; pars grandia trudunt 405  
 Obnixae frumenta humeris: pars agmina cogunt,  
 Caſtigantque moras; opere omnis ſemita ſeruet.

Quis

396 ſequitur tres Burm. *clafſimque* Sprot. 398 *tuta* Vratil.  
 399 *ramos* multi Heinf. et Burm., facili lapſu. Sed et *Frondentes* *remi*  
 exquisitiſius quid, quam *f. ramus*; eſtſi alias *ramus*, *truncus*, *trabs*,  
 eleganter pro *rimo* dici poſſit. 400 *fugae ſtudio*. Deſunt haec pr.  
 Rottend. a m. ſec. 402 *velut* Medic. cum aliis. Sic et inf. v. 441.  
 Sed iunctura verſuum omnino nondum ſatis elaborata eſt. Deſiſcit  
 comparationis apodoſis: Ac veluti: — Sic. Interea ſuppl. *ac ſe ruen-*  
*tes videas, veluti formicas, quum pop. aceruum* Oud: ex more ſuo.  
 403 *Comperant* Laſtant. de Ira Dei c. 7, memoriae viſio. 404 *Et*  
 Sprot. *nigris campum* Exc. Burm. a m. pr. *per herbam* Nonius, et  
 ſic Leid. vn. et Goth. tert. 405 *Conueſtant* Witt. collo Leiden.  
 406 *Obnixae* al. 407 *moras operas*: omnis Heinf. laudat ex Medic.  
 et Iunt. ed. Sed in illis vſ et in aliis edd. eſt: *moras: operas omnis*  
 et eſt correctum *opere* in Medic. *ſeruet*: mox 409 *ſerueret*: tamen  
 nunc in *ſeruet* conſenſus eſt.

Multum dolens (πολλὰ γ' ὀδυ-  
 γόμενος) et amore ardens.

397. *Incumbunt*, non re-  
 mis; ſed omnino de ſtudio:  
 cf. inf. IX, 73. Comparant  
 Iliad. δ. 223 ſq. de Agamem-  
 none. Malim illa memorare,  
 Iliad. β. 149 ſqq., vbi Achiui  
 de diſceſſu cogitant. Mox  
*onſta*, pice delibuta, *Seru-*  
*fugae*, celeris profectionis, vt  
 poetae ſolent, etiam Graeci  
 in *Φυγῇ*, *Φεύγαν*.

402 — 407. Accepit ab  
 Apollonio, IV, 1452 de Mi-  
 nyis ad aquam repertam  
 conuolantibus, ſed egregie  
 ornauit. Dignitate compa-  
 rationem carere, cenſuerunt  
 multi. cf. Burm. forte quod  
 cardinem comparationis non  
 videbant in feſtinationis no-  
 tione verti, non autem in  
 ipſo animantis genere. Be-  
 ne Seru. *ad ſtudium reſpiciſ*  
*comparatio h. l., non ad perſo-*  
*nas.*

Quis tibi tunc, Dido, cernenti talia sensus?  
 Quosue dabas gemitus, quum litora feruere late  
 410 Prospiceres arce ex summa, totumque videres  
 Misceri ante oculos tantis clamoribus aequor?  
 Inprobe amor, quid non mortalia pectora cogis?  
 Ire iterum in lacrimas, iterum tentare precando  
 Cogitur: et supplex animos submittere amori:

Ne

408 *Quis tibi nunc* Burmanni emendationi deberi videtur, secundum poeticam orationis usum. Heinſius ediderat: *tunc*; et vulgo libri habent: *tunc* vel *tum*, vel *dum*. D. Heinſii editio habebat: *Quos tibi*. 410 *Aspiceres* Parrhaſ. et pro *ex a* p. m. Medic. *caſumque* v. Wall. 411 *vaſtis clamoribus* Wall. 412 *caſpera* Wall. a. m. p. 414 *animum* multi paſſim ap. Pier. et Burm. et al., ſed magis poeticus pluralis numerus.

*nas*. A parvis rebus et animalibus exempla paſſim petuntur, non modo Homere, v. c. a muſcis Iliad. α, 641 ſq. β, 469, ſed etiam caſtigatoriſus, vt ap. Apollon. l. c. a formicis et muſcis, IV, 1298 a puſſis, et ſic porro. Noſter autem etiam oratione et dilectu verborum rei dignationem fecit: *populans, ſecundo*, pro cauerna, *is campis agmen, praedam conuectans, humeris olivæ* etc. *Ac ſupple*, tales videas, ita incedentes, veluti etc. *hiemis memores*. Notus Horatii locus I Sat. 1, 35. *ſe nigrum campis agmen*, „Hemiſſichium Ennii de elephantis dictum, quo ante „Accius eſt uſus de Indis.“ *Seru. calle anguſto*, proprie ex formicarum natura, *ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τῶν πάντων βυδίσσας*, Ariſtot. Id. A. IX, 38. *ern-*

*dunt*, quæ portare non poſſunt, *Seru. moras* exquiſite pro tardos, morantes, et ſtatim *opere* pro *illis*, quæ opus faciunt, formicis. Locum etiam Plinius in animo habuit lib. XI, 31. l. 96.

408. Oratoria apoſtrophe quam vim h. l. habeat, facile intelligitur. *litora feruere* (quod inf. 416 *properari*) doctius quæm, Troianos in littore; ſic et v. 411 *miſceri aequor* pro clamores m. in aequore.

412. Color ex Apollon. IV, 446, quando Medea Abſyrtam iugulat. *ire in lacrimas*, quod vulgari ratione procedere, deſcendere, ad lacrimas. *animos* non male pro *iras* accipiunt nonnulli apud *Seru.*

Ne quid inexpertum frustra moritura relinquat. 415

Anna, vides toto properari litore: circum  
Vndique conuenere: vocat iam carbasus auras:  
Puppibus et laesti nautae inposuere coronas.  
Hunc ego si potui tantum sperare dolorem,  
Et perferre, soror, potero. Miserae hoc tamen vnum 420  
Exsequere, Anna, mihi. Solam nam perfidus ille  
Te colere, arcanos etiam tibi credere sensus:  
Sola viri mollis aditus, et tempora noras.

I, soror,

415 *Nec quid Wall.* Forte placet interpungere: *ne quid inexpertum (frustra!) moritura, relinquat*, h. e. frustra! cum moritura esset; vt poeta de suo interponat; sed est nimis subtile hoc. 416 *litore: circum Vndique conuenere* vtique distinguendum cum Marklando ad Stat. II Silu. 5, 13 idque recepi pro: *pr. litore circum: Vndique c.* De interpunctione codices frustra consulat. *litore cursu Parthas.* 418 *posuere Wall.* Idem versus sup. I Georg. 304. 419 *tantum potui* aliquot ap. Burm. *speculare d.* emendabat Saephan. de Latin. Lipsii p. 469. quod Burmannus Secundus ad Anthol. p. 721 extr. probare videtur. Sed v. Not. 421 *Nam solam Doruill.* *f. tam Goth. pr.* 422 *arcanas — mentes Parthas.* 423 *vt t. Witt.*

415. Seruius ita accipit, vt *frustra* ex poetae iudicio dictum sit: vt omnia experiantur; sed frustra! Scilicet turbabat illa vox, cum quaereretur de verborum ordine. Alii iungunt: *frustra moritura*, sc. si quicquam intentatum reliquisset. Saltem melior locus *q̃ frustra* in structura exputari nequit.

417. *conuenere* v. sup. 289. *vocat auras velum* v. sup. ad v. 223. *coronas* ex more in re laeta et h. l. in discessu optato, vt alias ex victo hoste, vel saluo reditu, vel festo die, et in re sacra. Quod non agnoscere voluisse videntur veteres Grammati-

ci, qui versus reprehendebant, forte tamquam ex Georg. I, 304. repetitum. Apud Seruium: *Probus sane sic adnotauit: si, hanc versus amitteret, melius scilicet.*

419. *si potui*; quod ad vulgarem modum diceret: *si debui.* Quandoquidem dolor hic mihi ab initio expectandus, metuendus, erat (nam praeuidere hunc Aeneae discessum poteram ac debebam, quippe qui in Italiam tenderet); itaque pectus puto satis me esse firmaturam ad eum perferendum.

423. *aditus.* conf. sup. v.

423. *Mox hostem* grauiter, ex affectu; infestum, odio-

I, foror, atque hostem supplex adfare superbum:  
 425 Non ego cum Danais Troianam excindere gentem  
 Aulide iuravi, classemue ad Pergama misi:  
 Nec patris Anchisae cinerem Manisue reuelli:  
 Cur mea dicta negat duras demittere in auris?  
 Quo ruit? extremum hoc miserae det munus amanti:  
 430 Exspectet facilemque fugam, ventosque ferentis.  
 Non iam coniugium antiquum, quod prodidit, oro;  
 Nec pulchro vt Latia careat, regnumque relinquat:  
 Tempus

425 *excidere* aliquot ap. Heinf. et Burmann., perpetua variatione. *excindere*, *incindere*, *excingere* aberrant alii. 426 *classimus* e codd. edidit Heinf. Vulgo *que*. *classimus* Sprot. et h. l. v. ad III, 5. 427 *venisti* obl. Vatie. apud Pierium; sed damnat hanc formam Seruius. *cinerem* Heinf. cum melioribus; vulgo *cineres*. 428 *negot* Medic. a m. pr. et tert. Rottend. Ita legisse debent ii, qui, apud Seruium iungebant: *reuelli, cur* (vt propterea) *mea dicta n.* — *dimittere* alii, ex more. *immittere* Wall. cum glossa. *admittere ad aures* alter Hamb. 429 *Quo struit* alter Hamb. 431 *Non ego* c. Rottend. a m. sec. cf. inf. V, 194. *sonnubium* tert. Rottend. Erf. *quod prodidit* Sprot. et Puget., vt iam apud Seruium interpretati sunt nonnulli. 432 *aut* L. duo Burm. *regnumque* Gud. a m. sec.

sum virum. Male de hoste pro hospite dicto cogitant.

425 sqq. Color orationis frequens: Quid tantum in eum commisi, vt me fugiat? tamquam poeta, grauissima scelera, quae committi possint, memorat. v. Cerda h. l. et Tibull. I, 2, 79 seq. Caeterum tota oratione, qua ad infimas preces delabitur, nihil magis oratorum. Pleaque argutiis infirmatuit Quid. Epist. Didus v. 165 sq.; dum haec exprimit.

425. Cf. Iliad. β, 303 sq. cf. sup. III, 602.

427. *cinerem Manisue* v. d. *uelli*, docte pro *uelli*, viola-

vi. Proprie reuellantur sepulcra; cum his et vna cineraria; cum cinere violantur Manes. Mox *dicta* sunt preces, vt saepe latius genus pro angustiore: vt 427 *voces*. *ventos ferentes* passim poetae pro secundis. Res nota. v. Burmannum, quem mireris, tam inanem operam in Harduini somniis refellendis passim ponere.

431. Non iam coniugii, cuius spem et opinionem ab initio mihi ostendebat, fidem vt seruet, oro, quandoquidem illam sefellit iam. Grauer singula!

Tempus inane peto, requiem spatiumque furorū;  
 Dum mea me victam doceat fortuna dolere.  
 Extremam hanc oro veniam (miserere sororis):  
 Quam mihi quum dederis, cumulatam morte remittam.

Talibus

433 *superis*: alter Menfcl. a.m. p. 34. 434 *dolere*: Medici; cum  
 maiore sere codd. parte. Male tamen. 435 *oro* alieubi legi vidēo  
 in vulgg. 436 *Vitorum doctorum* in hoc loco interpretando; in  
 interpretando et, et si nihil sanius esse potest (v. not.), emendando  
 actum vide ap. Burm.; nam singula repetere longum et inutile effect.  
 Si ingenio utendum esset, saltem metaphoræ immanendum erat, et  
 cumulatam sorte remittam erat coniectandum: ut beneficium cum foe-  
 rore reddituram se spondeat. Proxime accessit in schedis Io. Schra-  
 derus, qui cum alia tentat, tum hoc: *Quam mihi si dederis, cumulatam*  
*sorte, relinquas* quod non satis intelligo. Discrepantias codicum pri-  
 mo loco videamus: *mihi su d.* Zulich. a.m. seq. *cum dederis cumu-*  
*lata morte v.* Medici, quod Heinf. præferebat, et si, sensus qui sit,  
 verborum commodus, non subiecit. Eadem lectio in Parrhaf. et Pu-  
 get. et, *cumulata*, etiam alter Menag. et Moret. tert. In pr. Norpt.  
*cumulatam* cum glossa, quod mihi *cum dederis cumulatam*. Porro re-  
 mittam Heinf. reposuit e melioribus suis et Picrianis; vulgo *relinquam*,  
 sed est prius illud exquisitum pro *reueram* dictum. *requisitum* Parrhaf. et  
 Puget. Iam olim super Iulius versus lectione dubitatum fuisse, ex  
 Seroio et Pomponio Sab. patet; Lectionem quidem *dederis* Tuccam,  
 et Varium probasse, uterque tradit; at Medicei codicis scripturam *de-*  
*derit* Apronianæ deberi, ex Pomponio discitur, cuius tamen verba si  
 recte intelligo, *cumulatam* Apronianus et ipse tenuisse videtur, non  
*cumulata*; et si interpretatio ad ipsum refertur: *cumulando* morte. Ad-  
 scribam Pomponii locum: *extremam hanc veniam, oro, ut impetres ab*  
*Anna, id est beneficium. id est, ut protrahat discessum suum, donec*  
*dictam dolere. Si concesserit, nunquam ero impunior talis beneficii.* Sic  
 legit Apronianus. *Fuec et Varius, referente Sergio* (Sergio), *dederis*  
*ignis*: cum dederis veniam, cumulatam morte remittam (l. relin-  
 quam), *id est, relinquam acceptum ab eo beneficium, morte cumulando.*  
*ita intelligit Apronianus. hanc opinionem Sergius* (Sergius) *damnat*:  
 et recte utique, nam interpretatio ista nullum bonum sensum exhi-  
 bet; non enim morte Didonis quicquam grati ac iucundi in Annam  
 redire poterat; et si Sergius nihil melioris notæ afferat. Manet igitur  
 hoc: Tuccam et Varium probasse *dederis* et ad Annam retulisse; quod  
 vnice

433. 434. Petit tempus ad,  
 leniendam amoris vim pri-  
 mumque impetum frangen-  
 dum, donec ille cum tempo-  
 re in dolorem subsidat; cf.  
 Quid. l. c. v. 177 sq.; quod  
 facere graues affectus solent;  
 et ipsa mora discimus et ad-

suescimus, aduersa perferre;  
 docte dictum est *dolere* cum  
 vi aliqua, moderate dolere,  
 patienter ferre; ut oppositum  
 sit, impatienter ferre.

436. Quam gratiam, quod  
 beneficium, si mihi præstare-  
 ris, usque ad mortem grata



Talibus orabat, talisque miserima fletus  
 Fertque refertque soror: sed nullis ille mouetur  
 Fletibus, aut voces ullas tractabilis audit;  
 440 Fata obstant, placidasque viri deus obstruit auris.  
 Ac velut, annofo validam quum robore quercum  
 Alpini Boreae nunc hinc nunc flatibus illinc  
 Eruere inter se certant: ita fridor; et alae  
 Conflernunt terram concusso stipite frondes;

Ipsa

hic verum propter illa: *miseris sororis*. quas verba tollenda erant, si alterum locum habere debebat, ut *dederis* legeretur, oratione da Aetia instituta; quamquam ne sic quidem aeque commode illa Aeneas, in longinquas terras profectio, per totam vitam gratiam referre velle videtur. Interpunctione prava totius versus sententia erat ingulata: *Quam mihi cum dederis cumulatam*; m. v. Eam itaque, ut dudum monueramus faciendum esse, mutauimus: *Quam mihi a dederis*; cumulatam morte venientiam, v. Not. 438. *ipse m.* Dornill. 439. *hæud v.* Goth. pr. nullas Goth. tert. illas Menag. pr. *illas voces* Parrha. 440 *obstruit* Goth. scd. et subiicit versum ipsietim: *Ne sint ammotas minus sistant gaudia niente* (f. rienti). 441 *voluit* nonnulli et hic. et. ad v. 402. *annofo validam* Heinl. cum melioribus, etiam Pieriam; vulgo *anthosam validam*; et cum *corpore* Enz. Burn., vulgari lapsu. Ne in robore hæreas, cum quercus addita sit: *quercum robore validam*, tenendum, robur esse de trunco accipiendam. 442 *huc et illuc* Sptot. 443 et *alido* Medic. cum præsantior quoque, etiam fragm. Vatie. et Pieri parum referre, ait Burn.; recte utique, quoad sensum; sed altera prosaica forma est, altera, quis dabitur? poetica. Igitur, qui textum nonat, *illius* reponet. (Mirus itaque a Brunkio V. C. id non factum esse). 444 *errans* Goth. pr. cum ed. Hartensii; quod præferrem, si idonæ auctoritas esset; est enim magis poeticum et maius aliquid sonat. *perussu* Hamb. pr. *verrice* Menag. pr. *frondes* sec. Rottend.

ero; Haec est sententia nude enuntiata, et ornatiùs, cumulatissime vsq̃e ad mortem gratiam referant. Hoc, ut poeta, extulit: *cinatatum* *venientiam* pro cumulatè referant, et morte, in mortè, anrequam moriar. Ita, putè, interpunctione post *dederis* facta, res sitis expedita. v. Var. Lc&.

437 — 439. *senus*, preces

cum lacrimis fert ad Aeneam plus vice simplici. Hoc, putò, est: *fortique refertque*. *placidas*, translato epitheto a viro;

441 — 446. Comparationem hanc ex Iliad. α, 765 sqq. adumbratam esse, iam Macrob. volebat, ut et locum sup. lib. II, 416 sqq.; vix tamen tenuissimas lineas ibi reperias; ut vana plane opera

in

Ipſa haeret ſcopulis; et, quantum vertice ad auras 445  
 Aetheraſ, tantum radice in Tartara tendit:  
 Haud ſecus adſiduis hinc atque hinc vocibus heros  
 Tunditur, et magno perſentit pectore curas.  
 Mens iamota manet; lacrimae voluntur iuvenes.  
 Tum vero infelix fatiſ exterrita Dido

450

Mortem

446 Duplex leſio et hic, vt Georg. II, 392, vbi idem verſus: *radice*, quam codicum ſectam fragm. Vat. ducit, et: *radem* Medii æus oam multis aliis Heinſ. et Pier. *radicem in t. tendit* oblong. Pier. cum Puget. et Exc. Burn.

448 *perſenſit* multi Pier. et Heinſ. ac Burn. cum biſis Goth., alii *praſenſit*, v. ſup. v. 297. 450 Cum Wall. Mox ſatis *exercitia Dido* emendabat Marklandus in Epist. Crit. p. 17. *ſatis* aliquem *exerciti* eleganter dici non neget; ſic V, 725 *maſ ſiſicis exercitiſ falſis* et bene illiquis aduerſis caſibus vexatus et exercitus *vitae* capiat *caſidia* tot mala *perſenſit*, vt apud Tibullum eſt III, 2, 7. Enimuero nec tam diutina mala experta erat Dido, et *exterrita* imaginem rei aſſert multo apudorem ad faciendam mirationem et *ἐκσταſιν*. Dicuntur ſcilicet et illi *exterriti*, qui conſternati ſubito metu vel quouis caſu mente deſecti et alienati inſaniunt, vel qui, dum inſaniunt, monſtris ac ſuiſ terrentur. Propterea de armentis viſimus Georg. III, 149, adde ibid. v. 434 et not. ad e. l. De Medea furente Valer. Fl. VIII, 450 *fugit ardentem exterrita taurum*, quos videre ſibi videbatur. Etiam proxime ad praſentem Virgil. locum inf. XII, 660 *Amata* — *ſextera Didoſ ipſa ſua lacrimae exterrita fugit*.

ha etiam multis *pitonibus* inſitis, multis *peruſſa*, paſſim dicitur.

in comparationem et Homeri obtreſtationem impendatur: Melius poſſis forte huc referre Nid. IV, 131 ſqq., ſed imago rei ipſa et in ſeram natura et in poetis paſſim obvia; et ornatus verborum notabilis ineſt: *valde enim Alpini Boreae*, ex Alpibus ſpirantes, potentius quam ventis omnino, *certant ſtrivere* — *quorundam validam animo robore*, h. e. trunco. *ſi ſtridor* pro ſit. De vv. 445. 446 vide ſup. II Georg. 391, ſunt Homeri *ἐξου διαρκείας*. curae ſunt animi aelluantis motus;

at lacrimae Didoſ et Annae. v. Burn.

450 — 473. Hunc locum facile inter ſententiſſimos et elaboratiſſimos referendum eſſe arbitror. Praefagia illa eſſentia, ſuperſtitio ad animos gravi moerore percuſſos tam accommodata, egregie hic commemorantur, temperanter tamen ac pudenter, cum alias poetae in iſis luxuriari ſoleant; multo magis ſomnia v. 465 — 468, quae ex recondita hominum gravi aerumna afflictorum obſervatione ſunt deprompta. Nihil diuini

Mortem orat: tædēt cœli conueta tueri.

Quo magis inceptum peragat, lucemque relinquat,  
Vidit; thuricremis quum dona inponeret aris,  
(Horrendum dicto) latites nigrescere sacros;

455 Fusaque in obscenum se vertere viâ: eruorem.

Hoc visum nulli, non ipsi effata foros.

Praeterea fuit in tectis de marmore templum

Coniugis antiqui, miro quod honore colebat,

Vellensibus niueis et festa fronde reuinctum:

Hinc

451 conueta Franc. 452 lucemque, text. Rottend., quod et ipsum de coelo ac diē tandemque de vita dici solet. 454 dicto Gud. a m. pr. v. Burm. dictum fragm. Vatic. 455 vergeti Zulich. a m. pr. 456 non ipsi Wall. ipsi Franc. affata Ven. fata Moret. pr. a m. pr. forori est fragm. Vatic. aliquot Pier. et Doreill., quod et ipse h. l. desiderem, aure iudice. 458 misero quod fragm. Vatic. a m. pr. multo quod pr. Hamb., tollenni variatione. y. Burm. ad Ouid. II Am. 15, 14. 459 niueis vel nigris pr. Hamb. cf. Burm.

diuinius illis: *semperque re-*  
*Anqui Sola sibi, semper* etc.  
Inter aduersae fortunae beneficia referre forte possas et hoc, quod tantum rerum ac talium in poetis locorum sensum et dulciorem habeas et altiore,

nem libatum, in sanguinem verti; at quam ornate singula, etiam propriis verbis! *obscurum* de re mali ominis et alicubi notatum. *thuricremas aras* iam Lucretius dixit II, 743.

450. 451. *fatis exterrita,*  
consternata et mente deiecta malis suis: quae doctus *fata* dixit, quippe iam certa. cf. inf. 474. v. Var. Lect. *orat* exquisitius quam optat, desiderat. *cœli conueta*, N. sup. Ecl. IV, 50. Primus Cicero in Arateis v. 314 vsum hunc inuexisse videtur; mox placuit Virgilio, Ouidio et aliis.

453 — 455. Inter sacrificandum vidit vinum, in ig-

456. Ad maiorem horrorem faciendum egregie hic versus comparatus. Nunc de *re* de Didonis salute desperes. Nam ita humana natura fact, ut in extrema ruens animus, et iam deliberata morte defixus, silentio pertinaciter omnia intra se premat. Vidit iam Trappius, si bene memini.

457 — 461. Hunc locum ante oculos habere debuit Popius in plenissima affectus summi epistola Eloisae v. 307 sqq.

Hinc exaudiri voces et verba vocantis 460  
 Vifa viri; nōx quum terras obscura teneret;  
 Solaque culminibus ferali carmine bubo  
 Saepe queri, et longas in fletum ducere voces.  
 Multaque praeterea vatū praedicta plorū  
 Terribili monitu horrificant. Agit ipse furem 465  
 In somnis ferus Aeneas: semperque relinquit  
 Sola sibi, semper longam incomitata videtur  
 Ire viam, et Tyrios deserta quaerere terra.  
 Eumenidum veluti demens videt agmina Pentheus,

E

460 gemitus et verba Seru. ad XII Aen. 638, sed voces et verba  
 vsus fert. Illustrat Burm. ad h. l. 462 Soraque Nonius in *bubo*:  
 quod epitheton alias in simili re occurrit. *feralla iuranda* Gud. a th.  
 pr. 463 *fundere voces* Goth. aliter. 464 *plorū* e Medio. alia-  
 que suis et Pier. praetulit Heinf. et Apronianus illam lectionem esse,  
 testatur Pompon. Sab. Alteram codd. familiam, qui *priorum* habent,  
 ducit fragm. Vatic. Equidem non perpetuum aliquod et ornans h. l.  
 epitheton requirem, sed *priorum*: misera regina in animum reuo-  
 cabat prisca vaticinia, de rerum suarum ac vitae decursu iam olim ac-  
 cepta, quae nunc quidem exitum suum habere videbat. 467 *lon-*  
*gam sola* i. pr. Hamb. 468 *Tyriam* — *Tyrias* — *desertas q. terras*,  
 aberrationes librari. ap. Heinf. et Burm. *Tenues* con. Io. Schrader-  
 us in schedis; ingeniose. Nam et hoc poterat per somnum obui-  
 469 *demens veluti* lectum ex Pier. patet. Apud Pompon. Sab. nota  
 est:

v. 307 sqq. *Templum*, intel-  
 lige sacellum Sichaei Manibus  
 dicatum, forte cum eius sig-  
 no, vt Ouidius expressit Ep.  
 VII, 99. Simile Elissae tem-  
 plum memorat Silius I, 81 sqq.  
*antiqui*, prioris. v. Seru. et  
 Burm. *Velleribus iuuvis*, in-  
 fulis ac vittis laneis, quae  
 etiam in monumentis passim  
 marmore exsculpta occur-  
 runt (vid. Passer. Paralip.  
 Dempst. p. 126). *fronde*, ser-  
 tis. vid. Cerda.

465. De arte poetae in  
 somnio hoc commemorando

cf. sup. ad v. 450. Nihil  
 ad sensum verius; solent  
 enim, si graui aerumna ad  
 insaniam vsque aestuat ani-  
 mus, obui eiussmodi som-  
 nia: vt per horrendas solitudi-  
 nes, per deserta palatia aut  
 per porticus immensas, sine  
 fine errare nobis videamur.  
 Non male Virsinus comparat  
 Ennii versus apud Cicer. de  
 Diu. I, 20 *Exiit tum tremu-*  
*lis* etc., qui utique inspi-  
 ciendi sunt.

469. 470. Ex Euripide  
 ductam Bacch. v. 916 sqq.  
 loco

470 Et solem geminum, et duplicis se ostendere Thebas:  
Aut Agamemnonius scenis agitatus Orestes:

Armatus

est: „*Thebas legi anguina serpentum.*” Seltatus est Grammaticus antiquam formam, *anguem* pro *anguis*, et legerat: *Eumenidum* — videt *anguina*. 470 *Per solem* pr. Moret. *si* abest ab edd. Ald. Iunt. et deest Gothi text. 471 *Agamemnonis* Wall. *Furibz agitatus* aliquot eodd. ap. Pier., quod ex interpretatione profectum et ex lib. III, 331 repetitum facile intelligas: cf. Burthann. Sec. ad Anthol. Lat. p. 170. Nobilissima in h. l. est emendatio Marklandi ad Statium et in Ep. Crisp. p. 127 proposita et ornata: *Poëti agitatus*, id est, a Furibz. Amplectar eam, certe tamquam elegantiorē lectionem; et ipse, si declaratum videro, omnium librorum lectionem habere aliquid, quod poeta indignum sit: *Aut ubi in scena Orestes furibz a Furibz agitatus, cum etc.* Nam *scenis agitatus* iungere, et omnibus *tragœdiis notus* accipere quid tandem cogit? Vera ratio est: *velut in scena Orestes furit* (quod ex antecederet. eliciendum), *quum fugit agitatus m.* Nouum hoc fateor, quod ad fabulam tragicam in scena exhibitam prouocat. Quod displicet, forte hoc est, quod in narratione ex prius aetno interpretatur aliquid moris ferierit, quodque adeo mens ab illa illecebra, qua aenebatur, cum Aeneas et Didonis satis ipsa quasi praesens interefficit, reudgatur nunc subito, vt delusam se sentiat. Nec tamen haec in ipsa narratione, sed in *comparatione* interposita sunt. Quidni autem poeta hoc vel ad variandam rerum faciem ausit, qui toties *comparationes* in hunc modum instituit, vt ex vita communi et vsu hominum aliquid repetat et hac formula vtatur: *vt saepe videmus etc.* Nec hoc adeo idem plane cum eo, quod toties oratores habent: *quemadmodum illi in scena, in fabula etc.* Cic. pro Rose. Amer. c. 67 *Nolite enim putare, quemadmodum in fabulis saepenumero videtis, eos, qui aliquid impie sacratissimo commiserint, agitari et perterriti Furiarum laedis ardentibus.* cf. Aeschin. in Timarch. sub f, vnde haec adumbrata. Adde Cic. de Legg. I, 14. Scilicet orator excitat locum e tragœdia; et poeta scenico apparatu ac theatri specculo ad *comparationem* vtitur. Equidem nihil definire videri volo, sed tantum dubitare, annon Virgilius oratoriam formam retinere maluerit? id quod in multis, in primis posterioribus Aeneidis libris, fecisse cum saepe declarabimus; tum

loco sublimi et terroris pleno, vbi contemtor Bacchi Pentheus in vesaniam actus  
*μηδὲ μὲν ἴσθῃ μὴ δῖο μὲν ἵλλας  
θεῶν, Διὸς δὲ Θέσφης, καὶ  
αἰόλας ἐκτρέμεν.* Seruius  
ad h. v. *Pentheus autem, secundum tragœdiam Pacuui etiam ipse furit.* Et Pompon. Sab. *apud Pacuuium inducitur Pentheus furens, qui videt duas*

*Soles et duas Thebas.* Pacuui quidem fabula tali argumento ac nomina alias nota non est, sed *L. Attii Bacchas* memoratas videas, ex Graeco haud dubie illas conuersas. Virgilium exscripsit Seneca Agam. 728 seqq. *agmina E.* dixit vt poeta, agmen E.

471—473, Orestes Agamemnonis f. Clytaemnestrae matris

Armatam facibus matrem et serpentibus atris  
Quum fugit, ultimasque fedent in limine Diras.

Ergo, ubi concepit Furias evicta dolore,  
Decrevitque mori; tempus secum ipsa modumque 475  
Exigit, et, maestam dictis adgressa sororem,  
Consilium vultu tegit, ac spem fronte serenat:

Inueni.

tum alterum est, rectene hoc fecerit? Valerii Fl. locum VII, 147 sqq. ex Euripide, non ex nostro, esse expressum manifestum est. *agitur* Rottend. alter. Donatum in his consulere non licet; est enim in lib. IV lacuna in eius Commentariis. 473 *Cum videt Parrh. Confugit Hamb. pr. et Rottend. alter. tum f. Eri. dinas Gud. a m. pr., quod non displicebat Heinio. 476 ac m. Medic. filis aggressa Gud. a m. pr. et Menag. pr. pro var. lect. cum Exc. Burm. d. affata alter Menag. et pr. Hamb. a m. sec. 477 et spem Parrhas. fronte serena coni. Heinl. Sed v. notam.*

matris Furis agitata, dum matrem facis sibi et serpentes intentantem fugiens tecto profuit, in toribus tecti Furias sibi occurrere, seque adeo vadaque terroribus mentis, parricidii in matrem commissi consciae, exagitari videt. Tragoediam poetae ante oculos fuisse per se patet, et bene Servius: *A Pacuvio (pato in Duloresse) Orestes inducitur, Pyladis admonitum, propter vitandas Furias, ingressus (Delphis id factum intellige) Apollinis templum; unde cum veiles exire, invadebatur a Furis. Hinc ergo est: Sedent in limine Diras. Pacuvius igitur (quod et Ennius in Eumenidibus fecit. v. Columna ad Enn. Fragm. p. 251) Aeschylæ Eumenides, quodammodo saltem, expresserat. Nam aliter rem ornat, dum Orestem furem exhibet,*

Euripides in Orest. v. 255 sqq. Iphig. in Taur. 283 et al., aliter post istas Racinius sub fin. Andromachæ. Cætera sic expedienda: aut velut in scena Orestes furit a Furiis exagitatus, cum fugit m. etc. cf. Var. Lect.

474 — 477. Exquirit cum arte etiam hoc ex indole ac more hominum, quæ extrema animo agitant, ut consilium suum dissimulent. *missa*, ut poeta, pro simplici *vultu* dixit. *exigit* bene preconstituit, quod sit re exacta ac deliberata. *spem fronte serenat*, exquisitis quam frontem serenat, et explicat spem novam, ac meliorem conceptam vel ostensa; hoc transfertur ad ipsam spem, quæ serenior et laetior asfulgere potest; adeoque Dido spem serenat, sereniorum ac laetiorum ostendit vultu. *Vt spem vultu simulat*,

Inueni, germana, viam (gratare forori),  
 Quae mihi reddat eum, vel eo me soluam amantem.  
 480 Oceani finem iuxta, solemque cadentem,

Vlāmus

479 reddet — soluit oblongus Valic. Pierii; reddat — soluit Longob. eiusdem. soluit Wall. a m. pr. reddet et absoluet alter Menag. et Witt. vel quae me soluam Franci et Goth. tert. Sed vulgatam etiam Donatus et Lutatius agnoscunt. v. Burm.

*mulas*, lib. I, 209. Propius ad vulgarem modum Silius: *tristia fronte serenas* XI, 369. *spem fronte serenas* ex Virgilio fumsit Nemesian. Ecl. IV, 17.

480 sqq. In toto hoc commento tam operose adornando et instruendo haec respexisse videri debet Dido, vt sacrificio arcano parando, quo arbitris remotis sola operaretur, ad mortem sibi inferendam opportunitatem, silentium et solitudinem, haberet. Sed et illud furorem misere amantis arguit, quod vestes Aeneae et torum coniugalem secum comburi vult (inf. 495 sq.), quodque Aeneae gladio in se iugulando vtitur. Quae a v. 504 sqq. — 521 narrantur, ad praeparandum et auspicandum sacrum pertinere puta. Namque ipsum sacrum non nisi a v. 630 sqq. peragitur; trahebat ac differebat illud sacrum quamque mortem regina, quamdiu Aeneas praesens erat. Tenenda haec, vt de summa et libri et narrationis constet. Quod sacerdotem arcani sacri ab Hesperidum hortis aduocat, mirum videri potest, nisi forte Apollonii Medea, ad cuius amorem Didonis amor in Aeneam accommodatus est a poeta, etiam hunc hortum cum dracone sacrisque magicis lib. IV, 109 sqq. accurate descriptis in poetae ingenio fuit et instruxit. Certe v. 484 — 486 a Medae exemplo petiti sunt, Apollon. III, 530 sqq. Enimvero tenendum praeterea est hoc, extremam illam Africae h. e. occidentalem plagam antiquissimorum poetarum fabulis esse celebratam; nec modo Solis, Noctis, Mortis, Inferorum, Tartari, Elysiorum confinia aut sedes in Oceano constitui solitas, verum in continente quoque Atlantis, Gorgonum et Hesperidum fabulas: de his actum erat inprimis in carminibus de Perseo, Hercule, Argonautis. v. Notas ad Apollod. p. 296 sq. add. p. 386 sq. 406 sq. 423 sq. Accommodatissima igitur poetae consilio et hic fuit illa terra fabulis celebrata, inprimis in narratione, quae ad Africam spectaret.

480 — 484.

Vltimus Aethiopum locus est, vbi maximus Atlas  
 Axem humero torquet stellis ardentibus aptum:  
 Hinc mihi Massylae gentis monstrata sacerdos,  
 Hesperidum templi custos, epulasque draconi

Quae

482 *axem* valebat Vossius; at v. Burmann, h. l. et vid. notam.  
 483 *Hic* Montalb. et ed. Ven. Mox *Massylae*, *Massilio*, *Massiliis*,  
*Massaliis*, *Massilis*, *Massis* aberrant librarij ap. Burm. et  
 Pier.

480 — 484. Comparant  
 Homericum ἴπ' Ὀκεανὸν μετ'  
 ἀμύμονας Αἰθιοπῆας, Iliad. α,  
 423, nec tamen id nisi ad  
 hoc vnum valet, quod ad  
 extremum occidentale Afri-  
 cae littus *Aethiopiæ* nominat,  
 quae proprie Mauretania est.  
 De Atlante sup. v. 247. v. ad  
 I, 741, et Not. ad Apollod.  
 p. 681 et alibi. *torquet* orna-  
 tius quam coelum sustinet;  
 motu simul coeli diurno ex-  
 presso; praeunte Ennio ap.  
 Macrobi. VI, 1. *Qui coelum ver-  
 sat stellis fulgentibus aptum.*  
 cf. Column. ad Ennii fragm.  
 p. 45. *aptum stellis*, exquise-  
 te; vulgari loquendi modo  
 stellae coelo aptae, h. e. af-  
 fixae sunt; tum et ipsum coe-  
 lum adfixum et aptum, allig-  
 atum stellis, h. e. distinc-  
 tum. Quod vero ex Maure-  
 tania excitatam anum tamen  
*Massylae gentis* facit, eam-  
 que *Hesperidum hortis* praefi-  
 cit custodem, ne in eo poeta  
 licenter in minus noti situs  
 populis versatus dicendus sit,  
 ita potius videtur accipien-  
 dum, vt *Massylam* anum soli-  
 to more poeta omnino pro

Libyca dixerit, certo nomi-  
 ne pro indefinito posito. *Mas-  
 sylam* *Euantiem* ex nostro pe-  
 tit Silius I, 101. *Hesperidum*  
 autem *hortos* communi poeta-  
 rum opinione intra Cyrenai-  
 cae fines positos in Maureta-  
 niam ad Atlantis montis ra-  
 dices remouit, quandoqui-  
 dem antiquiores diuerse de  
 eorum situ tradiderant. He-  
 siodus quidem πέρην κλυτὰ  
 Ὀκεανῶ το eos collocauerat  
 Theog. 215. Alii aliter. v.  
 ap. Plin. VI, 31 f. 36, qui alio  
 loco lib. V pr. et XIX, 4 f.  
 22, apud Lixum, Maureta-  
 niae ea in Atlantici maris ora  
 vrbis est, *Hesperidum hortos*  
 collocat; ad *montem Atlanteus*  
 etiam Hygin. f. XXX f., vbi  
 v. Intpp. inprimis Salmas. in  
 Solin. p. 264 sqq. et nuper  
 actum de his ad Apollod. II,  
 5, u Not. p. 406 sqq. *sa-  
 eros in arbore ramos*, sc. cum  
 pomis aureis ramos, quos  
 Veneri sacros fuisse Seruius  
 narrat. Certe violari eos  
 nefas erat. Narrat autem  
 poeta, si non ipsas Hesper-  
 idas deas, hortos tamen ea-  
 rum, quos *templum* appellat,  
 tamquam



- 485 Quae dabat, et sacros seruabat in arbore ramos,  
 Spargens humida mella soporiferumque papauer.  
 Haec se carminibus promittit soluere mentis,  
 Quas velit; ast aliis duras inmittere curas;  
 Sistere aquam fluuiis, et vertere sidera retro;  
 490 Nocturnosque ciet Manis; mugire videbis  
 Sub pedibus terram, et descendere montibus ornos.

T efflor,

485 in sacros alter Menag. sacra f. in arbore tert. Rottend. a m. pr. Requires forte dat et seruat: sed retulit poeta ad monstrata est, quae dabat, pro altero daret. Nam consequentem temporum poeta negligit, ut monitum ad I, 706. 486 Waddel. iam Burm. laudatus coni. arcens. Aut spargens accipiebat amouens ex horto, ne draco gustaret et in soporem incideret. Ita ille cum aliis de interpretatione laborabat, et ipse Burmannus. Io. Schraderus in schedis, ubi multa tentauerat, verum damnat et eiicit; at v. Notam. soporiferumque multi ap. Burm. 488 Quis Goth. alter, an ut sit pro Quibus? Cuningh. coni. inuolare, cum praecedat soluere. Temere. Quidni enim poeta variet orationem! 489 conuertitur sidera alter Hamburg. 490 mouet mapas multi ap. Pier. et Burm. ex glossmate. uetat Exc. Burm. a m. pr. mouit cura altera lectione, a correctrice manu Fragm. Vatic.

tamquam locum iis sacrum, illo adhuc tempore superfuisset, iisque praefuisse, sacerdotem feminam. cf. Exc. IV ad h. l.

486. „Incongrue, iam Seruius monuit, „videtur positum, ut soporifera species (papauer) pernegligi datur Draconi.“ Multa ad defendendum poetam et ibi et passim alibi afferunt Intpp. v. Cerda. Excidisse hoc poetae, ut credam facile adducor; quippe qui non meminisset offas papauere aliisue soporiferis succis conditas draconibus apud veteres obici tum, eum somno illi opprimendi sunt. Nec tamen adeo ab-

surdum, cum melle antiquitas in quotidiano victu videretur, et papauer certe posterior Graecia in deliciis haberet, cibum serpenti, lautiorum et dulciorum, inde paratum dici, ut pascatur ille offis mellitis papauere mixtis; cf. inf. VI, 420, ut soporiferum tantum ornet. spargens, miscens, Seru.; potius, obiciens, praebens, apponens. Nihil amplius, nisi quod ut poeta doctè loqui maluit.

487—491. Vid. ad Ecl. VIII, 69. Similem locum v. in Tibullo I, 2, 59. 60 et 43 sqq. curas et hic de amore soluere animos, propriam hac in

Tector, cara, deos, et te, germana, tuumque  
Dulce caput, magicas inuitam adcingier artis.  
Tu secreta pyram tecto interiore sub auras  
Enige, et arma viri, thalamo quae fixa reliquit 495  
Inpius, exuiasque omnis, lectumque iugalem,

Quo

493 *accingere* alter Hamb. 494 *Tunc* — locavit Carifus lau-  
dat. *Tu, Germana* Doruill. 495 *in thalamo* Leid. 496 *quo*  
abest ab aliquot Pier. et binis Burm. *exuiasque* Sprot.

in re, vt *desigere*. Referun-  
tur enim in re magica ea,  
quae ad amorem spectant, ad  
noionem illigandi et soluendi;  
vti omnino in superstitionibus  
astrologicis reliquisque pleraeque  
praeestigiae allegorici tropicique  
generis sunt. *vertice sidera retro*,  
eursionem astrorum mutare, er-  
rantium inprimis, vid. Seru.  
Tum illa euocat Manes sacris  
*noctu* ex more factis. *vide-*  
*bis*, vulgo videas; vt sup. v.  
401 *Migrantes cernas*. Inuer-  
tit poeta orationem, cum se-  
qui deberet: illa motus ter-  
rae facit et filias in alium lo-  
cum transfert.

492. 493. Sui acui rationem  
in hoc habet poeta, quod  
Dido excusationem quaerit,  
dum magicis artibus utitur.  
Bene Seruius: „cum multa  
sacra suscipere Romanis,  
magica semper damnarunt.”  
Quaeri tamen potest, quibus-  
nam legibus id factum sit?  
Forte iam ipsis XII Tab., e  
quibus memoratur: *qui fru-*  
*ges excantasset*; et: *Qui ma-*  
*lum carmen incantasset*: Plin.

VIRGIL. Toim. II

XXVIII, 2, l. 4 poena parricidii  
proposita (v. LL., tab. VIII).  
Fuere postea quaeliones veneficii  
e lege: referebantur ad illud quoque  
incantationes: sed *mala* tantum  
*carmina*: quandoquidem et *bona*  
haberi credebantur. Inter principes  
alii fuere leniores, alii seueriores.  
Media etiam est constitutio Con-  
stantini M. de artibus magicis:  
sed grauissima Imp. Constantii  
a. C. 357 et Valentiniani. v. Cod.  
Theod. tit. de Maleficiis et ibi  
Göthofr. (lib. IX, t. 16, 3. 5 et 11).  
A Didonis tempore ac more ista  
cura ac cautio aliena. Nec  
Homerum, si ea attigisset, ea  
excusatione vsurum fuisse cre-  
dere licet.

494 — 498. *secreta*, se-  
creto. Hoc iam notum esse  
debet. *tecto interiore*, Ro-  
manus impluvium diceret;  
*sub auras*, sub diuro. conf.  
Burm. Penetralia haec do-  
mus Didonis in templum  
Elissae mutauit Silius I, 81  
sqq., vbi plura ex h. l. ad-  
umbrata. *arma reliqua* idem

Kk

Burm.

Quo perii, superinponas. Abolere nefandi  
Cuncta viri monumenta iubet monſtratque ſacerdos.  
Haec effata filet. Pallor ſimul occupat ora.

500 Non tamen Anna nouis praetexere funera ſacris  
Germanam credit, nec tantos mente furores  
Concipit, aut grauiora timet, quam morte Sychaei.  
Ergo iuſſa parat.

At regina, pyra penetrali in ſede ſub auras

Ereſta

497 *Superimponas* Franc. *ſuperimponant* Fragm. Vatic. Medic. a m. pr. cum aliis Pier. *ſuperimponas* alii Pier. *neſanda* ed. Ven. 498 *monimenta* Ven. *monimenta* plerique. *inuat* magnus codd. numerus ap. Pier. et Heinf., quibus adde fragm. Vatic.; itaque Burmannus recepit. Alii, nec minus multi, *iubet*, quae Aproniana leſſio eſſe videtur; nam in Mediceo in litura ſcriptum videas; quamquam ex pronuntiatione *inbent* orta eſſe videri poteſt. Dignitatem tamen maiorem habet *iubet monſtratque*. Vtrumque de diis et vatibus ſolenne. Itaque equidem cum Picrio *iubet* retinere malim; ſi poeta quidem ita ſcripſiſſe videri poteſt, vt ſcribere debuit. Nec Brœnkium id ſacere audentem haec editione deferere volui. 499 *inſicti ora* nonnulli ap. Pierium, ex Horat. Epod. 7 putat Burm. 500 *Nos tamen* Zulich. *Haec* Hugen. *protexere* Medic. a m. pr. *munera* alter Menag. 502 *Concipere* Vir doſtus coni. ap. Burm., ſed v. hunc. *haud* vel *haut* aliquot ap. Pier. et Burm. et Goth. alter. *Sychaei* edd. ſup., etiam Burm. cf. ad l. 343. 503 *iuiſſa implet vnus* Guelp. *facit* alter in Exc. Sax.

Burm. de enſe pro munere ab Aenea Didoni dato accipere iubet: non male. v. 507. 647. *exuias* cf. Ecl. VIII, 91. vid. inf. 648. 651. *quo perii* cum dilectu poſita vox, et cum pudore.

499. Ex intima arte et humanae mentis reſſibus huius verſus ſententia deprompta. *Pallor* ex conſcientia cogitatae mortis, *Seru*.

500—503. Annae omnino fidem et beneuolentiam maiorem tribuit, quam ingenii ſagacitatem: Itaque et haec recte. *novis praetexere fune-*

*ra ſacris*, exquisitior ratio prae communi: *nona ſacra*, inſolitam religionem ac ſacrificium, praetexere *funeribus*, funeri, h. e. morti obſtendere, ſacrum per ſimulationem inſtruere, eoque conſilium mortis occultare. cf. ſup. 172; nec illa mente concipit, Didonem in animo habere tam inſanum mortis ſibi conſciſcendae conſilium. v. Burm.

504—508. Exſoluere ſe amore vult Dido ſacris magicis: in quibus illud inprimis factu opus erat, vt flam-

ma

Erecta ingenti, taedis atque ilice fecta, 505  
 Intenditque locum fertis, et fronde coronat  
 Funerea: super, exuvias, ensesque relictum,  
 Effigiemque toro locat, haud ignara futuri.  
 Stant arae circum, et crinis effusa sacerdos  
 Ter centum tonat ore deos, Erebumque, Chaosque, 510  
 Terge-

505 *telles atque Goth. seq.*  
 Lutat. ad Stat. IV Theb. 460.

507 *funesta labens memoria citat*  
 509 *crinis passa* pr. Hamb. e. glossa.  
 510 *Ter centum*, diuifim, vt fit *ter tonat centum deos*, scribunt aliq  
 codd. et edd. ap. Burm. *sonat* Hamb. pr. Praeferas facile vul-  
 gatum in vtroque loco. Sunt trecenti dii.

ma abolerentur priscæ con-  
 suetudinis monumenta. Er-  
 go *scrabem* intellige, in sacris  
 magicis fieri solitum, quæ  
*signorum styus* cumulabatur.  
 vide v. c. Orphej Argonaut.  
 948. 968 sqq. In eandem  
 foueam victimarum caesarum  
 sanguis demittebatur. Erat  
 enim illa pro ara, *ἱερὰ γῆ*.  
 cf. Statium Theb. IV, 451.  
 455 sqq., qui ex parte hunc  
 locum ante oculos habuit.  
 Nunc illi rogo, illi *pyras*, pro  
 victimis cremandis, impo-  
 nuntur vestes et omnes reli-  
 quiae e pristina consuetudine  
 amatoris, cuius amore Dido  
 liberari cupit. At eriguntur  
 aliae arae circa foueam et  
 pyram, ad quas illa sacrum  
 factura erat victimis v. 635  
 sqq. *intendit locum*, pyram,  
*fertis*, exquisitius et hoc  
 quam vulgare, *intendit festa*  
*per locum*, quod sup. II, 236  
 occurrebat: *vincula collo In-*  
*tendunt*. Quam non inutile  
 sit, talia monere, discas, si

Burmianm notam compares.  
 Nolim autem ex h. l. proba-  
 re, rogos fertis ornari solitos  
 fuisse. Nam h. l. pyra, tam-  
 quam ara, corollis cingitur.  
 cf. sup. Ecl. VIII, 64. *fron-*  
*de funera*, cupresso, inquit  
 Seruius, aut potius arborum  
 frondes intellige, quarum  
 in sacris magicis vsus erat.  
 Nam de funere posta tantum  
 rem interpretatur. Pyrae  
 imponit Dido ea, quæ con-  
 tactum corporis Aeneae sea-  
 serant, vestimenta, tum en-  
 sem, et torum conjugalem,  
 et in hoc *effigiem* v. c. te-  
 ream, quæ in calibus sacris  
 igne liquefacta efficere debe-  
 bat, vt ipse amator simili  
 modo amore liqueceret ac  
 contabesceret. cf. Ecl. VIII,  
 80. Quemadmodum efflu-  
 viae corporis vestimentis in-  
 haerentes ad philtum paran-  
 dum adhibebantur. At h. l.  
 ad amorem extinguendum.

509 — 511. *sacerdos* (cf. v.  
 483). *tonat*, inuocat (*vocat*  
 K k 2 Silius I, 94,

Tergeminamque Hecaten, tria virginis ora Dianae.  
 Sparferat et laucēs simulatos fontis Auerni;  
 Falcibus et messae ad Lunam quaeruntur aenis  
 Pubentes herbae, nigri cum lacte veneni;  
 515 Quaeritur et nascentis equi de fronte reuolus,  
 Et matris praereptus, amor.

Ipsa,

511 que abest a tribus Burm. *ter virginis* lcc. Rottend., male.  
 513 F. ad lunam et messe Franci: *ahenels* scribunt codd. ap. Pier., male;  
 nam et altera forma visitata: *aenus*. 516 *praeruptus* aliquot libri  
 ap. Burm. cum Schol. Lucani et Grammatico, auctore Medea in Anthol.  
 Lat. p. 180, vbi v. Burm. Sec. *praereptus* vel *perruptus* Hugae.  
 Sed damnat eam lectio ratio et Plinii locus in nota laudatus.

Silius I, 94, vbi hunc locum transtuht) deos inferos, longo ordine eorum nomina recitans; qui in his sacris (exemplum in ipsa Medea v. in Ouid. Met. VII, 192 sqq.) mos erat, omninoque in hymnis veterum et formulis sacris: Etiam hoc ex more, quod eiusdem numinis plura nomina recitantur, ad vires et potestates numinis diuersas declarandas, vt eadem *Hecate triceps* *τριπλοειπιδος* in Orph. Argon. 974 (vbi facile apparet leg. *τριπλοειπιδος*) etiam *Diana* est *τριπλοειπιδος* *triplex, triformis, triuogCds*. cf. Cerda et Vrsin. Pro *Diana virgo tria ora habens* doctus posuit alterum poeta. Quod autem Maura anus nomina deorum graeca pronuntiat, id, communi Romanorum more apud poetas et historicos receptum, qui aut barbarorum religiones

suis nominibus interpretantur, aut barbaris suas religiones tribuere solent, vitio verti poetae nequit. Minus bene Burmanni rem expedire videtur.

512 — 516. *simulatos*, proprie h. l. cf. III, 302. 349, quos fingeat *auernales* (vt Horat. Epod. V, 26) et ex locis inferis petitos esse. Superstitiones magicas diserte enarrare nihil attinet; vide vel Cerdam. Inerat iis lusus aliquis a similitudine rerum, plerumque allegorica, petitus: vt in ligando aut soluendo amore: Aeris proprius in re magica vsus. *Aeneam falcem* ab Sophocle habere Virgilium, volebat Macrobius V, 19, quem vide. *pubentes herbae*. vid. Georg. III, 126, in Var. Lect. *χρῶνίζουσι*, h. e. virentes. *nigri cum lacte veneni*, int. succos venenatos herbarum vel seminum.

Ipsa, mola manibusque piis, altaria iuxta,  
 Vnum exuta pedem vinclis, in veste recincta,  
 Testatur moritura deos, et conscia fati  
 Sidera: tum, si quod non aequo foedere amanti, 520  
 Curae numen habet iustumque memorque, precatur,  
 Nox erat, et placidum carpebant fessa soporem

Corpora

517 *mola* Medic., sed expuncta littera, et Montalb. *salibus-*  
*que piis* coni. in Schedis Io. Schrader. 518 *de veste* v. aliquot Pier.  
 Goth. pr. cum Hugon. cf. Burm. 520 *si quid* Leid. vn. a m. pr. et  
 duo Goth., male. 521 *sanctumque* m. Parrhaf. 522 *placitum* al-  
 ter Hamb. *placidam* — *quietem* alter Menag. *placidam t. membra*  
*quietem* ap. Seru. ad I Aen. 388. cf. ibid. 691.

*et nasc. equi* etc. Hippomanes.  
 Nota res. v. Aristot. VI H.  
 Anim. 22. VIII, 24. Aelian.  
 XIV H. Anim. 18, et plura  
 ap. Cerdam, et sup. nota ad  
 Georg. III, 280. Sed ad il-  
 lustrandum poetam Plinii lo-  
 cus sufficit VIII, 42 f. 66 *Et*  
*sane equis amoris innasci vena-*  
*scium, hippomanes appellatum,*  
*in fronte, caricae magnitudi-*  
*nis, colore nigro: quod statim*  
*edito partu deuorat feta, aut*  
*partum ad vbera non admittit.*  
*Si quis praereptum habeat, ol-*  
*factu in rabiem id genus agi-*  
*tur.* Vides poetae verba:  
*et matri praereptus amor*, h.  
 e. quod amorem conciliat,  
 philtrum, caruncula, quae  
 in philtrum adhiberi potest,  
 praereptum, antequam equa  
 feta deuorauerit.

517—521. *mola manibus-*  
*que piis*, Seruius: „farre et  
 sale — *et manibus piis*.“ Sa-  
 ne *piis* commune ac perpe-  
 tuum epitheton in sacris: inf.  
 637 *pia vitta*; et propter se-

quentia malim manus pie  
 precantis, mola falsa in ig-  
 nem coniecta, ad coelum  
 sublata intelligere. *Vnum*  
*exuta pedem vinclis*, vnum pe-  
 dem habens nudum, ad reli-  
 gionem pertinere debuit. In-  
 ter plura, quae Intpp. affe-  
 runt, vnus Artemidori locus  
 huc facit lib. IV, 67. Sed  
 occurrit eadem res in signis  
 veterum; et in Etruscis si-  
 mile quid obseruare memini  
 Passerium *Paralip. Dempst.* p.  
 102. cf. eund. *ad Vasa Etrusca*  
 Tom. I, p. 67. *veste recin-*  
*cta*, soluta zona; nota res.  
 cf. Ouidii locum ex Virgi-  
 lio expressum Met. VII, 179  
 sq. 182 sqq. *conscia fati Si-*  
*dera* obtestatur, cf. sup. 167,  
 quae se morti imminentem  
 adspicerent. *tum numen pre-*  
*catur*, si quod habet curas  
 amantes non aequo foedere h.e.  
 qui mutuo amore non aman-  
 tur. Verbo: omnia eo spec-  
 tant, vt ipsa amore soluatur.

522—528. Suauissima noc-

Corpora per terras, silvaeque et saeva quierant  
 Aequora: quum medio voluuntur sidera lapsu,  
 525 Quum tacet omnis ager, pecudes, piæque volucres,  
 Quæque lacus late liquidos, quæque aspera dumis  
 Rura tenent, somno positæ sub nocte silenti.  
 \* Lembant curas, et corda oblita laborum. \*

At

523 *quierunt* tres ap. Burm. 526 *dumos* Montalb., vnde Heinl. *dumo*, Goth. sec. *dumi*: vtrumque vitium scribentis. 527 *Rura ta-*  
*cent* Sprot. 528 Deficit versus in Medic. aliisque præstantioribus  
 exemplaribus; vt vulgares taceam. Etiam Erf.; et sane melius eo ca-  
 zet sententia. Pendent enim superiora a verbis *Quum tacet ager*, et  
*quum tacent pecudes volucresque* — *sopitæ*. Constat videri potest ver-  
 sus ex lib. IX, 224. 225. Adnotavit quoque Pompon. Sab., hunc ver-  
 sum non legi ab Aproniano. Est autem ex eius recensione lectio Co-  
 dicis Medicei. Quam diuersis simus omnes sensibus ac iudiciis, et  
 quam alienum ab his studiis, quæ quanta quanta sunt in probabilita-  
 te versantur, sit, ex edito et cum supercilio aliquid pronuntiare, vel  
 hic locus docere potest, in quo nobis quidem in oculos incurere vi-  
 debatur, versus hunc iugulare sententiam, structuram euertere, et  
 nervos orationis præcidere. At Brunekius V. C., qui tam præclui stu-  
 dio ad rescindendos versus fertur, miratur Heinshio additum eum vi-  
 deri potuisse: „Est profecto, pergit, tam a Virgilii manu, quam qui-  
 vis alius e laudatissimis. Absque eo manca et mutila videretur pul-  
 cherrima hæc noctis descriptio, quæ sic in participium *positæ* desi-  
 neret, sine verbo finito, et suspensio sensu. „ Sed tota nota  
 digna est quæ inspicatur.

tis descriptio, quæ ipsam re-  
 rum quietem spirare videtur;  
 hoc tamen inprimis laudan-  
 da, quod, cum sæpe in ea et  
 alii poetæ laborauerint, huic  
 inprimis loco illa convenien-  
 tissima est, vt post illos in su-  
 periore loco prodigiorum et  
 sacri magici terrores nunc  
 animum diuerso modo affi-  
 ciat, vtque delemittum hac  
 suauitate animum legentis mi-  
 seræ Didonis summus mox a  
 v. 529 amoris æstus animi-  
 que cruciatus tanto magis  
 percellant. Iam Jos. War-  
 tonus hoc obseruauit; et hoc

monere voluit Seruius ad  
 v. 522: *Protenditur ista de-*  
*scriptio ad exaggerationem vi-*  
*giliarum Didonis*. Nec tamen  
 hac in re inuenti laudem ha-  
 bet Virgilius, sed iudicii tan-  
 tum et elocutionis in expri-  
 mendo Apollonio Rhodio III,  
 743 sqq. *Νύξ μὲν ἔκασ'* etc.  
 cf. et IV, 1058 sqq., quem iam  
 ante Virgilium conuerterat  
 Varro Atacinus; cuius ver-  
 sus v. ap. Senecam Contro-  
 vers. XVI extr. Vix me te-  
 neo, quin loca adscribam;  
 sed breuitati studendum est.  
 Similem, aliter tamen ador-  
 natam

At non infelix animi Phoenissā, neque umquam  
 Soluitur in somnos, oculisue aut pectore noctem 530  
 Adcipit: ingeminant curae: rursusque resurgens  
 Saeuit amor, magnoque irarum fluctuat aestus  
 Sic adeo infestit, secumque ita corde volutat:  
 En, quid ago? rursusne procos inrita priores  
 Experiar? Nomadumque petam connubia supplex, 535  
 Quos ego sim toties iam dedignata maritos?

## Iliacas

529 *Phoenixa*, vel Doruill. 530 *ut abest a Ven. quo duo Burm.*  
 532 *magno curarum* qu. Moret. ex lib. VIII, 19, at v. inf. 564. 533 *co-*  
*luptat* Doruill. etiam alibi. 534 *Hec quid agam* Donatus videtur  
 agnoscere ad Terent. v. Heinf. et Burm. *quid ego* Oudart. *agam* Ser-  
 vius cum codicum parte et edd. Iunt. aliisque. 535 *Nomadum* v.  
 sup. ad 320. *sequar e.* Doruill. et plerique libri Pier. 536 *sim* Heinf.  
 post Pier. ex melioribus et meliori loquendi ratione (si modo poeta  
 eam sequi voluit: cf. ad 485. l. 706): Est enim pro, cum ego  
*sim.* Vulgo *sum.*

natam noctis descriptionem  
 videbimus lib. VIII, 26. Si-  
 milia etiam nonnulla sunt in  
 Theocr. Id. 2, 38 sq., sed in  
 re prorsus diuersa. *stillas et*  
*aequora quierant*, cessante sub  
 noctem vento. Non aliter.  
 cf. Trapp. *fessa corpora*, doc-  
 te, homines, nisi omnino ani-  
 mantia malis. *medio volun-*  
*tur sidera lapsu*, cursu per  
 mediam caeli partem; ad ru-  
 des hominum sensus. *me-*  
*dium cursum tenent*, bene  
 Seru. vid. Excurs. ad II, 9.  
*positae*, compositae, quiescen-  
 tes, sopitae.

529 sqq. Eadem antithe-  
 sis ex Iliad. β, pr. x, pr. w,  
 677. notata a viris doctis, et  
 hinc passim alii. conf. etiam  
 Theocr. 2, 38. *At non* scil.  
 carpit soporem, *aurā. Sol-*

*vitur in f.* exquisitè pro solui  
 somno, quiete. *noctem* pro  
 quiete noctis ac somno dixit.  
*Ingeminant curae*, utpote in  
 noctis solitudine.

533 sqq. cf. Eurip. Medea  
 502 sqq. *infestit* mente et co-  
 gitatione, ut sit: ita apud se  
 cogitat. Oratorie pathos in  
 his Didonis verbis tractatum,  
 facile nostrum quisque per se  
 intelligit. Confer, si vis,  
 Scalig. in Poetic. et Cerd. ad  
 h. l. *irrita*, ut irridear; epi-  
 theton ab effectu rei ex mo-  
 re poetarum. cf. b. Ernesti  
 ad Callim. in Del. 117. *pro-*  
*cos et Nomadum* v. sup. v. 36.  
 37. *ultima Teucrum iussa*, ex-  
 plicant, suprema; minus be-  
 ne, puto: sunt, infimi gene-  
 ris hominibus dari solita; vt  
 altero loco Seruius, deterri-



Iliacas igitur classis, atque vltima Teucrum  
 Iussa, sequar? quiane auxilio iuuat ante leuatos,  
 Aut bene apud memores veteris stat gratia facti?  
 540 Quis me autem, fac velle, finet? ratibusue superbis  
 Inuisam adciipiet? nescis heu, perdita, necdum  
 Laomedontaeae sentis periuria gentis?  
 Quid tum? sola fuga nautas comitabor ouantis?  
 An, Tyriis omniq[ue] manu supata meorum,  
 Inferar?

537 *iterum* cl. fcc. Rottend. et ego cl. pr. Hamb. 538 *auxi-*  
*um iuuat* conl. Heumanni, quam refellit Burm. ad h. l. *exilio* ali-  
 quot ap. Pier. 539 *Aut bene* nonnulli Heinl. et Burm. cum Goth.  
 tert. Vulgo: *Et bene*. Est hoc inter sexcenta a Burmanno mutata,  
 vbi nil referebat, hocne an altero modo legeretur. Malim vtiq[ue]  
 intacta ea esse relicta. Nunc tamen ea iterum mutare velle, multo  
 magis importunum esset et nouas turbas inferret. at Sprot. et Doruill.,  
 hoc non male. *fit gratis* Menag. pr., vnde *fit* fecerat Heinsius.  
 540 *finat* alter Hamb. ex Exc. Burm. a m. pr. *ratibusque* Goth. pr.  
 et sic Medic. cum plerisque Heinl. et Burm. *ratibusque* Parrhaf., quod  
 Brunck. recepit, tamquam vniat verum; equidem et *ne* ferri posse  
 video, et *ne* accommodatum esse; potest enim sententia versus et  
 hoc et illo modo pronuntiar. *superbus* ed. Ven., non male. Sed al-  
 terum magis poeticum. 541 *Inuisam* post Pierium Heinl. reuoca-  
 vit e melioribus codd. et ratione idonea. Vulgo *Irriſum*, quod prae-  
 ceſſerat v. 534. Virumque etiam Seruius agnoscit. 542 *Laom.*  
*vel Laomedontaeas*, *Laomedontiadas* aberratio Codd. *gentis p. sentis*  
 Doruill. 543 *Quid cum* Doruill. *comitabar* text. Rottend. *comita-*  
*ta* pr. Hamb. *ouantas* nonnulli Pier., sed *ouantes* est ornatus  
 haud dubie. cf. sup. v. 418.

ma; accommodatissimo epi-  
 theto ad indignationem et  
 odium, quasi expectandum  
 sibi sit, vt infimo loco habea-  
 tur, vtque sibi tamquam ca-  
 loni alicui indignissima quae-  
 que imperentur. Bene Pom-  
 pon. Sab. „puta quod loqua-  
 „tur ad miserationem, quasi  
 „quod, si nauiget cum Tro-  
 „ianis, sit futura serua.” v.  
 538. *quasi vero hoc iuuat*, et  
 quicquam eo profecerim,

quod ipsis ante auxilio fue-  
 rim, sc. e naufragio eos ex-  
 cipiendo. *finat* sc. me sequi  
 classem; in sqq. 540 — 543  
 verborum dilectum obserua.  
 Troianos quasi perfidia et  
 periurio infames a Laome-  
 donte denominat, cuius peri-  
 iuria in Neptunum et Apollin-  
 em, mox in Herculem, no-  
 ta sunt. Locus class. Iliad.  
 Φ, 442 sqq. 543. *ouantes*,  
 laetantes; inuidiose et hoc.  
 cf.

Inferar? èt, quos Sidonia vix vrbe reuelli, 545  
 Rursus agam pelago, et ventis dare vela iubebo?  
 Quin morere, vt merita es: ferroque auerte dolorem.  
 Tu, lacrimis euicta meis, tu prima furentem  
 His, germana, malis oneras, atque obiicis hosti.  
 Non lieuit thalami expertem sine crimine vitam 550  
 Degere, more ferae, talis nec tangere curas!  
 Non seruata fides, cineri promissa Sychaeo!

Tantos

545 *Inferar* post Pier. v. Codd. praetulit Heinf., recte sane, tamquam quod exquisitius dictum esset. cf. inf. X, 576. I, 439. Vulgo *Insequar*. Seruius utrumque laudat. *Inferor* pr. Hamb. vtz S. ab vrbe Parthaf. reuulsi Wall. 546 in ventis Spiot. videbo duo Burm. cum Goth. sec. ex more aberrantes. 547 *absumpsit* d. pro diu. lect. tert. Rottend., quod sane vñtatius, idemque potentius; sed alterum a vulgari remotius. 548 Diverfam hic Urbani Grammatici interpretationem narrat Seruius et ex eo Pompon. Sab., quae talis fuisse videtur, vt Tu lacrimis euicta meis sc. es, sententiam finiret. 549 *obiicit* Reg. 550 *expertam* aliquot Pier. et Burm., sollenni errore. 551 *more ferae* in multis; sensum probabilem inde elicere studet Burmannus; Idem con. *more meo*. Waddel. apud eund. *more ferae*; sed omnia frustra. v. Not. Agnoscit ac tuetur lectionem librorum Quinfil. IX, 2, 64. Hoc illud est, quod toties in re critica bilem mouet, cum magno conatu multa mouent viri docti, vt sub finem subiiciendum sit: *sed sana vulgata*. Si tuo ipsius iudicio sana erat, cur operose tentabas? *ferae* Aproniani lectionem esse obseruat Pompon. Sab. non tales alter Mentel. 552 *Non cineri s. fides* Seru. sup. ad v. 52. *Sychaei* Medic. (hoc est, quod Pompon. Sab. habet: *Sic legit Apronianus*) cum aliis Pier. Heinf. et vno Burm. Sed *Sychaeo* est pro *Sychaeio*, noto more poetarum, primitiuum pro deducto: vt *Romula tellus*; et apud Tragicos Graecos infinita. Sic *latitem Lyaeum* I, 686 vidimus; sic *Laetaeum honorem* sup. v. 207. De scriptura *Sychaeo* v. sup. ad I, 343.

cf. sup. 294. 295. 545. *Inferar*, sequar? v. Var. Lect. quos paullo ante a Tyro excitauit, iterum nauibus conscensis maritimis cursibus errare faciam? sc. vt cum Troianis in Italia confidant. 548. 549. Quod ipsam sororem amantissimam accusat, summum affectum arguit, quo etiam in carissimos iniurii es-

se solemus: tu, o soror, permota lacrimis meis (v. sup. v. 30), tu prima me in haec mala impulisti et Aeneae obiecisti, homini in meum exitium facto. 551. *more ferae*, at quam paruum hoc, vt saltem ferino more seclusam a iucunda societatis coniunctione, solam et hominum adeoque et virorum commercia fugientem

Tantos illa suo rumpebat pectore questus.

Aeneas celsa in puppi; iam certus eundi,

555 Carpebat somnos, rebus iam rite paratis.

Huic se forma dei voltu redeuntis eodem

Obtulit in somnis, rursusque ita visa monere est;

Omnia Mercurio similis, vocemque, coloremque,

Et crinis flauos, et membra decora iuuentae:

Nate

553 *sundebat* pr. Hamb. pro var. *leſt.*; at recte  *rumpebat* vt sup. II, 329, h. e. emittebat; proprie cum vi et impetu. Poſt hunc verſum in Vratiſl. legebatur: *Thuraque magnorum longe dat iuſſa deorum.* Huiſ ſe forma viri v. Idem verſus inſertus eſt Goth. ſec., ſed poſt v. 557 *rurſusque ita viſa monere eſt*; *Duraque m.* 554 *Aeneas iam c. in p.* a. e. Wall. 556 *Hinc Veh.* 557 *iuſſa m.* Franc. ex more librariorum. *eſt* deſt binis Barm. et Goth. tert. a m. pr. *ſi Gud.*, vt ſolent veteriores codd. 558 *Mercurius* text. Mentel. a m. pr. *que poſt colorem* abeſt a tribus Barm. 559 *iuuenta* nonnulli Pieriani, Medic. cum duobus aliis Heinſ. Adde fragm. Vatic. Sane *membra decora iuuenta* communioſiorem formam habent.

fugientem, vivere licuiſſet! Nihil amplius in ſententiam eſt aſſumendum, quam abhorrens ab humaniore cum aliis conſuetudine ac conſortio natura. Seruius ad Lynceſ referebat, et ex Plinii H. N. locum laudabat: *Lyncas poſt amiſſas coniuges aliis non iungi.* Quinſtil. l. c. IX, 2, 64 de matrimonio iuſto acceperat, a quo alienae ſunt ſerae. *nec ſanguore*, attingere, ſentire, *ſales curas*, dolores animi! Non ſeruare licuit fidem etc. *cineri Sychaeo* h. e. Sychaeo; vt *Dardana arma.* v. Var. *Leſt.*

554 ſqq. Non tam Homeri imitatione, apud quem bis a Ioue Mercurius mandata accipit, vt Calypſo Vlyſſem diſmittere iuberetur; nec ea de

cauſſa, vt inuitum diſcedere Aeneam ſignificaret, denuo Mercurii nuntium induxiſſe videtur poeta, quam vt ex propiore hac cauſſa et noua hac Numinis monitione, ipſe diſceſſus aliquam dignitatem momentumque ac diuerſitatem a vulgari quoque diſceſſu haberet. Vulgaris narratio ita inſtituenda fuiſſet: Et iam Aeneae classiſ ſatis erat inſtructa, vt vento ſecundo ſub noctem exorto illa litore ſolueret. At quam tenuis hoc! Sin vero metus a Carthaginiensium incurſu erat memorandus, Mercurii monitu multo magis res egebat apud poetam.

556 — 559. Comparant Iliad. β, 20 ſqq. — 57 ſq. Odyſſ. β, 268. Iliad. ψ, 69 ſq., ſed primo

Nate dea, potes hoc sub casu ducere somnos? 560  
 Nec; quae te circum stent deinde pericula, cernis?  
 Demens! nec Zephyros audis spirare secundos?  
 Illa dolos dirumque nefas in pectore versat,  
 Certa mori, varioque irarum fluctuat aestu:—  
 Non fugis hinc praeceps, dum praecipitare potestas? 565  
 Iam mare turbari trabibus, saevasque videbis  
 Conlucere faces, iam feruere litora flammis:

Si

560 *potis est sub c.* Oudart. *casu sub alter* Hamb. 561 *quas te circum stent* Heinsf. c Medic. aliisque post Pierianos. Adde fragm. Vatic. Ar vulgg. *quas circumstant vel stent te.* cf. ad 536. A multis abest *te.* cernas Leid. a m. pr. 563 *deos tert.* Mentel. a m. pr. *in pectora alter* Menag. *sub pectore* Pieriani aliquot. 564 Lectio haec Medicea aliorumque est codd. elegantior haud dubie illa et poetae frequentata, cf. v. 532, quam altera, quam alii codd. ap. Heinsf. et Burmann. (cuius Menag. alt. *suscitat* habet) cum vno Pier. et fragm. Vatic. *variosque irarum consolet aestus.* Forte ipse poeta meliorem lectionem alteri adscripserat. 565 Num tres Burm. *in praeceps* fragm. Vatic. a m. pr. 567 *litora feruere* Doruill.

primo loco erat commemorandum Odyss. x, 277 sq. Ad 558 cf. inf. IX, 650. *colorem* oris, qualis est pulchrae iuuentae ex palaestrae sole et pulvere. Mercurium e pulcherrimis diis esse, nota res, inprimis ex operibus veterum:

560 — 569: *hoc sub casu*, exquisitè pro periculo ac discrimine. *ducere somnos*, Burm. vult esse h. l. producere per totam noctem. Sed in tanto periculo omnino dormire Aeneam, insolens et mirum erat. *deinde* videtur otiosum esse; sed lubenter eo vititur poeta ad morem τὰ ἄττα in argumentatione vel consequutione, vt inferatur aliquid: et cum haec ita sint,

*in tanto casu, ἄττα, deinde*, tu non cernis pericula, quibus circumdatus es? ἄτ' ἐν αἰσδύνῃ; Sic v. c. XII, 889 *Quas nunc deinde mora est?* IX, 781 *quo deinde fugam, quo tenditis?* Nec multum aliena haec sunt a vulgari vsu pro porro, aut pro in posterum, ab hoc inde tempore. v. c. inf. V, 14. *te circumstent*, iam Hom. περὶ γὰρ καὶ πᾶντοθεν ἔσθῃ, Odyss. ξ, 270. *Zephyros* simpliciter pro ventis dicit; vt solet in ventorum nominibus parum accurate versari Virgilius. Haerebat hic Holdsworthus. 564. *Certa mori*, vide v. 475. 566. 567. Ornati versus! *turbari trabibus*, impleri navibus sc. Carthaginienf. cf. inf. 592 sq.;

Si te his adtigerit terris Aurora morantem.

Eia age, rumpe moras. Varium et mutabile semper  
570 Femina. Sic fatus nocti se immiscuit atrae.

Tum vero Aeneas, subitis exterritus vmbis,  
Conripit e somno corpus, sociosque fatigat:  
Praecipites vigilate, viri, et confidite transitris:  
Solvite vela citi. Deus, aethere missus ab alto,  
575 Festinare fugam, tortosque incidere furis,  
Ecce iterum stimulat. Sequimur te, sancte deorum,  
Quisquis es, imperioque iterum paremus ouantes.

Adfuit

569 *Hela* in fragm. Vatic. et in multis. *Ergo age* Pier. aliquot  
codd. ac mnt. Wall. 570 *fatis* Gud. a m. pr. *tam misce* fragm.  
Vatic. a m. pr. *noctisq; imm.* Wall. *se miscuit* Leid. et Goth. tert.  
571 *subitus* alter Menag. 572 *a somno* duo Burm. *a somnis* Leid.  
*a frato* aliquot Pier. et sup. III. 176. *socios corpusque* Wall. 573 *Prae-*  
*capitans*, v. v. emendabat Io. Schrader. in schedis. Offendebat scilicet  
*praecipites* cum *vigilate* iunctum, quod poeticus sermo in festina-  
tione bene fert. *Praevigilate viri, moneo* sec. Rottend. ludibrium, pu-  
to, librarii. et deest alteri Hamb., non male. 574 *inssus* Oudart.  
pro Var. Lect. 575 *F. tubet* Venet. Mox *quo* abest a duobus Burm.  
576 *instimulat* aliquot Heinisiani; quod numerosius videri potest; sed  
v. Heinl. et Burm. 577 *imperioque tuo* Parrhaf. cum pleris-  
que Pierianis.

inf. 592 sq.; male Cerda *tur-*  
*buri* tempestato. 568. *Si te*  
*his*. Comparant Iliad. σ, 268.  
269. 569. *Varium et m. h. l.*  
tantum eo pertinet, quod in  
muliebri animo summus amor  
in summam saevitiam et im-  
manitatem verti potest, vt  
adeo Aeneae de salute cogi-  
tandum sit.

570. *nocti se i. a.* evanuit.  
cf. sup. v. 278.

571—575. *subitis vmbis*,  
potest forte accipi pro imagi-  
ne, viso. Melius tamen in  
poeta pro caligine subito ex-  
orta abeunte deo, qui, vt

mox est, in multa luce ap-  
paruerat, conf. sup. v. 358.  
*Fulsi ab invita numen procul*,  
ait Valer. Fl. VI, 480. *Cor-*  
*ripit e f. corpus*, Lucretiana  
oratio, lib. III, 164, h. e. le-  
vat, mouet. *sociosque fati-*  
*gas*, hortatibus h. l., vt om-  
nino de saepius tentato motu  
dicitur poetis. cf. ad I, 280.  
VIII, 94. *funes*, retinacula,  
v. 580. cf. III, 639. 640. 667.

576. 577. Iam Servius:  
secundum Ennium dixit: *Re-*  
*spondit lunę Saturnia sancta*  
*deorum, dim Saturn.* In quis-  
quis es arguitur Servius et  
cum

Adsis o, placidusque iuues, et sidera coelo  
 Dextra teras. Dixit: vaginaque eripit ensē  
 Fulmineum, strictoque ferit retinacula ferro. 580  
 Idem omnis simul ardor habet; rapiuntque, ruuntque:  
 Litora deseruere: latet sub classibus aequor;  
 Adnixi torquent spumas, et caerula verrunt.  
 Et iam prima nouo spargebat lumine terras  
 Tithoni croceum linquens Aurora cubile: 585  
 Regina, e speculis ut primum albescere lucem  
 Vidit, et aequatis classē procedere velis;  
 Litoraue et vacuos sensit sine remige portus;

Terque

578 *Adsis* ou Ven. *Adsis* Menag. alt. cum codd. Pierii, quem vi-  
 de. *coeli* Doruill. 579 *Inquit*, v. Parrh. *liberat ensē* pr. Hamb.  
 v. ad Ouid. VI Met. 551 et al. 582 *Litora* Mentel. pr. *sub claus-*  
*bus* Reg. 583 *Adnixa* et *veritum* Goth. sec., vulgari lapsu. 585 *par-*  
*gebat* Sprot. 586 *et sp.* sec. Rottend. *tum primum* Ven. *cum*  
*pr.* aliquot codd. ap. Burm. et Goth. text. *primam* Gud. a m. pr. et  
 Mentel, eleganter, iudice Heinio. 587 *producere* sec.  
 Moreti, solita varietate.

cum ipso alii. Atqui *forma*  
*dei* — *Mercurio similis* supra  
 erit; ipsum Mercurium esse,  
 nihil erat, quod Aeneam cer-  
 tum redderet.

578. *sidera dextra*, proprie  
 quorum exortu venti secun-  
 di flant ac prospera naviga-  
 tio fit.

580. Vid. Odyss. x, 127.  
 cf. Cerdā.

581 — 583. Ut in toto lo-  
 co, ita in primis in his versu-  
 bus, vel verborum dilectu,  
 vel alyndetis, vel ipsis ver-  
 borum temporibus ipsoque  
 numero festinatio exprimitur,  
 ut facile obserues. *latet sub*  
*cl. aequor.* Bona rei imago,  
 qua et alii poetae passim vtun-

tur. Vide Cerdam. Re-  
 praesentantur scil. naues ae-  
 quatis prioris procedentes.  
*spumas*, mare spumans, et *e-*  
*verrunt*, remis.

584. 585. Homericus versus  
 Iliad. λ, i. 6, 695 et alibi,  
 verbis fere Lucretii lib. II,  
 143. Caeterum locum hunc  
 de Didonis nouissimis fati  
 variare voluit Silius VIII, 84  
 sqq., quae comparet, qui Vir-  
 gilianum *maior* adcuratius  
 cognoscere vult.

586 — 588. Seruius: „et  
 bene hanc primum inducit  
 vidisse crepusculum, quae,  
 quasi amatrix, tota vigilaue-  
 rat nocte.“ cf. Ecl. VIII, 17.  
 Forte ante oculos fuit Apola-  
 lon.

Terque quaterque manu pectus percussa decorum,  
 590 Flauentisque abscissa comas, Pro Iuppiter! ibit  
 Hic, ait, et nostris inluserit aduena regnis!  
 Non arma expedient, totaque ex vrbe sequentur,  
 Deripientque rates alii naualibus? Ite,  
 Ferte citi flammās, date vela, inpellite remos. —  
 595 Quid loquor? aut ubi sum? Quae mentem infania mu-  
 Infelix Dido! nunc te facta, in pia tangunt? [tat? —

Tum

590 *abscissa* multi praestantiores. v. Heins., qui recipere debebat, si sibi constare volebat, et cf. II Georg. 23. *flauentis abscissa* Reg. A. *que comas abscissa* Wall. *abscissa* aliquot ap. Piet. pro I. inquit Montalb. 591 *Hic*, sic Menag. Hamb. pr. Erf. i. a. *terris* Leid. vn. 592 *Nunc* a. Montalb. *Nonne* Zulich. *expediam* ed. Ven. 593 *Deripientque* Witt. Voss. alt. et Donat. de Schemat. Sed vsus et ratio postulat *Deripientque*, vti iam Heins. emendabat, quem miror hoc non reposuisset, id quod nunc fecimus: expresserat iam Brunck. et sup. I, 211. Porro codd. distinguunt post *rates*, male. 594 *F. t. ferrum* Gud. pro diu. lect. *date tela* Medic. cum aliis plerisque Heins. duobus ex Goth. Erf. Variant quoque Grammatici. v. Heins.; qui recte nil mouit. *inpendite remos* Leid. 595 *loquar* Leid. vn. *ubi sum* Zulich., non inuenisse, iudice Burm. Nihil tamen ad vulgatam: *ubi sum?* Mox *quae m. i. versat* tres ap. Burm., non male; ex glossa tamen. 596 *nunc te* Heins. tuctur e Medic. aliisque cum Piet. alii

lon. Rh. III, 818 sqq. *a spe- culis*, ex edita aedium parte. *albescere*. Creditur ex antiquo poeta Ennio adumbratum esse: *Primum senectutis abiectionis in albebat dies*. Vrsin. ac Corda h. l. Columna ad Enn. p. 65. *aequalis velis*, aequalibus ordinibus; sed declarauit hoc a velis non obliquo vento, sed aequaliter plenis, leni ac secundo vento a tergo impellente. cf. inf. V, 844 et 232. Homeri *ῥῆς ἵππων* comparantur: quae tamen alio modo aequales dicuntur.

590 — 594. Magna est le-

gentis expectatio, quae, desperata iam salute omnique meliore spe sublata, futura sit miserae reginae oratio. Et pathos verbis inest summum; furit, minatur, se accusat, imprecatur. *abscissa* simpl. euulsā, h. e. euellens. *illoserit* post *ibit*. conf. I Georg. 157. *Falso preces — vocaueris*. cf. Burm. *nostris regnis*, mihi, tamquam reginae. *arma*, instrumenta naualia et h. l. alii *expedient* — alii *deripient*, rapiē, rapide educēt.

596. 597. Variis modis, vt plerumque fit in sententiis acutis, haec accipi possunt et vario

Tum decuit, quum sceptras dabas: — En dextra si-  
 Quem secum patrios aiunt portare Penatis: [desque!  
 Quem subiisse humeris confectum aetate parentem! —  
 Non potui abreptum diuellere corpus, et vndis 600  
 Spargere? non socios, non ipsum absumere ferro?  
 Ascanium, patriisque epulandum ponere mensis? —

Verum

alii *nunc te*: etiam Grammatici ap. Heins. *nunc Clidenius. iam te f.* Reg. et Parrhas. Porro *falsa* i. e. Medic. aliisque praestantioribus recepit: Vulgo *fata*. cf. Not., quod bene poterat exponi: *fata impia*, factum crudele, iniquum, infaustum. Nunc *fato* tuo moueris? debebas tum moueri, adeoque de illo sollicita esse et de eo, quod futurum esset, cogitare, tum cum Aeneam in regni societatem admitteres. Variant etiam Grammatici ap. Heins. item Gothani. 597 *Tunc* Gud. cum al. Heins. *Tunc* Heins. Parrhas., sed in eo interpolationes plurimas obserues. 598 *Qui* hoc et seq. v. pro *quum* olim fuit lectum, teste Seruio. *portasse* Medic. et Doruill. 600 *abreptum*, *abruptum*, *deuallere*, librorum ludibria. *auassum* apud Donat. in Terent. Andr. IV, 3, 3, memoriae lapsu. *corpus diuelleretur* Menag. pr. 602 *patriisque* ed. sunt. Doruill. et Lutat. apud Burmannum Burmannus primus recepit, vt scripti fere omnes, etiam duo Goth.

vario cum adfectu, siue *fata* siue *falsa* legas; quoniam haec et Aeneae et Didonis esse possunt, et quia *Tum decuit* suppleri potest vel: facere haec sc. quae v. 592—594 memorauerat, vel: *falsa impia tangere te. Tangunt* porro, *καὶ τὰν ἄντρον* sc. cum ea, quae attingunt, vrgent, adfunt, tum, quae animum mouent, percellunt vel concitant. Ex pluribus hanc rationem probem: Exhortauerat illa modo ac damnaverat v. 595 atrocitatem consilii; silet, et mox: quasi vero nunc demum nefas ac scelus exhorrescendum mihi sit! tum debebam exhorrescere, cum, defuncti mariti memoria

animo expulsa, in thalami ac regni societatem perfidum hospitem recipiebam. Sic v. 214 ac dominum Aeneam *is regna recepis*; adde Ouid. Epist. VII, 12. 90. Ad sententiam comparare licet Medae conditionem ap. Apollon. IV, 1080 sqq.

597—599. Cf. sup. 307. *En dextra fidesque* sc. eius, *quem*, h. e. Ita fidem seruat is, *quem aiunt portare* (pro *portasse*) *secum P.* Non male Vrsinus laudat Iliad. β, 341.

600—602. *abreptum diuelleretur corpus*, ornate, dilaniare eum. *patriisque epul. ponere mensis?* respicit Thyestae vel Terei coenam.



Venum anceps pugnae fuerat fortuna. — Fuisset;  
 Quem metui moritura? Faces in castra tulissem,  
 605 Inpleissemque foros flammis, natumque patremque  
 Cum genere extinxem, memet super ipsa dedissem. —  
 Sol, qui terrarum flammis opera omnia lustras,  
 Tuque harum interpret curarum et conscia Iuno,  
 Nocturnisque Hecate triuiis vlulata per vrbis,  
 610 Et Dirae vltices, et Di morientis Elissae,

Adcipite

Goth. habent, etiam Pierii, praeter vnum eius Mediceum, qui diuersus a Foggiano est. In hoc vt in vulgg. edd. legebatur *apponeret*: duo ap. Burm. *opponere*, alter Hamb. *imponere*. Sed *ponere*, pro *opponere*, frequens poetis. 603 *fuerat pugnas* Minag. pr. 604 *Quem simul* Goth. tert. Heinf. coni. in *transira*. Sed *castra* plus poeticae audaciae habet. v. Not. 605 *foras, fores, ferus*, aberrationes librorum. 606 *extinctum* pr. Moret. *extinguam* Luraz. ad Stat. V Theb. 128. *extinctissim*, quod est interpretis. Burm. *extinsem* duo Goth. et *memet* quaedam edd. Scruii sup. ad v. 508. 608 et abest a pr. Hamb. 609 *per umbras* Leid. vn. pro var. lect.

603 — 606. En affectum, qui altius adfurgere aut procedere nequit. Itaque v. 607 bene ad diras conuertit se, et quanta cum arte illas ad religiosum ac sacrum aliquem horrorem attemperauit! *Quem metui m.* praecclare, pro vulgari: quid mihi metuendum fuisset, cum mori decreuerim! in *castra*, h. l. classem. cf. III, 519. *foros*, tabulatum pro ipsis nauib. Cum *genere*, int. Troianos. *dedissem* in ignem. cf. furorem Medae ap. Apollon. IV, 392 — 394.

607 — 612. Solis, tamquam dei *πανδηνς*, adeoque et iniuriae inspectoris, vt in foederibus (v. Iliad. 7, 277, et inf. XII, 176) ita in diris sollennis mentio. Cerda laudat Sophoclis locum

Aiac. 860 sqq. cf. ibid. 839 sq. 850 sqq. Adde Ennii locum ex Medea Euripidea in Fragm. p. 208. *lustras* de cursu. v. sup. ad v. 6. Burmannus pro *illustras* accipere malebat; minus poetice. *terrarum opera vt Icyra*, proprie de cultis locis. *Iuno* (v. sup. v. 39) *ἡμετέρητος* (*promba* v. 166), h. l. est *interpres et conscia curarum harum*, huius amoris aut coniugii, adeoque testis periurii et iniuriae. *Interpres* etiam alias, cuius interuentu aliquid efficitur, h. l. nuptiae, quibus dea praesit. 609. *Hecate*, cui noctu sacra celebrantur cum vlulatu, h. e. carmine, precibus, in triuiis. Sic *bachata Naxos* sup. II, 125. *Dirae*, h. l. Furiae, vt XII, 845 sq., vbi cf. Notam.

Adcipite haec, meritumque malis aduertite numen;  
Et nostras audite preces. Si tangere portus  
Infandum caput, ac terris adnare necesse est;  
Et sic fata Iouis poscunt, hic terminus haeret:

At

Est aduertite malis, sed affectum a Iouis sententia. Accipite haec  
animumque malis excludite tantis ed. Ven. pb. interpolatore. 613 L.  
corpius Menag. pr. e glossa. ut r. Parrhaf. 614 Et sic bene Heinf.  
reposit, optimis codd. etiam Pierianis auctoribus, etiam Nonio et  
Macrobio: Vulgo Et sic. Heinf. coni. Id sic. In pr. Rottend. pro var.  
delectat: Et si fata petant Iouis hic et c.

tam. Deos morientis Elissae,  
h. e. Genios Didonis et mox  
Manes intellexeram: cf. XII,  
646, et sic fere Seruius pri-  
mo loco. At Pompon. Sab.  
Manes. Sic huius vocat. Nec ta-  
men video, quid vetet, deos  
victores Elissae accipere. 611.  
Adcipite, aduertite, audite de  
eadem re. numen vestrum,  
h. e. vim ac potestatem deo-  
rum inferorum viciscendi ma-  
los, aduertite malis, contra  
improbos et impios Troia-  
nos, meritum, quippe qui  
meruerunt vestrum numen,  
h. e. poenam, a diis mali vi-  
toribus infligendam: Exqui-  
sitior ratio quam illa, aduer-  
tere vultus, aures, oculos, ut  
Ouid. VIII Met. 482:

612 sqq. Eximiam poetae  
artem in subiungendis diris  
his, quibus Aeneae fata, post  
aduentum in Italiam, mox  
temporum feriorum euentus  
bellaque inter Poenos et Ro-  
manos gesta ingeniose inte-  
ruit, ut tanto magis popu-  
larium suorum animos ad-

verteret et delectaret, iam  
alii viderant. Dirarum ve-  
ro et imprecationum omnino  
inuentum et ysum a poetis  
Graecis accepit, in quibus  
frequens est, utpote vehe-  
mentibus affectibus bene in-  
seruiens. Exempla vide ap.  
Cerdam.

612 — 614. Ante oculos  
fuerunt ex Odyss. 1, 532 seqq.  
davae Polyphemi in Vlyssēm;  
Ἄλλ' αἰεὶ μοῖρα ἐστὶ etc. Gra-  
uitatem orationis nota in ver-  
bis singulis, ut, Infandum caput  
pro eum, terris adnare, pro  
peruenire ad Italiam. cf. sup.,  
I, 538. hic terminus haeret,  
est. Seru. Si hoc est immuta-  
bile; quoniam agrorum ter-  
mini moueri nequeunt. Me-  
lius sic constimes: et si eo,  
h. e. in Italiam, fatorum et  
errorum Aeneae terminum  
ac finem, peruenire Aeneam  
fatale est; haeret, fixum et  
destinatum est. Saltem hoc  
ab agrorum terminis peti-  
tum; verbo Lucretiano lib.  
VI, 65.

L 1

615 — 620.

- 615 At bello audacis populi vexatus et armis,  
 Finibus extorris, complexu auolfus Iuli,  
 Auxilium inploret, videatque indigna fuorum  
 Funera: nec, quum se sub leges pacis iniquae  
 Tradiderit, regno aut optata luce fruatur:  
 620 Sed cadat ante diem, mediaque inhumatus arena.  
 Haec precor: hanc vocem extremam cum sanguine  
 fundo.  
 Tum vos, o Tyrii, stirpem et genus omne futurum  
 Exercete odiis: cinerique haec mittite nostro  
 Munera. Nullus amor populis, nec foedera fuisse.

Exoriare

615 *Et bello* Medic. a m. pr. 616 *externis* Hugen. *conspicuum*  
*auolfus* codd. ap. Nonium Marcellum. *que* post *complexu* duo Buttm.  
*auolfus* scriptum cum Medic. et Gud. - 617. *que* abest a Mentel. pr.  
 et sic bona codd. pars ap. Pierium eo parat. 618 *leges sub p.* Hamb.  
 pr. 619 *fructur* Goth. sec. 622 *et* deest Zulich. a m. pr.

615 — 620. Reuocata sunt  
 ad has diras ea, quae lib. VII  
 seqq. memorantur, bellum  
 cum Latinis et sociis Ru-  
 tulis, Aeneae profectio ad  
 Euandrum, auxilii petendi  
 causa, relicto in castris Asca-  
 nio, quem interea oppugnat  
 Turnus cum magna Troia-  
 norum frage. Reliqua a v.  
 618 ad mortem Aeneae spec-  
 tant; namque is quarto, vt  
 plerique tradunt, a foedere  
 cum Latinis anno, pugna  
 cum Tyrrhenis facta, in Nu-  
 micio flumine perit. cf. sup.  
 I, 261 sq. et Exc. III ad lib.  
 XII. *audacis populi*, Seruius:  
 id est, Rutulorum, sicut sem-  
 per inducuntur. Sic VII,  
 409. *audax* poetis est bel-  
 licosus, fortis. *Finibus ex-*  
*torris*, profectus ex castris

in Latio positus. *fuorum Fu-*  
*nera* in primis Pallantis Lib.  
 X. *pacis iniquae* v. lib. XII,  
 823 sqq. cf. Seru. Sed res  
 ip. maius aucta. *ante diem*;  
 non obstat lib. IV, 764. *in-*  
*humatus*, quoniam eius cor-  
 pus nusquam inuentum est,  
 vt adeo inter deos receptus  
 diceretur, vt ex Linii I pr.  
 notum.

621. *cum sanguine*, cum vi-  
 ta, sed multo maiore cum vi.  
 Seruius: „quasi imprecatio-  
 nes ipsas suo consecraret san-  
 guine.“

622 — 629. Odia inter  
 Poenos et Romanos, et bella  
 perpetua de imperio. *stir-*  
*pem exercete odiis*, exquisitior  
 ratio pro vulgari, exercere  
 odia in posteros. Nihil am-  
 pli. *Munera* int. inferias,  
 quae

Exorire aliquis nostris ex offibus vltor,  
 Qui face Dardanios ferroque sequare colonos,  
 Nunc, olim, quocumque dabunt se tempore vires.  
 Litora litoribus contraria, fluctibus vndas  
 Inprecor, arma armis: pugnent ipsique nepotesque.  
 Haec ait, et partis animum versabat in omnis;  
 Inuisam quaerens quam primum abrumpere lucem.  
 Tum breuiter Barcen nutricem adfata Sychaei:

Namque

626 *sequitur* alter Hamb. 627 *quocumque* Parrhaf. 629 *tam*  
*precor* duo Burm. *arma viris pr.* Hamb. *p. ipsique nepotesque* Heins.  
 reposuit e Medic. aliisque potioribus codd. Vulgo leg. *ipsique nepo-*  
*tes*; et sic Grammatici passim laudant; sic quoque omnes Goth. (*ipsi*  
*pugnentique nepotes* Moret. qu. ex interpolatione). In quo facile intel-  
 ligi possit, alterum quo librarii culpa extritum esse. Videtur tamen  
 mihi quo illud in clausula totius sententiae et orationis redundans vix  
 locum tueri posse, vel aurium iudicio. Tum *ipsique* non habet, quod  
 commode huc aduocet. Nam debent esse aut ipsi *Tyris*: tum vero  
 languet post superiora multo grauiora: *pugnent ipsi* et nepotes; aut  
*populi*: atqui quibam sunt *populorum nepotes*? Heumannus et Trapa-  
 pius et Io. Schrader. in schedis, totum hemistichium rescindendum  
 esse indicabant, tamquam assutum; scilicet *viris doctis* non succurre-  
 bat, qui illi Carthaginiensium nepotes esse possent. Holdsworthus  
 Iubam huc vocabat, et laudabat Lucani locum lib. VIII, 283 sqq.  
 Dicas potuisse poetam latius ipsum Bocchum ac Iugurtham, Afros cera-  
 te, et non proprie Carthaginiensi stirpe oriundos, intelligere. Pa-  
 rum tamen hoc quoque satis facit. Alterutrum tenendum esse arbi-  
 tror: aut, quod malim, ne clausula teduor sit reliqua oratione, in  
 suspicionem adducendum hemistichium; aut, si malis, cum excusa-  
 tione poetae, retinere, simpliciter *nepotes* sunt posteri, sc. respectu  
 eorum, qui tum erant; et tollendum importunum *que*. 632 *Cum*  
*br.* Wall. *Hinc B. breuiter* Hamb. alter. Porro *Barcem, Bachem, Ba-*  
*chen, Bracen, Barchen* aberrationes. *Sichaei* est duo Burm. cum  
 Goth. sec.

quae proprie *missi* dicuntur.  
*me foedera sunt*, quippe ter-  
 tipto rupta, vt Seru. 625. *vi-*  
*tor*, Hannibalem ostendit (vt  
 quoque Seru.), qui Italiam  
 ferro ignique vastauit. *ex*  
*offibus* pro vulgari, ex cine-  
 re meo, h. e. post me veniat  
 aliquis, qui persequatur etc.  
*dabunt se*, exquisitius quam,  
 erunt. Occurrit et alibi.

Bella scilicet ominatur sae-  
 pius renouata. 628. 629.  
 Seruius ad foederis condicio-  
 nes super limitibus interPoe-  
 nos et Romanos subtiliter sa-  
 tis refert. Enimuero est poe-  
 tica amplificatione odii et ini-  
 micitiae; vt vulgo solemus  
 dicere: omnia inter Roma-  
 nos et Poenos fuisse infesta et  
 contraria.

L 1 2

633. Suam

- Namque suam patria antiqua cinis ater habebat:  
 Annam, cara mihi nutrix, huc siste sororem:  
 635 Dic, corpus properet fluuiali spargere lymphæ,  
 Et pecudes secum et monstrata piacula ducat:  
 Sic veniat: tuque ipsa pia tege tempora vitta.  
 Sacra Ioui Stygio, quæ rite incepta parauī,  
 Perficere est animus, finemque inponere curis;  
 640 Dardaniique rogam capitis permittere flammæ.  
 Sic ait. Illa gradum studio celerabat anili.

At

633 Hunc versum suspectum Britanno docto ac vindicatum vide in Miscell. Obff. Vol. I, p. 13. Suspectum haberi video et aliis, vt lac. Bryant V. C., et Io. Schradero, acutis viris. Sane si vitio datur poetæ, quod rem tam parui aut nullius momenti interposuit, excusandi facultas esset: cum fidem faciant narratis hoc ipso poetæ, quod certis nominibus, rebus, locis, res definiunt; sed sunt in ipso versu plura, quæ displiceant: *suam* pro eius; *cinis* in patria nutricem habebat. Est itaque haud dubie ab interpolatore profectus. 635 *aspergere* Ven., quod est commune. *mergere* alter Menag. 636 *duces* Mentel. pr. 637 *Sic veniet* nonnulli e Pierianis. *tuque* sec. Rottend. a m. pr. *tege corpora* Sprot. 638 *parabam* vet. cod. apud Macrob. III Sat. 3. 640 *Dardanidique* Wall. pro *Dardanidas*, subiicit Burm. *præmittere* Ven. *summis* Medic. 641 *Dixerat*, illa Parrh. *celebrabat* a pr. m. Medic. cum aliis, frequenti lapsu. *accelerabat* Goth. sec. *anilem* Burmanno inuito in contextum venisse suspicor. Nam Heinfsianæ edd. *anili* retinent, et Burmannus ita rectius legi pronuntiat. Atque ita Medicus cum præstantissimis aliis; item Goth. pr. et sec. a m. sec. Non male sane dictum alterum quoque: expulsi tamen codicum iussu, quod fors intulerat.

633. Suam propriam nutricem Dido iam olim apud Tyrum sepeliuerat. Vt alias tumulo, sepulcro, vrna, haberi, teneri dicuntur defuncti.

636. *monstrata* a sacerdote, puto, *piacula*, piamina, h. l. purgamina, quibus in sacris magicis utebatur superstitio, h. l. ad mentem amore exsoluendam. cf. Ecl. VIII, 73 et 80 sq.

638—640. *incepta* inde a v. 504 sqq. vid. notam ad v. 480 seq. cf. ad seqq. Silium VIII, 116 sqq., qui sua ex h. l. duxit: *Nigro forte Ioni* etc. sc. Plutoni. *flammæ capitis Dardani*, qua effigiem Aeneae (sup. 508) absumtura est, quasi caput ac vitam eius cum ea ipsa deuotura; ei flammæ *permittere rogam*, lignorum struem; pyram incendere.

642—647.

At trepida et coeptis inmanibus effera Dido,  
Sanguineam voluens aciem, maculisque tremantis.  
Interfusa genas, et pallida morte futura,  
Interiora domus inrumpit limina, et altos  
Conscendit furibunda rogos, enseque recludit  
Dardanium, non hos quaesitum munus in usus.  
Hic, postquam Iliacas vestis notumque cubile  
Conspexit, paullum lacrimis et mente morata,  
Incubuitque toro, dixitque nouissima verba:

645

650

Dulces

642 *Et tr.* Montalb. *et ante coeptis* abest a pr. Morct. *At rapt-*  
*di c.* Exc. Burm. 643 *inuoluens* alter Voss. 645 *irrupit, per-*  
*rumpit, prurumpit, abrumpit*, aberrant codd. ap. Burm. 646 *ma-*  
*ribunda* Ven. *thoros* Parrhaf. *reclust* Gud. a m. pr. Doruill. et Do-  
natus ad Terent. Adelp. II, 1. *refringit* vn. Heinf. 647 *non hos-*  
*ce reliquum* ex v. 507 emend. Tan. Faber. Sed v. Burmann. et not.  
649 *parum* duo e glossa. *lacrimas* Goth. pr. *mente re-*  
*mota* Sprot.

642 — 647. Notas extre-  
mi furoris obserua. *morte fu-*  
*tura*, iamiam cummaxime  
constituta; male enim Ser-  
uius aliter. *Et sanguineam*  
*aciem*, ὀμρα ὑπομακρ. *intra-*  
*riora domus limina*, limen in-  
terioris aedium partis, conf.  
sup. 304 sq. 494 sq. *quas-*  
*situm*, paratum, acceptum,  
adeoque etiam datum; sup.  
507. *enseque reliquum* scil.  
dono ac munere. cf. Burm.  
Adde sup. 495.

648 — 650. Cf. sup. 507.  
508 et lib. I, 647 sqq. Mag-  
num ac nouum *uolens* in con-  
spectu earum rerum, quae  
magnopere animum percellere  
debuere; magnum quo-  
que artificium in dilectu re-  
rum ac verborum. Expen-  
de singula. *mente*, defixa in

prisini amoris ac consuetudi-  
nis cogitatione. *Incubuit to-*  
*ro*. Comparant intpp. loca  
Sophoclis (Trachin. v. 916  
sqq.) et Euripidis (Alcest. 173  
— 186), ubi Alceſtis mori-  
bunda in torum coniugalem  
se proicit; at in altero Deia-  
nira se ipsam super Herculis  
toro interficit; qui locus ma-  
iorem cum nostro similitudi-  
nem habet. Saltem praeiue-  
runt illi aut alii tragici poe-  
tae in hoc ad mouendum af-  
fectum egregie comparato  
spectaculo. At oratione, quae  
modo sequitur, nihil puto  
dici posse aut personae ac  
tempori accommodatius aut  
ad animum mouendum po-  
tentius; illa vero v. 653 —  
656 quam sublimia senten-  
tiis! Et tamen Silius se pu-  
tauit

Dulces exuuiæ, dum fata deusque finebant,  
 Adcípite hanc animam, meque his exsoluite curis.  
 Vixi, et, quem dederat cursum fortuna, peregi:  
 Et nunc magna mei sub terras ibit Imago.  
 655 Urbem praeclaram statui: mea moenia vidi:  
 Vltæ virum, poenas inimico a fratre recepi:  
 Felix, heu nimium felix, si litæra tantum

Numquam

651 *fata* alter Hamb. *finibet* Medic. cum codd. parte, etiam Pierianorum, doctius: vt mixer id a viris doctis dimissum manibus esse. At *finibet* tuctur inter alios fragm. Vatic. 652 *absoluit* tres cum Seruio apud Burmann. *his* deest Zulish. *exf. poenis* ed. Ven. 654 *mea* tert. Rottend. Quod vulgare esset, etiam si metrum ferret. 656 *a* abest a multis Picx. et Heinsh. male. *a fratre* Hugon. Porro Burm. conii. *Poenas inimico a fratre recepi*, ingeniose quidem; sed æmisis forte. vid. Not. Tandem tres ap. Burm. v. 656 anteccedenti præponunt.

tauit eum poeta in certamen descendere posse, lib. VIII, 141 sqq.

653 sq. Male arguantur in *fortuna* et ante in *fata deusque*, iam inde a Seruio. Est eadem notio bis, ter, iterata. Magni animi hoc esse puta, vt in nouissimis rebus sese erigat, et suæ laudis conscientia ac rerum gestarum claritate fato ac diis inuidiam faciat. Ingloria morior; at non vixi ingloria. *fortuna*, *peregi*: cf. sup. lib. III, 493. *imago*, *ἄδολον*, Vmbra, mag-

na rerum gestarum nomine ac fama. Male aliter Intpp. Splendidum et illud: *sub terras ibit*, moriar; petiitum ab Ennio et Lucretio. *ultæ virum*, v. sup. I, 360 — 364. *poenas recepi*, noue forte, nec tamen insolenter pro, cepi, sumsi. Bene Pompon. Sab. *recepi*, ad debitum refertur. *Felix heu!* Comparat Seruius Catull. 64, 171 sqq., et de imitatione Statii III Silu. 3, 25 vide Burm. Etiam Apollon. IV, 33, sed minus ornate \*).

659 — 662.

\*) „Perlato ad nos, dom haec in manibus sunt, grauissimo nuntio de morte *Munchhusii*, immortalis viri, cum percussus ingenti luctu animus vix vltius progredi in opere potest, dolori nocturno vel alieno loco paulum indulgere liceat. *Vixit* et *is*, *vixit*, et *cursum*, at quam gloriosum! quam ad omnem posteritatis memoriam memorabilem! *perregit*. Poterat et *Munchhusius* suo iure Didonis verbis uti: *Et nunc magna mei sub terras ibit imago*: quam enim maiorem Vmbra inueniat inter eos, qui vitam excoluere per artes, Quisque sui memores alios fecere merendo (VI, 663, 664)? *Urbem praeclaram statui: mea moenia vidi*. Quid enim? vidit

Numquam Dardaniae tetigissent nostra carinae!  
 Dixit: et, os inpressa toro, Moriemur inultae!  
 Sed moriamur, ait. Sic, sic iuvat ire sub umbras. 660  
 Hauriat hunc oculis ignem crudelis ab alto  
 Dardanus, et nostrae secum ferat omina mortis.  
 Dixerat. Atque illam media inter talia ferro

Conlapsam

660. *Sed moriemur* quatuor ap. Burm. *Si sic* Gud. a m. pr. *Sic ?* sic i. Fabric. legebat. Sed recte Burmann. docet esse, *vel sic quoque*. 661 *ignem oculis* alter Hamb. 662 *et miserae* Leid. vn. *omnia*, male multi. 663 *medo* Doruill. a m. sec. *mediam* legi testatur Taubm., ex Pompon. Sab. puto. Et si enim e Mediceo Foggini nihil occurrit, ait tamen ille: „*mediam* legit Apronianus; nam, qui se transfodit, medius videtur esse gladius.„ Silius I, 307 *Concidit exalt medius per viscera test.* Recepit Bruntk. correctionem Aproniani. *media inter ista* ed. Ven. Aca. XII, 318 *media inter talia verba*, h. e. in medio horum dictorum; inter haec dicta.

659 — 662. Merum animi magni et superbi hoc; vt, ingloriam et inultam se mori, vel maxime pungat. Tandem pro vitione habetur saltem hoc, quod conspectum suae mortis, et cum hoc spectaculo perfidiae poenitentiam, obiectum iri Aeneae cogitat. *os inpressa toro*, scil. percita furore, salute desperata, et morte vicina. Non enim is erat iam mentis habitus, vt exosculari illas exumias velle videri posset, neque verba, quae effatur, tale quid arguunt. 660. 661. Inulta moriar; modo sic moriar, vt

saltem ille hauriat etc. Inter haec verba ensem ab illa pectori applicari puta. *Dardanus* paullo insolentius pro Dardanius, sed et Homerus: *Δάρδανος ἀνὴρ*; et sic alia. 662. Splendide: ex meae mortis indicio ac nuntio infaustum omen nauigans ille secum auferat! Sit illi ferale hoc spectaculum pro sumistro viae omine.

663 — 665. Vide facinus declaratum ab iis rebus, quae maxime legentis animum impellant, et verbis ornatissimis. Non vident illam se  
 El 4 trans-

vidit Georgiam Augustam suam.„ Relinquo hunc locum a. LXX perscriptum in altera hac recensione intactum, vt, quantum per me fieri possit, *Munichensis* nominis caritate etiam tenelli animi imbuantur. Si quid fructus et utilitatis ex hac poetae interpretatione ad vos redit, o boni, etiam eius partem aliquam isti viro vos debere putate. Nunc — (vt cum Statio loquar) *Inferior volat Umbra deo*!



- Conlapsam adspiciunt comites, ensemque cruore  
 665 Spumantem, sparsasque manus. It-clamor ad alta  
 Atria: concussam bacchatur fama per urbem.  
 Lamentis, gemituque, et femineo ululatu  
 Tecta fremunt: resonat magnis plangoribus aether:  
 Non aliter, quam si inmissis ruat hostibus omnis  
 670 Carthago, aut antiqua Tyros; flammaeque furentes  
 Culmina perque hominum voluantur perque deorum.  
 Auduit exanimis, trepidoque exterrita cursu,

Vnguibus

664 accipiunt duo Burmann. *cruorem* Doruill. cum aliquot Pier.  
 665 et alia alter Menag. . . 668 tremunt fragm. Vatic. *clangoribus* p.  
 Menag. et Montalb. *clamoribus* Witt. et Wall. cum parte codd. Pie-  
 rianorum, Goth. duobus, Erf. Aberrationes lullennes. 669 *mis-*  
*sis* aliquot Pier. et ed. Mediol. Sed bene *inmissis* defendit Pierius.  
 670 *Tyros* multi Pier. et Heinß. et amat latinis enuntiationes Maro.  
 Vid. Heinß., qui tot alias aliis locis reduxit. *flammaeque ruentes* Loe-  
 lich. 671 voluntur duo Burm. *volitantur* Exc. Burm. *vol-*  
*ventur* Goth. sec. 672 *casu* eadem Exc.

transadigentem ferro, sed  
*ferro collapsam*, et hoc quan-  
 to plus quam *transfixam*! et  
*spumantem* plus, quam *intulum*  
*cruore ense*. Bene etiam Ser-  
 vius: *Non induxit occidentem*  
*se, sed ostendit occisam*: addit  
 ille: *et hoc tragico fecit exem-*  
*plo* etc. *Comites* sunt fami-  
 liares, famulae, quae in in-  
 pluvium irrumpunt.

666. *bacchatur* gravissimum  
 pro discurrit, differtur. Mox  
*Tecta fremunt*, vt iam alias  
 monitum, pro vulgari, la-  
 menta fremunt in tectis.

669 — 671. Comparatio  
 haec et alibi obuia, accom-  
 modata tamen, et h. l. bene  
 ornata, primo loco apud Ho-  
 merum occurrit Iliad. x, 410.  
 411, vt iam Macrobio nota-

tum IV Sat. 6. Euripidem lau-  
 dat Cerda (Phoeniss. 1046 —  
 1049). Ad v. 671, quo ciui-  
 um aedes priuatae, ac publi-  
 cae deorum, incendio cor-  
 reptae narrantur, Burm. con-  
 fert Val. Fl. II, 178, 179, ex  
 h. l. expressum, apud quem  
 ordo verborum hic est: *vel*  
*vidisse, patriae per culmen ig-*  
*nos agi*.

672 sqq. Egregie affectus  
 veritas seruata in Annae luc-  
 tu et verbis. Praeiuisset cre-  
 ditur Briseis Homeri in Pa-  
 trocli funere Iliad. r, 282  
 seqq. Haec autem omnia,  
 quae effatur, ne a tempore  
 et loco aliena sint, dum illa  
 incedit, prolata esse cogita.  
 Vnde v. 685 *sic fusa gradus*  
*euaferat omnes*.

679. *Idem*

Vnguibus ora foror foedans, et pectora pugnis,  
 Per medios ruit, ac morientem nomine clamat:  
 Hoc illud, germana, fuit? me fraude petebas? 675  
 Hoc rogos iste mihi, hoc ignes araeque parabant?  
 Quid primum deserta querar? comitemne sororem  
 Spreuisti moriens? Eadem me ad fata vocasses:  
 Idem ambas ferro dolor, atque eadem hora, tulisset.  
 His etiam struxi manibus, patriosque vocavi 680  
 Vocē deos, sic te vt posita crudelis abessem?  
 Exstinxisti me teque, foror, populumque, patresque  
 Sidonios,

673 ac p. alter Hamb. 675 *hocc* ed. Brunk. *quod fr. p. Bi-*  
*got.* 676 *haec ignes* Parrh. *ignisque* Leid. vn. *ignis* Exc. Burm.  
 677 *Quod pr. Hugon. germana querar* Menag. pr. *comitemque* Gud.  
 a m. pr. *ut* Menag. pr. 678 *facta* Mentel. pr. a m. pr. *eadem me*  
*fata vocassent* alt. Hamb. 679 *ferret* Oudart. *eadem abest* a Witt.  
 ora Gud. ed. Iunt. *fuisse* aliquot Pier. 680 *manibus struxi* Parrh.  
*exstruxi* Goth. text. 681 *postam* Medic. a m. pr. *abessem* Wall.  
 possis scribere: *sic te vt posita, crudelis! abessem*: vt ad Didonem re-  
 feratur. Si ad Annam: retrahes; ego *crudelis struxi*. Nec tamen  
 male: *vt crudelis abessem*, crudeliter sciungeret. 682 *Exstinxisti*  
 scripturam ex Pieriano exemplari retinuisse videtur Heinsius; vulga-  
 ris eademque mollior scribendi ratio est *extincti*. Hoc etiam Probus  
 Art. Grammat. producit ex Marone et Diomedes Grammat. pro *ex-*  
*stinxisti*, vt *extinxem* sup. v. 606 pro *extinxissim*. Atqui duriorem  
 pronuntiandi morem in aliis praetulisse creditur poeta, tamquam epica  
 gravitate digniorem. *Exstincti*, *extincti*, eo alludunt, illud in Witt.,  
 hoc in binis Heinf. cum glossa *extinxisti*. *Exstincti* etiam in fragm. Vati-  
 tic. diserte legitur, item in Donato. v. Bened. At est Aldd. pr. lectio:  
*extincti*, vel *extincti*, quam in omnibus fere exemplaribus repererat  
 Picrius, et sic Moret. Douill. Puget. Erf. cum tribus Goth. Ita ipsa  
 Anna se accusat, sua opera factum, sua culpa commissum esse, vt  
 communi clade ruant omnia. Graue et hoc; et difficile est alteru-  
 tram lectionem praeferre. Quomodo in Mediceo legatur, ex Foggia-  
 niano exemplari vix assequare. Videtur tamen *extinxisti* in *extincti* cl-  
 se relictum; et ex sensu et iudicio animi si pronuntiandum est, *Ex-*  
*stincti*

679. *Idem dolor*; vulgare  
 erat, vulnus.

680. 681. *struxi*, rogom, pe-  
 te ex v. 676; cum iussu Di-  
 donis paraauerat sup. 494 sq.  
*patriosque vocavi* *Vocē deos*,  
 h. e. ipsa sacrum iussu tuo

paraui et rite auspicata sum,  
 sollenni sc. precum carmine  
 decantato: cf. v. 503. *sic vt*  
*abessem*, seiungeret a te, aucl-  
 leret ac te carerem; *te possi-*  
*ta*, mortua, vt II, 644 et  
 saepe.

Sidonios, urbemque tuam. Date volnera lymphis,  
 Abluam, et, extremus si quis super halitus errat,  
 685 Ore legam. Sic fata gradus euaserat altos,  
 Semianimemque sinu germanam amplexa fouebat  
 Cum gemitu, atque atros siccabat veste cruores.  
 Illa, grauius oculos conata adtollere, rursus  
 Deficit. Infixum stridit sub pectore vulnus.  
 690 Ter sese adtollens cubitoque adnixa leuauit:  
 Ter reuoluta toro est, oculisque errantibus alto  
 Quaesiuit coelo lucem, ingemuitque reperta.  
 Tum Iuno omnipotens, longum miserata dolorem  
 Difficilisque

*stinxi* de Didone est praefendum; nam si soror Anna se accusabat: satis erant illa: *Extinxi me teque, soror*. At relique: *populumque patresque Sidonios urbemque*, nimii acumini, nisi de Didone ipsa pronuntientur. *te meque* quatuor apud Burmann. et Erf. Sed amant Vesteres se priori loco memorare. Burm. 683 *data* Menag. pr. 684 *et* quatuor Heins. et Erf. *esset* duo alii. *exstat* Wall. 686 *S. suam* ed. Ven. *germano* Wall. 687 *f. v. furoris* Menag. pr. *coloris* Goth. pr. 688 *rursum* Doruill. 689 *stridit* Heins. e Medic. et melioribus, etiam Pierianis, forma exquisitiore. Vulgo *fridet*. *fridens* pr. Rottend. 690 *cubituque* multi ap. Pier. et Burm. *adnixa* enligationi Heinsianae debetur, e codd. etiam Pier. Vulgo *inmixta*. Sed *innititur*, etiam qui iacet, *annititur*, qui tentat exsurgere. vid. Heins. 691 *est* deest Gud. *que* abest ab ed. Ven. 692 *Quaerubat* alter Hamb. *reperit* multi codd. ap. Pier. et Burm. cum Seruis: quod et ipsum ferri possit: et recepit Brunck. tamquam exquisitius. In Medic. *reueria* in litura est, ut adeo haec Aproniana lectio videri debeat; doctior utique illa et commodior. 693 *long. mis. laborum* Montalb.

688. Non iniucundum fuerit comparare, ut faciunt Intpp., Eurip. Phoeniss. 1438 sqq. inpr. 1446 sq. de Eteocle; et de Pyramo Ouid. Met. IV, 137 sqq. 145. 146. Adde de Alceide Eurip. 203-206.  
 689. *fridis vulnus*, sanguis ex vulnere erumpens. conf. Quid. Met. IV, 120. 124.

691. 692. Oculi iam morte natantes et caligine obscu-

rati diem recipere laborant, sed aegre colligunt solis radios. *ingemiscit*, ut moribunda. *Vita cum gemitu fugit indignata sub auras*. (Male Intpp. aliter. Meierotto ad indignationem refert, cum adhuc viuere se sentiret: Dubia p. 63) et nunc putat oculos iterum claudi.

693 sqq. Noua haec et infolens videri potest religio, quod

Difficilisque obitus, Irim demisit Olympo,  
Quae luctantem animam nexosque resolveret artus. 695  
Nam,

Montalb. alter Hamb. et tert. Rottend. pro var. lect. voce magis poetica et h. l. accommodatior. 694 *Difficilernque obitum* Zulich. *dimisit* vulgo scriptum. *dimittit* Franc. *remittit* Parrh. *ab alto* quinque ap. Burm. 695 *animum* tert. Rottend. *resolverat* Sprat. et Wall. *absolveret* Leid. et Erf. *dissolveret* Franc.

quod Iris mittitur, ad expediendam miseræ Didonis animam. Sed Iridi tribuit poeta, quod Mercurio supra tributum vidimus v. 244, quandoquidem a Iunone illa mandata fert, et eius ministerio plerumque Iuno utitur, ut inf. V, 606. IX, 2. Iliad. σ, 166. Communiter tamen, ex poetæ religione, v. 698. 699 Proserpinae eae partes esse debebant. Sequuti sunt Virgilium alii, a Cerda iam laudati, Statius H. Silu. I, 147. Martial. III epigr. 43. Adde Horat. I Carm. 28, 19. 20. Orco (Θάνατον appellat) iam ante idem tribuerat Euripides in Iocō iam a Macrobio V, 19 notato, Alcest. 74—77 (ex qua fabula plura ad Mortis imaginem illustrandam peti possunt. Vide v. 261. 438. 844. 1140. 1141. add. Hemsterh. ad Lucian. T. I, p. 512). Iunonem hac de re sollicitam esse, nil mirum, cum ea Didonis et Poenorum causam suscepisset. Vnde vero hoc dicemus petiit, quod *crinis absconditur*? non enim satis est cum Macrobio l. l. dicere, ex

Euripide Alc. 75 id ductum esse. E re sacra puto ductum; nam victima consecratur deo, pilis in fronte euulsis et in ignem iniectis (cf. v. c. inf. VI, 245; est id proprie *κατάχυσθαι*); ab hoc momento victima deo dicta et sacra. Itaque et is, qui moritur, crine abscisso, diis inferis, tamquam victima, consecratur, Ioui que infero sacer est. Ornauit adeo poeta vulgare illud: quia mortui haud matura erat, aegre anima a corpore se iuncta est. Res itaque numinis interuentu egebat. Imitatione expressit Statius Theb. VIII, 9 *Necdum illum aut trunca lustrauerat obuia taxo Eumenis, aut furuo Proserpina posse notarat Coetibus adsumptum furvis*. Renocauit ille rem ad lustrationem et expiationem Vmbrae, tum ad tabulam in atrio Plutonis propositam.

693—695. *dolorem, ἀγony. artus nexos*, corporis cum anima nexum, bene Cerda vidit, a palaestra et lucta esse petiit. Corpus quasi implicat et circumstringit animam, ne elabi illa possit.

696—699.

540 P. VIRG. MAR. AEN. LIB. IV

Nam, quia nec fato, merita nec morte peribat,  
Sed misera ante diem, subitoque accensa furore,  
Nondum illi flauum Proserpina vertice crinem  
Abstulerat, Stygioque caput damnauerat Orco.  
700 Ergo Iris croceis per coelum roseida pennis,  
Mille trahens varios aduerso sole colores,  
Deuolat, et supra caput adstitit: Hunc ego Diti  
Sacrum iussa fero, teque isto corpore soluo.  
Sic ait, et dextra crinem secat. Omnis et vna  
705 Dilapsus calor, atque in ventos vita recessit.

698 *Necdum* Gud. cum quatuor aliis Heinl. et Goth. sec. 700 *ad*  
*roseida* Bigot. *rosida* Franc. *pinnis* Medic. et Gud. 701 *auerso* Bi-  
got., vt semper variatur in his vocibus. *aduersa luce* multi Pieriani,  
tres Burm. cum Hamb. sec., qui a m. sec. habet: *percusso sole*. Idem  
versus V. 89. 702 *Aduolat* Bigot. *atque super* alter Hamb. *Hinc*  
et *Hinc* aberrat. libram. *Hunc ego Orco* Exc. Burm. 704 *crinem*  
*tulit* Longob. Pierii. 705 *Dilapsus* duo Burmann. *ca-*  
*lor* Sprot.

696 — 699. Vid. ad v.  
693. *merita nec morte*, nullo  
immani crimine commisso.  
Seru. opp. *subito accensa furo-*  
*re*; vt *non fato et ante diem*,  
*ὀπίσσω* Iliad. β, 155. conf.  
Guell. *caput damnauerat Or-*  
*co*, h. e. vitam eius, vel ip-

sam, morti deuouerat. cf. ad  
v. 693.

700 — 703. Στῆ δ' ἴ-  
ὄντ' ἐκφάλλῃς, Iliad. β, 20  
(adde Odyss. ζ, 21) omnes  
laudent. Sed talia delectant  
forte, at nihil illustrent.

704. 705. Vid. Georg. IV,  
223 sq.



EXCVR.

## EXCURSVS I

*De Didone eiusque amoribus et aetate.*

Cum, si historicam fidem sequaris, Didonis aetas plus quam CCC annis a Troiae excidio Aeneaeque erroribus abfuisse vulgo narretur (quod iam a Servio obleruaturn videas ad v. 459.); modo in accusando modo in excusando poeta, qui Didonis amoribus Aeneam implicuit, multi docti viri passim operam suam posuerunt. Sed hanc disputationem antequam attingamus, alia, eaque nostro quidem iudicio gravior, quaestio est expedienda, quam intactam fere relinqui videas, quid tandem poetam ad hanc cogitationem ac consilium adduxisse videri possit, ut Didonis amores in carmen suum inferret? casum an ratione an exemplo hoc potissimum episodio usus sit, cum alia forte cum temporum ratione magis consentanea ad manum essent?

Iam quid poeta in tota hac ratione sequutus sit, dum Aeneam ad Africae littus tempestate atrocissima actum admovit, et supra est expositum, et iis, qui Odyssaeam animo tenent, obscurum esse nequit. Cum enim Vlyssis errores cum ex aliis periculis ac casibus tum ex naufragio maxime et eiectione Vlyssis in ignotam terram, multum habere suavitatis variarique narrationem videret, cum is alia loca tantum strictum attigisse, aliis aliquamdiu immoratus esse diceretur; nisi ieiunam et parum suavem suam vellet esse narrationem de Aeneae navigatione, hoc idem sibi vidit esse sequendum, ut Aeneam ventis ac procellis a cursu deiectum in remotam terram, de qua noua ac mira quaedam narrari possent, expelleret. Cum autem in mari mediterraneo, a Troade versus Italiam, navigatio fieret, si omnes animo littorales plagas percenseas, nulla facile opportunior terra cogitari potest, quam, qua usus est poeta, Carthaginiensis. Iam primum quod australe potissimum littus adire tempestas coegit Aeneam, factum partim poetarum exemplo partim ventorum natura. Nam in maris huius plagis austrinis, infra Cycladas saltem ac Cretam, grauissimae ab aquilone vento excitantur tempestates, durantque certo anni tempore flatus eius continui per plures dies, ob hoc ipsum dicti etesiae. Videntur hi iidem fuisse, qui Menelaum XX dies ad Pharum retinebant Odyss. 9, 360. His ventis quis miretur eos, qui a Troade Graeciam vel Italiam peterent, versus Africae littora

*littora propellit! Itaque Graecos a Troia reduces, cum Ma-  
leas circumuecti tempestate a cursu deiecti essent, omnes  
fere ad has partes ados esse videas. Menelaus quidem Ae-  
gyptum adiit, l. c. et Odyss. 7, 300; Paris et hanc et  
Phoenicen, Ulysses Lotophagorum insulam in Libyae li-  
tore, Meningem, v. Odyss. 1, 80 sqq. Apud Apollonium  
etiam Argo ex Ionio mari versus Africae littora proripitur.  
Si itaque Virgilius ventorum naturas, poetarum exemplum  
ceterasque rationes sequi volebat, ad Africae littus classis  
Troiana erat deferenda. Cum vero reliquae passim partes,  
Aegyptus ac Libya, essent ab Homero et Apollonio occu-  
patae, feliciter poeta in Carthaginensem oram incidit. Quae  
enim opportunior terra commemorari poterat, quam Car-  
thago, cum Romanis suis Aeneidem scriberet, quibus in-  
candissimum auditu esse debuit, si belli gravissimi, quo pri-  
mum populus Rom. aditum ac viam ad terrarum imperium  
sibi parauerat, semina ac causas in ipsis olim Aenae fatis  
ac casibus iacta esse videret.*

*Vt autem Didonis potissimum amore vteretur, cum Ca-  
lypsus vel Circes aut Medae amores exempli auctoritate ad-  
ducere poetam poterant, tum feminae huius claritas ac fa-  
ma, tum ipsa rei ratio ac necessitas. Quodsi enim semel ap-  
pulsus Troianorum ad Carthaginensem littus praeferendum  
esse videbat, in tam antiqua de Aenae erroribus historia,  
quae Carthaginis incunabula anteuertebat, quid de hac vrbe  
aliud memorari poterat, quam ipsa eius primordia? Quam  
opportunist autem ad poeticam tractationem vel in epico  
carmine argumentum esset amor, Apollonii exemplo intel-  
ligere poterat, qui hunc quidem locum in Medae et Iasonis  
amoribus egregie tractasse videri debet. Sed Virgilius et il-  
lum et ipsum Homerum longe post se reliquisse dicendus;  
quod quidem, si recte iudico, duobus potissimum modis  
assequutus est, partim quod Tragicorum grauitatem et amo-  
ris atrocitatem sequi, partim quod ab heroici moris simplici-  
tate ad elaboratiorem ac cultiorem vitam desistere maluit,  
qua decoris et honestatis alicuius exquisitioris famaeque lau-  
dem propositam sibi habent feminae. In toto enim Homero  
et ex Homerici temporis sensu amor parum idoneus est ad  
pathos inferendum.*

*Quae a nobis commemorata si quis animo consideret, nae  
is, puto, Segraesii aliorumque rationes ad poetam, tamquam  
qui tempora confuderit turbaritque, defendendum allatas,  
vanas fere aut infirmas, non magnopere desiderabit. De-  
lectionis*

lectionis sane potior habenda est poetae ratio quam historicae veritatis; et, si doctrinae laus poetam decet, non tamen illa ex temporum subtili ratione est expectanda, nec in poeta vltimum peccatum habet reprehensionem, nisi quoties audientium animos seu rerum seu numerorum illecebris tenere nequit: hoc vnum est, quo aduersus praescripta artis suae peccasse videri debet.

Si tamen in ipsas Carthaginis origines variasque super iis veterum narrationes accuratius inquirere voluissent viri docti, totum hoc poetae peccatum et accusatione et defensione vacare omninoque esse nullum facile intellexissent. Tam diuerse enim de condita Carthagine traditur et in tam diuersa tempora eius incunabula reuocantur, vt vel historico minus subtili liberum fuisset eligere, quod maxime sequi vellet. Quamquam ea narrationis varietas facile ad certam rationem reuocari potest, si memineris condi vrbes dici non vno sensu, nec modo primis iactis fundamentis, sed et moenibus ductis, colonia noua adscripta, aucta denique et amplificata quocunque modo ciuitate. Certis etiam temporum interuallis a Phoenicibus Africam occupatam, a Sallustio quoque proditum, bello Jug. 22. Saepius itaque haud dubie condita est Carthago, et possunt varie traditae eius origines commode ad certas epochas reuocari. Iam *primum* L. ante Troiam captam annis Carthago condita esse dicitur a *Tzoro* et *Carchedone*, apud Appian. Punic. pr., quod idem ex Philisto repetit Hieronymus in Eusebio latine facto ad Num. 805 in ed. Scalig. p. 91 et ad Num. 798 in ed. Pontani et Vallars., h. e. ante Chr. 1198 (ad Euseb. computum 1217) et ante Troiae excidium, ex eadem Euseb. computatione, a. 37. Graeca Eusebii seruat sunt a Syncello p. 172 ed. Par., vnde Scaliger transtulit in Graeca Eusebii p. 33 l. 31. Adde Chronicon lib. I, p. 18 et p. 126. Tzori quidem et Carchedonis, quippe urbium, nomina imperite, ex antiquo tamen more, ad virorum personas designandas esse traducta, ab aliis Didonis nomen tenere in hoc tempus referri, facile apparet; manet tamen illud, paullo ante belli Troiani tempora, L. vel adeo XXXVII annos, Carthaginis prima exordia in veteri historia memorari solita fuisse. *Alter*a Carthaginis conditae epocha est CLXXIII a. post priorem illam, paullo ante Coloniam Ioniacam, secundum Chron. Euseb. Hieronymi ad Num. 971, aut (vt verius apud Syncellam legitur, qui Graeca Eusebii serauit p. 181 A), CXXXIII annis post Troiam captam, h. e. a. C. 1025 (sec. Euseb. 1044). Hac quoque epocha Dido-



nis opera celebratur, quae amplificanda ac munienda vrbe Cartha, et Byrsa arce condenda maxime fuit conspecta. *Ἐπεκτίσθη Καρχηδὼν* ait Syncellus: accipit etiam illo tempore suum nomen, cum antea Origo esset dicta; si modo vera tradit Syncellus (XXXI annis ferius ab aliis hanc epocham definitam fuisse, ex Eusebio Hieronymi discas. ad Num. 1002 sec. Scalig. 1000, quod in ipsa Salomonis tempora incidit). Tandem CXC annos vbi descenderis, *tertio* loco Carthaginis conditae memoriam fieri videas a Iosepho in Apion. lib. I. 18, p. 1042, et ex eo ap. Syncell. p. 182, post Salomonis templum conditum anno CXXXIII mense octavo; qui est ante C. N. 861, a Troia capta CCCXXIII, ante V. C. 103 Varr. Et ad has fere epochas alludunt caeteri numeri, qui passim apud alios leguntur, vel ex annis, quibus Carthago fuisse dicitur, eliciuntur. *Ἰσσο* anni vulgo hac in re memorati sunt: sed termino a quo et ad quem illi pertingerent parum exacto. Auctorem satis diligentem Appianus ante oculos habebat, cum *ἰστανουσίαις δ' αὐτοῦς ἔτεσιν ἀπὸ τοῦ συνοικισμοῦ Ῥωμαίων Σικελίαν ἀφάλλοντο*. Factum hoc ante C. N. 242, quibus si annos 700 addideris, habes annos 942, qui a Troiae excidio 242 annis absunt, adeoque ad mediam fere epocham supra memoratam alligunt. At mox alij parum diligenter annos 700 ad excidium Carthaginis deduxere, vt in Epitome Liuii LI habetur: cui indiligentiae locum fecisse putandum hoc, quod *per 700 annos floruisse Carthago* vulgo ferebatur: vt in locis Appiani habetur Pun. p. 366, 55 et 493, 35. Ita enim paucis haec expeditas. Plaribus aliam rationem ibi exposuit editor doctiss., verum ea, quae super Carthaginis originibus dicta sunt, sigillatim h. l. repetere vel excutere, a consilio alienum est. Vid. VV. DD., inprimis Scalig. ad Euseb. et in App. de Emend. Tempp. p. 31. Ioseph. l. c. Vellei. I, 6, 4. Iustin. XVIII, 4. Salmas. ad Solin. c. 27, p. 228, et, si ad manum est, vel Notata ad Guthrium consulas To. III, p. 253 sq., vel Simfon. A. M. 3132 cum Wesseling. Nott. Non enim nisi eadem fere recocta passim videas. Est sane tertia haec epocha, paullo maturius forte et illa constituenda, vera Didonis aetas, siquidem illa Pygmalionis fuit soror, Mutgonis seu Mettini filia. Fuisse tamen communem veterum errorem, vt ad Didonem prima Carthaginis exordia referrent, non modo ex iis, qui vetustiores excipere, Cedreno p. 140, et Io. Malala p. 68, verum etiam ex Appiano Punic. pr. constat, qui, memorata ista prima vrbs origine L. ante b. Troi. annis, addit: „conditores

ditores fuisse Zorus et Carchedon; ut vero Romani et ipsi Carthaginienſes opinantur, Dido, mulier Tyria. In tanto itaque ſcriptorum optimorum diſſenſu tantaque rei obſcuritate, quis hoc a poeta poſſulet vel expectet, ut temporum rationes ſubtilius, quam ipſi hiſtorici nonnulli fecerunt, ſubducere ſuſtineat? Ultimo loco et illud monendum, iam ante Virgilium amores Didonis et Aeneae videri celebratos fuiſſe ab hiſtoricis Rom. Nam ad lib. IV, 682 Sernius: „Varro ait, non Didonem, ſed Annam, amore Aeneae impulſam ſe ſuper rogum interemiſſe.“ Cf. eund. ad V, 4. Nullam igitur in Didone ad Aeneae aetatem reuocanda reprehensionis materiam fuiſſe, ex iis, quae diſputata ſunt; ſatis intelligi puto.

## EXCURSVS II

*Apollinis acceſſus ad Delum.*

IV, 143—149 *Qualis, vbi hibernam Lyciam Xanthique fluenta Deſeris, ac Delum maternam inniſit Apollo, Inſtauratque choros, mixtique altaria circum Cretesque Dryopesque fremunt piſſique Agathyrsi; Ipſe iugis Cythi graeditur, mollique fluentem Eronde premit crinem ſingens, atque implicat auro; Tela ſonant humeris.* Inſignis phataſmatum et verborum dignitate locus, cuius pars ex Apollonio, ſed multum ornatus, adumbrata, lib. I, 307—309 (confer etiam verſus lib. I, 536—539, et lib. II, 677 ſqq. item Callim. in Dian. 241 ſqq.), reliqua forte ex alio Graeco poeta. Sicut Dido cum Diana lib. I, 498 ſqq. ita Aeneas incedens comparatur cum Apolline incedente, iam, ut ornatum intelligas, deum non ſimpliciter incedentem, ſed feſto die, ut ſacris ſuis interſit, prodeuntem ſiſtis; et ſacris quidem celeberrimis, in ipſula Delo: inde ornamenta petiit cum ex his ſacris et dei acceſſu, tum ex loco, vnde deceſſerat. *Lyciam* memorat, eamque *hibernam* appellat, quoniam hiemem Apollo Patariſ Lyciae exigit: eſſi vel *δυσημερον* vel *εὐχαιμερον* explicant viri docti. Non videtur alienum a re eſſe, quod Seruius narrat; grauior enim auctoritas non occurrat; nam conſtat Apollinem ſex menſibus hiemalibus apud Pataram, Lyciae ciuitatem, dare reſponſa — et ſex aſtiuis apud Delum. Certe et Herodot. I, 182 de Pataraeo oraculo: *ὃ γὰρ ὡς αἰεὶ ἐστὶ χερσέσιν αὐτόδ. ἀποδίδωμι* et *ἐστὶ ἐμπόδιον* deorum res notiſſima inprimis poſt Spanhem. in Callim. *Delum maternam* matri Latonae ſacram, ſeu quod matris cauſſa mari emerſerat. Certe et aliis eſt *Latonia Delos*.

Iam in sacris nihil est augustius *choro*, qui ducitur, nihil in poetis memoratu iucundius. *inlaurat*, cum dilecta, quandoquidem est voc. sacrum; habet autem plus dignitatis, quod ipse deus parat choros, quam choros in eius honorem duci. Chori inter rem sacram instituuntur ab iis, qui sacra curant, partim qui primitias frugum in insulam apportant; v. Callim. in Del. v. 279 sqq.; hos designat poeta per *Cretes*, *Dryopes* et *Agathyrsos*. Simplicius Iones memorauerat Hymnus Homericus in Apoll. 147 sq. Facit etiam nominum antiquitas ad maiorem carminis dignitatem. *Cretes* memorari videtur secundum Hymnum Homericum in Apoll. v. 388 sqq. 535 sqq., ubi Apollo apud Delphos sacrorum ministros sibi adfiscit Cretenses naui Pylum petentes; quem locum etiam Tibullus respicit IV, 1, 8 et 9. *Dryopes*, Troianis temporibus Thessaliae circa Spercheum habitatores, inde Parnassi accolae, qua ille versus Oetam procurrit, eâ regione, quae Doris appellata est. Ab Hercule fuere victi, cum ille Trachinae versaretur. Res copiose ac diuerse tractata esse videtur ab iis, qui Heracleas condiderunt; diuersa enim ille se narravit apud Herodot. VIII, 31. 73. Apollodor. II, 7. 7. Strab. VIII, p. 373 C. Apollon. I, 1213 sqq. et Schol. et alios. cf. ad Apollod. Not. p. 475 sq. Sed ex iis vnum est, quod Virgilius ex parte sequitur, apud Pausan. IV, 34, Dryopas victos ab Hercule Delphos abductos et Apollini deuotos fuisse, τῶν Ἀπολλωνι ἀνάθημα ἤχθησαν ἰς Δελφοίς. Hoc et Seruius habet: *Hi populi, ab Hercule victi, Apollini donati esse dicuntur*. Ex dei tamen responso ab Hercule in Peloponnesum deducti primum Asinen Argolidis, mox Asinen Messeniae occuparunt, et Apollini ac Dryopi Apollinis f. templa dicarunt insigni religione. Videtur igitur ab aliquo poeta traditum forte et hoc, mansisse apud Delphos Dryopes nonnullos inter eos, qui sacra curarent, ut modo de Cretensibus vidimus. Traduxit autem et hos et illos ad Delum suam poeta paullo licentius. At *Agathyrsi* proprie Delum spectant. Nam vti Callimachus Arimaspos, ita Maro Agathyrsos pro *Hyperboreis* posuit, quorum *θεῖα* seu legatio sacra ad Delios res est satis nota. Vide vel Gesneri Praelect. II de nauigat. extra column. Herc. et loc. class. Callimach. in Del. 281 sqq. Ad Scythicum nomen retulit adeo Hyperboreos Virgilius cum Callimacho et aliis, etsi a Graecorum ad Borysthenem et Tanaim coloniis *θεῖα* istas venisse probabile sit. *Altaria circum* sunt chori *καπλαιοι*, de quibus v. Inttp. ad Callim. l. c. v. 313. *περὶ βωμὸν* etiam Apollon. l. c. lib. I, 538. Quos Seruius

Seruius ex Melisso Grammatico *Achabas* memorat, *Abias* emenda. Versus 147. 148. 149 inprimis ornaui de coronâ laurea, vitta aurea et pharetra. Argutatur et in h. l. Spencius Dial. VIII et poetam modo ad Apollinis Vaticanum signum modo ad Augustum respicere vult. Quod Quintil. VIII, 3, 73 circa hanc comparationem monet, a poeticae visionis genio alienum est. *Debet enim, quod illustrandas aliter rei gratia assumitur, ipsum esse clarius eo, quod illuminat. Quare sane poetis quidem permittamus huiusmodi exempla: Quales vbi hibernam L. Non idem decabit aratorem, ut occultis apersa demonstret.* Enimuero, ad poeticam rationem, phantasia illud Apollinis Delum adeuntis est inter notiora, et siepe in hymnis aliisque carminibus frequentata. *Tela sonant humeris* vim adiunctam non habent, quae erat in Iliad. α, 46, pertinere tamen ad concitatum et celerem ingressum videntur propter v. 149 *haud illo segnior ibat Aeneas*. Sic de pyrrhichâ Amazonum Callim. in Dian. 247 *ἰερὸν ποῖον δὲ Πύργου*.

## EXCVRSVS III

*De Famae specie.*

IV, 173 sqq. *Fama malum, quo non aliud velocius ullum* etc. Etiam episodium hoc de Fama, nec, si absit, desiderari, et aliis locis aequè bene interponi posse statuēbat III. Homius. Videtur tamen Famae h. l. memorabile esse momentum ad rerum euentum luctuosiores. Excitatus enim ea Iarbas. Lovem precibus mouet, vt Aenēam ille Carthagine euocet, Paulo longius, quam par erat, poetam huic loco esse immoratum, iudicabat Addisonus cum aliis. In his tamen taedium vix suboritur, nisi talibus descriptionibus nimis saepe, et alieno loco, inculcatis. Poeta vero non in specie Famae declaranda ad fastidium vsque subsistit, sed et facta eius et mores et originem adeo narrando descriptionis taedium temperauit. Fatendum tamen, esse alia, quae subtiliori iudicio vix satis se probent, a viris doctis non animaduersa. Primo v. 176 male interpositum est *metu*, quod a Fama in deam mutata nos reuocat ad abstractum, quod dicimus, ad ipsum rumorem; ~~debat esse parua primo~~ cursu, volatu. Nec verborum positus admittit, vt *metu* sit ad metum, vt metum iniiciat. In v. 180 *pedibus celerem et perniciousis alis* otiose apposita sunt, illo quidem loco, et refecari debebant. Tandem ad speciem, quam mente animoque tibi reddere et exhibere possis, illa quidem sunt praeclara, esse monstrum

plumis oculisque confutum; at *linguis, oribus, auribusque*, toto corpore *indultum* quomodo illud esse possit: *tot linguae, totidem ora sonant, tot subtrigis aures*: hoc vix assequaris. Quae in extremis posita sunt: *Tam fissi praeque tenax, quam montis vori*; excusari possunt; est enim monstrum vocale et loquax, ut Harpyiae, Sirenes et alia. Caeterum in Famae specie monstruosa exemplum habemus satis manifestum diuersae poeseos et picturae indolis; picta enim illa haud placere possit. In comparatione Homericae Eridos cum Virgiliana Fama admodum argutari videtur Macrobius V, 13. Incrementa rumoris ex ipso progressu melius exprimi vix poterant; et v. 177 praestantissimus secundum illud iam a Longino l. 9 laudatum: Οὐρανὸν ἐρύπτει χάρη, καὶ ἐνὶ χθονὶ βαίνα. Deam fecerat Famam iam Hesiod. *Egy.* sub f. Φάμη—Θεὸς δὲ τις ἐνὶ καὶ αὐτῇ. Alia loca dabit Cerda inf. ad 195.

## EXCVRSVS IV

*Templum Hesperidum.*

IV, 483—486 *Hinc mihi Massylae gentis monstrata Sacerdos, Hesperidum templi custos, epulasque draconi Quae dabat et sacros servabat in arbore ramos.* Iure suo ab interprete Virgilii expectet lector, ut clariorem huius loci notionem animo suo informet. Potest itaque poeta videri fingere, hortos Hesperidum, quos per *templum Hesperidum* designet, quosque ab Hercule spoliatos communis ratio scerebat, adhuc Didonis tempore superesse. Non facile tamen poetae mythicam veritatem ita deserunt, nec veteres notasque fabulas ultra mythicum aeuum in verae historiae tempora demittunt. Maxime itaque statuere id, quod cum multorum populorum multarumque Graeciae urbium religionibus consensaneum est, ut Virgilius ponat, templum Hesperidibus sacrum in his terris fuisse, in quo antiqua fabula repraesentabatur, arbore auro et dracone in ea constituto, cuius aedem vel sacerdos anus erat ex indigenis loci.





--- *serpens*

*Silauitque dapos, rurusque innocuus imo  
Successit tumulo, et deprensa uallibus liquit. Aen. V. 91.*

# P. VIRGILII MARONIS AENEIDOS LIBER QUINTVS

## ARGVMENTVM

*Aeneas, relictâ Carthagine in Italiam nauigant, vi tempestatis in Siciliam deferitur: ubi, ab Aeete benigne exceptus, Manibus Anchisae patris, quem superiori anno eodem die apud Drepanum sepelueras, amâuerfarium sacrum facit, ludosque apud iunulum eius instituit: suaeque victoribus praemia determinat — 103. Nauti certamine vincit Cloanthus — 285. Euryalus Nisi dolo cursu superas — 362. Entellus senex Dauidem iuueniliter se iactantem celsu vincit — 484. Sagittandi peritia superas Eurytion: prima tamen praemia, aetatis dignitatisque habita ratione, Aeetes determinat, cuius sagitta in aerem emissa subito exarsit — 544. Ascantius in honorem Anchisae aui, cum primas nobilitatis pueris, equestres ludos pugnamque imaginariam exhibet — 603. Interea Troianae mulieres hortatu Iridis, longaeque navigationis taedio, ignem in classem coniciunt, quatuorque naues exurunt: caeteras subita a Ioue immissa pluvia incendio sunt exptas — 699. Nocte sequenti Amulius, Aeneas filio in somnis apparet, Iouis ver-*

*bis admonet, ut, Nautae consilium sequutus, mulieres imbellesque senes in Sicilia relinquat; ipse cum iuuentutis robore integraque aetatis flore in Italiam naviget: Sibyllaeque inprimis antrum adeat: illius enim dūctū se in campos Elysios esse venturum, vbi et posteritatis suae seriem omniumque instantium bellorum discat euentum — 740. Mōtis itaque paternis moram gerens Aeneas, oppidum in Sicilia condit nomine Aestiam: eo et matrem et seminem bello inuictum coloniam transcribit: ipse cum exercitus robore Italiam petit — 778. Interim Neptūnus, Veneris precibus exoratus, nauiganti Aeneas mare tutum praestat — 834. Pallens, in tanta securitate somno succumbens, una cum gubernaculo in mare excutitur: eiusque vicem supplat Aeneas.*

Pro episodio habendam esse maiorem libri partem, negari nequit, nec tamen ab argumento epico illud seiunctum et, quae a multis frequentata est reprehensio, alienum habendum. Primo libro iter ex Sicilia in Italiam faciebat Aeneas; reiectus a cursu suo in Africam nunc tandem nauigationem repetit, et iamiam ad Italiae litora appulsurum eum esse sperabas. Ecce tibi noua rei mora iniicitur! iterum ventis contrariis a cursu depulsus in Siciliam deferitur. Multa omnino in Sicilia erant Troiasorum et Aeneae vestigia, vt in Excursu monitum. Classis a Troianis mulieribus incensa, fabula erat vulgari narratione trita. Non igitur otiose desiderare in Sicilia poterat Aeneas, nec incensa classis memorari nisi probabili aliqua de ratione. Itaque poeta praeclare eo rem adducit, vt Aeneas patri inferias faciat, ludos funebres instituat, classe incensa par-

tem comitum deponat in insula, et vrbe noua condita cum reliquis discedat. Agnosce poetae siue ingenium siue iudicium et in hoc: Dum ludorum festiuitas viros detinet, nauium incendendarum tempus ac facultas, quae alias vix occurrere poterat, feminis, quae solae relictae sunt, data est. Aeneam autem cum pietate tam insignem esse velit poeta, quid magis consentaneum, quam vt is patris Manibus sacras caerimonias perfoluat? In ludorum descriptione, quod rerum genus omnino multum ornatus admittit, facile est ad intelligendum, maiorem veteribus, quibus poeta sum epos pangebatur, suauitatem, quam nunc nobis inde provenire potest, fuisse obiectam. Inprimis vero ludus Troiae Romanos lectores delectare debuit. Alia huius descriptionis suauitas, quae tamen etiam nobis parata et cognita facilis est, ex HomERICA imitatione proficiscitur.

Difficilisque obitus, Irim demisit Olympo,  
Quae luctantem animam nexosque resolveret artus. 695  
Nam,

Montalb. alter Hamb. et tert. Rottend. pro var. lect. voce magis poetica et h. l. accommodatior. 694 *Difficilemque obitum* Zulich. *dimisit* vulgo scriptum. *dimittit* Franc. *remittit* Parrh. *ab alto* quinque ap. Burm. 695 *animum* tert. Rottend. *resolverat* Sprat. et Wall. *absolveret* Leid. et Erf. *dissolveret* Franc.

quod Iris mittitur, ad expediendam miserae Didonis animam. Sed Iridi tribuit poeta, quod Mercurio supra tributum vidimus v. 244, quandoquidem a Iunone illa mandata fert, et eius ministerio plerumque Iuno utitur, ut inf. V, 606. IX, 2. Iliad. σ, 166. Communiter tamen, ex poetarum religione, v. 698. 699 Proserpinae eae partes esse debebant. Sequuti sunt Virgilium alii, a Cerda iam laudati, Statius H Silu. I, 147. Martial. III epigr. 43. Adde Horat. I Carm. 28, 19. 20. Orco (Θάνατον appellat) iam ante idem tribuerat Euripides in Iocō iam a Macrobio V, 19 notato, Alceſt. 74—77 (ex qua fabula plura ad Mortis imaginem illustrandam peti possunt. Vide v. 261. 438. 844. 1140. 1141. add. Hemsterh. ad Lucian. T. I, p. 512). Iunonem hac de re sollicitam esse, nil mirum, cum ea Didonis et Poenorum causam suscepisset. Vnde vero hoc dicemus petitum, quod *crinis absinditur*? non enim satis est cum Macrobio l. l. dicere, ex

Euripide Alc. 75 id ductum esse. E re sacra puto ductum; nam victima consecratur deo, pilis in fronte evulsis et in ignem iniectis (cf. v. c. inf. VI, 245; est id proprie *παράχρεσθαι*); ab hoc momento victima deo dicta et sacra. Itaque et is, qui moritur, crine abscisso, diis inferis, tamquam victima, consecratur, Ioui que infero sacer est. Ornauit adeo poeta vulgare illud: quia mortui haud matura erat, aegre anima a corpore se iuncta est. Res itaque numinis interuentu egebat. Imitatione expressit Statius Theb. VIII, 9 *Necdum illum aut trunca lustrauerat obuia Enneis, aut furuo Proserpina postea notarat Coetibus adsumptum furoris*. Reuocauit ille rem ad lustrationem et expiationem Vmbrae, tum ad tabulam in atrio Plutonis propositam.

693—695. *dolorem, ἀνυψίαν. artus nexos*, corporis cum anima nexum, bene Cerda vidit, a palaestra et lucta esse petitum. Corpus quasi implicat et circumstringit animam, ne elabi illa possit.

696—699.



**I**nterea medium Aeneas iam classe tenebat  
 Certus iter, fluctusque atros aquilone secabat,  
 Moenia respiciens, quae iam infelicis Elissae  
 Conlucent flammis. Quae tantum accenderit ignem,  
 5 Causa latet: duri magno sed amore dolores  
 Polluto, notumque, furens quid femina possit,  
 Triste per augurium Teucrorum pectora ducunt.

Vt

1 *Aeneas medium* vett. ap. Pier. et Doruill. 2 *Laetus iter* alter  
 Voß. Burmannum mireris ferre nolle, *tenebat iter*, et iungere: *Certus*  
*iter*. 3 *iam felix* aliquot Pier., male. 4 *accenderet* Leid. *in-*  
*sunderit* alius Leid. 5 *duri* Montalb. *sub amore* Wall. et Zulich,  
 deleta prior scriptura: *imperite. doloris* Medic. 6 *posset*  
 Moret. sec. et Goth. text.

ribus succedat, in angustum  
 imitationis orbem semel se  
 immiserit. In summa rerum  
 copia pauper et ieiunus est  
 Statius. Spiritum poeticum  
 atterit in exilibus ornamen-  
 tis; quae, ethi et ipsa volup-  
 tatem afferunt, tamen car-  
 minis summa parum delectat.

1—4. *Interea*. v. sup. IV,  
 584 sqq. Servius: *circa pri-*  
*imum ortum lucis navigans* —  
*ergo tota die, dum se Dido in-*  
*serimis, dum fitur, paululum*  
*prouellus est, leniter spiranti-*  
*bus ventis: et flamas rogi*  
*circa vesperam vidit: quo*  
*tempore et per naturam ignem*  
*videre potuit, et per pristinum*  
*morem, quo per diem cadauera*  
*non incendebantur*. Noctis fe-  
 re tempus datum rogo igni  
 consumendo, et altero mane  
 lecta ossa. Sic in Patrocli  
 funere Iliad. 6, 226. Stat.  
 Theb. VI, 236 et al. *medium*  
 (v. sup. III, 664) *iter* (vt cur-

sum, fugam), vulgarius esset,  
*mare altum*. At *certus*; rec-  
 te Seru. itineris sui certus,  
 persistens in consilio proficis-  
 cendi. *aquilone* simpl. pro  
 vento. conf. sup. IV, 562 et  
 310. Nam austro tum vt  
 debuit.

5—7. *sed duri dolores mag-*  
*no amore polluto*, quod cogi-  
 tant, quo erumpere possit  
 vel soleat dolor animi intole-  
 rabilis magno amore laeso,  
 notumque, et, quod non igno-  
 rant, *furens quid femina pos-*  
*sit*, haec ducunt Teucros, *Teu-*  
*crorum pectora, per augurium*  
*triste*, h. e. facile adducunt  
 eos ad augurandum ac su-  
 spicandum, id quod erat,  
 mali quid evenisse. *magno*  
*amore polluto*: exposui cum  
 Seruio laeso sc. ab Aenea,  
 violata fide. Vix tamen,  
 inquis, eo modo *pollui amor*  
*dicitur*; potius Dido *polluere*  
*debuit amorem*, quatenus eo  
 adducta

Vt pelagus tenuere rates, nec iam amplius vlla  
 Occurrit tellus; maria vndique, et vndique coelum:  
 Olli caeruleus supra caput addiit imber, 10  
 Noctem hiememque ferens; et inhorruit vnda tenebris.  
 Ipse gubernator puppi Palinurus ab alta:  
 Heu! quianam tanti cinxerunt aethera nimbi?  
 Quidue, pater Neptune, paras? Sic deinde locutus  
 Conligere arma iubet, validisque incumbere remis; 15  
 Obliquatque sinus in ventum, ac talia fatur:  
 Magnanime Aenea, non, si mihi Iuppiter auctor  
 Spondeat;

8—II sup. III, 192—195 iam lecti versus. tam deest Moret.  
 9 Apparet vn. Guelpherb. ih Exc. Cort. Lectio *maria v. et v. coelum*  
 est ex Pier. et Heinsl. libris potioribus ab Heinsio reposita. Vulgaris  
 lectio erat: *coelum v. et v. Pontus*, traducta forte ex lib. III, 193, vnde  
 et Quinsil. XII prooem. petiisse videtur. et abest a Zulich. 10 *mult*  
*multi existit Ven. et Montalb.* 11 *horruit* Mentel. pr. 13 *Hec qua*  
*nam aliquot Pier. Hec quidnam* quidam ex iis alius, et tres ap. Burm.  
 Jon. Pontanus malebat *quianam*; nec male. Sic Erf. Sed *quianam* co-  
 dicum et Grammaticorum auctoritate firmat Pierius. Antiquum vo-  
 cabulum scilicet est poeta. cf. Cerda. *aequora nimbi* alter Hamb.  
 16 *sinum* Longob.

adducta erat, vt mortem sibi  
 inferret. Nam *polluere* locum  
 habet in caede, sanguine,  
 piaculo? Recte quidem: sed  
 minus hoc accommodatum  
 h. l. adiunctis: quid *duri do-*  
*lores magno amore polluto* effi-  
 cere possint. Ergo sic dicen-  
 dum: amor violata fide ab  
 altero amante *pollui* proprie-  
 dicitur ex adulterio, concu-  
 bitu vetito: v. c. Horat. IV,  
 5, 21; vt etiam fides *corrum-*  
*pitur*. Poeta idem nunc dixit  
 pro fide amoris laesa omnino  
 et violata. v. 7 *per* vt VI,  
 743 *per amplum Mittitur*  
*Elysiun.*

8—II. Idem versus sup.

III, 192—195, vbi vide. cf.  
 Odyss. μ, 403. ζ, 303 sq.  
*supra caput*, desuper, *κατα-*  
*κεῖθεν* vel *ὑψὲθεν*, vt ap.  
 Arat. Phaen. 422. 423.

15.16. *arma* h. l. vela con-  
 trahere iubet. Sic *ἔπλα* de  
 vno *ἔπλων* hoc genere ap.  
 Homer. v. Cerda. *Obliquat*  
*sinus* velorum *in ventum*, nos-  
 trorum nautarum *Lauren*,  
 vento aduerso non totis velis  
 accepto, sed tantum ex ob-  
 liquo, ne ille magna vi ir-  
 ruens nauem nimium de cur-  
 su deflectat. Mox 17 *auctor*  
 etiam h. l. ornatus caussa ad-  
 iectum; quatenus aliquid  
 spondet ac promittit.

M m. 5

19—25.

- Spondeat, hoc sperem Italiam contingere coelo.  
 Mutati transuersa fremunt, et vespere ab atro  
 20 Confurgunt venti, atque in nubem cogitur aer.  
 Nec nos obniti contra, nec tendere tantum  
 Sufficimus. Superat quoniam Fortuna, sequamur,  
 Quoque vocat, vertamus iter. Nec litora longe  
 Fida reor fraterna Erycis, portusque Sicanos:  
 25 Si modo rite memor seruata remetiior astra.  
 Tum pius Aeneas: Equidem sic poscere ventos  
 Iamdudum, et frustra cerno te tendere contra.  
 Fleste viam velis. An sit mihi gratior vlla,

Quoue

18 *contingere* Franc. *hoc possum l. e. vento* Parrhaf. Doruill., interpolate. 19 *ab alto* Medic. a m. sec. Colot. alter Voss. et Rottend. sec. Sed vulgatum ornantius. 20 *aer* Sprot., sed v. Burmann. 21 *obniti* plerique Pier. et Doruill. *neque t.* aliquot Pier. 22 *quo tam* pr. Rottend. *quoniam superat* Ven. 23 *Quoque* Parrhaf. *Quoue* Goth. tert. *vocat* Medic. *vertamus* Parrhaf. *vertimus* Goth. alter. *Non l. Ven.* 24 *fraterni* coni. Heinß; dua scilicet epitheta offendeabant. 26 *cum p. pr.* Moset. *te poscere* Wall., voce e sequ. *versu* praerepta. 27 *te cerno* duo Burm. *creda pr.* Moset. 28 *tibi* Bigot. *carior* alter Hamb.

19 — 25. Aduersum igitur nauigationi in Italiam ventum ab occidente habebant; transuersim ille spirans eursum retardabat. Ita malim accipere, quam ad aquilonem nunc ventum ab occasu accessisse putare; nec v. 16 *Obliquat finus*, eo ducere potest, cum ventum a laeua spirantem designet. *tendere tantum*, quantum aduersa tempestas valet. *Seru.* 24. ad Drepanum v. sup. III, 707 sqq. I, 550. 195. *Fida* propter Aceslam, cf. Excurs. I ad h. lib. *litora fraterna Erycis*, qui Erycem condidit;

erat is filius Veneris et Buthae. cf. Apollon. IV, 914 sqq. et Excurs. II ad h. lib. *portusque Sicanos*, propriae. Nam Sicani reliquis Siciliae partibus depulsi occidentale tamen littus tenuere. cf. Thucyd. VI, 2; atque inter Sicanos hos Troiani confedissememorantur. *remetiior* animo *astra seruata* ante tempestatem, adeoque cum astris ipsum cursum ac nauigationem hactenus factam.

28. *Fleste viam*, vt sup. iter, h. e. cursum, naucm. Male turbat *Seru.* et al.

31. Versus

Quoue magis fessas optem dēmittere naui,  
 Quam quae Dardanum tellus mihi seruat Acesten, 30  
 Et patris Anchisae gremio complectitur ossa?  
 Haec ubi dicta, petunt portus, et vela secundi  
 Intendunt Zephyri; fertur cita gurgite classis;  
 Et tandem laeti notae aduertuntur arenae.

At procul excelsō miratus vertice montis  
 Aduentum sociasque rates, occurrit Acestes, 35  
 Horridus, in iaculis et pelle Libyfidis vrsae:  
 Troia Criniso conceptum flumine mater

Quem

29 Quoue Heinf. cum potioribus etiam Pier. it. Goth. Vulgo Quoque. Quoue Oudart. optem fessas Leid. vn. dēmittere Burm. ex septem libris recepit, suffragante rāione grammatica. Mare enim altum proprie dicitur et descenditur, decurritur, in littus. Vulgo dēmittere, quod esset a se ablegare et alio mittere. 30 Acestem vulgo et Achestem. 32 ut vrsae malebat Heinf. 35 Et praenū aliquot Pier. et ex celsō distinctis inter se dictionibus. o celsō Wall. miratur Zullich. Franc. Goth. pr. 37 in maculis Hamb. pr., et sic doctus Britannus coniecerat: laudato quoque Statio II Theb. 128. 129 tigris horruit in maculas. Sed hoc diuersum; horrescit ipsa tigris pelle maculosa. Scilicet male iungebat Horridus in iaculis. Itaque interpuncti post Horridus. De reliquis v. Not. et iaculis; alter Hamb. Libyfidis defensum vide a Pierio contra eos, qui Libyfidis malebant: Libyfidis et Libyfidis vitia librariorum. Est Αἰθρὺς Αἰθρὺς. 38 Criniso ubique edebatur; nec aliter codd., etiam Medic. In paucis Criniso, et Criniso. De diuersitate scripturae passim VV, DD. ad Stephan. Byzant. Diodor. et al. v. Clauer. Sicil. ant., inprimis Heinf. ad Claudian. II R. P. 57, qui ob codicum consensum Criniso defendebat; add. Oberlin. V. C. ad Vibium Seq. p. 93. Si Servio ad I. 550 fides habenda, Criniso Virgilius scribere maluit. Verum nomen est Κρίσιος vel Κρίσιος. Hoc reposui cum Brunkio: in nominum graecorum scriptura Graeci audiendi sunt. Troica Doruill.

31. Versus ad Lucretianam formam lib. IV, 738. I, 136. Mox secundi Zephyri, cursu iam versus ortum solstitialem inflexo.

35 — 41. Acestes Troianus, vrbis Segestae conditor, qui cum Troianis inter Sicanos confederat. cf. Excurs. I ad h. lib. montis, Erycem

designare videtur. in iaculis, modus loquendi antiquior, nec tamen infrequens, et a viris doctis passim declaratus, etiam apud Graecos ἐν ὕπλοις ὄντες pro ἐν πλοῖ, ὁπλίσται. nunc paullo durius, respectu tamen inprimis ad alterum habito, in iaculis et vrsae exnuis, ἐν ἀνθρώποις καὶ

- Quem genuit. Veterum non inmemor ille parentum  
 40 Gratatur reduces, et gaza laetus agresti  
 Excipit, ac fessos opibus solatur amicis.  
 Postera quum primo stellas Oriente fugarat  
 Clara dies; socios in coetum litore ab omni  
 Aduocat Aeneas, tumulique ex aggere fatur:  
 45 Dardanidae magni, genus alto a sanguine divom,

Annuus

39 genuit Goth. pr. *verum non* ed. Nic. Heins., operarum vicia.  
 40 Gratatur Goth. sec. *et et f.* aliquot Pier. *fessos — amicos* it.  
 Parrhaf. aliquot ap. eund. et tres Burm., *sed opibus amicis* haud du-  
 bie elegantius, inprimis in carmine, h. e. gratis et optatis, ut iam  
 Pierius praetulit. 44 Aduocat Ven., sed v. Burm. *cumalique* Me-  
 nag. *ab aggere* Witt. 45 a deest multis Burm. *ab f.* duo Heins.  
*ex f.* duo alii. *a f. dulum* Wall. pro var. lect. *a f. Feneri* aliquot  
 ap. Pier. Sed vulgatum generosius.

*In agrestis diemari* av., instruc-  
 tus iaculis et pelle. Servius  
 laudat Ennium: *lenesque sp-*  
*quuntur in hastis*, h. e. hastati.  
 Nec vero iungenda: *horridus*  
*in iaculis*. Species viri ea-  
 dem infr. XI, 577. 578. *pos-*  
*le Libyfidis*, Libycae, *vr-*  
*sa*; atqui Plinius lib. VIII  
 sub f. vrsos in Africa esse  
 negat. Sed insedere multas  
 terras ferae, quae postea in  
 iis locis defecere; et Hero-  
 doti aliorumque auctoritate  
 Cerda euincit, saltem credi-  
 tum hoc a veteribus fuisse,  
 vrsos in Libya gigni. Nec  
 ultra laborandum est poetae.  
 cf. sup. ad I, 184 de ceruis.  
 Ita non haerendum v. c. si in  
 Hymno Homero in Ven.  
 359 vrsi cum leonibus in Tro-  
 ia memorantur; et fuere sa-  
 ne in vicina Phrygia leones,  
 Cybelae quoque consecrati.  
 Habitum autem venatorium

h. l. descriptum puta. cf. inf.  
 300. 301.

39. *Veterum parentum*, quan-  
 doquidem a Troianis origi-  
 nem ducebat. vid. Excurs. I  
*gaza agresti*, h. e. penu rus-  
 ticano, explicatur per *opi-*  
*ornant iaculis et fessos*.

44. *tumuli ex aggere* (or-  
 nate, pro ex tumulo), socios  
 alloquitur; more militari, ut  
 toties ap. Lin. et Tac. de fug-  
 gestu et aggere in castris al-  
 locutio facta legitur.

45 sq. Eth et inferiae hae  
 et ludii funebres plane ad Ho-  
 meri inprimis, tum et alio-  
 rum veterum poetarum, ex-  
 emplum a Virgilio institum-  
 tur, tamen eius ingenium in  
 eo agnoscas moneo, quod  
 iis rebus ad pietatem maxi-  
 me Aeneae sui declarandam  
 usus est.

45. *alta a f. diuum*, prop-  
 ter Dardanum Iouis f. v. III,

Annus exactis completur mensibus orbis,  
Ex quo reliquias diuinique ossa parentis  
Condidimus terra; maestasque sacrauimus aras.  
Iamque dies, ni fallor, adest, quem semper acerbum,  
Semper honoratum (sic di voluistis), habebo. 50  
Hunc ego, Gaetulis agerem si Syrtibus exsul,  
Argolicæ mari depressus, et vrbe Mycenæ;

Annua

48 *terras* tres Burm. cum Goth. pr. Sane *condi terra et terras* dici solet, vt Burm. ad Lucan. I, 607 et alibi docuerunt; hoc tamen exquisitius esse videtur. 49 *nisi* f. multi Pier. Heinsh. 51 *Nunc ego* refellitur a Burm. *agerem* Hugén. Distinctionem post *Hunc ego* sustulit Burm., vt adeo sit: *Hunc ego agerem, si exsul agerem*. Dubito, an sic poeta senserit: qui forte per *avvavéidov* loqui maluit: *Hunc ego, si* — et nunc structura mutata: *annua* — *exjquerem*. 52 *Argolicoque* Franc. *depressus* Leid. vn. et Goth. sec., ex more. cf. IV Georg. 421. *Myenæ* Medic. God. cum aliis praestantioribus ap. Pier. et Heinsh. item Scruuius, vt *urbem Patani* sup. I, 247. Alii, sed recentioris notæ, teste Heinsh., *Myenæ*. Romanus et a pr. m. alii *Myenis*, quod placebat Pierio, sed est vulgare. Tandem aliquot Pier. et Heinsh. cum Parrhas. et Ven. Goth. sec. *Myenæ*, quod Heinshio probabatur, tamquam numerosius et ad poetae morem Graeca latina terminatione efferendi propius. Sic inf. 718 *urbem Aethiam*. Ouweas Noët. Hag. p. 368 hunc locum laudat tamquam resonantem impetus eorum, qui ybique *ve* pro *que* inferant; nam esse Argolicæ mari — et vrbe. Recte: modo ne contendat *que* esse pro disiunctiva particula. Sed pro tribus poeta duo membra ponere putandos: Syrtis Argolicumque mare, et cum altero *hec coniungit urbem Mycenæ*.

167. Solet autem eius, qui gentis auctor ac regai vel vr-bis conditor fuit, nobilitas toti genti ac populo tribui. Sic Romani, *Martis genus, Romulidae* etc. Hoc Burman-nus vniçe tenere debebat.

48. *aras*: funus a sacrificio fanebri designat, quod ad rogam, et cinerem vrna condendum, Manibus fiebat. cf. v. 85. *Mox ni fallor* male ad anni confusionem, quæ erat apud maiores, refert Seruius. Heroticis temporibus

non nisi ad solis siderum-que conuersiones, quales cuiusque oculis occurrebant, computabantur anni et dies. Atqui in his non semper summa subtilitas, nisi ex arte, est. Caeterum vv. 49 seq. ornatissimi sunt et pathos habent.

51 — 54. *Gaetulae Syrtis* paullo latius distat, ex more poetarum. Nam Gaetuli versus occidentem Africae et in meridiem habitauerunt *desertum*, solenne de pro-cella.

Annua vota tamen sollempnisque ordine pompas  
 Exsequerer, strueremque suis altaria donis.  
 55 Nunc vitro ad cineres ipsius et ossa parentis,  
 Haud equidem sine mente, reor, sine numine diuom;  
 Adsumus, et portus delati intramus amicos.  
 Ergo agite, et laetum cuncti celebremus honorem;  
 Poscamus ventos: atque haec me sacra quot annis

Urbe

53 *que abest a binis Burm. que ex ordine Ven.* 54 *strueremus* edd. ap. Burm. 57 *dilati* Sprot. *amos* Goth. tert. a m. pr. 58 *et cunctis* laetum vulgg. codd. et edd. praeter Pier. et Heinf. *laetum cunctis* coni. Heinf., sed v. Not. Non iucundum sed gratum sacrum significare vult. 59 *Poscamus veniam* emend. Waddel., sed v. Burm., qui male refellit, quod alter bene excogitatum male interpretatus erat. Nam, quod per aliquot dies a nauigatione seruari volebat Aeneas, hoc non intempestiuas facit preces pro ventis secundis. Verum est aliud, quod illam emendationem commendat: v. Not. premit contra hoc, quod ingratum hiatum infert versui. *haec mea s. aliquot* Pier. et Heinf. et sic Laftant. I, perperam. Neminem conuicere video: *viqne h.*

cella. vid. Georg. IV, 421. nunc tamen simpliciter de eo, cui importuna res alieno tempore superuenit; pro vulgari: si versarer in nauigatione aut in solo hostili. *pompas*, inferias et parentalia ab apparatu sacrificii sollempni designat. 54. exquisite *altaria* *struimus*, exstruimus, *donis*. Vulgo *dona* h. e. sacrae res, quae offeruntur, *exstruuntur in ara. suis*, h. e. debitis. cf. Ecl. III, 62.

55 sq. Quanto magis nunc, cum etc. *sine mente, sine n.*, si-  
 ne consilio ac voluntate d.  
 58. *honorem*, easdem inferias in honorem Anchisae facien-  
 das, *laetum*, alacriter, la-  
 bentis ac parato animo ce-  
 lebrandas. . *Facis inferis*

deos *poscamus ventos* secun-  
 dos; *atque*, vbi in terram  
 monstratam peruenimus,  
 quotannis ipsi has inferias in-  
 stauremus; hoc minus vul-  
 gariter extulit: *vrbe posita vi-*  
*lis illo* (Anchises) *me ferre fili*  
 (adeoque lubens ac propitius  
 accipiat) *haec sacra quotannis*  
*templis dicatis*. Verba, *Pos-*  
*camus ventos*, v. 59 sic satis  
 commode exposuisse vide-  
 mur; Habent tamen *venti* ali-  
 quid a loco alienum; nam  
 Anchisae sunt inferiae, non  
 sacra diis secundae nauigatio-  
 ni expetendae. Nec succe-  
 dit res satis, si *poscere ventos*  
 intelligas de repetenda nauig-  
 atione, vt, quemadmodum  
*venti vocantur* velis, sic et  
*poscantur*, velis; expanfis. cf.

III, 253;

Urbe velit posita templis sibi ferre dicatis. 60  
 Bina boum vobis Troia generatus Acestes  
 Dat numero capita in nauis: adhibete Penatis,  
 Et patrios epulis, et quos colit hospes Acestes.  
 Praeterea, si nona diem mortalibus alnum  
 Aurora extulerit, radiisque retexerit orbem, 65  
 Prima citae Teucris ponam certamina classis;  
 Quique pedum cursu valet, et qui viribus audax  
 Aut iaculo incedit melior leuibusque sagittis,

Seu

60 *velint* edd. aliquot. *velim* ap. Nonium. Sed *velit* sc. pater, constanter codd. et Lactant. 62 *Adhibere* sec. Moret. 63 *Et patrios epulis* Parrhas. *colat* sec. Rottend. 64 *alnum* Parrhas. 66 *Prima ecce T.* Goth. sec. *P. c. classis p. c. Teucris* Goth. tert. cum Schol. Statii VI Theb. 296. 68 *venit* Wall. *incendit* Gud. *intendit* Doruill. a m. sec. notanda, inquit Burm., lectio. An forte dictum pro *Contraudit iaculo?* *leuibusque* recte restituit Heins. e codd.; nam est vnum idemque certamen. Vulgo *ve*.

III, 253; ne tamen tentem verba, renocat me, quod infra v. 639. 640 *aras Neptuno* factas memorari video; nam sic vota quoque ipsi facta esse debent.

61. *βοῶν τ' ἰπδων καὶ βουῶν* Iliad. ψ, 260; binos boues in naues singulas. cf. I, 194.

62. 63. Ad lectisternium Anchisae factum post Turnebum referunt intpp., perperam, arbitror. Ferales epulas celebrandas indicit, quod religionis genus erat, vti alias post rem sacram, ita nunc inferiis peractis; cf. inf. 102. 103; in ijs libatio fit Dijs Penatibus et Troianorum et Siculorum, communi epularum more. Horat. IV, 5, 31 *Hinc ad vina redit lactus, et absteris Te mensis adhibet deum*.

64. *si* pro cum, vt et alibi. vid. Horat. I Ep. 7, 10 et quos laudat Burm. h. l. *nona*, ex more. Notum novendiale sacrum, nono a sepultura die. Aduocare solent Iliad. ω, 784. Alias ipsae caerimoniae sunt nouendiales. v. inf. 762.

66 sqq. *Prima*, primo loco. *ponam* c. *ἰσθμῶν ἀθλον, ἀγῶνα*, institutam certamen nauale, cf. II Georg. 530; tum qui pedum c. v. h. e. porro certamina cursus, sagittandi ac cestus. Nam haec infra exhibita videbis. Iam poeticam orationem aduerte. *incedit*, pro *est* positum, ne offendant, iungenda teneas qui viribus audax incedit, aut m. i. (Itaque interpuncta sustuli). Tum iaculo et sagittis,



Seu crudo fudit pugnam committere cessu:

- 70 Cuncti adsint, meritaque exspectent praemia palmae.  
Ore fauete omnes, et tempora cingite ramis.

Sic fatus, velat materna tempora myrto.

Hoc Helymus facit, hoc aevi maturus Acestes,

Hoc puer Ascanius: sequitur quos cetera pubes.

- 75 Ille e concilio multis cum millibus ibat

Ad tumulum, magna medius comitante caterua.

Hic duo rite mero libans carchesia Baccho

Fundit humi, duo lacte nouo, duo sanguine sacro:

Purpureosque iacit flores, ac talia fatur:

Salve,

69 *Seu pugnam crudo fudit* in nonnullis Pier. 70 *adsunt* et *espectant* alter Hamb. Alterum hoc et in aliis. *meriti* Gud. a m. pr. *multaque* Bigot. 71 *tempora cingite* tacitus recepit vident Burm., quod Pier. e Romano et aliis notauerat; modis suauioribus. Vulgo *cingite tempora*. c. t. *myrto* Goth. tert. 72 *cingit* sec. Moret. *materno* Parrhaf. Totus versus aberat a Goth. tert. 73 *Helymus*, *Elimus*, *Eleus*, *Hellinus*, *Hollimus*, *Helotus* passim in scriptis. Sed est apud Dionys. Halic. *Ἑλυμς*. 75 *concilio* tres Burm. 76 *cum comitante* Witt., male. 77 *meri* alter Hamburg., male. vid. Burm. 78 *fudit* Arusianus Messius, et sic Moret. pr. 79 et c. Witt.

*est*, h. l. de eadem re, vt infra apparebit. *crudo cessu*, e corio bubulo crudo. v. inf. 404. *palmae*, Seru. virtutis; proximo tamen loco, victoriae. *fauete*, *ἐὐχμηῶν*. *ramis* ap. poetam pro corollis frondeis.

72. *velat* voc. sacrum de corollis, infulis ac vittis. cf. XI, 101. VII, 154. VIII, 276. 77. *materna myrto* v. sup. Ecl. V, 62.

73. *Helymum* bene h. l. memorat; nam is cum Aegeſſo vel Aceſta Troia capta Siciliam petiſſe ſerebatur. vid.

Dionys. Halic. I, 47 et 51 et cf. Excurs. III ad h. v. *aeui maturus* exquisite pro *m. aeuo*, vel aeuo et aetate maturo. cf. Burm.

77. Inferiarum ritus. cf. Iliad. ̔, 170 sq. 219 sq. et sup. III, 66. 67. *Carchesia*, vox ob dignitatem epicam dilecta, cum vasis genus esset memorandum. v. ad Georg. IV, 380. *mero Baccho*, ex more; in sacris mero vino aquam miscere nefas erat. *sacro*, victimarum. *flores* inf. VI, 885.

Salve, sancte parens, iterum: saluete recepti 80  
Nequidquam cineres; animaeque umbraeque paternae.  
Non licuit finis Italos, fatahaque arua;  
Nec tecum Ausonium, quicumque est, quaerere Thybrim.  
Dixerat haec: adytis quum labricus anguis ab imis  
Septem ingens gyros, septena volumina, traxit, 85  
Amplexus placide tumulum, lapsusque per aras:

Caeruleae

80. *magis p. Parrhas. sancte pater alter Hamb. sancta ed. N. Heinfl., vitiose; ita tamen quoque duo Gothani. parens: iterum f. distinguunt Zurich. et Leid. vii. receptus Leid. alius.* 81. *umbrag- que penates Monag.* 83. *est deest binis Heinfl., qui con. qui- cumque is, q.* 84. *hoc Wille.*

80 sqq. cf. Iliad. 2, 179 sqq. *animaeque umbraeque p. pro anima et umbra; ne dubitas: sed an hunc receperat Aeneas? Atqui anima et manes in inferis, v. inf. 98. 99.* Scilicet proprie *patri sineres* receperat; iam idem ille *patrem recepit* bene dicitur; hoc autem idem poeta per *cineres; tantum et umbram* declarat. Nec tamen hoc necesse; sed distinguit *saluete recepti N. cineres: saluete anima- rumque v. p.* Hoc voluisse videtur Pompon. Sab. *ac si dicere, saluete o manes paterni.*

84 sqq. Comparant indu- dum portenti similem ap. Homer. Iliad. 2, 308 sq. de dracone in Aulide Graecis oblecto. Sed serpentis portentum alio longe modo et praecclare ad h. l. accom- modatum; Genibus enim siue hominum, to- ta antiquitas, imprimis Etrusci et Romani, per serpen-

tes exhibuerunt; non vna, puto, de causa. Plurimum enim rerum symbolum ac nota habitus est, serpens, v. c. ut *το γυναικον*, solum pa- trium, vitam, salutem, in- colatitatem, immortalita- tem etc. innueret. Perpe- ram Seru. Cerva et alii de serpente h. l. agunt ex iis, quae v. c. apud Ouid. XV Met. 389. 390 sequuntur. Ita- que et h. l. mox ad Ge- nium seu loci seu Anchisae ostentum refertur v. 95. *ady- tis*; Splendide ornat patris tu- mulum, tamquam locum sa- crum ac templum, mox etiam (inf. v. 760. 761) sacri religio- ne consecratum. *amplexus*, gyris ambiens, *septem gyros*, Seruius: *Achiae omen sui er- roris ostenditur septem gyris; nam septimus ei annus est finis erroris; et est* (addit ille; quae tamen praestare nolim poetam animo tenuisse) *opti- mum signum.* *Annas enim*

Nn

secundum

Caeruleae cui terga notae, maculosus et auro  
Squamam incendebat fulgor: cey nubibus arcus  
Mille iacit varios, aduerso sole colores.

90 Obstupuit visu Aeneas, ille agmine longo  
Tandem inter pateras et laeua pocula serpens  
Libauitque dapes, rursusque innoxius uno  
Successit tumulo, et depasta altaria liquit.  
Hoc magis inceptos genitori inflaurat honores,

Incertus,

88 Squamae Spratt. 89 Mille facit Medic. Colot. et alii praestantiores, quod discrete adduxit Heind. auctoritate et ratione. troia Romanus tenuisse videtur, ut adeo altera eodd. familia ab hoc ducta sit. Potest tamen hoc reuocatum videtur alterum hoc ex IV, 701 *Mille strabus* etc. Nouas mutationes in editiones inferre nolum, ubi utraque lectio bona est, nec vltim. res fructuosa habet, nisi quod nouae turbac sunt; at quod h. l. inueniunt; ut *facit* pro *trahit* reciperem, est, quod noster Virgilii contextus pleniusque lectionem Apromianam ex Mediceo redderet; ut igitur ea sibi constet, deferenda erat alteri codicum secta. 91 laeua duo Burmann. reponit Parrhas. ex glossa 93 fecisse Exc. Darm. Successit et statuit alter Hamb. Successit et *ingit* Medic. cum quatuor aliis.

secundum Aegyptios indicabatur ante inuentas litteras pille draconae, candam suam mordente, quae in se occurrit. Sed et septenarius numerus tamquam impar et sacer poni potuit. 87. 88. cui terga notae caeruleae (pingebant, adfame ex sequ. *incendebat*) et squamam incendebat fulgor maculosus auro, h. e. maculae aureae fulgentes (*with burnish'd Neck of verdant Gold*, ut Miltonus lib. IX, 501). Has etiam sic efferas: *fulgor macularum aurearum* vel *m. auri*, et *auro*; et huc exquisitus poeta: *maculosus auro fulgor*. Habuit ante oculos illud: *δρακὼν τῇ νύτῃ δακνόμενος*

l. c. Iliad. β, 308. *incendebat* ornate pro, *inerat squamis*. Silius, qui totum locum imitatus est, lib. II, 585 *Excipit sed, horripilum! prorupit ab ima Caerulcis maculis auro squalentibus anguis iacit colores*, dictum ut, *inerre radios, lucem, iterum, paulum*, mittere, emittere.

90 — 93. Serpens degustauit *τῇς χυαῖς*. *agmine* de spixis ac voluminibus longoque eorum tractu. cf. II, 312, ubi paullo aliter de binis serpentibus. *laeua pocula*, *laeua*, adeoque nitentia, puta ex aere esse. *altaria*, pro dapibus appositis dixit.

94 — 99. *inflaurat* h. l. simpl.

Incertus, Geniumne loci, Famulumne parentis 95  
Esse putet; caedit binas de more bidentis,  
Totque sues, totidem nigrantis terga iuuenes;  
Vinaque fundebat pateris, animamque vocabat  
Anchisae magni, Manisque Acheronte remissos.  
Nec nan et loci, quae cuique est copia, laeti 100  
Dona ferunt; onerant aras, mactantque iuuenkos.  
Ordine aena locant alii, fusique per herbam  
Subiiciunt veribus prunas, et viscera torrent.

Expectata

95 *Geniumne et famulumne* quinqué; *Burma. famulus. Ovidius*  
96 *Legebatur quinas*: cuius moris nec exempla nec rationes suppetunt; saltem septenae esse deberent. *mactat binas* Seru. ad IV Aen. 200. *binas* Medic. et Rom. graues adeo auctoritates! in aliis *Pierii* *caeditque binas*: unde intelligi potest, quo errore *quinas* illatum sit. Scilicet, cum metrum aliquis repugnare videret, non sepsit *quo* esse extrudendum; sed reposuit *quinas*. *bidentum* alter Goth. 97 *totidemque* dub. *Burma.* 98 — 101 aberant a Doruill. 100 *quacumque* est Gud. a m. pr. et Hugen. *est* abest ab sec. Rottend. 101 *vulgg. onerantque.* Sed *que* post *onerant* a plurimis Pier. (inter quos Romanus est) et Heinl. inque his a Medic. abest. *auras* Sprot. *ariasque* *onerant* Wall. 103 *veribus* Heinl. cum plerisque etiam Pier. *Vulgo veribus.* cf. II Georg. 396. I Aen. 242.

simpl. peragit. *famulum parentis*, quod parum expediunt intpp. puto dictum pro Genio Anchisae: *Geni-aeorum*, eum qui *adeff. homini*. Nam Genii ministerium praestant, quatenus gemitus suscipiunt, tuentur, is adfunt perpetui comites ac custodes. Vide quae coarctata sunt in Diss. Passerii de Genio domestico To. III Musci Etrusci; eundemque passim ad Vasa Etrusca. Ab Etruscis enim inprimis religionem illam acceperunt Romani. Alio modo in locis a Burmanno ad Valer. Fl. IV, 520 excitatis dicuntur *famuli* ac *famuli*

*las deorum* dii seu deae ministrores vel aliae naturae, quarum ministerio dii utuntur. *caedit*, cf. Iliad. ψ, 166 seqq. *fundebat* ibid. v. 220. *vocabat*, v. sup. III, 62. *Mānes*, qui ex locis inferis adesse inferis credebantur.

100 — 103. *quae cuique est copia.* Vulgare: pro cuiusque copiis. Serp. *pro sua quisque facultate.* *onerant* cf. Georg. IV, 378. *iuuenkos* sc. ex v. 61. 62. *aena* cf. sup. I, 216. 217; alii parant epulas, quae h. l. festae sunt, nec tamen ex victimis; nam inferias fieri vidimus.

Expectata dies aderat, nonamque serena  
 105 Auroram Phaethontis equi iam luce vehebant;  
 Famaque finitimos et clari nomen Aesthae  
 Excitabat: laeto complebant litora coetu  
 Vifuri Aeneadas: pars et certare parati.  
 Munera principio ante oculos circumpé locantur  
 110 In medio: sacri tripodes, viridisque coronae,  
 Et palmae, praetium victoribus; aunaque, et ossa  
 Perfusae vestes, argenti atque talenta;  
 Et tuba commissos medio canit aggere ludos.  
 Prima pares incunt grauibz certamina remis

Quatuor,

107 *Excitabat* Ald., fortasse verius. *Excitabat* Rom., vt duo Goth. *Laeto* sec. Rottend. a m. pr. *Laetoque implebant l. cursu* Sprot. *comple-*  
*bant* tres Heinl. *complebant* Medic. cum duobus aliis. *in praetium*  
*palmae* Parrhaf. *in auri argenti* aliquot ap. Pier., quem vide,  
*duroque* t. Rom. *talentum* Medic. Gud. et alii, quod placet Heinso;  
 non enim plura erant talenta, sed auri vnum, vnum idem argenti,  
 cf. inf. 248. *in* Nemo legit, quod malis: *Vt tuba — ludos: Pri-*  
*ma.* *in* pars Gud. a m. pr. *Primaque pars* Montalb.

105. *Phaethon* h. l. ipse sol,  
 vt ap. Hom. saepe *Ἡέλιος*  
*Φαίδων*.

107. pars vifuri Troianos  
 pugnantes; pars parati et ipsi  
 ad certandum.

109 sqq. Ex *Iliad.* *ῥ*, 259.  
 110 sqq. sed ornatiore, *circum-*  
 noue dixit pro confessa, co-  
 rona. Mox *praetium victori-*  
*bus*, pro vulgari, victorum  
 praetium; *sacri tripodes*,  
 quorum vsus fuerat vel futu-  
 rus erat in sacris. *argenti*  
*aurique talenta*, ex eodem  
 loco, sed definite, v. 269.  
*ὄνο χρυσόο ταλάντα*, scilicet  
 et h. l. auri vnum et argenti  
 alterum talentum.

113. *Et tuba.* Seru. Roma-

*no more.* et recte. Nam he-  
 raicis temporibus tubam non-  
 dum inuentam, nec Home-  
 ro frequentatam esse, satis  
 constat.

114 sqq. Cum Homerus in  
 certamine curuli describenda  
 et ornando paullo disertior  
 fuisset, *Iliad.* *ῥ*, 270 sqq.,  
 Virgilius nauale certamen be-  
 ne substituit, vt rem varia-  
 ret. Quatuor sunt naues.  
 Varietatem et ornatum poeta  
 ab eorum insignibus et a du-  
 cibus petiuit. Mnestheus bel-  
 luam marinam, Pristis, Gyas  
 Chimaeram, Sergestus Cen-  
 taurem, et Cloanthus Scyl-  
 lam regit; Sagaciter poeta  
 his ducibus nobilium Troia-  
 norum

Quattor, ex omni delectae classe, carinae. 115  
 Velocem Mnestheus agit acri remige Pristin;  
 Mox Italus Mnestheus, genus a quo nomine Memmi;  
 Ingentemque Gyas ingenti mole Chimaeram,  
 Urbis opus, triplici pubes quam Dardana versu  
 Impellunt, tergo consurgunt ordine remi; 120  
 Sergestusque

115 *alibi* Goth. duo, ut al. 116 *Pristin* Nonius et pars eodd., recte, inquit Heinf., sicut Mayoni sollemniter enuntiatio latina in aequi-  
 nibus Graecis. *Pistrin* et *Pistrin* alii et hic et in seqq. cf. ad III, 427.  
 117 *Expectabam* mox. post adventum in Italiam, nomen Mnesthei  
 aliter fuisse inflexum. Nunc, ut est, accipiendum: Mnestheus, mox  
 Italus futurus, et gentem sui nominis constituturus: *Nabos* Goth. sec.  
 a quo *sanguis* Parthas. *Memmi* doctius pro nominatio plurali habetur,  
 pro vulgari *Memmiorum*, quam ut sit *genus Memmii*, h. e.  
 Mnesthei. *Memmum* Zulich, unde Heinf. suspexit *Memmium*. 118  
*Gias* scribunt alii. 119 *quem* Menag. pr. *quam* pubes Ven. 120 *im-*  
*pellit* codex ap. Pier. et tres ap. Burm., quod vulgare esset.

norum nomina dedit, a quibus Memmia, Sergia et Cluentia gens originem ducere videri volebat; quae fere opinio inter Romanas gentes obtinuit. cf. Seru. h. l. Mireris Giam praetermissum, a quo iam Cerdas vidit Geganius ab aliis deduci. *paris*, puta, magnitudinis et bonitatis. Fluctuant Seru. et Cerdas inter plura commenta. *grauibus remis*, fortibus, ut Seru. Omnino, si delectationem quaeris, ad verborum ornatum ac miram varietatem copiamque in his certaminibus animus est intendendus. Nos quidem potiora tantum notabimus. Nominantur autem in seqq. insignia navium pro navibus: Sic *Pristis*, *Chimaera*, cf. inf. X, 366.

117. Cum grammatica inter caeteras artes serius perfectae fuerit: etymologia imprimis, ad certas rationes haud reuocata, intra lufum fere verborum substituit. Dijas, quomodo ex *Mnestheus* *Memmi* nomen confici potuit? Scilicet ex *μῆτις* latine versum. Mox *Sergius* ex *Sergesto* non minus dura est etymologia. *Cluentii* ex *Cloanthus*, *Cloanthu*. Apud Pompon. Sab. etiam hoc legitur: *Probus vult hunc locum sumtum a primo bello Punico* (Naeui). Praeiuerat forte in his Varro in libro *de familiis Trojanis*. *Gyas* v. sup. I, 612.

118 — 120. *Chimaera*, *urbis opus*. Seruius: *ita magna, ut urbem putares*. Diuersa igitur ratione dictum ad si: *Pyramides regum opus*, h. e.

- 121 Sergestusque, domus tenet a quo Sergia nomen,  
 Centapro intehitur magna; Scyllaque Cloanthus;  
 Caspaea, genus vnde tibi, Romane Cluenti.  
 Est procul in pelago saxum spumantia contra  
 125 Litora, quod turpidis submersum tunditur olim  
 122 Fluctibus, hiberni condunt vbi sidera Cori;  
 Tranquillo filet, inmotaque adtollitur vnda  
 Campus, et apricis statio gratissima mergis.  
 Hic viridem Aeneas frondenti ex ilice metam  
 130 Constituit signum nautis pater: vnde reuerti  
 Stirent, et longos vbi circumflectere cursus.

Tum

122 *vehitur* duob. Burm. *magna* est apud Nonium, et sic aliquot  
 ap. Picr., sed alterum doctius, ad *novem* reuocatum. 123 *Cloanthi*,  
*Chloanthi*, *Chloanth*, *Cloanth*, *Cloanth*, *Cloanth* alii aberrant. 124 *As*  
*Wall.* Et Ven. 125 *tunditur* tres Burm. *condunt* Ven., sed id  
 verbum sequitur. 126 *vbi nubila* Bigot. *chori* Gothani aberrant.  
 128 *statio est* Goth. *sec.* 130 *nautis signum pater*, emendat I. Foster  
*Essay on Accent and Quantity* p. 138 *luso ingenii*, non idonea de causa,  
 131 *ibi* Hamb. *sec.* *As* Goth. *pr.*

a regibus exstructum. v. 119  
 et 120 classici sunt in *triremis*  
 declaranda forma et *triplici*  
*ordine remorum remigumque*  
 per gradus in obliquum asse-  
 rendo. Adde Lucan. III,  
 534. Silium XIV, 424 sq.  
 et Phot. Cod. CCXXIV, c.  
 14. v. *Antichità d' Ercol. To.*  
*V append. vers.*, ut *sixes*,  
 per *ordinem* explicatur. v.  
 Ind. Liuian. Etsi triremes  
 ferius inuentae, ut ex Thu-  
 cydide satis constat, tamen  
 Virgilius in his Homericam  
 subtilitatem veritatemque non  
 sequitur.

124 — 128. Scopulus hi-  
 berno tempore (quod exqui-

sit per coelum nubibus ob-  
 ductum designat: *condunt vbi*  
*sidera cori*) fluctibus saenien-  
 tibus latet, vndis submersus;  
 contra, cum mare est placi-  
 dum, tunc ipse attollitur, vt  
 bene Cerdà, et planities soli  
 in mari eminet. Simili mo-  
 do curriculi metam describe-  
 rat Homerus Iliad. ♀, 326 sqq.  
 add. Apollon. I, 365. *olim*,  
 interdum (vt et alibi occur-  
 rit), vel alio tempore, alio  
 vero tempore *Tranquillo filet*,  
 h. e. nullo fluctuum allisu re-  
 sonat. Facta autem nauium  
 decursio putanda in sinu Lon-  
 guri sub Erycem. v. Cluver.  
 Sicil. p. 246 fq.

Tum loca sorte legunt; ipsique in puppibus auro  
 Ductores longe effulgent ostroque decori;  
 Cetera populea velatur fronde iuuentus,  
 Nudatosque humeros oleo perfusa nitescit. 135  
 Confidunt transiris; intentaque brachia remis;  
 \*Intenti expectant signum, exultantiaque haurit  
 Corda pauper possans, laudumque adrecta cupido.  
 Inde, ubi clara dedit sonitum tuba, sinibus omnes,  
 Haud mora, profiluere suis: ferit aethera clamor. 140  
 Nauticus: adductis spumant freta versa latentis.

Insidunt.

132 Cum pr. Moret. 133 fulgent Leid. 136. 137 Offendit  
*Intenta brachia remis et statim Intenti expectant.* (Nec v. 138 *In-*  
*gentem fagus* et similia a Burmanno huc vocari debebant.) Vtroque  
 tamen propria est vox (*remis Intenti* Heins., iunxerat; quod tamen  
 ipsi mox displicuit); et agnoscunt lectionem Seruius ac Priscianus  
 eum antiquiss. codd. Medic. Rom. et fragm. Vatie. Itaque poeta pro-  
 prietatem orationis quam elegantiam seruare maluisse videtur. Alias  
*intesta, inmissa*, ac simile quid dicere potuisset. 136 *Confidunt* Hamb.  
 sec. cf. sup. III, 289. *nudataque brachia* aliquot Pier., quod parum iu-  
 vat. *intextaque* et q. m. sec. *extenta* in Leid. vno erat. Neumannus  
 olim *intentaque b. remis* recidi malebat; sed hiantes versus vix occur-  
 runt in media propositione. 137 *Intenti* Ext. Burm. a glossatore.  
*expectant* Menag. alter: alteram hemistichium occurrit Ge. III, 105.  
 106. 138 *erecta* Hugen., et multi *arrecta*, solita variatione. Ad-  
 modum probabile sit, versus 137. 138 *Intenti. Corda.* aut esse ab alia  
 manu insertos, confictos ex vii. alibi occurrentibus, aut ab ipso poeta  
 inter experimenta ingenii apposita, ut mox reliqua accommodaret.  
 Iac. Bryant, V. C., delendum censebat versus 136 *Confidunt.* 139 *Vnde*  
 pr. Moret. 141 *adductis* ues Burm., *adductis* Quidant.

132—138. *sorte*, etsi in ca-  
 dein linea. v. Cerda. *popu-*  
*lea fronte*. Seruius: quia lu-  
 di funebres sunt et haec ar-  
 bor ab Hercule ab inferis al-  
 lata est, cum canem Cerbe-  
 rum extraheret. 136. *inten-*  
*ta brachia* sunt *remis*, h. e.  
 ipsi intendant, *intenta* ha-  
 bent, quasi in statione ma-  
 nentes, ut signo dato statim  
 incumbant remis. Ingrata  
 tamen repetitio eiusdem vo-

cis: *intenta. Intenti*. Sed cf.  
 Var. L. Ennii locum ex No-  
 nio Marcello laudant: *tousas*  
*aut tenentis Parerent, expect-*  
*arent, portisculu' signum Quom-*  
*dare cepisset.* 137. 138. v.  
 sup. Georg. III, 105. 106. Or-  
 natiùs extulit Homericæ: *ná-*  
*raçce di ðymos énàra Návç* iè-  
 mèwv.

139. *sinibus*, quae v. 132  
 loca sortiti erant. 141. *ad-*  
*ductis lacertis*, simul cum ad-



Insidunt pariter sulcos, totumque debiscit  
 Conuolsum remis rostrisque tridentibus aequor.  
 Non tam praecipites biugo certamine campum  
 145. Conripuere, ruuntque effusi caccere currus;  
 Nec sic inmissis iugis, undantia lora  
 Concessere iugis, pronique in verbera pendent.  
 Tum plausu fremituque virum studiisque fauentum  
 Consonat

142 Insidunt multi, vitiose. *sulcos pariter* pr. Hamb. *debiscunt* Ven. 143 *rostrisque tridentibus* Heinss. recte reposuit. Lappat ille Rotiend. sec. Adde ipsum Medic. (certe in exemplari Foggia., etsi Pierius Aproniani lectionem dicat esse *tridentibus*; sed falso. Nam et Pompon. Sab. tridentibus, id est, acutis, legit Apronianus, ab Ennio tractum esse, cum Enigm. Vatic. a pr. m. Etiam sic mss. Palatin. ap. Gsuter. Firmatur Valerii Fl. imitatione lib. I. 688 *uolat inmissis caua pinus habetis. Insuditque solum et spumas vomit arte tridenti*, et *vestro irpido* ap. Silium VI. 358; et talia rostra, facpe in numis et aliis vet. monum. occurrunt. Frequentata tamen olim a Grammaticis, nec non a scriptis et editis, lectio erat: *rostrisque tridentibus*, etsi in nigrum peccans. Sed in aliis modo *que* omisum, modo *s* in *tridentibus* erasum. Hinc interpolatum, ab aliis ap. Pier. r. *sonantibus*, ab aliis, *ruentibus*, in Oblonga *ruduntibus*, vt et in Sprot. erat pra var. lect. Ab academia Neapolitana professam lectionem *tridentibus* Ang. Colotii fide narrat Pierius. 144 *certamine currus*, versu seq. intercepto, Goth. text. 145 a. *carere* Bigot. 146 *Non sic* edd. vet. et Goth. pr. cum codd. Pier. 147 *inbis* conl. Heinss., sed iuga pre equis. v. Burm. *que abest* a Franc. 148 *Cum p.* Maxet. pr. *plausus* alter Mentel. *gemituque* Hugon.

debilis remis. 145. *tridentibus rostris*, tridentis. cf. var. Lect.

144 — 147. Sumta, vt iam Macrobio V, II notatum, comparatio ab Homero Odyss. v, 81 sqq. Sed cf. Iliad. 6, 362 sqq. et Georg. III, 103 sqq. Omnia hic ornate. *biugo certamine* pro bigarum. *campum Corripuere*, corripunt; vt carpere, corripere viam, spatium. *inmissis* (in cursum) *iugis*, h. e. equis iugalibus ad-

missis, dum freni laxantur. *undantia lora*, exquisite pro effusis frenis. *proni in verbera pendent*, quod egregiam rei imaginem habet, ipsi Virgilio deberi videtur, etsi res expressa l. c. 362 — 364. Contra de equis praeclare Homeras: Πάντες ἄμ' ἐμυ-  
 δότες, ὡς πλεῖστον ἱμα-  
 δλης, Τῶς ἀνθρώποι, εἰμ-  
 φη κήρυσσαι κλεινῶν. Ho-  
 meri laudibus etiam hic male obtrebant viri docti.

Consonat omne nemus, vocemque inclusa volutant  
Litora; pulsati colles clamore resultant.  
Effugit ante alios, primisque elabitur vndis.  
Turbam inter fremitumque Gyas; quem deinde Cloanthus  
Consequitur, melior remis: sed pondere pinus  
Tarda tenet. Post hos aequo discrimine Pristis  
Centaurusque locum tendunt superare priorem:  
Est nunc Pristis habet, nunc victam praeterit ingens  
Centaurus: nunc una ambae iunctisque feruntur  
Frontibus, et longa fulcant vada falsa carina.  
Iamque propinquabant scopulo, metamque tenebant:

Cum

149 *inclusa* erasum in Exc. Burm. et in marg. per ampla ex Aen. I, 725. Io. Schraderus in schedis tentabat: *inlisa, incussa, impulsa*, et *aequiora*. 151 *alias* alter Menag. *primisque* Heins. cum melioribus; adde fragm. Vatic. et codd. Pier. Vulgo *primusque*, quod vulgarius. *illabitur* Wall. *undus* Gud. a m. pr. 152 *strepitumque* Doruill. *gemitumque* Zulich. 153 *insquittur* Parrhaf. *sub pondere* Schol. Stat. ap. Heins. cf. ad v. 5. 154 post *tarda* distinguebat pr. Moret. *tardo discrimine* Menag. pr. 156 *habet* Heins. secundum potiores, et Heins. et Pier., adde fragm. Vatic., supple, *priorem locum*, quod praecesserat. Alii *abit*. *habet metam*, nunc *praeterit* Wall., male. 158 *longa carina* Heins. secundum plures et meliores, inter quos et Romanus; fragm. Vatic. cum Medic. Vulgg. *longae carinae*, vel *longe c*. In Ald. pr. erat *longe* — *carinae*, in altera *longae*, at in testia Naugérius *longa* — *carina* intulit. Est tamen *longa carina* prorsus otiosa vox, facitque, ut totum hemistichium abesse malim, tamquam male supplementum; ita ut vulgatam olim lectionem praefeream: nunc *una ambae iunctisque feruntur Frontibus et longae fulcant vada falsa carinae*: hoc est: nunc carinae longae una feruntur et fulcant vada. Io. Schrader. coni. in schedis: *iuncta* vel *sucia* fulcant v. l. *carina*. 159 *propinquab* Medic. a m. pr. *metasque* set. Rottend., vt v. 171.

149. 150. *Consonat* exquisitius quam, *resonat*. littora, in planitiem declivis, *inclusa* collibus his nemorosa. *colles resultant clamore*, doctius, quam, ut vulgo, si clamor resilit a collibus.

151 — 158. *elabitur* egregie pro; praecurrit celeriter, ut Seru. primo ante caeteros

loco. 154. *tenet*, moratur cursum, vel Cloanthum; pro *tarda est*. *aequo discrimine*, pari momento, ut linea eadem incederent. *locum superare priorem*, assequi, tenere, altero superato locum primum sc. inter se, post Gyam et Cloanthum.

- 160 Cum princeps medioque Gyas in gurgite victor  
 Rectorem nauis compellat voce Menoeten:  
 Quo tantum mihi dexter abis? huc dirige gressum;  
 Litis ama, et laevas stringat, sine palmula cautes;  
 Altum alii teneant, Dixit. Sed caeca Menoetes  
 165 Saxa timens, proram pelagi detorquet ad undas.  
 Quo diuersus abis? iterum: pete saxa; Menoete,  
 Cum clamore Gyas reuocabat; et ecce Cloanthum  
 Respicit instantem tergo, et propiora tenentem.  
 Ille inter nauemque Gyae scopulosque sonantis  
 170 Radit iter laeum interior, subitoque priorem  
 Praeterit, et metis tenet aequora tuta relictis.

Tum

160 Tum aliquot Pier. 162 dexter mihi tantus abis Ven. gressum Heinf. omnium meliorum auctoritate post Pierium. Vulgo *cursum*, ex interpretatione, forte Aproniano emendante. Nam in Medic. *gressum* in *cursum* est mutatum. *cursum* Ven. 163 amet ex *am'* et Longob. *laeua* Medic. Hamb. pr. et Gud. a m. pr. com Goth. sec. a m. pr. Sed *laeuas cautes* doctius dictum pra; hoc nomine lectionem tuere. 164 *tendant* Doruill. *Menoetis* Medic. *Alnoetis* pr. Rottend. a m. pr. In Goth. text. *Meneies*, modo *Meneto*, modo *Alnoephens*, modo *Mon-flem* peccatum. 166 iterum sc. *reuocabat*. Distinctio ab aliis varie fit. 167 *renouabat* Montalb. et in multis, Romano quoque, abest, et deletum a multis, sed repugnantibus Mufonio et Pierio; inter eos, qui eiciant *et*, tamquam ad fulciendum versum insertum, video esse Benedictum in ed. lunt. 1520; prouocat ille ad Martianum Capellam, qui litteram T in fine ad libitum poni ait. Versus sane similes, producta in quarta regione ultima syllaba, quae brevis erat, occurrunt plures. Sed, quid de iis statuendum sit, mihi nondum satis liquet. 168 *tergo* Menag. pr. et Doruill. a m. sec. cf. Heinf. ad lib. XII, 748. a *tergo* Gud. a m. pr. 170 *subitoque* videtur a Burm. receptum, ut sane praestantissimus quisque exhibet Heinf. et Pier., adde Cort. ad Plin. IV, Ep. 15. Magis tamen poeticum *subitusque*.

160 — 171. *princeps Gyas* et *victor*, h. l. qui omnes anteuerterat cursu. *dexter*. Cogita metam fuisse ita circumflectendam, ut eam a sinistra haberent. 163. tene cursum propius ad scopulum (quem *litus* appellat), nec verere,

ne remi a sinistra parte cum attingant. *palmula*, *rugosi* *uallibus*. *pelagi* sc. dextrorsum in altum euectus adeoque *diuersus*, in diuersam partem, cum deberet laeum versus scopulum tenere. 170. *radit iter* (radit mare remis, ut alibi)

Tum vero exarsit iuueni dolor ossibus ingens;  
 Nec lacrimis caruere genae; segnemque Menoeten,  
 Oblitus decorisque sui sociumque salutis,  
 In mare praecipitem puppi deturbat ab alta;  
 Ipse gubernaculo rector subit, ipse magister,  
 Hortaturque viros, clauumque ad litora torquet.  
 At grauis, vt fundo vix tandem redditus imo est  
 Iam senior, madidaque fluens in veste, Menoetes,  
 Summa petit scopuli, siccaque in rupe resedit.  
 Illum et labentem Teucris, et risere natantem,  
 \*Et falsos rident reuoluentem pectore fluctus.

Hic

172 *iuuenis* alter Menag. 173 *Non l. Hamb. sec.* 174 *Oblitusque sui decoris* Bigot. 175 *detradit* duo Burm., ex interpr. *detraxit* aliquot Pier., simili a causâ. 176 *gubernando* alter Hamb. *Inde magister* idem a m. sec. 178 *At qd. Moret. e fondo* Oudart. *infundo* alter Hamb. *reddit ab imo* pr. Moret. 180 *scopulis* Romi, *summaque in r.* duo Burm. 181 *et deest* Franc. *risere uomentem* malebat Vossius; quod non intelligo quorsum factum voluerit. *risere et ridens*, vt toties praeteritum perfectum et praesens tempus iuncta videas: sed ingratum h. l. in eadem voce. Fuit qui coniiceret, *et videre*. Mihi probabile sit verum alterum *Et falsos* non bene relictum fuisse a Tucca. 182 *reuoluentem* aberratum in multiâ.

alibi) *laeuum*, a laeua parte, *interior*, versus scopulum, ita vt Chimæra, qua Gyas inuehitur, esset exterior, versus patentiora loca maris. Petita omnia a circo et cursu circensi. cf. Cerda et al. *priorem* Gyam, qui modo prior fuerat, et *metis velitis*, superatis (de h. v. vide Burm. ad lib. VIII, 216), quas circumuectus erat, *venit aequora*, cursum a meta versus litus repetens. In tota hac increpatione ante oculos Menelai obiurgatio ap. Homer. l. c. Iliad. ψ, 420 sqq, quem totum locum cum

nauali hoc certamine comparant litterarum studiosi.

172 — 182. cf. Iliad. ψ, 385 sqq. *decoris sui*. Seruius: *inhonestum enim est irasci, duos praefertim; et salutis factorum*, sc. erepto gubernatore navis. *ad litora*, ad scopulum. 178. *grauis*, grauatus aedebque tardus ad natandum, partim senio, partim aqua, quam vellis imbiberat (*fluens in veste* antique pro fluens veste, et hoc pro, veste fluente aqua, vel aqua si. e veste), difficulter emergit, *vix tandem redditus est*. *falsos reuoluentem* *anillus* verbis

bis

- Hic laeta extremis spes est adcesa duobus,  
 Sergesto Mnestheique, Gyan superare morantem.  
 185 Sergestus capit ante locum, scopuloque propinquat.  
 187 Nec tota tamen ille prior praeeunte carina;  
 Parte prior, partim nostro premit aemula Pristi.  
 At media socios incedens naue per ipsos  
 Hortatur Mnestheus: nunc, nunc insurgite remis,  
 190 Heclores socii, Troiae quos sorte suprema

Delegi

184. *Mnestheique* Heinf. reposuerunt, cum Pierianis et cum Medic. ac Gud. a m. pr. in quibus quidem erat *Mnesthi*, ex *Mynodes*. Ita alibi *Mnesthna* dixit. Puerit hoc quoque Pompon. Sab. *Sergestum Mnesthe* Rom. Sed tacite reuocata erat a Burm. vulgata lectio *Mnesthe*. 185 *scopulosque* p. Menag. pr. *scopulumque* sec. Moret., quam structuram, ut exquisitiorem, illustrat Heinsius. 186 *Nec tamen ille prior* tota pr. plerique codd. ap. Pier. ex interpolatione, cum in vulgata syllabarum similitum coartatus ostenditur. *Ille prius* Gud. *peruenit* duo Burm. *adterius* Spröt. 187 *partim*, iterum in Burm. edit. discessum video ad Heinsio, qui cum maiore codd. parte etiam Pieriano- rum legebat; *partim*, quae antiquior forma pro, *partem*. 188 *incedens* aliquot Heinf., unde ille coni. *intendens*, perperam. 189 *insurgite* Seru. ad VIII, 108, sed hoc petitur ex lib. X, 294. 190 *Heclores* vos fecit Rufinian. de figg. p. 19. *sorte* Menag. pr.

his Homeridis Odyss. 9, 322.  
 323.

183—187. *extremis duobus* vid. sup. 154. sqq. Sergestus Centauro, magna naui, Mnestheus veloci Pristi inuectus. 187. Sergesti Centaurum puta propius ad scopulum interiore adeoque brevioris spatii (quod in re circumpensiu sinistrum erat; unde h. l. ad nauale certamen traductum. vid. v. 116), succedere, Pristia Mnesthei exteriori versus dextram decurrere. Cum tamen Pristia remigio valeret, Centaurum illa est assequuta, ita ut anteriore nauis parte Centaurum ac-

quaret, et tantum non aequo cum illo cursu ferretur; inde etiam cursu Centaurum antevertere Sergestus in animum induxit.

188—197. Factam orationem pulcherrimam ad Homeri imitationem, ubi Antilochus equos suos increpat, Iliad. 4, 404 sqq., omnes obseruauerunt intpp. *insurgite remis* v. III, 560. Ex eodem profecerat Apollon. II, 588 sqq. *socii* nautales, qui iisdem heroicis temporibus remiges sunt et milites, *Heclores* simpl. Troiani, *sorte suprema* Troias, excidio; haud dubie.

191. mss.

Delegi comites: nunc illas promitte vires,  
Nunc animos, quibus in Gaetulis Syrtibus vfi,  
Ionioque mari, Malaeque sequantibus undis.  
Non iam prima peto Mnētheus, neque vincere certo;  
Quamquam o! sed superent, quibus hoc, Neptūne, dedisti;  
Extremos pudeat rediisse: hoc vincite, ciues;  
Et prohibete nefas. Olli certamine summo  
Procurant: vallis tremis iſciabus aërea puppis,  
Subtrahiturque salam; tum creber anhelitus artus:  
Aridaque ora quatit, fluder fluit undique ruis.  
Adulit ipse viris optatum casus honorem.

Namque

191 *Delegi* Bugen.: *vestras* Patrocl. *promittite* Dornell. *promitte*  
de, *promittere* Goth. alt. et tert. 192 *animas* Zulich. 194 *Non*  
Iain Heinſ., ex scriptis. Vulgo *Non tam*. 195 *Quamquam*, sed in-  
terpolatē, aliquot Picr.; et *Quamquam* utinam Dornell., et hoc ex in-  
terpretatione. Q. ad Goth. text. *sed vincant* Leo. Maxet. *A superant*  
alter distib. *quibus* haec Ven. 196 *Extremas* alter Hambr. *ha* b.  
Leid. v. vnde Heinſ. malebat o *placite*. Sed hoc, haſtenus ſaltem.  
197 *cert. primo* Mentalb. l. a. m. pr. 198 *genit* vel *front* tentabardot  
Schraderus. *autem* Medic. a. m. pr. *puppis* Romanus: ut olim *ſcri*  
bitur erat. cf. Picr. *clafſis* Bigot. 200 *offa* Leid. vn. *ſuder* eate  
duo, sed vide Buzm. *enit* v. *membris* Dornell. 201 *opta*  
tur Wall.

191. *nunc illas*. ſimilis adhor-  
tatio Patrocli ad Aiaces fac-  
ta Iliad. w, 556 ſq. *Syrti-*  
*bus*, v. ſup. I, 118. *Gaetulis*  
ſup. V, 31. *Ionis in mari*  
cum ex Creta ſoluſſent ſup.  
III, 192 ſqq. 218 ſq., tum etiam  
Malcae in extrema Laconica  
promontorium, etſi paullo  
latiore flexu, circumueſſi  
ſunt. *ſequantibus undis*, dum  
ſuſtus ſuſcum veget, quo-  
niam in hac plaga paullo tu-  
midius mare eſt: *Κύμαρ τε*  
*τροφόνου, πλάγην, τὸν ὕπερ-*  
*σιν*, ut Odyſſ. γ, 290. Alio-  
qui aliis in locis, etiam iſta

bona rei imago, ſi ſuſtus  
carina et remis impulſi, ſub-  
eo facto, iterum concitate  
cocunt, et in puppim impu-  
unt. *Quamquam o*, utinam  
vincerem! 196. *rediſſe*, or-  
nate pro eſſe, et *neſus* mag-  
na cum vi, pro opprobrio,  
vt et Seru. notauit.

198—200. cf. Iliad. φ,  
417 ſq. *Procurant*, quod  
alias, incumbunt. *ſalam* h. l.  
mare. *Subtrahitur*: vide v.  
142. 143. 199. 200. verba  
ex Iliad. w, 109. 110, ſed or-  
natus. *ora* int. ſautes. 201  
201—206. Multum imp-  
yus

Namque, furens animi, dum proram ad saxa suburguet  
Interior, spatioque subit Sergestus iniquo;  
Infelix saxis in procurentibus haesit.

- 205 Concussae cantes, et acuto in murice remi  
Obnixi crepiuere, inlisaque proxa pependit.  
Confurgunt nautae, et magno clamore morantur;  
Ferratasque trudes et acuta cuspide contos  
Expediunt, fractosque legunt in gurgite remos.  
210 At laetus Mnesticus, successuque actior ipso,  
Agmine remorum celeri, ventisque vocatis,  
Prona petit maria, et pelago decurrit aperto.  
Qualis spelunca subito conmoti columba;  
Cui domus et dulces latebroso in pumice nidi,

Fertur

202 *furens animi* aliquot Pier. Sic inf. lib. VIII, 228. Sed *animi* codd. agnoscunt et Arufian. Mess. et sermonis elegantia. *animi* Gud. a m. pr. *dum proxa ad s. suburguet Interior* legerat Pompos. Sab. h. e. suburguet s. suburguetur, impellitur. Quod doctius dictum est: *perurge* sec. Rottend. et a pr. m. Erf. 204 *procurentibus* Leid. et Goth. sec., vt inf. XI, 624 variatum; nec displicet Burmanno. Mihi tamen paullo coarctius et temere a librario erratum esse videtur. 205 *in* abest a Zulich. Goth. sec. et Erf. 208 *trudes* Heinl. sec. suos et Pierianos; Sunt *trudes* conti acuta cuspide, a trudendo, etsi sic syllaba longa in breuem abierit necesse est. At *saxa* seruat Medic. Hamb. sec. et a m. sec. Montalb. 210 Et Medic. a m. pr. Aut alter Hamb. *illo* Leid. et alter Goth. 214 *in* deest alteri Hamb. *in gurgite* a m. sec. Zulich.

*gurgis* in h. l. *honorum*, victoriam, vt antea uerterent Centaurum. *interprior* v. ad v. 187 spatio angusto. cf. Stat. Theb. XI, 440 seq. *murax*, Servius: *saxi acumen imminens per tranquillitatem* (hoc ex v. 127). *inlisa pependit* pro vulgari *inlisa* est; sed suauius, quod sublimis et suspensa nuntiavit, librauit sese. cf. inf. X, 303, 304. Sumit ab Virgilio haec eadem Silius XVH, 281 sqq. 207—213, *morantur*, haec

rent; quippe dum nauem retro agunt; opp. v. 210—213. *trudes*, contos. v. Var. Lect. *agmine remorum*, ornate, totis remis. 211. *ventis vocatis*, expansis velis, v. sup. III, 553. *prona maria*, in quibus cursus pronus ac celer sine impedimento fit; idem *apertum pelagus*.

219—217. *πῶλον πῆλκον* *Χερσίδον*, Iliad. φ. 494. 495 expressisse putatur; At quanto ornatius! *domus et dulces*  
nidi

Fertur in aëre volans, plausumque exterrina pennis 215  
 Dat lecto ingentem: mox aëre lapsa quieto  
 Radit iter liquidum, celeris neque commouet alas:  
 Sic Mneseheus, sic ipsa fuga fecat ultima Prius  
 Aequora, sic illam fert inpetus ipse volantem.  
 Et primum in scopulo luctantem deserit alto 220  
 Sergestum breuibusque vadis, frustra que vocantem  
 Auxilia, et fractus discentem currere remis.  
 Inde Gyan ipsamque ingenti mole Chimaeram  
 Consequitur: cedit, quoniam spoliata magistro est.  
 Solus iamque ipso superest in fine Cloanthus: 225

Quem

215 *pulsusque* ed. Commel. *pennis* Rom. Medic. et Gud. 216 *Dat*  
*tergo* aliquot Pier. Vulgatam habet Non. et Schol. Statii ap. Burm.  
 217 *lo.* Schrader. in schedis oeni. *Carpit*; nam *radere* inferre vicini-  
 tatem; sic iam Barth. ad Stat. Achill. II, 3 monuisse. Non memine-  
 rant etiam mare reatis; aerem alas radi; vetri; venti. *liquidum* et c.  
 Rom. nec Doruill. 219 *volantem* Montalb. *dis volantem* Sprou.  
 Elegantem vsus verbi illustrat Heinsh. et cf. ad II Georg. 41. Neq.  
 hoc tamen loco alienum *volare*. 220 *Et et* variat scriptura in Pier.  
 et Heinsh. in abest a Medic. 221 *et frustra* multi ap. Burm. vitiose  
 222 *Auxilium* Bigot. *inuitere* Gud. a m. pr. 223 *cedunt* Sprou. a m.  
 sec. est deest Wall. 225 *namque* Doruill. *super ipso est* Franc.

*vidi* — et *testum*. *exterrita*  
*testo* dat pennis plausum ingen-  
*tem*, cum inde volatu abire  
 parat. Bene Pompon. Sab.  
 cum incipit volare colum-  
 ba, dat ingentem strepitum;  
 inde ita quæta volat, ut non  
 videatur mouere alas. *iter*  
*liquidum*, aerem, *radit*, ut  
*radat*, et *quisque*. v. c. ap.  
 Aeschyl. Prom. 394. cf.  
 Valken. ad Eurip. Phoen.  
 p. 471. *Vulgaris secare*;  
 nisi alterum illud enim vim  
 habet, ut quasi aeris aliqua  
 superficie leniter tantum per-  
 forica incesum denotet. Co-  
 lumbarum motu placido et

leni, alis expansis, sed sine  
 agitatione, Homerus dracum  
 incesum declarari posse. pul-  
 tauit Iliad. 2, 778. At ita  
 æquabilem et liberam, et  
 tranquillum cursum per apertam  
 mare egregie repræsen-  
 tat. Accipitrem, *aliquis*, pro  
 columba in simili exempli  
 laudauit Apollon. II, 932 —  
 935.  
 218 — 223. *ultima æquora*  
 circa metam. *breuibus vadis*,  
 v. I, III, 112, ubi *breuibus* et *syra-  
 tas*. *Mox discentem* est expo-  
 nentem, conantem. 224. *ce-  
 dit* h. e. praeteriri se finit Chi-  
 maera: *in fine*, totius cur-  
 sus



Quem petit, et summis adnixus viribus viquet.  
 Tum vero ingeminat clamor, cunctisque sequentem  
 Instigant studiis, resonatque fragoribus aether.  
 Hi, proprium decus et partem, indignantur, honorem  
 230 Ni teneant; vitamque volunt pro laude pacisci.  
 Hos successus alio possunt, quia posse videntur.  
 Et fors aequatis cepissent praemia rostris  
 Ni, palmas ponto tendens utrasque, Okeanthus /

Eudissetque

226 *petat* alter Hamb. 227 *cunctisque* Goth. tert. cum alt.  
 Mentel. 228 *resonatque fragoribus*. It. Hein. cum praestantiore  
 quoque. Vulgo *clamoribus*, nonnulli sublato *que*. Voss. *clangoribus*.  
 231 *agitur* pr. Hamb. *quia possunt*, p. Sprot. *possunt quae* p. alter Hamb.  
*videtur* Medic. a m. pr. 233 *ponto palmas* dno Burm.

sus int. sub reditum ad littus.

cf. inf. v. 327. 328. 328. *An-*

*dis* h. l. proprie, vt in con-

cessu ludorum circensium de-

fauore spectantium. cf. *hiad.*

q. v. 448 sqq. et 767, 768.

Silius XVI. 319—332. *fra-*

*goribus* h. l. pro clankore et

plausu.

229—231. *proprium decus*

h. l. vt alias, pro parte iam

et parata victoria. *indignantur*,

*ad teneant*; doctior for-

ma; quam, *se non volere, sed*

*oripere*. Sic *de a p. p. p. p. p.*

*exquisite* pro, reddere, im-

pendere; ex vulgariore for-

mula; redimere spem sem-

piternam morte. Sic *entia*

inf. IX, 206. *Imitatus* Stat. I

Theb. 319 *huc aciem trahit pro*

*huc praeferri*. Locus a. *Baptur*

iam laudatus. 231. *possunt*

*quia posse videntur* ad fiduciam

certantium referre malim;

efficiunt id, quod facere stur-

dent, seu in eo sunt, vt id

efficiant, quoniam sibi vi-

dentur id efficere posse. Mul-

ta argutantur in hyp. in primis

Trappius. Est hoc idem, sed

male intellectum, quod nos-

trae aetatis ingenia *uandare*

et *uandare* in praese ferebant:

nihil esse quod non valeas,

modo velis valere.

232—243. *Lineas* ap.

Hom. *deitas* vide l. c. *hiad.*

q. 769 sq., vbi Vlysses in

curius postumane similiter vo-

tae facit. *palmas utrasque* an-

tique, inquit Seru., quem vi-

de, pro *palmas utramque*, di-

vas in *uasa vocare* vi *fame* et

sensu idem efficit et ac *di-*

*vatis vocare* h. e. inuocare;

quod aliquoties apud Virgi-

lium et eius imitatione apud

Silium et Senecam Tragicum

occurrit; sed dictum exqui-

sitate, vt *inspiratione praedicta*

*vocare* *lib.* 222, et ap. Ouid.

Falt. V,

Fudissetque preces, diuosque in vota vocasset:  
 Di, quibus imperium est pelagi, quorum aequora curro, 235  
 Vobis laetus ego hoc candentem in litore taurum  
 Constituam ante aras, voti reus, extaque falsos  
 Porriciam in fluctus, et vina liquentia fundam.  
 Dixit, eumque iouis sub fluctibus audiit omnis  
 Nereidum Phorcique chorus Panopeaque virgo: 240

Et

234 *Effunditque p. sec.* Rottend. 235 *imperium est p. cum Me-*  
*dic. et aliis Hein.* Alii cum Rom. *pelagi est.* In aliis *est* plane abest,  
 quod Pier. recte sequebatur. *aequora* Rom. aliquot Pier. et Burm.,  
 quod ieiunum esset. *aequora curas* laudat Burm. e Medic., sed in hoc  
 nihil varietatis. 236 *hoc ex vno Medic.* Pierius laudauit; abest  
 tantum ab duobus Heinfsianis. *In* deest Rom. Gotth. sec. 237 *votis*  
 Montalb. 238 *Porriciam* defendit Macrobianus III Sat. 2, qui locus est  
 elasticus de hoc sacrorum verbo; et si in nonnullis argutatur, vt et  
 Seru. h. l. Omnes tamen codd. Pier. et Heinfs. et al. *Proiciam* vel  
*Proiciam*, nisi quod in Medic., a m. sec. emendatum, *Poriciam*, vt et  
 Parrhaf. At Franc. *Prociam*. Fuit quoque qui *Proiciam* mallent.  
 v. Guell. Etiam Vrsinus *Porriciam* in omnibus, quae viderat, bonae  
 notae exemplaribus fuisse testatur. Benedictus (in ed. Iunt.) defen-  
 debat *proiciam*, sic enim omnes codices habere, et Homericam imi-  
 tationem esse; quam tamen equidem non memini. *liquentia* alter  
 Hamb. et pr. Rottend. a m. pr., forte vt metro consuleretur. Sed  
 duo fuerunt verba, alterum, *liquo*, *es*, alterum, *liquo*, *is*; huius prior  
 longa, illius brevis, esse debuit; sere vt in Graecis: *φίλν, φίλιν. μαρ-*  
*τόν, μαρτόν* et sic porro. 239. *In fl.* Sprot. 240 *Sporcique*  
 Rom. Vestigia graeci versus subsunt: *Νηρῖδες Φόρκυ τε χορὸς Πανό-*  
*πειά τε κούρη;* sed *Nerei* tribus syllabis dicere non poterat: at sunt  
*Νηρηίδες*, vt *Νηρηίδες*. *Panopea virgo* tres ap. Burm. cum binis Goth.,  
 nec male. conf. sup. Georg. I, 437. Caeterum vide an opportunius  
 distinguas: *eumque i. f. f. audiit omnis N. P. chorus; Panopeaque vir-*  
*go, Et pater ipse manu magna Portunus, euntem Impulit.* Sic sup.  
 lib. I, 144 *Cymothoῦ, simul et Triton admixtus, acuto Detrudunt*  
*naues scopulo.*

Fast. V, 527 *inratu vobis in*  
*verba vocatis:* Nam *votis* est  
 idem ac vocare ad vota, ad  
 ea, quae vouentur. Guel-  
 lius laudat versum Lyco-  
 phronis (v. 288) *καλῶν τε*  
*νῆχαις καλῶσα Φόρκειον Δία,* sed  
 ibi *καλῶν Δία* est iungen-  
 dum. 237. *voti reus*, vt  
 Ecl. V, 80 *damnari votis,*  
 VIRGIL. Tom. II

quoniam *vota deberi, solui,*  
 dicuntur. *porricere* voc. sa-  
 crorum proprium. cf. V. I.  
*liquentia* ornat, vt saepe *li-*  
*quidum in aqua, humor, fons.*  
 240. Et hunc versum e Grae-  
 co poeta, qui perit, latine  
 conuersum suspicor. *Phor-*  
*cum* (*Φόρκος* et *Φόρκυς*) Pon-  
 ti et Terrae f. (v. Hesiod.  
 Oo Theog. 237.

Et pater ipse manu magna Portunus euntem  
 Impulit. Illa noto citius volucrique sagitta  
 Ad terram fugit, et portu se condidit alto.  
 Tum satus Anchisa, cunctis ex more vocatis,  
 245 Victorem magna praeconis voce Cloanthum  
 Declarat, viridique aduelat tempora lauro:

## Muneraque

241 *Neptunus* tres ap. Burm. cum Erf., ex interpretatione. v. Not. *Portunus* alii scribunt. Male. Sed *Portunus*, vt *Neptunus*; etiam *Vertunus* maius quam *Vertumnus*. Videtur tamen altera esse antiquior, altera melior pronuntiandi ratio. eundem ed. Ven. 244 *Al satus* Bigot. *Anchise* alter Menag. et cunctis Wall. e omni seq. Rottend.

Theog. 237. Apollod. I, 2, 6), Nerei fratrem, posuisse videtur poeta, cum omnino deus marinus esset nominandus, cui subesset deorum marinorum ac Tritonum chorus et agmen. cf. inf. 823. 824. *Numen aquis secundum* Phorcynem vocat Lucan. IX, 646. *Panopen* vel *Panopeam* (cf. I Georg. 437), vnā ex Nereidibus (Hesiod. Theog. 250), sigillatim posuit, forte tamquam ex praecipuis vnā, vt sup. I, 144 *Cymothoe*. *Portunum* bene memorat, tamquam poeta Romanus, qui Graecis est Palaemon, olim Melicerta. cf. Georg. I, 437. v. Hygin. f. 2. Ouid. Fast. VI, 547. Cum clauē exhibuit legitur ap. Festum in claudere, et in glossa Seru. ad Georg. I, 437; dubito tamen, an clauus potius in eius manu fuerit. Cum h. l. *Portunus pater* dictus sit, Palaemon autem puer deus factus narretur, Neptu-

num hoc nomine designari putauit Grot. ad Martian. Capellam lib. I, p. 2 et Cerda ad h. l. *Pater* tamen commune deorum nomen, etiam qui iuuenili aetate exhiberi solent, vt *Bacchus pater*. *Impulit manem* cf. sup. lib. I, 144. 145. Est autem *Portunus* inter deos *curtipes* nautarum. v. Orph. H. 74, 6—8. *manus magna*, significanter in numine; et memorabilis effectio: *illa noto c.* Duſum autem phantasma hoc ex Argonauticis, in quibus Argo eodem more scopulorum anfractibus expeditur modo in Placitis, v. c. Apollon. IV, 930 sqq. Thetidis et Nereidum opera, modo in Symplegadicis in Ponto Euxino ap. Apollon. II, 598 Minervae manu. Tandem, *portu se condidit alto*, ornate pro, intrauit.

244—248. *ex more*, certe ludorum gymnicorum. *aduelat*, vt exquisitior esset oratio pro *velat*. *ἐκκαλεῖται*.

dat

Muneraque in naui ternos optare iuuen-  
 cōs  
 Vinaque, et argenti magnum dat fere talentum.  
 Ipſis præcipuos duſtoribus addit honores:  
 Victori chlamydem auratam, quam plurima circum,  
 Purpura Maeandro duplici Meliboea cucurrit;

Intextusque

247 ternosque ed. Ven. optare cum Medic. Rom. aliisque opti-  
 mis ſuis et Pierianis Heinſius legi maluit; maluerat idem Benedic-  
 tus. Vulgo (et ſic vnus Goth.) aptare. cf. ſup. ad lib. I, 552. Schra-  
 der. conſi. portare. 249 præcipuos Colot. et pr. Hamb. cum Medic.  
 auſtoribus Späot. viſtoribus duo Burm., et viſtoribus, craſa d., Exc.  
 Burm. Omnia temere. 251 Purpurea Doruill. Meliboea duo  
 ap. Burm. Melibeta currit Hugen.

dat optare conſ. ſup. I, 425,  
 III, 109, vt elegant ac diui-  
 dant inter naues. magnum  
 talentum, non comparatiue,  
 quoniam maius et minus ta-  
 lentum fuit; nam hoc et ſe-  
 rius et ſubtilius quam pro  
 poeta; ſed per ſe, quod mul-  
 tas minas intra ſe continet;  
 vt magnus annus, menſis etc.

249—257. Viſtor primo  
 loco Cloanthus; at v. 258  
 altero loco, Mneſtheus, et  
 v. 266 tertio, Gyas. Veſtis  
 auro intexta; vt VIII, 167;  
 igitur figuræ aureæ erant;  
 prætexta (νεπίσφυρος) lim-  
 bo purpureo duplici; ſat-  
 balam dices, ſed intextam;  
 quem, quandoquidem cinctu  
 exipſo amiſtu rugatur veſtis  
 et alia parte deſluit, alia ad-  
 tollitur, ornatiffime deſcrip-  
 ſit. Maeander enim flexuoſa  
 et in ſe remiabilis purpura in  
 modum Maeandri, ait Seru.,  
 fluuii, qui inter Cariam et  
 Lydiam deſluit, notiſſimi tum  
 flexibus ſuis, tum poetarum

in eo ornando arte. Vide  
 Ouid. Met. VIII, 162 ſqq. et  
 al. Confer Chandler. Antiqu.  
 Ionicas c. 3. Virgilio exem-  
 plo Maeandrum etiam ali-  
 poetæ ad texturam tranſtu-  
 lere. cf. Cerda et Vrfin.  
 Etruſco ſigillo rem illuſtrat  
 Bonarrotius (Offervaz. ſupra  
 alc. Madagl. p. 93). Meli-  
 boea purpura, Meliboeenſis,  
 ſi, quod veriſimile eſt, Vir-  
 gilio ex Lucretio II, 499 in  
 animum venit: Meliboeaque  
 fulgens Purpura Theſſalico con-  
 charum cinſta colore, ab alia,  
 quam Theſſaliæ vrbe (v.  
 Liu. XLIV, 13) appellata ip-  
 ſi videri vix potuit. Ad in-  
 ſulam tamen Meliboeam, in  
 Orontis, Syriæ fluuii, oſtiis  
 ſitam, purpuræ huius laudem,  
 referre maluit Voſſ. ad Me-  
 lam II, 3 a Burm. laudatus,  
 quoniam ſcilicet in illo littore  
 muricum frequentia aliunde  
 nota eſt; nam in caeteris ar-  
 gutatur Voſſius. Imitationem  
 Statii (Theb. VI, 540. 541  
 ſq.)

Intextusque puer frondosa regius Ida  
 Velocis iaculo ceruos cursuque fatigat  
 Acer, anhelanti similis, quem praepes ab Ida

255 Sublimem pedibus rapuit Iouis armiger vncis.  
 Longaeui palmas nequidquam ad sidera tendunt  
 Custodes: saeuitque canum latratus in auras.  
 At qui deinde locum tenuit virtute secundum,

Laeuibus

253 *Velari* Witt. *ingulo* alter Hamb., qui et *cursusque*. 254 Non indocta est P. Burmanni Secundi emendatio *ab alto*. Nam offendit *Ma* bis in fine versus positum. Vide ad Anthol. Lat. poet. pag. 272. Schrader. Emendatt. pag. 154 coni. *ab aethra*: Valer. Fl. I, 156 *Talis contanti lacuum Iouis armiger aethra Aduenit*. Inf. XII, 247 *volens rubra fulvus Iouis ales in aethra*. add. Claudian. b. Gild. 467 lqq. Receptum hoc video a Brunckio. Praefero equidem *ab alto*: inf. XI, 721 *Quam facile accipitur saxo sacor ales ab alto Consequitur pennis sublimem in nube columbam*. Cum itaque evidenter veritatis nota neutri emendationi inest, non sane consultum est in contextum alterutram inferre; facere enim hoc non licet, nisi ubi, aut sic aut nullo alio modo, auctorem scribere potuisse, in consensu sit. 256 *totum* Sprot. et alter Hamb. cum Goth. sc. perpetua variat. 257 *ad auras* dup Burm., ut alibi quoque.

sq.) agnoscit Pompon. Sab. *occurrit*, ut Iliad. ζ, 320 *πρὸς δὲ χερσὶν Ἰδὲ νέφους*. cf. Quell. 252 sq. Non alienum texturae argumentum, cum Ganymedes ad Aeneae genus spectaret (cf. Winckelm. *de imitat. Graec. opp.* p. 169 et 188). *armiger Iouis praepes* iungendum, suppleto, si placeat, *ales*; de aquila (ex nostro hoc adoptauit Valer. Fl. I, 156. II, 414); aut *quem praepes rapuit*, velociter. *tendunt palmas*, non mirantes, ut Heinl. ac Burm. cum Seru. contendebant, et si nemo neget esse etiam mirantium eum gestum, sed grauitate ferentes ac deorum fidem

implorantes, ut et res postulat et Hymn. in Vener. 208, ubi copiose de Trois patris luctu agitur. Expresfit locum Statius Theb. I, 548 sq. Nec tamen aquilam Homerus meminit, nec ibi, nec Iliad. v, 233 — 235 et s, 266. 267. *custodes* v. inf. ad 546. *saeuit latratus in auras*, ornate; sic tamen iam antea Varius ap. Macrob. VI Sat. 2 (p. 380 Ed. Lond. 1694). *Locum* etiam Quellins laudat. cf. Excurs. IV.

258 — 265. Altero loco victor Maestheus. Lorica pro praemio. etiam in ludis Achillis occurrit l. c. Iliad. φ, 560, ut et lebes v. 613, quem respexit

Laeuibus huic hamis confertam auroque trilecem  
 Loriceam, quam Demoleo detraxerat ipse 260  
 Victor apud rapidum Simoenta sub Ilio alto,  
 Donat habere viro, decus et tutamen in armis.  
 Vix illam famuli Phegeus Sagarisque ferebant  
 Multiplicem, connixi humeris: indutus at olim  
 Demoleos cursu palantis Troas agebat. 265  
 Tertia dona facit geminos ex aere lebetes;  
 Cymbiaque

259 Versus idem sup. III, 467. *vide* Franc. 260 *detraxerat*  
 Gud. 261 παρ' ἑχθρῶν Σιμόεντος. *Simoenta*, *Simounta* aberrant.  
*alta* tres Heinf., non ineleganter. v. Heinf. ad Ouid. Epist. I, 48. *sub*  
*Ilium alto* quatuor ap. Burm. *sub Ilium altam* Wall. *sub Ilium altum*  
 Parrhaf. *sub Ilium alta* Goth. sec. Sed vulgatam Grammaticorum  
 auctoritate firmavit Heinfius. 263 *Mox illam* Hamb. alter. *Phy-*  
*geus*, *Flageus*. *Sagiris*, *Sacaris* aberrant. Sed est Φηγεύς, Σάγαρις.  
 265 *Demoleos* Burmann. praetulit codicum et Quintiliani auctoritate,  
 grati soni causa; vulgo *Demoleus*. *palantis* Oudart. cum Goth.  
 sec. 266 *lebetes* duo Burm.

respexit noster. *hamis e. a.*  
*trilecem* v. sup. ad lib. III,  
 467; est ἀλυσιδωτός triplici  
 annulorum serie. Demolei  
 illam spoliū facit more or-  
 nandi et commendandi Ho-  
 merico, quem in Homeri lec-  
 tione saepissime observabis;  
 in lorica quidem ipsa Iliad.  
 6, 529 sqq. Caeterum apud  
 Homerum Demoleon quidem  
 est Antenoris filius Iliad. 9,  
 395. Hoc tamen loco factum  
 est nomen Achiui Δημόλεως.  
 262. *decus et tutamen*, versu  
 Apollonii lib. II, 1076 illustrat  
 Doruill., sed Virgilius Home-  
 ricum expressit l. c. ὅστις ἀν-  
 δρῶν ἀλαοφόν. *in armis*, vel  
 inter pugnam, vel eius ar-  
 mati: αὐτῶν ἐν ὅπλοις ὄντες.  
 Sed illud praestat. *donas ha-*

*bere*, δῶκεν ἄγαν l. c. Iliad.  
 ψ, 612, 613. 264. *multipli-*  
*cem*, quod multis annulorum  
 nexibus pondus magnum ha-  
 bebat. In verbis: *Vix ia-*  
*lam* — *indutus at olim*, color  
 ductus ex Homero, Iliad. 6,  
 303, 304. In memoriam au-  
 tem reuocandum, heroibus  
 et omnino priscis hominibus  
 tribui molem corporis, ro-  
 bur ac vires, ultra commu-  
 nem hominum sortem; bene  
 itaque h. l. duorum e vulgo  
 hominum vires longe supe-  
 rabat vnus Demoleos. Sic  
 facile tollitur difficultas apud  
 Ouwens V. C. N. H. lib. I,  
 c. 4. *palantes agebat* est Ho-  
 mericum κλονῶν ἀννομήνας.

266. *Gyas* tertia loco  
 praemium tulit. *aspera fig-*

Cymbiaque argento perfecta atque aspera signis.  
Iamque adeo donati omnes, opibusque superbi,  
Puniceis ibant evincti tempora taeniis:

270 Quum saevo e scopulo multa vix arte reuulsus,  
Amisissis remis, atque ordine debilis vno,  
Inrisam sine honore ratem Sergestus agebat.  
Qualis saepe viae deprensus in aggere serpens,

Acrea

269 et vincti Hamb. pr. *omnis* Gud. *temis* plerique Pier. et tres Goth., hinc *tegnis*, *temis*, *thomis*, *thomis* aberratum. In Zulich. *superfer. galis*. Vratisl. *ramis*. Hugon. *remis*, et à m. sec. *ramis*. vñs Pierii *vittis*, omnia ex interpolatione. 270 e abest ab aliquot Burm. ex *sc.* Rom. et Witt. *reuulsam* Rom. et Oblongus Pierii et duo Burm., sed alienum hoc; nam sequitur, *debilis*. 272 *inrisam* iam Pierius e codd. induxit in contextum. Alii, *inrisam* vel *inrisam* ex v. 206, quam lectionem etiam Pompon. Sab. interpretator. *habebat* Menag. Sed *inrisam* et *agebat* codd. et Donatus ad Terent. Andr. IV, 2 agnoscunt. vid. Burm. 273 *saepe* Heinsum a *sarpes* duxisse Bärmannus narrat. *saepe* frequens poetis est in comparatione: et Gr. poetis *ωλλωδ.* *depressus* multi etiam hic, vt semper alias. *ab aggere* Seru. ap. Burm.

*nis* (etiam inf. IX, 263, et hinc Ovidius, Silius alique), anaglypha, vt bene Seruius exponit, figuris eminentibus caelata. Nota res; et praeiuerunt Graeci. Eo refer Arat. Phaenom. 276 *τὰ δὲ οἱ* (sc. Cygno fideri) *πρὸς τὰ ὑψηλὰ* *Ἀσπίου*. ita restituendus locus ex Schol.

268—272. Ornati versus 268. 269. *puniceis taeniis*, atqui v. 110 *virides coronae*? et inf. 494 *viridi Mnastheus ovinis olina*. At erant frondes punicea taenia religatae; bene Seru. *significat lemniscatas coronas, quae sunt de frondibus et discoloribus fasciis*. cf. Cerdam, qui inter alia recte laudat Theocr. Idyll. II, 121.

122. Plin. XXI, 3. *ordine debilis vno* proprie esset vno remorum ordine e ternis sup. v. 119. 120; sed, quod res docet, et cf. v. 205, *ordo* h. l. latius de latere dictum est, et naue scopulo admota ab vno latere omnino remi deterfi fuerant. cf. sup. ad lib. I, 104. 105. Cur Sergestum tali dedecore affecerit poeta, frustra, puto, quaeritur: vnum saltem ex omnibus extremum esse necesse erat. De Catilpa cogitat Cerda, qui e gente Sergia erat.

273—279. Ornatus locus, in quo poeta profectisse videtur e Lucretio III, 657. 663. Eadem comparatio a

Quinto

Aerea quem obliquum rota transit; aut grauis istu  
Seminecem liquit saxo lacerumque viator; 275  
Nequidquam longos fugiens dat corpore tortus,  
Parte ferox, ardensque oculis, et sibila colla  
Arduus adtollens; pars vulnere clauda retentat  
Nexantem nodis, seque in sua membra plicantem.  
Tali

274 *Aenea* duo cum Servio ap. Burm. . *transit* Sprot. *transiit* vota Doruill. 275 *saxi*, vt ab *istū* pendeat, pr. Moret. *linquit* duo Burm. *saxo liquit* Wall. 276 *N. fugiens longos das passore* Goth. tert. *dat s. trassus* Oudart. 277 *pars sibilis* Rom., male, *collo ex collem* Rottend. test. 278 *Arduus* Rom. v. Pier. v. *tarda* Ven. *vulnera clausa* Gud. a m. pr. *retorquet* pr. Hamb. 279 *Nexantem nodos* vulgg. edd. habent, pars codd. Pier. et recentiores Vennetii Heinii et Doruill., haud dubie ab indocto interpolatore. *Nexantem nodis* verbo Lucretiano alii iique veterrimi Medic. a m. pr. (nam emendatum in *utentem*; et hoc interpretatur Pompon. Sab., quem vide) Gud. e simili exemplo descriptus, et Meusel. pr. cum parte codd. Pier., inter quos Romanus fuisse videtur, vt sit quasi subnixus nodis suis serpens: sic erit eadem exquisitior ratio, quam deprehendimus v. c. in illo: *mentum crinisque Masoia mitra subnixus* IV, 216. 217. ubi idem, qui *subnixus* est, doctius dicitur *subnixus*. Tandem legitur: *Nexantem nodis* b. e. n. se in nodos, docte et rei conuenientes, sed in paucissimis libris; Medicum suum laudat Pierius. Heinii tantum de nodis affirmat, de altero silet; sed firmant lectionem Grammatici, Priscianus et Eutyches. Itaque relinquamus lectionem, quae et ipsa poeta digna est; teneamusque illud: quoties nihil potest ita definiri, vt in alterutram partem probabilitas maior in sensus incurrat, nec mutandae lectioni vulgatae locum et causam, nec mutationis fructum et utilitatem esse; contra vero lectoribus, inprimis elegantioribus, qui criticam subtilitatem non curant, molestias creari; inprimis si tibi constare, et in paribus causis parem rationem sequi velis: tum enim innumera erunt mutanda, cum modo casus, modo genius sermonis, inprimis poetici, modo aberratio, binas utinasque lectiones suppeditet, quarum nulla aut sperni possit aut destituta sit auctoritate: quod itaque ego substituo, eodem iure mutabit alter.

Quinto Smyrnaeo ornata lib. XI, 374—376. *viae agger*, proprie editor viae pars, h. l. simpl. pro *via*. *gravis* est, qui grauem istum infert; itaque melius iungitur *gravis istu*, et *istu* etiam ad *seminecem* referri potest; sed

prius puto melius; et mox iungenda *saxo lacerum. colla arduus adtollens*, αὐχὴν ἀνα-οχῶν Callimachus in fragm. CCCCXXXVIII egregie a Ruhkenio, Viro Praestantiss., restituito. *pars v. c.* pars vulnerata, obtrita ac fracta, O o 4 moratur



- 280 Tali remigio nauis se tarda mouebat:  
 Vela facit tamen, et velis subit offia plenīs.  
 Sergeſtum Aeneas promiſſo munere donat,  
 Seruatam ob nauem laetus ſociosque reduſtos.  
 Olli ſerua datur, operum haud ignara Mineruae,  
 285 Creſſa genus Pholoe, geminique ſub vbere naui.  
 Hoc pius Aeneas miſſo certamine tendit

Gramineum

280 *ſe tarda* Franc. *ſe tarda ſerubat* Gud. am. pr. et Bigot. v. lib. III, 268. 281 Ordo verborum ſecundum Pier. et Heinſ. codd. Alii *plenis ſ. o. velis*. Ven. *velis ſubit offia portus*, ex gloſſa. Iac. Bryant V. C. verſum deletum malit; nam partim repugnare diſta ſuperioribus, partim *vela velis* parum placere, partim iugulari comparationem appoſitam. Sane haec v. 280 iam erāt abſoluta; et ratio erat reddenda, qua arte vel fortuna, detorſis remis, tamen in portum ſe recipere potuerit nauigium; factum id eſſe vento ſubito ſecundo, quem velis exceperant. Videndum eſt, an in his aliquid ſit, quod rei nauticae haud ſatis conueniat. 282 *promiſſo* Hugen. *p. donat honore* Dornill. 283 *nam* aliquot Pier. et pr. Moret. cum Erf., ſed vid. Pier. *ſ. que receptas* Sprot., vt lib. I, 583. 284 *ſ. operum datur haui* nonnulli Pier., ex interpolatione indoſta, metri cauſſa. 285 *Threſſa* Schol. Horatii Cruqu. ad III Od. 9, quod defendit Butmannus, haſtenus non male, quod Thraciae commercium Troianis interceſſere. At in Pholoe argutatur. Enimuero ex lib. III, 131 ſqq. facile memineris, Troianos in Creta inſula plus quam annum ſpatium exegiſſe, non minus igitur *Creſſa* locum habet: quorū ſum igitur mutamus quod rationem habet? *Creſſa* ſcribitur et h. l. more antiquo, vt alibi diſtum; eſt tamen etiam *Kęſſera*. *ſub vbera* Rom. et Gud., minus bene.

moratur ac retinet, ne poſſet procedere, ſerpentem, *hexantem nodis*, neſcientem ſe in nodos et replicantem ſe in orbes. v. Var. Leſt.

280 — 285. Quod Sergeſto etſi inferiori munus dat, et quod ſeruam dat, ab Homero habet l. c. Iliad. 4, 536. 537. 538 et 261. 263. Quod autem Pholoen Cretenſem nominat, hoc vt poeta facit, a quo nihil facile indefinite

ponendum. *offia* h. l. portus. *promiſſo*, vulgare fuiſſet *ſpirato*. *operum haui* i. M. ſacpe ap. Hom. *ἔργ' ἀδύνατο*, de lanificio et textura, vt notum.

286 — 290. Totum hoc curſus certamen ex Homero adumbratum l. c. Iliad. 4, 740 ſqq., ſed traduſti in illud alii ex reliquis agonibus. Locum ſpectaculi tantum nos exſcripſit ex noſtro Statius VI Theb.

Gramineum in campum, quem collibus vndique curuis  
Cingebant fluuæ: mediaque in valle theatri  
Circus erat, quo se multis cum millibus heros.  
Confessu medium tulit exstructoque refedit. 299  
Hic, qui forte velint rapido contendere cursu,  
Inuitat pretiis animos, et praemia ponit.  
Vndique conueniunt Teucrici, mixtique Sicani;  
Nifus et Euryalus primi:  
Euryalus forma insignis viridique iuuenta, 295  
Nifus amore pio pueri; quos deinde secutus  
Regius egregia Priami de stirpe Diorea;  
Hunc Salius, simul et Patron: quorum alter Acarnan,  
Alter ab Arcadio Tegeaeae sanguine gentis;

Tura

290 *Confessu, concessu, consensu*, aberrant nonnulli hic et inf. v. 340 et 577. *in medium* duo Burm. 291 *Hic* pr. Moret. a m. sec., et *Hac* Hugen. itidem a m. sec. *velit* ed. Ven. 292 *ponunt* Goth. pr. 293 *concurrunt* Leid. *Sicani* prima nunc correpta, vt et alibi; contra quam *Sicania* I, 557. VIII, 416. III, 692. iam monitum ad lib. I, 343. Vnde etiam apud Silium factum: — *gens Sicana votis*. 296 *quem* Gud. a m. pr. et *quos* duo Burm. 297 *Driones* Goth. pr. 298 *altus* Rom. et Mentel. pr. a m. pr. *quorum vnus* Doruill. *Acarnan* tres Burm. recentes. *Acharnia* Witt. *Acharnum* Goth. tert. 299 *ab Arcadia* multi codd., et edd., quod mireris Pierio castius visum. *Arcadio* Rom. Medic. et al. *Tegeaeae sanguine gentis* Heinl. praetulit ex nonnullis Pierianis et binis suis, in quibus, *Tegeae sanguine*, quo alludunt duo alii. Manifestum sit, omissionem syllabae locum dedisse interpolationi *Tegeae de sanguine*, quae Romanum, Mediceum, et maiorem partem codicum infedit. Alias *Tegeus* vt *Nomus*, *Téyos*, *Népos*.

VI Theb. 255 sqq. *fluuæ* in collibus — qui iidem *theatrum*; vnde infra v. 340 *cavea*. *Circus* h. l. pro stadio. *se tulit et confessu exstructo refedit.* cf. supr. v. 44. *praemia* explicantur per *praemia*: res, quae pretio habentur, et nunc pro praemiis apponantur. *animos* pro, eos.

296. In *pueri* arguantur

Seruius, Pompon. Sab. et alii; *amore pio pueri* exponunt, casto, non infami. Mihi simpliciter omnis amor et amicitia pietatem continere videtur; et puer spectat ad teneram aetatem. Super nominibus *Diorea*, *Salius*, *Patron* v. Excurs. III ad h. lib. Ibidem mox de *Helymo*. *Tegeaeae* v. Georg. I, 18.

O o 5

302 — 307.

- 300 Tum duo Trinacri iuvenes, Helymus Panopesque,  
 Adfueti filuis, comites senioris Acestae;  
 Multi praeterea, quos fama obscura recondit.  
 Aeneas quibus in mediis sic deinde locutus:  
 Adcipite haec animis, laetasque aduertite mentis.
- 305 Nemo ex hoc numero mihi non donatus abibit.  
 Gnoſſia bina dabo leuato lucida ferro  
 Spicula caelatamque argento ferre bipennem:  
 Omnibus hic erit vnus honos. Tres praemia primi  
 Adcipient, flauaque caput neſtentur oliua.
- 310 Primus equum phaleris inſignem victor habeto:  
 Alter Amazoniam pharetram plenamque ſagittis  
 Threiciis,

*Nepesae*, adiectiua forma dictum eſſe poſſet. cf. Heinf. hic et ſup. I. Georg. 18. Burmannus quidem ibi et ad Onidium ſatis ſibi non conſtat, et modo Tegeatus modo Tegecus ſcribit. Enimvero *Tegeades*, vt *Nepesae*, rationem et vſum habet: At *Nepesae* nondum inueni, nec *Tegeades*. Apud Pindar. N. 8, 27 male expreſſum *Nepesae* *Ἐγδαίη*. 300 *Helimus*, *Helenus*, *Helimus*, *Helinus* corrupte al. *Helimus*que P. Rom. *Ἑλυμος Πανώπης*. 301 *Aceſti* pr. Voſſ. v. ad lib. I, 120. *Acheſtes* Wall. 304 *que* abeſt a Wall. 306 *Gnoſſia* et *Cnoſſa* variant et hic libri. Mox pro *lucato* Sprot. *limato*, Ven. *polito*; pr. Moret. *lucato* pro *luculato*, *lunato* Vratſl. Omnia ex interpretamentis. 307 *fronde* pro *ferre* Medic. a pr. m. 308 *is* erit Ven. *prima* Goth. text. 309 *Adcipient* Hamb. ſec. *ſulauq.* eſt ap. Seru. ad IV, 261. De colore dubitari et *alba*, *conſa*, *ſulchra*, tentari video; ſunt enim alias epitheta oliuae, vt ſit *alba*, *ſulca*, *viridis*, *glaucia*. Scilicet ſunt varia olearum genera, et mutat oliua colorem ipſa maturitate. Laudatur quoque *ἔσθλ' ἰδαία καὶ γὰρ* ex Perſis Aeſchyli. *neſtentur* Ruſinian. et Seru. ap. Burm. *neſtentur* Goth. tert. *neſtitur* Goth. ſec. 310 *equam* Medic. a m. pr.

302 — 307. Ex Ennio comparat Macrobi. VI, 1 *multi alii aduentant, pauperes quorum obſcuras Nomina*. 303. Vulgare: in quorum medio. 305. *ἀγέλαος* Homericum. Mox *Cnoſſia* (ſup. III, 115. 104.) *ſpicula* v. ſup. Ecl. X, 59. Callim. in Apol. 33. Et *bipennem* argenteo ma-

nubrio, ſignis caelatis, h. e. ornamentis exſculptis, ornato. Mox *vnus* hic idem et communis inter omnes.

310 — 314. *Amazonia* et *Threicia*, epitheta ornantia, a praetantiſſimo genere, vt mos poetis. Sed *Argolica galea*, peculiare genus. conf. ſup. II,

Threicius, lato quam circumplectitur auro  
 Balteus, et tereti subnectit fibula gemma.  
 Tertius Argolica hac galea contentus abito.  
 Haec ubi dicta, locum capiunt, signoque repente 315  
 Conripiunt spatia audito, limenque relinquunt,  
 Effusi nimbo similes: simul vltima signant.  
 Primus abit, longeque ante omnia corpora Nifus  
 Emicat, et ventis et fulminis ocior alis.  
 Proxumus huic, longo sed proximus intervallo, 320  
 Insequitur Salus: spatio post deinde relicto  
 Tertius Euryalus.  
 Euryalumque Helymus sequitur: quo deinde sub ipso  
 Ecce volat, calcemque terit iam calce Diore,

Intumbens

312 *Threiciis, Threiciis*, male al. est *Θηρεϊκός*. qua alter Menag. circumplectitur, quod Mediceus, bini Moret. et Ven. binique Goth. cum Erf. a pr. m. firmant, illustrat Heinf. Maior pars et omnes Pieriani tuentur vulgg. circumamplēctitur. 315 accipimus duo Burm. spatio Gud. a m. pr., vt et in proleptaria editione Gottingae excusa expressum video. 317 *Et fusi* Medic. nimbi alter Hamb. 320 *huic longe*, sed Wall. 321 *sp. est deinde* Goth. tert. inde duo Burmann. 322 Deest hemistichium Goth. tert. 323 *Euryalum sequitur Helymus* Erf., non male. quem Parvhal. quod Medic. qui tert. Rottend. a m. sec. Sed est: sub quo ipso volat h. e. cum subit, succedit. 324 *ipse volat* ap. Diomedem Grammat.

sup. II, 389 sq. 412. Ex pharetra aptus balteus latus auratus (*balteus lato auro*), ad cuius oram fibula gemmata (*et fibula, tereti gemma, subnectis* balteum, conf. sup. ad IV, 139): Omnia ornate, vt et v. 315 — 317, h. e. Curritur. cf. Iliad. φ, 753 sqq. *limen, vntem*, vt ibid. v. 758. Odyss. 9, 121. *simul vltima signant*, notant, oculis animoque designant metam, vt ferre Seruius; subnatam forte poetae ex illo: *σήμερον δὲ τίς*

*μῦθος Ἀχιλλεύς Τηλέδωρον*; ubi is, qui ludos facit, metam sic constituisse dicitur. 319. *fulminis alas*, poetica ratione: est tamen etiam in numis fulmen alatum.

324. Expressa ex Iliad. φ, 764. 765, ne dubita. Diore ita cursu aequat Helymum, vt vno tantum ille passu praeuertat. Itaque Diore sic instat, vt imminet eius humeris et vestigia premat, altero pede anteriore occupans eius pedem citeriorem.

- 325 Incumbens humero: spatia et si plura supersint,  
 Transeat elapsus prior, ambiguumque relinquat.  
 Iamque fere spatio extremo, sessique, sub ipsam  
 Finem aduentabant; leui cum sanguine Nifus  
 Labitur infelix: caesis vt forte iuuenis  
 330 Fusus humum viridisque super madefecerat herbas.  
 Hic iuuenis iam victor ouans vestigia presso

Haud

325 *humoris* pars codd., sed et singularis minus vulgaris, et alteri tantum humero imminabat. 326 *ambiguumque* Heinf. consensu librorum recepit, quod et pars Pierianorum habebat; ratio tamen ac res respuit. Nam, si transiisset focium, res non ambigua iam fuisset, vter prior esset. Verius alii editi et scripti: *ambiguumque*: ductum enim est ex v. 382 Iliad. ψ, καὶ νῦν ἢ παύλαρε' ἢ ἀποφύγετον ὄναρ (sc. αὐτόν, non παύλαρε, quod vulgare esset, et Virgilii imitatione resellitur; *ambiguum* sc. socium *relinquisset*). Est alter locus similis l. c. v. 526. 527, sed eius sententia minus accommodata est nostro poetae. *relinquit* Zulich. 327 *ipsam* tuentur Pier. et Heinf. e codd. cf. ad lib. III, 145. *ipsum* Medic. a. m. sec., tres alii et Goth. vnus. Sed ea vulgarior est ratio. 328 *leui* et *tum* aberrant. 330 *hum* duo Pier. et alii recentiores.

rem. Ita ad verbum calcem calce premit. Eth' nec hoc necesse. Est enim dictum exquisitius pro, *pedem pede*. Aliam rationem Burm. sequitur, sed valde duram. Argutatur Ios. Scaliger. 325. 326. et, si plus spatii superesset, nec curriculi metae iamiam adpropinquarent, aut illum cursu praeuertisset, aut saltem aequasset. Hoc est *ambiguum relinquat* eum, h. e. ambigentem de cursu palma, vt cum Turnebo Cerda, vel de quo ambigerent alii. conf. Var. Lect.

327 sqq. Ad Homeri ductum l. c. 773 sqq. et 539 sqq. An dignitati epici carminis versu maxime 333 et 357. 358

fatis consultum sit, quaesitum est cum alias, tum nuper iterum, a viris doctis. Saltem hoc tenendum, non ex nostro decori sensu diiudicandam rem esse; quale autem Augustei saeculi de tali re iudicium fuerit, ignoramus. Nostra quidem aetas facetias tales recte, puto, respuit. Tanto manifestior ad cuiusque sensum suauitas est in Euryali repentino consilio v. 334 sqq. *spatio extremo*, extrema stadii parte; non enim plura, quod ap. Homerum sit, spatia consecisse videntur. *Finem* exquisitius pro meta dixit. *Sanguis* pro solo laeui propter l. 330 sanguis superflusus (vt Serr.) madefecerat humum viridescere

Haud tenuit titubata solo; sed pronus in ipso  
 Concidit immundoque fimo sacroque cruore.  
 Non tamen Euryali, non ille oblitus amorum:  
 Nam sese obposuit Salio per lubrica surgens; 335  
 Ille autem spissa iacuit retolutus arena.  
 Emicat Euryalus, et munere victor amici  
 Prima tenet, plausuque volat fremituque secundo.  
 Post Helymus subit, et nunc tertia palma Diores.  
 Hic totam caueae confessum ingentis, et ora 340  
 Prima patrum, magnis Salius clamoribus inplet,  
 Ereptumque dolo reddi sibi poscit honorem.  
 Tutatur fauor Euryalum, lacrimaeque decorae,

Gratior

333 *erassoque* Parrh., male ex v. 469. 334 *amorum est* Witt.  
 et sic plerique Pier. Alii *amoris*. at vid. Notam. 335 *Et sese* ap.  
 Scr. *oblitus* Parrh. 336 *tenui iacuit* Seruius legit, et sic pr. Rot-  
 tend. a m. sec. et Regius pro glossa, quam forte aliquis decori male  
 prouidus intulerat. *resolutus* Ven. *resupinus* alter Voss. 337 *mu-*  
*nera* alter Menag. *amico* Medic. a m. pr., quod Heinfl. adstruere la-  
 borat. 339 *et tunc* aliquot Burm. *subit et t.* Parrhaf. 340 *consen-*  
*sum et concessum* multi Pier. Heinfl. et nostri. vid. sup. v. 290.

que herbas. *vestigia tituba-*  
*ta*, audacius, vt a poeta, pro  
 pedibus titubantibus. 334.  
*amores* male modo ad tur-  
 pem modo ad magnum amo-  
 rem trahunt. Nihil aliud est,  
 quam poetica ratio pro vul-  
 gari, amor sing. numero.  
 338. *Prima tenet*, *πρῶτον*,  
 victoriam obtinet primo loco.  
 339. *tertia palma*, tertio lo-  
 co victor, ratione poetica,  
 quam ipsa illa exempla illus-  
 trant, quae Burmannus lau-  
 dat ad h. l. et Drakenb. ad  
 Silium XVI, 504. cf. Georg. I,  
 59, vbi *palmas* *Ελλάδων* *equa-*  
*rum* poeta dixit equas victri-

ces in decursibus Olympicis.  
*Palma*, vt *victoria*, et saepe  
 alia abstracta, pro victore.

340 — 347. Simile iur-  
 gium ap. Homer. Iliad. ψ,  
 543 sqq. *ora Prima patr.*  
 et primo loco, ante alios,  
 priores ordines, quibus se-  
 niores et honoratiores sedes  
 bant. *lacrimasque decorae*.  
 pueri supplicantis, ne sibi  
 victoriae honos eriperetur.  
*veniens* simpl. pro, quae est.  
 Nam *venire* plenius voc. poe-  
 tis pro esse, vt iam Hein-  
 sius notauit ad Ouid. V Fast.  
 648 et al. loc. *ἔρχεσθαι*, *ἐλ-*  
*θῶν*, sic adeo in pedestribus  
 scriptoribus.

Gratior et pulcro veniens in corpore virtus.

345 Adiuuat, et magna proclamat voce Diores,

Qui subiit palmae, frustra que ad praemia venit

Vltima, si primi Salio redduntur honores.

Tum pater Aeneas, Vestra, inquit, munera vobis

Certa manent, pueri; et palmam mouet ordine nemo:

350 Me liceat casus miserari infantis amici.

Sic fatus, tergum Gaetuli inmane leonis

Dat Salio, villis onerosum atque vnguibus aureis.

Hic Nisus, Si tanta, inquit, sunt praemia victis,

Et te laborum miseret: quae munera Niso

355 Digna dabis? primam merui qui laude coronam;

Ni

344 Plerique codd. post *virtus* *Adiuuat* distinguunt, quomodo et Nonius agnoscit; sed male. vid. Heins. *Gratior est* Seneca Ep. 66 et passim alii, vt sententiae locum teneat. *G. et populo v. Witt. veniens e. r. Seneca l. c.*, et sic passim versus laudatur. *postore* Bigot. Exc. Burm. et a m. pr. Erf. 346 *palmam subiit* Doruill. *pugnare subiit* Parrhaf. 347 *redduntur* Heins. praetulit, ex codicum parte, et ex Pierii emendationibus. Vulgo *reddantur*, quod tamen et Romanus et Medic. habent, nam in hoc s. a recenti manu superscriptum. Nil refert; hoc tamen malim: nam epica dignitas respicit illos subiunctiuos. 348 *Cum* pr. Moret. *pius A. Ven.* et Goth. pr. 349 *Certa mouent* Wall. *p. vinct* tert. Rottend. a m. pr. 350 *Me* Goth. pr. *casus* Heins. reuocauit, cum nullus codex *casum*, quod vulgg. edd. obsidet et vulgarius est, exhibeat, si primum ex Gothanis excipias cum Doruill. *misereri* etiam nonnulli; inter quos Rom. Omnino *casus miserari* plenius sonat. 354 *quasi praemia* Medic. Moret. sec. et Colot., ex versu antec. 355 *merui* duo ap. Burm., perpetuo fere lapsu in simili verborum positum.

scriptoribus. Veteres Grammatici *ueniens* h. l. proueniens, nascens, interpretabantur, vt I. Georg. 54 *Hic sagetes, illic veniunt felicius vnas*. 345. Adiuuat Euryalum eiusque causam, et clamat D., qui in victoriae tertium nunc locum successerat, et, si—iterum ea excidisset.

348—361. Delectat mite Aeneae ingenium, vel Euryali respectu. Praeuerat tamen et hic Homerus Iliad. ψ, 558 sqq. 349. ad verba cf. sup. I, 257. 258. 349. *palmam*, debitum cuique ordine suo praemium. Obserua etiam copiam dictionis: *munera, praemia, palma, corona*,

Ni me, quae Salium, fortuna inimica tulisset.  
Et simul his dictis faciem ostentabat, et vdo  
Turpia membra fimo. Risit pater optimus olli,  
Et clipeum offerri iussit, Didymaonis artes,  
Neptuni sacro Danaïs de poste refixum. 360  
Hoc iuuenem egregium praestanti munere donat.

Risit, vbi confecti cursus, et dona peregit:  
Nunc, si cui virtus, animusque in pectore praesens,  
Adsit, et evinctis adtollat brachia palmis.

Sic

356 et 3. nonnullae edd. et codd. 357 ostendebat nonnulli ap.  
Burm. et Goth. sec. monstrabat Moret. sec. 358 illi Medic. a m.  
pr. Quodnam aurium iudicium in hoc sequutus sit, vel post Quinc-  
til. locum VIII, 3. 25. nos latet. 359 offerri aliquot Pier. et duo  
Burm. offerri-ed. Genev. ferri Leid., perpetam. Didymonis, Di-  
dymaonis, Didymonis, et apud Pier. Didymaonis, apud Benedictum  
Pal. Didymaonis, corruptelae; nam est Διδυμάδων. arte tres Burm.  
artem Romanus, et ap. Burm. Doruill., sed exquisitius plurali nume-  
ro artes: h. c. opus. 363 Huc, si cod. Ge. Fabræc. animisque Sprot.  
Post praesens interpungendum ex Burmanni quoque sententia. Si ta-  
men iungas: praesens Adsit, nec id importune fieri videtur,  
ieiunct tamen.

vona, honores, dona, promissa.  
356. Ni me—fortuna tulisset,  
me a primo praemio absta-  
lisset, abduxisset, exquisitus,  
quam vulgare: ni f. mihi eri-  
puisset praemium pro laude  
h. e. virtute in cursu. v. 357  
v. ad v. 327. cf. Iliad. 4,  
551. 781. 359. clipeus ab  
artifice, qui fecit, commen-  
datur (cf. III Ecl. 37), et a  
loco, quo fuerat suspensus,  
in Neptuni templo pro dona-  
rio, et quod e manubiis erat.  
Servius: Danaïs, a Danaïs; et  
intelligimus hoc ad Aeneam  
transisse per Helenum (sup. III,  
465 sqq.). Nil refert: sed  
et Aeneas ex templo aliquo

Graecorum inter praedam  
auferre potuit, vt color sit  
similis ac lib. III, 286—288.

362 sqq. Etiam ap. Home-  
rum πρῶτον fit Iliad. 4,  
651—699. Certavit cum  
poetarum patre Virgilius fere  
in singulis, vt comparando  
facile intelligent, quibus haec  
cognoscere habitum est, mo-  
do varietate modo ornatu.  
Omnino placuisse sibi videtur  
poeta in hoc loco, etiam ab  
Apollonio lib. III pr. et Theo-  
crit. Idyll. XXII tractato.  
Virgilium vnice sequitur Sta-  
tius Theb. VI, 249 sqq. Poe-  
tae studium in oratione va-  
rianda cognosce etiam in il-  
lo,



- 365 Sic ait, et geminum pugnae proponit honorem:  
 Victori velatum auro vittisque iuencum;  
 Ensem, atque insignem galeam, solatia victo.  
 Nec moræ; continuo vassis cum viribus effert  
 Ora Dares; magnoque virum se murmure tollit:  
 370 Solus qui Paridem solitus contendere contra;  
 Idemque ad tumulum, quo maxumus occubat Hector,  
 Victorem

365 præponit aliquot ap. Burm., male. 368 cum erasum in Dorsill. offert Hugon. offert Oudart. Vide modo v. 359. 369 munere t. bini Goth. 370 extendere Mentalb. 371 occubat Parrh. et aliquot Pier. occubat h. l. pro cubat, iacet.

lo, quod dicere noluit *confecti cursus et dona parata. animus præfens* proprie in discrimine, qui sine perturbatione, quomodo periculo occurrat, aut hostem sustineat, videt. Debet igitur mox omnino dictus esse pro fortis, vt h. l. cf. Var. L. adsit is et cestu pugnet: at quam ornate! *vinclis palmis*, cestu, attollat, vt *æquar* voc. propr. hac in re. *honorem* v. modo ad v. 349. *velatum*, ornatum (cf. sup. ad v. 72), *auro vittisque*, seu vitta lamellis aureis distincta; seu vt cornua aurata sint; vittis cervici impositis, ritu religioso, etiam in monumentis obvio, vt in arcu Tit. cf. Seru. et inf. IX, 627.

368—377. Homer. l. c. 664 sq. 370. Paris, vulgo pro imbelli, ignauo et mulieroso homine haberi solitus, nec apud Homerum

omni virtute caret, vt Iliad. γ in certamine cum Menelao, v, 765 sqq. λ, 580 et al., a poetis tamen post Homerum multo maiore virtute insignitus fuisse videtur, vt ex Hygino intelligas fab. 91, et fab. 273 pag. 322, vbi omnes vicit, quotquot in ludis funebribus pugnabant; itaque etiam pugilatu excellere potuit in poetis deperditis. 371. Ludi funebres in Hectoris honorem habiti, num ab iisdem poetis memorari fuerint, an Virgilio ingenio debeantur, non habeo dicere. Probabile tamen fit, e Cyclicis poetis et hos petitos esse. At Buten suauiter ab Amyco e Bebrycum gente deduxit, qui Pollucem provocauerat, cum is cum Argonautis ad Bithyniae litus accessisset. v. Apollon. l. c. Dares et Entellus etiam epigrammate ornantur Antholog. gr. lib. V, pag. 526.

Victorem Buteu inmani corpore, qui se  
 Bebrycia veniens Amyci de gente ferebat,  
 Perculit, et fulua moribundum extendit arena.  
 Talis prima Dares caput altum in proelia tollit, 375  
 Offenditque humeris latos, alteraque iactat  
 Brachia protendens, et verberat ictibus auras.  
 Quaeritur huic alius: nec quisquam ex agmine tanto  
 Audet adire virum, manibusque inducere cestus,  
 Ergo alacris, cunctosque putans excedere palma, 380  
 Aeneae stetit ante pedes; nec plura moratus,  
 Tum laeua taurum cornu tenet, atque ita fatur:  
 Nate dea, si nemo audet se credere pugnae,  
 Quae finis standi? quo me decet usque teneri?

Ducere.

373 Buteu tres Burm., et vnus Buteu. Hamb. sec. i. qui a festo.  
 374 Perculit vnus Pier., qui est Romanus. Perculit duo, vitiose vt  
 saepe. 375 in praemia Vratil. 377 protendens duo Burm.,  
 vnus portendens. 378 hinc tres Burm., hic Medic. a m. pr. ag-  
 mine toto pr. Rottend. 379 qui abest a binis Burm. ve Zulich.  
 caesus vbiq. scribitur, etiam in Medice: *teyrholgia* *ard* *rd* *ard*  
 postulat cestus. Sed in omni sermone, etiam nostro, vsus saepe etyl-  
 mologiae aduersatur. 380 alacris Bigot. *causis*que pr. Menag.  
 palma post Picrium Heinſius tuetur omnium vetustiorum codd. et  
 Grammaticorum auctoritate. Adde Markſand. ad Stat. Silu. p. 305.  
 Reuerſantes et add. pugna, quod vulgare esset. Ante alios victoriam  
 obtinere, est poetae, excedere eos palma, debebat proprie esse, virtute.  
 Aliquot pugnae et pugnam, frustra. 381 moratur Goth. sec., sed  
 mox: fatur. 382 iam equidem malim; et sic pr. Hamb. tauri  
 cornu Goth. sec., quod communius esset. At Erf., si auctoritatem ha-  
 beret, sequi malim: Tum laeua taurum tenet, versu inexploto. 384  
 qui f. tres, et Quis totidem alii ap. Burm. cum Erf. cf. sup. ad II, 554.  
 flanti Mentel. pr. stando tert. a m. pr. quo me tedit ante t. Goth.  
 tert., corrupte. usque morari aliquot Pier. et Ven., ex interpr.

v. 373. Butes ex Bebrycia,  
 quae erat gens Amyci, id est,  
 sub regno A., venerat Tro-  
 iam. ferebat se, incedebat, ve-  
 niebat, vt I, 503. IV, 11. Apud  
 Homer. l. c. Iliad. 4, 679.  
 680 Euryali virtus simili  
 modo commendatur, atque  
 hic Dareti. v. 375—377.

solide ferox homo egregie  
 repraesentatus. cf. Apollon.  
 l. c. 45 sqq., vt nec minus in  
 oratione, quae sequitur; in  
 qua cum Homero contendit.  
 l. c. 666 sqq. v. 380. pug-  
 na, qua superior caeteris est,  
 cf. Var. Lect.

- 385 Ducere donâ iube. Cuncti simul ore fremebant  
 Dardanidae, reddique viro promissa iuebant.  
 Hic grauis Entellon dictis castigat Acestes,  
 Proxumus ut vindicante toro confederat herbae:  
 Entelle, heroum quondam fortissime frustra,  
 390 Tantane tam patiens nullo certamine tolli  
 Dona fines? vbi nunc nobis deus ille, magister  
 Nequidquam memoratus, Eryx? vbi fama per omnem  
 Timacriam, et spolia illa tuis pendentia teetis?  
 Ille sub haec: Non laudis amor, nec gloria cessit  
 395 Pulsa metu; sed enim gelidus tardante senecta

Sanguis

385 *feriebant* Zulich. 386 *iubebant* ex Donato ad Terent. Burm.  
 387 *Entellus* et *Antellus* hic et in sqq. vitiose scribunt Gothani, vñ  
 mox *Hertz* pro *Eryx*. 388 *considerat* tres ap. Burm. *herba* vñs  
 Pier. cum *hirs*. 390 *diderunt* Doruill. 391 *sis* vñ. Burm.  
 cum binis Heinssii, quod huic quidem elegantius videbatur. 394 *Ne*  
 L. a. aliquot Pier. non gloria due Burm. *tristis honor* duo ibi-  
 dem: *cessat* vitium edd. H. B.

385 sqq. Primas lineas in  
 Homero v. 676 sqq.; atquam  
 egregie coloribus suis a poeta  
 inductae! Acestes *grauiter*  
 castigat. Ita malim. Nec  
 male tamen *grauis* omnino,  
 quoniam senex erat, quippe  
 senes aetate et auctoritate  
 graues habentur. Similis in-  
 crepatio Pandari ab Aenea  
 Iliad. 5, 171 sqq. Omnino  
 obiurgationes eiusmodi in  
 Homero occurrunt plures, v.  
 c. Mineruae Odyss. x, 224.  
 Hectoris Iliad. 6, 440 sq.;  
 quas non facile manibus di-  
 mittet poeta, quia vim et  
*δυσόγῃ* oratio habet. 389.  
 frustra fortissime olim inter  
 heroes, sc. quandoquidem  
 nunc iners desides, cf. II,

348. 349. 395. 392. grauif-  
 sima obiurgatio: *magister* E.  
 h. e. gloria haec, quod Ery-  
 cem heroem (sed maius, *deus*  
*ille*) magistrum pugilatus ha-  
 buisti. Erycis autem nomen  
 fuit magnum pugilatu, quip-  
 pe quo Herculeum adeo pro-  
 vocauit v. 412 sqq. v. Dio-  
 dor. IV, 83. Paus. IV, 36,  
 p. 372. cf. post alios Bur-  
 mann. Sec. ad Numism. Si-  
 cil. in Doruill. Siculis p. 399  
 sq. Adde Excurs. II et de  
*Entello* Excurs. III. *nobis* ha-  
 bere *μυητικόν* aliquid ex vi-  
 ta hominum notum est. *spo-  
 lia*. Auxit haec Val. Fl. IV,  
 181 sqq.

394 — 399. Talis excu-  
 ratio frequens in Homero, in-  
 primis

Sanguis hebet, frigentque effetae in corpore vires.  
 Si mihi, quae quondam fuerat, quaque improbus iste  
 Exultat fidens, si nunc foret illa iuuentas:  
 Haud equidem pretio inductus pulchroque iuuenco  
 Venissem: nec dona moror. Sic deinde locutus, 400  
 In medium geminos inmani pondere cessus  
 Proiecit; quibus acer Eryx in proelia suetus  
 Ferre manum, duroque intendere brachia tergo.  
 Obstupuere animi: tantorum ingentia septem  
 Terga bouum plumbo insuto ferroque rigeant. 405  
 Ante omnis supet ipse Dares, longeque recusat:

Magna-

395 habet vitiose, etiam vetustissimi. v. Pier. effeto Bigot. et Parrh., quod est vulgare. effraetas Hamb. sec. a m. sec. effetae Dorvill.; satem deberet esse *effetas*. 398 *iuuentas* Heinf. post Pier. ex Rom. Medic. et optimis aliis. Vulgo alii *iuuenta*, nonnulli etiam *iuuentus*, prosaica forma. Nam deam Heben, s. iuuentatem, poetam pro ipsa aetate exquisitus ponit. 399 *inductis pretiis* Montalb. *pulchroque* idem cum aliis Burm. et Pier., male. 400 nil d. m. aliquot ap. Burm. 403 *manu* Parrh. et Rom. 404 In *tantorum* haerent intpp. Faber conii. *totorum* i. f., Burmannus et emendationem et Seruii explicationem, *tantorum*, hoc est, virorum fortium, recte rediit; at idem amplecti mauult interpolatam Hamb. sec. et ed. Venetae lectionem: *O. animi Teucrorum. Ingentia septem Terga b.* Parua est observatio grammatica, quam tamen tenere non pigebit. *Tantus* et *talis*, ut *velis* vel *videat*, ita ponuntur, ut causalem particulam intra se complectantur, reddendaque sint per: nam *magnus*, nam *multas*. Ita h. l. pro: nam septem ingentia magnorum bouum tergo (coria) rigeant (ornate pro erant). cf. ad Callim. in.

Del. 27.

primis Nestoris. Vide Iliad. a, 132 sqq. λ, 669 sq. φ, 629 sq., et Laertae Odyss. a, 375 sq., sed ornatu et orationis vi Virgilius superior. cf. inf. lib. VIII, 560 sq. Quod autem cum verbis grandes illos, quibus olim vsus erat, cessus in medium proiicit, magno poeta dignum est. 399. Venissem equidem, haud inductus p. h. vel nulla

praemii ratione habita. *Nec dona moror*, non curor. vid. Burm.

403. *ferre manum in p.* exquisite pro manus conferre; et *intendere br.* a. pro induere cestam. 404. Nam cessus facti erant e corio septem magorum bouum, insuto plumbo ferroque. v. Var. L. Res vero ad miraculum fere aucta in his Erycis cestibus.

Pp 2

406—408.

Magnanimusque Anchisiades et pondus et ipsa  
Huc illuc vinculorum inmensa volumina versat.

Tum senior talis referebat pectore voces:

- 410 Quid, si quis celsus ipseus et Herculis arma  
Vidisset, tristemque hoc ipso in litore pugnam?  
Haec germanus Eryx quondam tuus arma gerebat.  
Sanguine cernis adhuc fractoque infecta cerebro.  
His magnum Alciden contra stetit: his ego suetus;  
415 Dum melior vires sanguis dabat, aemula necdum  
Temporibus geminis canebat sparsa senectus.  
Sed, si nostra Dares haec Troius arma recusat,  
Idque pio sedet Aeneae, probat auctor Aestes:

Aequemus

407 *que ante Anchif. deest* Parrhas. *et ipsam* duo Burm. 413 *fractoque*, quod Heinsio forte rectius legi visum erat, et Burmannus, quantum video, in contextum intulit, decem quidem codd. auctoritate defenditur. Vetusissimi tamen, ut ipse Rom. et Mediceus, in altera lectione consentiunt: *sparsoque*, in quo nihil reprehendas; nam, quod versus quarto *sparsa* s. recurrit, nil obest. At, si in vno loco codicum auctoritatem vel aduersus rationem sequimur, aliis certe locis non sine ratione eam deferere debebamus. Nunc iterum notare displicet. *fractoque in sparsa* Regius. 414 *His* praecclare Heins. restituit e codd. et Prisciano. Vulgo male *Hic. Alciden* Dorville.

416 *canis* s. Hamib. pr. 417 *recuset* Exc. Burm. 418 *hoc* probat aliquot Pier., ab interpolatore.

406 — 408. *vinculorum* vol. int. lora, quibus celsus circa brachium religaretur. *longeque*, valde, ut Serv. Scilicet in *recusat* latet motio *res* refugit.

410 — 419. *arma* non possunt esse alia quam ipse celsus. Sic et mox v. 424. 425. Nec Hercules aliter, quam pugilatu, cum Eryce pugnavit, vel natis testibus. 412. *germanus* Aeneae, eadem saltem matre genitus (cf.

Wesseling. Obsl. I, 13), quippe Veneris ex Buta (sed alio quam is, de quo v. 372) filius. 413. Etiam hic versus nostris sensibus fastidium faciat necesse est. Sed v. sup. ad v. 327 sqq. 415. *aemula* intellige, quomodo alius poetis *invidet*, senectus nondum *canebat* *sparsa* t. g. nondum cani erant sparsi per tempora. Ornatissime. 418. *sed* v. sup. lib. II, 660 *Si fides hoc animo. auctor Aestes*, qui primas me ad hanc pugnam

Aequemus pugnās. Erycis tibi terga remitto;  
 Solue metus; et tu Troianq̄s exue cēstus. 420  
 Haec fatus, duplicē ex humeris reiecit amictum,  
 Et magnos membrorum artus, magna ossa lacertosque,  
 Exiit, atque ingens media confisit arena.  
 Tum fatus Anchisa cēstus pater extulit aequos,  
 Et paribus palmas amborum innexuit armis. 425  
 Consiit in digitos extemplo adrecl̄us vterque,  
 Brachiaque ad superas interitus extulit auras.  
 Abduxere retro longe capita ardua ab iclu:

Inmiscentque

421 *triplicem* Vratisl. *deleat* aliquot Pier. et Witt., ab indocta Grammatico, qui primam in *reiecit*, seu *rei* pronuntiando, seu geminata tacite *j* littera, produci ignorabat. 422 *artus magnosque lacertos* vnus Pier. et Doruill. ac Witt., ab interpolatore, qui hypermetrum versum non serebat; cui alii *se* mederi valere, vt *que* in fine tollerent; quamquam et casu excidere potuit. *magna ora* l. codex Pontani, *magna arma* l. Sprot. Sed *ossa* in athletico corpore imprimis notabilia erant; quis dubitet? 423 *Extulit* ap. Macrob. VI, 1, sed Nonius et scripti seruant vulgatam, et recurrit istud versus statim sequente. Scilicet *exiit artus* venuste dictum pro vulgari, *exiit vestem* (sc. de *artubus*). 424 *Cum* pr. Morct., vt saepe al. 425 *intexuit* Medic. a m. pr.; vitiose hoc idem ia priore edit. a typographis fuerat exaratum. Sed est, *innexuit*: de quo verbo v. Bendl. ad Horat. Epod. 17, 72. *innexuit* Sprot. 426 *arripit* Rom., solito errore. 428 *Abduxere* tres Heinf. *redduxere* Victorinus Ast. Gramm. lib. I ap. Heinf., non male. Sed *Abduxere* retro eodem redit. *longo* Doruill.

nam excitauit. *remisso*, cedo ac renuntio cēstibus Erycis, vt bene Cerda. Sic et alias, v. c. inf. XI, 359 *Cedat ins proprium regi, patriaeque remissat*. 419. *pugnās* Seruius per *arma* reddit.

421—423. Manifesta imitatio loci nobilissimi Odyss. 6, 65—74. cf. Apollon. II, 30 sqq. Versus 422 ex Ennianis fluxit ap. Macrob. VI, 1 *magna ossa lacertosque* Apparet hominei. *duplicem*, Homer.

διπλῆν, duplicato panno, vt alibi docuere viri docti. In v. 424 iterum conuenit cum Apollon. II, 51 sqq.

426 sqq. Comparanda hic imprimis loca Homeri, Apollonii et Theocriti, supra ad v. 362 memorata. Adde Val. Fl. VI, 261 sqq. et Silium XVI, 295 sqq., sed, comparare talia, satis expedita res est. Nos Virgiliana saltem illustrabimus. *arripit* in *digitos*, ἅπ' ἀκροτάτοις; *ἀρπίζει*

Inmiscensque manus manibus, pugnamque laceffunt

430 Ille pedum melior motu, fretusque iuuenta:

Hic membris et mole valens; sed tarda trementi  
Genua labant, vastos quatit aeger anhelitus artus.

Multa viri nequidquam inter se volnera iactant,  
Multa cauo lateri ingeminant, et pectore vastos

439 Dant sonitus; erratque auris et tempora circum  
Crebra manus; duro crepitant sub volnere mae.

Stat gravis Entellus, nifuque immotus eodem  
Corpore tela modo atque oculis vigilantibus exit.

Hic, velut celsam oppugnat qui molibus urbem,

440 Aut montana fedet circum castella sub armis,

Nunc

429 pugnasq. aliquot Pier., et hoc decebat poemam. 430 po-  
dum cursu molior Sprot. p. motu m. Rottend. tert. 431 Is mem-  
bris Ven. 432 acer anhelitus Probum olim cum aliis hic maluisse,  
ex Scholio Serui P. Danielis monet Heinsius. Quantum tamen ipse  
video, non h. l., sed sub f. libri noni, ita illi legere maluerat. Ager  
anhelitus, qui aegre trahitur. 434 pectora alter Hamb., non male.  
pectora vasto ed. P. Danielis. 435 Dant gemitus sec. Rottend. or-  
vantque crebra manus Ven., quod Heinso placuisse facile suspicaris.  
436 duras Zulich. a m. sec. 437 nixuque Ven. nixuq. Rom.  
438 Vulnere, tela, ictus, o. v. Goth. alter, interpolate.  
439 qui m. artem Sprot.

ἀγδῶς — ἀδύσσο, Apollon.  
II, 90. 91. pugnam laceffunt  
pro ineunt, exquisite, pro-  
prie laceffere aliquem pugna,  
ad pugnam, h. l. praeluden-  
do. immiscens m. m. pro con-  
serunt manus (Male Seru.).  
pedum m. m. Sunt enim haud  
dubie etiam pedum partes in  
pugilatu, euitandis ictibus.  
v. Stat. Theb. VI, 794 sq.  
433. vulnere pro vulgari, ic-  
tus; hos v. 434 — 436 per  
partes enumerat. cf. Apol-  
lon. II, 82 sq. Aurea pugi-

lum fractae ac tumidae notae  
nunc sunt ex Winckelmanni  
observatione super ἀγδῶς  
τῆ ἀρμ.

437. 438. gravis aetate et  
mole corporis, vt primo lo-  
co Cerda recte. cf. inf. 447.  
Nam alter contra agilior cor-  
pore. tela exit, pro vulgari,  
ictus cauet, declinat, euitat,  
eludit. Vocabulum in re gla-  
diatoria proprium, vt multi  
monuere. Vidd. Cerda et  
Burm. cf. inf. XI, 750. Stat.  
VI Theb. 802.

443 — 449.

Nunc hos, nunc illos aditus, omnemque pererrat  
 Arte locum; et variis adfultibus inritus virgnet.  
 Ostendit dextram insurgens Entellus, et alte  
 Extulit: ille istum venientem a vertice velox  
 Praeuidit, celerique elabius corpore cessit, 445  
 Entellus vires in ventum effudit; et ultro;  
 Ipse grauis, grauitaque, ad terram pondere vassio  
 Concidit: vt quondam caua concidit aut Erymantho;  
 Aut Ida in magna radicibus eruta pinus.  
 Confurgunt studiis Teucri et Trinacria pubes: 450  
 It clamor coelo, primusque adcurrit Acestes,  
 Aequaenunumque ab humo miserans adtollit amicum.  
 At, non tardatus casu neque teruitus, heros  
 Acrior ad pugnam redit, ac vim suscitatur ira;

Tum

441 Nunc illos, nunc hos Rom. nunc hos, nunc alias pr. Hamb.  
 442 affaltibus tert. Rottend. 446 effundis aliquot Pier. 449 in  
 abest Erf. radicitus Rom. et aliquot alii Pieriani, cum parte codd.  
 Heinl. et Prisoiano. Ornat hos Heinl. Sed radicitus haud dubie  
 recte. Nec id tam Sillii imitatione satis obscura lib. VI, 196, quam  
 potius ratione poetica defenderem. Radicitus pedestri orationi est fre-  
 quentatum, radicitus non aequae. rad. v. querens a pr. m. Oudart.  
 450 Teucri studiis Trinacria Exc. Buzm. 451 qui abest a Medic.  
 quod praefert Heinl. Eiusdem multi cum Oblongo Pierii, Goth.  
 sic. et Erf. occurrunt. With. primus concurrunt. 453 Et duo Hamb.  
 454 ac vtm. Heinl. cum scriptis. Ah et v. inde f. iras  
 Goth. sec.

443—449. a vertice, de-  
 super, v. ad H Georg. 310.  
 elapsus cessit, elabitur; quod  
 sup. exit. grauis, grauitas, vt  
 Homericum: μέγας μέγαλμ-  
 τι. 448. 449. Comparatio-  
 nem satis obuiam vel apud  
 Homerum Iliad. v, 178 sqq.  
 §. 414 sqq. π, 482. sqq. et  
 alibi (Aliorum poetarum loca  
 v. ap. Cerdam.) ornavit no-  
 bilium Arcadiae et Troadis

montium nominibus; quas  
 et ipsa rebus dignitatem ad-  
 iiciendi ars est.

450 sqq. Similiter Iliad. §.  
 624 sq. Sed reliqua, quod  
 Entellus nouas vires sumit  
 de suo. Virgilius addidisse vi-  
 detur; ductu forte Theocriti  
 Idyll. XXII, 127. sqq. studiis.  
 Seru. in Iudicia. Malim: prae-  
 studio; per studium ac fauo-  
 rem, qualis spectantium in  
 ludis



- 455 Tum pudor incendit vires, et conscia virtus;  
 Praecipitemque Daren ardens agit aequore toto;  
 Nunc dextra ingeminans ictus, nunc ille sinistra.  
 Nec mora, nec requies. Quam multa grandine nimbi  
 Culminibus crepitant; sic densis ictibus heros  
 460 Creber vtraque manu pulsat versatque Dareta.  
 Tum pater Aeneas procedere longius iras,  
 Et saeuire animis Entellum haud passus acerbis;  
 Sed finem inposuit pugnae, fessumque Dareta  
 Eripuit; mulcens dictis; ac talia fatur:  
 465 Infelix, quae tanta animum dementia cepit?  
 Non vires alias, conuersaque numina sentis?  
 Cede deo. Dixitque, et proelia voce diremit.  
 Ast illum fidi aequales, genua aegra trahentem,  
 Iactantemque vtroque caput, crassumque cruorem

Ore

455 *Intendit* Hugen., ex pedestri ratione. Versum hunc *Tum pudor* tamquam importune interiectum in suspicionem adducebat V. C. Iac. Bryant, etiam *vim* et *vires* non bene sibi succedere. 457 *gemmans* Vratisl. *nunc deinde* Medic. Sprot. cum Colot. *nunc atque* Bigot. Notam illam elegantiam in repetito *ille* sperni potuisse mixens. 459 *crepitant* Sprot. *nimbus crepitat* text. Rottend. *trepidant* pr. Hamb. *se densis* poeta exquisitius pro *tam densis*. 461 *Cum* Moret. pr. *producere* iuerunt qui legerent ap. Guellium, sed idem alterum illustrat per graeca: *προβήναι παρατίνα τὰς ἰσχύας*. 463 *imponit* Zulich. 464 *Corripuit*, *mulcens* Sprot. 465 *animi* Parrh. 466 *Non* Oudart. *Num qu.* Moret. et Goth. text. *conuersaque* Ger. Vossius eodd. notauit. v. Burm. 467 *dixitque* et vercor vt fulcrum quod ab poeta sit. 469 *utroque* Goth. text. *vtraque* Parrh. *Quassantemq. utroque* Macrob. IV Sat. 1, vt Ecl. X, 25 Siluanus *Florantes ferulas et grandia lilia quassans*; sed diuersa in re; et de irato *quassanti capite* ex Plauto Afin. II, 3, 23 laudat Burm. *Iactantemq. utroque* saput cōni. Heinsl. cui displicebat in binis versf. *Iactantem — iactantem.*

ludis est. 455. *conscia virtus*, in prosa, virtutis conscientia.

461 sqq. Aeneas idem facit, quod Achilles l. c. Iliad. ♀, 734. 465. Cf. Iliad. v, 332 sq. *ἰσχυρὰ, ἔδαι.* vi-

*res alias*, simpl. quam putaveras huius hominis esse, h. e. tuis maiores. *conuersa n.* quod frequentius: auersum numen.

468 sq. Cf. Iliad. ♀, 695 sq., vbi φῖλοι δ' ἀμφότεροι ἰταῖ-

ποι,

Ore eie&antem, mixtosque in sanguine dentes, 470  
 Ducunt ad navis; galeamque ensēque vocati  
 Adciipiunt: palmam Entello taurumque relinquunt.  
 Hic victor, superans animis, taūroque superbus:  
 Nate dea, vosque haec, inquit, cognoscite, Teucri,  
 Et mihi quae fuerint iuuenali in corpore vires, 475  
 Et qua seruetis reuocatum a morte Dareta.  
 Dixit, et aduersi contra stetit ora iuueni,  
 Qui donum adflabat pughae: durosque reducta  
 Librauit dextra media inter cornua cessus  
 Arduus, effractoque inlinit in ossa cerebro. 480  
 Sternitur, exanimisque tremens procumbit humi bos,  
 Ille super talis effundit pectore voces:

Hanc

470 *Ore eie&antem* Heinſius tnetur Macrobiſi auctoritate, lib. IV, l. 1, quam pars codd. ſignat. Vulgo *reie&antem*, quod praeferebat Pierius, quo alludit in tribus Burm. nonnullis Pierianis et Goth. ſec. *reie&antem*. Orta haec ſcriptura ex ſyllabae continuatione, qualis in Mediceo eſt, *Oreie&antem*, in Rom. *Ore iallantem*; Parrhaſ. vero interpoſate, *Ore relu&antem*. *mixtoque* in ſ. Medic. a m. pr., quod etiam Heinſio ardebat. 471 *ad nauem* Doruill. 473 *Sic v. pr.* Moret. *tauris ius ſuperbis* Hugen. 474 *vos quoque haec* Parrhaſ. *haec vos* inquit Doruill. 475 *fuerant* duo Burm. *fuerunt* Doruill. *iuuenali* Heinſ. poſt Pier. e codd. et Grammaticis. cf. ſup. ad lib. II, 518. Etiam ſu abeſt a Witt. 476 *Daretam* Gud. 477 *auerſi* Gud. *aduerſa* Montalb. 478 *pugnae adflabas* Parrhaſ. 480 *inmiſſo* nonnulli Pier. *in eiicit* Erythr. in *reuocabat*, cum Benediſto in ed. Iunt. cf. ſup. ad v. 167, et aberat a codd. Giphania, Ind. Lucret. p. 468. cf. Pier., qui tamen non vidit abeſſe *in* etiam a Romano. *in ora* Parrhaſ. et Hugen., ſed *in oſſa* eſt exquisitiuſ diſtinctum pro *oſſibus*, vulgari; vt ap. Horat. *fragili quaerens illidere dentes*. 482 *effundit* ex codd. ab Heinſio repositum. Vulgo *effudit*.

ποι, Οἱ μιν, ἄγον δ' ἄγῳνοι,  
 ἰφελκομένοισι νόδοισι, Αἴμα  
 παχὺ πτόνοντα, κέρη βάλλονθ'  
 ἐτέρωσε etc. Mox v. 471  
*vocati* non vacare putandum.  
 Seruius recte: *Bene eorum of-*  
*ſendit pudorem*, non ſponte,  
 auidos, acres; accurrere pu-  
 ta, ſed verecunde ac timide,

nec niſi hortatu factō, vt tol-  
 lerent.

473 — 484. Notum hoc  
 Entelli facinus et praeter opi-  
 nionem, adeoque iucundum  
 cognitu. 476. Quae mors  
 deſtinata Daretī fuerit: orna-  
 te; ſed multo magis v. 477 —

Hanc tibi, Eryx, meliorem animam pro morte Daretis  
Perfoluo: hic victor cestus artemque repono.

- 485 Protenus Aeneas celeri certare sagitta  
Inuitat, qui forte velint; et praemia ponit;  
Ingentique manu malum de naue Serefti  
Erigit; et volucrum traiecto in fune columbam,  
Quo tendant ferrum, malo suspendit ab alto.  
490 Conuenere viri, deiectamque aerea sortem  
Adcepit galea; et primus clamore secundo  
Hyrtacidae ante omnis exit locus Hippocoontis:

Quem

484 *reponit* Rom. cum alijs; manifesto mendose. Nam formula consecrationis sollennis multo melius ex Entelli persona effertur. 486 *praemia dicit* Gud., quod copiose adstruit Heinſius. Mihi potius aut casu aut interpolandi studio illatum esse videtur. Variandam esse orationem ratus poeta praemia non hic ante certamen, sed sub finem demum, v. 535 ſqq. enumerat; ab initio tamen dixit: *praemia ponit*; quae cum nulla subſcicerentur, reposuit aliquis, *dicit*, deſinat, conſtituit. 488 *in*, quod ſi abſit, non deſiderem, ſoli deſt Sprot. *traiectum in* Hugon. 489 *tendat* ſc. ferrum, aliquot Pier. *tendant* alter Menag. *ferrum tendant* Parrhaſ. 490 *deiectas* — *sortes* ma- hit Trappius. Non videbat alterum eodem ſenſu eſſe magis poeticum. 491 *primum* Rom., vulgari ratione. 492 *Hyrtacidae iuuenis* Bigot. *Tersandus*, Hyrtaci filius, Aſius, ap. Homerum occurrebat Iliad. β, 837 ſqq., nunc alter, *Tersandus*. Occurrit et ipſum nomen Iliad. α, 518, ſed ibi Rheſi Thracis auunculus eſt. *exiit* Parrhaſ. *Hippocoontis*, *Hippocoontis*, *Ipfocoontis*, *Oppo.coontis*, librariorum fraudes.

480. 483. *melioſam a. ap-  
torem*; nam. animaleſ hof-  
tiam dat, ait Seru. cf. Ma-  
criobi. III Sat. 5. Duſtum ab  
Eoſtia ſuccidanea. conf. inf.  
XII, 296 *haec melior magnis  
data viſſima Diuis*. Guellius  
laudat Ouid. VI Faſt. 162.  
484. a noto more, v. c. Ho-  
rat. III Od. 26.

485 ſqq. Idem certamen  
ap. Homer. Iliad. ψ, 850 ſq.,  
ſed variauit multa Virgilius,  
quae facile comparatione ſac-  
ta animaduertere licet. 487.

*mann*, h. l. magna multitudine  
Seru. Nam accipere dictum,  
vt *magna manu*, de heroibus  
ac fortibus viris, vix placet.  
*Sereſti* ſup. l. 681, ne de Ser-  
geſto cogites ex v. 121 ſup.  
*traiecto in fune*, funis trauci-  
tur, tranſuerſe circumplica-  
tur columbae. 490. ex l. c.  
Iliad. ψ, 861, ſed ornate. cf.  
Iliad. γ, 316 ſq. et Guell.  
*primus locus* eleganter pro ſor-  
te, et acclamationis fauentium,  
*clamar ſecundus*, et *exit* ſors  
*ἐξείσχετο*, *ἐξέσχετο*, vt notum  
ex

Quem modo nauali Mnestheus certamine victor  
 Consequitur, viridi Mnestheus eunctus oliua.  
 Tertius Eurytion, tuus, o clarissime, frater, 495  
 Pandare: qui quondam, iussus confundere foedus,  
 In medios telum torfisti primus Achiuos.  
 Extremus galeaque ima subsidit Acestes;  
 Ausus et ipse manu iuuenum tentare laborem.  
 Tum validis flexos incuruant viribus arcus 500  
 Pro se quisque viri, et deprimunt tela pharetris.  
 Primaque per coelum neruo stridente sagitta  
 Hyrtacidae iuuenis volucris diuerberat auras;  
 Et venit, aduersique infigitur arbore mali.

Intremuit

493 *Postmodo* Parrhaf. fere vt apud Iul. Pompon. Sab. *Vrbana-*  
*modo* pro propemodum exponit. *M. c. duitor* emendabat Io. Schra-  
 der. in schedis. conf. Not. 495 *carissime* Montalb. 496 *iussus*  
*quondam* Parrhaf. *suasus* male coniecerat vir doctus, ap. Burm., qui  
 non meminerat Homerica. 498 *galea* atque *ima* Parrhaf. *succedit*  
 Wall. *subcidit* Menag. pr. *confedit* Exc. Burm. *subsedidit* edd. vulgg.  
*subsidit* Burm. tacite reposuit propter communem poetarum usum et  
 vulgarem errorem in hac voce. 500 *Cum v. pr.* Moret. *Tum sum-*  
*mis flexos* Priscian. et Alcuin. ap. Heinl. 501 et abest apud Priscian.  
 p. 1187. 503 *deuerberat* aliquot apud Burm. *alas* (sc. columbae)  
 Donatus legit, et sic ed. Iunt., quam Burm. memorat; sc. e sterioribus  
 aliqua: nam Iunt. 1520 *auras* retinet, sed Benedictus *alas* cum Dona-  
 to legendum esse contendit; minus suauiter, et sic plane otiosum: *Et*  
*venit*: nisi cum Bigot. legas: *Vt venit*. 504 *aduersusque* — *mali* ap.  
 Probum, sub f. lib. I Art. Grammat., sed v. Heinl. *infigitur*  
 Franc. *infringitur* Doruill., errore non infelici.

ex Homero. 493. *victor*, se-  
 cundo loco, v. sup. v. 258.  
 Turbas tamen faciunt intpp.  
 v. Burm. atqui simili modo  
*tertia palma* v. 339, vnde hoc  
 idem habet Silius XVI, 462.  
 503. Quod *eunctus* cornas oli-  
 ua est Mnestheus, ad eandem  
 victoriam spectat; nec in eo  
 haerebimus, quod oleaginea  
 corona sup. 246 et 269 com-  
 memorata non est. 496. *Pan-*  
*dare*, qui v. Iliad. d, 104 sq.  
*confundere foedus*, turbare, vo-  
 cab. propr. *συγχέω*, vt ipse  
 Homer. l. c. v. 269 *ἐπὶ αὐτῷ*  
*τῷ ὄπῳ* *ἔχουσιν*. *telum torfisti*.  
 Pandarus emissâ sagitta  
 Menelaum vulneravit; male  
 veteres de hasta acceperant  
*telum*; v. Pompon. 499.  
*manu* h. l. sagitta certa manu  
 emissâ. conf. Cerda.  
 500—506. *Pro se quisque*,  
 na3

- 505 Intremuit malus, timuitque exterrita pennis  
 Ales, et ingenti sonuerunt omnia plausu.  
 Post acer Mnestheus adducto constitit arcu,  
 Alta petens; pariterque oculos telumque tetendit.  
 Ast ipsam miserandus auem contingere ferro  
 510 Non valuit; nodos et vincula linea rupit,  
 Quis innexa pedem malo pendebat ab alto:  
 Illa notos atque atra volans in nubila fugit.  
 Tum rapidus iamdudum arcu contenta parato

Tela

505 *Intremuit m.* Bigot., nec hoc male. *malos* tert. Rottend. *In timuitq.* nulla variatio occurrit. *pennis* Medic. Gud. cum al., vt alibi. 508. *quo possè pariter* abest a qu. Moret. 509 *anim* Exc. Burn. et 547 *aurum*. 510 *Qui primus nodos* Priscian., fallente memoria. *linea vincula* tres apud Buxmann. *rumpit* aliquot Pier. et duo Heinl. *su pedem nodo* Parthas. 512 *alta volans* text. Rottend. cum aliquot Pier., sed quae *alta*, eadem exquisitius *atra*, *nigra*. *atrague volans* Ven.

καὶ τὸν αἰὲς αἰὲς, h. e. αἰὲς αἰὲς. Sic Iliad. α, 272. 505. *timuit* alis, h. e. plausit, trepidavit prae metu; vt Seruius: *terrorem summi pennis significans*. Dictum adeo, vt, *increpare verberare, obdurgare brachio, flagris*. Tenuius dictum fuisset, *tremuitque e. pennis*. At vero *timuit pennis*, tertio casu, plane foret icianum. 506. *ingenti plausu*, alarum columbae debet intelligi; sup. 215. 216 *plausumque exterrita pennis* Dat nido ingentem. Tenuius esset, si de plausu populi accipere mallets.

507—519. *acer* Cerda ad oculorum aciem referre mavult. At est epitheton ornans a virtute omnino peti- tum. cf. sup. ad lib. I, 14 et

99. *miserandus*, οὐκ ἐλεεινός. *nodos et vinc.* v. l. c. Iliad. φ, 865 sq. 512. *Ἡ μὲν ἔκαστ' ἦϊδε πρὸς αἰθρὴν*, *fugit in notos et nubila*, h. e. in nubes ac coelum euolauit; mox 517 idem: *in astris aetheriis ornatus*; et si in eo argutantur Macrob. III Sat. 8 et alii. Et v. 525 *liquidis in nubibus*, h. e. aere. Cerda, *fugit notos*, expl. volatu anteit notos; quod durum. Sed *in ventos recessis*, *abiit* et similia, nota sunt. — 513. *rapidus* Hom. I. c. v. 870 *Ἰσχυρόμενος*. *in vota vocauit* v. sup. ad v. 234; fratrem Pandarum *sauquam heroem*, inuocasse puta; quod grauius est, quam si eius re- cordatione animam confir- masset, aut eius *Alanes* inuo- casset, vt sibi propitii essent. Quod

Tela tenens, fratrem Eurytion in vota vocauit,  
 Iam vacuo laetam coelo speculatus; et alis  
 Plaudentem nigra figit sub nube columbam.  
 Decidit exanimis, vitamque reliquit in astris  
 Aetheriis, fixamque refert delabſa ſagittam.  
 Amiſſa ſolus palma ſuperabat Aceſtes:  
 Qui tamen aërias telum contendit in auras,  
 Offentans artemque pater arcumque ſonantem.  
 Hic oculis ſubitum obiicitur magnoque futurum  
 Augurio monſtrum: docuit poſt exitus ingens;

Seraque

515 Tam Franc. *tela ſpec.* Menag. pr. *iaculo* Erf. 516 *nigram* Parrhaſ. *fixit* duo Burm. *figit nigra* Gud. 517 *relinquit* tres ap. Burm. *ſinit* Wall., addito illo. *in aſtris*: portentofe ad noſtrum ſenſum. Aliter tamen veteres, et noſter aliquoties: v. c. IX, 76, Schrader. Obſ. I, 3 em. *in aſtris*. 518 *Aëris* alii paſſim. v. Pier. et Heinf. 520 *aërias* poſt Pier. hoc loco reduxit Heinf. ex vetuſtiſſ. vulgo: *aetherias*. *telum contendit* Piccianorum ſuorumque optimorum auctoritate recepit Heinfius; vulgo alii *conterſit*: quod et Mediceo ſuſperſcriptum. 521 *Offendens* Hugca. *artemque pater arcumque* ex Medic. aliſque præſtantioribus repoſuit Heinfius, vt iam Pierius ex Romano aliſque ſuis. Idem Aſpri Grammatici auctoritatem memo- rat, Heinfius vere Marci Viſtorini. At alii, ſive de metro male ſol- lici, ſive librarii errore; vel vt Aldd.: *artem pariter arcumque*, vel ex emend. Egnatii *artem pariterque* a. Inde lapſus alii poſt alios: Sic ed. Ven. *Offendens pariter arcumque arcumque*, Bigot. et Franc. *artem paterque*: Sprot. a m. pr. *artemque patris*: Goth. text. *artemque pater- nam* a.; Erf. *artemque parans*. Caeterum haec ipſa vaſietas lectionis, tum verſus et verborum ſtructura, dubitationem ſacere poteſt, an ver- ſus e margine irreperit, quaeras quoque, quæ tanta ars appareat poſſit in ſagitta temere emittenda? conſ. tamen Notam. 522 *Hinc* duo Burm. *ſubitum* Heinf. maluit ac repoſuit conſentiente Montalb. tert. Rottend. Scheffer. et Hamb. pr. a m. ſec. pro vulgari *ſubito*.

Quod Eurytion hic facit, Me-  
 rionae ars eſt ap. Homer. l.  
 c. v. 870 ſqq.

519 — 521. Aceſtes artem  
 ſuam in eo declarat, quod  
 longiſſime in æthum euolat ſa-  
 gitta. Hoc Seruius quoque  
 voluiſſe videtur, dum ad v.  
 521 poetam aduerſus eos, qui  
 eundem reprehenderent, de-

ſendit. *arcumque* ſ. h. e. ar-  
 cus tractandi peritiā. *mon-  
 ſtrum magno augurio futurum*.  
 Non primo ſtatim obtutu oc-  
 currit, quid tandem *monſtrum*  
 hoc, mirus hic caſus, por-  
 tendere debuerit; et *docuit*  
 tamen *mox exitus*; rem igitur,  
 quas *vere evenit*, ante  
 oculos habuit poeta. Sunt  
 in

Seraque terrifici cecinerunt omina vates.

- 525 Namque volans liquidis in nubibus arsit arundo,  
Signauitque viam flammis, tenuisque recessit  
Consumta in ventos: coelo ceu saepe refixa

Transcurreunt

524 *fatidici* Parrh. omnia et hic corrupte libri. *carmina* tres apud Burm., sed *omina* etiam de interpretatione oraculorum et auguriorum.  
526 *luminis* Medic. a m. pr.

in ostento nonnulla (sagitta in altum emissa et flamma ardens), quae ad laetum, alia (quod sagitta ardens consumitur quodque flamma tractum in caelo facit), quae ad tristem euentum ducant, vnde *terrifici* vates memorati. Plerumque incensas mox Troianorum naues respicere ostentum creditur. Male. Spectauit haud dubie poeta ad bella Romanorum cum Siculis. In Sicilia Romani bello a Carthaginienfibus et Siculis, imprimis Syraculanis, saepe petiti; sed horum opes consumtae bello acceptis cladibus, vt nunc sagitta igni. *Aceste*, quippe qui urbem Siciliae, Segestam, teneret, fata Siciliae nunc augurio denuntiare recte potest. Conferri meretur imitatio Statii VI Theb. 938 sqq., vbi Andraesti telum, dum redit et ad eius pedes in terram fertur, infaustum expeditionis euentum bene ominatur, et alia Silii XVI, 586—594. Quod sagitta exardescit, haud dubie melius ad portentum poeta retulit, quam ex hyper-

bolica celeritatis designatione repetiit. Portentum autem *ignis arsit* v. 527 sqq. simile illi, quod lib. II, 693. 694, vbi v. Not. Popius consilium poetae in hoc prodigio desiderabat. v. cum ad ll. XXIII n. 45. Ad *fulgur* *fixus* haec referre velle, hoc est ingeniose ludere; et intercedit ipse poeta, cum *terrificos* vates apposuit. 524. *Seraque* i. per se incertas et ambiguus est sensus, pro temporis, quo vates cecinerunt, varietate; quia tamen antecedit: *docuit mox exitus ingens*, necesse est ad tempora hoc non illa, quibus ostentum oblatum est, sed quibus euentum habuit, spectare. *Cecinerunt* est adeo h. l. interpretati sunt. *fero*, cum res ipsae euenirent, vt eas iam olim illo ostento monstratas esse dicerent. Est ergo: Etiam vates, etsi ferius et iam post euentum, quem res habuit, casum ita interpretati sunt. *Exitus ingens* praeclare de euento magno ac mirabili. 527. 528: *Stellas cadentes* vulgo dictae cum noctu tum interdum

Transcurrunt crinemque volantia fidera' ducunt.

Attonitis haesere animis, superosque precati

**Tinacriū Teucrique viri: nec maximus omen**

Abnuī Aeneas; ſed lætū amplexus Aceſten

Muneribus cumulât magnis, ac talia fatur:

Sume, pater: nam te voluit rex magnus Olympi

**Talibus auspiciis exortem ducere honores.**

**Ipsi<sup>us</sup> Anchisae longae<sup>u</sup>m hoc mun<sup>u</sup>s habebis,**

Cratera inpressum signis, quem Thracius olim

**Anchisae genitori in magno munere Cisseus**

## Ferre

538 *Concurrentes* alter Hamb. Sed et ap. Aristotelem *deleq. vna*  
*Spoua*, v. Guell. Locum respicit Seneca l. N. Qu. 2. *concurrentes v*  
*f. Wirt.* pro var. lecti. 531 et *laetum* Rom., et hoc praferam. *lap*

*J. Witt. pro var. lect.* 531 *et lacrum Rom.*, et hoc praefieram. *lap-*  
*sus Longob.* 532 *magnis cumulat Witt.* 533 *Symus multi, viz*  
*tiosa. v. Burm.*, qui etiam *de sumere illustrat.* 534 *auspiciis Wedl*

*Mox vulg. honorem.* *honoris* Reinf. reposuit tamquam conchanius et sonorius. Sic Roma, et Medicus Pierik. At in Mediceo Heimbr. inscripte et a Foggino typis excusis *Honoris* secunda manus in *honorem* mutavit, ut adeo hæc Aproniana habenda sit lectio. Codicianus a m. pr. *honori* seu *honore*lectionem Apronianam habuit, sed itetum mutata est in *honores* a m. sec. At Hamburg; alter a m. pr. *monach*, quod et Montalb. et Goth. sec. habet; item Palat., teste Benedicto 535 hoc deest Exc. Buxm. 536 *Craterra* Medio. a m. pr. et Bigot.

537 *Cisural*, est *Keruv*. In non delendum; est vt scripte est, in parte, pro munere, muneri loco.

terditi occurrere solitae, vt  
in Hymno in Apoll. 441. sup.

L. c. H, 693 et Ge. L, 365 sq.

*refixa*, decidua, nam alias  
stellae dicuntur *fixae* esse.

530. *исс м. отом Abnuit Ar.*

*neas; igitur accipit tamquam  
laetum? certe quod ille puta-*

bat; nam claritatem nominis,  
famam et laudem. omnino

fortunam insignem, augura-

cens. cf. Seru. ad 524. 530.

531—540. Imitator Hom.

1. c. Thād. ψ, 816 sqq., vbi

Nestor simili modo praemium  
extra ordinem fert. Ad cra-

*torum* faltem cf. craterem Si-  
donium Odyss. 9. 115. im-

*pressum signis, anaglyphum.*  
*Exemplum in no. Statins 1. c.*

Theb. VI, 531—539. *Cis-*

*Jens*, *Infacum rex*, cuius  
filia *Hecuba*. cf. inf. lib. X,

705. v. Munker. ad Hygin.  
f. 91. Notae ad Apollod. p.

759. De eodem Homerus  
Diad. λ. 223. Locum hunc

**Virgilià**



- Ferre sui dederat monumentum et pignus amoris.  
 Sic fatus cingit viridanti tempora lauro,  
 540 Et primum ante omnis victorem adpellat Acesten.  
 Nec bonus Eurytion praelato invidit honori;  
 Quamuis solus auem coelo deiecit ab alto.  
 Proximus ingreditur donis, qui vincula rupit;  
 Extremus, volucris qui fixit arundine malum.  
 545 At pater Aeneas, nondum certamine missus,  
 Custodem ad sese comitemque inpubis Iuli  
 Epytiden vocat, et fidam sic fatatur aurem:

Vade

538 *Esse sui Parrhas.* ex v. 572. *δῶκε φέρον, δῶκε δ' ἄγρον, δῶκε φέρον, δῶκεν παρῆσαν*, laepe Homer. 539 *stans alter Hamburg.* velat Parrhas. t. myrto Wall. et Exl. a m. pr. 540 *At p. Leid.* v. 541 *praelato invidit honoris* emend. Marklandus Epist. crit. pag. 106, h. e. Acestae praelato sibi non invidit honorem, seu praemium prime loco datum. Nescio tamen an alterum exquisitius sit dictum, ut transferatur a persona attributum ad ipsam honorem; et si quis est *pernelatus*, etiam *honor* eius dicitur *praelatus*. Sic *cedere alteri in honore*, et *cedere alterius honori*. Sed verumtunc sic quidem videram; *praeferre* poeta dixit exquisite pro *praecipere*. *Est praereptus honor*, *praelatus*, quem ille tulit, abstulit, prae Eurythone. 542 *coelo ab alto*. Mireris ter ita versum clausum, hic et v. 489 et 511. *demisit* ad Ven., vulgari varietate. 546 *Custodemque ad se* c. Witt. *comitem inpubentis* id Ven. 547 *Epytidem* Rom. et alii libri Pier., *Epitidem*, *Ephitidem* al., vitiose. Est ap. Homer. *Ἐπυτίδης*. cf. Heins. ad *aurem* Gud. *in aurem* aliquot Heinsii libri, quod ipse monet comicis esse familiare; quod tamen si est, epica sermone minus dignum videri debet. Bene etiam Burm. monet, *in aurem* esse alicuius auri; *aeterni* quid insusurrare, *ad aurem* vero *fidam* Epytidae, idem esse ac, ad fidum hominem.

Virgilius eleganter expressit  
 Ovidius in munere Anni Met.  
 XIII, 681sq.

541—544. *praelato honori*, pro vulgari: honori, quem alter ipsi praetulerat, praeripuerat. *bonus* cum dilectu, h. l. positum ut *ἰσθλός, ὑγιήςμων*. *Proximus donis* (ut *proximus laude*) *ingreditur* (pro est), h. e. qui proximo

loco praemio donatur, Mnesticus. Haec mea ratio. At *Seru. donis* h. e. ad dona; et Cerda: *ingreditur donis*, incedit gloriabundus cum donis. Ita esset, quod sup. 268. 269 *omnes donati ibant*. *Extremus* Hyrtacides.

545—547. Vid. Excurs. ad h. l. *certamine missus*, ut *ἀγών*, pro certantium ac spectantium

Vade age, et, Ascanio, si iam puerile paratum  
 Agmen habet secum, cursusque instruxit equorum,  
 Ducat auo turmas, et sese ostendat in armis, 550  
 Dic, ait. Ipse omnem longo decedere circo  
 Infusum populum, et campos iubet esse patentes.  
 Incedunt pueri, pariterque ante ora parentum  
 Frenatis lucent in equis: quos omnis euntes  
 Trinacriae mirata fremit Troiaeque iuuentus. 555  
 Omnibus in morem tonsa coma pressa corona.

## Cornea

549 *cursumque* Ven. 550 *ostendet* Seru. ad XI, 42. 551 *Dia*,  
 ait, ex codd. et ratione firmarunt Pier. et Ge. Fabric. Alii *Sis*. In  
*se omnem* Menag. pr. *longe* duo Burm. et Erf. a m. pr. *largo* Oudart.  
*descedere*, *deducere*, *discedere* solenni modo variatur et hic. *discedere*  
 coetus quatuor ap. Burm. 552 et abest a Franc. 553 *que* deest  
 Paribaf. 555 *Trinacria mirata* Montalb., qua lectione, seu vitio  
 potius, Burmannus aduersus Bentleii emendationem vitatur I  
 Carm. 5, 8 ap. Horat.

tantum turba dimissa. Sed  
 et pedestri sermone fere sic:  
 ut apud Cic. *ante ludorum mis-*  
*sionem* lib. V ad Diu. 12. *Cus-*  
*todem comitemque*, infra v.  
 562. *magistros*, ex suo aeuo  
 adsciuit Virgilius, quo nobi-  
 libus iuuenibus addebantur  
 tales magistri vel custodes  
 (Horatio *reges*, ut I Od. 36,  
 8). Minus bene Seruius lo-  
 cum ex Cicerone laudat, me-  
 lius sup. v. 257 et infr. VIII,  
 515 compares (Multis de iis  
 egit Martorell. *Thesa calam.*  
 p. 169 fqq.). *Epytidem* ex  
 Homericō Periphante, Epy-  
 ti filio, Iliad. 9, 323 seq.,  
 adumbrasse videtur. Ornatus  
 versus 550 de Ascanio. *auo*,  
 in ludis in Anchisae honorem  
 habitis. *circo* v. sup. 289.

VIRGIL. Tom. II

554—556. Ornatum ver-  
 borum vide in *lucent* pro ve-  
 huntur, et *mirata fremit* pro  
 miratur, et sic porro in aliis;  
 ut infra: *fulgent*, *vagantur*  
 etc. *tonsa coma pressa corona*,  
 coronati, et quidem, ut inf.  
 v. 673 intelligitur, vbi Af-  
 canius *galeam ante pedes pro-*  
*iecit inanem*, corona super ga-  
 leam imposita; qualis inf.  
 VII, 751 *Fronde super galeam*  
*et felici comtus oliva*. cf. Cer-  
 da. Coma tamen vel sic a  
*corona* (non a galea) *pressa*  
 dici potuit, quatenus haec  
 caput ambiebat. *tonsa coro-*  
*na*, h. e. ex arbore tonsa,  
 cui frondes decerptae: ut inf.  
 774 *tonsa oliva*, vbi cf. (Ma-  
 le ad Horat. I Carm. 7, 7  
 hic locus excitatur). in mo-  
 ram,

Qq

Comea bina ferunt praefixo hastilia ferro;  
 Pars levis humero pharetras; it pectore summo  
 Flexilis obtorti per collum circulus auri.

560 Tris equitum numero turmae, ternique vagantur  
 Duces; pueri bis seni quemque secuti  
 Agmine partito fulgent, paribusque magistris.

Vna

557 *gerunt* duo Heinf. *praefixa h. ferro* Medic. Rom. et quicquid antiquiorum est codicum ap. Pier. et Heinf. Sic quoque Erf. et nostri Goth., nisi quod tert. *pressu*. Tamen *praefixo* ex vulgg. edd. Hamb. pr. a. m. pr. et Hugon. seruantur Heinf. ac Burmannus, qui utramque lectionem ait habere, quo se uocatur. Recte quidem, sed *praefixa h. f.* est magis poeticum, auri vero magis consulitur, si *praefixo* legis. 558 *Parsque leues* aliquot ap. Burm., non male, sed intrusum quo librariorum more; et tunc alterum codd. auctoritas. *humeris* duo Burm. *pharetras humero* Goth. tert. 558. 559 *Vulgata* lectio h. l. sanior est omnium codicum varietate nata ex deprauato *u* in *in* vel *et*, unde mox *u* in sequ. versa infestum vel post *obtorti* vel post *collum* vel *fl. u* *tortu*. v. Pier. Heinf. et Burm. 560 *Tres, tres, tris* legitur; hoc cum Mediceo: ut iam inde ab l. 108. *turmae numero* Rom. et Menag. pr., inconcinne. *trinique* Wilt. 562 *Agmina* Rottend. pr. a. m. sec.

*rum*, ex more huius ludicri. Docta quidem, sed importuna nota est Seruii ad h. l., qui etiam *coronam* de galea accipere vult, quippe quae Homero *σφάγος* sit Iliad. 9, 12 (scilicet *σφαγν* dicere voluit, quae et alibi apud Homerum occurrit, et galeae proprie pars est frontem ambiens eminentior, qualis v. c. in Winkelm. *Monum. inedd.* n. 108). In iisdem Seruianis subiectum paullo post: *Sed alii dicunt, potuisse eos galeas habere coronatas. Haebius tamen Macer* (eius mentionem facit Seruius etiam ad Ecl. IX, 47) *dixit: a Caesare Augusto pueris, qui iusserunt Troiam, donatas esse galeas et bina has-*

*tilia; ad quod Virgilium constat alludere.* Poetae igitur iudicium in his ad suam aetatem accommodandis declarant haec Macri verba. conf. Sueton. Octau. 43, unde iaprimis *torquem* mox non absque consilio memoratum videas. Nam 558. 559 ornate pro, *torquem collo gestabant aureum*. cf. inf. X, 137. 138. *aurei obtorti, torti; ut s. p. ex. tris.*

560—574. Ternarium numerum ad tres P. R. tribus a Romulo institutas refert Seruius; saltem Centurias tres equitum respici dicere debebat. cf. Liu. I, 13. Sed ornauit poeta locum egregie eorum, qui turmas ducebant, nominibus et equis declarandis.

Vna acies iuuenum, ducit quam paruos ouantem  
 Nomen aui referens Priamus, tua clara, Polite,  
 Progenies, auctura Italos; quem Thracius albis 565  
 Portat equus bicolor maculis, vestigia primi  
 Alba pedis frontemque ostentans arduus albam.  
 Alter Atys, genus vnde Atii duxere Latini;  
 Paruus Atys, pueroque puer dilectus Iulo.  
 Extremus, formaque ante omnis pulcher, Iulus 570  
 Sidonio est inuectus equo, quem candida Dido

Esse

563 *Vna Menag. alt. paruos Rom., vt et 569.* 564 *Nomen qui Franc. Postres Medic. a m. pr. cum tribus aliis Heinſ. et parte Pierianorum.* 565 *auctura aliquot Burm.* 566 *bicolos Goth. text. primis Alba pedes Medic. a m. pr.* 567 *arduos antiqui et hic apud Pier.* 568 *In Atys, "Aruc, aberratur Atis, Attis, et in Gud. Atus: et in altero Atil, variatur, in Rom. Medic. a m. sec. ac Reg. Atys, in al. Atit, Ati, Ali, Ati, et in Goth. sec. Atii. Pro Atii h. e. Atti, pugnat Pierius, codicum et marmorum auctoritate: antiquiorem auctoritatem pro Atia gente, vna consona scripta, attulit Heinſ. ad h. l. Nota illa gens, ex qua Caesaris Octauiani mater oriunda fuit. cf. ad Dion. XLV pr. Praeferam tamen h. l. ex vetere more Ati. dixere emendatum in Medic., vt alibi.* 569 *puero multum d. Bigot. delectus et hic pr. Rottend. ac Medic.* 570 *formam Medic. a m. pr. graeca forma, quae placet Heinſio et Burm. forma ante omnes est Menag. pr. ante o. formaque Exc. Burm.* 571 *Sidonioque in v. tres ap. Burm. Sidonio scribunt nonnulli, vt aethereus pro aetherius. vid. Pier.*

clarandis. *p. magistris vid. sup. v. 546.* Forte ad turmas *maiorum puerorum* respexit. *v. Sueton. Iul. 39, Octau. 33.* Paruus hic Priamus Politeae filius, Priami regis nepos. De Polite cf. Iliad. *β*, 791 et sup. lib. II, 526 sq. *auctura Italos.* Seruius: *Polites — de quo Caro in Origini- bus dicit, quod ad Italiam venerit et segregatus ab Aenea condiderit oppidum Politorium a suo nomine.* Paulo post in equis *v. 565 sq.* argutantur *Intpp. albas maculas mox in*

aliqua praecipua parte declarari puta, in pedibus, quos poetica ratione, *primi vestigia pedis*, dixit, et in fronte. Sunt qui putent, Homerum Iliad. *ψ*, 453 poetae ante oculos fuisse. 568. Atiam gentem memorauit propter Atiam, Augusti matrem. *v. Seru. et ad eum Burm. it. Heinſ. ad h. l. cf. vel Suet. Octau. 4. Latini simpl. pro Romanis, vt saepe al. Heinſius eo refert, quod Atii Aricia erant oriundi.* 571. *Sidonium equum dicere potuit* Qq 2 *etiam*

Esse sui dederat monumentum et pignus amoris.  
Cetera Trinacriis pubes senioris Acestae  
Fertur equis.

- 575 Excipiunt plausu pauidos, gaudentque tuentes  
Dardanidae; veterumque adgnosunt ora parentum.  
Postquam omnem laeti confessum oculosque suorum  
Lustrauere in equis: signum clamore paratis  
Epytides longe dedit, insonuitque flagello.  
580 Olli discurrere pares, atque agmina terni  
Diductis soluere choris, rursusque vocati  
Conuertere vias, infestaque tela tulere.

Inde

573 *Trinacriae pubes* plerique Pier. et sic Medic. cum al. Heinl. ac Burm. Erf. binisque Goth. *Trinacrii* Rom. cum Menag. pr. et pr. Rottend. Sed *equis* deberi epitheton, non est quod dubites. 575 *ruentes* vitium ed. Dan. Heinl. v. Burm. 576 *corda p.* tres Burm. 577 *omnes* alter Menag. *concessum, consensum* et hic aberratur. *oculique* alter Hamb. a m. pr. 578 *parentis* Medic. a m. pr. 580. 581 *Diductis* scriptum in Rom. Medic., et al., forte doctius pro *ductis* simpliciter. Sed de aberratione satis constat. Vide modo v. 569 *ductus* in eodem Mediceo. Porro *ternis* codd. Pier. cum quatuor Heinl. et vno Burm. ac Goth. sec., quod malebat Pierius. Sed bene monet Heinsius, legendum tunc esse: *agmina ternis Diductis f. choris*: nec vidit Pierius *terni* etiam exquisitiorem orationem efficere. 582 *infestaque* Medic. Pierii. *dedere* Witt. a m. pr. cf. Burm.

etiam qui ex Africa esset. Nam Phoenicios equos non memini narrari; nec tanti res erat, ut curiosius in eam inquirerem; nec Phoeniciae solum equis alendis idoneum. 572. *esse* e Graecismo abundat: *ὄντα φαινην ἄντα*.

575. *pauidos*. Seruius: gloriae cupiditate sollicitos, ut III Georg. 106 *Corda pauor pulsans*. cf. Silius XVI, 431. 514. 479. Nec tamen iniucunda res, si puerilis aetatis ingenuam verticundiam ex-

primi putes. Mox eos cogita longo ordine incedentes campum in orbem obuisse.

580 sq. Hunc locum cum subiuncta comparatione e pulcherrimis esse puto vinida ad sensum repraesentatione rei ad eloquium difficilis. *pares* loco, ordine eodem, ut sup. v. 114. *terni* tamen, h. e. ternis diuersis turmis, quas *choros* appellat, discedunt, mox iterum coeunt. *infesta tela tulere*, ut alias *ferro signa infesta*, inferre vel tenere, habere,

Inde alios ineunt cursus aliosque recurfus  
 Aduersis spatiiis, alternisque orbibus orbes  
 Impediunt, pugnaeque cient simulacra sub armis; 585  
 Et nunc terga fuga nudant; nunc spicula vertunt  
 Insensu; facta pariter nunc pace feruntur.  
 Vt quondam Creta fertur Labyrinthus in alta  
 Parietibus textum caecis iter, ancipitemque

Mille

583 *cursus ineunt* Ven. a m. pr. *aliosque recurfus* Wall. a m. pr.  
 584 *Auerfis* Zulich. *Aduersis* Erf. *Aduersis* post Pierianos nonnullos  
 Exc. Burm., quod probat vir doctissimus. Enimvero v. Not. *alter-*  
*nusq.* Heinf. recepit Pierio, puto, obsequutus et parti codicum, quo-  
 rum princeps Romanus. At Medicus cum caeteris *alternosq.*, quo  
 variatur oratio. 586 *fuga* recte secundum rationem et praestantia-  
 res codd. Rom. Medic. aliosque praetulit Heinf. Vulgo *fugae*, quod  
 non bene relictum Sillio in simili loco XVII, 445; non enim *fugae*, *τῇ*  
*φύγῃ*, nudat quis tergum, sed, dum fugit, fugiendo, *fuga*, tergum  
 nudat. *versant* Gud. pro diu. lect., et pr. Rottend. *verruunt*, at Rom.  
*torquent*, cum Goth. sec., tamen lapsu potius, etsi nec infelici, quam  
 consilio. 587 *pariter facta* Parrhaf. *fruantur* tres ap. Burm. cum  
 add. Ald. Iunt. 588 *Creta* Wall. a m. pr. *Cretae altae* Seru. apud  
 Burm. 589 *Ableibus* cod. Thuan. Macrobius V Sat. 14. *textis*

Parrhaf. *textus* Ven.

habere, gerere. conf. etiam  
 Burm.; mox v. 584 *Aduer-*  
*sis spatiiis*, h. e. quibus ipsi  
 aduersi h. e. obuui inuicem si-  
 bi facti iterum descedunt se  
 et in novos gyros discurrunt.  
*alternis orbibus orbes Impediunt*  
 praecellere, cum variis flexi-  
 bus subeunt se inuicem sal-  
 tantium ordines, seque mis-  
 cent et implicant. v. 585.  
 dictio Lucretiana facile ag-  
 noscitur ex eius lib. II, 41 et  
 324 *belli simulacra ciuio. sub*  
*armis*, vt saepe apud poetam  
 pro, *armati*.

588 — 591. Non poterat  
 Virgilius superare vel assequi  
 locum Homeri, quem inter  
 pulcherrimos primum exci-

tandum credo, Iliad. ε, 590  
 sqq. ad 605 de Daedali cho-  
 ro. Rem itaque sapienter tra-  
 duxit ad similem rem, La-  
 byrinthum, quem ea cum  
 arte effinxit, vt inter eius  
 flexus legendos ipse quasi er-  
 rore ferri videaris; ita im-  
 plexa ipsa verba, quae Plinii  
 animo obuersata puto in La-  
 byrintho lib. XXXVI, 12, f.  
 192, vti ipse Virgilius Catulli  
 memor fuisse videtur n. LXL,  
 112 — 115. *Creta in alta*, cf.  
 mox lib. VI, 23 propter Idam  
 et alios montes; quamquam  
 et omnis insula *alta* est, quip-  
 pe mari altior. *Parietibus*  
*caecis* h. l. qui visum ac pro-  
 spectum intercipiunt, vt to-

Q 9 3

tum

- 590 Mille viis habuisse dolum, qua signa sequendi  
 Falleret indeprensus et inremeabilis error.  
 Haud alio Teucrum nati vestigia cursu  
 Inpediunt, texuntque fugas et proelia ludo,  
 Delphinum similes: qui per maria humida nando [das\*.  
 595 Carpathium Libycumque secant, \*luduntque per vn-  
 Hunc morem, hos cursus, atque haec certamina primus  
 Afcanius,

590 *Mille viis h. d. Goth. sec., praue, domum tres ap. Burn.* Sed *dolus* eleganter. v. Not. *Mille dolis h. viam, quas f. f. Parrhae quo signa* Bigot. 591 Agnoscas et hic duplicem codd. festam: Rom. cum codd., inter quos Goth. alter, paste, *Frangeret*, forte tamen illud primum ex librarii lapsu natum. Etiam Donatus interpretatur: *frangerint flexus*. Sed melius Medic. cum aliis: *Falleret* — quippe, *error*, Seruius vtrumque prodit. *indeprehensus* al., vt solet. 592 *Haud alio* elegantius ex Medic. et pr. Moret. reposuit Heinf. At alii cum Romano *aliter. nati Teucrum* Gud. 595 Malim aliquem codicem habere: *Libycumue*. Etsi non ignoro ista maria, quippe cetermina, passim iungi; v. c. Iuuenal. XIV, 278, vel permutari, v. c. Georg. IV, 387, et in vtroque delphinus vagari. Mox *luduntque per undas* deerat Oblongo Vatic. et aliquot aliis Pier. Mediceo a pr. m. Gud. et aliis Heinf. et Goth. tert. cum Erf. Laciniam inepti esse Grammatici per se patet. 596 *Hunc morem cursus* vulgo codd. ap. Pier. Heinf.

tum iter, qua pateat, aestimare nequeas. Ouid. in loco cum hoc comparando VIII Met. 158 sqq. *caeca tella* dixit. Cuiacius Obsf. I, 30 a Burn. laudatus *cascos parietes* esse sine fenestris docuit; sed hoc est Ictum interpretari, non poetam. *dolum* h. e. iter dolosum, fallens. *signa sequendi*, procedendi, vt poetis *ἔπειτα, sequi*, pro *ire*, h. e. notas viae et iuneris, qua erat incedendum. reditu-ro. Ouid. l. c. Daedalus *turbatque notas, et lumina flexum* *Ducit in errorem variarum errore viarum.* cf. inf. VI, 27 sq.

592 — 595. *vestigia impe-*

*diunt*, cursus flexus impli-cant. *per maria humida* (ὕψα κίλευθα θαλάσσης ap. Homer. huc vocat Seruius) *nando* *Carpathium Libycumque* (conf. V. L.) *secant luduntque per undas*, videtur aliquid otiosi esse in hac verborum copia; etsi bene video marium denominatione rei dignitatem incrementum. Ouid. de delphinis III Met. 685 *Imque chori ludunt speciem, lasciuoque iasant Corpora, et acceptam patulis mare naribus efflant*; et qui anteituit Apollon. Rh. IV, 933 sqq.

596 — 603. *Hunc morem* — *Retulit*, innouauit, vt Seru., repetiuit.

Ascanius, Longam muris quum cingeret Albam,  
Retulit, et priscos docuit celebrare Latinos,  
Quo puer ipse modo, secum quo Troia pubes.  
Albani docuere suos; hinc maxuma porro 600  
Adcepit Roma, et patrium seruauit honorem;  
Troiaque nunc, pueri Troianum dicitur agmen.  
Hac celebrata tenus sancto certamina patri.  
Hic primum Fortuna fidem mutata nouauit.

Dum

Heinl. et Burm. et sic tres Goth. et primo Ioso Romanus, *Hunc m. hos c.* elegantius iam olim a Rob. Stephano inde editum; vt iam legitur in Aldd. prioribus, etiam in Egnatiana recensione. Pro ea lectione codicem suum laudat Ge. Fabric., at Heinsius sec. ac tert. Moretanos cum Mediceo, qui tamen, vt a Foggino editus est, alterum exhibet. 597: *quum conderet* Gud. pro var. lect. 598 *Retulit* vulgg. *retulit* h. l. Burmannus reuocauit, non e ratione grammatica, quam vir doctiss. Ie. Schraderus Emendatt. praef. p. XLIII constitutam esse voluit in *retulit*, *reperit*, *repulit*, verum laudato cod. Gudiano. Desidero omnino constantiam in his ac similibus, v. c. *Iupiter*, quod *Iuppiter* exaratur. Si ad morem veterum scribendum est, equidem litteram male geminari puto scriptura; etsi pronuntiatione id fieri necesse est. Si tamen gemines, semper et vbique ista ratio est sequenda. in *priscos* Goth. pr. 599 Versus molestus. *hinc Walk secum cum* T. pr. Hamb. Olim distinguebatur: — *Latinas*. Quo puer — pubes, *Albani d.*, vt adeo esset: Quo puer — pubes sc. celebrauerant haec certamina, docuere Albani suos illa celebrari. Melius sic interpungas, vt fecimus: *Retulit et p. docuit celebrare Latinos, Quo puer ipse modo, s. q. T. pubes* (sc. celebrauerant. Hinc) *Albani docuere suos etc.* 600 *hunc* Oudart. a m. sec. Goth. tert. 602 *pueri et Tr.* ed. Ven. *dicimus* Dormill. *ducitur* Leid. 603 *sacro* Bigot. 604 *Hinc* multi Pier. et Heinl. ac Burm. *vocauit* Goth. tert. a m. pr.,

repetiuit. *priscos Latinos* h. l. vt *antiqua Italia*, et sic *Latium antiquum* inf. VII, 38. Aliter *prisca Latini* in historicis et geographicis, dum antiquum Latium et nouum iuxta ponitur. 598. *docuit celebrare ea modo, qua ipse celebrauerat.* v. V. L. 601. *honorem*, ludum ab origine sua in Anchisae honorem institutum. 602. Pro vulgari, quod ex Suetonio de puero-

rum Iulibus Sernius laudat: *Lusus ipse, quem vulgo Pyrrhicham appellant, Troia vocatur*, poeta dixisse videtur exquisitus: et nunc honor ille, seu ludicrum, *Troia*, *agmen* autem *Troianum* appellantur pueri; Alii sic: *pueri*, Troianum hoc puerorum agmen, *Troia* appellatur; at alterum lenius.

604. sqq. Nouum auerten-  
di Troianos ab Italia consi-  
lium



605 Dum variis tumulo referunt sollemnia ludis :

Irim de coelo misit Saturnia Iuno

Iliacam ad classem, ventosque adspirat eunti,

Multa mouens, necdum antiquum saturata dolorem.

Illa, viam celerans per mille coloribus arcum,

610 Nulli visa, cito decurrit tramite virgo.

Conspicit ingentem concursum, et litora Iustrat,

Desertosque

607 *inspirat* pr. Hamb. a m. sec. et Sprot. 608 *monens* Montalb. et ed. Iunt., solito lapsu: *saturaia* codd. Pier. et suorum ac Aru-  
siani Messii auctoritate sonique suauitate recepit Heinfs. Vulgo *exsatu-  
rata*. 609 *celebrans* Medic. et Zulich., noto sphalmate. pro Erf.  
610 *orto* pro *cito* Sprot. d. tr. Iuno Erf. a m. pr. 611 *concessum*  
Medic. a m. pr. et Moret. sec. *cursum* Franc. et Sprot. *occursum*  
Wall. Mox nescio an melius legas *ut*; nam *et litora Iustrat* inter re-  
liqua otiosum esse videtur. Igitur conl. *decurrit virgo*; *conspicit ing-  
concursum*. Vt (vbi) *litora Iustrat*: *Desertosque — classem-  
que reliquam*.

lium Iunonis, incensis naui-  
bus; ad ductum historiae  
etiam hoc, etsi variis modis  
fuit narratum. v. Excurs. VI  
ad h. l. Sed poetam dece-  
bat haec ad deae Troianis  
infestae machinationes refer-  
re. Quod Iridis ministerio  
vitur Iuno, Homeri exem-  
plo fit. v. sup. ad IV, 694.  
Cui argutari libet, rationem  
quaerere potest in iridis na-  
tura et ratione ad ventorum  
vim: idem Homeri exem-  
plum Iliad. ♀, 198 sq. exci-  
tet. Argutatur quoque Ser-  
vius. Transitem a laetis ad  
tristia, adeoque delectationem  
ex rerum varietate, facile  
vnusquisque obseruet. conf.  
Trapp. ad h. l.

604 — 610. *mutata nona-  
vis*, pro mutauit, ornate. cf.

Manil. IV, 580. Fortunae au-  
tem *perfidia* ac *fides* proprio  
aliquo modo tribuitur, qua-  
tenus fallit spem vel sustentat  
constantia aut leuitate sua.  
*ventos adspirat eunti*, praecla-  
re pro, volantem incitat,  
properare facit; quod opti-  
me fit vento secundo alis im-  
misso. cf. sup. IV, 223. *mul-  
ta monens* v. sup. III, 34. X,  
890. *necdum a. f. d.* vt sup.  
I, 25. inf. 781 *Iunonis gra-  
vis ira nec exsaturabile pec-  
tus*. 610. Laudat Cerda lo-  
cum Ouidii: *et remeant per  
quos modo venerat arcus*, Met.  
XI, 632. *cito tramite*, ex-  
quisitius quam cursu, vola-  
tu. Comparant Homericum:  
Βῆ δὲ πῦρ Οὐλύμῳ κεοι καρήν  
αἰζηῶνα.

611 — 617. *concursum* vide  
sup. 106.

Desertosque videt portus classemque relictam;  
 At procul in sola secretae Troades aëla  
 Amisum Anchisen flebant, cunctaeque profundum  
 Pontum adspectabant sientes. Heu tot vada fessis, 615  
 Et tantum superesse maris! vox omnibus vna.  
 Urbem orant; taedet pelagi perferre laborem.  
 Ergo inter medias sese haud ignara nocendi  
 Coniicit, et faciemque deae vestemque reponit:  
 Fit Beroe, Tmarii coniunx longaeua Dorycli; 620

Cui

612 *classimque* Sprot. vid. sup. ad III, 5. 613 Et vel *Haud* non-  
 nulli; item *Troades* vel *Troiades*, ac Medic. *secreta T. aëlae*. 615  
*Portum* Goth. sec. *spēstabant* Medic. *exspēstabant* Voss. pr. ac Ven.;  
 quod Heinf. interpretatur: secunda nauigationi tempora. Alii apud  
 Seru. *sientes heu t. iunxere*. 617 *pelagi connexa tueri* Ven. ex sup.  
 IV, 451. 618 *medios* Goth. sec. 619 *Miscuit et f.* Goth. sec.  
*Coniicit f.* duo Burm. *vultumque r.* Doruill. 620 *Fit decor et variis*  
 Wall. a m. pr. *Veros* passim scribitur. *Ismarii* vulgata lectio ante  
 Heinf. e recentioribus (et si et Seruius agnoscere videtur) petita erat  
 libris; *Tmarii* Heinsius restituit, etiam librorum auctoritate, in qui-  
 bus vel *Tmaris* diserte, vt etiam in Rom. fuit, in Medic. a m. pr.  
*Mari*, a sec. *Tmaris*. In cett. *Marii*, *Tinaris*, *Timaris*, *Tarri*, *Thiaris*.  
 v. Heinf. ad h. l. et cf. ad Ecl. VIII, 44, vbi similis error insederat  
 edd.; videtur adeo ex *Marii* ab interpolatore *Ismaris* factum esse. Pom-  
 pon. Sab. ad h. l. „*Marii* forte *Ismaris* *Dorycli*, Thracii, ab Ismaro  
 „monte Thraciae. Mihi non placet; nam antiqui codices *Marii* ha-  
 „bent, et haec Beroe in Sicilia manebat. In Bucolicis Aponianus  
 „ait: Maros mons Thraciae, vbi Maro vinum dedit Vlyssi, et Pro-  
 „bus in commentariolo Georgicorum facit mentionem.„ Vides vera  
 falsis

sup. 106. 107. *desertos por-*  
*sus* v. sup. 286. 287. Quod  
 ludis non interfuit mulieres,  
 sed solitario in littore defi-  
 dent, ex antiqua decori rati-  
 one et moris feditate fit,  
 quam tamen inter Græcos  
 quoque senior vsus tempera-  
 vit. Sed et illae *Anchisen fle-*  
*bant*, inferiis igitur adhuc  
 operantes. cf. inf. 652. Be-  
 ne ad miserationem: *Pontum*  
*adspectabant sientes*; et quod  
 statim querelas subiungit; *heu*

*tantum vias sibi Et tantum su-*  
*pereffe maris.* 617. *Urbem*,  
 simpl. sedem.

618 — 622. *vestem*, versi-  
 colorem; qualis alias Iridi  
 tribuitur. Vide tamen supra  
 quoque de Venere I, 404 *pe-*  
*des vestis defluxit ad imos Et c.*,  
 vt adeo etiam, quatenus ex  
 deabus vna, suam pallam ha-  
 beret. Iris *fit Beroe*, vt Lao-  
 dice apud Hom. fit, Iliad. 7,  
 121. *Cui* siue ad Dorycliam  
 siue

Cui genus, et quondam nomen, natique fuissent;  
 Ac sic Dardanidum mediam se matribus infert:  
 O miserae, quas non manus, inquit, Achaica bello  
 Traxerit ad letum patriae sub moenibus! o gens  
 625 Infelix! cui te exitio Fortuna referuat?

Septima post Troiae excidium iam vertitur aetas:  
 Cum freta, cum terras omnis, tot inhospita saxa

Sideraque

salvis mixta esse: *Tmaros* in finibus Dodonae Epiri mons erat: *Tmaros*. *Tmaros*. conf. Steph. Byz. Inter ea velim Heinsum docuisse, quomodo inter *Troianas* mulieres esse potuerit vxor *Dorycli Tmaris*, a monte Epiri appellati. At *Ismari* alicuius *Thracia* oriundi, cum multa Thracum et Troianorum memorantur fuisse commercia, vxor interesse facile potuit. Haestenus utique alterum hoc haud dubie verius. Sunt forte, quae et his reponas. Aeneam etiam Dodonam adisse, a nonnullis fuit traditum. v. Excurs. de Aeneae Error.; et ipse poeta noster, qui extensionem ad Buthrotum factam sup. III, 293 sqq. narrauerat, sub discessum ab Epiri littore v. 470. 471 inter Heleni munera hospitalia: *Addit equos, additque duces. Remigium supplel, socios simul instruit armis*; quod infra v. 646 eadem Beroe *Rhoeteia* appellata, nil repugnare; esse posse dictum pro *Troiana*. Locus tamen vel sic inter eos referendus, in quibus ratio critica, quatenus in librorum vsu versatur, aliam lectionem, aliam rerum ratio et iudicii subtilitas defendit. *Ismarium* hominem etiam requirit Beroes auctoritas, quam Troia profecta matrona habere potuit, non ea, quae in iunace fuit allesta. *Ismari* etiam defendere, video sagacem virum Ouwen; Noft. Hag. p. 624. Doryclus nothus Ptiimi filius memoratur Homero Iliad. A, 489. 621 *Quoi etiam quondam nati nomenque f.* ed. Ven., male. 622 *Dardanium* aliquot Pier. cum Wall. et Goth. test. *manibus* Goth. pr. *offert* alter Hamb., at v. Burm. 623 *Achates* tres Heins. cf. ad II, 462. 624 *Traxerat* Sprot. *Troiae sub* Goth. fcc. 625 *exitium* Gud. a m. pr. Witt. 626 *voluitur* Menag. pr. 627 *iam terras* Rottend. tert. *terras aberat* a Voss.; et mox erat *sa-*  
*mis*. Sane quidem *saxa* parum commode substituantur, imprimis inter  
*terras et sidera*. Puta tamen poetam littora commemorasse voluisse,  
 et quidem barbararum terrarum.

sue ad Beroen referas, pa-  
 rum interest. Hoc alterum  
 melius, siquidem in feminae  
 auctoritate nunc res posita.  
 Vix tamen feminae nomen tri-  
 bui potuit. Praestat ergo ad  
 maritum referre. *genus*, no-  
 bilitas h. l. v. Burm., quem  
 indigneris operam et chartam  
 in Harduino refellendo per-

dere. cf. sup. Georg. II, 240.  
*fuisse pro Cui fuerant.*

623—640. Artem agnos-  
 ce, quod miseratione animis  
 se insinuat, antequam ad  
 consilium suum proferendum  
 descendit. In v. 623 sq. sen-  
 tentia fere qualis sup. I, 94  
 sq. et III, 321. 626. *Septi-*  
*ma post Troiae excidium aetas.*

Sic

Sideraque emensae ferimur; dum per mare magnum  
 Italiam sequimur fugientem, et volumur vndis.  
 Hic Erycis fines fraterni, atque hospes Acestes: 630  
 Quid prohibet muros iacere, et dare ciuibus urbem?  
 O patria, et rapti nequidquam ex hoste Penates,  
 Nullane iam Troiae dicentur moenia? nusquam  
 Hectoreos amnis, Xanthum et Simoenta, videbo?  
 Quin

628 *ferimus* nonnulli. Sed vid. Heinf. ad III, 268. *calimus*  
 Rom. et Menag. pr., non improbante Burmanno. Sed alterum ex  
 poetica consuetudine. 629 *volumus* Doruill., fraude librariis sol-  
 lenni. 630 *Hic fr. E. fines* Parrhaf. 631 *Quis* passim in libris.  
 Sed *quid* e melioribus praefert Pier. Heinf. Adde Romanum. At  
 Medic. *Qui et muro*; et a m. ste. *Quis et muros*. In Goth. text. ver-  
 sus imperfectus erat reliquus *Quis prohibet muros*? 632 et abest a  
 nonnullis. Duo Heinf. *O patrii*. Apparet adeo ab initio *O* excidisse,  
 mox diversimode suppletum; et verum esse: *O patria e rapti*. Hoc  
 etiam Macrobius VI Sat. 6 laudat. 633 *ducentur* alter Hamb., quod  
 placet Burmanno. Scilicet si ea communis librorum lectio fuisset,  
 unusque contra *dicentur* exhibuisset, praetulisset ille vicissim hoc.  
*dicentur* est exquisitè dictum pro *erit*, vt Homericum: *οὐκ ἐκ κελεύειν*  
*ἀκούειν*. nunquam Rom. 634 *H. Mentes* Rom. et Sprot. a. m.  
 sec. et abest a Montalb.

Sic et I, 755. cf. Excurs. II  
 ad lib. III extr. 628. „*Sidera*  
 aut tempestates aut, quae or-  
 tu vel casu siderum saepe  
 nascuntur, aut prouincias,  
 quae sideribus subiacent, vt  
 Ecl. X, 68 *Anthiapum verse-*  
*mus ovis sub fidei cancri*.“  
 Haec Seruius. Exemplum  
 quidem parum idoneum, sed  
 de acceptione vocis h. l. in  
 hunc sensum non dubito; vt  
 terras diuersis, caeli plagis  
 subiectas intellexerit, post  
*freca, terras, saxa*, h. e. lit-  
 tora saxosa. Porro *emensa*  
*ferimur*, plenius quam emen-  
 sae sumus. Mox *mare mag-*  
*nus* simpl. vastum, inmen-

sum, nil amplius. *volumus*  
*vndis*, grauitè pro, nauiga-  
 mus. Non adeo dissimilia  
 his versibus sunt inf. VI, 58  
*sq. magnas obueniunt terras* *Tol-*  
*maria intrari duxo te, penitus-*  
*que repositas Massylum gentes,*  
*praesentiaque Syrtibus arna* (vt  
 h. l. *saxa*): *Iam tandem Ita-*  
*liae fugientis prendimus oras.*  
 630. v. sup. v. 24. *iacere*  
*muros*, exquisitè pro ponere,  
 ducere; vt vulgo *fundamenta*  
*ioci* dicuntur. 634. *Hecto-*  
*reos amnes*, exquisitius quam,  
 Troianos, vt et alias. Ad  
 sensum versus cf. lib. III, 349  
*sqq.* scilicet, non continget,  
 vt noua Troia alicubi nobis  
 condatur?

- 535 Quin agité, et mecum infaustas exurite puppes.  
 Nam mihi Cassandrae per somnua vatis imago  
 Ardentis dare visa faces. Hic quaerite Troiam;  
 Hic domus est, inquit, vobis. Iam tempus, agi res;  
 Nec tantis mora prodigiis. En quatuor arae  
 640 Neptuno. Deus ipse faces animumque ministrat.  
 Haec memorans, prima insensum vi conripit ignem,  
 Sublataque procul dextra connixa coruscat,  
 Et iacit. Adrestae mentes, stupefactaeque corda  
 Iliadum. Hic vna e multis, quae maxuma natu,  
 Pyrgo,

635 *infaustas et morum tert.* Rottend. 636 *per somnum Cass.* Goth. tert. et Lutatius ad Stat. IV Theb. 133. *noctis imago* Montalb. 638 *nobis tres* Burm. *nunc* ante Heinsl. cum vno Pier. *agit res* Rom. cum aliis Pier. et Statii Schol. *agit rem*, praeter. *tempus agi*, est agenda rei. Alii distinguunt: *Hic d. est, inquit: vobis iam t.* Doruill. *inquit, ubi t. agi res.* 640 *ipse sacer* Pachtal. *flaminemque ministrat* Ven. a m. sec. et Rom. *animumque m.*, male. *animum est consilium*, inuentum hoc. At Pierius de audacia accipit; nec id male. 641 *subito inf.* Doruill. *infusum* Medic. Pierii cum aliquot Burm. *inensum* Wall. et Witt. 642 *subnixae* pr. Hamb. *connixa* alter a m. sec. *connixa* Goth. sec. 643 *abrestas, arreptas* duo Burm.

condatur? cf. Excurf. I ad h. lib. 635. Somnium hoc praeclearum poetae et accommodatum commentum. 639. *vanis prodigiis*, rei per somnum tam manifeste monstratae. *aras Neptuno*. Forte Anchisae aras potius expectabas. Sed, ut nunc est, ante ludos funebres, commissos sacra debent esse facta Neptuno, unde aris adhuc titiones ardentes suppetebant; dicas, quorsum? forte ad placandum deum et secundam navigationem exoptendam. Quorsum autem quatuor? Seruius: *quatuor, quia*

*singuli duces navium* (v. sup. 115), *qui certauerant, singulas posuerant* — alii tamen dicunt a Cleoantho esse postas, qui *promiserat se daturum* (sup. v. 233 sqq.). Adde Pompon. Sab. Non expedit equidem numeri causam, nec refert.

641 — 643. Ornata oratio, utpote in re, quae mirationem facere debet. Est autem ea causa poetae cur ornet, si phantasma aliquod in mentem aite descendere velit. *connixa coruscat et iacit* pro iacit simpl. Fert autem iras, ut, dum vibras titiones, mota ipso flamma vires sumat.

Pyrgo, tot Priami natorum regia nutrix: 645  
 Non Beroe vobis, non haec Rhoeteia, matres,  
 Est Dorycli coniunx. Diuini signa decoris,  
 Ardentisque notate oculos; qui spiritus illi,  
 Qui volutus, vocisue sonus, vel gressus eunti.  
 Ipsa egomet dudum Beroen digressa reliqui 650  
 Aegram, indignantem, tali quod sola careret  
 Munere, nec meritos Anchisae inferret honores.  
 Haec effata.  
 At matres primo, ancipites, oculisque malignis  
 Ambiguae, spectare ratis, miserum inter amorem 655  
 Praesentis terrae, fatisque vocantia regna:

Quum

645 *Pyrgo*, *Phirgo* scribitur. *Πυργά* erat. *nat. maxima nutrix* Goth. tert. 646 *nobis* sex ap. Burm. *nobis, nobis Rh.* duo ibidem. *Rhoeteia mater* duo alii, vitiose. 648. 649 *Splendentesque* n. Goth. sec. *quis et quis vel qui* et hic multi codd. et edd., vt passim alibi. v. Burm. *voeisque* etiam multi cum Medic., item *et gressus* aliquot (v. Pier.) vt g. Goth. pr., et maior pars *euntis*. 650 *degressa* tres ap. Burm. 651 *quo* aliquot Pier. *quae* alii, non ineleganter. 652 *ferret* Exc. Burm., sed *inferre* vocab. proprium. 653 *Est effata* Puget. *Haec est fata* Douill., vt codd. ap. Pier. Totum hemistichium exciderat Goth. tert. 654 *primum* Goth. sec. *malignas* Rom. 655 *Ambiguae* Wall. *Ambiguae* Witt. 656 *terras* Rom. cum aliis Pier. *fatisque* alter Hamb. *vocantia* Zulich. a m. sec.

mat. 647 sq. cf. sup. Excurs. XHI ad I, 402. Memorabile est, quod Seruius ad h. l. habet: *Non est dissuasio, ut quidam putant, sed magis hortatur persuadendo, numinis auctoritate*. Sed idem spiritum male de odore accipit. Nam ad dignitatem spectat: h. spiritus altus, magnus; sensus, adeoque gestus, et oris species, maiestatem habens et numen. 651. *tali munere*, sacrificio et inferiarum caerimoniis tam sollem-

nibus; vt ipse poeta interpretatur: *nec meritos Anchisae inferret (voc. proprio) honores*.

654—658. *oculis malignis*, h. l. simpl. toruis, transuersis, quales alias maligni animi signum esse solent. *fatis vocantia regna*, vt *fata* *vocant*, *terrae* *vocant* sup. I, 610; ita nunc exquisitius *regna* *vocant* *fatis*, oraculis, vel ex factorum ordine. *paribus*, pariter libratis, *alis* v. sup. IV, 252. conf. Iliad. 2, 778. *fecit arcum*, secando aerem *fecit*

Quum dea se paribus per coelum fustulit alis,  
Ingentemque fuga secuit sub nubibus arcum.

Tum vero adtonitae monstri, adaeque furore,  
660 Conclamant, rapiuntque focis penetralibus ignem;  
Pars spoliant aras, frondem ac virgulta facesque  
Coniiciunt. Furit inmissis Volcanus habenis  
Transita per et remos et pictas abiete puppis.  
Nuntius Anchisae ad tumulum cuneosque theatri  
665 Incensas perfert navis Eumelus: et ipsi  
Respiciunt atram in nimbo volitare fauillam.  
Primus et Ascanius, cursus ut laetus equestris  
Ducebat, sic acer equo turbata petiuit

Castra:

657 Tum Leid. et ed. Ven. eum Medic. Pierii et Erf. 659 mon-  
strisque Parthas. 660 locis alter Hamb. socias aberrat Goth. pr.  
661 frondesque Hamb. pr. 662 inmissis sec. Moret. 663 pictas  
abiete puppes varie tentabat Io. Schrader. falsas. textas. et aggerre.  
664 cumulum alter Hamb. 666 Perpicunt Goth. alt. in nubem  
Bigot. a m. sec., ex interpretatione. Forte in elegantius abfit; sed in  
talibus nihil nouandum: quandoquidem vix certam aliquam  
rationem tenes.

cit arcum, aut, quod malim,  
ductum ex *τίμναν ὀδὸν*, *θά-  
λασσαν*, *αἶθρα*, petiuit ab  
agrorum fulcis; ut sit, *incep-  
sit per arcum*. Nam per ar-  
cum, tamquam tramitem,  
euolare debuit. cf. sup. 609.  
610.

659 — 663. *focis penetrali-  
bus*, focos penetrales dixit;  
qui in penetralibus (locis seu  
sacriis) sunt; recte Dona-  
tus: ex interioribus partibus  
(domorum proximarum) in-  
cendia rapiebant. opp. *aras*  
quatuor v. 639. 662. Prae-  
auerat iam Lucret. V, 784.  
785 *Arboribusque datum est  
Crescendi magnum inmissis cor-*

*tamen habenis*; imitatus hoc  
Silius IV, 682. 683, adde  
XVII, 96. (ex) *abiete pap-  
pes* (*ἐξ ἐλάτης* pro *ῥῆς ἐλατι-  
ναι*), *pictas*, vel colore in-  
ductae, ut ap. Homer. *μλ-  
νοπαῖρη*, vel propter pictam  
tutelam in puppi aut parase-  
mon in prora pictum. conf.  
Cerde et Heinf.

664 — 669. *cuneos theatri*  
v. sup. 287 sqq. 667. As-  
canius, ut erat, cursum ad  
nauale conuertit. *turbata  
castra*, classem, v. sup. III,  
519. *magistri* 546. 562. As-  
canio autem egregie aliquae  
partes hac in re tribuuntur,  
cum ex personae dignitate  
tum

Castra: nec exanimis possunt retinere magistri.  
 Quis furor iste nouus? quo nunc, quo tenditis, inquit, 670  
 Heu miserae ciues? non hostem, inimicaque castra  
 Arguium; vestras spes vrius. En, ego vester  
 Ascanius: galeam ante pedes proiecit inanem;  
 Qua ludo indutus belli simulacra ciebat.  
 Adcelerat simul Aeneas, simul agmina Teucrum. 675  
 Ast illae diuersa metu per litora passim  
 Diffugiunt; filiasque, et sicubi concaua furtim  
 Saxa, petunt. Piget incepti, lucisque; suosque  
 Mutatae agnoscunt, excussa pectore Iuno est.  
 Sed non idcirco flammae atque incendia vires 680  
 Indomitas posuere: vdo sub robore viuunt  
 Stuppa vomens tardum fumum, lentusque carinas  
 Est vapôr, et toto descendit corpore pestis;  
 Nec vires heroum infusaque flumina profunt.

Tum

669 *exanimis* Medic. a m. pr. mutatum rubro in —es. 671 *O*  
 on. Ven. *hic m.* Goth. pr. *miseri* Wall. 672 *spes vestras* Rottend.  
 sec. at v. *spes* Goth. sec. 674 *indutus* duo Burm. cum Goth. tert.  
*geribat* Witt. *ciebant* Macrobr. VI, 1. 675 *Adcelerant* Montalb. et a  
 m. pr. Gud. *Accidit s. Franc.* pro *Accedit*. Mox *agmina* Medic. a m.  
 pr. 677 *Defugiunt* Sprot. *sicubi concaua surgunt* Witt., non infe-  
 lici errore. 678 *pudet* Sprot., ex interpretamento. 679 *Multa-*  
*sae* Rom. *Agnoscunt mutatae* Sprot. *est abest* a tribus Burm. et Goth.  
 tert. 680 *flammas* a m. pr. Medic. et Gud. *impensia* Rom.  
 681 *vdo sub pectore* aliquot Pier. et sit pr. Hamb. *sub cortice* Parthas.  
*staro sub robore* vulgg. ap. Macrobr. VI, 6, sed et ibi Thuan. vet. *vdo*.  
 682 *Stuppa* Medic. aliique vetustiores scribunt; et est *σύννεϋ*. *monens*  
 Hugen. *lentasque* a. duo Burm., male. *lentusque carinis*  
 Hamb. pr.

tum ex aetatis alacritate.  
 Mox 674 *belli simulacra cie-*  
*bat* Lucretianum est, ex II,  
 42. 324.

676—679. *diuersa litora*,  
 diuersas littoris partes, vt  
 toties alibi. *Piget lucis*, vt  
 IV, 451 *taedet coeli venuxu*

*tuori. excussa p. fumo*, prae-  
 clare, furor a Iunone iniec-  
 tus; vt *deus pectore accipi* di-  
 citur.

680—684. Ornati ver-  
 fus. *vires indomitas* ex Ho-  
 merico ἀνήμερον αὔρη. *vdo*  
*sub robore*, sub materia defu-  
 per



- 685 Tum pius Aeneas humeris abscindere vestem,  
 Auxilioque vocare deos, et tendere palmas;  
 Iuppiter omnipotens, si nondum exosus ad vnum  
 Troianos, si quid pietas antiqua labores  
 Respicit humanos; da flammam euadere classi  
 690 Nunc, Pater, et tenuis Teucrum res eripe leto.  
 Vel tu, quod superest, infesto fulmine morti,  
 Si mereor, demitte, tuaque hic obrue dextra.  
 Vix haec ediderat, quum effusus imbribus atra  
 Tempestas sine more furit, tonitruque tremiscunt

Ardua

685 Tum pius Sprot. *humerisque* pr. Hamb. *abscindere* Medis.  
*abscidere* Menag. pr. Voss. pr. et Franc. (adde Romanum), ex perpetua  
 variatione. conf. Heinf. h. l. et v. sup. IV, 425, 590. Georg. II, 23.  
 689 *classis* Zulich. et codd. aliquot Pier. *classis* alii duo Burm. cum  
 Goth. tert. *classem* Wall. a m. sec. vid. ad lib. VI, 67, et haec recte:  
 sed et vulgatum bene. 690 *Iam p. Parthas*. *Teucrum tenuis* Wall.  
*tenuis nunc res Teucrum* Ven. 692 *Si moras* Rottend. sec. *dimittit*  
 multi, vitiose. *tuaque h. o. d. deerat* hemistichium sec. Hamb. a. m. pr.  
*tua moque o. d. Vratisl.* 693 *e. nubibus* Goth. sec. 694 *tri-*  
*mesunt* fere omnes codd., vt alibi. v. ad III, 648. *fre-*  
*mesunt* Hugon.

per aquis injectis irrigata, vi-  
 vis (pulchre pro durat, ig-  
 nem alit) *suppa*, qua coassa-  
 torum tignorum iuncturae  
 stipatae sunt. *vapor* pro flam-  
 ma et igne, Lucretii exem-  
 plo, vt *αἴθρη* ap. Homer.  
 cf. Guell. 685. Aeneam re-  
 prehendebat vir doctus, quod  
 ad preces otiosas confugit,  
 cum auxilium nauibus ferre  
 deberet. Non meminerat v.  
 684 *Nec vires heroum infusaque*  
*flumina profunt*. Praestruen-  
 dum nunc erat prodigium et  
 causa idonea apponenda, cur  
 imber effusus incendia extin-  
 gueret.

688. *pietas* h. l. miseratio,

qua miseras humanas numen  
 respicit. Mox *letum* docte pro  
 excidio et interitu; et simili  
 modo paullo post *morti*. Bur-  
 mann. nimis argute: qui  
 debebant verti in nymphas,  
 quae mori non debebant.  
 Atqui de hoc prodigio Ae-  
 neas cogitare non poterat.

693—699. *sine more*, im-  
 modice. Satis illustrarunt  
 VV. DD. v. c. Drakenb. ad  
 Silium XII, 449. Mihi vi-  
 detur ita reddidisse poeta ob-  
 vium illud apud Aratum  
 aliosque: *ἐκ πύκτου νόσμον* h.  
 e. *αἰθέρας*. At Seruius: *sine*  
*exemplo* interpretatur, quoniam  
 fere sequuntur alii. Mox  
*densis*

Ardua terrarum et campi; ruit aethere toto 695  
 Turbidus imber aqua densisque nigerrimus austris  
 Implenturque super puppes; semiusta madescent  
 Robora. Restinctus donec vapor omnis, et omnes,  
 Quatuor amissis, seruatae a peste carinae.  
 At pater Aeneas, casu concussus acerbo, 700  
 Nunc huc ingentis, nunc illuc pectore curas  
 Mutabat versans: Siculisne resideret aruis,  
 Oblitus fatorum, Italasne capefferet oras.  
 Tum senior Nautes, vnum Tritonia Pallas  
 Quem docuit, multaque insignem reddidit arte, 705

Haec

695 Medicus (a m. pr.) cum aliis, etiam binis Goth. et Erf., distinguunt et legunt: *A. terrarum: et campis* (Hugen. et campo) *ruit*. Male et icinne. Saltem, si sic distinguas, legendum: *et campis ruit aequore toto T. imber*. In Goth. alt. *aere*. 696 *T. imber aquis* Hamb. alter. *aquam* Reg., ita erit: *ruit aquam*, ut *ruit* astute capiatur. cf. inf. ad VIII, 63, et hoc Masuic. exhibuit, obseruante Burm., qui codd. auctoritati obtemperare maluit. Ita *imber turbidus aqua et nigerrimus d. austris* numerum suauiorefficiunt. In Witt. distinctum erat: *terrarum, et campis ruit* — *imber, aqua densisque n. A.* 697 *Implenturque* Wall. *Impleuitque* duo Burm. *semiusta* Heinfr. et hic praetulit; et sic Medic. alique. vid. sup. ad III, 578. 700 *Et* Medic. et Reg. 702 *Mutabat* duo Burm. hic vt alibi. v. III, 581. *iaffans* text. Rottend. *dubius* codex Pierian. propius ad vulgarem rationem. *versas* Goth. text. *Siculis resideret in aruis* ed. Ven. Caeterum distinctionem inter *Mutabat, versans* sustuli, ne ad orationem pedestrem res rediret. *Mutabat versans* est pleniore ore pro *versabat*. 703 *Italasne* Reg. *Italasne* Sptot. Sed *Italasne* pro *an I.* studiose dixit; vt I, 308 *hominesne feruere*. *capefferet* aliquot ap. Burm. *posceret* Ven. 704 *Cum* aliquot et hic ap. Heinfr. *Nautis* Gud. *vates* Goth. text.

*densis austris* pro nimbis, quos austris agunt: hoc imbre desuper implentur naues.

701. 702. Homericum *διὰ νύχτα μερμήριζε*. Mox *capefferet* de consilio ac conatu.

704 — 708. Magni poetae vim et indolem agnosce in hoc, quod rem, quam factam alius nude sine auctoritate et apparatione expo-

fuisse, a consilio prudentiae alicuius amici proficisci et ab Anchisae vmbra per somnum oblata Aeneae approbari facit; multo vero magis in eo, quod Nautae persona vititur, cuius nomen non obscurum inter eos Troianos fuit, a quibus Romanae gentes originem repeteabant. Fuit enim Nautia gens, apud quam Pal-

Rr

ladii

Haec responsa dabat, vel quae portenderet ira  
 Magna deum, vel quae fatorum posceret ordo.  
 Isque his Aenean solatus vocibus infit:  
 Nate dea, quo fata trahunt retrahuntque, sequamur;  
 710 Quidquid erit: superanda omnis fortuna ferendo est.  
 Est tibi Dardanius diuinae stirpis Aestes:  
 Hunc cape consiliis socium, et coniunge volentem;  
 Huic

706 *Haec r. dabat.* Salebrosa oratio, sequente imprimis *Isque his* *A.* Malim: *Hic* (Nautes) *responsa dabat*, dare solebat, super iis, *quas vol — vel.* *Isque* — vt iungatur: *Tum senior Nautes infit*: sed interiecta alia ratione, *Isque*, is inquam, subiectum est. Ita facile carcas interpretum argutiis. Et est *his* in qu. Moret. Emendationem nostram in contextum recepit Brunk. *portenderet* Sprot. *prae- tenderet* alter Hamb. *portenderat* Erf. 708 *Atque his video* in vulg. *Hisque is* Bigot. *Itaque his* pr. Hamb. *Hisque Aenean* Wall. *inqu:* duo Burm. Totus versus deest Hugen. a m. pr. 710 *ferenda* est Wall. *est* deest duobus Burm. et binis Goth. Sed talia notare infinita res est. 711 *Est mihi* Goth. tert. 712 *consilii socium* pms codd. Pier. et Burm. Doctius tamen dictum *socius consiliis* videtur. *consilii comitem* Oudart.

Iadii cura remanserat, ortum ducens a Naute, vel Nautio, qui Mineruae Poliadis sacerdos Palladium secum Troia abspórtasse narrabatur. Res nota ex Dionys. Halic. VI, 69 (p. 393), et Servio ad h. l., qui Varronis de Familiis Troianis libros excitat. Hinc *Pallas* Nauten h. l. *de- uis*, vt saepe ap. Homerum a diis artes edocti inducuntur. *unum*, quod plenius effertur: quem vnum omnium maxime Pallas docuit. Nec nouum hoc, quod Pallas vaticinandi artem impertitur. Habes exemplum in Tiresia ap. Callim. H. in Lau. P. 123 fqq. Igitur hic Nautes *re- sponsa haec dabat*, quae mox

exponit: *Nate dea.* Respon- dit autem et interpretando vaticinatus est ea, quae vel ira deum portenderet vel fa- torum ordo posceret, ostento hoc incensarum nauium. Aut *haec* est Pallas, quae Nautes subiicere solebat ea, quae is vaticinaretur. Hoc melius. Attamen in his aliquid duri esse, ad sensum facile est: itaque de v. 706. 707 cf. Var. Lçç.

709 — 718. Adhibuit h. l. vatem poeta ex vetustiore more, quo vatum ac prophe- tarum ipsorumque deorum responsa non vbique futuros euentus praedicunt, verum plerumque monitis, hortati- bus, consiliis continentur. Sane

Huic trade, amissis superant qui nauibus, et quos  
 Pertaesum magni incepti rerumque tuarum est;  
 Longaeuosque senes, ac fessas aequore matres, 715;  
 Et quidquid tecum inualidum metuensque pericli est,  
 Delige; et his habeant terris, sine, moenia fessi:  
 Urbem adpellabunt permisso nomine Acestam.

Talibus incensus dictis senioris amici.

Tum vero in curas animum diducitur omnis: 720

Et

714 est abest a multis. v. Burm. 716 est abest et hic a tribus.  
 717 Dilige scribitur in multis etiam hic. Delege Wall. et deest Ven.  
 et his t. habeant sec. Rottend. fessis pr. Hamb. 718 adpellabant Gud.  
 a m. pr. cum binis Goth. promisso nomine Rom. cum plerisque Pier.,  
 sed paucis ex Heinsianis. praemisso tert. Rottend. Sed permisso Me-  
 dic. cum caeteris, quatenus permissum Acestae, de suo nomine ap-  
 pellare nouam urbem; et si a Trojanis, qui cum Aenea venerant, ha-  
 bitatam, adeoque ab Aenea conditam; qui inuidendus olim in colo-  
 niis deducendis habebatur honos. Mox Acestem nonnulli vel vt Rom.  
 Acestem, minus bene. Acesta, vnde Segesta facta, vt sup. v. 52 My-  
 cene occurtebat. 719 accensus aliquot Pier. et duo Heins. incensis  
 Menag. senioris Aceste Parrhaf. Nullus codex subiicit in fine est.  
 Parum vero expolita iunctura amborum versuum, qui se excipiunt.  
 720 animum d. graeca ratione post Ge. Fabricium restituit Heins. ex  
 suorum codd. parte, et Probo Grammat. Vulgo animus. Rom. Me-  
 dic. cum vetustioribus aliis it. Erf. animo. Porro idem Rom. cum  
 plerisque Pier. Heins. et Burm. deducitur, quod hic ferri possit; sed  
 alterum τὸ διὰ δόξα μετὰ γὰρ τοῦτο melius repraesentat. animum d. om-  
 nem Hamburg. alter pro var. lect., quod Heinsio arripit,  
 non mihi.

Sane bene et sapienter mo-  
 nendo haud raro futuros con-  
 filiorum aut contrarios euen-  
 tus ante oculos ponimus: id-  
 que si ἐνδοξῶν, magno cum  
 spiritu ac motu animi aliquis  
 facit, non mirum si in prae-  
 dictionem abiit. Superanda  
 omnis fortuna ferendo plenius  
 quam ferenda est o. f. diuinæ  
 stirpis, nam Dardanus ex Io-  
 ve natus et Electra Atlantis  
 f. cf. sup. lib. III Excurf. VI,  
 seu, quod forte praestat, quia

mater eum ex Crimiso flumi-  
 ne susceperat. v. sup. 38. 39.  
 713. superant qui amissis nau-  
 ibus sunt quatuor crematarum  
 nauium copiae. 718. Acesta,  
 nota vrbs Egesta et Aegesta,  
 vulgo Segesta: quam poeta  
 nunc ab Aenea, comitibus,  
 quos in Sicilia reliquerat, in  
 eam conscriptis, conditam  
 narrat; v. mox v. 755 sq.;  
 nomine tamen non ab Aenea,  
 sed ab Aceste, imposito. vid.  
 Excurf. I ad h. lib. De v.  
 Rr 2 721 sup.

Et Nox atra polum bigis subuecta tenebat.

Visa dehinc coelo facies delapsa parentis

Anchisae subito talis effundere voces:

Nate, mihi vita quondam, dum vita manebat,

725 Care magis; nate, Iliacis exercite fati;

Imperio Iouis huc venio: qui classibus ignem

Depulit, et coelo tandem miseratus ab alto est.

Consiliis pare, quae nunc pulcherrima Nautes

Dat senior: lectos iuuenes, fortissima corda,

730 Defer in Italiam. Gens dura atque aspera cultu

Debellanda tibi Latio est. Ditis tamen ante

Infernas adcede domos, et Auerna per aka

Congressus pete, nate, meos. Non me impia namque

Tartara

721 *aduecta* alter Hamb. a m. pr. Male. cf. Burm. 722 *facies*  
*coelo* duo Burm. et Rom. cum vno Goth. et Erf. 723 *A. et subito*  
*Parrhaf. voces s. tales* aliquot Pier. 724 *quondam vita* alter Goth.  
*vitarum* Rom. 726 *hic* Mentel. pr. *veni* pr. Rottend. 727 *tandem*  
*coelo* aliquot Pier. et pr. Hamb. 728 *nunc quas* et mox p. *Nautes*  
 alter Hamb. *vates* Montalb., quod ferri possit; sed idem librarii  
 lapsus supra notatus v. 704. 729 *lectos i.* Gud. a m. pr. cum bi-  
 nis aliis, perpetuo lapsu. *Dat s. lectis iuuenum* Wall. 730 *Defer*  
*Franc. horrida cultu* Parrhaf. 731 *est abest* a Ven. et Goth. sec.  
*Ditis* Doruill. *tamen ante Ditis* alter Hamb. 732 *adcede* Medice,  
 a m. pr. 733 *Amplexus* plerique Pier. et duo Heinf. *Complexus*  
 vn. Goth. sex Heinf. vnus Burm. Duo alii *Complexus*.

721 sup. Excurs. ad lib. II,  
 8. 9. Poëta Nox iter per  
 caelum faciens media nocte  
 culmen caeli tenet: vt sol  
 medio die.

722—730. Quod non ni-  
 si Anchisae auctoritate incli-  
 natur ad Nautae suasionem  
 amplectendam, id toti con-  
 silio condendae coloniae Tro-  
 ianae auctoritatem ac digni-  
 tatem magnam conciliat. *fa-*  
*cies* est ἄδωλον, simulacrum.  
 726. Διός δὲ τοι ἄγγελός ἐστι,

Iliad. β, 27. α, 173. cf. sup.  
 IV, 268. 730. *Gens dura*,  
 vide inf. IX, 603—613.

731—737. Huius ad in-  
 feros aditus prima semina  
 iam lib. III, 441 sqq. in He-  
 leni vaticinio iecerat; nunc  
 paullo maiore expectatione  
 lectoris animum erigit. Di-  
 cas forte: quid tandem ne-  
 cesse fuit, vt Aeneas ad loca  
 infera, vt conueniret patrem,  
 vocaretur, cum pater hoc  
 ipso somnio ac viso monere

et

Tartara habent, tristes umbrae; sed amoena piorum  
 Concilia Elysiūque colo. Huc castra Sibylla 735  
 Nigrarum multo pecudum te sanguine duceat.  
 Tum genus omne tuum, et, quae dentur moenia, discēs.  
 Iamque vale. Torquet medios Nox humida cursus;  
 Et me faeuus equis Oriens adflauit anhelis.  
 Dixerat: et tenuis fugit, ceu fumus, in auras. 740  
 Aeneas, Quo deinde ruis? quo proripis? inquit,  
 Quem fugis? aut quis te nostris complexibus arceat?

Haec

734 *tristes umbras* bene Heinl. cum antiquissimis Piar. et suis. In Medic. a m. sec. vs insertum; et sic plures: *tristes*. Ita *umbras* de locorum inferiorum altera parte cum Spencio accipienda efficit. Vulgg. *tristesque*. sed am. colorum pr. Hamb. a m. sec., an locorum voluit? 736 *Nigrarum* ed. Iant. *pecudum cum* Ven. 737 *Tu g.* Goth. text. 738 *currus* Seru. ad Aen. I, 108. 740 *tenuis* dubitat Burm., vitrum ad fumum an ad auras referendum sit. Melius, *auras* tenuis accipere, tamquam magis poeticum. Sic Georg. IV, 499, ubi res liquida. 741 Ordo est, ait Seru.: *Aeneas deinde, quo ruis?* cf. I, 195. III, 609. IV, 561. 742 *Quo Parth.* *Quid multi Pier.* et Burm. *te a nostris* duo Burm. et ed. Ven. *aut quisnam mihi te c.* Parthal. *c. aufert* Bigot.

et exponere ipsi omnia illa in Elysiū docenda potuisset. Causa in praeputio est: nec in viso nocturno tam amplius rerum ordo recte exponi potuisset, et excidissent tum illa omnia, quibus liber VI de descensu ad inferos inter potiores et diuiniore carminis partes haberi meruit. *Ausona*, forte stagna, iam ibidem vidimus v. 442 pro lacu Auerno; vt *Tartarus* et *Tartara*. cf. Seru. 735. v. inf. VI, 243 sq. 737. v. ibid. 756 sqq. *moenia* ibid. 782.

738 — 745. Nox ad altissimum mediumque caeli cul-

men euecta iam declinū viā fertur. conf. v. 721. De v. 739 v. ad Georg. I, 250. Sentit Umbra orientis solis primos accessus, diluculo subeunte. Re. ad sollennem Solis cursum et equos reuocata, sentit equos Soli: appropinquantes et iamiam sibi imminentes afflare se. Circensis cursus frequens spectaculum, equus equum, cui imminabat, anhelitu et spuma virgens: conf. Iliad. J, 380. Georg. III, 111. *fauus*, qui lucis usum eripit Umbris, quas sub ortum diei ad inferos redire fas est. 740. Vt sup. II, 791 sq. *tenuisque recessit*

Haec memrans cinerem et sopitos fuscitat ignis;  
 Pergameumque Larem, et canae penetralia Vestae,  
 745 Farre pio et plena supplex veneratur acerra.

Extemplo socios primumque arcessit Acesten,  
 Et Iouis imperium et cari praecepta parentis  
 Edocet, et quae nunc animo sententia consistet.  
 Haud mora consiliis, nec iussa recusat Acestes.  
 750 Transcribunt vrbi matres, populumque volentem  
 Deponunt, animos nil magnae laudis egentes.

Ipsi

743 cineres tres Burm. excitat Ven. 745 supplex plena Wall.  
 746 accersit male edd. ante Heins. accersit ed. D. Heins. cum binis  
 Goth. 747 clari Bigot. 748 f. surgat pr. Moret., vt IX, 791. I, 582.,  
 sed v. Heins. sup. ad v. 486, vbi poetam in his variandae orationis  
 studiosum fuisse docet. Alibi est: quas sit sententia menti. Sedet sen-  
 tentia VII, 611. IX, 220. XI, 551. 749 Nec m. conf. m. sacra Wall.  
 751 nec magnas Doruill. agentes Parrhaf. probante Heumanno; atqui  
 hoc vulgare satis esset. Neque laus h. l. virtus est; sed gloria ex  
 magna virtute et rebus gestis. cf. Burm. v. d. n. d. q.

cessit in auras. In 743 rem  
 exilem ornate efferri obser-  
 va: interea ignem accendit.  
 744. 745. Etiam haec orna-  
 te: Penatibus ac Vestae mo-  
 la falsa ac thure supplicat.  
 Larum nonnulli de Anchisae  
 umbra accipiunt, quando-  
 quidem patrum animae pro  
 Laribus habitae sunt; sed hoc  
 argute magis quam vere, et  
 obstat: Pergameum L. Alii  
 ipsam Vestam intelligunt;  
 quod durum esse videtur.  
 Malim de Penatibus accipere,  
 qui pro Lare Troiae omnino  
 haberi, atque ita poetae ap-  
 pellari poterant. cf. similem  
 locum sup. III, 148 sq. 176.  
 177. Adde II, 293 sq. et ibi  
 Excurs. penetratalia Vestae pro  
 Vestā dixit, quae intima ac-

dium parte, velata et ab ho-  
 minum adspectu intacta, ser-  
 vabatur. Aeneam itaque co-  
 gita ad hoc aedium penetrale  
 conuersum sacra fecisse. ca-  
 na Vestā, vel propter anti-  
 quam religionem, vt I, 292  
 cana Fides, vel quod e senio-  
 ribus diis, qui iam ante Iouis  
 pueri regnum caelum tenuer-  
 unt, vna est. Res ex theo-  
 gonius nota. Quod poeta  
 thuris vsum heroicis tempo-  
 ribus tribuit, in eo suis ma-  
 gis temporibus quam rei ve-  
 ritati obtemperat. Illicis tem-  
 poribus, notum est ex Plinio,  
 nec thure supplicabatur. conf.  
 Cerda.

750. 751. Ornati versus  
 dilectu verborum. Transcri-  
 bere Romani, ait Seruius, 170-

Ipſi tranſſā nouant, flammisque ambefa reponunt  
Robora nauigiis; aptant remosque rudentisque;  
Exigui numero, ſed bello viuida virtus.

Interea Aeneas urbem designat aratro, 755  
Sortitusque domos, hoc ſilium, et haec loca Troiam.  
Eſſe iubet, Gaudet regno Troianus Aceſtes,  
Indicitque forum, et patribus dat iura vocatis.

Tum

752 *I. f. vocant* Goth. pr. *ambefa* multi Pier. *ambefa* Rottend. fert. ex gloſſ. *que* abeſt in Voſſ. alt. et Wall. 753 *Robora nauigiis* Sprout. Diſtinctionem poſt *nauigiis* probat Seruius. Alii Codd. haud dubie melius cum Heinſio: *Robora: nauigiis aptant r.* Nam *reponere* eſt inſtaurare. *que* in ſine abeſt a binis et a duob. Goth. 754 *numeri* pr. Moret. a m. pr. 756 *Sortitur* alii. *haec* exciderat Dornill. et Parrhaſ. *hic Illo et Franc.* *hoc Ilion*, *haec* vel *hoc ſilium*, *haec* alii. etiam ap. Pier. *Troiam* Heinſ. ex melioribus, elegantius, quam vulgo alii: *Troiae*.

*vis verbum eſt: transcripti omni in colonias ducebantur.* Potius ita dicendum: qui deducendi, ex vetere in novam ciuitatem tranſcribuntur. Idem in coloniam adſcribi dicti ſunt. Deponunt ſignate, vt inutile onus. Illa vero egregia plane: *animos aut magnas laudis egentes*, non deſiderantes aut appetentes, non gloriae eupidos, ſed ingloria et obſcura vita contentos.

752 — 754. *reponunt* h. l. renouant, cum integris permutant. *ſed bello v. v.* vim orationi addit inuerſio, *ſed tales, quibus ſit viu. virt. ad bellum.*

755. 756. Cf. l. 425. Aeneas ſortito diſtribuit locum aedibus futuris. *hoc ſilium* et *haec loca Troiam*, recordatio-

ne et repraeſentatione ad animum veteris Troiae, cum nouam coloniam conderet, hanc pro Illo et Troia eſſe vult. v. Excurs. I.

757. 758. *regno*, noua regni ſui acceſſione, noua vrbe. *indicit forum.* Seruius: *templus et locum designat agendorum negotiorum, qui conuentus vocatur.* Cerda minus bene de conuocato nouo ſenatu; ſed *forum* cum ſenatu iunctum haud dubie ad iudicia ſpectat. Aeneas iudicia conſtituit, rem iudiciariam deſcribit, et *patribus vocatis*, ſenatu lecto atque conuocato, *dat iura*, ad Senatum fert de nouis legibus ſcribendis. ſup. l. 426. *Iura magiſtratumque ſequent ſanctumque ſenatum*; qui verſus forte ex hoc noſtro coaluiſt. Minus bene Seruius.

Rr 4

759 — 761.



- Tum vicina astris Erycino in vertice sedes  
 760 Fundatur Veneri Idaliae, tumuloque sacerdos  
 Ac lucus late facer additur Anchiseo.  
 Iamque dies epulata nouem gens omnis, et aris  
 Factus honos: placidi strauerunt aequora venti,  
 Creber et adspirans rursus vocat Ausfer in altum.  
 765 Exoritur procurua ingens per litora fletus;  
 Complexi inter se noctemque diemque morantur.  
 Ipsae iam matres, ipsi, quibus aspera quondam  
 Visa maris facies, et non tolerabile nomen,

Ire

759 Tum vindicauit Pier. *vicino* Wall. *Erycina* Menag. pr. in *Uitore* Comment. Cruqu. ad Horat. I Od. 2. 760 Fundatur Dar-  
 vill. *Idalias* Parrhaf. 761 Ac ab Heinio reuocatum e codd., ali  
 Et, tres At. Parrhaf. *late lucus f.* Cum Brunkio reuocauit *Anchi-*  
*seo*: est *Αρχίσειον*. Male in recentioribus etiam Heinf. *Anchiseto* scrip-  
 tum. 763 tenuerunt Vratil. 766 Complexique Franc. 767 *Ip-*  
*sae* l. m. *ipsae*, q. quatuor Berm., et sic ap. Nonium. 768 *nomen*.  
 Adeo fluctuat criticorum opera in multis, vt, quod alter reposuit, al-  
 ter reiciat, reiectum alius reducat. Quo ipso apparet, nihil magis  
 improbandum esse quam temerariam sectionis mutationem. Vulgo  
 editum

759 — 761. Veneris in  
 Eryce monte supra Drepa-  
 num templum nobilissimum  
 ad Troianos conditores re-  
 fertur. cf. Excurs. II ad h. l.  
 Anchisae heroi, Flaminem cum sa-  
 cro luco constituit. *tumulo*  
*Anchiseo*: qui consecratus pro  
 sano est. το *Αρχίσειον*. lucus est  
 το *τέμενος*. *Idalias* v. l. 693.  
 762 — 764. Intellige, con-  
 secrando Anchisae sacello per  
 nouem dies fuisse sacra facti:  
*aris factus honos*. Sup. v. 64  
 et 104 luctu per nouem dies  
 continuato, nono die fiebant  
 sacra et ludi. Ita et apud  
 Romanos *quonidiale sacrum*

duplici modo dictum esse vi-  
 detur, aliter in prodigiis pro-  
 curandis, quod factum per  
 nouem dies, aliter in fune-  
 re, nono die. Caeterum in-  
 feriarum ritum ab Aeneae  
 parentali sacro repetierunt  
 vulgo Romani, vt intelligas  
 ex Ouid. Fast. II, 543 sq.  
*creber* primitiua vi, incref-  
 cens. *Crebre scunt optatas au-*  
*ras* sup. III, 530. Ad totum  
 locum confert Valer. Flac-  
 cum lib. I, 312 fqq. Pompo-  
 nius.

767 — 769. Egregie ad  
 humani animi leuitatem et  
 inconstantiam! *nomen* vt ne  
 auditu quidem tolerabile ef-  
 fet.

Ire volunt, omnemque fugae perferre laborem.

Quos bonus Aeneas dictis solatur amicis,

770

Et consanguineo lacrimans commendat Aesthae.

Tris Eryci vitulos, et Tempestatibus agnam,

Caedere deinde iubet, soluique ex ordine funem.

*Ipse.*

editum est *numen*: quod explicationem commodam non habet. Heinl. e Nonio et Medic. a m. pr. reposuerat *nomen*. Verendum quidem est, ut haec lectio ad epicam dignitatem adspiret; sensum tamen habet expeditum; mare, cuius antea ne nomen quidem ferre poterant, mare adpectu et distu intolerabile visum. Nec quicquam melius suppediant membranae. Nam quod in utroque Hamb. adscriptum pro var. lecti. vel *lumen*, perperam factum. Romanus: *non t. coelum*: sic et Parrhas., quod per se bonum sensum habet, modo memineris caelum esse tempestatem, cuius, puto, nauigantium plurimum interest; hoc tamen loco id non quaerebatur. Burm. reuocauit *numen*, quod *serrem*, modo explicationem ille subiiecisset. Videtur sane lectio: *numen*, aliquid reconditi habere; siue tamen ad Neptunum ac deos marinos trahi velis, siue ad fata, vaticiniis et auguriis monstrata, et ad fortunam, statum, conditionem per illa destinata, referas (vti v. c. III, 363 *cuncti suasurunt numibus diui*: iam autem supra fata accusant, tamquam dura et crudelia); neutrum cum loci sententia comparatum satis idoneum esse comperies. Cum itaque versetur in voce tot Librariorum ludibriis obnoxia, *nomen*, *numen*, *lumen*, Heinsum deferere nolui, quem et Brunek. recte sequutus est, reduxique adeo *nomen*. 769 *omnesque* Ven. *proferre* Sprot. 770 *affatus a.* tert. Rottend. a m. sce. 771 *lacrimis* Menag. pr. *Aegist* sce. Rottend. 772 *agnos* Medic. 773 *Caedi* Parrhas., sed vid. Burm. *solutique* Bigot. cum Goth. tert. *funem* bene cum Pier. recepit Heinl. ex codd. Vulgo *funus*, minus docte.

set. vid. Var. Lect. Mox *lacrimans* bene ex persona pii Aeneae. *Consanguineus* autem est eiusdem gentis. cf. Burm.

772. *Eryci* tamquam heroi v. sup. 392. 402. 412 sqq. et Excurs. II. *Tempestatibus*. Nota res vel ex Horat. Epod. 10 extr. conf. Cerda h. l. et sup. III, 120 *Nigram Hiemi pecudem*, *Zephyris festibus albam* maculat. 773. *λύουσθαι* v. c. Orphic. 1239 et al. cf. sup. III, 639.

667. *ex ordine*, simpliciter pro deinceps, *κατά τε*, *ἀφ' ἑξῆς*. Georg. III, 341 *Saepe diem nollemaque et totum ex ordine mensem Pasceitur*. cf. Georg. IV, 507, et inf. VII, 139, ut priore re expedita continuo ad alteram progressi sint. Certe viri docti subtilitate im *ἀφ' ἑξῆς* interpretando hic nil profeceris. Etiam Serviana ratio nimis docta, *Iubet caedere ex ordine*, id est, *vite peragi sacrificium*.

R r 5

774 — 778.

Ipsæ, caput tonsæ foliis euinctus oliuæ,  
 775 Stans procul in prora pateram tenet, extaque salso  
 Porricit in fluctus, ac vina liquentia fundit.  
 Prosequitur surgens a puppi ventus euntis.  
 Certatim focii feriunt mare, et æquora verrunt.  
 At Venus interea Neptunum exercita curis  
 780 Adloquitur, talisque effundit pectore questus:

Iunonis

774 *tonsas* Franc. 775 *Trans procul* Longobard. Picrii. *in proram* alii ap. eundem, et Sprot. Tandem codicum pars ap. Picr. Heinl. Burm. cum pr. Goth. *Stans celsa in puppi*. Hoc descendas ex Apollonii loco, in notis laudato, ubi *navis æquevix* victima mactatur; et in puppi alias tutela erat; et similiter sacrum diis marinis fit sup. III, 527. add. Hymn. in Diosc. (XXXI) 10. Sed Burmannus ex hoc aliisque locis repetitum id ipsum esse censet; secundum Heinlianam observationem de studio Virgiliano talia variandi. vid. ad Ecl. V, 37. sup. ad V, 486. *pateras* ed. Ven. 776 *Praeiit* vel *Proicit* scire codd.; descendit hoc et h. l. Benedictus. cf. ad v. 238. *iam vina* Wall. *liquantia* Hamb. sec. 777 Hunc versum sequenti subiiciunt Meantel. et Gud. 778 *æquora* Exc. Burm. *verum*: Rottend. sec. Goth. sec., vt alibi quoque. 780 *effudit* tres Burm. *p. voces* Zulich. cum Goth. sec., facili lapsu.

774 — 778. Sollennis sacrificandi mos pro secunda navigatione. conf. Cerda. Praeiuat Apollon. IV, 1595 sqq. *tonsas oliuæ*, vt *tonsæ corona* sup. 556, ornat epitheton; nam, dum corona fit, oleæ frondes decerpi, eamque tonderi necesse est. Servius et hic nimia cum subtilitate *consam*, *minutis frondibus*, interpretatur. Salmasius diuersos vocis vsus miscet, vt solet. Cur tamen *oleaginam* coronam poeta nunc memoret, non exputo. Quod stat in prora (forte quia sub discessum e porta, cum alias in puppi sacra fiant) et totum sacri ritum ex h. l. tembris: est enim classicus in

hoc sacrorum more. *Porricis*, cf. sup. v. 238, vocab. sacrum ac proprium.

779 sqq. Quod in historica narratione simpliciter extuleris: secundo vento Cumas deferuntur Troiani: id nunc poeta inde ad f. libri ornat decorum interuentibus ac consiliis; quibus tempus hoc tanto magis nunc indigebat, quo minus alias intelligi potuisset, cur Iuno nullam nouam nunc moram accessui in Italiam iniiceret.

780 — 784. *effundis* p. 9. Enniana formula. cf. Cerda. Ad 781 comparant Callim. in Del. 106 sq. 221, nescio quam bene. Iunctura durior seqq. vers., in pedestri oratione vix

lunonis grauis ira, nec exsaturabile pectus,  
 Cogunt me, Neptune, preces descendere in omnis:  
 Quam nec longa dies, pietas nec mitigat vlla;  
 Nec Iouis imperio fatisue infracta quiescit.  
 Non media de gente Phrygum exedisse nefandis 785  
 Urbem odiis fatis est, nec poenam traxe per omnem  
 Reliquias: Troiae cineres atque ossa peremptae  
 Insequitur. Causas tanti sciat illa furoris.

Ipse

781 *nec exsaturabile* Heinl. reposuit ex Medic. caeterisque omnibus, etiam Picrianis, qui vel *nec* vel *neque* exs., vño Montalb. excepto, exhibent. *nec insaturabile* Ven. vulgg. et *inexsaturabile*. Displect vero *pectus* post *pectore*. Ia. Schrader. poni. *numen*. 782 *ad omnes* expressum in Seruio. 784 *fatisque* Rom. Medic. cum aliis, et sic maiorem vim inesse Picrius censebat. *fatisque inuicta* pr. Mentel. pro var. lect. 785 *excidisse* fragm. Vatic. cum pr. Moret. a m. sec. et pr. Rottend. ac Parrh.; hoc forte magis placet, quia potentius. Alterum tamen librorum auctoritas defendit; habendumque adeo voc. exquisitius. 786 *nec p. traxe per o.* Hanc ex Rom. et aliquot aliis codd. firmatam a Pierjo et a Ge. Fabricio lectionem Heinsius merito retinuit. Vulgo *traxisse*, vt in Mediceo quoque a pr. m. Cumque ita versus laboraret, *nec* omisum; alii in alium locum adscripserunt; Parrhas. omisit est; duo etiam *transisse*, noua corruptela. *nec p. exiisse* Sprot. *traxisse* Puget. Caeterum scribitur *traxe*, *traxse*, *trasse*; fragm. Vatic. *traxere*, et obdusto *re* superfer. *isse*. Inter edd., Aldd. pr. *trasse* habebant; cum Egnat. inductum *traxisse* a Naugerio. Porro *per omnes* R. Gud. et Menag. pr. Erf. 787 *perempta* duo Burm. *parentum* qu. Moret. 788 *cit* Zulich. pro var. lect. *sit* am Hugon. *furores* Medic. a m. pr.

vix tolerabilis, epicam gravitatem habet. 783. *pietas* sc. Aeneae in illa placanda; v. c. sup. III, 547. *fatisue infracta quiescit*, ornate pro, infringitur, flectitur, cum videat, fata a se interuerti non posse. cf. XII, 793 sqq.

785—788. *urbem media de gente Phrygum*, media ex Troade, *exedisse*, confecisse, perdidisse, excidisse; nihil amplius. Argutantur Seru. et Cerda. Cur vero *mediam*

*gentem*, vulgus h. l. ac vilem plebem interpretetur Burm., non assequor. *Reliquias*, Troianos vrbe capta superflites, *traxe per omnes poenas*, omnibus calamitatibus ac malis versasse, iactasse; vt duci, agi; per vltima, per cuncta supplicia, dicitur. *Troiae cineres atque ossa perevitae Insequitur* grauiter dictum; clausus vero conflagrationem maxime respicit. 788. *causae* cf. sup. I, 8 sqq. X, 62 sqq. 89 sq.

Ipse mihi nuper Libycis tu testis in vndis,

790 Quam molem subito excierit. Maria omnia coelo  
Miscuit, Aeoliis nequidquam freta procellis,  
In regnis hoc ausa tuis.

Per scelus ecce etiam Troianis matribus actis  
Exussit foede puppis; et classe subegit

795 Amissa socios ignotae linquere terrae.

Quod superest; oro, liceat dare tuta per vndas  
Vela tibi: liceat Laurentem adtingere Thybrim:  
Si concessa peto, si dant ea moenia Parcae.

Tum

789 *testis L. tu nuper Ven.* 790 *Quam subito molem exc.* Ob-  
long. Pier. *Quam m. exc. subito* alii Pier. *excierit Rom. excierint*  
*subito Ven.* 791 *nequidquam* fragm. Vatic. 792 *haec tres* Burm.  
cum Goth. sec. *hoc causa* alter Menag. Forte, ait Burm., pro *hac*  
*ausa*. Quid tamen sollennius, quam liberos tali sonorum gemina-  
tione peccare? 793 *Per scelus* Pier. et Heins. e melioribus. adde  
fragm. Vatic. et cod. Vatic. laudatum Benedicto. Vulgo: *Proh scelus*;  
variatione et alibi obuia. v. Heins. ad Ouid. Ep. X, 6. Sed *Per sce-*  
*lus Exussit* qui iungunt, non vident duriter dici: *matribus actis* sim-  
pliciter, pro *in furoribus actis*. Malim: *Per scelus actis*, vti per omnes  
*nefas aliquis ruere* dicitur. In Goth. sec. *In scelus*. 794 *Exussit*  
aliquot Burm. cum Medic. a m. pr. et Gud. a m. pr. *f. naues* Sprot.  
*pergit* alter Menag. 795 *A. hos socios* Sprot. a m. sec. *ignota l.*  
*terra* Medic. Gud. a m. pr. et Mentel. pr. cum Rom. et parte Pier.  
librorum. Minus bene, et ex vulgari ratione. 797 *sibi* alt. Ham-  
burg., *nullas tuas*: quod quantum malim lectum! *Laurentum* Wall.  
*tingere*, *crasa ad*, Dorussl., et sic a m. pr. fragm. Vatic. 798 *Si e-*  
*rigo* Erf. a m. pr. *dant haec* Ven. *dant mihi* Hugen. et Zulich.  
*numina* Bigot. m. *fata* Wall. a m. ps. v. Burm.

89 sq. XII, 791 sqq. cf. Ex-  
curs. I\* ad lib. I et Excurs.  
II ad lib. XII.

789 — 792. v. sup. L, 50  
sqq. *molem* h. e. tempesta-  
tem, et, *miscuit* v. ibid. v.  
133. 134 *Iam coelum terramque*  
etc. in *regnis tuis* vid. ibid.  
138 sq.

793 — 795. *Per scelus ac-*  
*tis matribus Tr.* in scelus, pro  
vulg. ad scelus adactis. v. V.

L. *ignotas* simpl. in aliena  
terra respectu Italiae, quo ten-  
debant. Mox *Laurens T.* doc-  
te, qui Laurentines agros,  
adeoque veteres Laurentes  
attingit; et 797 *dare vela ti-*  
*bi per vndas*, nouum hoc;  
*dantur* proprie *vela ventis*;  
nunc ea Neptuno quasi ere-  
duntur; aut *tibi* est graeco  
more, per te, *ei* pro *diu ei*,  
tua opera, quantum per te  
licet.

Tum Saturnius haec domitor maris edidit alti:  
 Fas omne est, Cytherea, 'meis te fidere regnis, 800  
 Vnde genus ducis. Merui quoque; saepe furores  
 Conpressi et rabiem tantam coelique marisque.  
 Nec minor in tervis, Xanthum Simoentaque testor,  
 Aeneae mihi cura tui. Quum Troia Achilles  
 Exanimata sequens impingeret agmina muris, 805  
 Millia multa daret leto, gementque repleti  
 Amnes, nec reperire viam atque euoluere posset  
 In mare se Xanthus: Pelidae tunc ego forti  
 Congressum Aenean, nec Dis nec viribus aequis,  
 Nube

799 *Cum pr. Moret. hoc Witt. addidit Ven. edidit atque alter*  
 Hamburg. 801 *metus Hortens. legebat. vid. Burm.* 803 *minus*  
 Sprot. *Sanctum* fragm. Vatic., at *mon Xanthus.* 804 *Troica al. et*  
 hic. 805 *immitteret fragm. Vatic. et aliquot Pier., ex interpret.*  
*muvo ed. Ven.* 806 *darent Rom., male.* 807 *reuelare duo*  
*Burm. cum Medic. Pierii. viam qua eu. p. Augustin. de Grammat.*  
*ap. Burm. Iliad. φ, 219 Xanthus ὅτε τί πη δύνανται προχθον ἰόντες*  
*ἀλλὰ δὲαν Στραωόμενος ἐνύστερι. possit multi, vitioso. passim Ven.*  
 808 *In m. iam X. Montalb.*

800—808. Fas omnino est, te confidere, mare iri placatum ac tranquillum. Venerem mari ortam, Πλευρίαν, Ἀσάνδουμένην, quis nescit? Fabula est ex cosmogoniis veterum seruata, sed a sequioribus miros in modos interpretatione variata. *saepe.* Atqui semel, inquis, tantum lib. I, 125 lqq. Recte, reponit Burmannus; saepe hoc fieri, a poeta tamen praetermitti potuisse. Quid vero? exciditne locus lib. III, 192 lqq. et V, 10 lqq.?

803—811. Respicit Iliad. v, pugnam Achillis cum Aenea v. 79 lqq. 158 lqq., quem

subducit victoris manibus Neptunus v. 290 lqq. Mox et Hector ab Apolline e pugna euocato caedes et fuga Troianorum fit versus vrbem, parte fugientium in Scamandrum seu Xanthum acta; vnde pugna Achillis cum ipse Scamandro Iliad. φ. *impingeret a. m. forte ex ἐμπλῆσσαν.* Imitatur locum Stat. VII, 28. conf. Iliad. φ, 294. 295. *gementque repleti Amnes etc.* v. Iliad. φ, 7 lqq. 218 lqq. *amnes*, nam Xantho auxilia aquarum tulit Simois ibid. v. 307 lqq. *nube causa* v. Iliad. v, 320 lqq. *superem cum etc.* cum tamen Troianos

- 810 Nube caua rapui: cuperem quum vertere ab imo  
 Structa meis manibus periuræ moenia Troiae.  
 Nunc quoque mens eadem perfstat mihi: pelle timor-  
 Tutus, quos optas, portus adcedet Auerni. [rem.  
 Vnus erit tantum, amissum quem gurgite quaeret;  
 815 Vnum pro multis dabitur caput.  
 His vbi laeta deae permulit pectora distis:

Iungit

810 *rapui* lectio est Medic. et alior. Heinſ. et Pier. At *eripui* Rom. cum altera familia; et *ripui* superaddita e fragm. Vatic. Sed alterum doctius pro poeta. c. cum *emerere* Gud. et Wall. *cuperem conuertere* Franc. *cuperent cum* fragm. Vatic. ab uno Menag. pr. 811 *periturus* fragm. Vatic. Medic. a m. pr. et Doruill., proclui lapsu. Sed alterum ſollenne. Laudat Burm. not. ad Ouid. XI Met. 215. 812 *reſtat* aliquot Pier. cum Erf. *praestat* tres Burm., vt alibi eadem varietas. *mihi perſta* Goth. pr. *timorem* inuexit Heinſ. ex Medic. et binis aliis; accedunt Franc. recens et ieiunus codex, ed. Ven. et, vt nunc video, fragm. Vatic. At Romanus et caeteri, cum tribus Goth. et edd. vulgg., *timorus*, quod mireris loco deieſtum. Nolui tamen iterum nouare. 813 *Tutus* ſec. Rottend. *Tutus equos* Doruill. *accedit* Rottend. pr. a m. pr.; hoc idem in Medic. extare, Spencius teſtatur et ſignat: Foggin. edidit *accedet*. Caeterum mirum Seruii acumen: „*Portus adcedet*. Hic diſtinguendum, ne ſit contrarium Venetis petitioni, quæ ait: *Uenat L. accedere Tybrim*.” Argutatur quoque Spencius, qui Veneris precibus, vt ad Latium accedat (v. 797), non ſatis conuenire queritur acceſſum ad Cumas. 814 *V. c. tamen*. a. Ven. et ed. Ven. 1472, non male, meo iudicio. Heinſ. conſ. *Venerit*, tanto a. q. g. *quaeres*, parum feliciter. *quaeret* iam dudum a Pier. et Henricopetri a Venetis, inde a Naugerio, qui ſic emendauit, editum eſt. Vulgo præter Menag. alt. et Ven., quos Burm. laudat, omnes codd. *quaeris*, vt non ad Aeneam, ſed ad Venerem referatur.

Troianos exoſus eſſem; vt fuit Neptunus inter infeſta Troiae numina. v. ibid. 34 et 313 ſqq. (cf. Aen. II, 610 ſq.). Cauſſam iræ enarrat idem ꝑ, 446 ſqq., vnde h. l. *periuræ*, a periuro Laomedonte, mercede ob muros exſtructos ab eo exacta.

812 — 815. *portus Auerni*, Cumas, lib. VI, 2, adeoque Italian. *Vnus*, Palinurus; cf. mox v. 833 ſq., quod epis-

odium nunc præſtruit; idem *unum caput* v. ſq. Male Seru. hoc ad Miſenum refert; quæ nec in nauigatione periit, ſed acceſſu iam ad Cumanum litus facta.

816 ſqq. Qui ſequitur locus, ex ornatiffimis eſt, exemplo haud dubie in priorẽ parte Homeri, Iliad 7, 123 ſqq., qui tamen plus ſublimitatis habet, in caeteris alterius Graeci poetæ, expreſſus. Om-

nino

lungit equos auro genitor, spumantiaque addit  
 Frena feris, manibusque omnis effundit habenas.  
 Caeruleo per summa levis volat aequora curru.  
 Subsidunt vndae, tumidumque sub axe tonanti 820  
 Sternitur aequor aquis: fugiunt vasto aethere nimbi.  
 Tum variae comitum facies; inmania cete,  
 Et senior Glauci chorus, Inousque Palaemon,  
 Tritonesque citi, Phorcique exercitus omnis.

## Laeua

817 *auro* omnes scripti Pier. et Heinf., nisi quod in Hamburg. pr. vulgatum voc. *curru* pro diu. lect. adscriptum, et in Ven. recentissimo legebatur, *I. e. genitor curru*. Laudat quoque *curru* Burm. ex Witt. et nos ex Goth. pr. Sed facile intelligitur *currum* esse interpretamentum *auri*, h. e. currus aurei. *Aurum* pro eo dici, quod ex auro factum est, Heinf. copiosius quam velis adstruit; desiderat tamen Burm. exemplum, quo *lungere auro* recte dici probetur. Nihil vidi subtilius; quasi *lungi auro* cum offendere debeat, qui *legi auro* VII, 279, *nodari in aurum* IV, 138, *armari auro* III, 517, *ἔχειν δ' αὐτὸς ἄλυσσιν* 821 et similia probauerit. Idem vir doctiss. *Fingit equos auro* (quod non Latinum est; nam equum fingit magister domando ac decendo), vel *ignos auro*, ut *abiete puppes* accipit. Sed et ipse Hein-  
 sius, cum a Beda *I. e. auri* laudatum sit, in hoc inclinabat, ut *aureis equis* intelligeretur. Nemo nostrum est, qui non interdum in tales tricas incidat, quas sibi ipse induit. 818 *loris* pro *feris* Exc. Burm. *que* aberat a Reg. *perfundit* Parrhaf. 819 *Carruleum* Medic., sed a m. pr. *aequore* Goth. pr. *curru* Hugon. et Erf. 820 *tumidumque* Menag. pr. *sonanti* quatuor Burm. cum Goth. sec., at hoc minus poeticum. Nec argutandum in eo, quod in aquis rotarum strepitum nemo exaudiat; est proprium ac perpetuum epitheton rotarum. *tonantis* Hugon. 821 *equis* Sprot. et Medic. a m. pr. Idem a m. sec. *fugiantque ex aethere n.* 823 *Glaucique* alter Hamb. *Ionius* Rom., male. al. *Ionius*. *Γλαύκου χορὸς, Ἴωνός τε Πάλαμνον.*

nino hoc poetis sollenne, deos marinos inducere monstris marinis alludentibus circumdatos nauigantibus conspectos. *auro* iugo aureo. v. Var. Lect. *feris* pro equis. v. II, 51. ad v. 819 sq. cf. sup. I, 147. 154 sqq. v. 822. *Tum variae comitum facies*, exquisitius quam comites varia facie et adpectu; nam *cete*, belluae marinae, in comitatu

Neptuni aliorumque deorum marinorum; Proteo quidem pro armentis ea pascente Odyss. γ, 448 sqq. Georg. IV, 430 sq. 823. 824. Deos marinos omnino designat, quorum principes *Glaucus* ac *Phorcus* cum *Melicerta*. conf. sup. v. 240, et Georg. I, 437. *Glauci chorus*, ut *Phorci chorus* sup. v. 240 et ap. Plin. H. N. XXXVI, 4, f. 7, qui hunc



825 Laeua tenent Thetis, et Melite, Panopeaque virgo,  
Nesaeae, Spioque, Thaliaque Cymodoceque.

Hic patris Aeneae suspenfam blanda vicissim  
Gaudia pertentant mentem: iubet ocios omnis  
Adtolli malos, intendi brachia velis.

V<sub>12</sub>

825 tenet Medic. cum multis al. At melius tenent Roman. Mik-  
to Rom. et Medic., male; est Μαλίστ. Panopela v. duo Burm. et hic;  
et est Πανόπειρα. cf. sup. 240. 826 Niseoque, Nissaeoque, Nisique, Ni-  
se, Niso, Nisae, Nisais, Nissae Epioque, Nisae Epioque — Tholoque —  
Chimoque, aberrant. Versus conuersus e gr. Νηαίη Σπείρη τε, Θάλια  
τε Κυποδοίη τε. Idem iam Ge. IV, 338 lectus. 828 praetentant al-

ter Hamb. 829 Intendi in h. Medic. a m. pr., quod Heinisus non esse  
de nihilo putabat: ita enim scilicet in abundare. Laudat: moditari in  
praelia, inferri in hostem etc. Sed, ut haec locum haberent, deberet  
poeta scriptum esse: vela intendi in brachia. Porro Dornill. extendi tr.

Romanus: tr. remis, cum Oudart. Sed manifesto librarii errore;  
forte ex v. 136.

hunc locum animo habuisse  
videtur, a Scopa factus mar-  
more in aede Neptuni: Nep-  
tunus ipse et Thetis atque Achil-  
les, Nereides supra delphinos  
et ceti et hippocampos sedentes;  
item Tritones chorusque Phor-  
ci et pristes, ac multa alia ma-  
rina; omnia eiusdem manus,  
praeclearum opus etiam si totius  
vitae fuisset. senior, ut om-  
nes omnino dii marini, quod  
docent theogoniae, a philo-  
sophicis primum rationibus  
ductae, quibus rerum origo  
ab aqua petebatur. Inus Pa-  
laemon, Melicerta Inus f. v.  
Georg. I, 437. Phorci exer-  
citus; deos marinos intelligo,  
propter laudatum modo v.  
240 huius libri. Alioqui ad  
phocas et belluas marinas re-  
feram. v. Val. Fl. III, 727.  
825. 826. cf. Georg. IV, 338  
sqq., vnde v. 826 huc trans-

latus. Melite apud Homer.  
Iliad. ε, 42 et Hesiod. Theog.  
246 inter Nereides occurrit.  
De Panope cf. sup. ad v. 240.  
Forte in hoc deorum mari-  
norum recensu Maronis doc-  
trinam Aeschyli Γλαυκῆς Πέ-  
ριος instruxerat. Ipsum au-  
tem phantasma deorum ma-  
rinorum et monstrorum cir-  
ca nauem ludentium petitum  
est ex Apollon. IV, 930 sqq.,  
vbi nauem e Planctis liberat  
Thetis cum Nereidibus.

827 — 839. Potest obscu-  
rum esse, cum v. 777. 778  
iam vento secundo nauigauc-  
rint, quid nunc nouae rei  
consequutum sit, inprimis  
cum Neptuni per mare inuec-  
tio tranquillum mare et sere-  
num caelum effecisse narrata  
sit v. 820. 821. Nihil puto  
aliud v. 829 sqq. declarari,  
quam in summa maris caeli-  
que

Vna omnes fecere pedem; pariterque finiftros, 830  
 Nunc dextros soluere sinus; vna ardua torquent.  
 Cornua, detorquentque. Ferunt sua flamina classem.  
 Princeps ante omnis densum Palinurus agebat

Agmen:

830 omnis Rom.

831 f. manus Goth. tert. a m. pr.

832 sua

mina ambo Menag. cf. mox v. 843.

que tranquillitate ventum iam ante secundum increpasse, eoque facto nunc solis velis nauigatione Troianos, remisque otium fecisse. Itaque in omnibus nauibus nunc mali attolluntur, vela intenduntur. *intendi brachia velis*, de antennis agi vel ex Val. Flac- ci imitatione lib. I, 126 constat; et duplicem poetae esse in his verbis structuram: *ve- la intendere antennis*, et, *an- tennas intendere velis*, satis no- tum est; vt nolim hic turbas facias. 830. *Vna omnes fe- cere pedem*: Copiosis viro- rum doctorum ad h. l., inprimis Guellii, et ad Catullum, Lucianum et al. disputationi- bus agitata dictio. Nunc vulgaris est illa obseruatio et satis constat, *pedes* et Gr. *πό- δας* nautis dictos funes, qui- bus inferiores veli anguli, forte et ipsi interdum *pedum* nomine declarati, puppim versus adducuntur; et vento quidem secundo a puppi spi- rante, ad vtrumque latus adducti, vela ad ventum ex- cipiendum expandunt, vt *veroque pede* currere dicere- tur malis; sic et ap. Apolloni- I, 932 *velum is: πόδας-νήμι*  
 VIRGIL. Tom. II

*Πορπύρας* intenditur; sin veh- tus, etsi secundus, obliquus tamen esset, vel modo a dex- tra modo a sinistra spiraret, *uno pede* seu fune intento, an- gulum veli inferiorem modo ab hac modo ab illa parte explicant. v. Catull. IV, 21. Plin. II, 47 l. 48. *Facere* autem *pedem*, vt *facere vela*, expedire, parare. Fundus rei in Homero. Odyss. x, 32 *Αἶψά γὰρ πόδα νηὸς ἐνέμωυ* quem de velis accipiendum esse vix dubites, cum Aeoli beneficio nauiget; vide ibi v. 25 sqq. Hoc loco ventum variante impetu oblique inci- disse, illa declarant, quae declarandi causa adiecta: *pa- riterque*, nunc *sinistros*, nunc *dextros soluere*, et intend- runt, *sinus* velorum; quod- dum faciunt, etiam anten- nas inflecti necesse est: *vna ardua torquent Cornua detor- quentque*. Sic venti sui, h. e. secundi, ferunt classem; do- nec sub noctem recta a puppi flare incipiant, sec. v. 844 *Aequatas spirant aurae*. 833. De *Palinuro* Iasi f. memorat, quippe in fabulis Italicis no- bili. v. Excerpt. VII. *agnos*, et poeta, de classe, quam ducit

S;

ducit

- Agmen: ad hunc alii cursum contendere iussi.  
 835 Iamque fere mediam coeli Nox humida metam  
 Contigerat; placida laxarant membra quiete  
 Sub remis fusi per dura sedilia nautae:  
 Quum levis aetheriis delapsus Somnus ab affris  
 Aera dimouit tenebrosam, et dispulit umbras,  
 840 Te, Palinure, petens, tibi somnia tristia portans  
 Infanti; puppique deus confedit in alta,  
 Phorbanti similis; funditque has ore loquelas:  
 Iaside Palinure, ferunt ipsa aequora classem;  
 Aequatae spirant auras: datur hora quieti:  
 845 Pone caput, fessosque oculos furare labori.  
 Ipse ego paullisper pro te tua munera inibo.

Cui

834 *adhuc* Goth. pr. et Hamb. pr. a m. sec. *cursum c.* Oudart. et ed. pr. *cursum deducere* Hugon. et Zulich. 836 *laxarant* Heinl. cum melioribus post Pier. retinuit, alii *laxabant*: et sic Ald. pr., at Naugerio mutatum in *laxarant* ed. 1514. Doruill. *laxabat*, ed. Ven. *laxarant*, Zulich. *rex laxat*. Porro alter Hamb. a m. sec. *placidi t. m. quieti*, et Bigot. *placidas — quieti*. 837 *fessi* Doruill. *dira* Ven. 838 *delapsus* et hic aliquot. *dimissus* Wall. 839 *demonit* Zulich. *dimisit* Sprot. Mox d. *auras* pr. Hamb. pro var. lect. 840 *tristia* alii cum praestantiss. Mediceo, quod ab Heinlio in *somnia tristia* mutatum nolim, cum et minus suae sit auri et codicis Romani lectio ea sit; Heinlius vero Mediceum exemplar sequi maluerat. 842 *Forbantis* aliquot Pier. *fundit* Heinl. post Pier. cum melioribus. Alii *fudit*. Tum *querelas* Bigot. *voce querelas* Doruill. et Goth. ter. 843 *f. sua flamina* Colot. et Medic., hic quidem iam correctoris maza notatus. Repetitur ex v. 832. *puppem* Ven. 845 *forare* Zulich. pro var. lect. 846 *eua munia* Goth. sec. et Erf.

ducit Palinurus. Mox v. 835. Noctem deam curru vectam cogita. v. Excurs. II ad lib. II. *meta*, pro summa, celsissima parte, in vertice caeli. 838 sq. Somnus opprimit gubernatorem Palinurum: hoc vt poeta ornavit. vid. Excurs. VIII. 840 — 846. *tristia somnia*,

manifeste pro somno; quod notandum propter alia loca *Phorbantem* forte ex Iliad. § 490 petiit poeta. De ceteris v. Excurs. VIII. 844. *Aequatas auras*, opposito obliquo. v. sup. ad v. 830, et IV, 587. *furari* exquisitius quam subtrahere, subducere. *αλέττω*.

847 — 857.

Cui vix adtollens Palinurus lumina fatur:  
Mene talis placidi voltum fluctusque quietos  
Ignorare iubes? mene huic confidere monstro?  
Aenean credam quid enim fallacibus auftris,  
Et coeli toties deceptus fraude sereni?  
Talia dicta dabat, clauumque adfixus et haerens  
Nusquam amittebat, oculosque sub affra tenebat.

Ecce

848 *Mene maris* Goth. sec. *placidum voltum* aliquot Pier. *vid-*  
*etur* alter Hamb. et Exc. Burm. 849 *I. velis* Zulich. pro diu. lect.  
Hunc et seqq. duo versus Acron Ge. Fabricij ad Horat. 1, 5 contraxit  
in vnum, memoriae vitio: *Mene huic concedere monstro Aeneam toties*  
*deceptus* (deceptum et ante, *confidere*, Schol. Cruqu.) *fraude sereni*.  
850 Donatus legit: *quid enim fallacius auftris Et coelo?* Debebat sal-  
tem distinguere: *Aeneam credam* (quid enim fallacius?) *Auftris Et coe-*  
*lo?* Pro *auftris auris* Roman. Medic. cum aliis Pier. et Heinss. ag  
Burm. Idem et Seruius in interpretatione exhibet, et Pompon. Sab.  
Sed alterum Donatus. Ge. Fabricius h. l. iater obscurissimos habe-  
bat. 851 *Et coelo* codd. Pier. et Gifan.; item Donat. cum Seru. v.  
ad v. praec. Ita *fraude sereni* iungendum, vt *serenum* pro *serenitate*  
dictum sit. v. Burm. *sereno* aliquot Pier. et Gud. a m. pr., sed cons.  
inf. v. 870. 852 *Talia distabat* Mentel. pr. *clauumque* Medic. a m.  
pr., dum librarius ad proximum *adfixus* referret; sed *clauumque* ad  
*amittebat* retrahendum. *adfixus* Wall. et pr. Hamb. *clauumque* ad  
*fidera iuharens* Zulich. *adfixus, adhaerens* Goth. sec. 853 *Num-*  
*quam* pr. Hamb. a m. sec. *admittebat* alter Hamb. *sub a. ferebat*  
Goth. sec.

847—857. Comparant Lu-  
cret. II, 556—559. *vix at-*  
*tollens lumina*. Bona Seruii no-  
ta: *numinis praesentia prae-*  
*ingravatus*; nam et sequens eius  
*oratio turbata est*; quod et  
*semiplenas indicant elocutio-*  
*nes.* Recte utique. *Mene*  
*iubes ignorare* (pro vulgari:  
nosco illud, satis notum mi-  
hi est) mare placidum, h. e.  
quam facile illud turbetur.  
*mene huic confidere monstro?*  
mari, quod, inquit Dona-  
tus, decipit multos, infido  
ingenio, et repente mobili.  
Sane hunc vocis usum ita

paullo insolentiorē videri  
non nego. Malim ipsam hanc  
maris insolitam tranquillita-  
tem, subdolan tamen et in-  
fidiolan, per monstrum de-  
claratam putare. quid enim  
male Seru. quidni? cur non?  
Sane sic alibi; vt in illo: *quid*  
*enim? concutitur hora*; sic ac-  
cipi potest, sed e contextu. At  
h. l. est *quomodo vero?* vulga-  
ris ordo esset: *quid enim?* et  
*quid? Aeneam credam fallac-*  
*ius auftris?* et c. h. e. et qui-  
dem, qui toties deceptus sim  
etc. Mox 852 ex Odyss. γ,  
281 translatus est, vnde de  
Phrontide

- Ecce deus ramum Lethaeo rore madentem,  
 855 Vique soporatum Stygia, super vtraque quassat  
 Tempora; cunctantique natantia lumina soluit.  
 Vix primos inopina quies laxauerat artus:  
 Et super incumbens, cum puppis parte reuolfa,  
 Cumque gubernaculo, liquidas proiecit in undas  
 860 Praecipitem, ac socios nequidquam saepe vocantem:  
 Ipse volans tenuis se sustulit ales ad auras.

Currit

855 *Vique* Rom. *quassant* Medic. a m. pr. 856 pro *cunctant* Burm. noni. *sustant*, sed quidni et illud bene dictum sit et exquisitè? *Cunctatur*, qui resistit, non vult cedere, *reluctator*, v. t. Ge. II, 236 *Spissus ager: globas cunctantes crassaque terga Exspella*. cf. inf. VI, aut de eo, qui sensim sensimque infestatur; inuitos tamen et reluctans: XII, 940. Pro *natantia*, *lactantia* Doruill. Debebat saltem: *cunctant* *lactantia*, vel *nutantia* l. s. *nutantia* Goth. sec. Vtrumque cum metri vitio. Haeret iterum Burm. in *solut*: quid est, *lumina solueret*? et coniecit: *condit* vel *claudt*. Sed vigilantis oculi sunt *intenti*, inprimis d. I. Palinuri, qui in caelum sublatis oculis habebat v. 853. Igitur remissi illi, et a somno allabente relaxati *solut* dicuntur; vt de somno perpetuum hoc, *membra, corpus, lumina ab eo solut*. Etsi idem aliam rem contemplandi modo *deuincire, alligare, corpus* non minus rectè dicitur. 857 *Vitiose* e Burm. ed. legebatur cūterpungebatur: *Vix — artus Et super incumbens, quum puppis p. v.* 858 *Vix laxauerat — et proiecit* exemplo et auaritate non caret; cf. ad III, 9, etsi mollius erat: *Vix laxauerat artus: Vt — proiecit*. 860 *vocem vocantem* Colot. Medic. et Moret. sec.; eadem varietas alibi et supra hoc ipso libro.

861 *ad auras* Heinl. cum melioribus. Alii in a.

Phrontide Palinurus adumbratus est.

854 — 856. Cf. Exc. VII. *ramum* proprie accipito. cf. Apollon. IV, 156. Ducta res ab aqua Iustali. Imitatus est locum Silius X, 355 sqq. et poterat in id phantasma facile incidere poetae ingenium, quia vsu loquendi somno natura humida tribuitur, sorte ab noctis roseo aere ducta. cf. sup. ad I, 691. 692. III, 511. Aspersione aquae Lethaeae soluntur, laxantur, oculi somno illabenti obnixi

et intenti. *Cunctari* poetis dicitur, qui resistit, reluctatur. *natantia*, nota nunc elegantia. v. Ge. IV, 496.

857 — 861. *Vix laxauerat — et proiecit*, poetica structura, ab Homero petita, pro cum proiecit (scil. Somnus Palinurum). *Cum puppis parte*, bene Seruius: pro pecunia, vt triduo natere poterit v. VI, 349 sqq. Mox *interrita*, sine offensione, nullo aduerso casu exterriti, navigant.

Cum iter tutum non secius aequore classis,  
 Promissisque patris Neptuni interrita fertur.  
 Iamque adeo scopulos Sirenum adnecta subibat;  
 Difficilis quondam, multorumque offibus albos; 865  
 Tum rauca adfido longe sale saxa sonabant:  
 Quum pater amisso fluitantem errare magistro  
 Sensit, et ipse ratem nocturnis rexit in undis  
 Multa gemens, casuque animum concussus amici.  
 O nimium coelo et pelago confise sereno, 870  
 Nudus in ignota, Palinure, iacebis arena!

862 *scius* scribunt Medic. et alii vetustiores. v. Heinl. Etiam Benedictus in ed. Iunt. 1520 codicum auctoritate et metri lege eam scripturam defendebat. cf. sup. ad Ge. II, 277. *saetius* Rom. non *seg-*  
*nius* aliquot ap. Burm. cum Goth. tert., perpetua varietate. non *strut*  
 Bigot. *aequora* alter Hamb. cum Witt., non in doctis, per aequora. *as-*  
*neis* Sprot. 864 *scopulis* bini a m. pr. cum ed. Genev., facili lapsu.  
*anecta* bini alii Burm. *adducta* Ven. 866 *tonabant* Zulich. a m. pr.,  
 sed *sonabant*, Barm. inquit, requiritur, *ut sibilans litura repetita ex-*  
*hibeat maris fridorem.* Argote satis. Malim hanc causam reddere:  
*Sonare* est vocab. poetis sollenne de flustibus, etiam si scopulis alii  
 fragorem edunt gravissimum: quidni igitur poetae eam vocem et hic  
 relinquamus; etsi alias non minus recte *mitré*, *flustus*, *scopali* tonare  
 dicuntur. 867 *fluitantem* vet. apud Pier. *fluitantem* Doruill.  
 868 *nocturnus* Ven. 869 *commotus* Vratisl. *confusus* Hugon. pro  
 var. lect. 871 *Nudus* et edd. vulgg. ante Pier. et Goth. pr. *in*  
*ignora* pr. Hamb. cf. ad Ecl. VI, 40. Caeterum notabilis ad v. extr.  
 Seruti

864 — 866. Respicitur in  
*difficilis quondam* Homeri lo-  
 cus Odyss. μ, 39 sqq. 166 sq.,  
 quem Virgilius ante oculos  
 habuit. Adde Apollon. IV,  
 891 sqq., et Orph. Arg. 1268  
 sqq. Teneant adolescentes,  
 non longe a Capreis in Paes-  
 tano sinu tres esse Sirenum  
 petras (*νῆσος Σαρηνέσας*) ad-  
 versus promontorium Surren-  
 tinum, fluctuum allisione olim  
 et naufragiis infames; Sire-  
 nes autem symbolica specie,  
 eaque antiquissima, esse ef-

fictas cultasque templo et sa-  
 cris in ipso promontorio. cf.  
 Auct. de Mirab. Audit. pag.  
 728 in loco luxato; post *περί*  
*τῶν περὶ μὲν* excidit forte *ταῖς*  
*δὲ περὶ νῆσους* (sc. *γενεῖσθαι*) *ἐν*  
*αὐτῇ τῇ ἀκρῇ, προσηκόντων*  
*τοῖς τόποις καὶ διευκρινούντων*  
*ταῖς κόλποις, τὸν τε* etc. *Sirē-*  
*nes autem in ipso promontorio*  
*fuisse, prominente loco et fa-*  
*ciente sinus magnis flustibus agi-*  
*tatos hinc — inde.*

870. 871. Aeneae verba  
 sunt. v. lib. VI, v. 1, et cf.

Seruii nota: Sciendum sane, „Tuccam et Varium hunc finem quinti esse voluisse: nam a Virgilio duo versus sequentes (lib. VI. 1. 3 „*Sic satur lacrimans clausique immittit habenas Et tandem Euboeis Ca-* „*marum allabitur oris*) huic iuncti fuerunt: vnde in nonnullis anti- „quioribus codicibus sexti initium est: *Obuertunt pelago proras.* „ Vt appareat, cui debeamus hanc observationem criticam, e Pompon. Sab. locum subiungam: „*Sic satur lacrimans. Et tandem.* Probus his „duobus verbis, inquit, finitur hic liber in Tuccae et Cornelianis „commentariis. (hos equidem ignoro qui sint. Seruius quidem ad Aen. IV, 127 Cornelium Balbum Grammaticum memorare videtur) „et Virgilium ita etiam finisse manifestum est, et inchoasse sextum „librum: *Obuertunt pelago proras.* „ Nescio tamen, cur factum sit, ut Phici\* (in marg. *forte Ticianus.* Non tamen intelligas facile, quomodo vel in Chorographia, vel in Thematibus Virgilii: v. Seru. ad Aen. X, 18: occurrere simile quid potuerit; nisi alia stripfit eaque grammatica. Sic et paullo post Pompon. ad vocab. *habenae* Ticianus dicit, ex vero locutum, quia vela apud veteres loris ligabantur) „aliter habuerit. Apronianus autem principium esse docet: *Sic satur „lacrimans.* „ (Et sane sic expressum in Mediceo). Caeterum nostra ratio difficultate caret. Omnino vitiosa videtur haec libri quinti in media sententia clausula, quae saltem paullo ante post v. 861 *Ipsae volans tenuis se sustulit ales ad auras* interponi debuerat: nam novi libri initium commodè tunc fieri poterat: *Currit iter tutum.* Ita res ipsa nouum sequenti libro narrandi ordinem suppeditabat, accessu Troianorum ad littus Italiae. Verum est aliud praeterea, idque grauius sorte, quod monendum erat: nisi aurium iudicium animique sensus prorsus me fallit, vltimi hi duo versus: *O nimium caelo. Natus in ignota* a Virgiliana manu profecti non sunt. Nihil dici poterat frigidius et languidius, et grammatico acumine dignius. Nec veritas inest; tantum enim absuit, ut caeli marisque tranquillitati Palinurus nimium consideret, ut potius nimia sedulitate peccaret; enim, quod quieti dare se nollet, commisit ut somno oppressus mari mergeretur. Mihi itaque, cum ex ipsa re, tum ex iis, quae e veteribus Grammaticis paullo ante apposta sunt, ita statuendum esse videtur: Poetam reliquisse vltima huius libri non satis elaborata, interque haec cum verba Aeneae, de Palinuri fato conquesti, ante *Sic satur lacrimans*, nondum interposuisse. Varium adeo et Tuccam, cum constituerent Aeneidem, haecisse in h. l. et primo initium libri sexti ex suo iudicio, non satis acuto, a verbis *Sic satur lacrimans* secisse; repugnantibus aliis, qui a verso *Obuertunt pelago* librum sextum exaudiendum censebant; tum, cum post *Multa gemens casuque animus conuulsus amici* verba Aeneae conquerentis aut nulla aut non satis expolita essent, aut ex his aut e suo ingenio duo hos versus interposuisse, ne ante verba: *Sic satur lacrimans*, oratio hiaeret.

Var. L. *serenum* h. l. etiam *caelo sereno pelagoque placido*  
de pelago; nisi ex nota forma *conf. Burm.*  
ma interpretari velis, ut sit:



## EXCURSVS I

*Super Aeneae accessu ad Siciliam.*

**B**is Aeneam ad Siciliam accessisse narrat poeta, primum cum littus Italiae inferioris et Siciliae orientale praeter-  
 vectus Drepani portum intrasset, lib. III, 707. add. Dionys. I, 52; et iterum, cum Carthagine et ab Africae littore euectus, ut Italiam peteret, ventis aduersis ad Siciliae littus occidentale esset reiectus. Tenebat tum illa loca *Acessus*, ut Virgilius scribit, vel Egestes, Egestus, a quo urbs *Egesta*, *Augusta* vel *Segesta* appellari coepit (v. post alios Burmann. Secund. ad Numism. Sic. p. 394); Virgilio *Acessa* V, 718, quod tamen nomen et Stephanus Byz. habet in *Auxen*. Ab hoc *Acesse* Aeneas benigne hospitio exceptus focios et naues refecit. Erat enim ille Troiano sanguine oriundus, quippe e Troiana femina, de qua varie traditur, in Siciliam delata et a Crimiso fluuio compressa, susceptus: v. V, 38. 39 *Troia Crimiso conceptum flumine mater Quem genuit*; quae antiquissima ignotae stirpis deducendae ratio est, ut parens edatur fluuius eius terrae, in qua gens aliqua sedem habuit. Itaque *diuinae stirpis Aecessus* appellatur V, 712. Fabulas de *Acesse* plures, ad quas nuni quoque apud Parutam et Doruillium alludunt, vide apud Seru. ad I, 546. V, 30. Alia congestit Cluener. Sicil. ant. II, 2. Sed in summa diuersitate consensus fit in hoc, urbis Segestae conditorem creditum esse Troianum, et Troianos colonos veteribus Sicanis in his locis fuisse admixtos. Nota res vel ex Cicer. Verr. IV, 33. (Accessere mox Graeci coloni: sed vel sic ap. Thucyd. VI, 11 Nicias eos barbaros appellat *περὶ Ἑγεσίων ἀνδρῶν βαρβάρων* et sic res se habebat in plerisque Siculis ciuitatibus; quae res dissensionum ciuilium perpetua causa et fons erat, vid. ibid. c. 17). Recte Silius XIV, 45 *Miscuerunt Phrygiam prolem Troianus. Aecessus Troianusque Helymus* etc. Proxime ad poetae verba Strabo XIII, p. 608 B. *οἱ δὲ (Φασὶ τὸν Αἰνῶαν) εἰς Αἰγίαν κατὰ τὴν τῆς Σικελίας, ἐν Ἐλύμῳ Τρωεὶ, καὶ Ἐγρεκα καὶ Ἀλύβαν κατὰσχάν, καὶ ποταμῶς περὶ Αἰγίαν προσαναγεῖναι Σιδάμανδρον καὶ Σιδμόντα*. Dionysius vero, tamquam communio-  
 nariorem narrationem, his non dissimilia exponit lib. I, 52, secundum quae Elymus et Aegestus iam ante Troiae excidium urbe profugerant et vento secundo *ὑφ' ἑν* in Siciliam per-  
 venerant. Hic circa Crimisum fl., de quo non minus multa fabulose narrantur: v. ap. schol. Lycophr. 953. 471, in Sica-



porum agro confederunt, parte agrī ab his accepta, propter Aegesti cognationem, qui in Sicilia natus et educatus fuerat. Quod quomodo factum sit, mox a Dionysio l. c. narratur. Tum porro: hos suos populares cum in his locis offendisset Aeneas, amanter cum iis aliquod tempus exegit, vrbesque iis condidit, καὶ κατασκευάζεται αὐτοῖς πόλεις Αἰγέστην καὶ Ἐλύμην, partemque comitum ibi relinquit. De *Elymis* infra videbimus. Sed *Segestam*, apparet, quam ingeniose poeta arripuerit, vt ab Aenea conditam eam nunc perhiberet, cum traiectus in Italiam fieret, vt adeo eius comites longi erroris taedio capti, parte etiam nauium incendio consumpta, in novam coloniam transcriberentur: De his inf. 711 sqq. 749 sqq. Et v. 718 *urbem appellabunt permissio nomine Aegestam*. Quo intelligitur, v. 756 *hoc Ilium, et haec loca Troiam. Esse iubet*, non ad vrbis nomen, sed ad originis Troianae recordationem et repraesentationem esse referendum. Nescio, an ita Burmannus e. l. acceperit, vbi Ruacum refellit. Potuit tamen poeta aut accepisse hoc aut fingere, fuisse in ipsa vrbe loca ab Aenea iis nominibus designata, vt Troia et Ilium essent; siquidem etiam fluvii Simois et Scamander in agro vrbis. v. Strabo XIII, p. 608 B, quo forte respexit poeta V, 634 *Nullane iam Troiae dicentur moenia? nusquam Heliopeos amnes Xanthum et Simoonta videbo?*

Dicat tamen aliquis, et eandem difficultatem mouit Cluver. p. 260 Sicil. ant., *urbis Aegestae* poeta iam lib. I, 549. 550 memorauerat: *Sunt et Siculis regionibus vrbes, Aetnaeque Troiaeque a sanguine clarus Aegestes*, adeoque se vehementer obtinuisse prodidit, dum hoc demum libro quinto urbem Aegestae exstruendam narrat. Enimvero primum historia plures vrbes, non vnam, ab Aegesta conditas perhibet; tres quidem Lycophron v. 964, quas Scholiastes *Aegestam, Entellam, Erycem*, recitat. cf. Cluver. eod. cap. Dionysius Αἰγέστην καὶ Ἐλύμην memorat in Aegesti gratiam ab Aenea conditas. Elyma quidem in Erycem, *Eryma*, mutat Cluverius. Quidam tamen, si Elymi, populus, fuerunt, vt infra videbimus Exc. III ad v. 73, vicus vel oppidum esse vel tradi potuerit τῇ Ἐλύμην? etiam si nulla eius alia memoria occurrat. Mox c. 53 (p. 42). Veneris Erycinae templum conditum fertur ἐπὶ τῇ καρφῇ τῇ Ἐλύμην, vbi praestat forte cum viris doctis scribere, ἐπὶ τῇ καρφῇ τῇ Ἐρυκῶς. Nam Bocharti argutis equidem non multum tribuere soleo, qui et hic, vt *Erycem* ab hebraica origine ducere possit, in *Elymum* illud mutat, vt ad *Elym* tandem res deducatur. Ferre tamen *montem Elymum*

ab

ab Elymiis habitatoribus dictum. Si historica fide iuti melius et contendere, nunc demum ab Aenea urbem Acestiae paratam esse, quoadquidem Acestes venatu inter filias vitam egisse traditur V, 37 *occurrit Acestes Horridus in iaculis et pelle Libys fidos utrasque*, et 301 *Adiuncti filius, conditas senioris Acestae*, eoque ducunt alia loca, V, 617. 631. 717: tamen vel sic recte poeta *urbes* iam ante dicere potuit, quae eodem loco, I, 557 *sedes*, pro quocunque omnino habitationis genere: *de fratre Sicaniae saltem sedesque paratas Vnde hic aduelli, regemque paratans Acestem*. Atque hoc vnum ad expediendas difficultates huius generis sufficit.

## EXCURSVS II

## De Eryce.

V, 23. 24 *Nec litora longe Esse reor fraternam Erycis partemque Sicanos*. Adde v. 391. 392. 403. 412 sq. et 759—761. *Tum et cuncta astris Erycino in vertice sedes Fundatur Veneri Idamidae, tumuloque sacerdos At luens lato sacer additur Anchiseo*.

Mela II, 7 *Montium Eryx maxime memoratur, ob delubrum Veneris ab Aenea conditum*. Ex vulgari opinione nomen ab Eryce ductum, quem adeo poeta docte et ipsum in carmine memorauit, v. 391 sq. Eryx hic pugilatu nobilis, Veneris e Buta filius (v. Hygin. f. 260, alios ap. Cluver. Sicil. ant. p. 269 sqq.), etiam in numis Segestanorum obuius. v. Burmann. Sec. ad Numism. Sic. p. 396 sqq. In Erycinorum numis apud Parutam et Pelerinum ipse Hercules occurrere videtur. Quod in monte Eryce fuit templum Veneris antiquissimum, vt ad Phoenicum Astartes religionem, non tam male, vt multa alia, a Bocharto referatur (*Canaan. II, 1*), vulgari tamen fama Troianos conditores habere ferebatur. Hinc nihil suauius versibus 759 sqq., quibus Aeneam suum poeta auctorem templi facit, etsi de hoc scriptorum fides omnium non conuenit. Potest tamen teneri, quod et Diodorus lib. IV sub f., qui classicus de Eryce locus est, prodit, nouis saltem decoribus templum ab Aenea fuisse ornatum; et inter manifestissima Aeneae in Siciliam aduentus indicia a Dionys. I, 53 memoratur *ἡς Αἰνείας Ἀφροδίτης ὁ βωμός*, Veneris Aeneadis ara in Eryce monte. Quod vero mireris, non defuere, qui Aeneam Veneris Erycinae signum secum exportasse comministerentur; si vera sunt, quae Solinus habet c. 2, p. 13 E. *agro Laurenti—ubi, dum Amulagrum, quod secum ex Sicilia aduexerat, dedicat Veneri matri, quae Frutis dicitur*. Salmasius, *quae Erycis dicitur*.

legit. Male. v. Iof. Scäiger ad Festum in *Frutinal. templum Jovis Frutis*, scil. a *Frus*, unde *fruer*.

Bene etiam Acestae, hoc est, Segestae, primordiis huius templi origo subiungitur; nam mansit in Segestanorum ditio-  
ne etiam ad seriora tempora hoc templum, vt satis ex Cicer.  
Verrinis et Tac. Ann. IV, 43 constat.

Quod de *Anchise* in Eryce subiungitur, v. 760. 768, habet  
et ipsum historicam rationem. Hygin. l. 260 in hoc autem  
mente dicitur etiam *Anchises sepultus*; etfi Ge. Fabricius non  
male suspicatur ad templum et Flaminem D. Caesaris poetam  
respicere.

Tandem, etfi ludi funebres poetae ingenio et Homeri  
exemplo debentur (cf. ad pr. lib. V), inferiae tamen Anchi-  
sae, in Sicilia factae, et nouendiale sacrum antiquam ha-  
buere memoriam. Ouid. Fast. II, 543, vbi de ananis inferiis:  
*Hunc morem Aeneas pietatis idoneus auctor Attulis in terras, ipse  
Latina, tuas. Ille patris Genio sollennis dona ferbat: Hinc po-  
puli ritus ediditque pios. Eo spectant hoc libro versus: 59. 60  
atque haec me sacra quotannis Verba velit posita templis sibi ferre  
dicatis.* Fanum Aeneae Segestae memorat Dionys. I, 53.

## EXCURSVS III

*De Elymo, Entello aliisque ex antiquitate Siciliae.*

V, 73 *Hoc Helymus facit; hoc aeni maturus Acestes.* Magna  
poetae etiam in hoc libro laus est, quod historiae fidei fa-  
bulas suas superstruendo eruditam aliquam voluptatem lecto-  
ribus apponit. *Helymi* enim vel *Elymi* clarum nomen in Si-  
ciliae originibus Troianis. Troia ille iam ante excidium vr-  
bis exierat cum Aegesto. v. Dionys. I, 52 et sup. Exc. I ad  
h. lib., etfi alii apud Strabon. XIII, p. 608 B. eum Aeneae co-  
mitibus adscriperunt. Verum etiam Lycophron v. 965  
Anchisae nothum eum perhibet, et ab Aegesto in Siciliam  
adductum. cf. ib. Schol. et Serv. ad V, 73. Itaque Virgilius  
docte Elymum Acestae comitem adiunxit v. 73 et inf. 300.  
301. conf. Silium XIV, 45. 46.

Ab hoc Elymo populum Elymes in äisdem circa Erycem  
et Segestam locis Thucyd. VI, 2 et Dionys. I, 53 ductum  
esse tradiderunt. Antiquioris tamen ille fuisse originis vide-  
tur; vt vel loca docent a Bocharto Can. I, 30, p. 569 sqq.  
congesta.

Caeterum Virgilius etiam in hoc libro nomina virorum  
non indiligenter partim ex Homero transtulit, partim ex his-  
toris.

torius. Ita v. 298 *Salus* et *Patron* cursu certant. *Salus* autem *Arcas* cum *Aenea* in *Italiam* venisse *Polemone* auctore ap. *Festum* in *Salios* traditur. *Patron* *Thurius* in *Aluntinis agris* confedit: v. *Dionys. I.*, 51. *Euryali* (v. 294. et. al.) nomen ex *Homero* fatis notum, inter pugiles in ludis funebribus *Patrocli*; Vt autem ei pulchritudinis laudem attribueret, suspicor *Virgilio* in mentem venisse ex eo, quod *Ibyci* carmine olim fuit celebratissimum nomen *Euryali*, pueri formosi, vt ex fragmentis intelligitur apud *Athen.* XIII, p. 564. F.

*Entellum* autem v. 387 sqq. inter heroes *Siciliae* habitum fuisse, vel ex vrbis *Entellae* nomine coniectes. Nam mos perpetuus antiquitatis est, ex vrbium nominibus conditores fingere. *Seruius* ad V, 389: *Sano sciendum, hunc (Entellum) secundum Hyginum, qui de Familiis Troianis scripsit, unum Troianorum fuisse, de quo Virgilius mutat historiam.* A *Schoh. Lycophr.* ad v. 953 vrbis *Entella* inter vrbes ab *Aegesto* conditas memoratur. cf. *Cluver.* *Sicil. ant.* p. 377 sqq., qui in *Silii* versibus XIV, 204. 205 dilueidandis laborat: *Entella Hektoris dilectum nomen Aestae.* Sed sequitur *Silius* nostri poetae fidem, secundum quam *Entellus* inter ceteros *Aestae* comites ante *Aeneae* tempora in *Siciliam* venerat, eique amicitia iunctus fuerat. Saepius iam monuimus, diuersitates has fabularum docere, a poetis pluribus eandem fabulam fuisse tractatam, adeoque *Virgilio*, doctissimo poetae, non defuisse, vnde materiam carminis fumeret.

## EXCVRSVS IV

*Vestis cum raptu Ganymedis intexto.*

V, 250—257. Talem vestium cum *Zeus* *Proserpinen*, intextis figuris ac signis, vsus olim frequens esse debuit, cum poetae toties in earum argumentis enarrandis defuderat. Nostro poetae praeiuit *Apollonius I.*, 721 sqq. in *Iasonis* laena. Ex eodem et hoc *Virgilii* loco sua adumbravit *Val. Fl.* II, 409 sqq. *Silius XV*, 421 sq. Omnibus dux factus est *Homerus*, in *Laodices* tela *Iliad.* 7, 125 sqq. Ad paterae caelaturam *Virgilii* locum transtulit *Statius I Theb.* 548 sqq. Etiam licet videre argumentum hoc expressum in gemma ap. *Masseum P. II*, 28. Eandem cum duabus aliis reperies ap. *Montfauc. Ant. Expl. T. I*, t. 19. *Virgilium* in pictura aemulatus esse fertur *Michael Angelus Bonarrota*.

## EXCVRSVS V

*De Ludo Troiae.*

V, 545 sqq. Ex elaboratissimis poetae locis esse arbitror locum hunc de Ludo Troiae, quo Romanis suis imprimis probare debuit hunc librum, cum ludicrum hoc, per nobiles pueros (*ἰωνεῖδες*) celebrari solitum, summo haberetur honore, saepiusque ab Augusto esset exhibitum. cf. Suet. Aug. 43. Dion. XLVIII, 20. XLIX, 43 et viros doctos ad illa atque loca. Ductum utique illud ab antiqua saltatione armati, pyrrhiche, *ὀρχήσασθαι ἰωνάκῃ*, cuius originem ex Creta petere solent scriptores; etsi illa omnino priscae hominum vitae in Graecia communis esse debuit. Quod si a Troianis temporibus deductum illud est, debuit profecto ab initio turule esse. Equis enim aliter illa aetate uti nesciuerunt, ut satis ex Homero liquet. Debuit etiam ex eius temporis more eum auriga insistere currui *αυρεβάτης*, ut per totum Homerum fieri solet; unde hoc aurigandi genus *Τρωϊκὴν ἀφρῶν* appellasse putandus Xenophon Cyrop. VI, p. 322 ed. Lond. Quaecumque tandem rerum morisque vicissitudo fuerit, ad indum equestrem nobilium puerorum res deflexit. Ut autem poetae in inueniende artificium recte teneas, monendum est, Virgilium non attigisse decursum armatorum circa tumulum, quem antiquus funeris celebrandi mos et Homeri exemplum, Odyss. 4, 68 sqq. cf. Iliad. 6, 13 sqq. postulabat. cf. inf. XI, 188 sq. Stat. VI Theb. 213 sqq. (adde, quae Vignolius ad Columnnam Antonini Pii disputauit c. 9 super anaglypho stylobatae, quo militaris decursatio equestris exhibita, cuius partem in Edit. Iustie. lib. III Aen. translata video; ad quod v. Sax. V. C.). Hunc itaque cursum *ἐκδρομὴν* follierti animo melius ad nouum et intactum ab aliis poetis ludi genus transtulit.

## EXCVRSVS VI

*Classis Troiana incensa.*

V, 604 sqq. *Hic primum Fortuna fidem mutata nouavit.* Sequitur locus de incensa classe Troianae parte: quae res et ipsa historica fide superstructa iucunditatem Romanis lectoribus magnam afferre debuit; quo magis ita *φειδὼν ἱόνουσαν ὁμοῖα* sibi apponi videbant. Nam fuisse scriptores, qui traderent (*ὡς λέγουσι τινες*), naues aliquot Troianas a mætheribus combustas, etiam Dionysius meminit lib. I, 52. Factum id esse auctore Aethylla, Priami sorore, in Thessaliam abducta,

ta, apud Cononem traditum legas Narrat. 13. Alii scriptores facinus hoc mulierum Troianarum, dum captivae ab Achivis ducerentur, in Italia perpetratum tradiderant; quae narrationis diversitas unde orta sit, facile doceri potest. Scilicet primum rem nonnulli (v. Strabo VI, p. 262 B. adde Schol. Lycophr. ad v. 921) ad Neaethum fl. supra Crotonem transtulerant, quasi ab initio *Neaethos* dictum, etiam propterea, puto, quoniam non longe abest Crimisus fluvijs cum altero illo Siciliae iuxta Entellam, nec longe ab Aegesta, confusus. At alii simili lusu in nominis origine *Caisiae* naues incensas tradiderunt. Aurel. Vict. O. G. R. 10: *At vero Caesar et Sempronius aiunt, Caisiae cognomen fuisse* (nutrici Aeneae), *non nomen, ex eo scilicet inditum, quod eius consilio impulsuque matres Troianas taedio longi navigij* (h. e. navigationis) *classim ibidem incenderint; Graeca scilicet appellatione, cum re navi, quod est incendere.* Tandem fuere multi, qui in Tiberis ostijs naues Troianas aliqua Roma auctore combustas narrarent, quae ipsa vrbi Romae nomen dedisset. Ita tradiderat auctor rerum Argimaram secundum sacerdotum, quae Argis erant, annos, Damastes Sigeanis alique; et, quamquam in caeteris diversus, Aristoteles ap. Dionys. L. 72. Hos scriptores sequutus est Plutarchus in Romulo pr. et de Mulierum Virtut. non longe a pr., et inter eosdem fuit Heracles Lembus. v. Solin. c. 1. Festus in *Romam* pag. 459, ubi conf. Dac.

## EXCURSUS VII

*Episodium de Palinuro.*

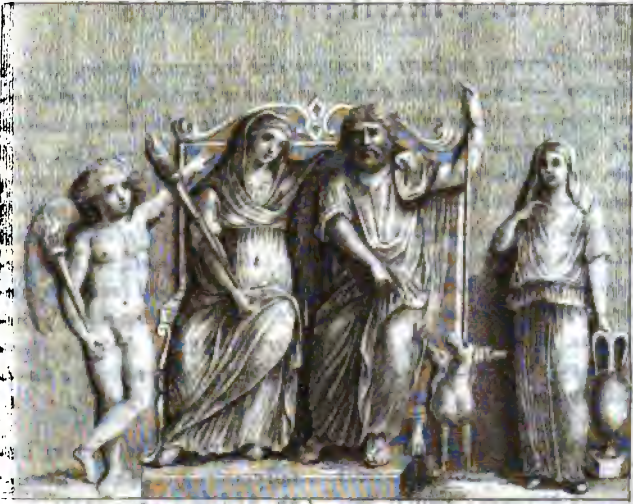
V, 333 sqq. Si quaeras, quid poeta episodio hoc de Palinuro, quod a rei summa alienum videri potest, spectaverit, a doctrina poetae tale consilium repetendum esse videtur, quod Palinuri memoria in Italiae Troianorumque ad eam accessus originibus et historiis non erat obscura; promontorio etiam, ab eius nomine insignito, ad sinum Velientem, celebris; rem itaque satis memorabilem omittere noluit; eamque lib. VI, 337 sqq. inseruit, nunc praefraxit. Sed eadem narratione nunc commode poeta usus est ad rerum varietatem, ne extrema navigationis pars et traiectus e Sicilia in Italiam omni causa vacaret. Tandem novam rei suavitatem HomERICA imitatione affudit; nam Odyss. 7, 278 seqq. Phrontis Menelai gubernator in medio cursu occidit.

## EXCVRSVS VIII

*Somnus Palinurum opprimeus.*

V, 838 sq. *Cum leuis aetheriis delapsus Somnus ab astris Aca-  
dimonis tenebrosum et dispulit umbras, Te Palinure potens, ni-  
crisia somnia porpens.* Operose satis pro; Somnus deuolit  
aere. Antiquior haec Somni aduocandi ratio, quandoqui-  
dem apud Homerum Iupiter de Olympo Somnum mittit Iliad.  
§, 6 sq. Quamquam ab astris simpliciter accipi potest etiam  
de aduolante; quo Burm. spectare videtur. Ornatio illi  
ratio apud Tibullum II, 1 extr., vt in Noctis comitatu El-  
incedat per caelum: v. ib. Not. At alii poetae, variande  
rei et maioris delectationis causa, modo in inferis, modo in  
specu ad littus Oceani occidentalis, modo in Cimneriis, se-  
dem Somno assignauere, vt ipse Homerus in Lemno eum  
collocauerat Iliad. §, 230 sq. Similiter mox v. 854 — 858  
Somnus Lethaea aqua adspersit oculos Palinuri, vt eum so-  
piat, noua rei imagine, cuius lineae in Apollon. IV, 156 sqq.  
extant. Apud alios poetas adflatu alarum suarum consopit  
quos vult, Somnus; vt iam Orph. Argon. 1099. Callim.  
Del. 239, nec hoc insuane; vt nec ratio vulgaris, cum Som-  
nus cornu suo soporem effundit. Potest tamen Somnus in  
mis opiparo apparatu h. l. inductus videri in re satis tenui  
ad summum nullius momenti. Grauiores Somni partes facti  
apud Homerum Iliad. §, cum Iupiter esset sopiendus. Igitur  
ornatum locum hunc esse dicemus, et suauem, sed poetam  
magis ingenio, quam epicae *εμπυκνότης* debitum.





*Cartha, loc. patrii sacrae Proserpina limen —  
Aen. 12, 202.*

# P. VIRGILII MARONIS AENEIDOS LIBER SEXTVS

## ARGVMENTVM

**C**inmas aduellus Aeneas, antrum Sibyllae petit: peralloque di mo-  
re sacrificio, Phoebi oraculum consulit. Ibi et instantia perfo-  
culta, et futurum belli exitum discit — 160. Miseni castrametum in  
lietore inuentum conchiaris, reliquiasque sub proximo monte sepelitis,  
qui Miseni nomen ab illo obtinuit — 235. Inde columbarum ductu  
ad aurum ramum peruidet: quo decerpito, mactatisque hostis deos  
inferos ornatibus, Sibylla datus per Aeneas fides ad inferos tendit  
— 336. Palimurum, quod sepulcri honore caret, circa Stygiam  
profundis errantem inuenit, eumque una in ultimum ripam tra-  
isere cupientem Sibylla prohibet, cenotaphique ut exsequiarum spe  
consolatur — 383. Post haec Stygem traiecit Aeneas, Cerberoque  
medicatis ossis sopito, per loca infantium eorumque, qui falso cri-  
mine damnati capite supplicium luerant, iter faciens, peruenit ad  
sedem eorum, qui amoris impatientia manus sibi conseruerant —  
449. Ibi Elism conspicatus cum et se pargere vellet, illa indig-  
nabunda conspectum eius effugit — 476: inde progressus Deipho-  
bura in sedibus eorum, qui bello aliquando claruerant, multis uni-  
uerbis



moribus lacerum conspiciit, necisque eius indignum modum ab ipso edocetur — 534. Relicto deinde ad laeuam Tetharo, sceleratorumque poenas a Sibylla edoctus — 627, ad Egitis ipsius moenia contendit, aureumque ramum in ipso regiae limine defigit — 636. Post haec ad fortunatorum sedes iter instituit, et a Masaeo ad patrem suum perducitur — 678. Ibi Anchises Aeneam filium animarum originem, purgationem, et consummationem edocet, eique Albanorum Romanorumque regum recensum facit, nobiliumque aliquos Romanorum nomina percurrens, ad Iulii Caesaris et Augusti laudes descendit — 860: Marcellumque Octavianae filium, immatura moris praeraptum, miris in caelum laudibus offert — 888. Inde per eburneam portam ad Superos egressus, socios reuiscit, reliquisque Cumis Caietam petit.

Etiā hoc episodiu libri sexti ab argumenti Aeneidis summa alienum; paullo longius petiūm et in magna suauitate tamen narrationis et, quam illa habet, delectationis cursum sistere; inpetam inhibere, Homiu censebat. Hoc vero est poētam in ordinem cogere, ad annaliū formulam reuocare, et omnes ingenii vires infringere. Est enim hoc inter poetae epici artificia, cum in vna actione detexenda carmen epicū coerceatur, vt, variandae narrationis depellendique subeuntis fastidii causa, ad alia ornāmenta, etiā ad seriores historias, descendere, vtque, dum narratione rerum nouarum et insolitarum animos audientium tepeat, vaticinia, somnia, etiā mortuorum responsa, futurae subolis recensum in subsidium adhibere soleat. Animaduertendum porro est, primum Aeneae ad Italiam aditum hac narratione dignitatis et ma-

iestatis religiosae vim et honorem accipere; nec alienum ab Aeneidis argumento posteritatis recensum haberi posse; inprimis ex Romanorum, quibus suam Aeneidē condebat poeta, animis et iudiciis. Videntur autem, Homeri in Odyssaea exemplo, Necyiae a multis passim poetis epicis fuisse frequentatae; conf. inf. Excurs. I; poterant enim hae narrationes habere magnam vim ad animos mirarum rerum specie tenendos. Vidit praeterea Virgilius, pro heroibus, quos Homerus commemorat, se Platonici commentis de animabus, antequam hanc vitam ingressae sint, in alio loco degentibus, commodē vti posse, vt Aeneae posteros et res Romanas carmini intexteret. Neque vero nihil, quod ad hunc descensum ad inferos duceret, aut eius expectationem faceret, antecessit. Annoa meminimus ab Anchisae vmbra hunc descensum

**S**ic fatur lacrimans, clasſique inmittit habenas,  
Et tandem Euboicis Cumarum adlabitur oris.  
Obuertunt pelago proras: tum dente tenaci  
Ancora fundabat nauiſ, et litora curuae  
Praetexunt puppes; iuuenum manus emicat ardens 5  
Litus in Heſperium; quaerit pars femina flammae

Abtruſa

1. 2 Super his verſſ., quos alii libri ſuperioris fini ſubiiciunt, v. ad e. l. et hic Seru. 2 Cumarum paſſim vetuſtiſſima exemplaria. vid. Heinf. cf. Pier. ad v. 98 ex Kúpa. 3 Obſtundunt alter Menag. ſum d. ſec. Hamb. 4 fundebat tres Burm. 5 Protraxunt Zulich. et Exc. Burm. eminet pr. Moret.

ſum filio fuiſſe mandato et monitu iniunctum (lib. V, 731 ſqq.)? et multo ante iam Heleni monitu lib. III, 441 ſqq.? Cum autem totum poema et dignitatis epicae plurimum et gratiae ac delectationis ex vaticiniis habeat, quae, vt alio loco (Diſquiſ. ſ. VI de rer. in Aen. tract. inuentione) obſeruatum, ab obſcurorioribus ambagibus progreſſa mox ad diſertiora et clariora eſſata procedunt, praeparatur etiam hoc libro legentis animus ad caſus et res, mox in Latio euentum habituras, primum Sibyllae reſponſo, v. 84 — 97, tum Anchiae oratione et récenſu animarum, quae mox progenies Aeneae eſſet futura.

1 — 8. *Ὡς φάτο δαίμων* Homericum. Nouum clauum ei, quem Palinurus in mare praeceps ſecum auelerat (ſup. V, 588. 589), ſubſtitutum fuiſſe non dubito; ſed hoc non eſt, *claſſi immi-*

*ſis habenas*; Verum ſimpliciter excepto velis expanſis vento, curſum vrgebat claſſis et nauem regebat Aeneas, qui in Palinuri locum ſucceſſerat. Nota metaphora ab aurigatione: quam ſup. V, 662 de flamma vidimus: *ſurſus immiſſis Vulcanus habenis. Euboicis Cumarum oris.* Liū. VIII, 22 *Cumani ab Chalcide Euboica originem trahunt.* v. Cluuer. Ital. ant. lib. IV, p. 1102 et qui nuper nimis opere reſequeſtratus eſt ſingulari volumine Martorellus Neap. (*Gli Euboici ſecondi Abitatori della Città di Napoli*). De conditoribus locus claſſicus apud Strabon. V, p. 243. Origines vrbs antecedere debuerunt colonias Ionicas et Aeolicas, v. Vellei. Paterc. I, 4. cf. nuper Wernsdorf. P. M. T. IV, p. 393 ſq. Habet reſ difficultates, quae tamen ad poetae lectionem nihil faciunt. Cf. Simſoni Chronic. ad A. M. 2954. A ſeriore ceter

Abstrusa in venis filicis; pars densa ferarum  
 Teſta rapit, filuas; inuentaſque flumina monſtrat.  
 At pius Aeneas arces, quibus altus Apollo  
 10 Praefidet, horrendaeque procul ſecreta Sibyllae,  
 Antrum inmane, petit: magnam cui mentem animum-  
 Delius inſpirat vates, aperitque futura. [que  
 iam ſubeunt Triviae lucos, atque aurea teſta.

Daedalus,

7 *Obstrusa* aliquot Pier. et Burmann. ex more. *Abstrusam* igitur Georg. I, 135 vidimus. *in* abest ab Exc. Burm. 8 *filuas inuentaſque* ſt. m. ante Heinſium iungebatur; itaque diſtinxit ille poſt *ſiluas. monſtrant* Gud. a m. ſec. 11 *A. i. ſubit* Parrh.

te tempore ad Aeneae aetatem Cumas a Chalcidenſibus conditas retraxit Virgilius. cf. Gell. X, 16. *dente tenaci.* ſup. I, 169 *unco non alligat ancora morſu.* *fundabat* exquiſitiuſ quam, firmabat, tenebat. v. 6. 7. conf. Aen. I, 174 ſqq. et Ge. I, 135. *ονίγμα* *φλογος* apud Homer. notum. *pars denſa ferarum Teſta rapit filuas.* Quid eſt *rapit*? ſi, corripit, colligit, comportat; aut, diripit; nihil poteſt ieiunius dici grandibus iſtis et targidis verbis: *denſa ferarum teſta.* Igitur poeta neceſſario debuit ita accipere: *rapit* curſu, rapido curſu perluſtrant filuas, vt vel fontem aquae inueſtigent, vel ferarum praedam ad epulas exquirant, vt lib. I, 192 ſq. Sic *campum rapere* dicitur equus, et *arignora rapere* nauis. Ita eadem ſententia, quae infra v. 179: *Itur in anſignam ſilvam*, ſtabula alta ferarum.

9—12. Ad templum Apollinis, quod antiquiſſimum fuit ad Cumas, monti impoſitum, et ad ſubiacens Sibyllae antrum tendit Aeneas. De vitroque v. Excurs. III. Facit autem id ex Heleni (III, 441 ſqq.) et vmbrae Anchifae monitu V, 731 ſqq. *arces*; erat templum in montium iugis; hinc *Apollo altus*. Porro *Sibylla horrenda*, epitheto translato; erant *ſecreta* (h. e. ſecretum) horrenda. cf. VII, 172. *mentem animumque* Homericomore κατὰ Φρένα καὶ κατὰ θυμόν. cf. Cerda. *inſpirat magnam mentem*, valde commotam, ἐνθουſιαſαν.

13. Iter ad Apollinis templum (*ourea teſta*) erat per lucum, quo illud ambiebat; ex more vetere. Hecatae autem ille lucus cum toto Averno ſacer, vel, vt loquuntur alii, Proſerpinae. conf. Excurs. II.

Daedalus, vt fama est, fugiens Minoia regna,  
 Praepetibus pennis ausus se credere coelo, 15  
 Insueta per iter gelidas enauit ad Arcos,  
 Chalcidicaque leuis tandem super addiit arce.  
 Redditus his primum terris, tibi, Phoebe, sacrauit  
 Remigium alarum, posuitque inmania templa.

In

14 est a multis Piet. aberat. N. tolla Ven., sollemni permutatione. cf. Barm. 15 pinis Medic. 16 pariter Franc. errant Witt.  
 17 Chalcidicam — arcum Medic. Chalcidicas arces Marius Plotius lib. de metris. Apud Gell. X, 16 scriptura extat vulgata. Quartum casum praefert Heinsius. Calchidica, Calcidia, Calchidica, Chalcidica, aberrationes codd. v. ad Ecl. X, 50. Est Χαλκίς, Χαλκιδεύς. 18 hic Zulich., non male. v. Barm.

14 — 19. Videntur Siculi et Itali, quicquid apud se mirae vel praeclarae artis haberent, ad Daedalum retulisse. Colligas hoc vel ex Diodori lib. IV, 78. Habuitque adeo sorte horum populorum ars aedificandi et sculpendi originem suam e Creta. Communis narratio est, Daedalum ex Creta profugum in Sicilia a Minoe fuisse oppressum. At poeta Daedalum ex Sicilia quoque fuga euasisse statuit. Praeclare Seruius: *Daedalus vero primum Sardiniam, ut dicit Sallustius lib. II Historiarum, post delatus est Cumas: et templo Apollini condito sacratisque ei altis in foribus haec vniuersa pinxit.* Caeterum totum, qui sequitur, locum copiosius persequutus est Silius XII, 89—103. Ornamenta saltem comparent studiofi. v. 15. Horat. I Od. 3, 34: *Expertus vacuum Dae-*

*dalus aera Pennis non homini datis.* Verba ex antiquiore sermone poetico seruata. Ciq. de Diuina. I, 47 ex Mario suo: *Hanc ubi praepetibus pennis lapsusque volentem Conspexit.* conf. sup. V, 254. In voc. *praepes* arguantur veteres Grammatici. v. Gell. VI, 6 et Seru. Nihil aliud est quam, celer, velox. 16. *ad Arcos* conf. Ge. I, 245. 246. Sane, siue ex Creta siue ex Sicilia siue ex Sardinia, vt modo e Sallustio traditum vidimus, profugus, Daedalus volatu versus septentrionalem plagam contendit, dum Cumas aduolauit. Erit tamen, quod haud neges, hoc valde tamidum a poeta dictum: *gelidas enauit ad Arcos*; nec satis est dicere, prudentia id fecisse Daedalum, ne alae ceratae sole liquescerent; aut septentrionis observatione; vt Seruius et alii arguantur.

- 20 In foribus letum Androgei: tum pendere poenās  
 Cecropidae iussi (miserum!) septena quot annis  
 Corpora natorum; stat ductis sortibus vma.  
 Contra elata mari respondet Gnosia tellus:

Hic

20 *Androgei* Heinf. e codd. consensu recepit. Grammatici veteres, Carisus, Probus, Servius et Priscianus agnoscunt et tuentur *Androgeo* (*Ἀνδργέω*), quod in recentioribus tantum codd. occurrit, etiam in binis Goth., expressum tamen erat in edd. 21 *miserum*, pro *miserorum* accipiebat Heinf. *miserum iussi* sec. Goth. 22 *didis* Goth. tert. 23 *Gnosia* Rom., vt al., Burm. coni. *resplendet*. Sed recte impetum repressit vir doctus.

guntantur. Scilicet fuere plures olim de Daedali erroribus per aerem narrationes, quibus ille etiam remotiorem septentrionalem plagam adiuisse ferebatur; vnde redux tandem Cumis Apollini templum ex voto posuit. Colligo hoc ex ipso poeta; tum conuenit vetus narratio de eius ad Electridas insulas in ostio Eridani accessu, de quo locus est in libro Mirab. Audit. p. 879 A (ed. Gen.) translatus in Steph. Byz. voc. *Ἠλεκτρίδες*; spectasse narratio videtur ad fabulas de Phaethonte: cf. inf. ad X, 185. *enauis* (respexit ad hoc Quintil. VIII, 6, 18), vsitata illa metaphora inter volatum et navigationem. cf. Ge. IV, 59. Sic mox *remigium alarum*, vt sup. I, 301. conf. Guell. *Chalcidica arce*, Cumis. v. ad v. 2. *leuis*, ornat epitheton volantem. *sacrauit* tamquam donarium ex voto. Cogita notum morem eorum, qui ex mari erant seruati. Etiam *somphum* ex voto factum vi-

deri potest. Sic Cerdæ visum.

20 fqq. Possunt haec, si paullo seuerius agas, a re aliena videri, et videtur poeta argumenti, quod a multis Graecis poetis tractatum fuit, quorum et fuere *Thesides*, dulcedine et copia abreptus esse. Sed obserua, quam calide narrationem in sculpturae argumentum mutauit, et ad hoc cognoscendum otium fecit Aeneae, praemisso Achate ad arcessendam Sibyllam. Talia autem anaglypha in templorum foribus ex metallo pretiosiore, h. l. ex auro (v. inf. v. 32), antiquitas probare solebat. cf. Ge. III, 26, et Excurs. XV ad Aen. I. Imitationem loci vide apud Silium lib. III, 32. Fabulam cognoscant, quibus opus est, ex Ouid. Met. VII, 456 fqq. et VIII, 153 fqq. aut ex Catulli Epithal. Pelei v. 73 fqq. et nunc ex Apollod. III, 15, 7 et Not. p. 879 sq. *septena corpora natorum*, pro, nati, elegantius,

Hic crudelis amor tauri, suppositaque furto  
 Pasiphae, mixtumque genus, prolesque biformis 25  
 Minotaurus inest, Veneris monumenta nefandae;  
 Hic labor ille domus, et inextricabilis error:  
 Magnum reginae sed enim miseratus amorem  
 Daedalus, ipse dolos testī ambagesque resolvit,

Caeca

25 *Pasiphae, Pasiphae* in codd. Est Πασίφαι. 27 *illa domus*  
 Goth. text.

elegantius, ut saepe. Argutantur in numero Interpretes. Cum pueri septem septemque puellae mitterentur, quidni alterutrum tantum poni potuit? *stat*, adstat, *urna*, graphice hoc ad sortitionem eorum, qui mittendi erant, declarandam. Iam v. 20—22 in vniis forium valuis expressas puta Athenas, Androgeo necem et sortitionem puerorum; a v. 23 sqq. autem in alteris valuis Cretam, taurum, Pasiphaen, Minotaurum, Labyrinthum, Ariadnen, Daedalum.

23—33. *Gnosia tellus*, v. III, 115. *stata mari*, perpetuum insularum epitheton, *alta*, quod alibi vidimus (cf. sup. V, 588). *respondet*, in alteris valuis ex aduersa, opposita, parte expressa est. *crudelis amor*, violentus: eodem modo *saecum* et sic porro dictam accipe. *supposita furto P.* pro supposita tauro adultero, *per furum*, *κρυπτός. γάμος μυστικός*, ex nota Musaei formula. Nolim tamen putare ipsam vaccam

ligeam ipsumque flagitium expressam fuisse; sed Pasiphae v. c. demulcens taurum *inest*, tamquam pars argumenti expressa. *Veneris m. nefandae*, nefandi amoris. Non aliter. Nota est de Minotauri fabula, in cuius interpretatione argutantur passim veteres, etiam ad h. l. Videtur fabula simpliciter ex symbolo aliqua antiquitus in Creta obuiosa ducta, quod figuram humanam cum capite tauri exhibebat; erat aliud symbolum in Skelliae et Italiae numis frequentatum, corpore tauri in caput viri barbati exeunte, quod alii Bacchi seu Ebonis; h. o. solis, alii patrii fluminis, symbolum esse voluere. Mihi nondum liquet; obscurata, puto, iam dudum fuit vera symboli sententia. cf. ad Apollod. Notae p. 537. 27. Labyrinthus Daedali opus, in Pasiphaes gratiam susceptum, ut Minotaurum in eo absconderet. Sic Ouid. VII Met. 157. Hygin. f. 40. Diod. IV, 77. Apollod. III, 1, 4. 15. 8. Apud

- 30 Caeca regens filo vestigia. Tu quoque magnam  
 Partem opere in tanto, fineret dolor, Icare, haberes.  
 Bis conatus erat calus effingere in auro:  
 Bis patriae cecidere manus. Quin protenus omnia  
 Perlegerent oculis; nī iam praemissus Achates  
 35 Adforet, atque vna Phoebi Triviaeque sacerdos,  
 Deiphobe Glauci, fatur quae talia regi:

Non

30 *legens* Sprot. et Vratist., sed *fila legit* Thefeus, *fila* et iter *vestis* Daedalus. cf. Burm. 31 *operum* Goth. pr. *in* abest ab altero Hamb. labor Ven. pro var. lect. et ed. Ven. Verba *Icare haberes* a nonnullis codd., inter quos Romanus est, abesse vidit Pierius. 33 *omnia* Grammaticorum et optimorum codd., quibus fragm. Vatic. adde, est lectio. v. Pier. et Heins., vt per synizesin scilicet efferrandum sit *omnia*. Librariorum incitia mutauit in *omne*, quod ipse Romanus habet, *omnem*, *omnes*, *omni*. la Ald. pr. erat *omnem*: sed iam ad calcem operis Aldus iussit e codd. legere *omnia*, quod receptum in altera edit. Ald. e Prisciano firmavit Benediclus in ed. Iunt. 34 *Pellagru*: a Virgilio fuisse exaratum, contendit Terentius Scaurus de Orthographia. Ne vero *perlegeret* scribendum putes, vt, Achate praemisso, solus Aeneas ad templum resisterit, recordandum, Aeneam pluribus comitibus exiisse. Mox v. 40 *Nec sdera morantur Iussa viri*. 36 *Deiphobe*, *Deiphobe* aberrant librarii. At est *Διοπίδης*. quae fatur Menag. pr., totum hemistichium nonnullis deesse notat Cerda. For- te sustulerat aliquis, voce *regis* offensus. Sed idem Aeneas rex inf. 55, sup. I, 544 et al. cf. Burm.

Homerum vero. Daedalus in Ariadnae gratiam chorum seu saltationem Labyrintho similem instituisse narratur Iliad. σ, 591 sqq., ad celebrandam scilicet publica hilaritate felicem e labyrintho fugam. vid. Schol. Vnde adumbratum anaglyphum candido marmore, quod saltationem Ariadnae exhibebat, pro Daedali opere a Cnossis ostentatum Pausan. IX, 40, p. 793 narrat. Homeri locum respicit Virgilius h. l. et sup. V, 588 sqq.; at idem noster rem hactenus variavit, vt nunc Dae-

dalum narret in *reginae*, regis Minois filiae, Ariadnae, gratiam Theseo iter per Labyrinthum filo monstrauisse, quod inuentum alii poetae simpliciter ad Ariadnae solertiam referunt. *doli et ambages*, flexus viae et errores Labyrinthi. cf. Cerda. hos *resoluit*, reditu et egressu monstrato. *caeca*, etiam h. l. obscura, ambigua, *δυσόρτα*; regit ille glomere iter incertum. Versuum 30 — 33 de Icaro suauitatem et vim facile sentis ex affectu et ex apostrophe ad Icarum proficisci. Verba

Non hoc ista sibi tempus spectacula poscit.  
Nunc grege de intacto septem mactare iuuenkos  
Praefuiterit, totidem lectas de more bidentis.

Talibus adfata Aeneas (nec sacra morantur  
Iussa viri) Teucros vocat alta in templa sacerdos.  
Excisum Euboicae latus ingens rupis in antrum:  
Quo lati ducunt aditus centum, ostia centum;  
Vnde ruunt totidem voces, responsa Sibyllae.

## Ventum

37 *haec ista Parthas. possunt Rom. et Medic., hic a pr. m., nec male: potest adeo exquisitius dictum videri: ista spectacula possunt sibi non hoc tempus, sed aliud. Eandem lectionem respicit Seruii nota. possit Franc. possit etiam legi possit Heinsius aiebat.* 38 *Haec Franc. grege de niua* edd. Macrobi IV Sat. 2, male; cum diis insens laera parentur. v. Heias. 39 *ex more Ven. Erf. et fragm. Vatio.* 40 *moratur Goth. pr.* 41 *in templa alta pr. Hamb.* 42 *excisum pr. Rottend.* 43 *Qua pr. Moxet., perpetua varietate.*

Verba Ausonius imitatus est in Mosella v. 300 sq. *Quin xxi' m' xxi'*, et vero sane reliqua quoque signa perlustrassent. Mox v. 38. *grege de intacto*, bonum iugo intactorum, Ge. IV, 540 *intacta totidem cernice iuuenkos*. Deiphobe autem Glauci filia non male editur, quoniam ille inter deos fatidicos habebatur; ut bene Guell. monuit.

40 sqq. Locorum situm et faciem plane legentis animo eripiunt interpretes, dum hic antrum in adyto templi in Cumani collis latere positum esse putant. Templum Apollinis monti impositum, qui mox urbi conditae pro acropoli fuit. Quod nunc memoratur *antrum Sibyllae*, in latere eius montis excisum, non longe ab eo loco abesse de-

buit. vid. Exc. III. Ad hoc nunc abducit Aeneas Sibylla. Fallunt viros doctos *alta templa*, quae nunc non sunt Apollinis aedes, sed antrum Sibyllae.

42 — 44. *Euboicae rupis*: montium Cumanorum (v. ad v. 2), in quibus est antrum, excisum in latere montis; doctius: latus excisum in antrum. *aditus*, puta, subterranei meatus, *σπρυγες*, ut in Aegypto appellabantur. Quod si itaque in interiore antro, adyto, Sibylla vaticinia effaretur, remeabat vox per infinitos hos canaliculos seu spiramina et exitus; quae res ad religiosum horrorem valde accommodata esse debuit (Paolum desere in his interpretandis. v. *Antiqq. Paesol.* fol. 29).



- 45 Ventum erat ad limen, quum virgo, Postcere fata  
 Tempus, ait: deus, ecce, deus. Cui talia fanti  
 Ante fores, subito non voltus, non color vnus,  
 Non comtae mansere comae; sed pectus anhelum,  
 Et rabie fera corda tument; maiorque vidēri,  
 50 Nec mortale sonans; adflata est numine quando  
 Iam propiore dei. Cessas in vota precesque,  
 Tros, ait, Aenea? cessas? neque enim ante dehiscunt  
 Adtonitae magna ora domus. Et talia fata

Conticuit.

45 *tum virgo* quidam ap. Seru. III Aen. 370. 46 *plurima fanti*  
 Schol. Stat. Theb. X, 164. 49 *Et r. f. c. domat* Lutat. ad Stat.  
 VIII Theb. 202. 50 *Non Parrhasi affataque n.* Goth. sec. Mox,  
 vt nunc interpungitur, *quando est pro quandoquidem, siquidem, vti*  
*et Seruius interpretatur. Mihi oratio maiorem vim habere videtur, si*  
*distinxis: Nec m. sonans. Adflata est n. quando iam propiore dei:*  
*cessas in vota precesque, Tros, ait, Aenea?* 51 *deo pauci codd. et*  
*plerique a m. pr. vel sec. et propiore* Doruill. *cessas pr.* Menag. 52  
*Aeneas* Sprot. et Goth. alt. *neque enim* Heinf. ex scripsit *pro nec enim,*  
*dehiscunt* Leid. vn. 53 *magnu Ven. domos tert.* Rottend.  
 Mox *Vt t. f. Conticuit, g. coni.* Heinf.

45—54. Tempus ad ora-  
 culum precibus postcendum,  
 vt ex v. 91 apparet; *deus,*  
*ecce deus:* Sentit enim illa fu-  
 rore diuino se corripī sub ip-  
 sum templi aditum. Locus  
 de furore vatū egregius.  
*Nec comtae mansere comae:* at-  
 qui erant illae resolutae, vt  
 in sacris mos erat; igitur  
 nunc non mansere vt erant,  
 in suo positu naturali, sed aut  
 factae sunt horrentes: cf. So-  
 neca Agam. 782. 713, aut iac-  
 tatae, vt Tibull. II, 5, 66,  
 quod malim: ex Val. Fl. I,  
 208. 209 imitatione. *maior-*  
*que vidēri:* *pectus anhelum,* vt  
 solent anhelum visu esse, quae  
 animum sensusque miratione

percellunt: Paulo aliter de  
 diis, qui in hominum prae-  
 sentiam veniunt, sup. p. 154  
 in Exturs. XIII ad lib. I. *non*  
*m. sonans,* adeoque diuinum  
 quid; v. V, 649 de Iride in  
 Beroen mutata, cf. I, 328.  
 Quae Spencius Polym. Dial.  
 XVI comparat de Fama Aen.  
 IV, 176, de Aleſto VII, 448,  
 de Tisiphone Ge. III, 553,  
 paullo diuersa sunt. *Cessas in*  
*vota,* ad vota, exquisitis  
 dictum, quum cessas facere  
 vota. 52. *enim,* vt alias  
 pro, vero, scil. nisi vota fe-  
 ceris. *adtonitae magna ora*  
*domus,* interioris maioris an-  
 tri, tamquam adyti, fores.  
*adtonitae;* vt rei inanimatae  
 tribuatur

Centicuit. Gelidus Teucris per dura cucurrit  
Ossa tremor; funditque preces rex pectore ab imo: 55

Phoebe, grauis Troiae semper miserate labores,  
Dardana qui Paridis direxti tela manusque  
Corpus in Aeacidae; magnas obeuntia terras  
Tot maria intraui; duce te, penitusque repostas  
Massylum gentis, praetentaque Syrtibus arua; 60  
Iam tandem Italiae fugientis prendimus oras.  
Hac Troiana tenus fuerit Fortuna secuta.  
Vos quoque Pergameae iam fas est parcere genti,  
Dique deaeque omnes, quibus obstitit Ilium et ingens

Gloria

54 *dira praefert* Vptonus ad Spencerum *Faery Queen* p. 538, vt sint horroris plena. 55 *funditque* Heinl. ex scriptis. Vulgo *fuditque*; at pr. Moret. a m. pr. *fundensque*. 57 *direxti* Spret. a m. pr. *diresti* Parrhaf. *diresti* Goth. tert. cum Rom. 59 *penitusque* r. Rom., quod Pierius explicat: ad Poenos vsque. Sed est librarii lapsus. 60 *Massylum* multi librarii peccant; vt et al. 10. Schrader. coni. *praetextaque*, vt illud: *Germania, quatenus Danubio praetextitur* et alia. Verum ita variatur oratio, non emendatur. Apud Silium XVI, 253 est *extenta tellus Syrtibus*. 61 *fugientes* octo codd. ap. Burm. Sed etiam V, 629 *Italiam sequimur fugientem*. 62 *fuerat* Montalb. 63 *parcite* aliquot Pier. 64 *Ilium* et Doruill. *Ilium ingens* alii Pierii, lapsu, quem alias quoque vidimus.

tribuatursensus idem, qui est in iis, qui repente reuelli fores audiunt. Nec tamen male Seru.: facientis attonitos, stupendae; vt, *mors pallida, aëstis fenestras*. Scilicet debebat esse *attonito* tibi propter fores, vbi reuellentur: transfertur doctius epitheton ad *fores*. Videtur autem antiqua religio templorum fores nonnunquam ita machinis intruxisse, vt nulla hominum opera aperiri viderentur: imprimis in oraculis. Eo spectabat nota Seruiana, cuius fragmentum habemus: *Tro-*

*hic hoc de Matris Deum templo, quod non manu, sed precibus, aperiebatur.*

56—62. Semper a Troianorum partibus stat Apollo in Homero. 57. Fundus Iliad. x, 359; verum copiosius Paridis fatum exposuerat Arctinus in Aethiopide: 58—60. omnia in maius aucta; pro Poenis *Massylos* tamquam vicinos, et *Syrtis*, tamquam Africae adiacentem oram. cf. Excurs. IV ad lib. I. *praetenta* vt *Sicania praetenta sunt insula* III, 692. *Italiam fugientis* v. sup. V, 629. *Troiana Fortuna,*

T t 5

- 65 Gloria Dardaniae. Tuque, o sanctissima vates,  
 Praescia venturi, da, non indebita posco  
 Regna meis fati, Latio confidere Teucros,  
 Errantisque deos, agitataque numina Troiae.  
 Tum Phoebo et Triuiæ solido de marmore templum,  
 70 In situam festosque dies de nomine Phoebi.

Te

65 *Dardanidum* ed. Ven. 66 Bene Burmannus distinxit post *fatis*, vt sit: *da Latio confidere Teucros*. Et sic iam inde ab Aldo interpunxerant. Alii sic: *da (non h. postea) Regum m. f.* 67 *confite- res* Rom. et aliquot codd., quos Vrsinus viderat, Goth. sec. cum tribus ap. Burm., perpetua varietate. cf. l. 572. III, 162 et al. 69 *temple* vulgg. edd. ante Heinl. et codd., sed fere recentiores, vt tres Goth. Et poterat illud placere, quoniam de vno templo Dianæ cum Apollinæ dicato Romæ non constabat. Spanhemius, iam Burmanno laudatus, de vsu et praest. Num. T. II, p. 129 ex Varrone LL. VI assert lo- rum, vnde Nestilucæ templum in Palatio fuisse, h. e. Dianæ, constat. Enimvero alienum hoc ab h. l.; nam obscura aliqua aedes non poterat a poeta commemorari; sed agi necesse est de resecto illo et dedicato ab Augusto (v. Vita Virg. 726) et toties celebrato a poetis templo Apollinis Palatini. Nec refert, *temple an templum* legas: aliter enim, quam de vno illo templo, dictum nec alterum accipies. Erant in hoc templo peniles lychnuchi ex aere mirandæ artis, quas Alexander captis Thebis Apollini in Cyme (ἡ Κόμη) Acoëdis dicauit, ap. Plin. XXXIV, 3 f. 8, quos perperam Spanhem. l. c. in aedem Nestilucæ transtulit. 70 *Constitum* Rom. Vrsin. et Scr. ad III, 274.

*Fortuna*, aduersa sc. Mox *obstitit*; quæ consiliis nostris obstant, inuisa sunt.

65—68. Vide v. 84 sqq. *Da*, Seruius: *dic, utrum possinus confidere*; Male. At recte Burmannus alteram interpretationem tæctur: *da*, fac, effice, vt passim, v. c. XII, 97. Solent autem in vaticiniis notiones hæc inter se permu- tari, vt, cum diuersa sint, *praedicere et praedicta efficere*; vates tamen sibi arrogant, aut vt vatibus tribuatur alterum hoc. Itaque a vatibus postu- latum legimus, vt meliora ac laetiora prædicant, ac si ipsi

rerum euenta disponant. Pro nos *confidere*, quam grauius ista v. 67. 68!

69—74. Ad templum in Palatio ab Augusto factum respici, vt Aeneas ex posterorum persona vota faciat, iam Seruius notauit. cf. Sueton. Octau. 29. Ex Virgilio autem verbis vix aliter sentias, quam, cum Apolline, Dianæ quoque ferori tem- plum Palatinum fuisse conse- cratum; vt in ludis sæcula- ribus aliisque sacris confocia- tæ finire vtriusque religio- nes. *festos dies*, ludos Apol- linæ ab eodem institutos.

71—73.

Te quoque magna manent regnis penetralia nostris:  
Hic ego namque tuas fortis, arcanaque fata,  
Dicta meae genti, ponam, lectosque sacro,  
Alma, viros. Foliis tantum ne carmina manda;  
Ne turbata volent rapidis ludibria ventis.  
Ipsa canas oro. Finem dedit ore loquendi.

75

At, Phoebe nondum patiens, inmanis in antro  
Bacchatur vates, magnum si pe&ore possit  
Excussisse deum: tanto magis ille fatigat

Os

274. Sed poeta exquisitius verbum h. l. sequi maluit: siquidem, vt vulgo fit, interpungas: *templum instituat*, l. f. Nunc alia ratione succurrisse me vides. *diis* Witt. 71 *nostris p. regnis* Hamb. pr. Erf. et Diomedes lib. I. 72 *tuis* alter Hamburg. *Achaica fata* idem. 73 *imponam* Parrhaf. *ponam genti* Mentel. alter. 74 *tantum foliis* Parrhaf. nec c. tres ap. Burm.; porro nomina Ald. pr., sed emendavit Nauger., Goth. pr. et Nonius in *ludibria*. cf. sup. III, 445. 76 *finem dedit ore loquendi*. Fuisse videntur iam ante Cerdam, quibus haec ab aliena manu affuta esse viderentur, offensi forte et illi vocis ore pleonasmō, satis et alibi obvio. v. Burm.; tamen Sexuius quoque in eo arguitur. Sed bene laudant Intpp. Lucilii versum: *Haec ubi dicta dedit, pausam facit ore loquendi*, ap. Nonium in *pausa*. 78 *posset* Rom. et Hamb. alt. 79 *excussisse* Dornall., vt solent recent. librarii. *excussura* Barthius ex suo codice.

71 — 73. libros Sibyllinos et XV viros iis inspiciendis. Servati autem illi libri primum in Capitolio, ab Augusto vero sub Apollinis Palatini basi conditi; vt ex Suetonio notum Octau. 31 et Tibullo II, 5, 1 *Phoebe faue, nouus ingreditur tua templa sacerdos*, Quindecimuir Messala; haec igitur sunt *penetralia*. Neque Ouidius intelligendus aliter, et si rem iia esset, quasi Sibylla templum et sacra habuerit, Met. XIV, 128 *Templa tibi statuant, tribuant tibi thuris honorem*.

74 — 76. Exsequitur Ae-

neas Heleni praeceptum, sup. III, 443. 457. *Ipsa canas*. Nunc igitur more suo relicto non foliis inscribit dicta, sed ore profert. Tota de Sibylla fabula ad antiquissima pertinet tempora; ex iisdem etiam petita esse puta folia arborum, quibus illo aeuo scribebatur, nondum alia meliore materia inuenta.

77 — 80. Ornate omnia; a domandis equis translata verba (cf. v. 100, 101) ad vatem, quae nollet deum recipere, *ἑρμηνεύειν*, cum diuina vis crederetur corpus mortale, tamquam sui non capax, grauius

- 80 Os rabidum, fera corda domans, fingitque premendo.  
 Offia iamque domus patuere ingentia centum  
 Sponte sua, vatisque ferunt responsa per auras:  
 O tandem magnis pelagi defuncte periclis!  
 Sed terra grauiora manent. In regna Lauinī  
 Dardanidae

80 *rapidum* multi ap. Burm. 81 *namque* alter Hamb. 82 *ostis*que ruunt idem. *sub auras* Sprot. et Goth. sec., vt alibi. 84 Duas codicum sectae: altera, duce Romano, *terra*; et hoc sonantius; altera, Mediceo duce, *terras*: quod non, vt *humis*, *terras*, interpretari malim, sed *terras pericula*, vt Pierius quoque facit. *terris* Pambas. *maiora manent* Sprot. et regna nonnulli Pierii, omissa praep. ad, quod Heins. ad II, 781 illustrat. *regna Latini* alios legere narrat post Beng. dictum in ed. Iunt. Pierius, etiam scriptos, sed ex interpolatione. Enimvero *Lauinii regna* ab vrbe noua condenda, Lauinio, haud dubie exquisitius dicta et ad spiritum fatidicum melius sunt attemperata; nec in eo prolepsis nec metrica ratio in priore syllaba correpta quemquam tenere debuit: v. sup. I, 2. Sunt *regna Lauinii*: itaque scripti, vt debet scriptum esse veterum more, *Lauini*, vt etiam sup. I, 258. 270. Eadem non minus bene *regna Lauinia* dixisset, vt alibi *arua Lauinia*, *littora Lauinia*, IV, 236. I, 2.

grauiter vexare. *bacchatur* pro simplici discurrit, v. sup. IV, 301. *Fingitur* equus a magistro *premando*, h. e. pressus frenis, compressus, coercitus. cf. sup. I, 63; ergo *fingit premendo* pro premit. Est etiam breuitatis laus in *santo magis*: Subintell. sed quanto magis illa bacchatur, adeoque reluctatur, *santo magis* etc.

81. 82. *Offia domus*, aditus ad interiores recessus antri: v. sup. 45 sq. cf. Callim. in Apoll. 3, 6, 7. Putanda autem nunc est Sibylla adytum ingressa, deo plena, ex adyto haec vociferari, cf. v. 98, voce per caua antri resonante: vt v. 44. Quod sequitur vaticinium est inter insigniora poetae loca, cum sen-

tentiarum grauitate, phantasmatum sublimitate et doctrinae poeticae copia, tum verborum pondere, dignitate et ornatu; etiam orationis noua inflexione et variatione: vt plerumque loca, quae vaticinia exponunt, felicissimae artis in poetis esse solent: quandoquidem poeticum spiritum nihil est, quod aequae recipiat, quam futurarum rerum descriptio.

83—89. Dicta haec secundum Heleni praedictionem sup. III, 458 sqq. conf. praeclarum locum Tibulli II, 5, 59 sqq., vbi Sibyllae oraculum alio tempore ac modo, latius tamen, expositum est in *regna Lauini*, ad Lauinium; hoc tandem manifestum de aditus

Dardanidae venient; mitte hanc de pectore curam; 85  
 Sed non et venisse volent. Bella, horrida bella,  
 Et Thybrim multo spumantem sanguine cemo.  
 Non Simois tibi, nec Xanthus, nec Dorica castra  
 Defuerint. Alius Latio iam partus Achilles,  
 Natus et ipse dea. Nec Teucris addita Iuno

Vsquam

85 pone hanc Vratisl. dimitte hanc p. Leid. et pr. Moret: 86 In et turbant librarii; et vel omittunt, vel scribunt: Sed non euenisse, sed non aduenisse. Est: verum etiam volent non venisse. Etiam voluit Mentel. pr. 87 cernam Moret. sec., male. 88 Nec S. Doruill. 89 Defuerunt alter Hamb., cum glossa, in labore. 90 addita multi mp. Pier., ex more. Heumannus olim coni. nec Teucris (addit) Iuno; sed repressus ab Buirmanno ad h. l. v. Notam nostram.

aditus ad Italiam loco vaticinium (cf. Disquis. de rer. in Aen. tract. inuentione f. VI). Reliqua egregie ad horrorem partim rerum exemplis et verborum ornatu, partim comparatione cum rebus Troianis, quarum quanta vis ad Aeneae animum ipsa recordatione esse debebat! 87. iam Homero frequentata rei imago Iliad. η, 329. Dorica castra, sup. II, 27, vbi v. Not. 88 sqq. Eadem calamitatum series renascetur. cf. inf. X, 60, 61, 62. Alius L. i. p. Achilles, Turnus Veniliae f. v. inf. X, 76. Nec hoc sine veterum exemplo. v. c. Eurip. Troad. 614. 615 *Φεύ· Φεύ· Ἄλλος τις Ἀἴας, ὡς ἦοις, δέυτερος Παιδὸς πέφυκε σῆς*. conf. Ecl. IV, 36 alter eris tum Tiphys — atque iterum ad Troiam magnus mittetur Achilles, etiam in vaticinio. Nec aliter in praedictionibus vatum Hebraicorum Dauides et alii

iterum excitantur tamquam reduces.

90. Nec Teucris addita Iuno Vsquam aberis. Interpretatio loci e veteribus nobis seruata est. Macrobi. VI Sat. 4 vnum ex iis locis esse docet, in quibus vetustum verbum seruauerit poeta. addita, id est, affixa, et per hoc, infesta. Hoc iam dixerat Lucilius lib. XIV his versibus: *Sed mihi non praetor fiet additus atque agitet me, Non male sit ille, ut dico, me extenderet vnus*; Etiam Seruius: addita Iuno, inimica. Est autem verbum Lucilii et antiquorum; ut Plautus Aul. III, 6, 16 *Argus, quem quondam Ioui Iuno custodem addidit*. Sed alterum hoc Plauti ex iis potius exemplis est, quae doceant, quomodo voc. additus in hunc significatum transire potuerit. Scilicet custodem dari, add. voc. proprium est; v. c. inf. IX, 649 *Tum comitem Ascanio patet*

Vsq̄uam aberit. Quum tu supplex in rebus egenis  
 Quas gentis Italum, aut quas non oraueris vrbis!  
 Caussa mali tanti coniunx iterum, hospita Teucris,  
 Externique iterum thalami.

- 95 Tu ne cede malis: sed contra audentior ito,  
 Qua tua te Fortuna finet. Via prima salutis,

Quod

91 *Vsq̄ue Ven.* *Nusquam a. tum tu Parthaf.* *tunc tu pr. Hamb.*  
 pro var. left. *et rebus Leid.* vnus. 92 *erraueris Wall.* 93 *Pen-*  
*tri pr. Moret.* Caeterum male vulgo distinguebatur, etsi Seruii exem-  
 plo, *Causa mali tanti coniunx, iterum h. Teucris:* Melius: *Causa mali*  
*tanti coniunx iterum, h. T.* Sic et mox *iterum thalami.* 94 *Ex-*  
*tr-* *enique Moret. sec.* 95 *erudo Goth. tert.* *et a pr. m. Medic.* *auda-*  
*cior alter Hamburg.* *et bini Goth.* *audatior Wall.* *ardentior Leid.* *et*  
*Hug. a m. pr.* 96 *Vulgatum erat: Quam tua te fortuna finet.* *Vt*  
*pius*

*pater addidit;* et Horat. III,  
 A, 79 *noquitiae additus Custos,*  
 vultur, qui Tityi iecur ob-  
 seruat. Iam autem qui *custo-*  
*des additi* sunt, inprimis pec-  
 care volentibus, iudem mo-  
 lesti sunt, difficiles, odiosi,  
 infesti. Nota res iam ex vi-  
 rorum doctorum disputatio-  
 nibus. Adi vel Gesneri The-  
 saur. LL. h. v. Virgilium imi-  
 tatus est in vocis vsu Silius  
 II, 595 *agit addita Erymnis.*  
 Paulo aliter comparata sunt  
 exempla, in quibus *addi* vel  
*additi esse* dicuntur, qui non  
 sine molestia aliqua accedunt  
 ad nos, vel quae nobis con-  
 tingunt ingrata. v. c. ap. Stat.  
 II Theb. 320 *Et, qua non*  
*gravior mortalibus addita cu-*  
*ra, Spes.* Ad hoc genus re-  
 ferenda loca, quae afferunt  
 Drakenb. ad Silium l. c. Gro-  
 nou. ad Senec. Herc. fur. 1237  
 et al., non ad prius. Adde  
 Val. Fl. VI, 181. Aliter rem

expedire voluisse videtur Bur-  
 mannus, qui ita ordinat ver-  
 ba: *„nec Iuno aberit Teucris,*  
*addita* scilicet aliis hostibus,  
 Turno et reliquis; hoc ve-  
 ro multo durius; etiam si  
 iungere velles: *nec aberit ad-*  
*data,* h. e. addetur, accedet  
 sc. noua hostis. Si quis non-  
 dum vllō interprete inspecto  
 locum legat, is haud dubie  
 ita accipiet: *nec deerit* in Ita-  
 lia Iuno, *addita Teucris,* quae  
 semper Troianis adesse, iis  
 inflare, eos vrgere, perfe-  
 qui, solet. Eas res infesti  
 animi esse, quis dubitet?

91—97. *quum tu* pro vul-  
 gari, *tum tu.* *oraueris:* v.  
 lib. VIII scil. Euandrum et  
 Agyllinos Etruscōs. *in re-*  
*bis egenis,* angustis, pericu-  
 losis. Noli cum Seruio et  
 aliis de fame accipere. *con-*  
*iunx* Lauinia, vt olim Hele-  
 na. 96. *qua* via et ratione,  
 quo modo, *q. v. Var. Left.*

Groia

Quod minime reris, Graia pandetur ab vrbe.

Talibus ex adyto dictis Cumaea Sibylla  
Horrendas canit ambages, antroque remugit,  
Obscuris vera inuoluens: ea frena furenti  
Concutit, et stimulos sub pectore vertit Apollo.

100

Vt

plus audeat, quam fata permittant, vix videtur bonum consilium esse; multo minus Aeneae datum, cuius omnia consilia ad satorum ordinem a poeta attemperata sunt. Quam pro quantum vt cum Heinssio et Burmanno accipias, durum esse puto, et vero etiam iciumum. Accedo igitur viris doctis, vt legendum existimem, Quae, ea via, qua; nec tamen adeo longe in malis propulsandis progredi fata te sinent, sed paratum est auxilium: *Via prima f.* Atque fuit haec lectio etiam in libris plerisque Pierii; forte recentibus. Nam veteres omnes in quam conspirant. Inter editos princeps Ald. qua exhibet, mutatum a Naugessio in altera. In his tamen particulis, imprimis cum comparatiuus in errorem tam facile inducere debuerit, nolim librariorum fidei tam multum tribuere. Alii legunt *quum*, quod vix probes. Toupus Epist. Crit. pag. 171 *lego, vt mihi quidem videtur, certissimè: Quo tua te fortuna ferat.* Hoc est, poetae dictionem per lusum variare, non, corrupta emendare. *finat* Oudart. 98 *Cumana* Doruill. 101 *In-*cutit pr. Hamb. pro *vix* lect. *Quaters frena* proprie de aurigantibus, *versat* aliquot Pier. cum Goth. sec. Sed hoc ad orationem vulgarem propius accedcret.

*Graia ab vrbe*, Pallanteo Euan-  
dri.

100. Euenta rerum obscuris verbis prodit. Imitatur locum Lucanus I, v. 637. 638 *flexa sic omnia Tustus Inuoluens multaque tegens ambage canebat.* Pompon. Sab. „vera, „*quae vera futura erant.* Probus ait, *vera, lucida.* Alexander (Grammaticus, vnus ex vetustis poetae interpretibus) „a quo accepit Sergius (leg. Seruius), pro, *versis obscura miscens,* male haec. 100. 101. *ea frena f.*, de concitato animi impetu; vt alias de cursu. *ea frena*, tam valida, pro: nam admodum

valida f. cf. v. 79. 80. *stimulos sub p, vertit*, h. e. in pectore figit. Sed plus ineft alteri verbo; continuato sc. icu. *Frena et stimulos*, ad furorem declarandum a Tragicis habet poeta; forte ex *olepos* natos. Inter loca, quae Interpr. laudant, vnus est accommodatus Euripidis (Iphig. in Taur. 935) de furiis: ἡλδ' ἐγὼ θεῶν, „Ὡς αἰματηρὰ τοῦ μὲν ἐπεμβαλῶν ἐμυδι. Mox v. 104 *facies* est species, genus; *furgit*, exquisitè, euenit, occurrat. Scilicet audierat Aeneas omnia a patre V, 730. 731 et Heleno III, 458. *praecepi.* Non male Aeschylus comparatur



Vt primum cessit furor, et rabida ora quierunt;  
Incipit Aeneas heros: Non vlla laborum,  
O virgo, noua mi facies inopinane surgit.

104 Omnia praecepi, atque animo mecum ante peregi.  
Vnum oro; quando hic inferni ianua regis  
Dicitur, et tenebrosa palus Acheronte refuso:  
Ire ad conspectum cari genitoris et ora  
Contingat; doceas iter, et sacra officia pandas.

Illum

102 *Pi tandem* Parrhaf. *rapida* multi et hic. v. sup. 80 et 49.  
104 *noua non s.* Exc. Bugm. *mihi* Rom., hic et alibi. Scilicet eodem res redit, si syllabas contrahas scriptura quoque, an tantum pronuntiatione, tollas. Sed constantia in his seruanda est. *surgit* Zulich. 105 *percepti* multi scripti et editi. Sed *praecepi* Ram. Medie. et alii vetustiores cum Seruio. Et hoc eruditius. cf. inf. X, 277. *ipse peregi* Seneca Epist. 76 et Eugegraphi in Terent. 106 *i. i. Ditis* Leid. vnus, et Franc. in margine; ex interpret: 109 *Contingit* aliquot Pier.; at Romanus: *Vnum oro* — *Ire ad c. c. genitoris, et ora* *Contingam.*

comparatur Prometh. 101 —  
103. *peregi* pro vulgari, exegi, perpendi.

106 — 109. *ianua regis* h. e. palatii vel regni aditus. *tenebrosa palus Acheronte refusa*. Cum Acherontem mox in inferis locis poni a poeta videamus, Seruius, et ex eo Pomponius, pronuntiant: *Auernum significat, quem vult nasci de Acherontis aestuariis*: vt Auernus adeo sit Acherontis. Fuit tamen in his ipsis locis ad Cumas *pulvis Acherusia* (cf. Exc. II et IX extr. ad h. libr.): ad quam Virgilius respicere debuit: *tenebrosa palus Acheronte refusa*: et si in ea designanda vsus sorte est iis, quae de Acheronte in inferis narrari solent; cui *aestus tri-*

buitur inf. v. 296. 297, ita vt ex inferis partibus exundet, supraque crateris sui labra exuberet (*refusa* sit) aqua: ductum id ex Platone; in cuius Phaedone p. 83 B. Fr. Tartarus omnes amnes recipit, aqua. autem *αἰωρεῖται ἐν πρὶ κυμαίνοντι ἄνω* etc. Ita passim poetae. Apud Valer. Fl. IV, 594 *Illic* (iuxta Heracliam Paphlagoniae) *Acheron* — *vasis* *exundat hiat*: *Favonius*; et de eodem Apoll. II, 747 *κοίλῃ δὲ φέροντι κατὰ γαῖαν ἄνωθεν*. Ipse enim Acheron in imis terrae radicibus: *Κυανέην δ' Ἀχέροντα, δὲ ἐξ ἀβυσσῶν κατὰ γαῖης*, Orph. Hymn. XVII, 10. De his ipsis autem locis Ulyssis aditu celebratis agens Lycoph. v. 695

μη

Illum ego per flammās, et mille sequentia tela, 110  
 Eripui his humeris, medioque ex hoste recepi:  
 Ille, meum comitatus iter, maria omnia mecum,  
 Atque omnis pelagique minas coelique ferebat.  
 Inualidus, vires vltra fortemque senectae.  
 Quin, vt te supplex peterem, et tua limina adirem, 115  
 Idem orans mandata dabat. Gnatique patrisque,  
 Alma, precor, miserere: potes namque omnia: nec te  
 Nequidquam lucis Hecate praefecit Auernis.  
 Si potuit Manis arcessere coniugis Orpheus,  
 Threicia fretus cithara fidibusque canonis: 120

Si

in *venit* Bigot. In *recept* argutati sunt veteres Grammatici. v. Seru. et Pompon. Sab. Sed *recipimus* et recuperamus non modo amissa, sed ea quoque, quae ne amitteremus metuendum erat. 113 *coelique minas pelagique* Medic. et Wall. 114 *inualidus*. Io. Schrader. otiosum esse ratus emend. *impuuidus*. Verum Anchises ferebat, et si inualidus, fortius quam pro vitium et aetatis modo et gradu. 115 *et abesse* a plerisque Pier. et Heinl., comparat tamen in Medic. et Rom. Sed abesse posse nemo dubitet. *lumina*, *numina* etiam hic ipse libris. 116 *Ille* v. pr. Hamb. *ipse* v. Hugon. Ex Pier. alii *Id me orans*, alii *Id ammorans*. Tertius Rottend. *Demum orans*. *gnati*, *gnati*, et in nonnullis *gnati* legitur ap. Pier. 119 *auterferi* male. et hic multi.

110) ἡρεσάντων Ῥέχθαισι νομῶν  
 νάσων οἰδματός χύδων, et eun-  
 dem in sensum Silius *eruillare*  
 dixit in loco ex Marone ex-  
 presso X, 425 *specus - eruillat*  
*acerbam Cocyti saxo suspirans*  
*ore paludem*. Est itaque *refu-*  
*sum*, si poeta noster ad aestum  
 illum ebullientis aquae re-  
 spexit, paullo aliter dictum  
 atque ex communi vsu, quo  
 simpliciter ad aquam stagnan-  
 tem illud spectaret: ἀναχυδαίς  
 ποταμός; et si ne sic quidem,  
 post omnia ista, video, quid  
 impediat in Marone accipere  
 paludem *Acherontis refusi* seu  
 VIRGIL. Tom. II

stagnantis, respectu Achern-  
 siae ad Cumas, de qua ver-  
 ba sunt Geographi: Ἀχερσίδα  
 λίμνη, ἀνάχυσσις τις τρυγυδαίης  
 θαλάσσης Strab. V, p. 243 D.  
 Mox *sacra ostia*, vt Homeri-  
 cum θῆν, et inf. 573 (non  
 vt Spru.), cuius voc. signifi-  
 catus latissime patet, vt in  
 nostris linguis nihil sit, quod  
 satis respondeat.

116, *mandata dabat* sup. V,  
 735. Mox *Hecate*: nam sup.  
 v. 35 *Phosbi Triviaeque sacer-*  
*dos*.

119. 120. Aut supplendum  
 alterum membrum: *quidam*

Vv

68

Si fratrem Pollux alterna morte redemit,  
 Itque reditque viam toties: Quid Thesea, magnum  
 Quid memorem Alciden? Et mi genus ab Ioue summo.  
 Talibus orabat dictis, arasque tenebat;

Quum

121 *Sto f. Schol. Statii. v. Heinl.* 122 *Quid Thesea, magnum Q.*  
*Alciden* distinxit Heinl. ex Mentel. Addit Burmannus Witt. et alios.  
 Librariis equidem tantum non tribuam. Sed iam veteres Gramma-  
 tici super interpunctione disceptauere. v. Seru. et Pompon. Sab. Ma-  
 le eos habet, quod *Thesea* dicat *magnum*, qui sacrilegus fuerit, et qui  
*sedit aeternumque sedit Infelix Theseus* inf. 617. 618; quasi vero *mag-*  
*nus* semper philosophicam aliquam virtutem designet. Ratio petenda  
 erat ex elegantia poetica optimorum poetarum vsu frequentata, et ad  
 animum et ad auditum iucunda, vt epitheton potius ad posterius,  
 quam ad prius referatur: *Quid Thesea, magnum Quid m. Alciden!*  
 123 *Alcidemque, mihi genus tres ap. Burm. a Ioue duo cum binis Goth.*  
*et summo. est lcc. Moret.* 124 *tenebant pr. Moret.*

*et mihi adire inferos liceat?*  
 aut iungenda: *miserere — si*  
*potuit*; siquidem p. (Statii imi-  
 tationem notarunt Silu. V, 3,  
 271 sqq.) *fratris*: pro, vsus.  
 Homericum *κίρυνος*, et in  
 hac ipsa re Orph. Arg. 42  
 "Ἡμερίην κίρυνος ἀδύγη, simpl.  
 pro, ope citharae.

121. 122. Vt cum Castore,  
 qui mortali patre, Tyndareo,  
 natus erat, immortalitatem  
 communicaret Pollax Ioue  
 patre natus, hoc a diis con-  
 sequutus est, vt, quoties ip-  
 se ad inferos se contulisset,  
 fratri apud deos interim ver-  
 sari liceret. Hinc alternis  
 sedes mutatae. Fabula varie  
 a poetis tractata et ornata.  
 Fundus Odyss. λ, 302. 303,  
 et v. Pindar. Neim. X. Etiam  
 Theseus et Hercules memo-  
 rantur, quatenus inferos  
 adire. v. inf. 398 sqq. Ali-  
 ter de Theseo fabula tracta-

tur v. 618. Vnde reprehensus  
 poeta ab Hygino, ap. Gell.  
 X, 16, quod altero loco The-  
 seum in inferis aeternum se-  
 dentem, in altero hoc, in quo  
 versamur, *inter eos nominasset,*  
*qui ad inferos adissent et redis-*  
*sent.* Enimvero poeta non  
 Theseum iisse et redisse nar-  
 rat, sed Pollucem; Theseum  
 autem tantum sic memorauit,  
 vt de solo aditu inferorum  
 ageret. Grammatici impe-  
 tum accurate retudit Ouuens  
 Noct. Hag. p. 20 sq.

124. *aras tenebat.* Notis-  
 simus precantium mos. Si  
 tamen teneas animo, Aeneam  
 in ipso limine templi vel an-  
 tri substituisse (cf. mox v. 151;  
 et is perpetuus veterum mos,  
 si deum consulerent), dum va-  
 tes penetraret ad adytum, v.  
 98, ara difficultatem habere  
 potest, quo loco sita fuerit.  
 Scilicet, si *ad limen* substitu-  
 runt

Quum sic orsa loqui vates: Sate sanguine diuom, 125  
Tros Anchisiada, facilis descensus Averno;  
Noctes atque dies patet atri ianua Ditis;  
Sed reuocare gradum, superasque euadere ad auras,  
Hoc opus, hic labor est. Pauci, quos æquus amavit  
Iuppiter, aut ardens euexit ad aethera virtus, 130  
Dis geniti potuere. Tenent media omnia filiae,  
Cocytusque sinu labens circumuenit atro.

Quod

125 Cum sic Heinſ. ex Medic. et aliis; alii cum et tunc. 126 Vulgo *Anchifiada* est, ἢ Ἀγχισιάδῃ. *Anchifiada* Medic. a m. pr. et tert. Moret., eleganter, Heinſio iudice; quia poetas Latinos uſa ſic eſſe ſerte videmus: O *Anacida*. *Oriſſa*. *Aiſta*, vt docuit ille ad Ouid. Ep. 3. 187. 8, 9 et al. Etiam ſup. III, 475 *Anchiſa*. A Burmanno admiſſam lēctionem priſtinam iterum expulimus: conf. v. 348. IX, 653. Nec tamen hoc adeo perpeſſum putandum, quo minus et vulgaris ratio ſeruari poſſit. Ita v. c. Val. Fl. II, 427 *Anacida* legitur conſtanter. Alii *Anchifiadae*, *Anchifiades*. diſcrepant tres ap. Burm. *Averno* nota elegantia pro ad *Avernum* reſpoſuit Heinſius cum melioribus, niſi quod ere habent: *Averno* eſt. Vulgo *Auerni*, quod vulgare eſſet. *Auerni* ſ. Gud. a m. ſec. Scilicet etiam h. l. duas codicum familias agnoſcas: Romanus ducit alteram, *Auerni*, alteram Mediceus, vel is, vñ le exſcriptus ille eſt, *Averno*. Pompon. Sab., *Averno*, ad *Atherniū*. Sic legit Apronianus., 128 *gradus* ſec. Moret., ſed vid. Burm. 30 *audens* alter Hamburg. *aurat* Leid. vñ. In *aethera* aliquot apud urm. 132 *Cocytos* Medice. et alii. *circumuenit* poſt Picrium et Giſan.

unt conſulentes deum, de  
ota ea parte intelligendum,  
uae vſque ad adytum pa-  
bat, adeoque *agorū* et ipſe  
ōs ſub limine et aditu intel-  
gendus. Erat autem ara in  
onao: nam omniſ ſacrificii  
ſus factus paſſim ante æ-  
m memoratur.

125 — 132. *Auernus* h. l.  
npl. pro locis inferis; non  
us, vt inf. 237 ſq., ſed vt  
Ἀχέρον δυοῖκόδας vel ἀνέ-  
s. vid. Vrin. et rel. 127.  
et *apri ianua Ditis*; acceſ-  
libero et expedito. Simi-

li modis diebus iis, quibus  
februa et inferiae diis inferis  
ſiebant, *mundus patere* anti-  
quitus dictus; Macrobi. I. 16  
e Varrone: *Mundus cum pa-  
tet, deorum triſtium atque in-  
ferorum quaſi ianua patet*. 129.  
Pauci *ignis diogenēs*, ſi fue-  
rint *θεοφιλῆς* et *καλῶν γυνὴ*.  
Septenarium verſuum 126 ſq.  
*facilis deſcenſus A.* interpretar-  
tur Seneca Herc. fur. 675 ſq.  
*æquus*, propitius h. l.

131. *ſiluae* memoratae te-  
nebrarum et caliginis ſigni-  
ficandae cauſſa; ducta imagi-

- Quod si tantus amor menti, si tanta cupido est,  
 Bis Stygios innare lacus, bis nigra videre  
 135 Tartara; et infans iuuat indulgere labori:  
 Adripe, quae peragenda prius. Latet arbore opaca  
 Aureus et foliis et lento vimine ramus,  
 Iunoni infernae dictus sacer: hunc tegit omnis  
 Lucus, et obscuris claudunt conuallibus umbrae.

Sed

san. ap. Guell. Heinſius e melioribus omnibus reſpuit lateque adſtruxit exemplis. Adde Waſſ. ad Salluſt. lug. 71 et alios. Vulgg. *circumſuit*. Scilicet *circumſuſcit* exquiſita et docta ratione dictum pro, *circumſpicere*, *circumdare*, *circumſuſcit*: quae vulgaria verba ſunt. 133 *Quin ſi* conſ. Heinſ., et Goth. ſec. *Quid*; ſed cf. II. 10. 1. amor. *menti ſi* duo interpungunt. *menti* alter Hamb. *ſi* deſiſt Menag. p. Goth. ſec. 136 *opaco* Medic. a m. pr. 139 *plaudunt* Rom.

ne ab Aëterni lacus ſitu: ſup.  
 118 *luci Aëterni*. v. Excurs. II.  
*Cocytum*, *Stygem*, *Acherontem*,  
 promiſcuae poſuit poeta; etſi  
 aliis locis diuerſus facit am-  
 nes; cf. Exc. IX, vti et h. l.  
*Cocytum* et *Stygem*. ſua prae-  
 clare, de caſſa fluiui, qui  
 ambit locum.

133 — 135. *Bis*; nata rei  
 perceptio haec ex Homericis  
 Od. μ, 22 *Ξητλιν* — *Διο-*  
*δωτις* etc. Sed „Pollio ad-  
 miratur, cum Aeneas eſſet  
 „ſaturus deus, cur dicat bis.  
 „Solutur hoc, quia apud Ho-  
 merum (Odyſſ. μ, 600 ſq.)  
 „Ulyſſes vidit umbram Her-  
 „culis apud inferos.” Recte  
 hoc; quandoquidem et he-  
 roum inter deos receptorum  
 umbrae in locis inferis ha-  
 bentur. Etſi nec hoc neceſſe.  
 Nam Sibylla Aeneae, viuen-  
 tis tum, ſata poſt mortem  
 ignorare potuit. Caeterorum

Grammaticorum argutias vi-  
 de ap. Pompon. Sab. et Ser-  
 vium, *inſanus labor* pro vul-  
 gari, magnum auſum, coep-  
 tum, ardua res.

136—149. Locum reſpexit  
 Claudian. de R. Prof. II, 290  
 ſqq. 137. ornate, pro, ra-  
 mus aureus cum foliis aureis,  
 et latet in denſa ſilua, orna-  
 138. 139. *vinum* eſt ipſius ra-  
 mi, virga. Male alii aliter.  
 Nec tamen ipſam arborem  
 auream credere neceſſe eſt;  
 non magis quam Hesperidum  
 arborem mala aurea feren-  
 tem. Vnde autem poeta ra-  
 mum aureum hunc tamquam  
 ſurculum in ſuam arbuſtum  
 traduxerit, varia coniectare  
 licet: de quibus v. Exc. VI  
 ad h. v., vbi ſuſpicatus ſum,  
 a ramo *lucis* notionem hanc  
 aurei rami proſectam. *lucis*  
*inferna*, Proſerpina, aliaſ  
 Stygia, vt *Iupiter infernus*,  
*καταχθινος*

Sed non ante datur telluris operta subire, 140  
 Auricomos quam quis decerpserit arbore fetus.  
 Hoc tibi pulchra suum ferri Proserpina munus  
 Instituit. Primo auolto non desicit alter  
 Aureus; et simili frondescit virga metallo.  
 Ergo alte vestiga oculis, et rite repertum 145  
 Carpe manu. Namque ipse volens facilisque sequetur  
 Si te fata vocant: aliter, non viribus ullis  
 Vincere, nec duro poteris conuellere ferro.  
 Praeterea iacet exanimus tibi corpus amici,  
 (Heu nescis) totamque incestat funere classem; 150  
 Dam consulta petis, nostroque in limine pendes.  
 Sedibus hunc refer ante suis, et conde sepulcro.  
 Duc nigras pecudes: ea prima piacula funto.  
 Sic demum lucos Stygios, regna inuia viuis,

Adspicies.

140. opaca Doruill. a m. pr. 141. quam qui Medic. alter Men-  
 tel. et Colot., quod exquisitius putem, pro quam si quis. *discerpserit*  
 multi ap. Pier. et Burm., male. *decerpit ab arbore* notauit ex lo. Sa-  
 risber. lib. VIII, p. 690 ed. Amst. 143. *desuit* Quidart. 144. *st-*  
*omilis* Medic. f. *vena m.* Menag. pr., errore haud indocto. 145. *in-*  
*vestiga* Doruill. a m. sec. *oculis, ramumque r.* Goth. text. a m. sec.  
 146. *sequatur* Bigot. 147. *nec v.* Rom. 148. *poteris duro* pr. Hamb.  
 150. *totusque i. f. classe* pr. Rottend. 151. *pendis* Witt. *pendens* Rom.  
 et Oudart. 152. *Sedibus ante suis refer et conde* Doruill. 153. *haec*  
 p. Parrhaf. *sumto, sumpto*, aberrant. librariorum ap. Burm. 154. *lu-*  
*cos Stygis et r.* ita Medic. a m. pr., et Romanus, quod mireris, in idem  
 vitium conspirat. Alii ap. Pier. et Heins. *Stygis et r.*, ex quo reliqua  
 nasci potuere, alii *Stygios et r.*, inuita metro. Sed *Stygios, regna*  
 i. v. per appositionem hanc firmat Heins.

καταχθόνιος, de Plutone (cf.  
 Fabrett. ad Tab. Iliac. pag.  
 372). *Auernam* Iunonem Qui-  
 dius dixit hac ipsa in narra-  
 tione Met. XIV, 114—140.  
*telluris operta*, simpl. loca in-  
 fera, quatenus sub terra. Ma-  
 le Intpp. arguantur. 143.  
 144. ornate; in rami auulsi  
 locum alius fucerefeit. Max

*rite carpe* — si te fata vocant,  
 si fatale tibi est, inferos adire.  
 149 — 155. Ante oculos  
 Iliad. 20, 386 Κάτω παρ' ὀφθαλ-  
 μοῖς ἔχουσ' ἄνθρωπος, ἔδνατος  
 Πλάσπονλος. Obserua verbo-  
 rum proprietatem. *pendes*  
 pro vulgari haeres. *ades* de  
 sepulcro alii, alii de terra ad-  
 modum dure accipiunt. vid.

Vv 3

Burm.

155 Adspicies. Dixit, pressoque obmutuit ore.

Aeneas maestus defixus lumina vultu  
Ingreditur, linquens antrum; caecosque volutat  
Euentus animo secum. Cui fidus Achates  
It comes, et paribus curis vestigia figit.

160 Multa inter sese vario sermone serebant:

Quem socium exanimem vates, quod corpus human-  
Diceret. Atque illi Misenum in litore sicco, [dum  
Vt venere, vident indigna morte peremptum;  
Misenum Aeoliden: quo non praestantior alter

165 Aere clere viros, Martemque accendere cantu.

Hectoris hic magni fuerat comes; Hectora circum  
Et litae pugnas insignis obibat et hasta:

Postquam

155 *immunit* Doruill. *orbo* Medic. a m. pr. 156 *maestus*  
*affixus* Gud. a m. pr. 157 *Progredditur* Medic. in marg. *Egreditur*  
*multi* ap. Pier. et Burm., male. Non videbant *ingredi* esse, incedere.  
159 *pariter* Goth. tert. *fixit* Medic. a m. pr. *firmat* Doruill. *figit* v.  
*curis* Parrhaf. 160 *serebant* post Pier. defendit Heinf. Alii *ferre-*  
*bant*. 161 *exanimum* plerique, sed alterum ex Medic. aliisque ad-  
sciuit Heinsius, auri ut consuleret. Mox *atque*, statim, esse vult  
Burm., ut Georg. I, 203, ubi v. Puto exprimi *atra*. 165 de He-  
mistichio a poeta inter recitandum adiecto fabulam vid.  
apud Seru.

Burm. Cui non locum com-  
parant inf. v. 371 *Sedibus* ut  
f. et v. 328 *quam sedibus ossa*  
*quiescunt*. Errant Manes inse-  
pulti vel circa corpus vel cir-  
ca Stygem. Notissima res. v.  
Obf. ad Tibull. III, 2, 15.  
Piaculare autem sacrum v.  
153 non tam ad purgandam  
classem a contactu insepulti  
cadaueris valere debet, quam  
ad placandos inferos, quos  
est accessurus: omnino enim  
ad inferos nonnisi expiati et  
placatis Manibus accedunt  
heroes apud caeteros quoque

poetas. Hoc colliges etiam  
ex locis ap. Cerdam. *prima*  
v. 153 est pro, prius, ante.  
160. 161. Pro vulgari: ser-  
mones serebant super variis  
rebus. Caeterum miror, cur  
non in Palinuri insepultum  
corpus incidat Aeneae cogi-  
tatio; qua tamen nulla prior  
esse debebat. Nisi quod Mi-  
seni cadauer in proximo li-  
tore iacet, eiusque celebri-  
tas fuit magna propter pro-  
mptorium ab eo appellatum.  
De Miseno vid. Excurs. VII  
ad v. 162.

Postquam illum vita victor spoliavit Achilles,  
 Dardanio Aeneae sese fortissimus heros  
 Addiderat socium, non inferiora secutus. 170  
 Sed tum, forte caua dum personat aequora concha,  
 Demens, et cantu vocat in certamina diuos,  
 Aemulus exceptum Triton (si credere dignum est)  
 Inter faxa virum spumosa immerferat vnda.  
 Ergo omnes magno circum clamore fremebant; 175  
 Praecipue pius Aeneas. Tum iussa Sibyllae,  
 Haud mora, festinant flentes, aramque sepulcri

## Congerere

168 *victor vita* aliquot ap. Burm. *sp. et armis* Doruill. 170 *haud*  
*t. Parrhas.* *interiora* alter Hamb. 171 *Sed dum, cum, tunc* abstraxit.  
 172 *Veniens et c.* Goth. sec. *certamine* Gud. et Goth. duo. 173 *fl.*  
*fas est* duo Leid. Idem hemistichium III Georg. 391. 174 *immerferit*  
 Goth. sec. 175 *circum magno* Mantalb. 177 *festinant* Rom. *aras-*  
*que* ed. Ven. *sepulcro* Gud. a m. pr. Franc. a m. sec.

170. *non inferiora* s. docte  
 et Graecorum more, pro, in-  
 feriozem; τὰ ἥττω pro τὸν  
 ἥττω. Aeneam Hecitori ae-  
 quiparat, vt inf. XI, 289 et  
 al. cf. Seru. Mox 171. *con-*  
*cham* paullo durius pro tuba  
 vel litua posuit. Nam nec  
 in *litui* (v. 167) proprietate  
 est haerendum. Sic *lituum* et  
*tubam* paucos intra versus  
 memorat Statius VI Theb.  
 120. 128. *Tubicinem* Misenum  
 vocat Propert. III, 18, 3. *Li-*  
*ticinem* Stat. IV Silu. 7, 19.  
 cf. Cerda. *demens* Homer-  
 cum Νῆπιος! Iliad. β, 38 et  
 saepe al. *exceptum* cf. sup.  
 III, 332 ex ἐνοδὶχαδαί, insi-  
 diis. Puta autem Misenum  
 seopulo promontorii insiden-  
 tem tuba cecinisse: hoc poe-  
 ta tamquam ad prouocandum  
 Tritonem factum interpreta-

tur; itaque arrogantiam tu-  
 bicinis ab hoc vindicatam,  
 dum cum in mare praecipi-  
 taret.

177. *aram sepulcri* exqui-  
 site, quod v. 215 *ingentem py-*  
*ram* a formae similitudine.  
 Sic et Seruius; qui tamen ad-  
 dit: *Probus tamen et Donatus*  
*de hoc loco requirendum adhuc*  
*esse dixerunt.* In Donati frag-  
 mentis interpolatis, quae ha-  
 bemus, nihil occurrit. At  
 de altero Pompon. Sab.: *Di-*  
*cis aram, quia rogus, id est*  
*pyra, non fiebat sine aris, ut*  
*ait Probus.* Perperam. Sub-  
 legit hoc Virgilio Silius XV,  
 387 *Alta sepulcri Protinus ex-*  
*struitur coeloque educitur ara.*  
 Etiam sic Val. Fl. V, 10. In  
 seqq. ante oculos Od. μ, π  
 sq. Iliad. δ, 114 sqq. Add. Iliad.



- Congerere arboribus, coeloque educere certant.  
 Itur in antiquam filuam, stabula alta ferarum:  
 180 Procumbunt piceae: sonat ista securibus ilex:  
 Fraxineaeque trabeis cuneis et fissile robur  
 Scinditur: aduoluunt ingentis montibus omos.  
 Necnon Aeneas opera inter talia primus  
 Hortatur socios, paribusque adcingitur armis.  
 185 Atque haec ipse suo tristi cum corde volutat,  
 Adspiciens filuam inmensam, et sic voce precatur:  
 Si nunc se nobis ille aureus arbore ramus  
 Ostendat nemore in tanto! quando omnia vere  
 Heu nimium de te vates, Misenae, locuta est.

Vix

178 *adducere* Vratisl., sed alterum et alibi, Burm. laudat II, 186. 461. XII, 674. 180 *alta* Goth. sec. *illix* Witt. 182 *ac voluunt* multi ap. Pier. et Burm., ac duo Goth. *et voluunt* Zulich. *anellunt* alter Hamb. Supra Georg. III, 378 *Aduoluere fociis ut mos ignique deuor.* 183 *Aeneas nec non* Witt. *aperi* Parrhaf. 184 *que abest* a tribus Burm. 185 *hoc* Montalb. *tristis* Witt. *cum c.* Heinf. e libb. Vulgg. *tum.* 186 *voca, ore, forte* legitur. *forte* Seruius interpretatur; vt tamen versum inter tibicines (*chorillo*) reserat. Et hoc habet Medic. cum al. *ore* Longob. Pierii et pr. Hamb. ex v. 76. *voca* Romani codicis lectio est, quam et alii codd. exhibent, quamque bene retinuit Heinf. 187 *aureis a. ramis* Montalb. 188 *in alto* alter Hamb. *o. vera* Ven. et Dornuill., non male; inprimis pro poeta. 189 *Heu n. vates de te* Montalb. Erf.

4, 417. 428 sq. u, 662 sq. 787 sq. et locum inf. XI, 182 sqq. *Congerere* ex *νήτω*. Apollonium (lib. I, 403) *νήτων αὐτοῖς βωμόν* laudat Guellius. Iterum poeta multum ornatus (expende singula) in re tenui cumulauit; hoc quidem iam Ennii exemplo; Locum seruauit Macrob. VI, 2. Ad horum ductum sequiores poetae pigmenta sua in simili re profunderunt: Silius X, 526 sqq. Statius VI, 88 sqq.; hic quidem ea cum copia, quae

fastidium faciat. cf. Columna ad Ennium p. 67. Mox *precas* proprie in regis locum habent. cf. Plin. XVI, 10 f. 18. 182. *de* montibus int. et v. 184 *accingitur, ἐπιλίσσεται*, accingit se.

187—189. *Vinam nunc*, vt Gr. αἰ, αἰ γὰρ, v. c. qui locus in manibus est, Hymn. Homer. in Apoll. 51 Δῖλ', αἰ γὰρ κ' ἐδίδας; quem si ita acceperis, emendatione non egere videbis; nisi forte ἐδίδας. *se ostendat*, adpareat etc.;

nec

Vix ea fatus erat, geminae quum forte columbae 190  
 Ipsa sub ora viri coelo venere volantes,  
 Et viridi federe solo. Tum maximus heros  
 Maternas agnoscit auis, laetusque precatur:  
 Este duces, o, si qua via est, cursumque per auras  
 Dingite in lucos, vbi pinguem diues opacat 195  
 Ramus humum. Tuque, o, dubiis ne defice rebus,  
 Diua parens. Sic effatus vestigia preffit;  
 Obseruans quae signa ferant, quo tendere pergant.  
 Pascentes illae tantum prodire volando,

Quantum

191 *e coelo Parrhaf.* 192 *infedere Montalb. f. loco Exc. Burm.*  
 a m. pr. Mirum acumen e vett. seruauit Pompon., et ad v. 198 Ser-  
 vius, vt *solum* fit pro aere, et *federe*, librarunt sese; forte, quoniam  
*cursum* sequitur pro volatu dictum, et v. 199 *pascentes*, quod tamen  
 per interualla fieri putandum. cum m. h. Sprot. 193 *agnoscit*  
 Medic. cum al. *agnouit* alter Goth. *precantur* Gud. a m. pr. 195  
*derigite* Gud. et Rom. In *opacat* haerebat Trappius; quid enim an  
 exiguus ramus vmbra locum obscurare poterat? Addere sorte voluit:  
 et an auri fulgor vmbra loco inducere potuit? vide v. 204. Haque  
 con. *inaurat.* Sed primum ramus cum frondibus et foliis cogitan-  
 dus; et quidni huic, etsi ex auro, tribuat poeta id quod commune  
 est omni frondi, vt vmbra obducatur eam soli partem, cui respondet  
 suo ad solem positu. Atqui hoc est *opacare humum* sc. quantam eius  
 partem frondis vmbra attingit; non totum loci ambitum. 196 *tu-*  
*que in d. Menag. pr.* 197 Duplex iterum codd. familia; Rom. cum  
 aliis, *Alma p.* Medicus cum al. *Diua p.* hoc recepit Heinl. 198 *quo*  
*f. ferant* con. Vossius, sed columbae ferunt signum et ostentum,  
 pergunt pascentes: *illae* multi ap. Burm.

nec tamen dubitandum, etiam  
 hac arbore inuenta alteram  
 vaticinii partem euentum esse  
 habituram, quando etc.

190—196. Dignus tali vin-  
 dice nodus. Ostento vel au-  
 gurio aliquo res profecto nunc  
 eum maxime erat expedienda.  
 Quale autem aliud accommo-  
 datius quam Veneris matris  
 aues? etsi omnino faustum et  
 laetum hoc auspiciu. v. Cer-

da. Sed poeta haud dubie  
 in animo habuit Apollonium  
 suum lib. III, 540 sqq. conf.  
 926 sqq.; nec Dodonaicum  
 oraculum ex columbis obscu-  
 rum est. Hoc augurio con-  
 specto substituit et precatur,  
 ex more. Praeuius Homerus  
 Iliad. x, 275. 278 sq. 195.  
*vbi — humum* ornate, vbi au-  
 reus ramus est. 198. *quae*  
*signa*, quale augurium, quid  
 ostendant.

- 200 Quantum acie possent oculi seruare sequentum.  
Inde, vbi venere ad fauces graueolentis Auerni,  
Tollunt se celeres; liquidumque per aera labiae  
Sedibus optatis geminae super arbore fidunt:  
Discolor vnde auri per ramos aura refulsit.
- 205 Quale solet filuis brumali frigore viscum  
Fronde virere noua, quod non sua seminat arbos,  
Et croceo fetu teretis circumdare truncos.  
Talis erat species auri frondentis opaca  
Illice: sic leni crepitabat bractea vento.

## Conripit

200 *possunt* pr. Rottend. et Ven., non male. *acies* Medic. a m. pr. *speltari* Vratisl. *sequendo* qu. Moret. 203 *geminæ* Burm. recepit, vt tamen mallet praeterea legi: *geminæque sub arbore fidunt*, „quia raro columbas videmus arbori insidentes, sed vel in testis ædium vel humo., Sed de siluestribus columbis seu palumbis erat cogitandum., *gemma super arbore* Heinſius reuocauerat, librorum, puſto, auctoritate, inter quos Medic. et Rom., add. Ald. pr. Ita arbor duplicis trunci in commune coeuntis faſtigium eſt intelligenda; quæ hæc ipſa ſui ſpecie notabilis et inſignis fieri poterat. Hoc voluſſe videtur Cuninghamus, qui ad L. 10 D arbor. furtim caeſ. prouocat. Si tamen ad aliorum librorum, vt Longob. et nonnullorum ap. Burm., leſtionem *geminæ ſ. a. reſpicias*, manifeſta res eſt, eius deprauationem eſſe alteram iſtam, ex librorum ſollenni in ſimilibus incuria. *geminæ* iam Nauger. prætuleraſt: deſeruere iterum alii, etiam Angelius in Iunt. et Egnatius 1507. 204 *auræ* Rom. et pr. Rottend. male. *aura auri* et res (v. Not.) et Grammatici tuentur apud Burm. 206 *remina arbos* indoctus librarius Goth. pr. 207 *ueteres c.* pr. Rottend. a m. ſec., male. *c. ramos* aliquot Pier., ex interpretamento. *truncorum* etiam Quid. Met. XIV, 115 *iſſitque ſuo diuerſere trunco*, ex hoc ipſo loco. 209 *leui* ſec. Moret. Goth. ſec. *Illice ſub leui* Parrh. ſub *leni* Witt. et Ven. *crepitabant* Heinſ. ex codd. protulit, vt exquiſitiore et doctiore ratione dictum ſit, dum plores eſſent bractææ. Adſtruit idem multis exemplis, quæ tamen pleraque diuerſi generis ſunt,

201—204. Arbor ſtat in ipſa valle. Vide v. 139. *Sedibus optatis* eleganter, arbore, quam volatu petierant. *auri aura*, ſplendor. *Aura* de luminis reuerberatione exquiſite. v. V. L. ad Ge. II, 47, vbi *luminis auræ*. cf. h. l. Seru. Sic *φῶς αὐρῆς* Cal.

lim. in Dian. 117 de vapore ignis, qui etiam longius diſſita adurit. Proprie in odore locum habet.

205—209. De viſco, frutice glutinoſo in querno arborum genere ramis enaſci ſolito, vnde glutinum paratur, ex hiſtoria naturali notio petenda.

Conripit Aeneas extemplo, auidusque refringit 210  
Cunctantem, et vatis portat sub testa Sibyllae.

Nec minus interea Misenum in litore Teucni  
Flebant, et cineri ingrato suprema ferebant.  
Principio pinguem taedis et robore secto  
Ingentem fluxere pyram: cui frondibus atris 215  
Intexunt latera, et feralis ante cupressos  
Constituunt, decorantque super fulgentibus armis.

## Pars

sunt, elegantiam hanc, cuius suauitatem fateor me satis percipere non posse. Ex altera parte librariorum ludibriis plures huius generis deliciae imputandae videntur. Etiam h. l. *crepitabat* est in praestantioribus Medic. et Rom., qui diuersae sectae codices si in eandem lectionem conspirant, satis grauem auctoritatem habent. Porro *brat- tea*, *bratea*, *brathen*, *brachte*, scribunt librarii. A tam indoctis hominibus quidni expectes, pro plurali nomine hoc habitum fuisse? 210 *extemplo Aeneas* vulgg. ante Heinfl. *refugit* Goth. text. 211 *Sectantem* ex Waddel. Animadu. crit. p. 22 memorat Burm., inutilem sane emendationem. *votis* Montalb. 213 *suprema* Rom. et Zulich., ex pronuntiatione an ex falso timore, ne metrum rueret. 214 *r. fesco* pr. Hamb. ex glossa. 215 *tum f. a.* aliquot Pier. 216 *cupressus* Schol. Cruqu. Horat. ap. Heinfl. cf. III. 64.

tenda. Ex antiquis v. Plin. XVI, 44 f. 93, et XXIV, 4 f. 6. *quod non sua f. a.* ex veteri opinione, falsa tamen. Plin. l. c. *Omnino autem satum* (viscum) *nullo modo nascitur, nec nisi per aluum, auium red- ditum maxime palumbis ac turdis.* Male habet, quod Heinfl. et Burm. ad aucupium delabi potuere. *brumali f.* tunc enim maturum est. *Seru. croceo foetu*, ex natura visci. Plin. XXIV, 4 f. 6 *Optimum est — extra fuluum, intus porraceum. cunctantem* ornat; vt *tenax, lentus*: et erat v. 137 *lento vimine ramus*, quippe ex auro. cf. II Ge. 236.

212 — 217. *ingrato*, malim vt Seruius altero loco ponit,

gratiam nec sentienti nec referenti. 215. conf. Iliad. ψ, 164 sqq. *frondibus atris Intexunt latera* ornate, faciunt latera ex ramis et lignis arborum nigricantium; vt tristis adspectus esset; et *f. a. cupressos Constituunt*. Volunt arbores ante rogum positas fuilse, et ad Romanorum morem alludi, quo cupressi ante domum funestam statuebantur. Quantum equidem video, parte sui et facie exteriori rogos structus erat truncis cupressinis prominentibus in tropaeorum vel ferculorum morem, quibus affixa essent arma. Habet etiam sic Varonis apud Seruium interpretatio locum: *Varro dicit py- ras*

- Pars calidos latices et aena vndantia flammis  
 Expediunt, corpusque lauant frigentis et vnguunt.  
 220 Fit gemitus. Tum membra toro defleta reponunt,  
 Purpureasque super vestis, velamina nota,  
 Coniiciunt; pars ingenti subiere feretro,  
 Triste ministerium, et subiectam more parentum  
 Auerfi tenuere facem. Congesta cremantur  
 225 Turea dona, dapes, fuso crateres oliuo.  
 Postquam conlabfi cineres, et flamma quieuit:

## Reliquias

220 cum m. alter Hamb. cum aliquot Pier. 221 P. *vestisque* super alter Hamb. 222 *ingentes* Gud. a m. pr., vitio calami. At Burm. forte *ingentes*. Porro *periere phereto* alter Hamb. Dixit autem doctē f. feretro pro feretrum, vt supra *subire muris*: et *triste ministerium* interiectum pro exclamatione. 223 et deest bis ap. Burm. *subiecti* m. p. *Auerfium* i. f. Parrhaf. 224 *Coniecta* Bigot. 225 *Auer d.* alter Menag. *crateris* Ald. et Iunt., et sic fragm. Vatic. p. 181.

*ras ideo cupresso circumdari, propter grauem vstrinas odorem.* Imitationes loci notantur ex Statio IV Theb. 449. 460.

218. cf. Iliad. σ, 349 sqq. Odyss. ω, 44 sq. *expediunt* cf. I, 177. Ad v. 219 Seruius laudat versum Ennium: *Tarquinii corpus bona femina lauit et unxit.*

220—225. Corpus collocant in lecto, veste tegunt, repositum in feretro ad rogem portant (222), eique impositum cremant: cf. Iliad. ω, 785 sqq. *Velamina nota*, ex loquendi vsu (cf. inf. XI, 195. 196), aliter vix accipias, quam, quibus ipse, dum viveret, vsus erat. Et si ad suorum populum morem respicere potuit, de quo lau-

dant Intpp. nota loca Cic. de Legg. II, 23. Liu. XXXIV, 7; tamen magis probabile fit, Homerum ante oculos fuisse Od. ω, 59. add. Iliad. ω, 796, vbi cinis purpurea veste obtegatur. *subiectam tenuere*, h. ē. subiiciunt, subdunt; *more parentum* Seruius: „propinquioribus enim virilis sexus „hoc dabatur officium. „ Sed dictum puto pro, more patrum, maiorum. Mox in ignem coniici putatur, oleum; sed quid *dapes*? verba, putō, sacrificali corpora bouum, suum, ouium (v. inf. IX, 197 sq.) tamquam victimarum caesa et in ignem iniecta, significat. cf. Iliad. φ, 166 sq. Odyss. ω, 65 sq.

226 sq. Cf. Iliad. φ, 250 sqq. ω, 792 sq. Odyss. ω, 13 sq.

Reliquias vino et bibulam lauere fauillam;  
 Ossaue lecta cado texit Corymaeus aeno.  
 Idem ter socios pura circumtulit unda,  
 Spargens rore leui et ramo felicitis oliuae: 230  
 Lustrauitque viros, dixitque nouissima verba.  
 At prius Aeneas ingenti mole sepulcrum  
 Inponit, suaeque arma viro, remumque, tubamque,  
 Monte sub aereo: qui nunc Misenus ab illo  
 Dicitur, aeternumque tenet per secula nomen. 235

His

228 *leta Franc. lapsa Zulich. enno sec. Moret. Corineus, Coryneus, Chorineus, Cornens*, ex librorum stupore multi. Est *Korvinae a naqivn*. 229 *pura aquam Zulich*, vt Heinl. olim coniecerat. Sed alterum (vide Not.) doctius, adeoque poeta dignius, itaque nec *circumtulit* amplectendum, quod codd. Macrobiu habent, quodque coniecerat Malesius. *circumtulit* Goth. sec. 231 *L. domos Rom.* cum pr. Voss. et vtroque Hamb. in Montalb. viros in litura. Ad Menag. pr. *Lustrauitque choros*, quod impense placebat Heinso, compioleque ab ipso illustratum est. Mihi quidem poeta, si ita dixisset, affectatae et putidae elegantiae crimen vix effugere posse videretur. *Chorus* poetis non pro quacunque turba hominum poni potest, sed iis tantum locis, vbi ad chori naturam, ordinem, vel ritum respectus aliquis subest. In lustratione nihil tale memini. Aliter rem se habere videbimus VII, 391. 233 *imponit* Donat. in Terent. Goth. pr. et ed. Iunt. ap. Heinl. Illa hoc habuit ex Ald. pr., mutauit in *imponit* Nauger. et hinc Flor. Iuntae. 234 *Monte sub excelsa* Goth. sic: ex interpret.

23 sq. a, 71 sq. Verba ex Iliad. I, 212: *Αὐτὰρ ἰπὸ νῆαυ ἀνὰ πύλιν ἀπὸ φλέζ' ἐκασπύδα*. 227. rogam et cineres conspergunt vino ex morte, quem nidor et calor suadere debuit. *cadum* dixit pro *urna*; *φινίλιν* memorauerat Homerus Iliad. φ, 253 et *λαμπρὸν α*, 795. *Corymaeus* vero, quoniam poetae omnia definite etiam per personas effrenda sunt. Nota urnam h. l. ex aere: cuius generis nonnulla supersunt.

229—231. Exquisitius *circumtulit socios unda*, quam *undam circa socios*. Lustratio haec factio fanere sollennis. *felix oliua*, quia etiam *infelix oleaster* Gr. II, 314. *nouissima verba*, nota res. Vale. Aue. 232—235. *Imponit* pro *ponit*, facit in illo loco; forte heroico more, *ἀμφὶ πυρὸς*, in loco, quo rogas arserat, vt videtur res apud Homerum animo repraesentanda, v. c. Iliad. φ, 255. 256. η, 434. Nisi *imponit* sic: cado cum cinere.

His actis propere exsequitur praecepta Sibyllae.  
 Spelunca alta fuit, vastoque inmanis hiatus,  
 Scrupea, tuta lacu nigro nemorumque tenebris:  
 Quam super haud vllae poterant inpune volantes  
 240 Tendere iter pennis: talis sese halitus atris  
 Faucibus effundens supeta ad conuexa ferebat:  
 \*Vnde locum Graii dixerunt nomine Aornon.\*  
 Quatuor hic priquam nigrantis terga iuuenkos  
 Constituit,

236 *mandata* Leid. vnus. 238 *Scropea* duo indocti librarii ap.  
 Burm. Est Homericum: *στυπάλαια*. magna lacu Leid. 239 *u-*  
*tueros* Deruill. et Goth. tert. ex glossa. 241 *insidens* Goth. tert.  
*conuexa* vitiola Nanius in *Auernus*. *ferebant* Gud. a m. pr. 242 To-  
 tum versum ab alia manu insertum credere fas est, certe ab epica ra-  
 tione alienum. A fragm. Vatic. plane abest, etiam ab aliis, sic a  
 Goth. tert. In Mediceo aliisque praestantioribus a recenti manu ad-  
 scriptus. Pierius tamen in suis codd. non desiderauit versum, nec in  
 Romano videtur ab alia adscriptus, sed a prima statim manu profeco-  
 tus. Satis vetus itaque eius auctoritas, ut forte e Prisciano Dionysii  
 Periegesin v. 1149 iisdem verbis interpretante consuetus ille viden  
 possit. v. ap. Heinf. lacum duo Heinfiani. Pro *Aornon* alii *Aornum*  
 et *Auernum*, et Voss. *Auerna*. 243 *primus* Medic. a pr. m.

nere. *sua arma*, *remumque*  
*subamque*, sollenni more a  
 multis illustrato, etiam ex se-  
 pulcris. cf. Fabrett. ad Co-  
 lumn. Trai. pag. 374: cum  
 autem haec arma et instru-  
 menta terrae infixa acris et  
 temporis iniuria mox cor-  
 rupta interirent, mirum non  
 est, alterum ritum esse prae-  
 latum, ut ea in ipso sepulcro  
 conderentur. *Itaque iugum*  
*memorable reme*, de Misenio  
 Statius III Silu. 5, 98. et de  
 Elpenore suo Homer. Odyss.  
 14, 15.

236 sqq. Nunc ad sacrum  
 Manibus faciendum se accin-  
 git ex praecepto v. 153. *spe-*  
*lunca*, Averno imminens (hinc

*tuta lacu*) et alia quam quae  
 supra v. 42 memorata est. v.  
 Excurs. III. *volantes*, volu-  
 cres. Sic III Ge. 147 *Pluri-*  
*mus volitans*. De v. 242 Var.  
 Lect. Sacrum parat sub ip-  
 sum speluncae ingressum. VI  
 239 conuenit cum Apollon.  
 IV, 601 sq.

243 sqq. Totus hic sacri-  
 ficii diis inferis facti apparatus  
 apud plures poetas occurrit,  
 ductus ex Homero pluribus  
 locis: inprimis Odyss. 11, 517.  
 2, 25. *immergit*, elegantius,  
 quam; infundit, nihil am-  
 plius. *Et s. carpens*; perti-  
 net ad Homericum: Ἀλλ' ὅ,  
 τ' ἀπὸρρόμενος ποσειδάωνος  
 χυλὸν ἐν πυρὶ βάλῃ. Iam in-  
 ter

Constituit, frontique inuergit, vina sacerdos;  
 Et, summas carpens media inter cornua saetas, 245  
 Ignibus inponit sacris, libamina prima,  
 Voce vocans Hecaten, Coeloque Ereboque potentem,  
 Supponant alii cultros, tepidumque cruorem  
 Suscipiunt pateris. Ipse atri velleris agnam  
 Aeneas matri Eumenidum magnaеque sorori 250  
 Ense ferit, sterilemque tibi, Proserpina, vaccam.  
 Tum Stygio regi nocturnas inchoat aras,  
 Et solida inponit taurorum viscera flammis,  
 Pingue super oleum infundens ardentibus extis.

Ecce

244 *inuergit* ed. Ven. 245 *summa* Rom. 248 *trepidum*  
 pr. Hamburg. 249 *Suscepunt* Seruius legerat, cum Gud. et fragm.  
 Vatic. 251 *sterilemque ferit* Zulich. 2 m. pr. 252 *regni* Rom.  
 253 *solita* malebat Heinl., et Trapp. *corpore*: at v. Notam. 254 *su-*  
*perque* vulgo editum. *que* abest a nonnullis Pier. et Scheffer. Heinl.,  
 trinisque Goth., et bene abesse videtur; itaque cum Brunckio omisi.  
*infundens* Heinl. ex Mediceo intulit. Vulgo *fundens*, etiam in fragm.

Vatic. Sed amant poetæ talia iungere: *super inticere*, *super*  
*incumbere* et al. vid. Heiñf.

ter victimæ consecrationem,  
 quæ sit vino in caput libato,  
 et pilo euulso et cremato,  
 concipiuntur preces, v. o.  
 Odyss. 7, 445. 446. Itaque  
 h. l. subiicitur: *Vox vocans*  
*Hecaten*. Inde *Supponunt cul-*  
*eros* ex religione in sacris infe-

ris notissima, vt prona et cer-  
 nua mactaretur victima diis  
 inferis. Mox *suscepunt* Pom-  
 pon. Sab. „antiquum verbum  
 est;“ scilicet pro excipiant  
 vulgari. cf. I, 175.

249 — 251. *Mater Eume-*  
*nidum*, Nox (inf. XII, 846.  
 Aeschyl. Eumen. 322), et  
 Noctis soror, Terra, vt Ser-  
 vius notauit; adeoque ex  
 Chao; theogonia ab Hesiodæ

et Apollodorea partim diner-  
 sa partim congrua. Iphis Eum-  
 enidibus sacrum facit. Scipio  
 loco hinc expresso Silius  
 X, 429 sqq. *sterilem vaccam*,  
 ex religionis præscripto sã-  
 guis sãv. Odyss. 2, 30.

252 — 254. *nocturnas aras*  
 simpliciter, quia sacrum noc-  
 tu fit; vt diis inferis fieri fas  
 erat. cf. Cerda. *Inchoat*,  
 verbum sacrorum esse Seruius  
 tradit. Saltem exquisite po-  
 situm pro facit. *Aras* au-  
 tem puta in scrobe excisam,  
 vt in sacris inferis; v. sup.  
 I, 211. cf. Seru.; hinc *humilis*  
*aras* dixit Valer. Fl. III, 426.  
*solida viscera*, totam victimam.  
*Viscera* pro carnibus et cru-  
 dis



255 Ecce autem, primū sub lumina solis et ortus,  
 Sub pedibus mugire solum, et iuga coepta moueri  
 Siluarum, visaeque canes vlulare per vmbra[m],  
 Aduentante dea. Procul o, procul este, profani,  
 Conclamat

255 *sub limina* Medic. cum aliis ap. Heinf., sed recte Burm. met-  
 net, *limen solis* memorari, cum de loco ac regione agitur, unde sal-  
 oritur; de tempore vero ortus, lumen. 256 *nigra coepta* Gorb.  
 text. *iuga celsa* ap. Senec. VI N. Qu. 13. 257 *visique* multi apud  
 Pier. et Burm., aduersus poetarum morem. *per vmbra* duo  
 Heinf. 258 *adueniens* Oudart.

dis partibus etiam alias occur-  
 runt; mox pro iisdem *exta*;  
 Diis enim inferis fiunt *holo-*  
*causta*. Itaque ad flammam  
 alendam oleum infunditur.  
 conf. Apollon. III, 1030 sq.  
 1190 sq.

255—258. Tempus a me-  
 dia nocte intelligendum esse,  
 et res et sacri huius mos do-  
 cet. Vide Seru. et loca ap.  
 Cerdam ad v. 252. cf. inf.  
 ad 535. Quae autem sequun-  
 tur, terrae motus et infera-  
 rum canum latratus, alias  
 signa esse solent Hecates ad-  
 ventus in sacris, quae ad  
 Manes euocandos fiunt. Hic  
 omne hoc rei miraculum non  
 alio pertinere videtur, quam,  
 placatam esse sacro Hecaten,  
 Aeneamque adeo ad loca in-  
 fera admitti; vti ap. Orpheum  
 ad soluenda claustra luci, quo  
 aureum vellus seruatur, v.  
 983 sq.; et omnino ad placan-  
 dam Hecaten apud Apollon.  
 III, l. c. Neque aliter, quam  
 de deorum infernorum venia  
 acceptum esse locum a Fene-  
 lonio, docet. suauissima imi-

tatio in Telemacho lib. XVIII,  
 p. 123. Imitatus quoque lo-  
 cum est Dantes Infern. Cant.  
 III, 130 sq. *adueniens dea*,  
 de Hecate esse intelligendum,  
 nihil est quod dubites; si  
 modo caetera de his sacris  
 loca poetarum consulas, v. c.  
 Apollon. III, 1111 sqq. The-  
 crit. Id. II, 35. 36. 10—11.  
 Quod *canes* nonnunquam de  
 Furis dictae sunt, huc nos  
 vocandum erat ab Intpp.; sunt  
 canes inferni Hecaten com-  
 itantes. Ad *iuga siluarum* os-  
 tendunt Intpp., sed sunt iuga  
 montium filius confita; nihil  
 amplius. Sic *dorsum nem-*  
*orum* ap. Horat. *filias ingens*  
 dixit Onid. Am. I, l. 9.

258. *Procul o, p.* An for-  
 mula hac initiorum satis sol-  
 lenter hic poeta vsus sit, du-  
 bito. Nemo enim aderat  
 qui amoueri posset, praeter  
 socios Aeneae. De monitis  
 infernis intelligit Cerdas. Ad  
 quis ea per *profanos* designa-  
 credat! Warburtono quae  
 dem res erat satis expedita,  
 dum initia Eleusinia hic ex-  
 pre-

Conclamat vates, totoque abfiffite luto:

Tuque inuade viam, vaginaque eripe ferrum: 260

Nunc animis opus, Aenea, nunc pectore firmo.

Tantura effata; furens antro se inniſit aperto?

Ille ducem haud timidis vadentem paſſibus aequat.

Dí, quibus imperium eſt animarum, Vmbraeque ſilentes,

Et Chaos, et Phlegethon, loca nocte tacentia late, 265

Sit mihi fas audita loqui; ſit, numine veſtro,

Pandere res alta terra et caligine meſas.

Ibant

259 Conclamat Syrot. 262 Tandem Leid. 263 timidis Jorull. Super vadere etiam hic obſervationem ſuam repetit Burm., ſoni illud de impetu et praecipitato curſu. Enimvero ſit hoc non veri natura, ſed exquifitione viſu, cum pro, impetuoſe ferri, ponitur implex, tre, gradi, vadere, adiuncta ſc. vi, quam rei ratio et contextus adiicit. Ad hoc genus plures virorum doctorum ſuper ſingulis verbis obſeruationculae poſſunt reuocari. 264 eſt deſt Goth., tert. et tribus Burm. ſilentum Bigot. 265 tacentia reuocauit Heinſ. ix Rom. Medic. et al. Vulgo ſilentia, ex communi viſu; quod et Seruius interpretatur. ed. Ven. loca muta ſilentia. 267 altis Medic. a m. pr. ed. Ven. cum aliquot Pierianis, et abeſt a Witt.

preſſa volebat. Quae ſequatur, de enſe nudato, ex Homero mutuata ſunt Odyſſ. λ, 48 ſq.

265—267. Habet inſigntem vim ad animos excitandos et horrore quodam ſacrobunduendos ſubita haec deorum inferorum et Manium appellatio, vt recte ab Interpp. notatum. Sane poeta, quod alioqui reprehensionem haberet, nunc ipſum ſe prodit et audientium animos in ſe conuertit; etſi eius nulla omnino reſordatio in narratione eſſe debebat, quippe qua error ille gratiſſimus, quo ipſis rebus, quae aguntur, intereſſe volumus, non audire ſus-

geſtas narratu poetae, tollitur. Enimvero Homeri quoque iudicio et exemplo in memorabili aliquo rerum articulo inuocationem facit poeta. Ad ſententiam cf. Senec. Herc. fur. 658—661. Caeterum in Seruianis ad h. v. „Ex maiore autem parte Syronem, id eſt, magiſtrum „ſumma Epicureum, ſequitur,“ (cf. Donat. Vit. Virg. §. 79). Indocte hoc. Nam Epicurei alieniſſimi ab his fabulis. cf. Lucret. III, 951 ſqq. Chaos bene inuocatur, ex quo Nox et Erebus natus. Phlegethon omnino pro locis inferis, ſed ad terrorem nominatus praecasteris. conf. inſt. 550 ſqq.

VIRGIL. Tom. II

Xx

St



Luctus et vitrices posuere cubilla Curae;  
 Pallentesque habitant Morbi, tristisque Senectus, 275  
 Et Metus, et malefuada Fames, ac turpis Egestas;  
 Terribiles visu formae; Letumque, Labosque;

Tum

276 mala duo ap. Borm. ac male Ven. ac turpis reposuit Heinf. e libb. pro et t. 277 Labosque Heinf. e codd. pro Laborque.

laudato noto loco Iuven. XIII, 193 quos diri conscia falli Mens habet astonitos, et surdo verberare caedit. Itaque vitrices. 276. malefuada Fames, quae fuadet rapinas, scelera. v. Cerda. Eurip. Electra 375 ἀλλ' ἔχῃ νότον πάλιν διδάσκει δ' ἄνδρα τῷ χρεὶ κακόν. Et huius generis plura ap. Euripidom. Silius in l. c. XIII, 585 Et deformis malum ac (quod melius adest) sceleri prociuis Egestas: Praecipit Homerus Odyss. 9. 286. 287, et 9. 53. 54; turpis Egestas, deformis, sordida; vt bene olim Heumannus; vnde Terribiles visu formae adiectum. Imitator loci Seneca Herc. fur. 691 Famesque tabido rictu. Comparant Intpp. Lucret. (III, 65 sq.). consanguineus Lati Sapor. ex Iliad. 8, 231 Τάρταρος καὶ γότος Θανάτη. Etiam Hesiodo Theog. 756 Ἰσχυρὸν Σάμνον, et Mors Noctē mstre editi. mala mentis Gaudia adeoque mentis, quae et ipsa mala, et scelestia, esse debet. Argutatur in epitheto Seneca Ep. 59, vt in versu 277 in Ep. 104. ἰσχυρὰ κακὰ, nec tamen eo sensu, quo est, malis alienis:

sed omnino, cum male factis gaudent facinorosi. aduerso in limine. Bellum in ipso limine (cum Furiis et Eride), quoniam nulla maior mortis est causa, ait Seru., nimis acute; nam repetit poeta, quod supra posuerat: prius in faucibus Oris. thalami, vt apud Homerum, θυλάμους, cubicula, ferreis claustris seu foribus. Ita Νυκτὸς πόρῃς ἰσχυρὸς οἶνι' ἔχουσιν in foribus Tartari, ap. Hesiod. loco modo laud. v. 758. Cogitandum autem de serporum ianitorum callis (Vitruu. VI, 10 ex una parte aquilia, ex altera ophiarii cella). Nunc pro ianitoribus in aditu locorum inferorum cum Bello et Discordia Eumenides. Eadem tamen, nempe Τίσφονο, cum Sororibus, inf. v. 570 sq. in aditu Tartari collocatae morantur. Non habeo, quod satis commode ad hanc distichonem respondeam, nisi poetam sui parum memorem fuisse. Nam dicere, eas hic habere suas sedes et per alia loca discursitare, ieiunum est. An Eumenides alias esse voluit quam Furias? id suo

X x 2

exemplo

Tum confanguineus Leti Sopor, et mala mentis  
Gaudia; mortiferumque aduerso in limine Bellum,  
280 Ferieique Eumenidum thalami, et Discordia demens,  
Vipereum cinem vitis innexa cruentis.

In medio ramos annosaeque brachia pandit  
Vlmus opaca, ingens: quam sedem Somnia volgo  
Vana tenere ferunt, foliisque sub omnibus haerent.  
285 Multaque praeterea variarum monstra ferarum,

Centauni

279 *monstriferumque* alter Hamb. v. Burm. in deest Hamb. pr. in 1. solum Goth. tert. 280 et abest a binis Burm. 281 *innexa* est. sup. ad Georg. IV, 482, ad Tib. I, 3, 69. *innixa* Rom. 282 *in medium* alter Menag. *in medias* Montalb. Porro *condit* Parrhaf. *tandens* Proba Falconia. *pandens* Schol. Statii. v. sup. ad Georg. II, 296. 283 Pro vulgo Parrhaf. *passim* ex interpr. Mox poetae non displicuit structura: *quam* — *tendere ferunt foliisque* — *haerent* &c. illa.

285 *Monstraque p. v. multa* Spet.

exemplo fieret. Expeditionis ratio apud Ovidium est IV Met. 452 sq., ubi illae etiam *ante fores*, sed Tartari, sedent. Tertia aliqua earum sedes occurrit, inf. XII, 849. 850 *in limine regiae Iouis* eadem satellitam loco excubare dieuatur, aliorum poetarum more.

282 — 284. Mirum phantasma, quod *Somnia* sedem assignat in vlmo. Sed diis alatis, leuibus, vagis, bene ea conuenit; et subnatum poetae commentum hoc suspicor ex Homero Iliad. 8, 286 sqq., ubi Somnus a Iunone adductus in arbore confidet, donec Iovem possit opprimere. *Somnia* in Orci aditu collocare, poetis solenne est. Ita Odyss. 11, 12 *πυρ' Ἑλλῆος πόλιν, occidentis Solis*, habitat *δῆμος*

*Ὀρίων*. Somnus a Somniis separatim memoratus erat 278 *confanguineus Leti Sopor*. Infra tamen 894 *Somnia portas* sunt, per quas *Somnia* emittuntur ad terras superas; adeo manifestum fit, Maronem haec variis diuersisque poetis Graecis sublegisse. omnia, passim, ceterum, ut bene Sen. Eandem arborem satis commode in taxum et sedem bubonum, strigum et Harpyiarum, mutauit Silius XIII, 595 — 600, item Seneca Herc. fur. 690.

285 — 289. A Somniorum ludibris faciliis fuit poetae ingenio progressus ad phantasmata et monstra. Sed ea iam antiquiores in his locis collocasse, ex Aristophane colligo in Ranis 143 *Μετὰ τὰς* (Charontem narrauerat) *ἑφ' αὐτῇ*

Centauri in foribus stabulant, Scyllaeque bifformes,  
 Et centumgeminus Briareus; ac bellua Lerna  
 Horrendum fridenſ, flammisque armata Chimaera,  
 Gorgones, Harpyiaeque, et forma tricoloris umbrae.  
 Conripit

286 *paſculant* Exc. Burm. a m. ſec. *ſtabant* cod. Voſſ. Seruij. *Sirnesque biſ.* alter Hamb. a m. ſec. *Syluaeque* Goth. ſec. 288 *quo* abeſt a binis Burm. Porro apud Seruium dubitari videtur, ad Exce- tramne *Horrendum fridenſ* an ad Chimacram referendum ſit. Sed habet haec epitheton, *flammis armata*, flammivoma: etſi flammæ *frident* proprie. Sed et *fridere* de ſerpente proprie, v. c. Claudian. de R. P. I, 12 *angues Triptolemi frident.* conf. Drakenb. ad Silium II, 537. 289 Seruius ad h. v. „Sane quidam dicunt, verſus alios hos „a poeta hoc loco relictos, qui ab eius emendatoribus ſublati ſunt: „*Gorgonis in medio portentum immane Meduſae. Viperea circum vrſ* „*Gorgae cui ſibila torquent: Inſanæque rigent oculi: mentaque ſub imo* „*Serpentum extremis nodantur vincla caudæ.*.. Sed inepti interpo- latoris verſus eſſe, facile deprehendus. *Ταγγυλιν. ἀφωλλιν*, ex Orco ſibi ne immittatur, veretur quoque Ulyſſes Odyſſ. 2, 633.

*καὶ Σκύλ' ὄψιν αὐπλὴν Διότρε-  
 ται.* Eſt locus de Bæchi deſcenſu ad inferos. adde v. 280 ſqq. 475 ſq. Neque abſoluit Etruſcæ religio, quam monſtra talia in locis inferis collocare ex magno ſarco- phagorum et vaſorum nume- ro conſtare videtur. cf. Go- rius *Muſ. Etruſc.* T. II, p. 148. 182. Paſſer. *Paraſip. in Dempſ.* p. 10 et al. *in foribus ſtabu-  
 lant*, accommodate ad ſeras, pro, ſunt in primo aditu; *Scyllae biſformes*, v. ad Ecl. VI, 74. Ergo h. l. plures Scyllae ponuntur? recte; plura monſtra Scyllæa, vt Statius eloquitur *Silv.* V, 3, 280. Nec aſſumenda eſt al- tera, Niſi ſ. Præiuit Lucret. V, 890. 891. IV, 737. Lo- cum videbis expreſſum a Taſſo *Geruſal.* lib. IV, ſt. 5.

*Briareus*; Notiſſ. locus *Iliad.* 2, 402 ſq. At *centumgemi-  
 nus* quo ſenſu? Sér. „cen- ties duplex.„ vix vere, ſed eſt dictum vt *trigeminus* pro trinis, ita pro centumplex, ſeu centenis capitibus inſtruc- tus, ſeu centum manuum re- ſpectu, quia *ἑκατόγχαρος*, ap. Hom. Capita L adſcit Apol- lodorus. Infr. X, 565 Ae- gaeon — *centum* cui *brachia dicunt*, *Cœtænasque manus*; *quingenta* oribus *ignem Pec- toribusque arſiſſe*. Aliud mon- ſtrum in aditu Orci poſuit Virgil. inf. VIII, de Her- culis deſcenſu ad inferos, 298 *Nec te vllaſ facies, non* *erratis ipſo Typhoeus Arctus,* *arma tenens*; *non te rationis egentem Lernaſ turba capi- tum circumſectis anguis.* *Gor- gones* in Hade iam Odyſſ. 2, X x 3

- 290 Conripit hic subita trepidus formidine ferrum  
Aeneas, stridamque aciem venientibus offert,  
Et, ni docta comes tenuis sine corpore vitas  
Admoneat volitare caua sub imagine formae,  
Iaxuat, et frustra ferro diuerberet umbras.
- 295 Hinc via, Tartarei quae fert Acherontis ad vndas.  
Turbidus hic coeno vassaue voragine gurgis  
Aestuauit, atque omnem Cocyto eruat arenam.

## Portitor

290 *impida* Doruill. 291 *offert* Montalb. cf. Burm. 293 *caua* tres ap. Burm., non male. *caua umbra* sup. II Aen. 360. 294 *et ferro frustra* Goth. alter. Non male. *diuerberas* duo ap. Burm. cum Goth. tert. 295 *Hic via* Montalb. *qua fert* Sprot. ad vndam Non. Marc. in *Ferro*. *ad umbras* Hagen. 297 *Cocytus* multi Pier. et Heins. cum edd. ant. - *omnis Cocytus* Lec. Moret., sed *Cocytus* bene Sern. explicat, in *Corymbum*. v. Exc. ad h. l.

632, ubi Vlysses metuit, ne Gorgo sibi occurrat. Fugat Gorgonem Hercules apud Apollod. II, 5; 12, pag. 121. *forma tric. umbras ornatæ*, pro tricorpore Geryone: *triquemeres* ap. Aeschylum. Imitatorem etiam hoc in loco habuit Virgilius Silium XIII, 587. seq. Harpyias fugandis Ariostus ad Orci ingressum adduxit Astolphum suum (*Oranda furioso: Canto XXXIII et XXXIV*).

290 — 294. Ad ductum Homeri I. c. Odys. x, 535 sq. l. 48 sq. cf. ibid. 218 — 221. Etiam Hercules in Gorgonem stringit ensē, a Mercurio admonitus, vanam esse speciem, ap. Apollod. II, 5, 12. Schol. Iliad. 9, 368. *offert*, exquirit pro. intentat, et. *tenuis vitas*, *ādūla*, vita viciantia, animas, Non ad-

modum diuerse *totius vitas* dixit in ortu animarum Ge. IV, 224 *sine corpore* vero; habebant tamen corporum speciem, corpora tenuia, vmbatica, *ādūla*, hinc mox v. 303 *corpora*; cf. Burm., sed non *corpora vicia* v. 391. *caua sub imagine formae*, sub forma corporis caua, h. e. inani, non solida. Sic lib. II, 360 *caua umbra*.

295 — 297. Noli subtiliter, et ad historici diligentiam, nomina stultiorem inferorum a Virgilio posita expectare; sed poetae more, variatis nominibus. *Acherontem* appellat, qui fere Styx esse solet; etiam *flumen* mox *lacum* et *paludem*. Porro *Acheron* h. l. in *Cocytum* se immittit, contra quam ap. Homer. Odys. x, 513 sq. v. Excurs. IX. *coeno*, mox *arena*; non

Portitor has horrendus aquas et flumina feruat  
 Terribili squalore Charon: cui plurima mento  
 Canities inculca iacet; flant lumina flamma;  
 Sordidus ex humeris nodo dependet amictus.  
 Ipse ratem conto subigit, velisque ministrat,  
 Et ferruginea subuectat corpora cymba,

Iam

299 *Terribilis* Montalb., tollenni aberratione. 300 *flant lumi-*  
*na squalore*, post *Pixignu*, Heinsius et Burmannus tentur; Heinsius  
 etiam illustrat v. e. inf. XII, 417 *Iam pulvere caelum stare vides*; et Ho-  
 ratianum: *Vides ut alio flus aliu candidum* Sibylla. Sed, quomodo  
 hæc ita dici possint, forte rogas? Scilicet, vulgari oratione, *pulsis*  
*stat in caelo*, erigitur in aere; hinc ad notam elegantiam reuocatum  
 est, ut *caelum stat pulvere*. Similiter *flamma proprie fiat*, est, micat,  
 in oculis (iure iure vel iam Homero frequentata Iliad. 7, 365: α, 104.  
 ο, 607. 608. Odyss. 3, 662. cf. inf. XII, 102), hinc *luminia flant flam-*  
*ma* v. h. e. sunt flammæ. Cæterum maior eodd. et quidam præstan-  
 tiorem pars, *flammae*, exhibet, etiam Rom. cum Mediceo; in hoc  
 turnea ab emendatore manu restitum; *flamma*. Antiqua aliquot  
 exemplaria Pierii et Zulich. a. 18. Sc. *flammae* exhibebant; hoc ar-  
 ridebat Heinsio, vi VII, 448, nec mihi displicet. *stat tres ap. Burm.*  
*duoque aliis: flant luminia flammae*. 301 *Horridus* Schol. Statii Theb.  
 I, 110. *nudo nonnullos legisse Pierius ait*. 303 *subuectat* Gad.  
*subuectis Ven. subuectit Zulich. a m. lcc.*

non diuersa. *castris* seu ut  
 fit simpl. fluit; seu quia vor-  
 ticosus amnis est. cf. sup. ad  
 v. 107. *Coccyo enulat*, in  
 Cocytum. vid. Excurs. laud.  
 Seruius: „scilicet per Sty-  
 gem”, ex versu nempe 323.  
 Ex h. l. Statius IV Theb.  
 522 *fluens Acheron distans*  
*arenas*.

298—304. Ornate singu-  
 la; et ex h. l. alii Charon-  
 tem exhibuerunt; ut Seneca  
 Herc. fur. 764—769. *flant*  
*lumina f.* pro vulgari, flam-  
 ma stat, est, in oculis; sunt  
 luminæ flammæ. vid. Var.  
 Lect. 301. Lacerna videtur

designari; pallioli genus, no-  
 do adstringi solitum. Vestit-  
 um naucleri v. 301 ex Pla-  
 tino loco illustrat Cerda, in  
 Milite Aet. IV, Sc. 4, 41  
 sqq., vbi palliolum ferrugine-  
 um—id conexum in hume-  
 ro laevo, expapillato brachio.  
*Subigit* cf. Ge. I, 201. 202.  
*velis ministrat* etiam inf. X,  
 218 h. e. ministerium præstat;  
 operatur, velis; vela curat.  
*Ministerium* omnino voc. nau-  
 ticum; ut notum. Heinsius  
 mauult iungere: *ministrat ra-*  
*tem velis*, ut ap. Valer. Fl.  
 III, 38. cf. Burm. *cruda senec-*  
*us* frequentatum iam Græ-  
 cis ὁπὸν ῥάγας ὑποσύρου.



Iam seniores sed cruda deo viridisque senectus.

- 305 Huc omnis turba ad ripas effusa ruebat,  
Matres atque viri, defunctaque corpora vita  
Magnanimum heroum, pueri imuptaeque puellae,  
Inpositique regis iuvenes ante ora parentum.  
Quam multa in filius autumnani frigore primo  
310 Labia cadunt folia, aut ad terram gurgite ab alto  
Quam multae glomerantur aues, ubi frigidus annus  
Trans pontum fugat, et terris inmittit apricis.  
Stabant orantes primi transmittere cursum.

Tende-

304. *utro v. f. sec. Moret.* 308. *missa Hugen. pro var. lect.*  
*tenebat Menag. pr.* 306—308. *idem versus Georg. IV, 475—478.*  
309. *in frigore Montalb.* 310. *ipsa cadunt idem. folia ad terram*  
*Parthas.* 311. *annus revocatum anne. annis debebatur Burmanni*  
*elegantiae, ex sec. Moret. tribus alijs et Hamb. sec. a m. sec., ut*  
*Strymon intelligeretur, quo scilicet poetae frequenter in hac graui*  
*memoratione videntur, v. c. inf. X, 264—266, ut Nilus, quoties de*  
*caelo agitur, quod volatu petunt. Vid. Claudian. de b. Gild. 474—*  
*478. add. Lucan. V, 751 sqq. Val. Fl. III, 361. Capió, atque eúam*  
*hos bene video, annum frigidum in tali contextu absolute sic satis be-*  
*ne poni posse. Sed an. annis dici potest fugari, annus trans pontum?*  
*Hoc vero facit ex communi lectione annus, χειμὴν, quam vocem ex-*  
*pressisse videri debet ex Iliad. γ, 4. Ἄλ' ἔωδ' ἐν χειμῶνα φέρον. Possit*  
*Burm. pro se laudare Lucan. III, 199 Strymon, tepida committere Niló*  
*Biflentis consuetus aues; sed hic accommodatiora sunt attributa. glo-*  
*merantur Mentel. pr. Caeterum minus placere potest frigidus a. post*  
*frigore v. 309. Io. Schrader. legebat: Thorius annis. 311. portum*  
*Leid. vn. et caespis Leid. vn. atque oris Barthii liber. Alterum*  
*malim; displicet enim trinos intra versus ad terram, et terris.*

305—308. Iucunda enu-  
meratio, inprimis v. 308, ad-  
umbrata ex Odyss. λ, 38—41,  
in quo suauiores Παρθένας  
δ' ἀπαλὰς, νεκτὶνδ' αὖ θυμὸν  
ἔχουσιν. Occurrit eadem Ge-  
IV, 475 sq., sed ornata ibi  
nova comparatione v. 473.  
474 Quam multa in solis animis  
se milia condant, Vesper ubi  
aut hibernus agit de montibus  
iuber.

309—311. Comparatio du-

plex multis post Virgilium fre-  
quentata, veteribus et recen-  
tibus (conf. Cerda), fluxit ex  
Homero, altera Od. ι, 51. 52.  
Iliad. β, 491. 492 et 800.  
cf. Apollon. IV, 216. 217, al-  
tera ex Iliad. γ, 3 sqq., et  
Iliad. β, 459 sqq. ad terram  
v. 310 de calidiorē plaga ac-  
cipie, quam volatu petierant.

313—316. transmittere cur-  
sum h. e. transire. De hoc  
nemo dubitet. Sed quomo-  
do

Tendebantque manus ripae ulterioris amore.  
 Nauita sed tristis nunc hos, nunc adcipit illos: 315  
 Ast alios longe submotos arceſ arena.  
 Aeneas, miratus enim, motusque tumultu,  
 Dic, ait, o virgo, quid volt concursus ad amnem?  
 Quidue petunt animae? vel quo discrimine ripas  
 Hae linguunt, illae remis vadæ liuida verrunt? 320  
 Olli sic breuiter fata eſt longaena ſacerdos:  
 Anchifa generate, deum certiffima proles,  
 Cocyti flagna alia vides; Stygiamque paludem,  
 Di cuius iurare timent et fallere numen.  
 Haec omnis, quam cernis, inops inhumataque turba eſt; 325

Portitor

314 manu Goth. pr. 316 illos pr. Hamb. *ſumotos* idem cum  
 ligot. et aliquot Pier., mala. *late* ſec. Moret. 317 *miſeratus* Goth.  
 cc. enim: cf. V. L. ad X, 874. 318 *conuerſus* Zulich. a m. pr.  
 19 *quo* vel Ven. *quom* Parrhaſ. 320 *liuida* Rom. *veritum* ali-  
 quot Pier. et Parrhaſ. *linguunt* Rettend. tert. 322 *Anchiſe* Vratial.  
 323 *ſenna* Zulich. et Goth. tert. 325 *cernit* Parrhaſ. *eſt* abeſt  
 a binis Burm.

lo dictum hoc? Figura Grae-  
 a eſt, ait Sernius. Scilicet  
 vulgari more, *transmittimus*  
 nos trans) *amnem curſu* h. e.  
 nauigatione, *ripasq*, tum ve-  
 o doctius, ipſe *curſus trans-*  
*mittitur*. Ita *arceſ* *arceſ* *arceſ*  
*arceſ*. *ſumotos arceſ* in lit-  
 oris plenius pro ſummet.  
 20. *remis vada verrunt*: At  
 ip. 302. ipſe Charon remi-  
 at? Potuit ſane ſui oblitus  
 ſe poeta. Enimvero neceſ-  
 ſe non eſt, vt ipſae animae  
 emigrent; nam ſimpl. dictum  
 ſe poteſt pro, nauigant trans  
 amnem: etiam inf. 411. *per*  
*ga longa ſedebant, animas,*  
 inquam vectores locis af-

ſignatis. *longaena* nota fabu-  
 la. v. Seru. 322. *certiffima*,  
 nam ſup. 130. 131 *pauci, diſ-*  
*genti*, potuere redire ex in-  
 feris. 323. *Cocytum* et *Sty-*  
*gem* appoſitione dixit; eſſi-  
 vere diuerſos amnes. v. Ex-  
 curſ. IX. v. 324. *Di enim,*  
 ex Odyſſ. 1, 185. 186. *iurare*  
 et *fallere*, perierat.

325 — 330. Bona religio  
 ex Orphica diſciplina, ad in-  
 ſteſtendos ſerorum hominum  
 animos inuenta, vt humani-  
 tatis ſenſum iuſtorum perſol-  
 vendorum. neceſſitas confe-  
 crata excitaret; qui priuſ  
 humanioris cultus gradus eſt;  
 cum corpora inſepulta abiect.

Portitor ille, Charon; hi, quos vehit unda, sepul-  
 Nec ripas datur horrendas et rauca fluentia  
 Transportare prius, quam sedibus ossa quieront.  
 Centum errant annos, volitantque haec litora circum:  
 330 Tum demum admissi stagna exoptata reuolunt.  
 Constitit Anchisa, satus, et vestigia pressit;  
 Multa putans, sortemque animo miseratus iniquam.  
 Cernit ibi maestos et mortis honorem carentis,  
 Leucaspim, et Lycinæ ductorem chelvis Orontem:  
 335 Quos, simul a Troia ventosa per aequora vectos,  
 Obruit auster, aqua inuoluens nauemque virosque.

Ecce

326 Caron passim scribitur. quos vehit ille em. Io. Schrader. Veli  
 tamen dicimus et nauis et unda et vento. 327 Non ripas Bigot. r  
 rancia Heinl. e Pierianis et suis; et sic mos est poetarum: nec — et, v. c.  
 ind. XI, 137. 328 Tr. suis quam f. Leid. "quorūm aliquid Heinl. e  
 Pier. 329 volitant. ut l. Zulich. 330 Anchise f. Medic. a m. pr.  
 332 animi m. Medic. miseratur Gud. 333 ibi Probus in Gram-  
 mat. 334 Leucaspim, Lencaspim; Orontem et in Goth. pr. Oron-  
 tem rethani, ut l. 113 erat, ut sibi constaret lectio. honorum aberant.  
 335 ab Troia pr. Mentel. ventosuper aeq. Goth. text.

in feritatem animorum et ar-  
 gumentum et alant, inops, cui ne-  
 mo opem tulit; iusta peribit.  
 vit. Nam videtur argutus  
 Seruius, qui, ab Ops terra  
 ductum, insepultum apud ve-  
 teres significasse narrat. ut  
 prius et fluentis transportare, ut  
 vulgare, traicere. De re  
 v. Iliad. φ, 71 — 74. Com-  
 tum errant annos. Nescio, an  
 de suo posuerit Virgilius: aut  
 mas insepulorum per C. an-  
 nos errare non admissis ut  
 traiciantur. Certe ad Ser-  
 vii ductum, errore ex reuol-  
 sunt v. 330 nato, laudat lo-  
 cum Platonis, de Rep. X; ut  
 is spectat inf. ad v. 748. Ve-

rum om. Genes de ritu et sa-  
 eris Aegyptiorum Seruius  
 sup. ad v. 134 narrat rem,  
 quae huc reuocari possit: e-  
 cadaver in flumina mersum  
 perisiles, nec inueniretur, per  
 centum et annos vltima perisile.  
 stagna vultus: cum ante re-  
 iecti, sudores, recessissent,  
 nunc admissi et recepti vultus  
 stagna, traiciantur. Mor  
 ad v. 335. Moleh patens, mir  
 acumine Seruius: „Bene ani-  
 mo, quissi rei praestego; ipse  
 enim Aeneas insepultus iace-  
 bit, ut IV, 620 mediusque in-  
 humatus arena.” 333 — 336.  
 De his v. sup. I, 113 fqq.

Ecce gubernator sese Palinurus agebat:  
 Qui Libyco nuper cursu, dum sidera seruat,  
 Exciderat puppi mediis effusus in undis.  
 Hunc ubi vix multa maestum cognouit in umbra; 340  
 Sic prior adloquitur: Quis te, Palinure, deorum  
 Eripuit nobis, medioque sub aequore merisit?  
 Dic age. Namque mihi, fallax haud ante repertus, 342  
 Hoc vno responso animum delusit Apollo:  
 Qui fore te ponto incolamem, finisque canebat 345  
 Venturum Ausonios. En haec promissa fides est?  
 Ille autem: Neque te Phoebe cortina fefellit,  
 Dux Anchisiada, nec me deus aequore merisit.

Namque

338 *seruus* alter Hamb. 339 *puppi* idem. 340 *maestum*  
*multa* Hamb. pr. 341 *te o P.* Montalb. 342 *Excipiunt* Franc.  
 cum altero in marg. 344 *Hoc mihi* Exc. Burm. *delusit* pr. Rot-  
 tend. *derisit* duo Heinf. 345 *Qui forte p.* Rom. 346 *Ausontas*  
 duo Burm. *an haec* duo alii. *fidesque* aliquot Pier. et pr. Hamb. cum  
 Goth. tert. *fidesque est* Ven., sed v. Burmanni. 348 *reposui* cum  
 Brunckio, ut mihi constarem. v. sup. ad v. 126. Vulgo *Anchisiade*,  
 et ipsum bene. *nec me*. Hic distinguendum, ait Scruuius, ne sit con-  
 trarium, nam cum Somnus delectat (v. V, 853). Enimvero Somni  
 ministerium ad poetam, non ad Palinurum, spectat; et ignorare po-  
 tuit hoc Palinurus. *deus*, de quo agitur, est Apollo v. 344. Sed  
 siue

337 sqq. Palinurus mani-  
 fesse ex Homericis Elpenore  
 adumbratus Odyss. λ, 51 sqq.  
*Libyco cursu*, navigatione de  
 Carthagine, etsi post discessum  
 ex Sicilia; haud longe a Si-  
 renussis insulis. v. sup. V,  
 sub f. 340. *in umbra*, quod  
 v. 452 *agnouitque per umbram*  
*Obscuram.* 344. *Ἀνχιάδης*  
*ἀψευδής τὸ πρὶν* ex Aeschilo  
 laudant; conf. Iliad. μ, 164.  
 346. *promissa fides*, euentus.  
*Fides* apud poetas de certo  
 euentu oraculorum, quibus  
 deus fidem suam obstringit;

quae praesita in veritatem et  
 euentum certum abit. Con-  
 sentaneum autem hoc Aenei-  
 dis propriae indoli, ut et  
 haec Palinuri fors ab vatici-  
 nio repetatur: cf. Disquis. II,  
 f. VI sq. Etsi supra illud non  
 memorauerat poeta: Occur-  
 rit tantum V, 814 Neptuni  
 effatum: *Vnus erit tantum*,  
*amissum quem gurgite quaeres.*

346 — 359. *deus* seu idem  
 Apollo, seu omnino numen,  
 deus aliquis, *me* non merisit,  
 submerisit: quin ad Italiae lit-  
 tus enatarem, ut v. 356 ad-  
 dit

- Namque gubernaculum multa vi forte reuolsum,  
 350 Cui datus haerebam custos, cursusque regebam,  
 Praecipitans traxi metum: Maria aspera iuro,  
 Non vllum pro me tantum cepisse timorem,  
 Quam tua ne, spoliata armis, excessa magistro,  
 Deficeret tantis nauiis surgentibus vndis.  
 355 Tris notus hibernas immensa per aequora noctis  
 Vexit me violentus aqua: vix lumine quarto  
 Prospexi Italiam, summa sublimis ab vnda.  
 Pàullatim adnabant terrae: iam tota tenebam;  
 Ni gens crudelis madida cum veste grauatum,

Prensan-

sur Apollo, huc, quod malum, deus aliquis omnino (ex 341. 342) intelligatur, respectu tamen versuum 341. 342 explicanda verba ion: *hic me deus dequorū mersit*, vt neget se aquis merum esse; quin potius ad Kaliae litus opataisse adeoque oraculo Phoebi fidem fecisse. Redit res ad calumniam in oraculis saepe memoratam. 349 *repsum* alter Hamb. 350 *cursumque* duo Burm. cum Goth. sec. *p- fubam* Gud. a m. pr. cum Goth. tert., vulgari vitio. 351 *mers omnia* sec. Moret. et Donat. ad Terent. 352 *illum* Medic. a m. p. *Nonnullum tantum pro me* Sprot. 353 *na ni* Rufinian. de sechez. Lex. p. 251, quod recepit Brunck. provocans ad locum vitiosum L. 686 *Ni tenant cursum*. tunc Rom. a m. pr., et *te ne* ed. Iunt., collenni vitio. *exspoliata* Leid. *magistri* alius Leid. 354 *naui tantis* pars codd. et edd. *urgentibus* Medic., siue vt Fogginius expressit: *naui surgentibus*; vulgari librariorum lapsu. 355 *T. n. ceptas* Goth. tert., miro vitio. 356 *aqua* abundat post *aequora*: et in epico poeta ea copia ferenda. 357 *in vnda* Parrhaf. conf. Burr. Sed deterius hoc. 358 *et instrunt* multi scripti et editi, recte ab Heins. sublatum. *terra* Medic., Heinsio teste; sed Fogginius commonectionem exhibet, mutata tantum distinctione, quam etiam Scivius memorat: *P. adnabant: terras iam tota tenebam*. 359 *An madida me v.* Sed ne in eum haereas, cogita, *grauatum* esse et ipsum et vestem aqua hausta. cf. V, 447.

dit. v. Var. Lect. De reliquis cf. V, 857 sq. 349. Cogitandum, Palinurum gubernaculo secum reuulso in mari insidentem natasse. Sauius autem fidei et amoris affectus in seqq. *Maria aspera iuro* etc. 353. *armis* pro gubernaculo h. l. *excessa magistro*

exquisitior ratio pro vulgari, *magistro excessa*; translato verbo ad locum, vnde motio est. 355. Compara locum de Ulyssae Odyss., 388 sqq. *summa sublimis ab vnda*, ibid. 393 *μαγνὰ ἀπὸ κύματος ὑπὸς*. 359 sqq. Palinurus naui excussus ad litus Lucaniae en-

tauerit:

Præstantemque vnois manibus capita aspera montis 360  
 Ferro inuasisset, prædamque ignara putasset.  
 Nunc me fluctus habet, versantque in litore venti.  
 Quod te per coeli iacundum lumen, et auras,  
 Per genitorem oro, per spes surgentis Iuli;  
 Eripe me his, inuische, malis: aut tu mihi terram: 365  
 Inice, namque potes, portusque require Velinos;  
 Aut tu, si qua via est, si quam tibi diua cœatrix  
 Ostendit (neque enim, credo, sine numine diuom  
 Flumina tanta paras Stygiamque innare paludem).  
 Da dextram misero, et tecum me tolle per vndas; 370

Sedibus

360 *Præstantemque* Leid. *præstantemque* Donatus, quem habemus, legit, qui misere totum locum vexat. 361 *que* deest ed. sunt, *utissit* Oudart, quod valde arridet. 362 *habent* Medic., quod et h. l. cum ratione exaratum putabat Heins. cf. ad v. 109. Sed manifestum est vitium, quod et Goth. pr., vitiosissime scriptus liber, habet, fraude ex seqq. librario facta. *In litore* aliquot Pier. et duo Heins., elegantius vitue. Esti communis lectio eodem redit; et, qui argutio-  
 ra sectatur, potest ex Hecuba Eurip. verba laudare v. 28 *αἰῶμας δ' ἐπ' ἑταίρης*. *ἄλλοι δὲ πόντος εἰσάγου.* 363 *At te* Parrhas. *iocundum* edidit Heins., sed *iucundum* ipse Medic. *iocundum per coeli l.* duo Heins. *imen* alter Hamb. 364 *Per spes* ex Macrob. V Sat. 7 et codd. suis et Pier. reposuit Heins. Vulgo *Per spem*. Sed alteri plus dignitatis et grauitatis inest. 365 *At tu* duo ap. Burm. *terras* alter Hamb. a m. sec. 366 *relinque* V. Montalb. 367 *Si qua tibi* D. Gud. a m. pr. Rottend. sec. 368 *crede* aliquot Pier. 369 *paros tres* ap. Burm. *intrare* Bigot. 370 *et me* totum Wilt. *umbras* Bigot.

lauerat; sed a barbaris occi-  
 lus promontorio nomen Pa-  
 linurum dedit. vid. Excurs.  
 IV ad h. lib. *cum vesse gra-*  
*uatum*, aut ut ea et ipsa vn-  
 dis haussis grauaretur, aut  
 ut *cum* abundet, vñ inter-  
 dum in poetis solet.

360—371. 360 ab Home-  
 rico Ulyssæ Odyss. v, 428.  
 434. Quod autem hic Lu-  
 cani faciunt, idem Laestry-  
 gonibus circa Formias tri-

buerat Homerus Odyss. x, 118  
 sqq. 362. *me* corpus esse fa-  
 cile vnusquisque videt. No-  
 tissimum *αὐτὰς δ' ἰλάσῃα τούχῃ*  
*νύκτεσσιν.* 363 sqq. adumbra-  
 ti ex Iliad. λ, 66 sqq. de El-  
 penore. *portus Velinos* per  
 prolepsin dictos a Velia in iis-  
 dem locis ad Palinurum prom.  
 aliquando condenda, (cf. V.  
 C. Ouwers I, 2) vbi cadauer  
 iacebat. 367. *Dina creatrix*,  
 enim VIII, 524 mater Ae-  
 neae,

Sedibus vt saltem placidis in morte quiescam.  
 Talia fatus erat, coepit quum talia vates:  
 Vnde haec, o Palimure, tibi tam dira cupido?  
 Tu Strygias inhumatus aquas, amnemque severum  
 375 Eumenidum adspicies, ripamue iniussus adibis?  
 Define fata deum fleſti sperare precando.  
 Sed cape dicta memor, duri solaria casus.  
 Nam tua finitimi, longe lateque per vrbes  
 Prodigis aſti coelestibus, ossa piabunt;  
 380 Et statuent tumulum, et tumulo sollempnia mittent;  
 Aeternum.

372 *Vix ea fatus e. e. t. virgo Priscia.* p. 1286. 374 *Tus*  
*Franc.* 375 *ripam* malebat Cerda. *iniussus* tres ap. Burm., et hoc  
 Pompon. Sab. interpretatur. *adibis* Rom. cum codd. parte, etiam  
 Erf. a m. pr., quod mihi quidem multo magis probatur. cf. sup. 313.  
 314, itaque nunc recepi cum Brunckio. Vulgg. tamen *adibis* ser-  
 vant Serv. Medic. cum multis Pier. et Heinſ. ac Burm. 378 *Reſt*  
*aduerſus* Marklandum, qui ad Stat. V Silu. 3, 127 absurdum esse ai-  
 bat *ſinitimos* dici *longe lateque* habitantes, locum tuetur vir doctus r.  
 Burm., ordine verborum ita instituto: *ſinitimi aſti. p. e. longe lateque per*  
*vrbes*; itaque interpunctionem post *per vrbes* ſuſtuli. *per vrbes* Wm.  
 380 *ſtatuent* pr. Moret. pro *ſtātuent*. *ſolaria* Rigot.  
 ex v. 377.

neae, Venus; vt *creare* pro  
 parere, conf. Burm. *inuare*  
 doctius quam ingredi flumen,  
 adire, nauigare per flumen.  
 371. *Sedibus*: de recepta in  
 locis inferis vmbra: v. ad v.  
 152. *ſaltem*, quia nantae sem-  
 per vagantur, vt Servius be-  
 ne monet. Versus 370 ex  
 Iliad. φ, 75 ſubnatus: *καὶ μὲν*  
*δοὶς τὴν χάρ', ὀλοφύρομαι*, Pa-  
 trocli vmbra.

372—383. *amnem severum*  
 (h. e. tristem, horrendum) *Eu-*  
*menidum* docte dixit, eodem  
 modo ac ſi deorum infero-  
 rum, Proſerpinæ vel Heca-  
 tæ, appellares. Servius ma-

le: „circa quem habitant  
 Eumenides;“ quod eſſet re-  
 vocandum ad v. 280, vti  
 Eumenides in aditu Orci.  
 Sed id nimis longe petitur.  
 377. *cape memor*, tene me-  
 moria. 378. *Nam* vt γὰρ ab  
 initio orationis, pro δὲ, ſane,  
 ſcilicet. *ſollempnia mittent* αἰ-  
 φωνοὶ χαῖς, ἱερὰ, et ſimilia,  
 inferias ferent. Cum a bar-  
 baris, Lucanos edunt, qui  
 ſerius ea loca inooluerunt, oc-  
 ciſus eſſet Palinurus, poſtea  
 ii peſtilentia laborantes, a  
 deo conſulto reſponſum acco-  
 perunt: placandos eſſe Pal-  
 nuci Manes.

Aeternumque locus Palinuri nomen habebit.

His distis curae emotae, pulsusque parumper

Corde dolor tristi: gaudet cognomine terra.

Ergo iter inceptum peragunt, fluuioque propinquant.

Nauita quos iam inde ut Stygia prospexit ab vnda 385

Per tacitum nemus ire; pedemque advertere ripae;

Sic prior adgreditur distis, atque increpat vltro:

Quisquis es, armatus qui nostra ad flumina tendis,

Fare age, quid venias; iam istinc et conprime gressum.

Vmbrarum hic locus est, Somni Noctisque soporae: 390

Corpora viuâ nefas Stygia vestare carina.

Nec vero Alciden me sum laetatus euntem

Adcepisse

381 *Palinurum nomen* text. Mentel. a m. pr. adeoque calami vitio, etsi satis felici. cf. Burm. 382 *emotae* aliquot Heins., collenni varietate.

383 *paucor* pr. Rottend. pro var. lect. ad *dolor*. Cerda inavult interpungere: *C. dolor: tristi g. e. t.*, ut in Witt. a prima manusuit; non video quam bene. *terrae* multi ap. Pier. et Heins., ut et bini Goth. Sed est, *χάρις* quatuor *χάρη*. 385 *ut deest* Medic. et

Parthas. *quos postquam* St. Bigot. *conspexit* Medic. *ab vnda*, medio unne: cf. 410. Io. Schrader. ingenioso sulu coni. *ab vlna*. 387 *ad-* *ognitur* Rom. 388 *ad limina* Sprot. Est. *ad litora* pr. Menag. pr. Rottend. *tendens* Gud. a m. pr. 389 *istinc* aliquot ap. Burm. *isth-* *mus conprime* ed. Ven. *gressus* Voss. pr. et Witt. Burmannus. Sec. in

Anthol. Lat. p. 162 ex corrupta ibi schedarum Salmas. et Cod. Leid. criptura: *iam stringit conprimo. ressum*, effingit: *iam stringit ut compr-* *me g.* Sed *stringit* h. e. attingit, virget, *gressum* eius, qui antecedit,

q. qui sequitur vel comitatur: Tum vero, quod hinc efficias, est, *et*, quam librarius lectionem corrupit, intelligas, non veriorum ex- *redias*. 390 *hic l. et f.* Rom. et pr. Mentel., praeclare. 392 *Nec* *non A.* ed. Ven. *Noctem* vitiose Donat. ad Ter. *nec sum l.* aliquot

Pier., male. Ad verbum cita Homerus in *liad.* *ὅτ' ἄρα τὸ πρὸς Ἰδῶν* *ἄδραον Ἀχαιῶν*. Et de Scylla similis oratio Odyss. *μ.* 88 *ὅτ' ἄν τις* *ἢ τῆς Ἰδῶναις Ἰδῶν, ἢ τῆς Ἀχαιῶν*; at lacu forte parum commodum.

exceptus est Hercules cynthia, at lacu transuultus. Io. Schrader. tenta- *at: Traiectisse lacu: vel: Accipisse aliuo vel alio. Superest tamen, ut*

*iungas: euntem lacu: id quod poeta voluisse lacum videri*

*potest: vetum per lacum.*

392 sq. Servius: „Lectum est et in Orpheo, quod, quando Hercules ad inferos descendit, Charon territus eum statim accipit. Ob

quam rem anno integro in compedibus fuit. Ideo ergo non laetatus, scilicet propter supplicium suum.” Bo- na nota. Similitudinem ha-

bet



Adcepisse lacu, nec Thesea Pinthoumque :  
 Dis quamquam geniti, atque inuicti viribus essent  
 395 Tartareum ille manu custodem in vincla petiuit,  
 Ipsius a folio regis traxitque trementem :  
 Hi dominam Ditis thalamo deducere adorti.  
 Quae contra breuiter fata est Amphryfia vates :  
 Nullae hic insidiae tales; absistite moueri:  
 400 Nec vim tela ferunt; licet ingens ianitor antro  
 Aeternum latrans exsanguis teneat umbras :

Casta

393 *Pierithouque* corrupte Rom. 395 *Post petiuit* distincti  
 Heinf. cum codd., alii *post regis*. 396 *e folio* Panchaf. *e folio* Wirt.  
 397 *thalamos* Goth. tert. *adorst* plerique Pier. et quinque Heinf. Sa-  
 pe de hac variatione egere viri docti. Adi v. c. Drakenb. ad Lin.  
 XXXV, 51, 8. 398 *quorum* multi edd. et scripti. 399 *hinc* Vca.  
 et aliquot Pier. *Non vllae hic* Panchaf. 400 *tanquam* erat apud  
 Priscian. lib. VII.

bet aliquam excusatio Somni  
 cum subiuncta narratione ap.  
 Homer. Iliad. 2, 249 sqq.

392—397. Profecit ex his  
 Statius lib. VII, 52 et ex v.  
 398 ibid. lib. VII, 95 sqq.  
*euertem*, *isru* pro *δλίσσιν*,  
 aduentem loca infera. *Dis*  
*geniti*. Theseus a Neptuno,  
 Pirithous a Ioue; ctti Bur-  
 mannus de hoc dubitabat. Vi-  
 de v. c. Iliad. 2, 317. 318 et  
 al. 395. 396. Fundus fabu-  
 lae Iliad. 5, 367 sqq. Vari-  
 autem a poetis tractatus fuit  
 Herculis ad inferos descensus.  
 Conf. v. c. Iliad. 2, 395 sqq.  
 Apollod. II, 5, 12 et ibi Not.  
 Thesei descensus ad imitatio-  
 nem Herculis adumbratus, vt  
 pleraque alia Thesei in The-  
 seide. Scilicet vbiq; in his

imitatorum studium depre-  
 hendas, si vel ea, quae Pla-  
 tarchus inde narrat, inspicias.  
 De Cerbero v. inf. ad v. 417.  
 397. *dominam*, *δενκτορας*, pro-  
 prie de Proserpina. Aliis  
 dictum esset, vt apud Home-  
 rum passim *δλίσσιν* *δίσσιν*.

398. *Amphryfia vates*. Loc-  
 ge petiuitum epitheton cum  
 Serrao vocat Burmannum.  
 Enimvero cur tam longe pe-  
 tunt, ab Amphryso, Thes-  
 saliae fl., ad quem Apollo pa-  
 vit greges (v. Callim. H. in  
 Ap. 48, et sup. Ge. III, 2),  
 cum alia esset Amphryfus (v.  
 Steph. Byz. h. v.), vel Am-  
 bryfias, in Phocide in Del-  
 phorum vicinia, vt adeo idem  
 sit ac, Delphica vates, Cir-  
 rhaea vates, Mox

402. *ferunt*

Casta licet patrui seruet Proserpina limen.  
 Troius Aeneas, pietate insignis et armis,  
 Ad genitorem imas Erebi descendit ad umbras.  
 Si te nulla mouet tantae pietatis imago, 405  
 At ramum hunc (aperit ramum qui veste latebat)  
 Adgnoscas. Tumida ex ira tum corda residunt;  
 Nec plura his. Ille admirans venerabile donum  
 Fatalis virgae, longo post tempore visum,  
 Caeruleam aduertit puppim, ripaeque propinquat. 410  
 Inde alias animas, quae per iuga longa sedebant,  
 Deturbat, laxatque foros: simul adcipit alueo  
 Ingentem Aenean. Gemuit sub pondere cymba  
Sutilis,

402 *patrui* — *limen* pr. Hamb., quod affectatae esset elegantiae in epico poeta narrante. *patrui* Rom. 404 *Herebo* maxima pars librorum Heinf. *descendit* Leid. vn. *in umbras* pr. Menag. *in undas* Goth. tert. 405 *tantarum gloria rerum* ap. Macrobi. VI Sat. 6, sed ex alio loco, sup. IV, 272, vt Burm. docet. 406 *nudat* r. Ven. ex gloss. *qui in v. Parrhaf.* 407 *agnoscis* vet. Cod. ap. Macrobi. VI, 6. *cum t. alter* Hamb. *quiescunt* Bigot. Vulgo pro Sibyllae verbis haberi videntur illa: *tumida* — *residunt*. Ita saltem *residunt* esse debebat. Sed sunt poetae narrantis: placatur Charon, nec plura his illa addidit. 410 *puppem* Medic. et al. 411 *per giga* pr. Hamb., et Sprot. cum glossa: *id est sedilia nauis*. 412 *aluo* tres Burm.

402. *seruet limen*. Mira comminiscitur Cerda. *Servat domum, limen, thalamum*, ex veteri viuendi ratione, mulier casta, frugi, quatenus conspectum virorum fugit, intra domum se continet, in publicum non prodit. cf. inf. VII, 52. 53. *licet seruet*, noto more poetarum pro vulgari, *licet seruare*; per nos, per Aeneam licet. vid. Burm. 405. *pietatis imago*, apud animum, cogitatio. Cum his Sibyllae verbis rati-

mum aureum Aeneas sub veste tectum nudat: non vero tamquam munus Charonti ferendum: sed Proserpinae destinatum v. 142.

409. *fatalis*, v. sup. 146. 147. *longo post tempore*; igitur Hercules et Theseus cum ramo aureo venerant. conf. Excurs. VI. 411. *iuga longa*, ζυγά, transtra, h. l. vectorum, ἵπιστραῖον, sedilia. *laxat*, quae foros, ταβουλὰν, tabulata vacuat; proprie turba et multitudinem artari locus dicitur, inde nunc

Sutis, et multam adcepit rimosa paludem.

- 415 Tandem trans fluuium incolumis vatemque virumque  
Informi limo glaucaque exponit in vluu.

Cerberus haec ingens latratu regna trifauci

Personat, aduerso recubans inmanis in antro.

Cui vates, horrere videns iam colla colubris,

- 420 Melle soporata et medicatis frugibus offam  
Obiicit. Ille fame rabida tria guttura pandens  
Conripit obiectam, atque inmania terga resoluit  
Fusus humi, totoque ingens extenditur antro.

Occupat Aeneas aditum custode sepulto,

- 425 Euaditque celer ripam inremeabilis vndae.

Continuo

414 *multum* Medic. *futis* ed. Ven. *subtilis* Doruill., natum ex *subtilis*, quod Rom. habet. 417 *his* tres ap. Burm. *trifauci* Goth.

tert. Sed *trifaucum* aliter dictum. vid. Georg. III, 439. Aen. II, 475.

418 *auerso* duo ap. Burm. *resonans* Witt. 419 *coloris* Mentel. pr.

*colla* *coinasque* Lutat. ad Stat. II Theb. 27. 420 *soporata* alter

Menag. et pro diu. left. alter Hamb. et olim Turnebus e Codice, qui

eum Alardo illud probabat. v. Heinf. et Cerda, qui recte vindicant

vulgatam lectionem vel ex IV Aen. 486. V, 855. Vide Not. *medica-*

*tam f. offam* nonnulli vet. ap. Pierium. 421 *rapida* multi ap. Burm.

423 *tutoque* a m. pr. Erf. *rigens* con. Burm., sed ipse damnat, et

recte. Auget *ingens* mirifice speciem magnitudinis. 424 *c. vmeno-*

to Bigot. et Hugon. pro var. left. Sup. II, 265 *urbem somno vino-*

*qua sepultam.*

nunc laxari. Seru. Egre-  
gie autem Charontis ferox  
ac durum ingenium declara-  
tum. *Ingentem Aeneam*, quis  
dubitari posse putet, an ad  
corporis magnitudinem refe-  
rendam sit! Ita de heroibus  
vbique Homerus et poetae,  
vt ipsa exempla a Cerda alla-  
ta satis declarant. 414. *cym-*  
*ba sutis* siue ex coriis siue  
vtilis et iuncea. vid. Cerda.  
Si Charontem Aegyptiorum  
animo habuit, de papyracea

cymba, barin Aegyptii vo-  
cant, cogitare potuit.

417 — 425. Canis palatio  
Orci et Proserpinae additus  
custos est priscae vitae morte  
iam apud Homerum Iliad. 3,  
366, vbi ille ex Erebo ab  
Hercule adductus; et apud  
Hesiod. Θ. 769 sqq., a quo il-  
le adeuntes adulando admit-  
tere, excuantes terrere ac de-  
vorare narratur. Nunc in  
adeuntem Aeneam insurgere  
putandus est, nondum fato de-  
functum.

Continuo auditaē voces, vagitus et ingens,  
Infantumque animae flentes, in limine primo:  
Quos dulcis vitae exfortis, et ab vberē raptos,  
Abstulit atra dies, et funere merfit acerbo.  
Hos iuxta falso damnati crimine mortis.

430

Nec

428 *raptos* aliquot Pier. *ab vberē natos* Doruill. m. pr. in marg. *vaptos ab v. primo* Rottend. sec. ex sup. versu. 429 *una dies* aliquot Pier. 430 *falsae* alter Hamb. *falso d. tempore m. con.* Warburtonus (*Dintius Legat. of Moses* T. I, B. 2, S. 4), parum feliciter.

functum. Nomen ipsum Cerberi non nisi post Homerum auditum est: cf. Pausan. III, 25; occurrit tamen apud Hesiod. Θ. 311. Commenta de eo pleraque Heraclii debent videntur, Hercule ad eum ex inferis raptandum misso. v. Apollod. II, 5, 12, et Not. p. 428 sqq. Schol. Iliad. 9, 368. Placatur ille h. l. eodem fere modo, quo draco Colchicus in Argonauticis. Alio modo Cerberus placatur apud Statium II Theb. 26—31 Mercurii virga. Comparari posse Senecae Herc. fur. 783 sqq., iam Cerda monuit, ubi Theseus Cerberum ab Hercule oppressum narrat. Offam 420 intellige globulum ex pulte factum, sed admixto melle et papauere aliisque seminibus et succis ita temperatum, ut vim soporificam haberet; hinc *soporata* ipsa ista, melle et *frugibus melleis*: has de papauere plerumque videas exponi. Sunt tamen omnino grana et semi-

na, succis herbarum, qui vim aliquam, v. c. in magicis rebus, habent, periusa. Μελαίττα Cerbero obici solita, nota res. conf. Cerda et sup. IV, 486. Hinc *resoluitur* somno corpus, ἀναλύεται, ut Apollon., quem in toto laeco ante oculos habuit Maro, IV, 150 δολιχὴν ἀνέλυετ' ἄκωνθον; et v. 424 *custode sepulchro*, sc. somno. Ad v. 423 cf. sup. III, 631 *iatulitque per antrum Immersit*, de Polyphemmo. Inf. ultimo versu *irremabilem* vndam eo referunt interpretes, quod non eadem via erat reditarius Aeneas. cf. inf. 899. Argutius hoc quam necesse. Naturam Stygis communem exprimit epitheton.

426 sqq. Hinc ad 540 de prima locorum inferorum regione agitur, de qua v. Excurs. VIII. 426—429 versuum magna dulcedo est.

430—433. Quid in sedibus his assignandis sequutus sit poeta, non liquet. Suspitor tamen fuisse Pythagoreum

Nec vero hae sine sorte datae, sine iudice, sedes.  
 Quaesitor Minos vnam mouet: ille silentum  
 Conciliumque vocat, vitasque et crimina discit.

## Proxima

431 *sine sorte* Franc., male. *Nec vero his coni.* Iortinus Diff. VI, p. 275. 433 *Consilium* Gud. 4 m. pr. et sic pr. et text. Goth. Levis haec esset auctoritas; sed Asconius in Argum. in Verr. de Praet. vrb. „*At hanc similitudinem*, inquit, *poeta Virgilius Minorem, iudicem apud inferos, tamquam si praetor sit rerum capitalium, Quaestorem appellat: dat ibi sortitionem, ubi vnam nominat: dat electionem iurum, cum dicit: Consiliumque vocat; dat cognitionem facinororum, ut dicit: vitasque et crimina discit.*„ Cactera bene; verum in *Consilium* vocat arguitur Padianus, nam etiam si ad editicios iudices, qui certae causae admitterebant (cf. Sigon. de Iudic. II, 12), referre velis, tamen nec poeta in eodem iudicio sortitionem et electionem memorare potuit, et, cum *silentium consilium* illud sit, iudices intelligendi essent ex umbris lecti; quod vix poetæ in animum venire poterat. Quin potius *silentium* contilia sunt turba forensis, inprimisque corae, de quibus cognitio habebitur; unde adiectum: *vitasque et crimina discit.* Stat. VIII, 22 de Plutone: *populos poscebat crimina vitas: et in Culice 274 nec faciles Ditis sine iudice sedes, Iudice, quæ vitas per mortem vindicat ælla. que post vitas abest a binis Burm.*

reum aliquem auctorem, qui, quæ ali summatim extulerant, subtilius persequutus erat. Si Empedoclea superessent, de multis iudicium expeditius foret. Hoc vnum inter infantes et iniquo iudicio aut sua manu interemtis commune intercedere videtur, quod mortem fatalem anteuenterunt, et immatura morte obierunt. Warburtonus multa satis argute super causis harum sedium datum comminiscitur. Add. Iortin. p. 269. 272. Sed, ut dixi, si eos haberemus, quos poeta in h. l. sequutus est, melius nobis de toto hoc philosophemate constaret. De infantibus nonnulla ex ætate *mythos* in mytho suo praetermittere se dicit Plato de Rep.

XI sub fin. Hoc grauius subiicitur, iudicia horum sortium damanatorum retrahere a Minoe. Si modo verus illi 431. 432. 433, parum commodo loco interpositi, et proxime appositum verbum *Hos iuxta* retrahendi sunt. Videntur enim per parenthesis potius interiecti ad totum hoc genus etiam ad sqq. spectare. *Nec vero hae sine sorte datae, sine iudice, sedes:* sed iudicium sortito datorum contentius. *Quaestor*, seu iudex quaestionis, ut Romae in causa capitali praetor, cuius quaestio obtigit, vel is, cui ille delegauit quaestionem; addident ei iudices selecti, qui sortitione nominum e decuriis a iudice quaestionis factas causas cuique contigerunt.

Hinc

Proxima deinde tenent maesti loca, qui sibi letum  
 Infantes peperere manu, lucemque perofi 435  
 Proiecere animas: Quam vellent aethere in alto  
 Nunc et pauperiem et duros perferre labores!  
 Fas obstat, tristisque palus inamabilis vnda  
 Adligat,

435 *reperere* pr. Moret. et Zulich. a m. sec. Sane sic et alibi. cf. Burn. Sic sup. II, 645 *ipse manu mortem inueniam*. Verum, si Io. Schraderi observatio Emendatt. p. 42 praef. vera est, metrum repugnat, cum prima in *reperere* longa sit. Idem in schedis epitheton *infantes* alienum arbitratus emendabat *Infanda* vel *Intenta*. 436 *Quas* Medic., et quidem, quod notandum, a manu emendatoris Aporiani. Et habet id sane acutum quid; quod tamen non sequar. 438 Quinque voces notatae sunt rubro, in Medic. *Fas obstat tristisque p. inamabilis vnda*. Sed videamus de singulis. *Fas* obstat hodie bene, h. e. naturae, inferorumque, iura. *Fas* et *ius* ad iura diuina et humana referri notum est, et copiose illustrat h. l. Heinf. Sic legit Serv. cum Donato: sicque Rom. Gud. a m. pr. Voss. alter, cum binis e Goth., item Benedikt. e cod. Palat. et inde ed. Iunt. Caeteri *fata obstant*, ex IV Aen. 440. Porro *tristisque palus*, quod Servius improbat, ne duo sint epitheta, exhibet Doruill. et cum Rom. pars codd. Pierii, qui bene monet, accipiendum esse: *tristisque palus, inamabilis vnda*. Sic quoque Gud. a m. pr. et pr. Rottend. a m. sec. Alii etiam: *tristisque p. i. vnda*. Sic Gud. a m. sec. Tandem *inamabilis*

Hinc h. l. *Quaestor monet urnam*, sortitur iudices; tum citat reos ad iudicium, *silentium concilium vocat*, *vitasque et crimina discit*, audita utriusque partis oratione et testibus interrogatis. De caeteris vid. Exc. XI ad h. v. Locus haud dubie inter eos numerandus, quibus poeta Homerum (v. Odyss. 2, 567) eo vicit, quod suorum temporum morem carmini intulit. Claudiani, Statii et Senecae Herc. fur. obviae sunt imitationes et a Cerda notatae.

434 — 439. Magnam ad miserationem extulit sortem

miserorum, qui sibi ipsi violentas manus intulere, sed *infantes* nullo crimine polluti, sed vitae taedio; propter aerumnarum molem; qua oppressos se videbant. Grauius illi puniantur in Dantis Inferno. v. Cant. XIII. *proiecere animam*, cum dilectu, quasi rem vilem, ut bene Serv. Ex iis, quae laudant Cerda et Guellius, vnum conuenit notum illud Ovidii: *Sanguinis atque animas prodigo Gallo tuas*. At illa: *Quam vellent — in alto*, ex nota illa et a Luciano exagitata sententia Achillis ducta sunt Odyss. 2, 488 — 490. 438. *Fas* vid. Y y 3 Var.

Adligat, et nouies Styx interfusa coërcet.

440 Nec procul hinc partem fusi monstrantur in omnem

Lugentes campi: sic illos nomine dicunt.

Hic, quos durus amor crudeli tabe peredit,

Secreti

*inuabiles* sunt qui legant ap. Pier. item Schol. Horat. et pr. Hamb. pro var. lect. et tres ap. Burm., minus bene, vt Heinſ. docet. Eadem varietas Georg. IV, 479. 480; vbi hi duo verſus occurrunt. Omnino recepta lectio haud dubie elegantior eſt. 440 *hic* Rem. et alii Pier. *inſuſ* alter Menag. 441 *ducunt* duo ap. Burm. 442 *hic* Heinſ. e Medic. et al. Vulgo: *Hinc*. At Hi Rotteod. et Witt. *quas*, quod Heinſ. probat, quoniam feminae mox memorantur, Zulich. habet, et pronus eſſe ſolet in talibus error. Tamen infra Sychaeus quoque in iſdem locis occurrit. *dirus a.* duo apud Burm. *pergit* Doruill. *peremio* nonnulli Pier. et Burm. cum Goth. text., ſed

*tibi peredit* propriae adiectionum.

Var. Lect. iura inferiorum.

*Styx nomine*, hoc eſt ſaepeius, flexibus ſuis regna infera ambire dicitur: cf. Ge. IV, 480. ſup. 295. v. Exc. IX.

440 ſqq. *Campi lugentes*.

Ponitur hoc vulgo ab inter-pretibus, locum hunc amantes tantum feminas capere. Inde reprehentiones poetae et difficultates mouent alias ex aliis, quas non felicius tollunt quam creant; vide v. c. Io. Schrader. ad Muſaeum p. 283 ſqq. Certe in feminis, quas in Campis illis collocauit poeta, vix in miferarum amantium numero Eriphyle et Caeneus memorari poſſunt. Dicaſ forte in deperditis poetis fuiſſe de eorum amoribus fabulas, quas nunc ignoramus; verum, quantum intelligo, omnino inuito poeta aſſertum eſt, non niſi amantes feminas haec loca tenere; heroinas ille me-

morauit priſcis mythis celebratas, quarum nomen inſigni aliquo facinore clarum fuit, nullo reſpectu laudis et virtutis; etſi ex his facinoribus pleraque a miſero amore proſecta ſunt: nefarius erat amor Phaedrae in Hippolytum priuignum; et Paſiphaea libidinofum amorem nemo ignorat; Procris de mariti fide male ſollicita infelici caſu interiit; contra Euadne et Laodamia fide et conſtantia in maritorum funere clarae ſunt; Caenis mira ſexus in virilem mutatione et factis, quae ſub Caenei nomine edidit, notabilis. Sane vel ſic, ad noſtrum ſenſum et iudicium, a poeta melior nominum dilectus adhibendus fuiſſe videri poteſt; potuiſſet vtique laudare feminas, quarum virtus et fortuna nos iucunda aliqua recordatione delectaret. Verum, quod iam ſaepeius obſeruatum

**Secreti celant calles, et myrtea circum**

**Silua tegit: curae non ipsa in morte relinquunt. [445**

His Phaedram Procrinque locis, maestramque Eriphylen,  
Crudelis

443 *colles* Sprot. et Vratisl. cum Goth. sec. At tert. *caules*. *ferunt colles* ed. Ven. *Secretae valles* conl. Io. Schraderus, quia *calles* vix dici possunt celare aliquem, et laudat Stat. Silu. III, 290 *Cristae vosque* — *aureas colunt valles*. add. sup. v. 138. 139. Enimvero *secreti calles* sunt semitae in locis secretis, et in ipsis myrteis, per quas errantes vmbrae bene dicuntur *celari* et ipso loco et semita per eum ducente. Etiam inf. IX, 383 *Rara per oculos fugebat familia calles*.

444 *ipſae* alter Hamb. in deefſt binis Burm. 445 *Procris*.  
*Procris*, *Procris* corruptelae; item *Eriophyem*.

feruatum est, ab hoc duleis-  
simi affectus, nisi coniugalis  
ille esset et magnis difficulta-  
tibus implicitus, admiratione  
in muliebri sexu abhorret an-  
tiquitas; nec nisi casus tra-  
gicos in hoc genere secta-  
tur. Recentiorum sane poe-  
tarum optimus quisque ad  
nostros mores ac sensus locum  
hunc quanto melius tracta-  
set. Praestant quoque ver-  
sus Tibulli *El.* 3, 57 *Sed me  
quod f.* Ipsum Virgilianum lo-  
cum disertius exornauit Au-  
sonius in Cupid. crucif., sed  
desideres, vt alibi, in eo iu-  
dicii subtilitatem. Cf. quo-  
que Propert. IV, 7, 59 sq.  
Verum Virgilius ante oculos  
habuit et expressit locum Od.  
λ, 224 sq., 320 sq. in quo  
promiscue heroinae ex inferis  
prodeunt *Ἰσμεν ἀριστήν Ἑλο-  
χοι Ἰσαν, ἥδ' Ὀγυγίαν*. Cla-  
ras mulieres in Necyia sua  
etiam Polygnotus pinxerat  
apud Pausan. X, 28. 29, in  
his Phaedram, Procrin, Eri-  
phylen. Reprehendunt tan-

dem poetam in hoc, quod in Campis Lugentibus inter feminas amore misero consumtas Siehaeus occurrit v. 473. Verum ipse poeta locum non solis feminis assignauerat, nam versus sic exorditur: *Hic quos durus amor crudelli morte peredit* sq. Tum si vel maxime hoc ita se haberet, nolim poetam in ordinem cogere, tamquam si historias rerum gestarum conderet. *Latus* vero *patentes* campos facit, non, ut Intpp. volunt, multitudinis causa, quam excepturi sunt, sed ut solitudinem in iis, quam quaerunt, habeant amantes.

445—449. Odyss. l. 320.  
Φαίδρην τε Πραξερν τε ἴδον, et  
v. 325 συνηρην τ' Ἐριφύλην,  
Ἥ χρυσὸν φίλασιν αἰδοῖς ἰδέετο  
τιμολήνο; de his omnibus  
Apollodor. Hygin. Diodor.  
Sic. Ovidii Metamorph. prae-  
ter Seruium ad h. l. consu-  
lendos esse vt moneam, ne-  
cesse non est. Praeter illos  
tamien apponemus loca fal-  
tem



Crudelis nati monfrantem volnera cernit,  
 Euadnenque, et Pasiphaen; his Laodamia  
 It comes, et iuuenis quondam, nunc femina, Caenis,  
 Rursus et in veterem fato reuoluta figuram.

- 450 Inter quas Phoenissa recens a volnere Dido  
 Errabat filua in magna: quam Trofus heros,  
 Vt primum iuxta fletit, adgnouitque per vmbram  
 Obscuram, qualem primo qui surgere mense  
 Aut videt, aut vidisse putat per nubila Lunam,  
 455 Demisit lacrimas, dulcique adfatus amore est:

Infelix

446 *funera Parrhaf. vidit* Goth. tert. 447 *Euchadem, E-*  
*chandum, Henhadnenq. Pasphem* aberrant., item: *Laodamia.* 448 *Est*  
*c. Goth. tert. Caeneus* vulgo lectum. Dubitari nequit, *Carnis* a poe-  
 ta scriptum fuisse: quod et Heinſius coniecit. Firmat id quoque Au-  
 ſonii imitatio in Cupid. crucif. 20 *Irrita dona querens, sexu ganiſa vi-*  
*riſi, Moeret in antiquam Carnis reuocata figuram:* etſi et ibi in multis  
*Caeneus.* In nominibus propriis, Inprimis ex Graeco ductis, ratio-  
 nis grammaticae maior auctoritas quam ſcriptorum per librariorum  
 ſuporem inquinatorum habenda. 449 *ſati* Mentel. pr. *remocata*  
 Rom. 450 *ab vulnere* Leid. vnus. 451 *in deest* Exc. Burmann.  
 452 *Vt iuxta primum* Doruill. *per umbras* quinque ap. Heinſ., ita  
 non ineleganter *Obscuram* ſc. Didonem acciperes; vt iam Seruium ſe-  
 ciſſe video. 453 *quis alii* et ed. Iunt., ſed iam Pier. alteram prae-  
 tulit. *qui primo* ſec. Hamb. 455 *Dimiſit* Medic. cum al. Heinſ.  
*demit* Mentel. pr. *lacrimans* Rom. *eſt deest* vtrique Menag.  
 et Goth. ſec.

tem classica. De Procride v.  
 Met. VII ſub f. De Eriphyle  
 v. Odyſſ. o, 244 ſq. Stat. II  
 Theb. 299 ſqq. IV, 187 ſqq.  
 occiſa ab Alemaeone filio,  
 quia patrem Amphiarum ac-  
 cepto monili prodiderat: v.  
 Apollod. III, 6, 2. 7, 2 et 5.  
 cf. Not. p. 607; et de Euad-  
 ne, Capanei vxore, Eurip.  
 Suppl. 990 ſqq. Laodamia,  
 Proteſilai vxor, vel ex Lu-  
 ciani DD. Mort. et ex Ouid.  
 Ep. XIII nota eſt; et de Cae-  
 neo v. Met. XII Ouid. v. 171

ſqq. 445. *moſſam*, vt Hom.  
*συγγῆν*, h. e. *μυστήν*, ex-  
 primere voluerit, neceſſe non  
 eſt, etſi *συγγῆν* eo ſenſu poni  
 nemo facile dubitet.

450 ſqq. Epiloſodiuſm de  
 Didone, merito ſuo laudatiſ-  
 ſimum, ad Homerum ductum de  
 Aiace Iliad. λ, 542 ſqq. ef-  
 finxit. 452. 453. 454. Sua-  
 vis comparatio Didonis aegre  
 per vmbram viſae cum noua  
 luna; petita ab Apollone. IV,  
 1479. 1480, vt iam alii no-  
 tarunt: Viſus eſt Lynceus  
 Hérculeſm

Infelix Dido, verus mihi nuntius ergo  
 Venerat exstinctam, ferroque extrema secutam;  
 Funeris heu tibi caussa fui? Per sidera iuro,  
 Per superos, et si qua fides tellure sub ima est;  
 Inuitus, regina, tuo de litore cessi. 460  
 Sed me iussa deum, quae nunc has ire per umbras,  
 Per laeta fenta situ cogunt noctemque profundam,  
 Imperiis egere suis; nec credere quivi  
 Hunc tantum tibi me discessu ferre dolorem.  
 Siste gradum, teque adspectu ne subtrahe nostro. 465  
 Quem fugis? extremum fato, quod te adloquor, hoc est.  
 Talibus Aeneas ardentem et torua tumentem  
 Lenibat dictis animum, lacrimasque ciebat.

## IIIa

459 est abest ab pr. Menag. et eodem Goth. sec. 461 qui Franc. et ab alia manu que. 465 nec f. Sprot. adspectu codd. ap. Pier. 466 fator Menag. pr. fatum Exc. Burm. te abest a binis Burm. et Goth. tert., indolite. 468 Lenibat vett. ap. Pier. lacrimisque Franc. Caeterum Burm. difficultatem recte percipiebat in eo, quod torua tumentem

Herulem procul videre, *ὡς τις το νῆπ ἐνι ἡματι* (noster, primo mense, noua luna) *μήνην* "H idem ἡ ἐνόησαν ἐπαχλύσαν ἰδίῃσιν. 456. nuntius ex flammis lucentibus. sup. V, pr. 459. si quid apud inferos aliud, quod fidem facere iuranti potest (id enim et ipsum *fidēs* dici solet. cf. sup. II, 142. Male aliter Seru. et al.). 460. Vrsinus comparat Catulli versum de Coima Berenices: *Inuita, o regina, tuo de vertice cessi*. Conueniunt saltem verba. 462. *fitus* est incultae telluris nec manuum opera motae squalor et horror, quo fit vt obducatur so-

lum sentibus, dumis, filice & aspera itaque loca et horrida (*ἀνχμήραν χάραν*) ex cultu neglecto, adeoque ex situ, qui *εὐρύς* est; exprimit enim Homericum *Ἄλφειον δόμον εὐρύωντα*. 465. *Siste gradum*. Hoc vero praeculare ex Odyss. λ, 560 et omni oratione disertius mox silentium ex v. 562, quem iam Longini §. 9 iudicium nobilitauit. Ad v. 466 facile in mentem veniat Sophocleum illud: *εὐδ' ὦ φ.* — *προσενέκω Πανύστατον δὴ, κἄπορ' αὖθις ὕπερον* (Aiac. 871 sq.). 467. *torua tumentem* *ὑπόδρε ἰδύσαν*. 468. *Lenibat diis animum, lenire studebat eam*

Illā solo fixos oculos auersa tenebat:

470 Nec magis incepto voltum sermone mouetur,

Quam si dura filex aut flet Marpesia cautes.

Tandem conripuit sese; atque inimica refugit

In nemus umbriferum; coniunct vbi pristinus illi

Respondet

*tuentem animum* in umbra exhibere videtur poeta. Nec satis est accipere dictum pro, *animum tuentis*. Nisi, quod valde suspicor, hemistichium male expletum est, cum a Marone relictum esset: *Talibus — tuentem lenibat dictis*. . . *Ille* s. triplex expediendae rei adfuit modus: primum vt distinguas post *dictis*, vt sit: *animum lacrimasque ciebat*, mouebat, vt *δυμὸν ὄφρω* toties apud Hom. etiam de miseratione. Altera, vt *ardentem et t. tuentem* quartos casus absolute positos esse iubeas. Tertia tandem, eaque cacteris simplicior et melior, vt *animum* Homericō exemplo accipias pro *κατὰ θυμὸν ὄφρω*. Sic pro vulgari forma: *lenibat eius ardentis et t. t. animum*, non insolens est dicere: *lenibat eam animum, animo*. Alterū lacrimas ciebat hand dubie ad Aeneam spectat, lacrimas mouebat, voluebat, fundebat.

469 *aduersa* nonnulli ap. Pier. et Burm., etiam *diuersa* ap. Petron. c. 13a in codd. et ap. Schol. Cruqu. Horatii. 470 *in cepto* Cod. Barthii ap. Burm. Mox multi apud Pier. et Heinl. *vultus* vel *unus*, male. Et vulgata apud Macrobian. IV Sat. l. 471 *Marpesia*, et in Goth. in *Arpeia*, aberrationes indoctorum libratorum. Steph. Byz. *Μάρπεςσα*, ὅπως Πάρις, ἀφ' ἧς οἱ Ἄλφειοι ἱεραίνονται. ὁ οὐκ ἔστιν Ἄλφειος. Alia montis pars *Lygdus*. v. Plin. XXXVI, c. 13. Est et vrbs *Marpessus* in Troade. vid. Paul. X, 12, pag. 826. 827. 472 *corripuit* Heinl. reuocauit, quod habet praestantissimus quisque codex. Alii *proripuit*; quod vulgare est adeoque alterius interpretationem. cf. inf. XI, 462. 473 *postumus* Hugen. a. m. pr. Scilicet haec veteres Grammaticos in hac vocis *pristinus* significatione, vt prius sit, e Seruio et Pomponio Sab. (apud quem Probus de hac vocabulo dubitat) apparet, cum tamen de ea nunc satis constet. vide ap. Burm. Omnino haec notissimarum rerum ignorantia vel dubitatio, et in tenuibus subtilitas vel frigus, difficiliorum vero vocum vel locorum omissio, admodum veterum Grammaticorum usum circumscript; nec inspiciendi illi sunt nisi iis, qui ipsi satis magna interpretandi facultate instructi sunt. Ita vt auctoritatem tuae interpretationis melius inde petas quam rationem ac fundum. Nec aliter

res se habet in vñu eorum critico.

eam iratam, et toruis obliquisque oculis adspicientem. Iam pro *lenire* eius *animum*, dicere poterat *lenire eam animo* et (quoad) *animum*, (*κατὰ*) *δυμὸν*, *ὄφρω*, vt saepe Homerus. At *lacrimas ciebat*, ipse fundebat Aeneas. In

469 Euripidis *Medea* v. 27 *Ὅτ' ἔμμε' ἐκείνῳ ἔτ' ἀπαλ- λάσσεια γῆς πρόσωπον* obuersata Virgilii animo videbatur Valkenariō ad Hippol. p. 137. 473. *coniux vbi*, an ei de Aeneā multa narrauerit, nolim affirmare.

477. da-

Respondet curis, aequatque Sychaeus amorem.

Nec minus Aeneas, casu percussus iniquo, 475

Prosequitur lacrimans longe, et miseratur euntem.

Inde datum molitur iter. Iamque arua tenebant

Ultima, quae bello clari secreta frequentant.

Hic illi occurrit Tydeus, hic inclutus armis

Parthenopaeus, et Adraſti pallentis imago. 480.

Hic multum fleti ad superos, belloque caduci,

Dardanidae: quos ille omnis longo ordine cernens

ingemuit, Glaucumque, Medontaque, Therſilochumque,

Tris

474 *amores* ſec. Rottend.

475 Duplex eodd. familia: Rom. cum ſua ſecta *concuſſus*, quem h. l. Heinf. leſeruit. Vulgo *percuffus*, *percuffus* Doruill. a m. pr. p. *acerbo* Doruill.

476 *Perſequitur* Doruill. *longo lacrimans* et m. Parrh., inſci- e. Memorabilior Rom. leſſio: *P. lacrimis longe* et m. ita et tres Heinf. ſed vulgarior haec eſt et cum proſaica communis ratio: *proſequi ali- uum lacrimis*. Medic. Pierii: *P. lacrimas l. et m. ex lacrimans*. *miſeratur* Heinf. e Medic. aliisque, item Rom. adſtruit; vulgo *miſeratus*. *manentem* Ven. *amantem eſt* Parrhaſ. *eſt* in ſine vulgg. edd. habe- ant.

477 *tenebat* aliquot Heinfiani, et defendit Marklandus ad ſtat. p. 264. Poſſit ſane et hoc ferri de ſolo Aenea, inprimis propter *ti* in v. 479. Sed quidni et ipſa Sibylla accendatur, vt toties ali- bi: vt v. 384. 415. 479 *hinc inclutus* Medic. *inclitus*, *inclutus* et sic eodd. 480 *pallentis* text. Rottend. *bellantis* Zulich. 481 *Hi* Medic. cum al. *Hii* Witt. 482 *ipſe* pr. Hamb. o. *circum* Parrhaſ.

83 *Meduſtaq. Terſilochumq. Terſilochumque*, prae eodd. *Medontaque* vi- ſum videri, Cerda monet; nam *Medontis* apud Homerum plurimum

ex

477. *datum* ſimpl. accipe,

ua via patet, ducit. *molitur*

*ter*, peragit, ait Seru. Scili-

et vt ap. poetas *moliri*, moue-

e, et agere, facere, eſt pri-

um de re magnae molis,

am de quacunque re. *aqua*

*ultima*, in his locis, quae ci-

ra Plutonis regiam, Elyſium

et Tartarum ſunt. (cf. 540)

79. 480. ex numero τῶν

τῶν ἐν Ὀλύμπῳ. vid. Apol-

lod. III, 6. *pallentis*, tam-

nam umbrae: adeoque pro

et *Adraſtus*. Nihil amplius.

Male de fugiente acciperes in

loco hoc. Male etiam cum

hoc Adraſto confundunt iner-

tem illum Troianum Iliad. 3,

37 ſqq.

481. *ſiſi ad ſuperos*, apud

viuos, inter homines. *ca-*

*duci*, pro *πρόσθες*; nescio,

an primus nouauerit Virgi-

lius; eius exemplo certe mul-

ti. Etiam *longo ordine* pro

vulgari, ingenti multitudine,

vt II, 766. Seru. 483. Sunt

Troianorum

Triis Antenoridas, Cererique sacram Polyphoeten,  
 485 Idaeumque, etiam currus, etiam arma tenentem.  
 Circumflant animae dextra laeuaque frequentes.  
 Nec vidisse semel satis est: iuuat vsque morari,  
 Et conferre gradum, et veniendi discere causas.  
 At Danaum procures, Agamemnoniaeque phalanges,  
 490 Ut videre virum, fulgentiaque arma per umbras,  
 Ingenti trepidare metu; pars vertere terga,  
 Ceu quondam petiere ratis; pars tollere vocem  
 Exiguam: inceptus clamor frustratur hiantis.

Atque

ex Achiuis nomén esse, nusquam Troiani; in versu autem, quem Virgilius ante oculos habuerit (Iliad. φ, 209), legi: 'Εὐδ' ἄλ' ὅτε λαχόν τε Μύδονά τε. Sed in alienum versum incidit vir optimus. Nam Iliad. φ, 216 Hector appellat Μείδων τε, Γλαύκῳ τε, Μενότιά τε, Θερσηϊχῶ τε. 484 Iliad. λ, 59 Τρεῖς δ' Ἀντινορίδας, Πύλοβον καὶ Ἀγώνηρα δῖον, Ἴδίοιεν οὐ' Ἀσάμαν' Ἰνυκίεσσιν ἀδανάτοισιν. Polyphoeten aduersus Homeri auctoritatem receperat Burm. ex Heinssii emendatione. Sed Homero Πάλλωνος τε est insignis inter Achiuis principes, non inter Troianos. Antea Polyphoeten legebatur, et variis corruptelis Polyboten, Polybotem, Polibotem, Polipotem, Polybotem, Polybotem, et interpolate C. f. que Pobyten, Goth. text. C. f. que Politen, porro Poliphatem, Poliphatem. Vltima haec ad veram lectionem ducunt: Polyphoeten. Iliad. v, 791 inter Troianos, καὶ ἀντιδόν Πάλλωφελον. Quod Certe sacrum, h. e. Ceresis sacerdotem edit, Homericam imitationem facit. Eleusinia initia frustra huc vocat Warburtonus. 485 Τέμεν, siue Daretis f. v. Iliad. ε, u. 20, siue auriga Priami Iliad. α, 325, quod verius. que abest a text. Rottend. at iam — et iam diuissim nonnulli scribunt. Sed etiam Cleonius demonstrandi vim h. l. habere, Servius autem eum Donato per adhuc interpretandum esse monet. Enimvero etiam est pro, etiamnum. currum Rom. cum aliis a m. pr. ap. Pier. currus atque Ven. c. iamque Goth. text. tenentes ap. Scr. ad IX, 373. 486 frementes Gud. a m. pr. frequentant Dornill. a m. sec. 487 satis semel est pr. Hamb. 488 pascere Rom. et alii Pier. cum ed. Ven. ex lib. I, 414. dicere ed. Iunt. 489 Et D. aliquot: cum ed. Iunt. Danae Zulich. v. ad VIII, 161. Burm. 490 umbram alter Hamb. v. sup. 452 et alibi. 493 Incerius Nonius in hians. Similis varietas sup. v. 270. Inceptus McNag. pr. frustrant Goth. pr.; tertio deest vox vltima.

Troianorum nomina, de quibus vid. Var. Lect. etiam — etiam simpl. pro etiamnum. 487: 488. ad animas referenda esse quis dubitet?

489 — 493. Inter felicio-

res huius libri locos numerare soleo hunc. Opinione profecto de Aeneae virtute facit summam. Nec tamen Virgilius aliter quam Homeri imitatione in praeclarum hoc

φάττας

Atque hic Priamiden laniatum corpore toto  
 Deiphobum vidit, lacerum crudeliter ora, 495  
 Ora manusque ambas, populataque tempora raptis  
 Auribus, et truncas inhonesto vulnere naris.  
 Vix adeo agnouit pauitantiem, et dira tegentem  
 Supplicia; et notis compellat vocibus ultro:  
 Deïphobe armipotens, genus alto a sanguine Teucni, 500  
 Quis tam crudelis optauit sumere poenas?

Cui

494 *Atque ibi* Witt. totum pr. Hamb. 495 *videt et* Medic. cum aliis, quo alludunt alii ap. Burm. 496 *manus a. sine que aliter* Hamb. 498 *et vulnera d. tegentem* laudat Seru. ad I, 157 ex interpretatione. 499 *notis*. Io. Schrader. malebat *placidis*. 500 *a deest* quatuor Heinl., vnus ab. *Teucrum duo* Leid. *Teucro* tert. a m. pr. v. I, 18. 501 *optauit* fragm. Vatic. a m. sec.

*Φάντασμα* incidit. v. Odyss. 2, 604, vbi de Hercule inter Manes. *Ceu quondam* v. Iliad. 3, 75. 4, 320 sqq. *exiguam vocem*, *τρισμὸν* intellige. vid. Odyss. 2, 5 sqq. Vide verone ex nostro rerum sensu haec diiudices, aut phantasma alienum de tuo inferas: alioqui adspēctus hiscentis, nec, cum maxime velit, clara voce loqui valentis, si ad oculorum sensum reuocas, risum mouere potest; alienum quoque, de Aenea olim ab Achille victo cogitare. Retinendae et reuoluendae sunt animo notiones veterum hominum, quae obuersatae sunt poetae animo: philosophico acuminē vti non licet in poeta, quando res ad sensum moremque reuocat.

494. Sequitur episodium de Deïphobo, in quo argumenti dilectum, nostro saltem

sensu, desideres, insigniter tamen a poeta ornatum. Sed imitator Homeri Virgilius et hic deprehenditur, si locum de Agamemnonis vmbra conferas Od. 2, 386 sqq. Deiphobum in Helenae thalamo a Menelao oppressum etiam videas ap. Quintum XIII, 354 sq. Adde Diſtyn lib. V, p. 116. Cf. Excurs. XII ad lib. II.

499 sqq. *Supplicia*, int. illum ipsum *ἀκρατηρισμὸν*, vulnera. *vix agnouit et compellat*, noto narrandi more Homérico, qui ex prisca aevi neglectu orationis ducendus est: pro, cum compellaret. *notis*, ornans epitheton; quales notorum, familiarium, esse solent; inf. 688 *notas audire et reddere voces*: familiariter confabulari: vt faciunt, qui sibi *noti* sunt. *genus*, *γένος*, oriundus, vt et supra. 501. *optauit*, *ἐκ προούλου*,

Cui tantum de te licuit? Mihi fama suprema  
Nocte tulit fessum vasta te caede Pelasgum  
Procubuisse super confusae stragis acruum.

- 505 Tunc egomet tumultum Rhoeteo in litore inanem  
Constitui, et magna Manis ter voce vocaui.  
Nomen et arma locum seruant. Te, amice, nequius  
Conspicere, et patria decedens ponere terra.  
Ad quae Priamides: nihil o tibi, amice, reliquum:  
510 Omnia Deiphobo soluisti et funeris umbris.  
Sed me fata mea et scelus exitiale Lacaenae  
His mersere malis: illa haec monumenta reliquit.

Namque,

503 *susum* Zulich. a m. sec. v. *de caede* vulgg. ante Pier. *de se-*  
*de* ed. Ven. *vastata caede* Leid. 504 *confusae* Gud. *caedis a.* qua-  
tuor ap. Burm. 505 *Hunc* Seru. ap. Burm. *tibimet* Oudart. in  
deest Rom. fragm. Vatic. et binis Burm. 507 *locus* Longob. Picin.  
Sed altera ratio exquisitior. cf. inf. VII, 3. *seruet* Rom. 508 *dis-*  
*cedens* tres Burm. cum Goth. tert., *vnus deserens*. 509 *Ad quae*  
*haec* P. Heinsius reposuerat ex binis Rotiend. altero Mentel. et pr. Me-  
nag.: adde binos Burmanni, cum ed. Mediol. At alii: *Ad quae* P., et  
haec concinnior et vera lectio, nam sic et fragm. Vatic. Eodem ou-  
cit Rom. *Ad quae*, et Medic. a m. pr. *At quae* antiquo more scribendi.  
Hoc in aliis corruptum in *atque*. Hinc interpolatum ab emendatori-  
bus in *Atque haec*, vt vulgo legitur, vel, vt in aliis, *Atque hic*, *Ad*  
*que*, *Ad quem*, vt in Longob. sec. Moret. Goth. alt. *est* multi atqueunt.  
510 et deest Doruill. et corporis umbris coni. Io. Schrader. 511 *fa-*  
*ta deum* Doruill., vt toties alibi. 512 *miser* Hugon., male. *mar-*  
*gi malis* saepius poetae ex Gr. καταλυθῆναι κακῶν.  
relinquit Franc.

Arre, puto, h. e. statuit, in-  
duxit in animum, ausus est.  
503. 504. quam ornate, pro,  
te occubuisse pugnando.

505—508. Sane consen-  
taneum hoc Aeneae pietati.  
Nec tamen ulterius inquiren-  
dum, vnde Aeneae tempus  
et locus suppetere ad hoc ce-  
notaphium potuerit, si lib.  
II, fin. et III, princ. animo re-  
petas. 507. *Nomen* loco in-  
ditum, et *arma* in tumulo

constituta et fixa ex more (v.  
sup. 233). *locum seruand*, in-  
signiunt, monumentum fa-  
ciunt. Aut igitur fingit poe-  
ta aut acceperat in Rhoeteo  
locum esse *Διφίβη σῆμα* dic-  
tum. 507. *Te* vt sup. 362  
de corpore. *ponere*, h. l. hu-  
mare, condere.

509—512. *funeris*, cada-  
veris (sic inf. IX, 491), um-  
brae, non ipsi cadaueri. Vi-  
derunt iam alii. Caeterum  
locum

Namque, ut supremam falsa inter gaudia noctem  
Egerimus, nostri; et nimium meminisse necesse est.

Quum fatalis equus saltu super ardua venit.

515

Pergama, et armatum peditem grauis adtulit aluo:

Illa, chorum simulans, euantis orgia circum

Ducebat Phrygias: flammam media ipsa tenebat.

Ingentem, et summa Danaos ex arce vocabat.

Tum

513 ut deest Medic., sed a m. pr., idem falsum. 514 Degimus  
et nostri ed. Ven. est abest a Menag. pr. 516 alius cod. Ge. Fabri-  
cii, minus docte. aluo Rom. et Medic. error alter Hamb. a m. sec.  
517 euantes in nonnullis lectum, ex Seruio colligas. et euantes Zu-  
ish. euantis fragm. Vatic. et Rom. bacchantes sec. Moret., indocta  
interpolatione. atria circum, littora circum tentabat Io. Schrader.

519 Ardentem Donat., non bene. medio Ven.

ecum respicit Aufon. in noto  
epitaphio n. XIII. *Lacernae*  
r. sup. II, 601. De Helenae in-  
excidio Troiae fati omnino  
I, 567 sq. et Excurs. XII ad  
c. l. *monumenta, δαίμνα,*  
ndicia, in me, sceleris sui.

ut *grauis* armatis et suo vna  
syllaba eloquaris). Haufit  
ex eodem loco Lucretius I,  
477. 478 iam ab aliis exci-  
tatus: *Nec clum duratus Tro-*  
*ianis Pergama partu Inflam-*  
*masset equus nocturno Graui-*  
*genarum.* Illa v. 516 sqq.  
ingeniosum poetam decent.  
Flamma seu face ex arce ab  
Helena sublatâ Achiuis signum  
datum. Alio modo narraue-  
rant rem alii; conf. Excurs.  
VIII ad lib. II. At h. l. quo-  
modo fraus ea fieri potuerit,  
probabilitas adfertur maior,  
instituta in publica laetitia  
sacris Bacchicis, thiaso bac-  
chantum ducto. Conf. sup.  
IV, 302 sq. inf. VII, 376.  
385. 580. Ethî ad chori  
phantasma facile deduci po-  
tuit Euripideo loco Troad.  
542—554, quem loc. vide.  
Helena igitur circumducebat  
Troianas matronas euantes  
orgia, ex orgiorum more,

εὐαντίας

513—519. *Namque ut f. v.*  
up. II, 25. 248 sq. 514.  
15. *salu venit super*, h. e.  
supergressus est, parte muro-  
rum deiecta, *ὠνέσι δ' ὀρεν, ὠνέ-  
σ' ὀρεν*; haec tenus etiam scan-  
tis fatalis machina muros II,  
37, et *gravis ut feta armis.*  
r. sup. II, 234 sqq. cf. Ex-  
curs. III ad c. l. et VII. In  
c. l. ante oculos poetae locus  
ex Ennio a Macro. VI, 2  
eruatus: *Nam maximo saltu*  
*superavit Grauidus armatis*  
*equus, Qui suo partu ardua*  
*verdat Pergama;* aut ut scrip-  
tum fuisse coniectes: *Nam*  
*maximo saltu superas grauidus*  
*armatis Equus, qui suo p.* (sc.



- 520 Tum me, confectum curis somnoque grauatum;  
 Infelix habuit thalamus, pressitque iacentem.  
 Dulcis et alta quies, placidaeque simillima morti.  
 Egregia interea coniunx arma omnia testis  
 Emouet, et fidum capiti subduxerat ensē;  
 525 Intra testā vocat Menelaum, et limina pandit.  
 Scilicet id magnum sperans fore munus amanti,  
 Et famam exstingui veterum sic posse malorum.

Quid

520 Cum me duo Heinf. curis. Illa nocte Troiani epulis lufibus-  
 que vacauerant: II, 265 *lanadunt urbem somno vinoque sepultam*: inter  
 haec quis locus, dicas, esse potuit *curis*? Itaque Io. Schrader. Notis  
 msc. emendat *confectum choris*: mallet tamen *thiafis*, vt apud Statium  
 III Silu. I, 41 occurrit: *confectus thiafis*. Ingenioſe profecto. Poſſent  
 tamen duo moneri. Primo *curas* ſpectant ad diem, qui praeeſſerat,  
 cum de diſceſſu Achiuorum nondum certiores eſſent facti, quemque  
 adeo inter ſollicitudines et inter labores belli ſolitos exegerat Deipho-  
 bus; Tum vero, choreas ducebant ſeminae non item viri bellis ope-  
 rati; quam parum hoc viris principibus dignum memorafſet poeta, i  
 Hektorē, Aeneam, eiſque ſimiles, aut nunc Deiphobum, choros  
 ducentem exhibuiſſet! 522 *patriaque* Zulich. pro vax. leſt. 523-  
 525 Locum hunc pugnare cum verſſ. 567 ſqq. lib. II multi viri de-  
 crediderunt, fuitque hoc inter cauſſas, cur iſtos verſus ſublatoſ ea  
 vellent. Sed fuit Deiphobi domus in ipſa arce (v. Exc. XII f. ad  
 lib.) et potuit Helena ſcelere in maritum commiſſo tamen latebru  
 quaerere, quas altero loco memorauit poeta. 524 *Amouet* Media  
 cum duobus Heinf. et fragm. Vatic. cf. ſup. ad 382. *capitis* Media  
 m. pr., ſed *capiti* eſt pro parte leſti, vbi caput ponimus, vt Bur-  
 annotat. *ſummonerat* Ven. 525 *Intra* Parrhaſ. *teſta* poſt teſtē  
 523 diſplicant Io. Schradero, coniicienti *ſpta*; idem: *Emouet*. ſ.  
 f. c. *ſubduxerat*. 527 *veterem* Sprot. Haud dubie elegantius *vis*  
*fama malorum* pro, *fama veterum malorum* diccretur; ſed *vetus* et  
*prifinus* pro priori iam apud poetam vidimus. Sed felix aliquis  
 librarii lapſus leſionem librorum conſenſu firmatam labefactare vo-  
 quit, et in talibus leſionibus ornandis otium conſumere, ingenia  
 luſus laudem habere poteſt, non ſtudii recte collocati.

*ἐὐαζέσας τὰ ὄγυα*, euando  
 celebrantes, h. e. *ὀγυαζέσας*,  
 inter faces iactatas. *euantes*  
*chori*, quos Ariadne ducit,  
 etiam apud Propert. occur-  
 runt. Locus Od. d, 277 ſq.  
 fruſtra huc vocatur. *ſumma*  
*ex arce*, ad Helenam refer.

520 — 530. c. *curis* *somno-*

*que grauatum*. Comparat  
 Intpp. Odyſſ. ζ, 2 *Τηνε καὶ*  
*καμάρη ἀνελκίνας*. Aliis locis  
*καμάρη ἀδελκότες ἦδ' ἀνελ-*  
*κη Πιάδ. κ, 18. placidaeque*  
*f. m. vnaes — Νύκτες, ἡ-*  
*σες, Δανάη ἀρχαία ἰουάν.*  
 Mox 524. *Emouet* et *ſubdux-*  
*erat*, etſi non grammaticae, u-  
 ma

Quid moror? inrumpunt thalamo; comes additus vna  
Hortator scelerum Aeolides. Di, talia Graiis  
Instaurate; pio si poenas ore reposcō.  
Sed te qui viuum casus, age fare vicissim,  
Adtulerint. Pelagine venis erroribus actus,  
An monitu diuom? an, quae te Fortuna fatigat,  
Vt tristis sine sole domos, loca turbida, adires?

Hac

528 *inr. thalamos* Rom. cum parte Heinſ. et Burm. et Goth. ſec.,  
quam equidem Virgilii ſcripturam eſſe cenſeo. v. ſup. IV, 645. XI,  
879. conf. Burm. *thalamo* tamen etiam fragm. Vatic. *additur*: bene  
Heinſ. ex ſuis et Pier. recepit. Alii *additur*. 529 *Oeides* Medic.  
cum binis Heinſ. Sic in Seruianis nonnulli legiſſe memorantur.  
*Eollades* fragm. Vatic. *Elides* ap. Pompon. Sab. Sed diſtus Vlyſſes  
*Aeolides*, quatenus eius genus a nonnullis a Siſypho ductum, Aeoli ſ.,  
a quo Anticlia mater ante nuptias cum Laerta factas oppreſſa fuerat.  
*Aeolides ſclerum hortatur* Goth. tert. *Grati* vett. 530 *pios* Rom.  
531 *qui te* Diomedes. 532 *Adtulerit* Medic., ſed a m. pr. *Attule-*  
*rum* duo Heinſ. cum aliquot Pier. 533 *Admonitu* tert. Rottend.  
*te* abeſt a binis Burm. *aut quae te* pr. Hamb., quod ferri poſſet. *an*  
*quia te* nonnulli libri Donati ad Terent. *quae*, quod omnes ſcripti et  
editi habent, Burmannus ita explicat, *an fortuna* (caſu ſexto acci-  
pe), *quae te fatigat*. Durum hoc; ſed dictum fere ad graecam ratio-  
nem: quandoquidem plena forma eſt: *an venis fortuna* (ſato), *quae*  
*fortuna te fatigat*. Graece poni ſolet alterum. 534 *loca lurida*  
coni. lo. Schrader., ingenioſe.

men ad ſententiam ſaltem vi  
pollent aequali. 528. 529.  
Suaue hoc et Homericum, vel  
in hac ipſa re (v. Odyſſ. 9,  
517. 518), quod nec ab hoc  
ſacinore Vlyſſes abeſt. *in-*  
*ſtaurata*, docte, retribuite,  
rependite. *pio ore*, ſi poe-  
nas iuſtas peto.

531—533. Adumbrati ex  
Homericæ ratione Odyſſ. λ,  
154 ſq., vbi Vlyſſem mater ſi-  
mili modo alloquitur. Mira  
autem videri poteſt appella-  
tio: num errore maritimo ad  
loca infera delatus ſit? Sed

cogitandum eſt de aditu, qua-  
lis Aeneae fuit, per Auer-  
num, poſtquam ad Cumanum  
littus appulerat. *an quae te*  
*fortuna* ſ. paullo durius dic-  
tum pro: *an fortuna* (ſexto  
caſu) *venis*, *quae te fatigat*, h.  
caſu aduerſo; fortuna inſeſta  
huc adductus. Minus bene  
olim acceperam, *an fortuna*  
*eſt*, *quae te fatigat*. *sine ſole*  
*domos*, *εργαλας οἶκος* vel *μυ-*  
*χῆς* Euripidis ap. Guell. et  
Cerdam. *loca turbida*. Co-  
gitandum eſt Chaos ad loca  
infera referri ſolitum: et *aur*  
*turbidus* pro obſcuro.

535. Hac vicē sermonum roseis Aurora quadrigis  
Iam medium aethereo cursu traiecerat axem:  
Et fors omne datum traherent per talia tempus;  
Sed comes admonuit, breuiterque adfata Sibylla est:  
Nox ruit, Aenea; nos flendo ducimus horas.
- 540 Hic locus est, partis vbi se via findit in ambas:  
Dextera, quae Ditis magni sub moenia tendit;  
Hac iter Elysium nobis: at laeua malorum

## Exercet

535 *Ac Reg.* 536 *transgerat* pro diu. leß. pr. Hamb. 537 *tran-*  
*serat* Franc. 539 *non fl.* ed. D. Heinf. 540 *portis* viuose edd.  
obolares. *scindit* Ven. *fundit* tres alii ap. Burm. *ducit* a m. pr. Erf.  
541 *magni ditis* Goth. pr. *ducit* Goth. text. 542 *Hic iter* Rom.  
*haec* fragm. Vatic. et l. alter Menag. *haec* Ven. *ac* Hugon.  
et ed. Ven.

535 — 539. *Hac vice sermo-*  
*num* Guellius illustrat per Ho-  
mericum Νῆϊ μὲν δὲ ἑταίρων  
ἀμαβόησαν. add. Apollon. II,  
449. Ex altero versu se non  
expedit Burmannus. Vide-  
tur offendisse ad *medium axem*.  
*Axis* haud dubie poetis pro  
caelo omnino dictus, vt et  
alibi. Facit autem Aurora  
quadrigis suis ab oriente eu-  
ecta decursum per caeli con-  
uexum versus occidentem eo-  
dem modo atque is, qui sub-  
sequitur illam, Sol, et vt  
Nox, interdum ab Astris co-  
mitata, et ipsa Luna. Au-  
rorae decursum hunc puta  
fieri intra tempus diluculi et  
orti Solis. Noctu factum erat  
sacrum. Ingressi erant iter  
ad infera loca iam sub dilu-  
culi tempus, *primum sub lumina*  
*Solis et ortus* v. 255. Igitur  
Aurora iam caeli partem ali-  
quam (nam et id *medium cae-*

*lum* poetae dici potest) cursu  
exegerat, atque adeo extre-  
ma noctis pars cum maxime  
agebatur; itaque poeta ait:  
*Nox ruit, Aenea*. Argutias  
captat Seruius cum aliis. Sa-  
niora avert Cérda. De re-  
ditus ad superos tempore nil  
memorat poeta. Itaque nec  
de eo laborandum. Sed ex  
sacrorum Manibus sacrorum  
more, orto die Aeneas infera  
loca relinquere debuit; vt  
vicissim cum ortu Solis Ma-  
nes ad infera loca redire so-  
lent; v. c. sup. V, 738. 739.  
537. Homericos versus com-  
para Odyss. π, 220. φ, 226.

540 — 547. Inter haec in  
biuio erant constituti, altera  
via praeter Ditis regiam ad  
Elysium, altera ad Tartarum  
ducente. conf. Excurs. VIII.  
*ambas*, simpl. pro, duas.  
Plutonis regiam intellige per  
*Ditis moenia*. cf. inf. 630 sq. at  
*laeua*

Exercent poenas, et ad inopia Tartara mittit.  
Deiphobus contra: Ne saeui, magna sacerdos;  
Discedam, explebo numerum, reddarque tenebris, 545  
I decus, i, nostrum; melioribus vtere fatis.  
Tantum effatus, et in verbo vestigia torfit.

Respicit Aeneas subito, et sub rupe sinistra  
Moenia lata videt, triplici circumdata muro:  
Quae rapidus flammis ambit torrentibus amnis 550

Tartareus

543 *T. mittit Leid.*, vel *tendit Bigot.* Nondum satis expeditus ab hoc loco ad alia pergo. *ut lacus malorum Exercent poenas*, bene intelligo accipiendum esse, pro, lacus parte exercentur poenae in malos; sed tum non bene adicitur: *et ad inopia Tartara mittit.* Nam sic lacus primo loco per figuram, altero loco proprie est accipicendum. Aut igitur hemistichium ab alia manu succreuit, id quod admodum probabile fit, aut hoc inter emendanda a poeta sepositum fuit. Eriget quoque *ut nobis v. 542.* Burmannus illustrat, quid sit *exercent poenas.* Sed de hoc vix quaeras. 544 *D. qui coram ed. Ven. nao Medic.* 545 *reddamq. Oudart.* 546 *Ique decus nostr. ed. Ven.* 547 *astutus Menag. sec. v. proficit Rom. Medic.*, grauis profecto auctoritas, vbi conspirant! it. Gud. pro var. *lect. Puget. ed. Ven. Goth. sec.*, h. e. substitit Deiphobi umbra, Aeneas vltius pergente. 548 *et aberat codd. Pier. sub v. cauata pf. Hamb. pro var. lect. ex lib. III, 229.*

*lacus m. Exercent p.* locus ponitur pro illis, qui exercent, exsequuntur poenas. Dura tamen ratio; vt de veritate lectionis dubitem. 544. *Ne saeui* pro vulgari: ne irascere. *explebo numerum.* Piget Seruianarum nugarum. Haud dubie de reditu ad vmbras, a quibus discesserat, est intelligendum; numerus earum eius discessu vno capite erat deminutus. *reddar tenebris*, puta eos confabulando processisse via versus Elysium. Caliginosa autem haec ceteriora loca esse satis vidimus.

548 sqq. De Tartaro vid. Exc. VIII. Omnino ille in

toto hoc loco Carteris faciem habet. Cura eius mandata Rhadamantho v. 566, pro carnifice est Tisiphone 571, pro ianitore Hydra 576. *sub rupe s. rupem* ex Homero traxit, vbi inter Stygem et Cocytum Πύργον τε ἔνεσθαι τοῦ ποταμῶν ἐπιδάπων Odyss. 2, 515. *Moenia* h. l. de loco, qui includitur muris, vt alias pro vrbe. *triplicem murum* suppeditauit Heliodus Theog. 726, sed ibi sublimior rei imago, χαλκίον ἔργον, et ἄμφω δὲ μιν νύξ Τριτοῦχα κίχυντα, περὶ δαρήν h. e. fauces Tartari; Ex utroque profecit Miltonus *Parad. l. II. B. II, 642* sqq.

Tartareus Phlegethon, torquetque sonantia saxa.  
 Porta aduersa, ingens, solidoque adamante columnae:  
 Vis ut nulla virum, non ipsi excindere ferro  
 Coelicolae valeant. Stat ferrea turris ad auras:  
 555 Tisiphoneque sedens, palla succincta cruenta,  
 Vestibulum exsomnia seruat noctesque diesque.  
 Hinc exaudiri gemitus, et saeva sonare  
 Verbera: tum stridor ferri, tractaeque catenae.

Constitit

551 *sonantia* Rom. cf. sup. ad V, 866. 552 *solidaeq.* emendasse  
 Vossium ex Burm. disco; scilicet, ut in vulgarem orationem desisteret  
 poetica vis. *quo* deest alteri Hamb. *autem* et *soluto* Goth.  
 tert., miro librarii stupore. Et horum hominum barbariem excutere  
 non piget! 553 *excindere* cum fragm. Vatic. Witt. et ed. Ven., ut  
 plerumque librarii scribunt. *excideret* Montalb. cf. ad IV, 425. In  
 fine, versus iterum duplex codd. familia: Medic. cum al. *ferro*, quod  
 recte praefertur; Rom. fragm. Vatic. Gud. a m. pr. (nam is ad Apro-  
 nianum exemplar emendatus est), adde Palatinum Benedicti, cum al.  
 et Goth. sec. *belli*. 555 *sedet* sec. Moret. 556 *exsomnia* vel *ex-*  
*omnia* Medic. cum plerisque Heinf. Burm. et Pier., item fragm. Vatic.  
 et ed. Ald. pr. Ergo recte receptum ab Heinio et illustratum exem-  
 plis. Altera lectio *in somnis* e Rom. fluxit aliisque, sed paucioribus;  
 et sic ed. Mediol. Ald. secunda, Iunt. aliaeque vet. *e somnis* ed. Ven.  
 557 *sonore* aliquot Pier. 558 cum pr. Hamb. *torquentes*  
 ed. Ven.

552. *columnas* de postibus ac-  
 cipio. Imitatur Homericum  
 Iliad. 9, 15 "Ενθα σιδήρεαι τε  
 πύλαι, καὶ χάλκεος ἄβυς. *Stat*  
*ad auras*, educta est; in *an-*  
*tas* hic et v. 561 argutati sunt  
 veteres iam inde a Pollione:  
 vid. ap. Seru.; quia alibi nec  
 aer nec aeris motus Tarta-  
 ro tribuitur. Verum h. l.  
 altitudo portae sollenni for-  
 ma loquendi redditur: esse  
 eam eductam *in auras*, *in cas-*  
*tem*. Poetico sermoni hoc  
 ita proprium putandum, ut  
 illa plane locum non habeat  
 subtilitas; an *auras* in locis

inferis sit. 553. Adeo nul-  
 lus inde reditus ad superiores.  
 555. Tisiphones vestem cru-  
 entam ex Homero petit Iliad.  
 6, 538, ubi Κῆρ Ἐῖμα δ' ἔχ'  
 ἄμφ' ὤμοισι δαφνίσσον αἰματὶ  
 φούρων accommodatius sane in  
 pugna. cf. Stat. I Theb. 109.  
 110. 556. *vestibulum* simpl.  
 pro aditu. 557. 558. Nume-  
 rosissimi versus; sed et mirus  
 dilectus rerum, quae auditu  
 mentem percellunt, factus  
 est. Miltonum hos versus  
 expressisse lib. VIII, 240 sqq.,  
 iam alii notarunt.

Constitit Aeneas, strepitumque exterritus hausit.  
 Quae scelerum facies? o virgo, effare: quibusue 560  
 Virgumentur poenis? qui tantus plangor ad auras?  
 Tum vates sic orsa loqui: Dux inclute Teucrum,  
 Nulli fas casto sceleratum infistere limen;  
 Sed me quum lucis Hecate praefecit Auernis,  
 Ipsa deum poenas docuit, perque omnia duxit. 565  
 Gnosius haec Rhadamanthus habet durissima regna,  
 Castigatque auditque dolos; subigitque fateri,  
 Quae quis apud superos, furto laetatus inani,

## Distaliti

559 *strepitusque* s. *haest* Medic., at in Rom. *strepitumque* s. *hausit*, item in Longob. et fragm. Vatic., sed u. superscripto. Videtur tamen alterum *hausit* poeta dignius, quod ubique editum, saltem inde ab Aldo. quo deest Montalb. 561 *qui* secundum Rom. aliosque Pier. tresque suos Heinsius resinxit. Accedunt plures ap. Burmann. Vulgo *quis*, quod tamen h. l. Mediceus seruat. clamor alter Menag. clangor Gud. et Leid. eom. binis Goth. *qui clangor tantus* Vratisl. ad eurus aliquot Pier. et Burm. 562 *hinc* a. Rom. v. *exorsa* Montalb. 563 *scelerata* Goth. sec. 564 *Et me* Seru. sup. ad v. 134. quam nusquam exhibetur. 565 *illa d.* Oudart. *illa mihi* Ven. *scit poenas* duo Heins. et duo alii pro *div. lect.* loqui poen. Voss. sec. *venum* p. coniecit se testatur Heins. cf. Burm. et notam. 566 *hic* Ven. 568 *laxatus* Goth. ter.

562 — 569. *infistere*, ex-  
 quiste pro ingredi; et *limen*  
 pro limini vel in limine. *scel-*  
*eratum* vid. Ouid. Met. IV,  
 455, et ad Tibull. I, 3, 67.  
*Sceleratum* est sceleribus con-  
 taminatum, adeoque impu-  
 ram, incestum; itaque pil,  
*casti*, arcentur ab hoc loco.  
 565. *deum poenas*, quas dii  
 nocentibus statuerunt. Hoc  
 ex Servio tenendum. *me per*  
*omnia duxit*, seu narrando et  
 percensenda singula; vt ipsi  
*percurramus, perlostramus*, sin-  
 gula, ita alii nos ducunt per  
 partes; seu vt Hecate Sibyl-  
 lam vere per Tartari reces-

sus duxerit; et sane 582 *Ille*  
*et Aoidas* — *vidi* — *vidi* et  
*Salmoneas*. et 596 *Cornus erat*,  
 567. *dolos*, scelera dolo ma-  
 lo commissa. Porro cogit  
 fateri *piacula*, crimina, *comm-*  
*issa apud superos*, in vita,  
*quae quis distulit*, sc. *fateri*,  
 adeoque occultavit, h. e. eff-  
 fecit, ne in iudicium addu-  
 ceretur et puniretur (vt *caus-*  
*sa, iudicium, poena differri di-*  
*citur* in vulgari sermone) in  
*peram mortem*, h. e. non reus  
 factus est, neque adeo poe-  
 nam eorum persolvit, dum  
 viveret, *furto laetatus inani*,  
 quod latere deos et impune

Distulit in feram commissa placula mortem.

570 Continuo fontis vltix adcinctâ flagello

Tisiphone quatit insultans, toruosque sinistra

Intentans anguis, vocat agmina saeva sororum.

Tum demum horrifono fridentes cardine sacrae

Panduntur

570 *ultrix a. f.* Heinsium in ora codicis coniecit narrat Bern., perperam vtiq. *succincta* Schol. Stat. ap. eund., ex interpretatione *adbin* Goth. text. 571 *toruasq.* Gud. a m. pr. vid. Heins. ad VIII, 289. *toruosque* facile aliquis malit, et sic Pier., aliquot, ex Heinsianis autem solus Hamb. et Goth. sec. 573 *horrifono* Bigot. cum Goth. sec. *ordine* Witt. a. *saeva* Gud. a m. pr. *feras P. portas* sec. Rottend.

sibi abire putabat commissa; sed temere. Ita puto haec expedienda esse. Seneca Herc. fur. 729 addidit nouum auctarium: *oblitos sui sceleris noventes debitas poenas dare.* Propius ad Maronem Statius IV, 531 Minos — *adigitque expromere vitas usque retro et tandem poenarum lucra fatari.* Rhadamanthus autem h. l. Triumviri capitalis more supplicia sumit et quaestionem tormentis admotis habet in reos ad exprimendam scelerum confessionem. cf. Ex-curs. XI.

570 — 572. Tisiphone, carnificis seu serui publici loco, reos damnatos ad carcerem raptat. *quatit fontes flagello*, docte. Proprie *quatitur flagellum*, quo fontes percutiuntur. Apud Statium I Theb. 112. 113 Tisiphone altera manu hydram, altera titionem quatit. *agmina sororum* de Furiis, vt sup. IV, 469. Inclamat illa sorores,

qua de causa statim videbimus.

573 — 579. Dum loquitur Sibylla, porta Tartari aperiri vulgo putatur. In hoc iam Seruius praeiuit. Si tamen rerum ac sententiarum ordinem accuratius consideres, rationem vulgarem non satisfacere senties. Pergit quoque narrare Sibylla de se. Sed alia incedendum est via. Tisiphone seruat vestibulum, aditum Tartari v. 555. Ea damnatis a Rhadamantho statim manus iniicit et ad Tartari portam, quae semper clausa habetur, eos agit (*ἄγεται πρὸς Ἐγέρου ἐν Ἐγέροις* qd. *Χάος διὰ Τάρταρον*, sunt verba Socratis in Axiucho), inclamatque sorores. — Tum demum (v. 573) aperitur porta. *Cernis*, pergit Sibylla, *custodia quatis*, quae custos, scil. Tisiphone, *vestibulo*, ad aditum, *sedent*; *facias quae limina serues*; Nam *intus*, intra portam, *facies*,

Panduntur portae. Cernis, custodia qualis  
 Vestibulo sedeat? facies quae limina seruet? 575  
 Quinquaginta atris inmanis hiatibus Hydra  
 Saeuior intus habet sedem. Tum Tartarus ipse  
 Bis patet in praeceps tantum, tenditque sub umbras,  
 Quantus ad aetherium coeli suspectus Olympum.  
 Hic genus antiquum Terrae, Titania pubes, 580  
 Fulmine

575 *quae et pr.* Rottend. et Zulich. a. m. pr. 578 *sub auris*  
 Goth. tert. 579 *coelum* Fulgent. de Contingent. Virgil., mendose,  
 monente Heinso. Idem P. Petiti Obff. misc. III, 2 emendationem  
 narrat: *Q. ad a. terra f.*, ut *Coeli* reiciatur infra in v. 580 in locum *re*  
*Terrae*. Sed v. Not. Vulgatam adstruit Heinso., Nonii, Prisc. et Ma-  
 crobii auctoritate. At Tibull. IV, 131 nihil ad rem facit. Burman-  
 nus post Vrsinum, Lucretium IV, 418. 419 imitatione expressum me-  
 met. Saltem similitudo aliqua intercedit: aquae collectio — *Despectum*  
*grabit sub terras impetu tanto, A terris quantum coeli patet altus hia-*  
*tus*. Alia similitudo est Ge. II, 291 Aesculus — *quae quantum vertice*  
*ad auras Aetherae, tantum radice ad Tartara tendit.* 580 *proles*  
 Rom. Ven. Parrhaf. Goth. sec. et pro var. left. in Gud.,  
 solenni varietate.

facies, Hydra, sedem habet  
 etc. Haec haud dubie vera  
 ratio. Nunc v. 574 *custodia*  
 quae sit, satis expeditum est.  
 Servius Megaeram, alii Hy-  
 dram, alii aliter accipiunt.  
 Sed est ipsa illa Tisiphone,  
 de qua adhuc egit poeta.  
 576. At *Hydra*, inquit, in  
 vestibulo orei v. 287 inter  
 caetera monstra fuit recensita.  
 Iam Servius monuit hoc.  
 Expeditur varie. Equidem  
 hydram non de vna illa ab  
 Hercule domita, sed simplici-  
 ter pro serpente monstroso  
 dictam accipio. 577. 578.  
 579. ex Iliad. 3, 16 et He-  
 siod. 8. 720 sqq. cf. ib. 740  
 sqq. notissimis locis; sed in  
 maius aucta re. *coeli suspes-*

*tus*, h. e. prospectus per ae-  
 rem (male enim iungunt *coeli*  
*Olympum*), a terra; nam ex  
 Tartaro prospectus ad cae-  
 lum esse nequit; quippe cum  
 infera loca sint sub terra, et  
 subter iis demum Tartarus  
 depressus iaceat. Talis etiam  
 Tartarus sub Hade ap. Ho-  
 mer. Iliad. 3, 13 sqq. cf. Ior-  
 tinus Diss. VI, pag. 224 sqq.  
 Tartari igitur, qui sub Ha-  
 de, isque sub terra est, si  
 eum ingressus fueris, tanta  
 in profundum est altitudo, ut  
 spatium eius sit bis tantum,  
 quantum inter terram et  
 Olympum, prospectu e ter-  
 ra per aerem facto.

580. 581. v. Hesiod. Theog.  
 129 sq. Apollod. I, 2, 1. Ti-  
 tanas



Fulmine deiecti, fundo voluuntur in imo.

Hic et Aloïdas geminos, inmania vidi

Corpora: qui manibus magnum rescindere coelum

Adgressi, superisque Iouem detrudere regnis.

585 Vidi et crudelis dantem Salmonea poenas,

Dum flammās Iouis et sonitus imitatur Olympi.

Quatuor hic inuectus equis, et lampada quassans,

Per Graium populos mediaeque per Elidis urbem

Ibat ouans, diuomque sibi poscebat honorem,

Demens!

581 *deiectum* ed. Ven. *deiecit* Rom. 586 *flammam* Gud. et Mentel. *sonitus* aliquot Heinl. cum Erf., ex interpret. *sonitus* Goth. tert. 588 *mediamq.* Menag. pr., bene, sed alterum doctius. *mediog.* Franc. *urbem* miror a nemine esse sollicitatam; quae enim illa urbs *Elidis*? quae heroicis temporibus nec urbem eo nomine, nec vrbes omnino habuit, sed vicos, multo post in Elidem urbem contractos (v. Strabo VII, p. 336 D.); vrbes autem non nisi serius. Si per prolepsin dictum, accipiendum: per mediam urbem Elidem. Verum Elidis urbs *Salmonia* vel *Salmonis* ad Alpheum intelligenda, quam Salmoneus siue condidit siue inhabitauit. vid. Strabo l. c. p. 856 D. Diodor. IV, 68. *Pisae nemora et Elidis agros* suo more memorat imitator loci Valer. Fl. I, 662 sq. *per Hellados vrbes* conii. la. Schrader. in schedis. 589 *honores* multi codd. et edd. Sed id pedestris quoque oratio frequentat.

tanās *γυγνῶς* designat. *f. doluntur in i.* praeclare, vt ad imum Tartarum detrusos exhiberet.

582 — 584. De Ote et Ephialte Aloei f. videndus Homer. Odyss. λ, 304—319. Apollod. I, 7, 4 et Notae p. 102. Expressus is est h. l. a Marone, nec tamen, vt sublimitate cum Homero contendere vellet. Spectat autem haec et sequens fabula ad mythos stirpis Aeolicae, quos genus mythorum rudius et antiquius constitutuere deprehendo. vid. Apollod. I, 7, 3 sqq. et Not. Toq. III, tab. VIII,

p. 1005. Manifestum hoc in his ipsis fabulis, quae h. l. subiiciuntur de Aloïdis, Salmoneo et caeteris.

585 — 594. De Salmoneo v. Excurs. ad h. v. *sonitus* O. tonitrua. 588. *mediaeque per Elidis urbem*: nouam urbem a Salmoneo conditam, Salmoniam, ad Alpheum, adeoque in media Elide sitam, intelligere potuit; eadem fulmine conflagrasse fertur ap. Apollod. I, 9, 7. Si, quod ex poeticae orationis vsu facere licet, ipsam urbem, Elidem, declaratam esse contendis, vt *Elidis urbs* dicta sit pro

Demens! qui nimbos et non imitabile fulmen 590  
 Aere et cornipedum pulsu simularat equorum,  
 At pater omnipotens densa inter nubila telum  
 Contorsit; non ille faces, nec fumea taedis  
 Lumina; praecipitemque inmani turbine adegit.  
 Nec non et Tityon, Terrae omniparentis alumnum, 595  
 Cernere erat: per tota nouem cui iugera corpus  
 Porrigitur: rostroque inmanis voltur obunco

## Immortale

590 et *inevitabile* Parrhaf. 591 *aera cornipedum* duo ap. Burm. *pulsu* Heinf. recepit ex Medic. a m. pr. et Gud. praeter alios ap. Burm. et maiorem partem Pier., inter quos Rom.; adde fragm. Vatic. a m. pr. Haud dubie elegantius. Alij et edd. inde ab Aldo, interpretamentum habent; *curfu*; alii *curru*. Rotund. pr. a m. sec. *curfus*. *simularat* aliquot Pier. et quinque Burm. cum fragm. Vatic. a m. pr., alii *simulabat*. 592 *omnipotens* Leid. media l. n. Goth. sec. 593 *nos* f. aliquot Pier. et Burm.; et sic editum primum ab Egnatio 1507. *fulmina* pr. Hamb. pro var. lect. et Goth. sec., idem et, *testis*. 594 *corpore* Parrhaf. *adegit* ed. Ven. 595 *omnipotentis* Arusiannus et Nonius, librique nonnulli Pierii a m. sec., inter quos Rom. et Heinsiani aliquot recentiores cum Erf., sed cum iis tamen Medic. a m. pr., it. fragm. Vatic. a m. pr. cum binis Goth. Vincitur hic codd. consensus et auctoritas iudicio elegantiae. Et *Παμφύτεια* expressum videri potest. *omnipotentis* Leid. et Medic. a m. sec. 596 *cui t. n. per* Parrhaf. 597 *adunco* quo auctore in vulgg. edd. irrepserit, non vacat inquirere. Ex vno Medic. suo Pier. illud laudat. *obunco* Heinf. reuocauit ex Medic. aliisque; sic et habebant edd. veteres, Aldinae vtique omnes. At Rom. fragm. Vatic. et alii, *abunco*. conf. inf. XI, 755. *Αλυων* ἀγκυλοχίτων ap. Hesiod. Sc. H. 405 vocem illustrent; nihil amplius.

pro Elide, per eam mediam ibat etc. tum dicendum, poetam parum accurate per prolepsin urbem serius conditam memorasse. conf. Var. Lect. 590. *Demens*; ex. Σχέτλιος, ἄς etc. Iliad. ε, 403 de Heracle, qui Plutem sagitta percusserat. 593. *non ille f.* hoc valde suauē ad deprenendum Salmonem. Tres erant dicendi formulae, ex quibus exquisitorem praelatam vides: *taedis lumine fu-*

*mro*: *lumen fumum taedarum*, et *lumen fumeum taedis*. *turbine* pro fulmine, vt solent nimbi, turbines, procellae cum eo esse coniunctae.

595—600. Etiam in *Τιτυον*, vt in Alroidis, vasti corporis robur, et nata inde insolentia, ὕβρις, declarata a vet. poetis. Omnium, qui vt iam facti sunt, versuum pulcherrimos esse hos sex, pronuntiat Vir doctus. Sunt sane ornatissimi, sed nec in-

Inmortale iecur tondens, secundaque poemis  
 Viscera, rimaturque epulis, habitatque sub alto  
 600 Pectore: nec fibris requies datur vlla renatis.  
 Quid memorem Lapithas, Ixiona, Pirithoumque?  
 Quos super atra flex iam iam labfura, cadentique  
 Inminet

598. *iecur* Gud. *tondens* bene tuctur Heinſ. Sic Medic. et alii, omnesque Pieriani, etiam tres Goth. cum fragm. Vatic. Alii *tundens*; et sic edd. Aldd. priores. At in Ald. 1514 Nangerius edidit *tondens*. Alterum quidem, *tundens*, tuctur Cerda. Sed exquisitius alterum, etiam Homeri respectu, in quo *ἴκτα* — *ἴκτα* *ἴκτα*. Et sic saepe. 599 *quo* deest ed. Ven. *epulis* Heinſ. e melioribus elegantius. Vulgo *epulas*, nec tamen nisi in edd. minus emendatis. Nam omnes Aldd. habent *epulis*. R. *quo oculis* Nonius in *rimari*. 600 *requies* *fibris* pr. Hamb. 602 *Quo super* Rom. *flit* Leid. *cadente* tres ap. Burm. *quo* a multis abest, etiam a Rom. Male; inest enim vis ad reddendam auribus soni imaginem.

venti vlla in iis laus (nam praeiuit Homerus loco nobili, Odyss. 2, 575—580 et in verbis Lucret. III, 997 sqq. et Attius in Promethea ap. Cic. Tusc. Qu. II, 10, quae loca comparanda sunt in singulis, sed aequiore et meliore iudicio, quam Scaliger, Cerda et alii in Homero et Virgilio fecerunt), nec res exponitur, quae aliqua eum suauitate cognosci possit. Non enim horret animus legentis, sed auerſatur iecur sanie diffuens. *alumnus* accipiam pro filio, vt Hom. *παῖς ἱπποδῆος υἱόν*. Volunt tamen intpp. poetam alteram narrationem sequi, quā ex Elara susceptus a Tellure vtero fuit gestatus. Praeter Apollodorum (I, 4, I. Not. p. 43) v. Apollon. I, 761 sqq. *per novam iugera*, antiquo sermone ad corporis vasti speciem de-

clarandam hoc valere potuit. Tumulum tamen nouem plethrorum ad Panopeas Boeotiae monstratum Pausan. X, 4, p. 806 narrat. *vultus*; in Homero duo vultures, ad terrorem maiorem. In 598—600 laborauit poeta fortis, vt Homericum *ἄλγος ἰούριον* exprimeret. *immortale iecur* Hesiodi de Prometheo, *ἴκτα* *ἄλγος* est Theog. 523. *secunda poemata* *viscera*, praeclare, iecur, quod renascitur ad nouum supplicium, vt iterum erui possit. r. *epulis*, ad epulas. *rimantur* cf. Georg. I, 384.

601—607. Duo Homeri loca ante oculos habuit, Od. 2, 581 de Tantalō, et 592 de Sisypho; fabulam tamen assert a vulgari narratione diuersam: Ixionem et Pirithoum ex Lapitharum gente oriundos, affidere epulis, saxo

supra

Inminet adsimilis: lucent genialibus altis  
Aurea fulcra toris, epulæque ante ora paratae  
Regifico luxu; Furiarum maxuma iuxta  
Adcubat, et manibus prohibet contingere mensas,  
Exsurgitque facem adtollens, atque intonat ore.

Hic,

604 *pulchra* Rom., idem *epulae* — *paternae*, miro lapsu. 606 *mensam* aliquot Heinf. et Burm. Scilicet id solutæ orationi conveniret. 607: *facies* Zulich. *incubat* Leid. ed. Mediol. cum ali-  
quot Picx. et Goth. test.

supra caput minante ruinam.  
Ad Phlegyam Statius I Theb.  
713 et ad Phlegyam et The-  
sea Valer. Fl. II, 192 sqq.  
hoc idem supplicium trans-  
tulere. Tantali capiti im-  
minere saxum, iam alii com-  
menti erant, interque eos  
Pindarus Ol. II, 88 sqq. loco  
valde corrupto, et Euripides  
Or. 6 et 980 sq., vbi cf. Schol.,  
iisque antiquiores, Alcaeus  
et Alcman. v. Schol. Pind.  
l. c. Add. Cic. Tuscul. IV, 16.  
Lucret. III, 953 sqq. Pro-  
miscue loca alia apposita ap.  
Grell. et Cerd. Homerus cum  
in lacu sitientem destituerat;  
et videtur lacus Tantali ad  
Sipyllum, cui saxum promi-  
nens incumbebat, locum fa-  
bulæ fecisse: conf. Pausan.  
VIII, 17. Etenim omnino ea  
e Phrygia origines habuit.  
Sed lacum Tantali, in quo  
stans ille perperam affectabat  
aquas et poma apud Home-  
rum, eleganter in mensam  
opiparam mutavit Maro, seu  
quem ille sequutus est poe-  
ta. Affidet *Furiarum maxuma*

(quæ et ap. Val. Fl. I, 817  
occurrit, dicta ut *maxima*  
*natarum*, v. sup. ad I, 52f.  
Est autem alia maior natu-  
ra, alia minor, Eurip. Iphig. in  
T. 963 *πλοῦτος ἥπερ ἢ Εὐρι-  
πύου*. Apud Statium Theb.  
VII, 477 *Eumenidum antiquif-  
sima*. Aliter sup. III, 252  
de Harpyiarum vna); seu  
Megaera seu Alecô (nam Fa-  
mem vix bene huc aduocat  
Servius, laudato loco lib. III,  
252), et vetat epulis frui;  
hoc plus dignitatis habet,  
quam fuga pomorum et aquæ  
in Tantalo. Atrocius rem  
extulit Aeschylus Eumen.  
264 sqq. *genialibus* vid. ad  
Ge. I, 302. *lucent fulcra* pro  
sunt: torus aureus est. De  
*fulcris* quaeritur. Lectus sub-  
structus est pedibus aut suff-  
cris, h. e. quocunque alio  
basis genere; pro lecto aureo  
poeta fulcra posuit. Quod  
autem fabulam de Ixione Ge.  
III, 38, 39. IV, 484 alla-  
tam nunc deserit, quod mi-  
rantur viri docti (cf. Schra-  
der. ad Musæum pag. 285.  
Ouwens

Hic, quibus inuisi fratres, dum vita manebat,  
Pulsatusue parens, et fraus innexa clienti;

Aut

608 *Hi* ed. Ven. 609 *aut f.* Nonius in *pulsare*. Moret. pr. et Parrhaf., vt iam emendauit Markland. ad Statii III Silu. 3, 15, vbi praeclare Statium restituit loco hinc adumbrato: *si quis pulsatae conscius umbram* (vulgo *vnquam*) *Matris et inferna rigidum timet*  
*Amem vna. inuexa* Geth. sec.

Ouwens N. H. p. 23. 35 sq.) id poetae haud dubie licet facere, quippe qui nullum doctrinae systema condere velit.

608—614. Hos versus equidem sententiarum et verborum grauitate commendatissimos esse velim. Fuere nonnulla in Platonis locis in Excursu laudatis, quae sequi potuit, sed alia sibi ipsi debere videtur; etsi de hoc nihil affirmari potest. A multis enim passim poetis antiquioribus argumentum idem fuisse tractatum videtur. Confer. quoque scurram Aristophanem, qui exagitat seu philosophos seu initiatos, in Ran. 145—151. Homerus, etsi Tantalum, Tityum, ac Sisyphum poenas scelerum luere in locis inferis monuit, non tamen aut loca poenarum discreta aut scelera definit, quorum poenae exigantur, praeter vnum perurium, Iliad. 9, 279. r, 258. 259. conf. Jartin. Diff. VI, p. 230. Scilicet temporum, quibus vivebat, simplicitas erat tanta, vt super moribus ac virtute nondum subtiles inuiae essent rationes. De grauioribus sceleribus monere satis tam erat:

inque iis habebantur caedes, iniuriae in supplices et hospites, tandem perurium; vt contra prima humanitatis elementa fuere sanctitas *inerrō* et *sternō*, *τὸ ἄγος*, *ἀποι* et *Ἐργασίαι*, religio sepulturae, terminorum, et iurisiurandi. Nec aliter in decalogo a Mose prodito factum videas: atrociora tantum flagitia attingit, a quibus qui vacet, parum adhuc ad honestatem profecisse nobis videri potest. At Maro ex philosophorum scriptis suum Tartarum constituit (cf. Exc. VIII), idemque scelera, quibus supplicia in eo constituta sunt, recensum facit paullo ampliorem; commemorat impietatem erga eos, quibus pietatis sensus debetur; auaros duros et inhumanos; adulteros; perduelles. Ex vitae philosophia profecit Auctor Telemachi lib. XVIII, p. 130 egregio loco! Ingratus ille, mendaces, adulatores nominat. Filium impium (vt v. 609) etiam Polygnotus in sua tabula expresserat. v. Paulan. X, 24. *Pulsatusue parens*, ante oculos erat Plato de LL. IX sub f. p. 949 C. ed.

Aut qui diuitiis soli incubuere repertis,  
 Nec partem posuere suis: quae maxima turba est;  
 Quique ob adulterium caesi; quique arma secuti  
 Impia, nec veriti dominorum fallere dextras,

610

Inclusi

610 *paratis* sec. Moret., quod vulgare verbum esset. 611 *est* deest  
 Menag. pr. 613 *dextram* aliquot Pier.

C. ed. Frf. *et fraus innoxia clienti*, pro vulgari, illata, *vt fraude* aliquis *illaqueari* dicitur. Comparata iam ab Intpp. Lex XII Tabb. *Patronus si clienti fraudem facit, sacer esto*, et Horat. II Carm. 18, 23 sqq. *incubere* v. Ge. II, 507. Argutatus tamen in hoc quoque vetus Grammaticus apud Seruium Vrbanius: rarum esse hoc inquit, *vt patronus clientem fallat*, cum magis patronos decipiant frequenter clientes; eadem iudicii iniquitate, qua nostri homines *vt solent in agricolas et paganos*. *reperitis*, pro partis, paratis, accipere; nec *fais*, cognatis et affinis, *posuere partem*, ex *seruo*, statuerunt, tribuerunt, nisi mauis esse pro, seponere. Ad sententiam praeclaros Horatii versus laudat Seruius II Serm. 2, 103; adde eundem I Serm. I, 75 sqq. 84 sq. *ob adult. caesi* grauius posuit pro *adulteris* simpliciter. De Legge Iulia (anni 737) cogitare nondum potuit Virgilius. Potuit tamen iam tum, cum vivebat, res consiliis agitari.

*arma impia*, haud dubie bellorum ciuiliū; sed de iis accipiendum, qui patriae bellum inferunt, non qui propullant. Concidunt itaque Seruii aliorumque metus, ne in Augustum peccet poeta, *nec veriti dominorum fallere dextras*. Argutantur Intpp. et hic, Seruii exemplo. *Domini* non modo seruorum sunt; sed et de libertorum patronis bene idem dixit poeta. Seruorum autem poenas hic commemorare, indignum esset poetae epici grauitate, multo magis Romani. Tum qui fidem fallit, is et *suam et alterius dextram* fallere dici potest. Itaque necessario accipiendum de libertorum impietate et fraude in patronos suos. An Pompeium Menam, Cn. Pompeii libertum, qui Sextum prodidit, animo designauerit poeta, affirmare quis auit? Nec tamen sic in Augustum peccasset, nam et is, *vt caeteri homines*, proditiōnis fructum amplecti, proditiōem abhorrere, debuit.

614. 615,

Inclusi poenam expectant. Ne quaere doceri,  
 615 Quam poenam; aut quae forma viros fortunaue meret  
 Saxum ingens voluunt alii, radiisue rotarum  
 Districti pendent; sedet, aeternumque sedebit,  
 Infelix Theseus; Phlegyasque miserrimus omnis  
 Admonet, et magna testatur voce per umbras:  
 620 „Discite iustitiam moniti, et non temnere diuos.,

Vendidit

614 *Suspensæ poen.* s. Schol. Statii I Theb. 431. Sed in toto levo Tartarus carceris notionem habet adiunctam. *expendunt* Vir doctus in Miscell. Obfl. apud Burm. Sed recte hic subiicit, *expectant* hanc vim habere, ut eos poenas certo daturos esse constet. Scilicet *expectant* b. l. est metueret, et vulgaris oratio esset: iis hic aliquando inclusis poena expectanda est. Io. Schraderus in schedis locum scabrum esse ratus variè tentabat: inter caetera: *expendunt* — *Poenam quas forma viros fortunaue meret.* nec Doruill. 615 *meret* hoc Heinf., non male. *mergat* Franc. *radiisue* reposui pro vulgari *que*. Et si enim passim contendere viros doctos memini, *que* etiam sic poenæ verior tamen est altera ratio et lapsus caussa in promptu. 617 *Depressi* Medic. cum fragm. Vatic. multisque aliis. Temere, non pendent deligati de rota, sed rotae illigati adeoque distinentur membris distric- tis. 618 *Tereus* olim fuit Brodaeii emendatio admodum insecuta. Male habuit viros doctos, quod Theseus inter impios habitus (sed v. l. Not.); et quod idem sup. v. 393 inter eos, qui viui Orcum ingressi sunt, memoratus erat. Hoc nomine notarunt locum iam vet. Grammatici ap. Gell. X, 16. Sed nec de regressu ibi meminerat poeta, c. licuit ei hic aliam fabulam sequi. Cf. l. l. ab Heinf. et Burm. *Phlegas, Flageas, Phleguas*, male librarii.

614. 615. Noli quaerere, quam poenam expectandam habeant; aut quae poenae forma, *fortunaue*, quod miseriae genus, *viros meret* (v. sup. v. 512), illos excipit, manet. Ductum hoc ex vulgari: *mergi miseriis*.

616. Iterum, tamquam poeta, ad veteres mythos redit. Non necesse est, ut solum Sisyphum et Ixionem respuerit; Ixionem quoque iam v. 601 memorauerat; adeoque enallage numeri, quam inferunt viri docti, carere

possumus. s. s. *districti pendent*, ornate; rotae illigatis membris distinentur, *ἐν τρωχῶ καταστροφήται*, petium a tormenti genere, quod ipsum pro supplicio interdum fuit; de quo copiose Cerda, sic tamen, ut plura genera tormentorum confundat; hoc igitur equulei genus ad Ixionis poenam translata est.

617 — 625. Multis modis fabula de Theseo fuit tractata et ornata; vide v. c. Ouid. Met. VII, 433 sq.; nec mirum, fuere enim plures, qui adeo  
 Theseides

Vendidit hic auro patriam, dominumque potentem  
Inposuit, fixit leges pretio atque refixit.

Hic thalamum inuasit natae vetitosque hymenaeos.

Aufi.

622 *pretioque* ed. Ven.

623 *thalamos natae inuasit* alter Goth. et  
tert. *th. i. natus inucessosque h. male* ex lib. I, 659.

Theseides condiderant. Actum etiam de Thesei et Pirithoi descensu in Minyade. v. Pausan. X, 28, item in Heracleis. Nam Hercules descensu ad Cerberum adducendum in inferos facto liberavit Theseum. v. Apollod. II, 5, 12, p. 122. Apud Homerum Odys. II, 630 sq. Theseus cum Pirithoo in inferis subliterat. Noster poeta hoc sequitur, ut Theseus, ob raptum Proserpinae, *sedeat*. Hoc habitu poenitentiae et summi moeroris sensum prodi puta. Ita sedebant Theseus et Pirithous in tabula Polygni ap. Pausan. X, 29. Et talem Theseum sedentem in Sarda expressum vides ap. Winckelmann. n. CL in patera Italica, Etruscam vocant, quae Veronae seruatur, Theseus serpente circumdatus retinetur, Hercule adueniente, ap. Passer. Pict. Etrusc. T. II, p. 49. Qui narrantur *Στρωγνίς* *ἢ Λοχίσσας* iacentes in Tartaro ap. Hesiodum Theog. 797. 798, ad periurii per Stygem poenam pertinent. Sed miraculum rei additum est in eo, quod Theseus saxo infidet, nec inde leuare corpus potest. conf. Schol. Apollonii

L. 101. Inter auctores huius narrationis fuit Panyasis. v. Pausan. L. c. *πρὸς αὐτὸν τῶν ἡρώων ἀντὶ δαμνῶν ἀφίστην ἦν τὴν πύργον*. Liberatus tamen et reductus ex inferis Theseus ab Hercule; Pirithoo relicto, cum terrae motus Herculem absteruisset: Apollod. II, 5, 12; unde patet, in Heraclea antiqui poetae haec exposita fuisse: vbi v. Not. p. 433 sq. Contrarias fabulas sequebatur Virgilius sup. 122, vbi de ea re iam monitum est. *Phlegyas*, de Phlegyarum gente alii acciperant, quae Minyadem Boeotiae inhabitauit et propter impietatem a deo abolita fuit (v. Pausan. IX, 36. Adde H. in Apoll. 278. 279. Nam Phlegyas Thessaliae, de quibus Strabo videndus IX, p. 442 B, huc aduocare non licet). Verum non de Phlegyis Maronem, sed de *Phlegya*, Ixionis et Coronidis, e qua Aesculapium Apollo suscepit, patre, qui Apollinis templum Delphis incendit (v. Seru.), accipiendum esse, iam docuerunt Intpp. ex Statii imitatione Theb. I, 712 sq. et Val. Fl. II, 193 sqq., quae loca conferenda. *Phlegyas*



Ausi omnes inmane nefas, aufoque potuit.

Non,

624 *ausuque p.* Vratial. et Zulich. a m. sec., forma non inusitata.

gyas igitur deorum contemtor, apud inferos ad iustitiam et pietatem colendam exhortatur omnes, nobilissimo illo versu: *Discede i.*, qui magnis viris multis in ore habitus fuit, et Munchhusio, immortalis viro, frequenter. Nota quoque fabula de daemone interrogato, quis ex omnibus Virgilii versibus esset praestantissimus. Non male autem augurantur viri docti ductum colorem ex Pindari illustri loco Pyth. II, 39 sq. *Θεὸν δ' ἰφθυμῶσιν ἱέρονά φωνεῖ ταῦτα βροτῶς λέγων, ἐν πτερόεντι τροχῷ Παντῶν κυλινδρῶμενον Τὸν εὐεργέτην ἀγναῖς ἀμοιβαῖς Ἐπειχόμενος τίσεσθαι.* *moniti*, h. e. exemplo meo, quod pro monitu est. Nec importunum et inutile monitum putandum hoc inter eos, quibus nullus poemitentiae locus est. Poenae enim loco haberi potest haec ipsa admonitio. v. Iortin. p. 288. Caeterum hiq̄ versus non inter rhetoricas figuras erat referendus, quibus sane hoc fieri videmus, ut is, cuius exemplo, casu et poena, admonemur, loquens inducatur (exempla v. ap. Valkenar. Oratt. p. 327); alienum hoc a poeta, qui ex *εὐεργάτης* poeticae lege, et ex perpetuo usu eos, de quibus

narrat, *agentes et loquentes ex Aibora* tenetur, non vero quid egerint aut dixerint, *narrare* et, re ita ferente, per figuram loquentes inducere potest. V. 621. 622 ex L. Vario paene integros traductos esse, Macrobi. VI, 1 testatur: *Vendidit hic Latium populis, agrosque Quiritum Eripuit, fixit leges pretio atque refixit.* Quod adiecit: *dominamque potentem patriae Imposuit*, eo pertinet, quod tyrannum liberae civitati induxit. *potentem* ornat. *leges fixit pretio* corruptus, atque *refixit*, recte Servius, *qui incisae in aereis tabulis leges affigebantur parietibus*. Minus bene Cerda et alii, esse, in aes incidere. Iidem bene laudant legem Venuleii, quae est l. 8 D. ad L. Iuliam peculatus: *qui tabulam aevion legis — refixerit*, vel quid inde immutaverit, *Lege Iulia peculatus tenetur*. Sequitur §. 1 *Eadem lege tenetur, qui quid in tabulis publicis deleverit vel induxerit*; quod adeo diuersum ab illo esse necesse est. Laudant quoque Intpp. Ciceronis locum, qui est Philipp. XII, 5 f. Caeterum inanis est eorum opera, qui post Seruum haec omnia ad certos homines ex antiquitate referre voluerunt.

625 sqq.

Non, mihi si linguae centum sint, oraue centum, 625  
 Ferrea vox, omnis scelerum comprehendere formas,  
 Omnia poenarum percurrere nomina possum.

Haec ubi dicta dedit Phoebi longaeua sacerdos :  
 Sed iam age, carpe viam, et susceptum perfice munus,  
 Adceleremus, ait; Cyclopum educta caminis 630  
 Moenia conspicio, atque aduerso fornice portas,  
 Haec ubi nos praecepta iubent deponere dona.  
 Dixerat, et pariter, gressi per opaca viarum,  
 Conripiunt

627 *possum* ex melioribus et ratione grammatica recte restituit  
 Heinsius. Vulgo *possem*. 629 *Et iam Medic. ago abest a Puget.*  
*Eia ago c. conl. Heins.* 630 *Haec c. aliquot Pier. Adcel. iter Ven.*  
*Mox ducta alii ap. Pier. et Heins., alii obducta, et quatuor Waffli ap.*  
*Burm. virgata, forte pro erecta; Schrader. in ms. coniciebat virgata;*  
*quod et ipsum bene dictum esset. Pro ducta etiam laudari possunt Rom.*  
*et fragm. Vatic. cum Gud. 631 respicio Gud. pro var. lect. suspicio*  
*Exc. Burm. in f. vulgg. ante Pier. et Heins., qui secundum codd.*  
*sustulit. 632 Hic aliquot Pier., sed haec — dona iungendum.*  
*moment d. Ven. 633 per a. locorum Gud. pro var. lect.*

625 sqq. Ex Iliad. β, 488  
 notissimo loco. cf. Ge. II, 103  
 sq. *ferrea vox*, nulla clamo-  
 ris intentione fracta.

630 — 636. Plutonis re-  
 giam non intrat Aeneas cum  
 comite, sed tantum a limine  
 salutat, aureo ramo in fori-  
 bus deposit. Quid in his  
 sequutus sit poeta, non liquet.  
 Regia ista habet muros aereos  
 vel ferreos. Solent poetae  
 hac munitionis notione uti,  
 ducta a ferreis et ferratis por-  
 tis, et translato fere opere  
 ad Vulcanum vel Cyclopes.  
 Sic Argorum moenia ap. Sta-  
 tium I Theb. 630, quem lo-  
 cum Servius laudat, et My-  
 cenarum ap. Senec. Thyest.  
 406, vid. Waffl. ad Thuryd.

VIRGIL. Tom. II.

VIII, 26, et Schol. Eurip.  
 Orest. 964. Multo magis ita-  
 que in inferis h. l. sunt *mo-  
 enia educta Cyclopum caminis*,  
 h. e. ferro cuso et ferrumina-  
 to in Cyclopum fabricis (Ma-  
 le Cerda). *aduerso fornice*  
*portas*, ornate; porta proprie  
 ipsis erat aduersa, et ea qui-  
 dem in fornicem ducta, ar-  
 cuata. 629. *perfice munus*,  
 sic poeticus sermo fert; pro-  
 prie doni deportatio perficie-  
 batur. Etiam sic mox 637  
*perfello munera diuae*, h. e.  
 muneris dedicatione; alioqui  
*munus* generaliori notione pro  
 negotio et hic accipi possit,  
 vt in Aeneidis dedicatione:  
*Si mihi susceptum fuerit decur-  
 rere munus.. 632.. haec dona*  
 Aaa int.

Conripiunt spatium medium, foribusque propinquant  
 635 Occupat Aeneas aditum, corpusque recenti  
 Spargit aqua, ramumque aduerso in limine figit.  
 His demum exactis, perfecto munere diuae,  
 Deuenero locos laetos, et amoena vireta  
 Fortunatorum nemorum, sedesque beatas.

Largiot

636 *Sparsit* duo Burm. in desst Rottend. pr., vt sup. v. 631. d. III, 287. *ponit* pr. Hamb. a m. sec. 637 *perfectis* Goth. text. *sumina* alter Hamb., sed est haec perpetua aberratio; et vid. Not. ad v. 629. 638 *Aduenero* aliquis ap. Guell., qui ignorabat, praepositi fere poetis omitti, Graecorum exemplo. *vireta* scribunt fere librarii hic et alibi.

int. de eodem munere Proserpinae dicando. 635. Potest Aeneas hoc ipso ramo aureo se adpersisse videri; sit enim adpersio ramo; verba tamen ita statuere nos non cogunt: et repugnat, quod pro dono ramus offertur. cf. Excurs. VI. Adumbrata res haud dubie ex eo rita, quo, qui templa intrant, se lustrant, *νεπιβύσσιν*; quod purificationis symbolum fuisse, facile intelligitur. Adeundum autem Aeneae nunc erat Elysium, locus, si quis alius, sanctus et castus. *ramumque a. in s. figit.* In templorum aditu *νεπιβύσσιν*, aqua lustralis et rami lustrales, notae res sunt. Sed quod ramum in pariete seu poste figit, ad dedicationem doni spectat. Cacterum Warburtoni hypothesis si qua alia parte, hac utique, placere potest, cum lustrationem in adeundis maioribus Eleusiniis in hoc loco reperisse sibi visus est.

637 sqq. Traducta sunt ad Elysium siue sub terra, v. hic, siue in Insulis Fortunatis (vt ab Homero et Hesiodo factum) collocatur, omnia, quae sub maiore caelo amoenitatem loci facere possunt, iam ab Homero Od. 8, 563 sqq. et ab Hesiodo *Egg.* 170 sqq. Ex hoc ipso, quod omnis felicitas Elysi talis est, qualem heroum virtutis huius mythi intelligitur, Apud Pindarum pulcherrimo loco Olymp. II, 109 — 149 et in fragm. e Threnis apud Plutarch. Consol. ad Apollon. p. 120 C. et de occulte viuendo sub f. p. 139 (v. nunc Fragn. Pindari Schneidero V. C. collecta p. 21) ornamenta deprehendes accessisse cum alia tum haec: lucem nulla nocte interceptam; victum facilem nec vile labore quaesitum; esse insulam in Oceano, cui Saturnus imperat, (vnde ei regia, regis tribuit

Largior hic campos aether et lumine vestit 640

Purpureq;

640 *campus* (vt fitt. *L. h. campus, aether et l. o. P.*) Pieriani aliquot Rom. et Gud. a m. sec. Mentel. pr. a m. pr. et fragm. Vatic. a m. pr., et mutatum videri potest, ex malo tactu rucatis metu; sed verisimilius librario hoc deberi, qui ad *Largior* retulerat. *hic aether campos* Goth. sec. et Parrhaf. metri causa; et, *aur. tantus*, aliquot Pier. de lumine Reg. a m. pr. In et neminem haesisse miror. Scilicet ordo verborum, aut: *Largior hic aether est, et campos l. v. P.*, aut: *Aether largior, et lumine purpureo, vestit campos, h. e. circumdat. Hoc malim.* Sic iam Cicero in Phaenom. v. 60 *Quem* (Capricornum) cum perpetuo vestivit lumine Titam.

tribuitur in illa) aurae odorumque ex floribus omnis generis afflatu iucundissimam; in ea habitare heroes veteres; delectari his odoribus, inter ludos et sacra diis facta. Doctior vita, et philosophicis studiis exculsa Graecia, serenae et placidae mentis gaudia ex purae et constantis virtutis conscientia mox adiecit: quo melioris sapientiae placito egregie usum videas inter alios Gloucerum in Leontida X, 156 sqq. in those happier fields — Where never bloom of trouble shades the mind, Nor gust of passion heaves the quiet breast, Nor dews of grief are sprinkled, et vno verbo Statius V Silu. 3, 286 *is monstrato memus, quo nulla erupit Erinys*; sed philosophicas rationes Maro in alium locum v. 724 sqq. serauit, t. h. l. inprimis Homerum ante oculos habuit, et Pinarum, locis laudat. Nam *sees beatas* ipsi sunt luci amoeni, et campi, aether purus et caelum serenum; rursus et pae gramineae; studia ex

prisca vita, inque his choreae ad citharae cantum, et epulae. Adde locum de Olympo Odyss. §. 42 sqq. Similia quoque sunt in Axiocho, qui sub Aeschinis, antea sub Platonis, nomine ferebatur. Communia etiam sunt nonnulla Elysio cum aurea hominum aetate. Iam ab his tamquam elementis profectus ad quantam amplitudinem Paradisum suum extulit Miltonus IV, 432 sqq.

640. *Largior aether*, egregie, patentior, liberior, nullis nubibus, nulla caligine inductus. Silius hinc lib. XIII, 550 *taxata lucida nocte claustra nitent*, dixit de Elysio. "Ὀψατε φῶς πάλαιον ὄντα ἐνθάδε Aristoph. Ran. 155. 457. *lumen purpureum*, pulchrum, vt sup. I, 591. *sollemque* s. in Pindari loco altero est Sol, qui, in nostro orbe occidens, ad infera loca progreditur, in altero Sol perpetuus noctu aequae ac die (fere vt ap. Val. Fl. I, 844 *ubi Sol etc.*). Sed poeta sua-

Purpureo; solemque suum, sua sidera norunt.  
 Pars in gramineis exercent membra palæstris;  
 Contendunt ludo, et sulva luctantur arena;  
 Pars pedibus plaudunt choreas, et carmina dicunt.  
 645 Nec non Threicius longa cum veste sacerdos  
 Obloquitur numeris septem discrimina vocum;  
 Iamque eadem digitis, iam pectine pulsat eburno.

Hic

642 *exercent* multi Heins. et Burm. 644 *fidibus plaudunt* Heins. pro var. *left.* *pedibus claudunt* Medic. a m. pr., ridiculo lapsu. v. *ducunt* Rottend. pr. a m. pr. et Exe. Burm. a m. sec. *dixunt* Gud. 647 *Iamque fidem* emendatio est Marklandi ad Statium p. 181 elegantissima, quam et ipse a poeta profectam esse malim. Est præterea lapsus ex litterarum certae ætatis ductu facillimus ex *fidem* in *cadem*. Cum tamen vulgata et ipsa bona sit, nolo pessimi exempli auctor esse, ut non libraril errorem sed ipsum poetam emendatum dare velim: idque per totam poetam sequar.

vius Solem Elysi suum, præstantiorem puta nostro Sole, ut cætera, assignat. Pro commentario haberi potest Telemachus lib. XIX. Inter alia: *c'est plusôt une gloire céleste, qu'une lumière*. Imitatur Claudianus de R. P. lib. II, 282 sqq. cf. Cerda. *norunt*, vident, qui in Elysiis sunt, habent. Male aliter viri docti.

642 — 644. Haec iterum ad Pindari ductum l. l. *καὶ τοὶ μὲν ἱερεῖς γυμνασίου, τοὶ δὲ Φοῦνιγγες τῆς πόλεως*. Expressa scilicet *vita antiqua heroum Graeciae*; vti omnino vnaquæque gens, sicut aliarum rerum interarum, ita Elysi beatam sortem ad suos mores descripsit, eaque, quæ beatam vitam suo sensu constituebant, eo transtulit. *pedibus plaudunt choreas*, ele-

gantius quam ducunt, scilicet cum pedum plausu; Odyss. 9, 264 *Πῖπλῆρον δὲ χορὸν Σῶν ποσὶν* quod Maro adeo accepit *κατὰ χορὸν*, non v. *χορὸς* pro loco dictum sit, v. alibi apud Homerum occurrat.

645 — 647. Dandus erit choreis saltantium et cantantium suus *ᾠδὸς*, lyricæ, qui seu accineret seu præret cantu tamquam choragus. Quis vero magis conveniens Orpheo, qui de locis inferi plurima erat fabulatus, h. e. veterem philosophorum more ac sermone per poetica phantasmata exposuerat? *longa cum veste*, citharoedorum ab ævo *ᾠδῶν*, vatium, habitus *ᾠδῆος* palla, vt nota res est v. Cerda. Adi vel Tibull. III, 4, 35. 36. *Sacerdos ad-*

Hic genus antiquum Teucris, pulcherrima proles,  
 Magnanimi heroes, nati melioribus annis,  
 Illusque, Assaracusque, et Troiae Dardanus auctor. 650  
 Arma procul curusque virum miratur inanis.  
 Stant terra defixae hastae, passimque soluti

Per

648 Laudat locum, et *Teucris* nomen de Teucris accipit Auctor. libelli de Augusti progenie c. 3. 649 *M. proceris* Vratisl. 651 *miratur* multi ap. Heins. et Burm. et edd. ante Pier. cum fragm. Vatic. cf. 477. 678. 652 *terra* Heins. e Codd. post Pierium, non modo ad sonum suavius, sed et exquisitius. Vulgo *terras*; quod et fragm. Vatic. habet.

tem h. l. vates, propter infinita orgia et teletas. Male itaque Barthius contendit sacerdotalem habitum respici; etsi verum est, sacerdotes ut sceptro, ita etiam palla, vfos, ut ipsi dii ea veste occurrunt, sed et reges: nam omnino vestis demissa ac fluens ad dignitatem et religionum maiestatem facit: ut vnumquemque suus sensus docet. Orpheus illis saltantibus et cantantibus obloquitur (transitive h. l. dictum, facit loqui, *φθιγγεδαι*, sonare, pulsare), *nummis*, *nummerose*, *septem* *discrimina* *vocum*, fides, lyram *ἑτάχοντες* (Iortinus pag. 292 septem sonos musicos. Orpheum accinere voce volebat), *eodemque* modo digitis modo pectine pulsare; quod ab doctiore iam arte petiisse videtur, dum temperatur cantus modo plectro modo digito. Illa, *unus annis*, excludunt interpretationes aliorum. Neque adeo de cantu ipsius Orphci hic quaeri-

tur; sed si quaeratur, nemo facile, qui Homerum legit, dubitet, fueritne alius, qui Orpheo, lyram pulsanti, accinuit. Heroico acuo utrumque facit vates.

648 sqq. Partim Hesiodi ductu *Egy. 159. 167* seqq. *pulcherrima proles*, pulcherrimi, h. l. de corporis dignitate. Sed infederat Virgilio hoc epitheton ex loco Homeri, quem expressit Iliad. v, 231 sqq. *Ἰλας τ' Ἀσσάρακός τε καὶ ἀντίθεος Γανυμήδης, ὅς δ' καλλίστος γένετο θεῶν ἀνδρῶπων* etc. *nati melioribus annis*, secundum Hesiodum hoc, l. c. et sic alii de heroum atque etiam de aurea aetate. Laudatur Catull. LXI, 22: *O nimis optato saeculorum tempore nati, Heroes, saluete, deum genus*.

651 — 655. Iterum ad Pindari ductum l. c. Paullo aliter haec tractata a Platone, sub f. lib. X de Rep. Secantur animae artes prioris vitae. cf. Cerda. Eandem

A a a 3 rem

Per campos pascuntur equi. Quae gratia currum  
 Armorumque fuit viuis, quae cura nitentis  
 655 Pascere equos, eadem sequitur tellure repositos.  
 Conspicit, ecce, alios dextra laeuaque per herbam  
 Vescentis, laetumque choro Pasana canentis,  
 Inter odoratum lauri nemus: vnde superne  
 Plurimus Eridani per filuam voluitur amnis.

Hic

653 *curruum* aliquot Pier. et Heinf. duo Goth. cum *fragm.* Vatic.  
 Mox siue *curruum* siue *currum* scribas, parum referre puto. In Codd.  
 utrumque occurrit. 654 *quae causa* Goth. sec., lapsu et alibi obuia-  
 ruentis Goth. tert., temere. 656 *C. aut* alios Gud. pro diu. lect.  
 per herbam Gud. et Montalb. 657 *choros* con. Heinf., sed *choro*  
 absolute dictam pro, in choro, chorum ducendo. *choro parum-*  
*is* *fragm.* Vatic. a m. pr.

rem in antiquis quoque mo-  
 numentis occurrere, putant  
 viri docti. Ad sui temporis  
 negotia haec reuocauit Onid.  
 Met. IV, 444 sqq. Melius  
 Maro heroicam vitam serua-  
 vit. Describit autem otia  
 castrensia v. c. Iliad. γ, 135.  
 Heroibus Homericis magna  
 gratia, adeoque amor, est mi-  
 litiae curulis. Ad meliorem  
 nostri aevi philosophiam Ely-  
 sii voluptates accommodatae  
 sunt in Telemacho lib. XIX.  
*procul miratur*, pro conspi-  
 cit: *currus inhaes*, simplic.  
 quoniam adstant vacui domi-  
 nis. *tellure repositos*, vt alibi,  
 conditi, mortui.

656—659: Hoc cum Axi-  
 ocho l. c. comparandum.  
*Vescentis*, quis hoc putet sa-  
 tis digne dici posse pro, epu-  
 las celebrantes! iidem *adov-*  
*ris* *Πασαnova*, vt Iliad. x, 391  
 Achiui, et quidem in grato

nemore, per quod, vt amoe-  
 nitas loci maior esset, descen-  
 dit amnis. Amnes sub ter-  
 ra ferri vidimus iam Georg.  
 366. 367. *Eridanum* autem  
 quod potissimum appellat,  
 suspicor fabulis poetarum,  
 qui Argonautica scripserunt,  
 deberi, a quibus plura vi-  
 dentur fabulose de Eridano  
 tradita esse, forte etiam hoc,  
 quod ad loca ille infera de-  
 fertur. cf. Apollon. IV, 627  
 sq. Nam hoc, quod ad in-  
 ferum mare tendit, aut, quod  
 non longe a fontibus suis cu-  
 niculum subter terram per  
 duo millia subit; poetam ad-  
 ducere vix potuit, vt ad in-  
 feros eum relegaret. Sed is  
*Eridanus superus*, h. e. ex  
 editiore loco, *voluitur*, venit,  
*plurimus*; dictum eleganter  
 ad magnam aquarum copiam  
 designandam. conf. I Georg.  
 187. Apud Seruium sup. ad  
 v. 603

Hic manus, oh patriam pugnando volnera passi, 660  
 Quique sacerdotes casti, dum vita manebat,  
 Quique pii vates, et Phoebæ digna locuti,  
 Inuentas aut qui vitam excoluere per artis,  
 Quique sui memores alios fecere merendo:  
 Omnibus his niuea cinguntur tempora vitta. 665

Quos

660. *passa* Bigot., ex interpret. 661. *maneret* Nonius Bis; et Zulich. a m. pr. 662. *et cadro d.* Seru. ad VII, 178. 663. *coluere* sec. Moret. 664. *alios* recte seruatum in edd. iam inde ab Aldd. Alii *aliquos*. Mirum in hanc vitiosam lectionem conspirare vetustissimum et optimum quemque, etiam Rom. Medic. fragm. Vatic., hoc tamen a m. pr. 665. *his nra* Doruill.

v. 603 Tantalus in Eridano Inferorum stare narratur; quo liquere videtur etiam ab aliis poetis Eridanum simili ratione fuisse celebratum. An, quod Eridanus alterius hemisphaerii sidus est, poetæ ad hanc rei narrationem forte adduxit? Sin hac subtilitate omnino vis carere, sequendum est, quod inter Seruiana occurrit: „Alii Eridanum pro quocunque accipiunt, et dicunt *ναρ Ἰξον* dictum, nam legimus I Ge. 482 *Fluminum Rex Eridanus*. Et amant poetæ pro appellatione ponere magnæ (et in suo genere præclaræ) rei proprietatem, vt I Georg. 9: *pecula Acheloia*. „

660—665. Locus de piorum turba e nobilioribus, et, quem a generosiore animo vix puto legi posse, quin incalecat et magnæ virtutis studio inflammetur: imitatione expressus a Silio XIII, 533 sqq.

*Sacerdotes casti*, qui sacra caste, pure ac pie, curabant dum viuerent. Ita nihil est quod reprehendas. Mox *vates* sintne poetæ an coniectores, dubitari potest. Sed Silius ibid. v. 538 *qui—nec dedignanda parenti Carmina fuderunt Phoebæ*; itaque et is de poetis accepit. At: *quique sui mem.* 664, ornatè; magnæ illæ et diuinæ animæ, quæ bene de genere humano meritæ sunt. *merendo*, idem, quod in vulgari sermone, demerendo, promerendo, bene merendo de aliis. Sic Seneca Hippolyt. 632 *et te merebor*, ybi v. Gron. 665. *Omnibus his* Seruius: „per quod eos ostendit meruisse diuinos honores. „ Certe declarat hoc insignè, esse eos viros sacros et sanctos. Nam vittatos fuisse sacerdotes, vates, deos, satis notum est. cf. imitationem Val. Fl. lib. I, 836. 840.

Aaa 4

666 sqq.



Quos circumfufos fic eft adfata Sibylla;  
 Mufaeum ante omnis; medium nam plurima turba  
 Hunc habet, atque humeris exflantem fufpicit altis:  
 Dicite, felices animae, tuque, optime vates;  
 670 Quae regio Anchifen, quis habet locus? illius ergo  
 Venimus, et magnos Erebi tranauimus amnis.  
 Atque huic refponfum paucis ita reddidit heros:  
 Nulli certa domus. Lucis habitamus opacis,  
 Riparumque toros et prata recentia riuis  
 675 Incolimus. Sed vos, fi fert ita corde voluntas,  
 Hoc fuperate iugum; et facili iam tramite fiffam.

Dixit,

667 *Mufaeum, Mufaeum*, male librarii. *medium iam* duo Goth.  
 668 *oculis exst.* Parrhaf., male. *fufpicit* nonnulli ap. Burm. 669  
*Difcitis* tres Burm. ex more. *optima* Gud. 671 *transuimus* No-  
 nius in *ergo*, et Goth. fec. 672 *hic* Oudart. 673 *Nudi est* Me-  
 nag. pr. 674 *virentia* Parrhaf. et in marg. Doruill. ex interpr. cf.  
 Burm. r. *stus* Rom. et Bigot. 675 *voluptas* Franc. et ed. Iunt.,  
 vt et Pier. aliquot. 676 *fuperare* Goth. text. et Franc. f. *vos t.*  
 aliquot Pier. *ducam* Ven.

666 fqq. Quod Mufaeum  
 potiffimum nominat poeta,  
 mirantur Intpp. Enimvero  
 Homerus fane Aeneae in in-  
 feris occurrere non potuit.  
 Cum autem de antiquioribus  
 aliquis effet laudandus, Or-  
 pheus autem iam fup. 119 me-  
 moratus effet, vix alius prae-  
 ter Linum vel Mufaeum fur-  
 rogari potuit. Magna autem  
 Mufaei auctoritas propter re-  
 ligiones et teletas institutas;  
 et facile nunc eius commemor-  
 ratio h. l. opinionem mouere  
 poteft, poetam de initiis co-  
 gitaffe, cum ex nobiliffimis  
 hierophantis vnum comme-  
 moret. Caeterum ad Home-  
 rum in fimili loco rem trans-

tulit praecclare Silius XIII, 789  
 fqq.

667. 668. Bene hoc ex  
 heroum aetate et opinione.  
 Nam ad Platonem eum re-  
 fperiffie, apud Seruiam leuis  
 coniectura eft. Ad verba cf.  
 Iliad. γ, 226. 227. Mox  
 674 ornate, pro ripis; *vi-  
 rentia* sunt riuis, h. e. virentia  
 propter vicina aquas; vt  
 Seru. cf. Burm. et v. 676  
*fiffam*, vos ad eum deducam  
 facili et expedita via, quales  
 in Elyfio omnino effe vias  
 credere fas eft. Antecit tum  
 Mufaeus ipfe; vbi ex fum-  
 mo collis vertice locum of-  
 tendiffet, tum Aeneas et Si-  
 bylla altera parte collis de-  
 fcendunt,

Dixit, et ante tulit gressum, camposque nitentis  
Desuper offentat; dehinc summa cacumina linquunt.

At pater Anchises penitus conualle virenti  
Inclusas animas, superumque ad lumen ituras, 680  
Lustrabat studio recolens, omnemque suorum  
Forte recenserebat numerum, carosque nepotes,  
Fataque, fortunasque virum, moresque, manusque.

Isque

677 *gressus* Menag. sec. 678 *Et super* Doruill. *offentant* fragm. Vatic. a m. pr. et Goth. text. *offendit* duo Burm. Goth. sec. et ed. Ven. *Inquitt* Ven. *linquens* Franc. *linquunt* Gud., vnde illatum erat ab Heinssio. 679 *in valle* Parrh. et Ven. *cum valle* duo alii. *nitenti* pr. Hamb. Male h. l. *Nitens* enim refertur ad cultum locorum. Sic Georg. I, 153 *nitentia* culta. Male etiam Seruius iungit *penitus virenti*, cum sit, *penitus in valle*. 680 *Inclusasque* pr. Hamb. *inclusas* Parrhas. *ad limen* duo Heinss. ac duo Burm. cum trinis Goth., quod ornari possit. Sed cf. inf. 829. 682 *numeros* Exc. Burm. *clarosque* ed. Dan. 683 *Fataque* Franc. *genusque* alios legere Pierius ad marginem notauerat, sed videtur ex emendatione profectum; quia obscurius est, quid manus sit.

scendunt, discessu scilicet a  
Museo facto.

679 sqq. De occurfu matris Vlyssis nonnulla in similem rationem sunt ap. Homerum, Odyss. λ, 151 sqq.; sed locus hic de Anchisa praeclare a Virgilio est tractatus. Artificium poetae egregium in hoc, quod Anchises hoc ipso tempore in recensu animarum in hanc vitam transitarum occupatus ab Aenea deprehenditur. Traduxit enim poeta et conuertit in rem suam vetus illud philosophantium placitum, quo animae iam ante vitae huius ingressum existere putantur. Iam iis certus locus erat assignandus, cui inclusae essent; docendum porro, vnde in

eum locum essent deductae. Ita opportunitas data mythis, partim vt locum accuratius declararent, partim vt statuerent, animas eas iam antea humana corpora animasse, vitaeque functas in ea loca descendisse. Atqui hic rursus noua coniectandi necessitas, quomodo animae, corporis contagio contaminatae, vitiis et erroribus liberari possint, aut iisdem in locis, aut antequam ea in loca peruenissent. 680. *inclusas*, collectas in hunc locum. v. inf. 705 sqq. *Recolimus*, animo proprie praeterita; hic v. 681 simpl. recensere, exquirere et addiscere futura facta et res fortiter gestas. 683. *manus* seu virtutem seu facta intellige. Nam

- Isque vbi tendentem aduersum per gramina vidit  
 685 Aenean, alacris palmas utrasque tetendit;  
 Effusaeque genis lacrimae; et vox excidit ore:  
 Venisti tandem, tuaque spectata parenti  
 Vicit iter durum pietas? datur ora tueri,  
 Nate, tua; et notas audire et reddere voces?  
 690 Sic equidem ducebam animo, rebarque futurum,  
 Tempora dinumerans; nec me mea cura fefellit.  
 Quas ego te terras, et quanta per aequora vectum  
 Adcipio! quantis iactatum, nate, periclis!  
 Quam metui, ne quid Libyae tibi regna nocerent!

Ille

687 *expectata* antiquiorem quemque codicem exhibere, omnes fatentur; adde Rom. et Vatic. fragm. et, licet recentiores, cum Erf. tres Goth. Nec aliter edd. veteres, et omnes Aldinae, et inde propagatae. Necdum mihi constat, unde vulgata *spectata* venerit. Pafseratii codicem pro ea laudat Guellius. Propagata illa est per Dan. Heinsii edd., sed iam ante in edd. Plantinianis-Palmanni occurrat. Tuentur tamen eam viri docti, nec iniuria, cum grammaticorum et librariorum fraus in similibus locis, vbi de metri ratione solliciti erant, frequens sit. Interpretatur quoque eam Seruius: probata, vt VIII, 151 et rebus *spectata* iuuenit. Contra ipse quidem Aeneas erat *expectatus*: verum paulo durius *pietas* eius *expectata* venisse dicetur. At, si *vicit* iter, accommodatus *spectata*. Schraderus in Emen. datt. mss. coniciebat: *tuaque, expectate parenti, Vicit*. Inf. VIII, 37 *Q' fute gente deum* — *Expectate* solo Laurenti aruisque Latinis. *expectata* Ven. tandemque *tuae expectata* p. Comment. Cruqu. ad Horat. l. Od. 23. *parentis* Medic. 690 *animum* Leid. a m. pr. *dicere* in *animo* con. Heumannus pro praedicebam. Sed v. Burm., qui *dicere* ad calculos et rationes refert. Simpliciter *ducimus animo*, vt *agimus, agitamus*. 691 *denumerans* pr. Moret. *Temporaque numerans* aliter. *annumerans* Menag. pr. *tua cura* Sprot. Sed Seru. *mea cura*, id est, o tu. Immo vero est spes, expectatio, sollicitudo. 692 *Quas e. per* s. Rom. cum aliis Pier., vel *Quas te ego per t.* Sed folleenne est praenomen primo loco non pos. v. Bendl. ad Horat. III Carm. 25, 2.

ieiunum esset, de turba ac numero accipere.

687—694. *vicit iter*: pro: fecisti iter motus pietate, mihi iam probata. Nunc pietas effectit, vt iter ingrederetur etsi difficillimum. v. Var.

Lecl. 690. *Sic equidem d.* Aeneam viuum ad loca infera descensurum esse, Anchises iam ante praevidisse putandus; nam idem nocturnis monitis filii pietatem permoverat, vt ad se videndum descenderet.

Ille autem: Tua me, genitor, tua tristis imago, 695  
 Saepius occurrens, haec limina tendere adegit.  
 Stant sale Tyrheno classes. Da iungere dextram,  
 Da, genitor; teque amplexu ne subtrahere nostro.  
 Sic memorans largo fletu simul ora rigabat.  
 Ter conatus ibi collo dare brachia circum: 700  
 Ter frustra comprehensa manus effugit imago,  
 Par leuibis ventis, volucrique simillima somno.  
 Interea videt Aeneas in valle reducta

## Seclusum

696 *adire cogit*, vulgaris ratio, occurrit in Gotl. tert. et aliis  
 ap. Pier. Heins. et Burm. *cogit adire* vnus Moret. *adire adegit* Franc.  
 699 *Dic* Franc. *rigabant* aliquot Pier. 700 *dare collo* Montalb.  
 701 *conata* alter Hamb. a m. pr. *compressa* multi Burm. vid. II, 792,  
 ubi iidem tres versus: cf. Georg. IV, 499. 702 *somnio* conl. Tan-  
 Faber. Male. conf. ibid. 703 *Præterea* Witt. *Aeneas vidit* pr.  
 Hamburg. *vidit* etiam in aliis. v. *recepta* Menag. pr.  
 v. inf. VIII, 609.

scenderet. cf. VI, 15. *Libyae  
 regna*; iustus de Didonis amo-  
 ribus metus, ne ius ab Italia  
 retineretur filius. Caeterum  
 colorem orationis similem ef-  
 fert Iliad. x, 538. 539.

696. *Saepius* o. v. c. sup.  
 V, 731 sq. Nam semel me-  
 morari satis erat. cf. IV, 351.

701—703. Nota imitatio  
 ex Odyss. λ, 303 sq. Iliad.  
 ψ, 100. Conf. Ge. IV, 499,  
 et de Hercule simile quid ap.  
 Apollod. II, 5, 12, pag. 121.  
 Adde, si tanti est, Iensii Obsl.  
 de Silo Homer. p. 289.

703 sqq. Haec tam mani-  
 feste ex Platonicis mythis;  
 quorum fundus in Pythago-  
 reorum opinionibus subtruc-  
 tus erat. Etsi enim opinio  
 de reditu animarum in vitam  
 communis antiquitati fuit, non

ab vna hypothefi, vt putatur,  
 sed a variis illa argumentis  
 et indiciis docte indosteque  
 petita (v. c. a mutuo interitu  
 ortuque omnium rerum), aut  
 in subsidium adsumta alijs  
 doctrinis fulciendis: Platoni  
 tamen, si non doctrina de sub-  
 eundis ante transitum in no-  
 vum corpus inferis, quam et  
 Aegyptii tenuere, ac de pur-  
 gatione, quae initis ac *τελευταις*  
 frequentata fuisse videtur, pe-  
 culiaris tamen fuisse videtur  
 illa doctrina de bibenda ante  
 reditum Lethe. v. de Rep. X,  
 pag. 765 Frf. Ed. Ingenio-  
 sum utique commentum, cum  
 noua vita, noua infantia, in-  
 eunda sit. Anterorem cum  
 inuersa facula nonnulli ad hoc  
 ipsum dogma non male tra-  
 duxerunt, etsi is proprie ad  
 amoris

Seclusum nemus, et virgulta sonantia siluis,  
 705 Lethaeumque, domos placidas qui praenatat, amnem.  
 Hunc circum innumerae gentes populique volabant;  
 Ac, veluti in pratis, vbi apes aestate serena

Floribus

704 *Et clusum* Dornill. *Reclusum* Rom. Mox libris optimis et vetustissimis infidet lectio *silvae*, uti Medic. a m. pr. Gud. Rom. et aliis, et sic emendabat Benedictus in Iunt. Possis itaque coniectare, lectionem antiquiorem fuisse siue illam, siue *silva*. *Silvis* autem advenisse ex altero loco lib. III, 432 *Auerna sonantia silvis*. Sed *silvis*, quod Medic. a m. sec. habet, ita ut Aproniana esse videatur lectio, auctoritatem facit Medicus Pierii et fragm. Vatic.; adde binos e Goth. Estque ea doctior lectio: nam *virgulta sonantia silvis* nihil aliud sunt, quam *virgulta silvarum* s., adeoque simpliciter, *silvae sonantes* sc. venti flatu. Minus bene constituas v. s. *silvis*, h. e. silvarum, arborum strepitu; ut *riuis sonantes silvae*, resonantes riui strepitu sint. Ut vero hoc fieri possit, ut *sonent* seu strepant arbores, necesse est, Elysium auras suas et Zephyros habere; de quo dubitari nequit; praecinerat iam Homerus: 'Αλλ' αὖτ' Ἰαφύγῃσιν etc. Od. 3, 567. 568. Pind. Ol. 9, 129 sq. Conf. ad Georg. IV, 484. Ad amnis strepitum minus bene referunt haec alii cum Servio: „v. s. *silvae*, quae est iuxta praerupta fluminis,, atqui Lethe quietus et placidus amnis est. Itaque nec Catroci emendatio admittenda v. s. *ripis*: saltem *riuis* coniectare debebat. 705 *Lethaeum*, male al. Est *Λαῖος* v. c. Callim. in Del. 234 et sup. V, 853. Horat. Ep. 14, 3, vbi etiam male *Lethaeus*. *domus* sec. Hamb. 706 *populique frequentes* Goth. text., sed *volabant* adhaeserat superiori versui. 707 *caeli* Gud. et al.

amoris obliuionem spectabat.  
 v. Ouid. A. Remed. 551 sqq.

704. *virgulta sonantia silvis*. Inter plures modos, quibus accipias, probabilior est hic, ut sint dicta pro virgultis silvarum sonantibus, adeoque omnino, silvae sonantes, vento motae: ut XII, 522 sunt *virgulta sonantia lauro*. Paulo diuerso modo dictum supra III, 442 *Auerna sonantia silvis*, h. e. silvae circa Auerum sonantes. Habet autem Elysium suas auras, suos Zephyros: v. Var. Lect. Iam porro 705 Lethe in fini-

bus Elysi, *praenatat*, praeterfluit, Servius: „Ennium secutus est, qui ait: *silvisque natantes*.” Paulo aliter: *campi natantes*, Ge. III, 198. *gentes* maius sunt: nam in gente populi: v. inf. X, 202. Gronou. ad Liu. V, 34. 35.

707—709. Aut illa: *strepit omnis m. campus*, apodofin faciunt, aut quod Homericō more malim: *Ac campus murmure ita strepebat, veluti in pr.* etc. Ornata vero et suavis comparatio, ex Apollonio ducta loco cum hoc omnino comparando lib. I, 879 sqq.

Floribus infidunt variis, et candida circum  
 Lilia funduntur: strepit omnis murmure campus.  
 Horrescit visu subito, caussasque requirit 710  
 Infcius Aeneas, quae sint ea flumina porro,  
 Quiue viri tanto conplerint agmine ripas.  
 Tum pater Anchises: Animae, quibus altera fato  
 Corpora debentur; Lethaei ad fluminis vndam  
 Securos latices et longa obliuia potant. 715  
 Has equidem memorare tibi atque ostendere coram,  
 Iampridem hanc prolem cupio enumerare meorum:  
 Quo magis Italia mecum laetere reperta.

O pater,

708 circa Goth. tert., male. Nam *circumfunduntur*. 710 vi-  
 sus alter Hamb. subito visu Doruill. 711 sunt aliquot Burm., sed  
 recentiores. 712 Quidus aliquot Pieriani, alii *quique viri*, vt et ia  
 Hamb. pr. et Doruill. lectum. *complerint* Pierius in nullo suo inuene-  
 rat, sed *complerunt*, vel *compleverunt*. Eadem varietas apud Burm.  
 Sed *complerint* fragm. Vatic. Medic. 714 *Lethaeique* Zulich. v. ad  
 705. 715 *portant* Rom. 717 *prolem hanc* sec. Rottend. et Erf.  
*cupio prolem hanc* Goth. tert. *immorare* prior. *numerare* Menag. pr.  
*tuorum* Ven. et pro Var. Lest. pr. Rottend. Caeterum iuncturae aspe-  
 ritas aliqua in v. 716. 717 ineffe videtur. Puto a poeta scriptum fuisse:  
*Has—ostendere coram Iampridem, ac prolem cupio enumerare tuo-  
 rum.* 718 *mecum omnes*; olim tamen vulgatum erat *tandem*; Zu-  
 lich. *nec non laetare*. Sane *laetare* potiore librorum habet auctorita-  
 tem, Medicei quoque a pr. m. cum aliis Pier. et Burm.; Romanus au-  
 tem:

sqq., etsi et illo adumbrato ex  
 Homericō Iliad. β, 87 sqq.  
 Cf. sup. I, 430. Ge. IV, 188  
 sqq. 51 sqq. *strepit murmure*  
*campus* doctius quam vulga-  
 re, apes strepunt per cam-  
 pum. Mox 711. *porro* sim-  
 pliciter potest iungi: *caussas-  
 que requisit porro*, vel *porro*,  
 sc. rogat, quae sint etc. Sed  
 doctior ratio est: *quae sint ea*  
*flumina porro*, πρὸς τὸ, h. e.  
 πρὸς τὸ, πρὸς τὸν παραβόλοντα,  
 longo inde cursu praetexen-

tia campum. Minus bene  
 Seru. et Cerda. 714. *ad un-  
 dam*: latices potant, ad am-  
 nem, in littore, constitutae,  
 procumbentes. Dictum *iv-  
 αργέσπον*, quam simpl. bibunt  
 Lethen. 715. *securas*, ab ef-  
 fectu, vt morbos pallidas di-  
 cunt. Seru. 716. conf. sup.  
 V, 737 *Tum genus omne tuum*  
 etc. *Italia reperta* h. e. ac-  
 cessu ad Italiam; post longos  
 sc. errores.

719 sqq.

O pater, anne aliquas ad coelum hinc ire putandum est  
 720 Sublimes animas, iterumque in tarda reuerti  
 Corpora? quae lucis miseris tam dira cupido?  
 Dicam equidem; nec te suspensum, nate, tenebo;  
 Suscipit Anchises, atque ordine singula pandit.  
 Principio coelum ac terras, camposque liquentis,  
 725 Lucentemque globum Lunae, Titaniaque astra,  
 Spiritus intus alit, totamque infusa per artus

Mens

tem: Quo magis Italiam motum lactare reperiatur. Erat is forte audien-  
 dus; sed retinere potest impetum fragm. Vatic. *Italiam motum l. terre*  
*reperita*, a pr. m. mox emendatum: *Italia et lactare*. 719 *aliquas*  
 Rottend. a m. pr. *hinc ad coelum* Menag. pr. *est* abest a binis Burm.  
 720 *in tarda* retraxit Burmannus ratione et Pier. libb. auctoritate.  
 Vulgo ad t., quod Vatic. cum fragm. Vatic. et Medic. tuentur. 721  
*miseris* Menag. pr. *quae miseris lucis* Witt. *est* addunt in fine non-  
 nulli Pier. et Burm. et fragm. Vatic. a m. pr. 722 *suspensum* Goth.  
 tert. 723 *suspicit* multi vitiose, ex more; etiam Ald. pr., sed  
 emendatum in Ald. 1505, et a Benedicto in Iunt. Est *ὑπολαμβάνει*.  
 724 *ac* deest binis Burmann. et Goth. tert. *terram* Rom. et Gud.  
 cum Goth. sec. et fragm. Vatic. a m. pr., at cf. Georg. IV, 221 *Terras-*  
*que tractusque maris. terras coelumque profundum* Donat. ad Terent.,  
 memoriter. v. Burm. 725 *ingentemque* g. Medic. a m. pr. et Celot.  
*Tithonia* Goth. tert. Aut Solem in *Titaniis* astris latere aut *Titanique*  
*et astra* legendum, contendit Trappius, sed v. Not. 726 *totam-*  
*que in sua* fragm. Vatic. a m. pr. *effusa* Leid. vn. *infusa*  
*partus* Goth. tert.

719 sqq. Inest nescio quae  
 vis et *δαμόνης* eximia in hac  
 Aeneae oratione cum indig-  
 natione aliqua rogantibus; sua-  
 vitas autem tanto maior, si  
 Homericus Achillis (Odyss. λ,  
 487) indignum vitae amorem  
 memineras. *ire sublimes*, re-  
 dire, *ad coelum*, h. e. ad vi-  
 tam. Sic iam supra: *ad au-*  
*ras superas*, et alibi.

724 sqq. De toto hoc illus-  
 tri loco, in quo fere Intppum  
 subtilitatem desideres, Ser-  
 vius vero neoplatonicas ar-  
 gutias aëstet, partim et gram-

maticas nugas, v. Excurs.  
 XII. Hic verba interpretan-  
 da sunt. *Spiritus* et *mens*;  
 vt *Ψυχή* et *Nūs*, h. e. ani-  
 ma mundi, quae omnia per-  
 meatur; cumque vniuersum se-  
 mel sub *corporis* specie re-  
 praelentasset, recte pro par-  
 tibus *artus* posuit; Sic de  
 Terra Georg. II, 325—327.  
 Commentarii loco esse possunt  
 Ciceronis versus ex Consulatu,  
 lib. II, in de Diu. I, ii.  
 Comparant alii Iliad. σ, 483  
 — 485. *coelum* pro aere  
 dictum vix dubites; et *can-*

Mens agitat molem, et magno se corpore miscet.  
 Inde hominum pecudumque genus, vitaeque volantum,  
 Et quae marmoreo fert monstra sub aequore pontus.  
 Igneus est ollis vigor et coelestis origo  
 Seminibus, quantum non noxia corpora tardant,  
 Terrenique hebetant artus, moribundaque membra.

Hinc

727 *miscet se corpore* nihil aliud est quam forma loquendi doctior pro vulgari, *miscet se corpori*. 728 *Hinc* ap. Seru. *volucrum* Goth. sec. cum Rom. 730 *ollis* ed. Commelin. *illis* duo ap. Burm. cum ed. Ven. c. *imago* Goth. sec. 731 *corpora noxia* plurimi Burm. *tardant* qu. Moret. 732 *Terrhenique* fragm. Vatic.

*pos liquentes*, pro mari, vt, aequor aquarum. In quarto tamen elemento extendendo laborarant Grammatici. Docta ex vet. comment. *seruata* nota est apud Pomponium, vbi inter alia: „Ridiculum est intelligere caelum pro duplici elemento, id est aere et aethere. Aemilius Asper cum hunc locum annotaret, sic ait: „Membra naturae sic solet iungere Virgilius, vt in tria diuidat, nam et alibi: *maria ac terras caelumque profundum*; Ennium sequutus, qui ait: Qui tuo lumine mare, terram, caelum, continet. „*Titania astra*. Ex iis, quae apud Diodorum exponuntur (altero loco V, 66 fabula Cretica, altero III, 57 Libyca); nihil facile hac reuocari potest; nec, sidera ad Titanes referri, scriptoram vsu est cognitum. Igitur Seruius sequendus, qui altero loco *Solem* interpretatur. Dictum scilicet poetice

more pro, *astrum Titanium*, h. e. Titan, Hyperion seu Sol, vt IV, 119. *Titania* Luna vel Diana saepius occurrat, Apollonii exemplo: *Ternis* lib. IV, 54, vbi v. Schol. 727. *magno se corpore miscet* dictum doctius quam corpori miscetur, inditur.

728 sq. Inde ex hac Mente Mundi omnia sunt, h. e. animam et vitam habent. cf. Ge. IV, 218 — 226 *His quidam signis etc. Deum namque ire per omnes Terrasque tractusque maris caelumque profundum*, Hinc — *Quemque sibi totas nascentem arcessere vitas*.

730 — 734. *Illis feminibus*, h. e. his animabus ex anima mundi, tamquam ex igni scintillae, petitis, et in humanum corpus traductis, inest ignea vis (qualis aetheris est) et aetherea natura. Verba etiam Stoica disciplina frequentata. Nam Zenoni *Nous* *ἀσπερον ἀσπέρως*, et Posidonio



Hinc metuunt, cupiuntque: dolent, gaudentque: ne-  
 Dispiciunt clausae tenebris et carcere caeco. [que auras  
 735 Quin et supremo quum lumine vita reliquit,  
 Non tamen omne malum miseris, nec funditus omnes  
 Corporeae excedunt pestes: penitusque necesse est

Multa

733 *Hinc m. cupiunt gaudentque dolentque* Macrobi. in So. Sc. 8 et  
 sec. Rottend. *neque* Heinf. e codd. Vulgo *nos*, quod tamen Rom.  
 tuctur. *neque miras* Medic. a m. pr. 734 *Dispiciunt* praeclare  
 Heinf. restituit e Gud. a m. pr. Voss. binisque Rottend. (vid. sup. II  
 Georg. 187. Alius dixisset, *Prospiciunt*). Eodem ducunt Medic.  
 cum aliis Heinf., Romanus cum aliis Pier.; adde fragm. Vatic. et bi-  
 nos Goth., qui omnes *Dispiciunt* exhibent. *Respiciunt* caeteri com-  
 edd. antiquioribus, vt Aldd. Commel. *Suspiciunt* ed. Mediol. *Nos*  
*clusas* fragm. Vatic., quod aliis locis Heinſius ſequutus eſt. 735 *ſu-*  
*ppremum cum lumine* Montalb. et tert. Rottend., non male. *lumine* pr.  
 Hamb. pro Var. L., item Seruius. *relinquit* aliquot Burm. et fragm.  
 Vatic. a m. pr. 736 *Nos tamen* Menag. pr. 737 *excedunt*  
 Ald. pr., at corr. in ſec. eſt deſt Sprot.

nio πνῆμα νοερὸν καὶ πυρῶδες,  
 cuius scintillae et ἀποσπασ-  
 ματα ac σπέρματα sunt ani-  
 mae. Res ipsa iam Pytha-  
 gorem placitis contineba-  
 tur. cf. Bruckeri *Hist. crit.*  
*Philos.* T. I, p. 948 sq. (et  
 qui nunc post illum superio-  
 ribus annis maiore subtilitate  
 eadem persequuti sunt, VV.  
 CC. Meiners et Tiedemann).  
 Ornatus valde locus. *noxia*  
*corpora*, praeclare, quate-  
 nus vim diuinæ flammæ ob-  
 tundit terrestris natura cor-  
 poris. *moribunda*, pro vul-  
 gari, mortalia. *Hinc metuunt*  
*cupiuntque*, a corporis conta-  
 gio animorum perturbationes  
 et cupiditates proficiuntur,  
 ex bonis malisque opinatis.  
 conf. Seru. Porro corporis  
 tamquam carcere *inclusas lu-*  
*cem non dispiciunt, prospiciunt,*

ornate pro, carcere inclu-  
 duntur. Nam corpus vincu-  
 lis animi tenebrisque assimu-  
 latur, quibus ille offuscatur,  
 et a libera rerum contempla-  
 tione retrahitur. Cic. So.  
 Scip. sub f. *Sunt optimae ex-*  
*ras de salute patriae; quibus*  
*agitatus et exercitatus animus*  
*velocius in hanc sedem et domum*  
*suam peruenit, idque ocus fa-*  
*cist, si iam tum, cum erit inclu-*  
*sus in corpore, eminebit foras,*  
*et ea, quae extra erunt, contem-*  
*plans, quam maxime se a cor-*  
*pore abstrahet.*

735 — 739. Adeo mate-  
 riae, terrestris corporis, for-  
 des inoleſcunt animabus, vt  
 iis ne diſſolutis quidem a  
 corpore elui illae facile poſſi-  
 ſint. Itaque purgationes ſunt  
 operosae aqua, aere, igitur  
 in locis inferis. Ornate au-  
 tem

Multa diu concreta modis inolescere miris.  
Ergo exercentur poenis, veterumque malorum  
Supplicia expendunt. Aliae panduntur inanis 740  
Suspensae ad ventos: aliis sub gurgite vasto  
Insectum eluitur scelus, aut exuritur igni:

Quisque

738 *diu continuata* Oudart. 740 *prosumitur* Dorvill. 741 *in-*  
*finitum* Serv. ad II Georg. 389.

tem omnia. Contagium corporis dictum, *malum, corporis pestes, vetera mala, scelus*; intelligendae autem perturbationes et cupiditates (v. 733), irae, metus, tristitiae et sic porro. Secundum semel institutam rei adumbrationem, iidem *animorum* dicuntur esse *morbi*, seu *labes, sordes, maculae, nequities, vitia, cicatrices, mulieres, vicia, sycophantae*; hinc suavis ille mythus seu inuolutum fabulosa narratione philosophena apud Platon. Gorg. pag. 156. 337 de animabus coram Chadamanto nudandis; quo Plutarch, de his, qui sero a ium. pun. T. II, p. 564. 565 et Lucianus aliquoties felicissime usus est. Noster autem octa cum semel per *sordes* et *maculas* animorum vitia et cupiditates animales designasset, emendationem earum per *purgationis* genus bene tribuit, cui iam in sacris initiis adfuerant veterum hominum animi. Eam purgatio mox designatur per *poenas, supplicia*, velatonis auctoritate in Gorg.

VIRGIL. Tom. II

gia p. 357. Ed. Erf., quod non observatum misere vexavit latpp. At v. 738 inuversa est oratio. Debebat sequi: *non excedunt, — sed penitus inuolutum, concretum*; vnde 746 *concreta labes*, quae eluitur et exuritur 742. Hoc ita extulit: nec mirum est, seu, *necesse est, multa*, multum vitii, diu, per tam longum vitae tempus, *concreta inolescere penitus modis miris*.

740—743. A sollennibus purgationum et lustrationum ritibus. Fiebat enim lustratio aëre, aqua, igni. Nec aliter sermone humano efferri animarum purgatio poterat, ne a philosophis quidem subtilioribus, si fuerunt forte, qui animo corpusculum suum detractum esse vellent; quod dubito. Purgationem animarum in sole et sideribus fieri, statuisse Aegyptios, viri docti passim aiunt; vide Moshem. ad Cudworth. pag. 366. Sed ex loco Porphyrii de abst. IV, 10, nisi talem opinionem iam animo attuleris, id non facile elicias.

Bbb

743. 744.

Quisque suos, patimur, Manis; exinde per amplum  
Mittimur

743 patitur et mittitur tres ap. Burm. patitur etiam Erf. Vi nunc versus se ordine exsurgent, aut noua in Elysio sit aut inchoan ante animarum purgatio in Elysio absoluitur; quod omnino nouum est et insolens. Nam, si vs. 743. 744 iam peracta purgatione in Elysium missae sunt animae, quomodo iterum v. 745 sequi potest: *Donec longa dies* etc. hoc est, donec purgatae fuerint? Itaque suspicari licet versus esse transpositos; et retrahendos vs. 745—747 ante 743 vt a Virgilio versus hoc ordine profecti sint: aut exstitit igni: *Donec longa dies*—*ignem*. Quisque suos p. Difficultatem in ratione poetae vidit quoque doctissimus Fortinus; sed vix expediri videri potest p. 266 sqq. In ipsam autem transponendi rationem incidisse quoque Trappium nunc deprehendo; vt tamen nec efficiat, in quo conuincendo laborat. Enimvero, quo curatius hunc locum inspicio, eo manifestius mihi fit, versus esse seu a poeta nondum expolitos nec in suum numerum et ordinem redactos, seu, quod multo magis probabile, supposititios et e margine allatos 743. 744 Quisque suos patimur Manes: exinde per amplum Mittimur Elysium et pauci laeta aena tororum. Nam, primo sententiam interpellant et iugulant; tum sensum adoncum non habent; tertio a poetae mente sunt alieni: si iam ante purgati erant, purgatique mittuntur in Elysium, quorum in hoc tempore locum exigendum, vt purgentur? De loco purgationis in inferis nihil ille monuit; nec tamen inde in Elysium, sed ad Letheam animam mitti ipse proficitur v. 748. Nec auigit poeta alterum illud philosophema, quo migrationi animarum finis tandem ita statuitur, vt ea quae post plures migrationes et purgationes perfectam puritatem consequutae fuerint, aut Elysio aut Olympo assignentur in perpetuum. Antiquum tamen emblemata esse, Ausonii testatur locus, quo h. l. accumulatur.

743. 744. Quisque suos patimur Manes. Vexatus locus. Simplicissima tamen est ratio: patimur supplicia haec omnes, non quidem quales nunc sumus, animae corpori inclusae, sed quoad (natura) suas quisque Manes; pro vulgari: nostrum omnium Manes patimur; omnibus Manibus ista patienda sunt. Nam purgatio ista subeunda est omnibus. Soli ad inferos perueniunt Manes; hi sunt, qui purgantur; qui patimur, h. e. subeunt, pro sua, cuiusque parte, purgationes illas tor-

mentoram similes. Firmus quoque hanc rationem, id quod non viderant, qui eundem locum laudant, Apuleius Florid. lib. II, p. 231 Cola de Pythagora: *Brachmos autem plerique philosophia eius contulerunt: quae mentium documenta corporumque exercisamenta, quae partes animi, quos vices vitae; quae diu Manibus pro merito suo cuique tormenta vel praemia* Quo loco nihil ad rem distinctius esse potest. Manes pro supplicis ac poenis vulgo accipiant: qua ratione aut anteq-

loq.

Mittimur Elyfium, et pauci laeta arua tenemus:

Donec longa dies, perfectio temporis orbe,

745

Concretam exemit labem, purumque reliquit

Aetherium

746 *tabern Rom., nec hoc male. mlinquit fragm. Vatic. Media.*  
cum aliis.

logia, non video; si vel maxime dixerō: Manes dici pro conditione, qua sunt Manes; etsi sic Aufonius (quamquam mihi non satis exploratum hoc) videri potest et ipse interpretatus esse, imitatus versum hunc in Ephemer. 57: *si poenitet, atque sensus Formido excruciat, tormenta que serm gehennae Anticipat, patiturque suos mens saucia Manes*. Etiam Statii versum, ubi Pluto ad Amphiarum VIII, 84 *At tibi quos, inquit, Manes? qui limite praecipit Non licito per inane ruis*, ita interpretantur cum Lutatius, ut sint poenae. At potest aliis quoque modis suppleri: quos Manes adire animus fuit tibi? Et statim v. 90. 91 *sanctis Manibus* vulgari sensu iterum dictum. Sancti interpretatio in Minerva p. 825. 826, ut, quemadmodum mali patiuntur Lemures et Larvae eorum, quos laeserunt vel necarunt, sic boni patiantur proprios Manes, contorta est. Cerda *patri Manes* dictum vult, ut, *patri Furias*. Sed hoc nihil expedit, nec si deos inferos omnino esse h. l. dixeris Manes, ut Ge. IV, 489 et alibi. Ad duos Genios, qui homini

adsunt, referebat altero loco Serulus; sed alienum id ab h. l. Melius Ruacius daemones huc vocat ex Platone (v. c. in Phaedone p. 80 B. Frf.); sed nusquam ab hoc memorari video, cruciatum animabus inferri ab illo daemone. Valer. Fl. III, 389, qui hunc locum ante oculos habuit, interpretationem in neutram partem inflectit; nam aliam plane ille rationem inicit: Animae violenta morte vita expulsae apud Plutonem de iniuria conqueruntur; tum illae viae Furiarum comite addita redeunt, ut a fontibus poenas expetant: *Quisque suos fontes inimicaque pectora ponis Implicat; et varia meritos formidine pulsant*. 744. *per Elyfium*, h. e. ad. Alii, et sic iam Cerda, distinguunt *laeta arua* ab *Elyfio*; sed perpetuo usu loquendi de eodem loco haec dicta inveniuntur. Itaque nec fortino accedere possum p. 262 sq.

745—747. Igitur aut nova in Elyfio fit aut inchoat ante purgatio animarum in Elyfio absoluitur; sed v. Var. Lect. *perfectio temporis orbe*, definitum post tempus, h. e. mille annos. *purumque*.

Bbb

Aetherium

Aetherium sensum, atque aurai simplicis ignem.  
 Has omnis, vbi mille rotam voluere per annos,  
 Lethaeum ad fluuium deus euocat agmine magno:  
 750 Scilicet inmemores supera vt conuexa reuifant,  
 Rurfus et incipiant in corpora velle reuerti.

Dixerat

747 *aurae* omnes fere codd. Heinf. et Pier. et fragm. Vatic. Sed Valer. Probus inter quatuor locos refert, in quibus antiqua illa forma Virgilio placuerit. *ignes* Goth. tert. 748 *rotas* Menag. pr. *rotam* euoluere Parrhaf. Io. Schrader. coni. *rotas*, vt sint tormenta. v. Not. 749 *Lethaeum* Rom., vid. sup. ad v. 705. *fluuium* duo Burm. 750 *supernum* ed. Ven. et Doruill., eo alludunt aliquot Pier. *supera* in 2. 751 *incipiunt* ed. Ven. *incipiunt* Lutat. ad Stat. VII Theb. 92.

*Aetherium sensum*, mentem illam (*sensus* pro perceptione et iudicio animi est hinc pro animo) ex aethere deducam, cumque idem aether sit ignis purissimus, explicative subiicit: *atque aurai simplicis ignem*. De igni *auram* proprie dici, vt de luce, supra vidimus. Itaque anima tandem ad pristinam puritatem aetheream restituitur.

748 — 751. *vbi mille rotam voluere per annos*. De sensu constat ex v. 745 *per seculo temporis orbe*. Verba ex vulgari ratione sic constituerentur: vbi mille annorum rota voluta, h. e. circumactus orbis est. *Rotam* dixit absolute pro orbis, *κύκλος*. Annorum *volubilitatem* interpretatur Seruius, et Enniam esse monet. *voluere rotam*, est, exegerunt animae tempus in orbem rediens. Non minus ornate in similem modum Cic. in So. Scip. a

*cum aetas tua septenos ostes fuis asfractus reditusque conuerteris*. *Mille annos* a Platone sumfit de Rep. X, p. 761 Ed. Erf., vbi *ποσεία χιλιετηρῆς* animarum iniussarum subter terram, quasi in poenam decupli; it. in Phaedro p. 1223 E. In *lestra* annos mutauit Silium XIII, 558 *Hac* (decima *portus*) animae caelum repetens, et nullo periculis, *Oblitas Ditis*, rediens in corpora *lestris*. Omnino multa *suacula* memorati Cic. in So. Scip. sub f. locum iam a Cerda excitato. Pindarus *nonum annos* finierat in praecclaro fragm. apud Platonem Menon. pag. 415 B. F. Animam ait non interire, sed tantum mori ac reuiuisceret sancte itaque esse viuendum: *οὐδὲ γὰρ ἄν* (h. e. *ἀφ' ὧν*) *Φερσεφόνα κτενὴν πυλάων στήθεσσι* (h. e. *κακῇ*, idem est *εὐκαὶ κακὸν* Maronis, *corpora peris* seu, morbus) *δέξασθαι*, et *πῶς ὑπερδω ἄλγος* (ad *superis* *animae*).

Dixerat Anchises: natumque vnaque Sibyllam  
Conuentus trahit in medios, turbamque sonantem;  
Et tumultum capit, vnde omnis longo ordine possit  
Aduersos legere, et venientum discere voltus. 755

Nunc age, Dardaniam prolem quae deinde sequatur  
Gloria, qui maneant Itala de gente nepotes,

Inlustris

754 *posset* multi Picr. etiam Rom. et Heinf. cum Medic., sed fragm. Vatic. *posse*. Apud Nonium *possint*, Parrhaf. *posset ordine disp-  
cunt*. 755 *Aduersus* Montalb., dum interpolator animas cogitabat.  
aduersus fragm. Vatic. *poscere* v. ed. Ven., male. *discere*  
est cognoscere. vulgum Zulich.

*auras*, ad easdem, h. e. in vi-  
tam) *πάντων ἐν αὐτῇ ἕκαστος ἀνδρῶν*  
*ψυχῆς πάλιν* — *ἐκ τῶν βα-  
σιλῆες ἀγαθοὶ καὶ δὲνα κραιπ-  
νοὶ σοφίᾳ τε μέγιστοι ἄνδρες αὖ-  
ξονται* is δὲ τὸν λαὸν χρόνον  
ἔργων ἀγαθῶν πρὸς ἀνθρώπων κα-  
λεῖνται. Idem in Olymp. II,  
123 eos, qui vitam ter exe-  
gissent sic, vt iustitiam cole-  
rent, ad Beatam insulam de-  
ferri narrauerat. *Ter mille*  
annis circuitum animarum  
fieri per animalium corpora,  
statuerant Aegyptii ex Hero-  
doti fide lib. II, 123, quod ta-  
men dogma tantum ad ani-  
mas spectare potuit, secleri-  
bus ac vitis inquinatas et  
contaminatas. Nec sane po-  
tuit in mythis his vlla esse  
constantia: e re nata finge-  
bat vnusquisque consentanea.  
Caeterum inter haec memi-  
nisse iuuat, quam bene in  
Messiade animarum iamnam  
in vitam proditurarum fors,  
sedes, facta, dicta ad purio-  
rem de anima humana sapi-

entiam attemperata sint sub  
fin. lib. I et al., vt VIII. *deus*  
*enocet*, non hic de Mercurio  
agitur; quod putant Intpp.,  
sed est ὁ δαίμων, indefinite.  
v. Plato de Rep. X, p. 765 E.  
752 sqq. De hoc animarum,  
quae in noua corpora  
transiturae sunt, recensu vidi:  
Excurs. ad h. l. 752—755.  
Ornate singula. *conuentus* sub  
m. in mediam turbam. *so-  
nantiem*, de strepitu, ex Od.  
ω, 5 *ταὶ δὲ τρεῖς αὖθις* cf.  
Horat. I Serm. 8, 41, et sup.  
v. 707 sq. *aduersos* ornis  
epitheton. Scilicet ex ad-  
uerso incedentes animas *le-  
gis*, recenset, cognoscit.

756—759. *Gloria Darda-  
nias proles*, h. e. clara facta  
et fata posterorum tuorum.  
*nepotes* — *animas* — enarra-  
bo. *qui maneant*, expectandi  
sint, *nepotes Itala de gente*, de  
noua stirpe in Latium ex Lau-  
nia suscipienda. *nostram in*  
*nomēn ituras*, pro vulgari, fu-  
turas ex nostra gente. Sic

Inlustris animas, nostrumque in nomen ituras;  
Expeditam dictis, et te tua fata docebo.

- 760 Ille, vides, pura iuuenis qui nititur hasta,  
Proxima sorte tenet lucis loca; primus ad auras  
Aetherias Italo commixtus sanguine surget  
Siluius, Albanum nomen, tua postuma proles;  
Quem tibi longaeuo serum Lauinia coniunx  
765 Educet filius regem, regumque parentem:  
Vnde genus Longa nostrum dominabitur Alba.

Proximus

758 et nostrum nomen sec. Moret. ituros alter Hamb. 760 in-  
quis. quia Doruill. 761 luci Heinf. malebat; vt sit, vijae mox  
ipsi reddendae; non video quid intersit. 762 Italo mixtus de f.  
antiqui codd. ap. Pier. surgit Medic. 763 postuma male scriptum  
et hic in Gothanis. postuma Franc., inepte. Piget in his morari.  
764 serum Rom. 765 Educit Medic. Educet in f. alter Hamb. et  
Goth. tert., idem cum pr. parentum. 766 nostrum longa  
tres Heinf.

tra saepe, et *ἔργον*. Quod  
autem Anchises haec expo-  
nere et futuras res praedice-  
re potest, ad diuinandi mu-  
sus pertinet, quod ille a Ve-  
nere acceperat, vid. sup. ad  
lib. II Excurs. XVII, p. 321.  
Caeterum ex Seruiana no-  
ta haec apponemus: „Caete-  
ra, quae hic intermissa sunt,  
in antiquioribus commemorat.”  
(lib. VIII, 628 sqq., et hac de  
caussa multa utique poetae in  
hoc recensu praetermittenda  
sunt, ne his eadem afferretur.  
Vnde etiam in antiquis iuveni-  
um, opus hoc appellatum esse  
per Aeneidem; sed Gesta po-  
puli Romani; quod ideo mu-  
tatur est, quia nomen non a  
parte, sed a toto debet dari.  
Fuerit adeo in secta eorum,  
qui in honorem nominis Ro-

mani carmen scriptum narra-  
bant, nonnulli epicae poeti-  
ces tam ignari, vt historiae  
Romanae corpus aliquod in  
eo quaererent.

760 — 766. Gens Iulia ab  
Ascanio seu Iulo ducta, qui  
patri successit et Albam Lon-  
gam condidit. cf. sup. Aen.  
I, 267 sq., sed reges Alba-  
ni a Silio, qui ex Lauinia  
postumus Aeneae natus erat.  
Haec est fama, quam h. l.  
poeta sequitur. Alii Ascanii  
filium et successorem Silvium  
faciunt. Alii aliter tradunt.  
v. Liu. I, 3. Vider O. G. R.  
16. 17. Dionys. Halic. I, 70.  
Ovid. IV Fast. 40, et Seru.  
ad h. l. conf. Exc. III ad lib.  
XII Aen. Fabulae de Silio  
in filio educito locum fecisse  
videtur nomen ipsum, vt  
fabulis

Proximus ille Procas, Troianae gloria gentis,  
Et Capys, et Numitor, et qui se nomine reddet  
Silvius Aeneas, pariter pietate vel armis  
Egregius, si vinyquam regnandam adcoeperit Albam.  
Qui iuvenes quantas ostendant, adspice, vires!  
Atque umbrata gerunt civili tempora quercu.

Hi

767 *Procas* aliquot apud Burm., indolte. Etiam *Proca* legitur. 768 *reddat* Rom. pr. Moret. et pr. Hamb. 769 Versus in alio  
Mencelii a pr. m. aberat: et cum supra v. 403 idem sensu occurrat:  
*Troius Aeneas pietate insignis et armis*, suspicari aliquem posse ait  
Burm., an hic versus h. l. ab aliena manu recesserit; et talis sensu  
eum abesse posse: Mihi abesse non posse videtur, quoniam eadem  
*Egregius* refertur v. 403 h. l. coniunctivum est, ut et alibi, et ne quis  
sint lectori, pariter additum. et *armis* Goth. lxx. sed ex vi saepe et  
factam. 771 *iuvenis* Medic. *ostentem* Ven. *ostendunt* Priscianus  
et Zekieh. a m. ps. 772 *Alqui* Aldd. pr., mutatum in *tertia* a Nau-  
genio in *Aquo*. *Alqui* inter codd. Reg., et sic legendum monet Fabric.

fabulis de Romulo et Remo  
sitas Rominalis et similitudo  
apocis *ruminalis*, hoc est, mam-  
mae: *lactam parum*, *dogi* *doi-*  
*dogu*, idem quod antiquiori-  
bus sceptrum, regum et he-  
ronum insigne, vel ex Homero  
notum, cf. Cerdam. *Albanum*  
*uomen*, h. e. Albanus, Albæ  
Longae rex. Nec male ta-  
men sic accipias: nemine in-  
ter Albanos domestico appel-  
latus Silvius. Quo ducere  
potest Livius ibid. *mausit* *St-*  
*uis* *posset* *omnibus* *cognomen*,  
*qui* *Albas* *regnarent*. Argu-  
tias vett. Grammaticorum su-  
per *possumus* *proles* vid. apud  
Gell. II, 18 et Cerdam. Alia  
est subtilitas Serui et caetero-  
rum in *loquano*, quia Aeneas  
annis fatalibus nondum ex-  
pletis perit, esse debere dic-  
tum pro *deo*, cuius aetuum,

h. e. aeternitas, proprium sit.  
Enimvero potest aliquis senex  
esse et iam senex factus libe-  
ros suscipere, et senex vio-  
lenta morte perire.

767 — 772. Nec omnes  
Albanorum reges, nec ordi-  
ne suo recitat. v. Auctt. laudat.  
*proximus* ergo, qui adstat.  
Meminit Capys, quod Ca-  
pys Asaraci f. Aeneae fuerat  
avus. Itaque Anchises refri-  
cat in hoc gratiam patris sui  
memoriam. *Procas* T. gloria  
g., ut Homero *μῆλα κῆδος*  
*Ἀχαιοῦ*. 770. *si vinyquam*.  
Seruavit illustrationem ex an-  
tiquioribus Servius: *Receptis*  
*autem a tutore, qui eius iuvu-*  
*is imperium: quod et vix anno*  
*quinquagesimo tertio restituit.*  
*Es rem planam* *historiae* *per*  
*transitum tetigit.* 772. co-  
ronam



Hi tibi Nomentum, et Gabios, urbemque Fidenam,  
Hi Collatinas inponēt montibus arces,

775 \*Laude pudicitiae celebres, addentque superbos\*  
Pomenios, Castrumque Inul, Bolamque, Coramque.  
Haec tum nomina erant, nunc sunt sine nomine terrae.

Quin

qui diuulsis syllabis vett. edd., quas Pier. et Cerda sequuntur cum D. Heins., ut iungatur versus cum seqq. *qui gerunt — quere, in eiti.* Omnes tamen Codd. Pier. et Heins. *quere*, quod patri modo ieiunio positum affundebat nos supra IV, 265. Nil satis facit. *Pomenio* a pr. m. Medic. *gerant* Moret. sec. et Parrh. *tegnat* Bigot. 773 *Nomentum* dup. apud Burm., unus *Numentum*. Porro primam in *Pomenio*, quam exquisitus dixit pro Fidenis ex Gr. Φιδίνα, a Virgilio conspici, quae ab Horatio alioque producatur, notatum a Grammaticis est. 774 *Inul* Erf. *mentibus* Goth. text. *mentibus* Rottom. text. et Erc. Burm. *imponunt* pr. Moret. 775 Cur hic versus non eicci- tas sit ab Heinsio, mirari licet. Occurrit in nullo codice nec in edd. vett., et illatus esse dicitur a D. L. Fabricio Lampagnano I. C. V. Mediolanensi. Nunc, ne versuum numerus deminutus turbas faciat, minore cum incommodo in sede maneto, sed notatus. 776 *Pomenios* correxerint iam Pier. et Fabric. Vulgo vitiose *Pomenios*. In Goth. text. *Pomitiis*. Mox aberratut varie: *castrumque Inul*. Burm. *quere*. *Bolamq.* *Coramq.* *Coramq.* 777 *nos* sunt alter Menage. *nos*. *nos* a. *nos* Medic. a m. pr., et sic Colot., quod probat Heins. equidem improbandum censeo vel maxime, Nam, primum *terro* docte poetis ponuntur, vbi vulgaris oratio gentes postulat; nam ne *gentes* quidem recte h. l. dicerentur; non enim *gentes* sed *urbes* enarratae fuerunt; et his bene responderent *urbes*, quibus ali-

quando imponatur.

renam cunicam, hoc est, quere-  
ceam, gestant, scil. ob ciues  
seruatos, et de rep. bene  
meriti. *umbrata*; praecuerat  
Lucret. II, 628. *umbrantque* ra-  
sarum *Floribus*, umbrantes  
*Matrem* comitumque *castrorum*.  
*ostentant vires*, sunt viri for-  
tes.

773—777. Ab Alba Lon-  
ga XXX colonias in Latio et  
extra Latium deductas esse  
ex Dionysio nouimus lib. III,  
31, p. 172, plerasque saltem  
nouis colonis frequentatas, vt  
Ryckium quoque monuisse  
video in Diss. de pr. Ital. col.

p. 455, quem vide. Liu. I, 3  
Ab eo (Latino Siluio) *coloniae*  
*aliquot deductae*. *Prisci Latini*  
*appellati*. Et Victor O. G.  
B. C. 17. *igitur regnante Lati-*  
*no Siluio coloniae deductae sunt*  
*Praeneste, Tibur, Gabii, Tus-*  
*culum, Cora, Pometia, Leri*  
*(vinosum), f. Corioli, v. Dio-*  
*nyl V, 61. Plin. III, 5 f. 9),*  
*Crustumini, Cameria, Bouil-*  
*lat, caeteraque oppida circum-*  
*quaque*. *Nomentum* quidem,  
et *Fidenae* cum *Crustumis*  
tres fratres conditores habue-  
re. Dionys. II, 53, p. 116, id-  
que multis annis ante Ro-

nam

Quin et auo comitem sese Mauortius addet  
Romulus; Affraci quem sanguinis Iliā mater  
Educet: Viden' vt geminae stant vertice cristae, 780  
Et pater ipse suo superum iam signat honore?

En;

778. *Mauortius* Wilt. *sese addet*, vt nunc legitur, erit: vna cum ipso in vitam prodibit, suo scilicet tempore. Sed melius puto legi: *addit*. vna cum patre incedebat anima Romuli. cf. 754. 755 et inf. 864. Et est ed. Ven., quae hoc exhibeat. Transpositi porro versus 778 et 777 in Goth. pr. et text. 780. 781 *sunt* multi codd. et edd., quod

nam conditam, ibid. lib. II, 36 (p. 104) *Gabit* inter Latinos, ibid. V, 61 et Albae Longae colonia IV, 53. *Colatiae* ip. in *colibus* sita, qui inter viam Praenestinam et lacuam Anienis ripam visuntur, v. Cluver. Ital. ant. p. 663. *Pometii*, s. Pomentini, eorumque vrbs, Sueffa Pometia, communi scriptorum consensu Volscorum, non Latinorum nomini accensetur. Itaque Cluverius p. 1018, p. 1024 lib. III, 1 et 8 aliique Virgilium poetica licentia in hoc vsum esse omninoque vetus Latium sinibus latioribus ad Circeios vsque ex sequiore aëno definiisse. Limio sane lib. II, 16 *duae coloniae Latinae* (ipse Latii Romae deducit) *Pometia et Cora*. Enimvero, etsi Volscorum facta est vrbs Sueffa vna cum Cora, tamen vrbes inter Latinas eam aliquando fuisse dubitari nequit, v. Plin. III, 5 s. 9. Latet inter nomina populorum foederi adscriptorum ap. Dionys. V, 61 *Βαβεντάνων* sunt *Παμενίδων*, *Καρίων* pro

*Καρίων*. *Castrum Inui*, qui antiquis Italis inter Faunos et Panes erat, etsi in Rutulis situm, tamen Latinorum fuit colonia vel Virgilio teste; vt etiam *Bolas*, Aequorum oppidum. Sunt Bolani etiam foederi Latinorum modo memorato adscripti ap. Dionys. l. c. Adde locum Victoris supra laudatum. Male *Castrum Inui* ad Castrum nouum, non longe a Centum cellis ad mare; reuocauit Seruius et viri docti ad Rutil. I, 227 sq.

778 — 781. *auo comitem sese addet*; secundum Seruium: *auito sese iunget imperio*, h. e. vna cum auo regnabit, donec Romam condet. Sed vix hoc loquendi vsum fert. v. Var. Lect. 778. quem Rhea Siluia Troiana stirpe oriunda partu edet. *Affraci* v. sup. I, 284. *educet*, vt modo v. 765, cum deberet esse: *pariet*. 780. En bellicosum viri ingenium iam nunc militaris viri habitus (galea duplici crista, *διπάλων* vel *διλοφῶν* diceres) declarat. *sunt*, sint, vt alibi quoque. 781. Quia

En, huius, nate, auspiciis illa incluta Roma  
Imperium terris, animos aequabit Olympo,  
Septemque vna sibi muro circumdabit arces,

Felix

quod recte deseruit Pier. et mox *ignot.* Scilicet ut consequutio temporum seruetur. At vid. Var. Lect. lib. I, 706. *honorum* Menag. pr. *insignat* Rom. 782 *nata* sc. Roma, a Rotundis condita, malit Burmannus; scilicet ut vulgari orationi propior sit poeta? Eadem varietas in versu Euanio: *his nata auspiciis illa incluta Roma*, quod alius *En huius nata ausp.* apud Seru. ad VII, 678, ubi t. Burm. 783 *annos* coni. Heumannus; nempe quia aeterna Roma dicta. Sed parum suauis est illud: *annos aequare Olympo*, ut ne nisi cum ipso caelo percat. *samamque* melius lo. Schrader. At animos celsos et diis virtute pares habere, qua ad caelum educant popem, generosa res est. *animosque* Witt. *aequabit* Mentel. a.m.pr. In Serui nota subiungitur ad hunc versum: *De hoc autem loco et Trogus et Probus quaerunt.* Quid illud fuerit, quod quaerent, non assequor. Trogus autem esse videtur Pompeius historicus Philippicarum conditor, quem in Virgilium, cuius fere aequalis fuisse debet, commentatum esse, nulla aliunde est suspicio. Laudatur quidem Trogus a Seruio ad Aca. III, 108. IV, 37, sed ex historiis. Forte leg. *Hyginas*.

784 *circumdabit* aliter Hamb.

ex variis ordinis verborum ac sensus faciendi modis verus sit, vix definias. Seruius accepit: eum *superum*, deum, ut Mars pater sit Romuli. Possit etiam *sua superum honore*, h. e. diuino, eum signare pater Mars. Sed probabilius est, quod et Cerda sequitur, *Et pater superum, Iupiter, ipse eum iam signat honore suo*; nuac tamen iterum ambiguum est, sitne *honor* Iouis an Romuli? sitne immortalitas, viri dignitas et virtus corporis? Simplicissimam videtur sic accipere: videsne, ut animam aliquando in corpus prodituram Iupiter iam hinc diuina corporis maiestate conspicuam reddit, scilicet ut, in immortalium numerum eam aliquando re-

ceptum iri, iam nunc manifestum sit. An duplex crista in galea Martis aliquod peculiare insignē sit, dubito, nec ex Val. Max. I, 8, 6 doceri posse puto. Ornant una, binariae, trinae, quaternariae cristae. At ipsa galea perpetuum, quantum memini, Romuli insigne.

782—788. Versus ornatissimi. Primus 782 ex Euanio translatus apud Iidor. XVIII, 1. 785, quam magnifice pro, condetur Roma! Imperium ad terrarum fines proferet, virtute et magnanimitate superabit omnes mortales. Obuium hoc, et similia Romae praecordia apud veteres congesta multa Cerda; etiam de septem collibus (Docta Pomponii Sab. ad v.

784 no-

Felix prole virum: qualis Berecynthia mater 785  
 Inuehitur curru Phrygiæ, tumita per vrbis,  
 Laeta deum partu, centum complexa nepotes,  
 Omnis cœlicolas, omnis supera alta tenentis.  
 Huc geminas nunc flecte acies: hanc adspice gentem,  
 Romanosque tuos. Hic Cæsar, et omnis Iuli 790  
 Progenies, magnum coeli ventura sub axem.  
 Hic vir, hic est, tibi quem promitti sæpius audis,  
 Augustus Cæsar, Diui genus: aurea condet  
 Saecula

786 *Phr. itura* Zulich. 789 *huc flecte* Ge. Fabricius malebat et Cerda, vt repetitione excitetur animus. Sed constantem librorum lectionem reuocauit Heinfius; nisi quod *enote* s. qu. Moret. *Mon respice* Hugen. 792 *ibi* Menag. pr. *quem promitti* sibi sec. Moret. 793 *Diui* g. ex librorum consensu, ex numis et marmoribus copiose firmarunt Ge. Fabric. Pier. et Heinf. Quid sollemnius illo: *Cæsar Augustus Diui* f. Nonnulli vulgg. edd. et codd. *Diuum genus*, *condit* duo ap. Budm.

784 nota ex Dionys. Halic. Plutarcho in Romulo et Festo in *Roma* descripta est). 785 — 788. Augusta imago Cybeles per Phrygiam inuectæ (ex ritu sacerorum), quæ est Deum Mater. Assimulatur Roma, quæ tot magnos ac diuinos viros tulit. Nam de diuinis honoribus in Cæsares delatis non agitur. *supera alta tenentes*, Homericum: *ἐνδοτάτην δὲ πύλιν Ἰχθυόων*.

789 — 791. Etiam ordinem rerum facit admirabilem: quod primo loco gentem Iuliam memorat, cum in Marcello oratio summi affectus plena substitura sit. *Huc conuersa oculos* etc. omnia cum verborum dignitate extulit. *veniens sub axem*, in vitam,

vt iam toties vidimus in hoc libro.

792 sqq. In Augusto vero repræsentando se ipsum superauit poeta. Pacem terrarum orbi redditam, prolatoꝝ imperii fines, vaticinia, quibus terris promissus fuit, expeditiones in terras longinquas, et itinera ad constituendas prouincias in iis ipsis annis, quibus hæc scripsit Maro (V. C. 732 sqq. v. Vita Virgilii h. a.), suscepta; quam grauiæ hæc omnia laudum argumenta, et quam splendide verbis et rerum phantasmatibus declarata!

793 — 795. *Diui genus*, Cæsaris s. v. Var. L. *Latino*, debebat sequi per appositum: *aruis*, sed variauit:

per

Saecula qui rursus Latîo, regnata per arua  
 795 Saturno quondam; super et Garamantas et Indos  
 Proferet impèrium; facit extra sidera tellus,  
 Extra anni Solisque vias, vbi coelifer Atlas  
 Axem humero torquet stellis ardentibus aptum.

## Huius

794 *quas* sp. Lactant. I. 13. *per annos* Rom. *regnataque* per-  
 vo Goth. text., utramque lapsu, qui lusum habet. 795 *Garaman-*  
*tas* male scribitur. *Garamantidas* Indos pr. Hamburg., item male.  
 796 *Proferet* alter Hamb. a m. pr. *Perferet* duo Herm. 797 *extra*  
*annos* Franc., non male. *Lucifer* Montalb. a m. pr. *Atlas* Rom.  
 798 *humero* pr. Hamb.

*per arua regnata quondam Sa-*  
*turna*; quae sunt ipsum La-  
 tium. v. inf. VIII, 349-400.  
 795 — 798. Fines impe-  
 rij in Africa et Asia dilatatos  
 intellige; etiam rebus in maius  
 auctis. *super* (ultra) *Gara-*  
*mantas*, victi hi sunt a L.  
 Cornelio Balbo, cunctis trium-  
 phum Fasti Capitolini VI  
 Kal. April. a. 735 memorant.  
 cf. Plin. V, 5. Solin. c. 31.  
 In extrema igitur vitae Virgi-  
 lii et haec incident. *super*  
*Indos*, spectat partim ad fig-  
 ura a Phraate reddita V. C.  
 734, partim ad Indorum le-  
 gationem ad Augustum mis-  
 sam, cum in Syria versaretur.  
 v. Strabo XV, p. 719 C.  
 D. adde Dion. LIV, 9, sup.  
 Vit. Virg. ad a. 734. Locum  
 imitationem iam intpp. nota-  
 runt in Silio VIII, 409 sqq.  
 de Ciceronis laude. Iam de-  
 bebant sequi: *proferet impe-*  
*rium* — et *super adin terram*,  
*quas inact extra f.* Sed inuer-  
 sio facta enthusiasm adin-  
 vat. In sqq. australes Africae

plagas designari manifestum  
 est; sed res ad *reperit* des-  
 flexa. Solis vias proprie  
 sunt intra Tropicos Cancri  
 et Capricorni per eclipticam.  
 Sic apud Aratum *ἡλιος ἀ-*  
*νὰ δούα* et *ἀλγεῖς*, Phaenom.  
 319. 321. Servius laudat Lu-  
 ciani locum III, 253 sq., in quo  
 Aethiopes extra Zodiacum  
 positi esse dicuntur. Iam Ro-  
 mani quidem vix ad Tropi-  
 cum Cancri peruenierunt,  
 multo minus arma ultra ac-  
 quatores protulerunt et al-  
 terum tropicum; sed poetae  
 licuit haec amplificare et lo-  
 ca ultra tropicos memorare,  
 adeoque ultra sidera, hoc est,  
 Zodiacum, ultra Solis vias  
 et anni, qui illo solis decur-  
 su conficitur, ad eas Africae  
 plagas designandas, quae ul-  
 tra notas terras usque ad At-  
 lantem, et lineam ab hoc per  
 Africam ductam, procurren-  
 tes, versus austrum tunc erant  
 repertae. Similiter ex altera  
 parte versus arcticum polum  
 navigantes *istam* post *terra* su-

let. 120

Huius in aduentum iam nunc et Caspia regna  
Responſis horrent diuom, et Maeotia tellus,  
Et ſeptemgemi turbant trepida offia Nil.

800

Nec

3

799 *in aduentum* ex Rom. et aliis iam Pierius approbavit leſtori, et ſecundum eum Heinſ. e Medic. et aliis; vulgg. *in aduentu*. Cuius *in aduentu* ed. Ven. 800 *Maeotia* bene Heinſ. poſt Pier. ex caſtigatiſſimis. Vulgo *Maeotica*. 801 *tumida* legerant nonnulli apud Cerdam: *perperam*.

*ſemque reliquiſſe dicti ſunt ab* Albiſouano in fragm. de navigatione a Germanico in Oceano tentata ex Amifiæ oſtio. Reſpici autem a Marone Candacen victam et Aethiopiam ſupra Aegyptum a C. Petronio copius peragratam probabile ſit; qua de re v. Strabo XVII, p. 820 ſq. et Vita Virgilio ad a. 732. *ubi c. Atlas axem*, caelum, *humero torquet*, ſuſtinet torquentem ſe et vertentem, *ſtellis ardentibus aptum*, ex quo axe ſeu caelo ſtellae aptae ſunt, in eo fixae. Sed v. ſup. IV, 481. 482 (Ex Gronouio ad Senec. Med. 10 *frustra interpretationem loci expectes*).

799—801. Splendide et hoc enuntianſ, quod futura Auguſti magnitudo multis ſignis ac praefagiis fuit oſtenſa; quodque in remotiſſimis quoque terris eiusmodi ſigna animaduerſa fuerunt; nimirum populi circa mare Caſpium, inprimis Hyrcani et Baſtriani ſub Parthis degentes, Scythae ad paludem Maeandem et Aegyptii, tur-

*bana*, trepidant; nam et ipſi turbas faciunt, qui perturbantur, vt ſaepe alibi. Fundum rei videbis ap. Sueton. Octau. 94, vbi ex Iulio quoque Marathio fabula aſſertur de prodigio ante paucos, quam Auguſtus naſceretur, menſes Romae factio, *quo denuntiabatur, regem populi Romani Naturam parturire*. Sciſcitet ſtatuiſſima ſuperſtitione laborabat Auguſtus. v. Sueton. c. 92. Vbi autem ſunt, qui tali ſuperſtitione ducantur, ibi nec deſunt, qui fraudem animis faciant, et modo rebus ſuo iam euentu manifeſtis, modo animis in incerto fluctuantibus, praedictiones egregie inuentas in medium proferant. Quod nunquam frequentius quam a bellis inde ciuilibus factum. v. argum. Ecl. IV. Adulationis genus iſto tempore non obſcuram erat, venditare imperatoribus vaticinia ac praefagia, quibus ipſis iam olim imperium aut inſignis aliqui felicitas fuiſſet oſtenſa. Ipſe bonus Iosephus Veſpaſiani voluntatem tali commento captabat.

Nec vero Alcides tantum telluris obiuit;  
 Fixerit aripedem ceruam licet, aut Erymanthi  
 Pacarit nemora, et Lernam tremefecerit arcu.  
 805 Nec, qui pampineis victor iuga flectit habenis,  
 Liber, agens cello Nyssae de veruce tigris.

Et

802 *obibat* duo Heins. *obibit* Rom. 803 *Fixerat* Rom. et alii Pier. etiam Carisius. Item Goth. tert., male. *arripedes* praeferebat Heins. ad Ouid. Ep. 6, 32, 12, 93. *aiquis* E. emendabat Marklandus ad Statii Silu. pag. 261, haud dubie et hoc bene, nec tamen necesse: Nam mira est in his poetarum variatio, si quis longiore vsu ad haec attenderit; et rationem illa habet, possunt enim eiusmodi enumerationes pluribus modis constitui: sequendum autem poetae est illud, quod a vulgari more recedit. Iam autem vulgare esset *aiquis* — et. At alterum, quod idem vir doctus proponit, vt, si *aut* retineatur, mox etiam *aut Lernam* scribendum sit, multo minus sequitur. 804 *Pacarit*, quod res exigebat, e libris Pier. et suis reposuit Heins., quem vide. Vulgo *placarit*. ed. Ven. *placaret*. Rom. *pacaret*. *Max tremefecerat* aliquot Pier. cum Rom.

tabat. Si quod aliud melioris philosophiae bonum nostra aetas videt, hoc inprimis memorandum esse arbitror, quod diuinationum vanitate liberati sunt hominum animi.

802 — 806. Tandem expeditiones et itinera Augusti commemorat. v. sup. ad v. 792, comparatione facta cum *vago* (apud Horat. III Od. 3, 9) Hercule et Baccho. In Hercule paullo iniquior esse videtur poeta, quod ex eius erroribus tantum laudat eos, qui per Arcadiam facti sunt; Augusti comparati magnitudo eo ipso attenuata esse videtur. Ille idem video Schraderum obseruasse ad Musaeum p. 315. *Cerynthis cerua* etiam Graecis  $\chi\epsilon\chi\epsilon$

*aiwas*, qua voce pedum robur et velocitatem prisca homines declarabant; sed melius poetae rei miraculum retinuerunt. Ad Arcadiam illa spectat, vti etiam Erymanthus aper et Hydra Lernaea. *Fixerit* haud dubie ad telum pertinet; atqui debuisset cerua viuca capta esse. vid. Apollodor. II, 5, 3; aut igitur alium auctorem sequutus aut loquutus est parum accurate. 805. 806. De Bacchi ex India triumpho agit, in ea Nyssa vrbs cum monte Mero, qui et ipse Nyssa dictus. Infinitae de his fabulae, collectae a Nonno in Dionys. Praeter Diodor. II, 38, cf. Strab. XV, p. 687. *qui flectit iuga*, biluges tigres, ex v. seq. *pampineis habenis*, pampino circumuolutis et implexis.

Et dubitamus adhuc virtutem extendere factis?

Aut

807 *dubitamus* Goth. tert. In altero hemistichio magna lectionis varietas. Receptam ruetur Medic. Sed quaeritur, quid sit, *virtutem extendere factis*. *vitam*, *aruum*, *extendere*, et *nomen*, *memoriam*, *samam*, *extendere*, *sollennae* loquendi modi sunt; sed non *virtutem*. In Rosp. legitur: *virtute extendere vires*; item in tribus Moret. pr. Rotteud. Montalb. altero Mentel. a m. pr. Erf. et in edit. Iunt. Etiam Pierius plerosque alios codd. id a m. pr. exhibuisse observavit, sed crassa scriptura fere superscriptum *virtutem* et *factis*. Ex Heinlianis pr. Mentel. *virtute e. factis*. Gudianus: *virtutem e. vires*, vel *factis*; tert. Rotteud. *virtutem e. factis* vel *virtibus*. alter Hamb. *factis e. vires*. Heinio inter haec omnia se ea lectio probabat: *virtute extendere vires*. Nec tamen insolentem, et meo sensu exilem, loquendi modum (esse: omnes vires exereere fortiter agendo) illustrare satis potuit. Meo qualicunque iudicio *viros* ex glossemate vocis *virtutem* subnatae sunt, easque equidem omnino respuam. Alio loco inf. X, 461 occurrit: *sest famam extendere factis*, Hoc virtutis opus, unde facilis suspicio, ut et H. L. *virtute extendere famam* fuisse coniicias; et sic iam coniecerat Burmannus, vel *vitam*; probat prius *famam* etiam Io. Schrader. Bona haec sententia et sollenni mori loquendi accommodata. Enimvero eodem ex vulgari lectione non minus exit: *virtutem*, adeoque *gloriam*, *virtute* partam, *extendere factis*. Superest alia lectio, *virtutem extendere factis*, ex Goth. sec. Sprot. Doruill. Ven. et Reg. a m. sec., ut sit *virtutem extendere*, ad ea, quae restant, discrimina et labores, *factis*, ad facta explenda, ut sit tertius casus, in cuius gratiam. Habet et haec, quo se tueri possit. Est tamen forte nimis arguta; et auctoritas maior codicum adest vulgatae.

807. 808. Bona Servii nota: *dubitamus pro dubitas*. *Miscuit personam suam*. *Est autem sensus*: cum tibi tanta sit praeparata posteritas, dubitas virtutem factis extendere? id est gloriam. In sententiam itaque poeta mutavit, quod ad solum Aeneam spectat: cuius obiurgatio est tacita et increpatio: cum tam clara tibi, o fili, subnascitura sit posteritas, quin tu fortiter labores toleras, et ad occupandam Italiam strenue pergis. Eodem iterum redit inf. 889 *Quae postquam Anchises natum per singula duxit, Incendisque animum famae venientis amore:*

*Exin bella viro memoras etc.* De sententia dubitare non licet. Sed in verbis est obscuritas et ambiguitas: quae duplici modo expediri potest. Scilicet *virtus* dicta esse potest pro gloria virtute parta, ut contra *alles* pro virtute dicitur; ita pro simplici, strenue res gerere, poeta ornate dixit, *virtutem*, nominis gloriam, *extendere factis*. Si vero *virtutem* proprie dictam malis, tum *extendere* exquisitiore modo dictum accipe, aut ut sit virtutem intendere, cum contentione, in futuros casus, *factis*, vel in facta vel per facta clara et fortia;

aut



Aut metus Ausonia prohibet consistere terra?  
 Quis procul ille autem ramis insignis oliuae  
 810 Sacra ferens? nescio crinis incanaque menta.  
 Regis Romani; primus qui legibus urbem  
 Fundabit, Curibus paruis et paupere terra

Missus

808 *terras* Goth. sec. 811 *Romani Regis* alii ap. Pier. *primam* qui Rom. Medic. et potiores reliqui Pier. et Heins., itaque Heinsius receperat; sententia tamen vix idonea. Pierius videtur accipere, ut sit *primam*, nuper conditam, recentem; sed hoc latinum non est; Heinsius vero sic, ut sit positum eleganter pro, *primum*; ita vero *primis* dicendum erat, et cum *legibus* iungendum. *Primum*, id est, in principio, Medic. Pierii; at Seru. ed. Mediol. et aliae vett. inde ab Aldd. *primus*, quod recte reuocauit Burmannus. Sic quoque Goth. pr. 812 *Coribus* Gurl. *paruis* Sprot. *p. regno* apud Priscian. lib. VII.

aut ut sit *virtutem extendere* dictum pro vulgari, exerere, exercere, ea uti, adeoque *per fallā*. *Extendere* enim modo ad numerum, modo ad temporis intervallum, modo ad res refertur. Amant itaque poetae hanc vocem, ut ornent notionem simplicem. Sic pro *exigere vitam, aetatem*, malunt *extendere*. Sic *vitam bona spe extendere*, *exigere*. Aeschyl. Prom. 537 Ἡὸν τι, διασφαλίσας τὸν μακρὸν τάναν βίον Ἑλπίσιν, pro bonam inter spem vitam exigere. Quid? quod adeo in Plauto occurrit Bacch. III, 3, 26 *Ibi* (in palaestra) *siam aetatem extendebant*, exigebant. Cum poetam nostrum, ut epicum, doctius loquutum esse probabile sit, postrema haec ratio verior esse videtur; expeditior est prima. Bene porro v. 808 firmatur,

Aeneae animus ad sedem in Latium figendam.

809—813. Numa Rex, patris tutela religionumque cura insignis. *Quis procul*. Servius: „mira autem vititur phantasia; ut quasi ostendat, se non agnoscere eum, qui de gente Romana non fuerat;” nescio an nimis subtiliter. Anchises et hanc et reliquas animas prospectabat e longinquo 754. *sacra ferens*, proprie de sacerdotibus v. ad Ge. II, 476, h. l. bene de sacerdotum et religionum conditore. *crines incanaque menta*. Talis eius imago, ut fama sic acceptam esse appareat, in nummis gentis Calpurniae, Marciae, et Pomponiae occurrit. cf. Dionys. II, 58: ἀξιώσα μορφῇ βασιλικῇ fuisse narrat. venit in imperium magnum, certe satorum decreto tale futurum aliquando.

813—815.

Missus in imperium magnum. Cui deinde subibit,  
Oia qui rumpet patriae, residensque mouebit  
Tullus in arma viros, et iam desueta triumphis 815  
Agmina. Quem iuxta sequitur iactantior Ancus,  
Nunc quoque iam nimium gaudens popularibus auris.  
Vis et Tarquinius reges, animamque superbam  
Vltoris Bruti, fascisque videre receptos?  
Consulis imperium hic primus saeuasque securis 820

Adcipiet;

813 *quod libri Pier. qui Medic.* 814 *rumpit Menag. pr.*  
815 *disiuncta duo apud Burm. cum ed. Ven. deus Hugén. At Ro-*  
*manus: et magnum deinde triumphum, aut, ut à Bottario exhibitum f*  
*uirum magnis deinde triumphis.* 817 *Hunc q. Franc. gaudet Hamb.*  
*pr. arvis Medic. a m. pr. armis sec. Moret. Seruium Tullium de-*  
*siderat Burm., nec bene omitti potuisse censet; itaque Franciani, se-*  
*uissimi codicis, lectionem probat: Hanc quoque sc. sequitur iam ni-*  
*mium gaudens popularibus auris: ut designetur Seru. Tullius, quem*  
*populo studuisse traditum utique est a parte scriptorum: v. Dionys.*  
*IV, 8. At enim durum hoc est, ut nomen ita subintelligendum sit:*  
*tum vox iactantior superiore versu satz arguit versum hunc nec mi-*  
*nus ad Ancum spectare: Seruium omittere licebat poetae; posse*  
*quoque caussa, si necesse sit, satis speciosa asserri, quod is alienige-*  
*na et in seruitute natus erat, nec adeo ad Anchisae posteritatem refe-*  
*rendus. Pompon. Sab. inter Tarquinius bene numerari potuisse Ser-*  
*uium putabat.* 818 *Vin' Doruill. Tarquinos male legi obseruat*  
*Pier. et Doruillius ap. Burm. animam superbam Seruius ad Tarqui-*  
*niam refert; hoc quoque male.* 820 *primum tres*  
*apud Burm.*

813—815. Liu. I, 22 Tul-  
lus Hostilius: *Hic non solum*  
*proximo regi dissimilis, sed*  
*ferocior etiam Romulo fuit.*  
*desueta triumphis, ornatus,*  
*quam, bellis.*

816. 817. De Anco Marcio,  
quasi is fauorem populi cap-  
tauerit, adeoque superbior  
in patres fuerit, alios aucto-  
res habuisse Maronem neces-  
se est, quam quos Liuus et  
Dionysius caeterique sequun-  
tur, qui ad nos peruenerunt.  
conf. Var. Lect. Ex Seruio  
seruatim videtur, quod Pom-

VIRGIL. Tom. II

ponius Sabinus adscripsit  
Ancus Martius — *uiuento Tullio*  
*negre ferebat, cum e stirpe re-*  
*gia se iactaret (erat Numae*  
*nepos ex filia), praelatum sibi*  
*Tullum. Itaque statuerat, fauo-*  
*re populari, Tullum regem cum*  
*sua familia occidere.*

818. 819. *Vltor Brutus,* qui  
Tarquinii superbiam et Sexti  
libidinem vltus est. *fascis re-*  
*ceptos, regiam dignitatem et*  
*imperium a Regibus in Coss.*  
*translatum.*

820—824. Vid. Liu. II,  
3—5. Bruti factura qui re-  
C c c prehen-

Adcipiet; natosque pater, noua bella mouentis;  
Ad poenam pulchra pro libertate vocabit.  
Infelix! Vt cumque fegerent ea facta minores;  
Vincet amor patriae, laudumque inmensa cupido.

825 Quin Decios, Drusosque procul, saeuumque securi  
Adspice Torquatum, et referentem signa Camillum.  
Illae autem, paribus quas fulgere cernis in armis,  
Concordes animae nunc, et dum nocte prementur,

Heu

821 *quosque* plerique Pier. *patri* Vratisl. *b. gerentes* Zulich. n. m. pr. 823 *ferant* Goth. sec. *ea fata* erat vulgata lectio, quam Pierius praec oculis habebat; sed in *factis* omnes eius et Heinii libri consentiunt, binis exceptis, cum Doruill. et ed. Ven. *nepotes* Goth. sec., et sic Macrob. IV, 6, ubi et *facta* leguntur. Porro versus hoc ad superiora retracto aliquis sententiam absolutam habere possit: *Infelix, et cumque fegerent ea f. nepotes*, sc. quantumuis posteri id facinus laudibus summis praedicent (vt ferre simpliciter sit, laudibus efferre). Verum *vincet amor p.* Et in hunc sensum interpretari videtur locum Augustinus de C. D. III a Pierio in medium productus. Sed praefatus vulgaris ratio. 824 *Vincit* Witt. *laudumque inmensa cupido*: malis hoc abesse, quippe quod pulcherrimam laudem corrumpit: saltem ad nostrum sensum. An vero ad Romanorum quoque iudicium? Etiam Io. Schraderus expunctum hemistichium esse malebat. 825 *Quin Decios Brutosque Rom.* 826 *et deest* Hamb. pr. et Goth. sec. 827 *Ill* *quos* sec. Moret. *fulgere* v. Seneca N. Q. II, 56. *in auris* pr. Hamb. 828 *et nunc dum* ed. Ven. *prementur* e Pier. et binis suis Heinii recepit. Accedit Zulich. Vulgo *prementur*, quod bene poterat locum tueri.

prehenderent, iam Virgili tempore fuisse credendum est; itaque ab Anchise adiectum: in quamcunque partem hoc factum interpretaturi sint posteri, ipse in sumendo a filius supplicio sequetur id, quod patriae amor et gloriae cupiditas suadebunt.

825. 826. *Decii*, pater et filius, qui se pro patria deuouerunt, alter bello Latino, alter Gallico. *Drusus*, Liuiæ causa laudatus ex iis M. Liuius Salinator b. Punico II clarus, et M. Li-

vius Drusus Trib. pl. At Drusum Liuiæ f. eiusque victorias de Germanis male in tempora Virgilio aduocant Ittp. De T. Manlio Torquato Imperioso v. Liu. VIII, 7. *referentem signa Camilli*; retulit, recepit signa a Gallis capta in pugna Allienii. conf. Liu. V, 37 et 49.

827 — 836. De Caesare et Pompeio. *paribus armis*, vtpote vterque Romanus. v. Georg. I, 489. Lucan. I, 7. *noctis*, ante ingressum vitæ, quæ

Heu quantum inter se bellum, si lumina vitae  
Adiugerint, quantas acies stragemque ciebunt! 830  
Aggeribus focer Alpinis atque arce Monoeci  
Descendens; gener aduersis instructus Eois.  
Ne, pueri, ne tanta animis adsuescite bella:  
Neu patriae validas in viscera vertite vires.

Tuque

829 *lumina* sec. Rottend. Witt. Erf., perpetua varietate. vid. h. l. Heinf. et Burm. ac Cerda. Sed h. l. *lumina* vniue vera; nam et plus dignitatis epicae inest, et praecesserat: *nostris*. 830 *Adiugerunt* Goth. tert. *quantis* tert. Rottend. *stragesque* quinque Burm. 831 *Monoeci*, *Alenoeti*, *Moneti*, *Moneci*, *Minocci*, *Moneti*, aberrant. codd. At est *Novus* *Asiaticus*. 832 *Descendens* Puget. *auersis* Medic. a m. pr. et Licid., in quo mireris Heinsum otium perdere. 833 *aduersis* Puget. 834 *Non* Goth. pr., et *inualitas* idem. *vertite* Montalb.

quae supra *lux* erat v. 761, et mox v. 829 *lumina vitae*. 831. Iulius Caesar in Pompeium arma mouebat e Galliis. Etsi vero Rauennae tum subsistebat cum vna legione, tamen, cum caeterae legiones ex hibernis (v. de B. Ciu. I, 7), adeoque maior copiarum pars ex Gallia Transalpina esset arcessenda, angusta rerum specie ab Alpibus descendere cum narrat. Alpes declarat per *aggeres Alpinos* et *arcem Monoeci*, h. e. promontorium cum templo et porta Herculis Monoeci, sub Alpibus maritimis non longe a Nicaea sitis, qui nunc *Monaco* est. Alienum itaque est non magis ibi historicae veritate, quam poetae consilio, aut cogitare, Caesarem ipsum per haec loca in Italiam descendisse, aut ad reditum Caesaris ex Hispania haec referre.

Nec melius rem expedit Burmannus. Videas tamen audacter haec in descriptionibus et historiis Italiae repeti (v. c. *Obs. sur l'Italie* T. III, pag. 282), et monstrari turrim super monte Turbia, qua transitu facto Caesar iter in Italiam clausit; quam Tropaeorum Augusti ruinas alii esse pronuntiant, ut ex Holdswortho didici. Pompeium copias ex Oriente contraxisse quis nescit? 833. pro vulgari: adsuescere bellis. Ante oculos Iliad. II, 279 de Hectore et Aiace singulari certamine pugnantibus: *Μνηστήρι, καὶ δὲ Φίλω, καὶ δὲ Μυρτιάδῃ, καὶ δὲ Μάχωνδον*. 834. Imitatio Lucani est I, pr. *populumque potentem in sua viscera conuersum viscera ferro*; et v. 835 Statii Theb. III, 239 *vos, o superi, meus ordine sanguis, Ne pugnat odiis*. v. Cerda. Ccc 2 Versus

835 Tuque prior, tu parce, genus qui ducis Olympo;  
Proiice tela manu, sanguis meus.

Ille triumphata Capitolia ad alta Corintho  
Victor aget currum, caesis insignis Achivis.

Eruet

836 *sanguis pius* ex Rufiniano de Schem. Dian. p. 36 (ed. Ruhn. p. 267) iam Ge. Fabricius laudauit; nec dubito vi ac potestate sententiae esse praefendum; etsi Rufinianus in interpretatione argutias ampat, quasi poeta teste Caesarem vituperare voluerit, cum dicere manifeste parum tutum esset: *Nam simul causam belli civilis ostendit in Caesare fuisse, dum dicit, priorem illum debere parere: simul dolorum confessa (an re confessa? nam sensus: ut ipsi Caesari talis confessio exprimitur) et in iudicio suo quaerit, tamquam ideo parere prior debeat, quia sit Anchisae pius sanguis et ab Olympo genus ducat.* 838 *currus*

multi ap. Heins. et Burm., minus bene. *currum* Medic. quoque agnoscit, nec non Rom. cum Aruiano Messio.

Versus 835. 836 ad clementiam Caesaris referunt. Cur Caesarem potissimum appellet, causa allata est in hoc ipso: *genus qui ducis Olympo*; sc. per Iulum seu Ascanium.

837 — 841. Duo versus 837. 838 ad L. Mummius Achaicum pertinere, dubitari aequit; neque probari posse puto Harduini ad Plinium T. II, p. 646 sententiam; qui totum locum v. 837 — 841 ad Caesarem retrahebat. Repugnat *ille ille*, et *triumphata Corinthus*, et reliqua. Mummius autem potissimum commemorat non tam insigniore aliquo inter caeteros magnos viros merito, quam quod *Achivos*, Graecos, bello Achaico confecto, profligauit, re ad hominis Troiani sensum grata. At qui vs. sequuntur, ad quem ex Romanis ducibus referendi sint,

obscurum videtur. Ad eundem Mummius ne referas, vel *re ille* intercedit, quod diuersum aliquem designat. Veteres Pyrrhum Epiri R. respici crediderunt, a Curio et Fabricio victum, qui in noto Ennii versus *Aeacides* dictus, nam genus ille ab Achille et Aeaco ducebat; sed reliqua in his vers. memorata in eum non cadunt; unde vana Virgilii reprehensio nata ap. Gell. X, 16. Iniquior est Grammaticorum strictura apud Pompon. Sab. *Hoc carmen putant e textu delendum esse; nam Virgilius procul dubio si correxisset, fuisset exempturus; nisi aliquid adspexerit nobis incognitum.* Minimae differentiae sunt, si cum viris doctis apud Cerdam et ad Gell. l. c. L. Aemilium Paullum Persici victorem Aeneae ab Anchise ostendi putes. Cogitandum autem; nos in vaticinio ver-

lari;

Eruet ille Argos, Agamemnoniasque Mycenae,  
Ipsumque Aeaciden, genus armipotentis Achilli; 840

Vltus

fari; neque adeo, quod in sacris Iudaeorum vatibus fere interpretes faciunt, ad proprietatem orationis et historiae subtiliter omnia esse revocanda. Quin poeta vaticinationum ambiguitatem et obscuritatem studio affectasse videtur. Graeciae opes iam ante Corinthum excisam fractas, Macedonia deuicta, indicaturus, *Argos* ac *Mycenas* nominat, in veterum historiarum memoriam iucundam simul et augustam: ut iam lib. I, 283—285 factum vidimus; quem locum cf., item Ouid. Fast. VI, 47. Quin- topere autem victoria de Macedonum Rege Perseo afflixerit Graeciam, ex Lio intel- ligas XLV, 31 sq. Ad eadem tempora belli Troiani a poeta accommodata sunt reliqua, praeclare utique, si haec Aeneae repraesentata memineris: itaque Perseum victum appellauit *Aeaciden*, ab Achille oriundum; quid enim ad Troianorum sensum lactius cogitari poterat, quam Achillis posteros aliquando Troianis esse poenas daturos calamitatis Troianis illatae et quersae urbis adeoque templorum Troiae violatorum et direptorum; sed ingeniose vnum aliquod facinus, ut poeta, et inprimis Aiace im-

pietatem in Cassandram me- morat, tamquam nefandum inprimis scelus, quo Achii deorum irae et vindictae sese obstrinxerant. cf. sup. I, 39 sqq. Augustior adeo rerum species redditur etiam hic religione illata. Quod autem Persei genus ad Achillem referri sit solitum, ex Propertio illustratum est IV extr. 39: *Qui Persem, proauis simulantem pectus Achillis, Et tumidas proauo* (hoc nunc emendatius legitur meliore Santenii V. C. iudicio) *fragis Achille domos,* (sic con. h. e. Paullum testor, qui etc.) et ex Silio XV, 291. 292 de Philippo Persei patre: *Hic gente egregius, veterisque ab origine regni Aeaciden sceptris proauoque tumebat Achille.* Quomodo Macedonum reges ab Achille genus ducere potuerint, qui Heraclidae erant, in tanta commentariorum in vtrumque locum mole neminem videri docere. Videtur ad maternam stirpem ab Olympiade esse redeundum, quae erat Neoptolemi, Epiri R., filia. vid. Iustin. VII, 6. Hac ratione vniuersae seruata, de Perse tamen, an ad eum v. 840 referendus sit, adhuc quaeri potest. Cum enim multo magis obuium sit, Ennii exemplo, *Aeaciden* de

Vltus auos Troiae, templa et temerata Minervae.  
 Quis te, magne Cato, tacitum, aut te, Cossæ, relinquat?  
 Quis Gracchi genus, aut geminos, duo fulmina belli,  
 Scipiadas, cladem Libyæ, paruoque potentem

Fabricium,

842 *aus* deest Medic. a m. pr. *Cossæ* Rom. *Quæssæ* Zulich. Col. Goth. tert. Quam lectionem huius versus Ge. Fabricius in Donato inueniens, non assequi licet. 843 *bello* Gud. a m. pr. 844 *per-* *uogus nepotem* Goth. tert., ridiculo stupore.

Pyrrho Epiri R. aut eius progenie accipere, quid si Regem pro regno, adeoque pro Epiro, dictum habeas: *Ernst ille*, Paulus Aemilius, *Argos, Mycenæ, ipsamque Epirum*; ut Pauli incredibilis immanitas respiciatur, qua vna die tota Epirus direpta et LXX oppidorum muri fuerunt diruti. vid. Liu. XLV, 34. Strabo VII, pag. 496. Plutarch. in Paulo p. 271. Videtur sic, tamquam ad excusationem, subiectus esse v. 841 *Vltus auos Troiæ, templa et temerata Minervæ*. Minus bene per *Acæiden* Thessaliam, tamquam Graeciae, iam per Argos et Mycenæ designatae, partem tertiam, intelligas, cuius fortuna cum Macedoniae calamitate fuit satis coniuncta; etsi in ea erat *Phthia*, Achillis patria, qua cum Mycenis et Argis iunctum memorata Graeciam declarari iam lib. I, 234. 235 vidimus in simili loco: *Quum domus Assaraci Phthiam, clarasque Mycenæ Seruitio premet ac villis dominabuntur Argis*. Sufficit per solitas vaticinii ambages, vñ.

839—841 hoc vñum declarari: Ille alter, Paulus Aemilius, Graeciae opes iam ante priorem illum, Mummium, franget. In eo, quod post *Ernst Argos, Mycenæ*, adiectum est, *Ipsam Acæiden*, haerendum non est: fit enim communi vsu, vno verbo accommodato ad plura subiecta: pro, prosterne, vincet Acæiden.

842—845. Notissimi in rebus Romanis viri. *Cato* est maior, M. Porcius, qui et ab aliis inter magnos viros memoratus est: Vicensis non bene inter Cossam et Gracchos locum haberet; etsi in Augusti gratiam hunc omisisse videri non debet. v. Horat. I Carm. 12, 35 et inf. VIII, 670. De A. Cornelio *Cossæ* spoliis optimis claro vid. Liu. IV, 19. 20. *Gracchi genus*; respicit maxime Ti. Sempronium Gracchum, b. Punico II clarum. *Scipiadas*, int. Africanum maiorem et minorem; nam adiectum: *clades Libyæ*, Carthaginis alter victor, alter euerfor. *fulmen belli* de Scipionibus proprio aliquo

Fabricium, vel te fulco, Serranè, ferentem? 845

Quo fessum rapitis, Fabii? tu Maximus ille es;

Vnus qui nobis cunctando restituis rem.

Excudent alii spirantia mollius aëra,

Credo equidem; viuos ducent de marmore voltus;

Orabunt caussas melius, coelique meatus 850

Describent

845 *et te Zulich.* *ut te Schol. Pers.* *fulcos* emendabat Turnebus, sed *fulco* plus poeticae rationis habet pro *fulcis*, *Serranus* Menetel. Franc. Witt. Sed numi et marimora *Sarannus* vel *Serranus*, vid. Heinsh. et Perizon. Animadu. p. 24. 846 *Quo grassum r.* Rom. *caupitis* Vratish. *es* abest a Franc. 847 duplex Codd. familia: *restituis* Medic. cum al. *restitues* Rom. cum caeteris; non video cur hoc praeferam. Poetam decet futura ut praesentia ante oculos ponere, *restituet* Lucid. et ed. Ven. 848 *mollius* Witt. 849 *quod exco-* clauit Markland. ad Stat. p. 5 sine idonea caussa. cf. Burm. *et viuos* aliquot apud Burm., haud dubie mollius. *viuos alterit* Menag. pr. Librarii stupore. 850 *Orabant* Gdd. *Solusque l. Phœbique meatus* em. lo. Schrader., sed *toell m.* sunt fidei quæ meatus.

aliquo modo dictum fuisse, ex locis apparet a Cæsa aliisque laudatis. Praeuiuit Lucret. III, 1047 *Scipiades belli fulmen, Carthaginius horror, Officiæ dedit terræ proinde ac fœdus infans esset.* Spentius bene comparat locum de Cæsare ap. Lucan. I, 157 sqq. Ad verbum hunc referri debet Sili locus XIII, 499. Fulminis simulavit bellatorem iam Homerus Iliad. I, 242. *parvo potentem F.* in parua re domesticam diuitem; ut *contentus paruo* aliquis dicitur. De C. Atilio Serrano v. Plin. XVIII, 9, l. 4. Perizon. Animadu. Hist. c. 1.

846. 847. *fessum*, me longa oratione, cum de Fabiis tot dicenda restent. De Fabio Maximo Cunctatore verus debetur Ennio.

848 — 854. Locus haud dubie nobilissimus, quo Romanorum ingentia et laudes tum Graecis, nam ad hoc potissimum respicere videtur debet, comparantur: Graeci praestabant artium elegantiam; ex his poeta aeris fundendi marmorisque sculpendi artem memorat; felix idem est in verborum dilectu: *aëra spirantia* statuae, quæ viuos viros reddere videntur; et *mollius*, nam proprium in signis hoc. v. Quintil. XII, 10, 7. Scilicet partim ad veritatem naturae, corpore et carne tamquam ad tactum mollior aerem vel marmore redacta, partim extremitate formae castae et molliter circumducta et circumlita. Non male autem Vrsinus praeclarum Pindari de Rhodiis locum



Describent radio, et surgentia fidera dicent:  
 Tu regere imperio populos, Romane, memento;  
 Hae tibi erunt artes; pacisque imponere morem,  
 Parcere subiectis, et debellare superbos.

855 : Sic pater Anchises, atque haec mirantibus addit:

Adspice,

851. *Describunt* sec. Moret. *radios* Goth. tert. *summa* Menag. p. *ducent* Parrh. cum Goth. tert., perpetuo lapsu. 853 *Haec* tres Burm. *pacisque* multi scripti et editi inde ab Aldd. cum Rom. et Medic. Sed bene Burm. praetulit *pacisque* ex codicum parte Pier. Heinsf. et suorum non contemnenda; nam est, *morem pacis imponere*, h. e. leges pacis ponere, ferre, ut lib. I, 264; verba tamen vir doctissimos minus bene interpretatur. *pacisque i. amorem* Zulich. *pacisque i. curam* p. Hamb. *morem* Doruill. 855 *hoc* Ven. *his* alter Hamb.

comparat Olymp. VII, 91—  
 99. Graeci porro praestabant eloquentia, et quidem forensi, *Orabant causas iustas*, et philosophicis mathematicisque studiis; at enim, id quod poetam decebat, ex iis unum genus posuit Moxo, astronomiam scientiam: *caeli moenia*, h. e. siderum cursus, *describunt*, definiunt in sphaera caelesti, *radio*, virga, petunt a geometricis figuris, quae in pulvere ducebantur, v. Ecl. III, 41. At Romanis proprias artes esse contendit, ut imperent terrarum orbi, et aut in foederum aequas leges recipiant, qui se ad eorum amicitiam applicant, aut eos, qui arma sumant, debellant. Tantum verba subiiciunt, *pacis morum imponere*, h. e. legem, foederum leges et condiciones; *parcere subiectis*; nam volebant Romani videri clementes et moderati erga victos, et erga

focios benigni et liberales; scilicet si nihil ab iis metuerent et ab opibus eorum auctis utilitatem sibi ipsis promittere possent. Ad Augustum transtulit Horat. C. S. 51 *bellante prior, iacentem Lewis in hostem*. At viri docti in his versis scientiam civilem, seu politicam, legum ferendarum et militarem, expressam a poeta, verbo, studia pacis et belli Romanis tributa tamquam propria, volunt; satis argute, si modo vere. Saltem sic *pacis imponere morum* erit leges ponere, scribere, per pacem, in pace: fere ut Aen. I, 264 *populosque feroci* *Confundet morosque viris et moenia ponet*.

855 sqq. Sequitur locus summa cum arte et ingenii venustate elaboratus de Marcello, Octaviae f., ad quem vt deduceretur oratio, M. Claudium Marcellum bello Punico II clarum induxit. Narrationem

Adspice, vt insignis spoliis Marcellus opimis  
 Ingreditur, victorque viros supereminet omnis!  
 Hic rem Romanam, magno turbante tumultu,  
 Sistet, eques sternet Poenos, Gallumque rebellem,  
 Tertiaque arma patri suspendet capta Quirino. 860  
 Atque hic Aeneas; vnâ namque ire videbat

Egregium

857 *uiris alter Hamb.* 859 Alii distinguunt post *Sistet eques* t  
 nil refert. *equis Rom.*, quod male probat Pierius; est enim vulgare  
 pro altero poetico. 860 *Tristia Rom. patris fragm. Vatie. a m. pr.*  
*suspendunt Franc. rapta* malebat Markland. ad Stat. p. 277, vt iam  
 Passeratius apud Guellium; sic Ge. III, 32. Sed nec minus  
 alterum bene dictum.

tionem de loco hoc coram  
 Octauia lecto vide in Vita  
 Virgilii §. 47 et Seru. ad v.  
 862. Videri potest totus lo-  
 cus reliquo iam carmine ab-  
 soluto insertus esse; nec ta-  
 men video, vnde vñi docti  
 hoc tamquam exploratum sa-  
 tis tradere possint.

856—860. *Spoliis opimis*,  
 occiso Insubrium Gallorum  
 duce Virdomaro. Liu. Epit.  
 XX. v. Perizon. Animadu.  
 c. VII. Eadem sunt v. 860  
*tertia arma capta*, h. e. tertia  
 spolia opima post Romulum  
 et Cossium, *suspendet Quirino*,  
 h. e. Romulo. Atqui ex Ro-  
 muli instituto Ioui Feretrio  
 ferebantur spolia opima. vid.  
 Liu. I, 10. Sed potuit serio-  
 ris æui religio Romulum Io-  
 vi adiungere. Rem alio mo-  
 do expedit Seruius: *Possu-  
 mus et, quod est melius, secun-  
 dum legem Numae hunc lo-  
 cum accipere, qui praecepit,  
 prima opima spolia Ioui Fere-*

*trio debere suspendi, quod iam  
 Romulus fecerat; secunda Mar-  
 ti, quod Cossus fecit; tertia  
 Quirino, quod fecit Marcellus.*  
 Tota Burmanni nota ad h. l.  
 Seruii concidit, si Plutarchum  
 euolueris in Marcello p. 302  
 C et locum Festi apud Peri-  
 zon. l. c. pag. 255 sq., vnde  
 constat vulgarem eam Roma-  
 norum opinionem fuisse et in-  
 terpretationem Legis Numae,  
 quae de tribus diuersis spo-  
 liorum generibus erat lata.  
*tumultu* potest proprie dictum  
 videri, imminente bello Gal-  
 lico in Italia. vid. Cic. Phil.  
 VIII, 1. Seru. inf. ad VIII, 4.  
*eques* v. 859 ex poetico fer-  
 mone ad maiorem dignitatem  
 pro, bellator, dux. Occur-  
 rit et alibi.

861—867. Imitationem vi-  
 de apud Silium XIII, p. 778  
 sqq., vbi de Homeri umbra.  
 Comparari quoque potest re-  
 census similis apud Eurip.  
 Phoeniss. 120 seqq. 147 seq.

Egregium formæ iuuenem et fulgentibus armis,  
 Sed frons laeta parum, et deiecto lumina vultu :  
 Quis, pater, ille, virum qui sic comitatur euntem ?  
 865 Filius, anne aliquis magna de stirpe nepotum ?  
 Qui strepitus circa comitum ! quantum instar in ipso est !  
 Sed

862 *Egregiam formam* fragm. Vatic., *felici lapsa. et deest binis* Burm. 863 *frons* fragm. Vatic. a pr. m. *d. lumino vultus* sec. Moret. *lumine vultu* text. Rottend. 865 *an* ad. Iont. 866 *Qui* Heins. recepit tamquam elegantius ex Gud. a m. pr., nonnullisque aliis. In fragm. Vatic. *Qui strepitus. est abest a* Medic. Nam. et plerisque vetust.; itaque Heins. expunxerat.

Summa populi R. de M. Marcelli, Augusto ex sorore nepotis, virtutibus suscepta erat expectatio. v. Dio Cass. L. III, 30 et Vita Virgilio ad a. 731. Est idem, de quo Horatius: *Crescit occulto velus ardor aeuo Fama Marcelli*. Elogia alia Intpp. notarunt ex Velleio II, 93 et Seneca Consol. ad Marciam c. 2. *frons laeta parum*, omen mortis immaturæ. Volebant tamen viri docti frontem Marcelli tristem agnoscere in gemma artificis Epitynchani nominæ per fraudem, quod suspicor, inscripta apud Vrsin. Imagg. n. 87, ubi v. Io. Fabri Comment., ad cuius similitudinem plures gemmas passim in idem nomen interpretati sunt: tres ap. Lippert. Dactyl. et Capita Augusti et Marcelli iugata et velata Ficoroni edidit (*Vestigi di Roma antica* ad pag. 145). Auctoritatem tamen idoneam ubique desidero. Deprehendere quoque

Marcellum sibi visi sunt viri docti in Achate Tiberiana et in numo Seguinii, etiam a Spanhemio repetito de Vite Numism. Tom. II, p. 316, in quo tamen caput iuuenile nullo cum argumento ad Marcellum trahi dudum docuere viri docti, et nuper monuit V. C. Eckhel. Catal. Mus. Caes. Vindob. P. II, p. 47. *quantum instar in ipso est*: verisimile sit, si id cogites, quod sententiæ vis postulare videtur, nonne h. l. *instar* positum esse pro exemplo magnæ dignitatis, specie angusta corporis. Nam, etsi non ignorem, quæ disputata sint a viris doctis, nuper repetita a Doruillio ad Charit. p. 333, non tamen satis acquiescit legentis animus, si nihil aliud assumas quam: quanta similitudo eius est sc. cum patre; in primis cum præcesserit: *Qui strepitus circa comitum!* quod sine dubio ad popularem favorem referendum; expectas

Sed Nox atra caput tristi circumuolat umbra.  
 Tum pater Anchises, lacrimis ingressus obortis:  
 O nate, ingentem luctum ne quaere tuorum;  
 Ostendent terris hunc tantum fata, neque ultra 870  
 Esse sinent. Nimum vobis Romana propago  
 Visa potens, superi, propria haec si dona fuissent.  
 Quantos ille virum magnam Mauortis ad urbem  
 Campus aget gemitus! vel quae, Tiberine, videbis  
 Funera, quum tumulum praeterlabere recentem! 875  
 Nec

867 Sen Goth. tert. *volat tristi circum caput umbra* Bigot.  
 868 *abortis* et hic esse lectum e Pierio apparet. 869 *O gnato* Me-  
 dic. et al. *suorum* Oudart. pro Var. Leß. 870 *Ostendunt et sinunt*  
 Schof. Statii, Theb. I, 586, prius etiam Gud. a m. pr. et Leid., et ar-  
 ridebat Heinßo. *hunc natum* Goth. sec., sed perperam; nam ad vi-  
 rilem aetatem peruenierat, ut vel ex dissertationibus virorum docto-  
 rum ad Propertium notum. *neque reuocauit* Burm., Heinßius secun-  
 dum potiores: *neq.* 871 *nobis vnus c. Exc.* Burm. 872 *Superis*  
 Rom. et Doruill. a m. pr. *haec abest* ab Oudart. 874 *vel quot T.*  
*videres* ed. Ven. 875 *Funera* post *gemitus* et *tumulum* improbabat  
 scutus index Schrader. in Mf. et conß. *munera*: ut 885—887. Conf.  
 Not. *praeterlabere* Medic. a m. pr. cum aliquot abis Heinß.

tas nunc aliquid, quod digni-  
 tatem oris et maiestatem cor-  
 poris commendet. Vs. 867  
*Sed Nox* haud dubie pulcher-  
 rimi phantasmatis. Grauius  
 dictum erat ab Homero Od.  
 v, 351 Ἄ δαῖτοι, τί κακὸν τόδε  
 κίσχετε; νύκτι μὲν ὕμιν Εἰ-  
 λυάταρ καφαλάς τε, πρόσπα-  
 ρε νύξ τε γῆνα. At orna-  
 tius Nox (pro Morte) circumi-  
 volat caput. Nocti, Somno,  
 Morti, alas tribui, nunc no-  
 ta res est. cf. Guell. Cerda,  
 et ad Tibull. II, 1, 89.

868 — 887. Quantopere  
 omnia haec ad affectum ac-  
 commodata et dicta sint, mo-  
 nere necesse non est. Sed fa-

tendum est, felicissime haec  
 a Voltario translata esse ad  
 Burgundiae Ducem in Hen-  
 riade Cant. VII *Quel est ce*  
*jeune Prince, en qui la majesté*  
*etc. propria*, perpetua; ut  
 iam alibi vidimus. cf. Cerda.  
 868. *ingressus*, inquit. *Cam-*  
*pus aget gemitus virorum*, noto  
 more pro, in campo agetur;  
 erit gemitus (ut ἄγασθαι pro  
 ἔχεσθαι, ἀναί) in funere  
 Marcelli. Sed *funus* seorsum  
 memorauit, et praeclare ad  
 Tiberim retulit: quanto  
 cum apparatu funus factum  
 videbis, cuin ille tumulabi-  
 tur! De publico hoc in Mar-  
 celli funere luctu v. Dio l. c.  
 et

- Nec puer Iliaca quisquam de gente Latinos  
 In tantum spe tollet auos: nec Romula quondam  
 Villo se tantum tellus iactabit alumno.  
 Heu pietas, heu prisca fides, iniquaque bello  
 880 Dexterâ! non illi se quisquam inpune tulisset  
 Obuius armato, seu quum pedes iret in hostem,  
 Seu spumantis equi foderet calcaribus armos.  
 Heu, miserande puer! si qua fata aspera rumpas,  
 Tu Marcellus eris. Manibus date lilia plenis:  
 885 Purpureos spatgam flores, animamque nepotis  
 His saltem adcumulem donis, et fungar inani

Munere.

877 *in tantam spem* cd. Ven. *in tanta spe* Witt. *in tantum spes* Rom. 880 *quisquam se* alii; et sic ante Heinf. lectum. 886 *hic salt.* alii. Sed Heinf. e codd. *his* reposuit, aut potius reuocauit; sic enim iam inde ab Aldo editum. *donis effugam* Mentel. pr. *inani* Medic. et fragm. Vatic., uterque a m. pr.

et Serra. ad v. 862; sonus autem in Campo Martio factum est ingenti cum apparatu. v. ibid. *tumulum recentem*, Mausoleum Augusti in Campo Martio ad ripam Tiberis, quod sexto suo Consulatu (V. C. 726) extruxerat. Sueton. c. 107. cf. Strabo V, p. 236. 876. 877 pro vulgari: in tantam spem tollet eos; tantam de se spem faciet. Sed et Gr. *ἰλίσιν ἰπείραν*. 879. 880. egregia inuersio, dum post illa, neminem Romanorum cum ipso posse comparari, pergendum erat: non iusurabis si tantum villo alio alumno Roma nec pietate, nec fide, nec virtute. 881. 882. Comparari solet Odyss. 1, 49. 50, sed ornatior Virgilius. 883.

*Si qua* via ac ratione, *fata rumpas*, fatorum ordinem dissolvere, tam durum fatum effugere tibi liceat, tu ad M. Marcelli, b. Punice II clari, nomen ac gloriam es peruenturus. Nomen autem ad finem demum memoratum, pleno iam erumpente animi affectu. Illa 884—886. *Manibus date lilia* etc. molliora forte sunt, quam pro Anchisae herois persona et temporibus; Virgiliani potius aevi habenda talis luctus testandi elegantia. Sunt tamen per se pulcherrima. 885. *animam adcumulem donis* nota elegantia pro vulgari, *donis in animam cumulem*. *tas munere*, eo sensu, quo lib. XI, 51. 52.

Munere. Sic tota passim regione vagantur  
 Aeris in campis latis, atque omnia lustrant.  
 Quae postquam Anchisēs natum per singula duxit,  
 Incenditque animum famae venientis amore: 890  
 Exin bella viro memorat quae deinde gerenda,  
 Laurentisque docet populos, urbemque Latini;  
 Et quo quemque modo fugiatque feratque laborem.  
 Sunt geminae Somni portae: quarum altera fertur  
 Cornea; qua veris facilis datur exitus Vmbris: 895  
 Altera candenti perfecta nitens elephanto;

Sed

887 *Munera* Menag. sec. 888 *Aeris* Rom. et Mentel. duo, alter etiam sine *in*. *Aeris* Regius. Vulgatam etiam ap. Schol. Lu-  
 eani legi notat Burm. Malim Virum doctum docuisse, quomodo *Aeris*  
*campi* accipiendi sint. 889 *Quem* Montalb. 890 *famae melioris*  
 Medic. ex Colot., quod ex aliis locis translatum esse bene monet Hein-  
 891 *Exhinc* multi hic, vt et alibi solent. *Bella exinde* Franc. 893  
*quocunque* ed. Ven. et Goth. pr. 894 *Somni* pro *Somniis* dictum esse  
 cum aliis contendit Burm., quasi non elegantius poeta Somnum sub-  
 stituat Somniis, vt toties alibi. *gemini* Goth. pr. 895 *Cornea*  
 Rom. et Doruill. *datus* alter Hamb. Totus versus Goth.  
 tertio deorat.

887—893. *Aeris in cam-  
 pis.* Etha aerem in Elyfio  
 spirare non dubito: cf. sup.  
 Var. Lect. ad v. 704; cum ta-  
 men *aeris campi* vix bene di-  
 cantur, spretis Grammatico-  
 rum argutiis puto graece dic-  
 tum, pro locis caliginosis h.  
 e. inferis. Sic *αἴθρ*, *ἡρώας*  
 saepe. *viro* pro, ei. *La-  
 rentesque docet p.* nota inuer-  
 sam orationem, pro, quae  
 bella gerenda cum Laurenti-  
 bus h. e. Latinis ad Latini  
 urbem. Ad vaticinia igitur  
 reuocat poeta etiam ea, quae  
 ab Aenea in Italia gerenda  
 sunt. cf. Disquis. II, f. 6.

894—902. Cum emitten-

das esset Aeneas e locis infe-  
 ris alia porta, quam qua in-  
 gressus erat; incidit Maro in  
 duplices Somni portas, qui-  
 bus veteres Somnia prodire  
 iusserant. vid. Excurs. XV.  
 Fundus Odyss. 1, 562 sqq.  
 Somnia sedem habere in Or-  
 ci vestibulo, supra vidimus  
 v. 274. 282 sq. *veris Vm-  
 bris*, pro Somniis; vi oppo-  
 siti; scilicet somniorum ge-  
 nus est, quo mortuorum Vm-  
 brae somniantibus offerunt se,  
 interdum vt Furiarum loco  
 poenas expetant. v. ad Pro-  
 pert. IV, 7, 87 et al. Alte-  
 ra porta meliore quidem est  
 materia, scilicet eburna, sed  
 ex

Sed falsa ad coelum mittunt insomnia Manes.  
 His vbi tum natum Anchises vnaque Sibyllam  
 Prosequitur dictis, portaque emitit eburna:  
 900 Ille viam secut ad naui, sociosque reuifit;  
 Tum fe ad Caietae recto fert limite portum.  
 Ancora de prora iacitur: flant litore puppes.

897 Insolens videtur Trappio voc. *Sed*, et conl. *Quae*. Scilicet: altera meliore materia quidem et *candenti perfecta n. e.* *Sed falsa* c. c. 898 *ibi* irrephiffe videtur in Burm. edã. Nam Heinſ. praetulit *vbi* cum Medic. et al. 901 *recto limite* Ven. Montalb. pro Var. *Leã*. Bigot. et Witt., h. e. recta via, quod cur Heinſ. et Burm. non receperint miror, cum alibi minus graui auctoritate vulgatam mutauerint. *Lapsus* librarii in promptu eſt, in vulgata, *litore*.

ex ea non ipſae Vmbrae, ſed earum phantaſmata ſeu Larvae, procedunt: Horatii *vana imago, quae porta fugit eburna, ſomnium ducens*: III, 27, 41. *nitens*, ornat; *perfecta*, *τετυγμένη*, vel vt Hom. *αἰ δ' ἰδὲ φῦρτι τετυγμένη*. *Manes*, h. e. inferi mittunt; ex inferis ad homines (namque id eſt, *ad caelum*) procedunt hac altera porta Larvae; haec, vi oppoſiti, eſſe debent *faſu insomnia*; non

ſomnia, quae falſa rerum ſpecie illudunt. Nec vero ad poetae conſilium villo modo referenda ſunt, quae hic, mythici tantum ornatus cauſa, de ſomniis ſ. vmbriſ veris ac falſis, adiecit. *viam ſuat*, *τεμνὴν ὁδόν*, nota res; quaſi ſulco pedum ducto. *recto limite*, vt recta via, v. Var. *Leã*. Tandem Pomponius Sab. „*ſic finit Homerus lib. XI* (Odyſſ. λ.) *et Silius XIV.* „



## EXCURSVS I

*Necyias in poetarum carminibus frequentatae.*

Consentiant in hoc, quos vidimus, omnes, rerum argumentis ornamentisque nullum facile alium Aeneidis librum tantopere tenere legentis animum, quam hunc sexum. Quanto magis ille delectare debuit aut omnino veterum, qui ex poetarum lectione et puerili institutione his mythis innutriti erant, aut Romanorum animos, qui extrema libri parte annales quodammodo suae gentis conditos, clarissimorumque virorum recensum factum, agnoscerent? Iidem porro loca circa Cumas frequentabant, et iisdem religionibus, quae hic expositae sunt, imbutos habebant animos. Sane quidem cum Homerus Necyomantiam suam in his ipsis locis Italiae exponeret, quandoquidem illa tum Graeciae inter ignotas, saltem parum cognitae, terras erat, maior utique rerum narratarum nouitas et insolentia, maiorque ad Graecorum animos admiratione mouendos vis esse debuit; habet etiam maiorem auctoritatem narratio ex Vlyssis personis instituta; Virgilius tamen non minimum auxilii et praesidii ad suauitatem et delectationem hac ipsa recordatione, amplificatione et exornatione veterum fabularum, ex Homero aliisque notarum, habuisse videri debet (Odyss. 11). Non enim vno loco seu superstitione illa seu fraude ludificata est hominum animos antiquioribus aetatibus, ut Manium euocationem fieri posse crederent; quod etiamnum inter feros et barbaros populos passim hominibus persuasum esse narrat qui eos adierunt. Procliuius enim esse solet rudium hominum animus, ut animas post mortem superstitas esse easque iterum in vitam redire opinetur, quia interdum mortuorum species sibi per somnum obiectas viderat. Possunt etiam mentes fanaticorum aut morbo aut errore ita de statu deiici, ut videre et audire ea, quae non sunt, sibi videantur; adeo ante subtiliorem doctrinam de animarum immortalitate dudum similis aliqua persuasio hominum indoctorum animos tenuit. Facile itaque existere potuit, qui inter alia diuinationum genera etiam hoc vteretur, ut mortuos consuleret et ab iis responsa ferre videretur; contra, in hac, animae nostrae natura quae sit, ignoratione, difficile esse debuit, ista persuasionem et fraudem animum liberare. Obtinuit ea iam olim in Oriente, ut. e sacris vatibus constat, tum in Graecia, Italia, aliis locis. Hinc poetarum ingenia materiam et ornatum carminum inde petierunt.



petierunt. Nec Homeri modo mythica sollertia in his exercuerat; sed, *Nectius* condere, res videtur fuisse veteribus poetis pluribus frequentata; vti plura etiam per Graeciam fuisse Necromantia, antiquiore certe aeuo; nam talem superstitionem melior vitae cultura statim tollere debuit. Ia Minyade et in *Néross* res inferas Orcique terrores fuisse tractatos, testatur Paulanias X, 28, et inter Hesiodica Thefei fuit cum Pirithoo ad inferos descensus, ibid. IX, 31, alius Herculis in Heracliis: quo factum, vt hic ipse Hercules descensus variis modis narraretur: cf. Apollod. II, 5, 12 et Notas pag. 428 sqq. Platonis de inferis mythi, quos e teletis repetunt nonnulli, non aliunde forte petiti, quam ex poetis antiquioribus. Nec improbable est, a Tragicis Graecis Romanisque in fabulis, quae de Hercule Theseoque agerent, passim de rebus inferis intextas fuisse narrationes, cum descensum ad inferos exponerent. Ita a veterum imitatore, Seneca, factum vides in Hercule furente. Plura eius generis occurrere videntur in Theseo Euripidis, si compares Schol. Aristoph. ad Ran. 476 et al., qua ipsa in fabula Baccii ad inferos descensus exhibetur. Rerum inferarum frequens quoque mentio in euocationibus umbrarum, vti Tiresiae, et in Manium apparitionibus, vt in Euripidis Hecuba; vnde latine conuersum ab Ennio de Acheronte locum seruauit Cicero Tusc. Qu. I, 16 in Ennii fragm. Column. p. 242 *Morsum atque aduenio Acherunte vix via alia atque ardua, Per speculas saxeis strullas asperetis pendentibus Maxumaeis; ubi rigida constat et crassa caligo inferum; Vnde animas excitantur obscura umbra, aperto officio Alti Acheruntis, falso sanguine imagines mortuorum.* Quid? quod etiam pictura illa attigit: est descriptio tabulae a Polygnoto factae Delphis in Ieschae pariete, in qua Necyia exhibita: Paus. X, 28, vbi verus Vlyssis ad inferos descensus fit. Alia Niciae tabula ap. Plin. XXXV, 11 f. 13. Fertur tandem in teletis aliquando rerum inferarum adumbratio dramatica facta esse. Inter haec obseruatione dignum illud, a quam paruis initiis commenta haec et figmenta de conditione animarum post mortem profecta sint: condonanda vtique illa cupiditati mentis humanae, et mira aliqua iucunditate se commendantia, nec indigna, quibus immoretur ingenium erectius. Apud Homerum est *Tartarus*, Titanum fedes et carcer; neque aliter apud Hesiodum res se habet, nisi quod Vranidae in iisdem collocantur: cf. inf. Exc. VIII. Alius apud Homerum locus est *Elysium*, heroibus destinatus; alius *Hades*, s. Orcus, h. e. omnino loca infera: in quibus promissae habitant

habitant animae cum piorum tum impiorum: cf. Not. ad v. 608 hui. libri. Exornauit Elysium Hesiodus, inde Pindarus Ol. β, 123 sqq.: de quibus alio loco dictum (Opusc. T. I, p. 397 sqq. 400). At in Orco nouis fabulis exornando inprimis hominum ingenia se exercuere, cum in carminibus, tum in picturis, vt paullo ante dictum est.

Non igitur rem nouam et inauditam commentus videri debet poeta; cum descensum Aeneae ad inferos carmini intexteret. Enimvero ingenii sui diuini felicitatem declarauit in hoc, quod, cum eo aeuo viueret, quo Graeciae doctrina et sapientia satis iam vulgata erat, non in fabulis Homerae aetatis acquiruit, sed nouum suae Necyiae ornatum, eumque eximium, parauit ex philosophiae inprimis Platonicae placitis; ex quibus, etsi omnino inter magnorum poetarum inuenta etiam hoc est, vt vulgares et indoctas opiniones ad philosophicam aliquam doctrinam accommodent: hoc tamen inprimis consequutus est, vt non modo, Homeri exemplo, eos, qui iam ante Aeneam obissent, verum posteritatem quoque in Aeneidem inferre, reique nouitate tantorumque virorum nominibus, auctoritatem carmini et suauitatem comparare posset. Sequuti idem inuentum sunt recentiores poetae epici; de quibus infra suo loco (Excurs. XIII) videbimus. Intellectu itaque facile est, varia et multa eruditione hunc librum esse refertum. Bene Seruius ad v. 1 *Totus quidem Virgilius scientia plenus est, in qua hic liber possidet principatum, cuius ex Homero pars maior sumpta est. Et dicuntur aliqua simpliciter, multa de historia, multa per altam scientiam Philosopharum Theologicorum Aegyptiorum, adeo vt plerique de his singulis huius libri integras scripserint nequiores.* Forte ex his nonnulla inter grammaticas quisquillas Seruii sunt seruata; etsi ex iis pleraque poetae et sententiam et elegantiam offuscant potius, quam illustrant. Ad poetae artem et ingenium referendum mihi videtur et hoc, quod, cum a vaticiniorum et praedictionum ambagibus maximum sibi epicae narrationis, quae animos rerum mirarum expectatione detineret, praesidium petisset, nunc quoque primum Troianorum ad Italiam accessum sacrorum et oraculorum religione quasi consecrauit; reique adeo summae miram dignitatem, et satis ad exitum iam spectantibus nouam tamen ex nouis Sibyllae responsis expectationem parauit.

## EXCVRSVS II

*Locorum circa Auernum descriptio, seu topographia  
agri Cumani.*

Libri huius vix satis magna esse potest suauitas, nisi locorum descriptionem oculis animoque subiectam habeas. Quam cum multi dederint, nuper tamen diligentius ea litteris caeloque expressa est a Paulo Ant. Paoli in *Puteolanis Antiq.* et coloribus viuide reddita ab Ill. Equ. de Hamilton in *Campis Phlegrae* To. I, tab. XVII sqq. Nam illam chorographiam, quae in Mazzella et hinc apud alios conspicitur, nonnulla parum accurate delineata habere vsu facile deprehenditur. Procurrit inter Puteolos et Cumas angustus ager in promontorium Misenum desinens. Puteolano s. Baiano sinui imminet lacus Auernus, adeoque Cumis ille a tergo situs. Facies lacus nunc quidem talis est, vt circumcirca colle leuiter accliuus et, praeter eam partem, qua ad mare (sinus Baiani) prospectus patet, fere perpetuo ambiente in orbem ille rotundetur. Stadiorum quinque ambitum iam olim Diodorus edidit lib. IV, c. 22. Altitudine est ad CCXXXVIII et CCLIII passus (secundum Mazzellam l. c. c. 15), aucta olim in immensum. vid. Diodor. l. c. add. Aristot. Mirab. Audit. pag. 727 E. ed. du Vall. Colles, qui ambiunt, silua olim inaccessa confiti erant ad conualles decurrente, et hi sunt *luci Auerni* (VI, 118. 138. 201), in quibus aureae frondis arbor (v. 138 sqq. 186). Siluam immensam, Ὀμβρῶν τε ἄλλοι οὐδαμῶς Κέρει, Lycophron 698 quoque memorat, et multo disertius Homerus: ἔνθ' ἀπὸ τε λείχων καὶ ἄλλων Περσεφόνης, Μακρὰν τ' αἰχμῶν καὶ ἰσχυρὰν ὠλεσίκαρπον. Cupressos altissimas etiamnum lacum Auernum cingentes tristissimam loco faciem adducere narrari video a Flachato (*Observations sur le Commerce et sur les Arts* T. I, p. III), etiam ab Italis nihil tale prodì memini. Ita tamen Petronius naturae veritatem expressisse videri debet, qui *saxa ferali circumitummulata cupressu* narrat. Sacer autem lucus ille Hecatae (v. 13) seu Proserpinae, vt Homerus ait: Promiscue enim in rebus inferis Hecate, Proserpina, Diana, Luna nominari solet. Proserpinae sacram paludem Auernam videas apud Diodor. IV, 22, et templi Hecatae ruinas esse eas, quas vulgo Apollinis aiunt, ad Auernum lacum, non male coniectat Paolus fol. XXVIII. Sed siluae istae inclusum aeris lacum pestilentia infecerant; etiam ipsi antro exhalationem tribuit Virgilius (VI, 237 — 241) et imitator loci Petronius; quod et ipsum accedere potuit ad alterum,

cum

cum eandem naturam sulphurariae aliaeque in iis locis speluncae habeant. Contagium tetri aeris fama olim in miraculum auxerat, ut aues adeo superuolitantes foetore enectas decidere affirmarent. vid. Strabo V, p. 244 B. Colles, quos diximus, variis perfossi specubus vias habuerunt, subterraneas, caliginosas et tetras hospitibusque imperuias, quarum binae, sed et hae fere obstructae, supersunt, de quibus infra videbimus. Locus igitur apprime idoneus ad hominum animos religionum terroribus sollicitandos.

Specus olim fuisse in his locis plures, modo diximus, etsi terrae motibus ipsaeque aetate multi corruerunt, ut adiri nequeant. Habet etiam littus circa Misenum cautes passim excavatas, quas a Lycophrone vss. 1278 — 1280 *Ζωρηλα τὰ κλέων* etc. innui puto. Admodum itaque probabile est, et opinioni fidem facit apud Strabonem lib. V, p. 244 D Ephorus, cuius magna hac in re auctoritas est, cum ipse Cumanus diligensque scriptor fuerit, prisca aetate eas cauernas hominibus pro domibus fuisse, donec ad meliorem vitae cultum procederent, natamque hinc esse de Cimmeriis fabulam Odyss. λ, 13 sqq.; etsi tenebris illis perpetuis siluae quoque continuae, quibus conualles montium obsitae erant, maiorem horrorem addere debuerunt.

Succedentibus temporibus locorum naturam superstio suis vssibus accommodauit, et necyomantion ibi institutum est, ut Manes euocati sciscitantibus fata praedicere crederentur, idque Homeri adhuc aetate auctoritatem habuit, qui Vlysseni ea loca adiisse narrat. Erant sacerdotes, qui sacra monstrarent, quibus Manes essent placandi (v. Strabo V, p. 244 C, vbi *ἀστύλειον* parum accurate ex sua aetate dixisse videtur, ut Maximum Tyr. Diff. XIV aliosque omittam). Ex maiorum vita seruauerant sacerdotes morem, ut religioni ducerent forem videre, nec nisi noctu speluncis prodirent, ut Ephorus apud Strabonem l. c. D auctor est.

Tandem Manium sedes et ipsi inferi, quibus euocandis sacra in his locis fiebant, hic esse vel crediti sunt vel a poetis narrati. Conf. Strabon. l. c. et Eustath. ad Odyss. x pr., qui eum exscripsit. Habebat autem locorum situs et natura multa, quae ad fabulam hanc seu fidem accommodari possent, quae vnum in locum congesta videbis ap. Lycophr. 695 sqq. Silium XII, 120 sqq., sicut omnino vetustiorum fabularum maxima pars ad insolita aliqua naturae phaenomena, ad motus imprimis hiatusque terrae, ignesque montium continuos, diaque naturae miracula spectant. Cogitandum porro, loca

haec antiquiore aëuo a paucis Graecorum fuisse adita, rerumque adeo miracula nauigantium sermonibus insigniter fuisse aucta. Quis ferat adhuc in Lycophrone l. c. ad Acherontem montis iugum memorari, vnde omnes Italiae flumini prodeant? Fuit autem totus hic tractus ignibus subterraneis, passim erumpentibus, aliquando infestus: cuius rei vestigia sunt manifesta plurima: specus, colliculi, crateres, lacus, alia: v. Hamilton. in *Campis Phlegraeis* cum aliis, qui de Vulcanis scripsere. Scatet totus ager inter Cumas et Baias bituminae, sulphure et calidis aquis (v. Strabo l. c. p. 245 C, quod bene Silius expressit vers. suis lib. X, 134 sqq.). Super Puteolos campus est sulphure abundans, collibus inclusus, quibus passim soli spiraculis fumus et calor prodit. Notum est nomen inter veteres *forum* et *olla Vulcani*, nunc *Solfataræ* seu Sulphuraria. Vide vel Mazzellam *Antichità di Pozzuolo* c. 7. Itaque mirum non est, modo Cyclopas modo Gigantas fulminibus percussos passim ad haec loca referri, in primisque campos Phlegraeos, Gigantumque in iis pugnam. His ignis subterranei vestigiis accensendus ipse lacus Avernus, olim crater Vulcani (Hamilt. l. c. pl. XXIX). Non longe a Cumis palus est *Acherusia* (Plin. III, 6 *Acherusia palus Cumis vicina*), quam Silius X, 126—129 et XIII, 397 aditum ad inferos esse prodidit, aquas habens ferrugineas, in solo sterili populis passim confito. Omnino *loca feta palæstribus vltis*, *Littora Cumarum* pronuntiat Ovidius Met. XIV, 103. Phlegæthontis et Cocyti notionem animis attulere calidi passim fontes. cf. Strabo l. c. p. 244 C, qui Stygis quoque aquam, ad quam oraculum conditum erat (*ἡ τοῦ μαντιῶν ἱερὰ ὑδατὶς ὕψιστος*), ibi fuisse ex Ephoro tradit. cf. Odyss. x, 513. 514. 515. Accedebat Ipecus ab Auerno per collem demissus, quem qui emensus erat, in vallem prodibat, in qua lacus erat, Acheron dictus \*); ex hoc iter ducebat ad *Campos Elysios*, amoenissimum locum, sepulcris passim confitam.

Tota loci facies nunc quidem quam maxime est mutata (cf. *Addison's Remarks* p. 167). Nam primum cum Agrippa portum Iuliam efficere vellet, vt Auernum Lucrino lacui iungeret, siluam excidere iussit, cf. Strab. V, p. 245 A. Tum MDXXXVIII motu terræ, medio fere inter Lucrinum et Auernum spatio, extitit *novus mons cineritius*, de quo v. Capacc. *Antich. di Pozzuolo* c. 20. Olim, vt ex Strabone cognoscitur

\*) *Acherontem* alii cum esse velunt, qui nunc *Lago di Fusaro* est. Alii ad *Mare mortuum* nomen transferunt.

noscitur lib. V, p. 244 A, ora maritima ita his lacubus erat intercepta, vt Misenum in peninsulae formam esset redactum. Plures cauernae oppletae; aliae vltius ductae, inter quas nobilissima a Cocceio. v. ibidem. cf. Hamilton. *Campi Phlograsi* T. II pl. 28. 29, idemque in *Philos. Transact.* Vol. LXI, 1, p. 15 sqq.

## EXCURSVS III

*Eadem topographia ad mentem Maronis.*

Videamus nunc locorum situm, qualis a poeta proditus et exhibitus est, in quo ab Interpp. passim multae magnaeque turbae fiunt.

Infra Cumas, sub promontorium Misenum appellant Troiani. Eo enim ducunt omnia, vt non in Baiano, quod vulgo creditur, quodque alias narratum ex Aurelio Victor. O. G. A. c. 9 intelligitur, sed in Cumano littore Troianorum classis stationem habuerit. Nec aliter Quidius Met. XIV, 107 sq. tradit, vbi Virgilii vestigiis insisit. Procedit inde Aeneas ad Apollinis templum et Sibyllae antrum.

Templum in monte esse debuit (v. 9 *ARCES*, quibus *ALTEVS Apollo praefides*); nec longe a Cumis; itaque falsa est vulgaris opinio, dum ruinas templi Apollinis ad lacum Auernum ostentant hospitibus loci accolae. Sed, si in monte Cumano fuit templum, iterum dubitari potest, an Cumarum colli impositum fuerit, et in ipsa vrbe, quod Seruius putavit. Sili quidem auctoritas parum me mouet, lib. XII, 86, vbi Annibal Cumas oppugnans, adeoque vrbe nondum receptus, dum perlustrat aditus, *fulgentia cernit Arcis templa iugo*; nam nihil impedit, quo minus templum in summo arcis vertice positum etiam extra moenia conspici potuerit. At grauiorem dubitationem facit, quod in vrbe media lucus et secreta religio Sibyllae, quae contigua erat templo, vix esse potuit, et quod, si id ponas, caeterorum locorum, imprimisque speluncarum, situs non satis conuenit. Itaque Paolus, Vir doctissimus, in *Puteol. Antiq.* fol. XXIX templi locum in montium iugo ad Cumas quaerendum arbitratus, eius ruinas *arcum felicem*, quem vocant, esse contendit. Ita *lucus Trinitae*, per quem via ad eum erat, in siluis, quarum reliquias ille locus habet, et speluncae in propinquo sunt. Ex iis tamen locis, in quibus de Apollinis Cumani templo agitur, in arce seu acropoli Cumarum illud fuisse manifestum sit. Scilicet cogitandum erat, Aeneae aetate urbem Cumarum

rum nondum fuisse, nec extitisse tum nisi templum in monte; viam adeo per loca parum habitata et per lucum ad illud duxisse, et in latere montis horridos specus occurrisset.

Fuit autem hoc Apollinis templum ex antiquissimis, Dacelali illud opus habitum (v. 14 sqq.) statuaque dei colossea nobilitatum. Servius ad v. 9 h. libri: *Caelius* enim (L. Caelius Antipater, qui belli Punici II historiam scripsit) *de Cumano Apolline* ait: *Est in fano signum Apollinis ligneum, altum non minus pedes XV, cuius meminisse putatur Virgilius* (v. 9 *altus Apollo*; sed hoc a situ templi petitur. Altitudinem tamen non vulgarem habuisse templum necesse est, cum v. 19 *immania templa* appellentur). De eo Cic. de Div. I, 43 *quid? cum Cumis Apollo judasit?* et Obsequens c. 114 *Cumis in arce Apollinis simulacrum judasit* sub a. 662, ergo tum adhuc superebat. Alia de eo Apolline prodigia narrant Liu. XLIII, 15, Augustin. C. D. III, 11.

In ascensu ad templum *lucus Triuia* fuit (v. 13), in quo ipso templum videtur fuisse conditum. Dum Aeneas argumentum in foribus sculptum contemplatur, arcessit ab Achate Deiphobe, Phoebi Triuiaequae sacerdos (v. 35), Teucros vocat *alta in templa*, v. 40. Haec de Apollinis templo si accipias, totus rerum ordo turbatur; sed Sibyllae antrum, *μαρτυριον*, intelligendum esse, manifestum fit; et subiicitur statim: *Excipium Enboicae latus ingens rupis* (h. e. montis, cui templum impositum erat) *in antrum*. cf. v. 9. 10 et sup. III, 443. Absit autem palmis CCXX ab *Arcu felici*, quas Apollinis templi ruinas esse diximus, crypta, communi opinione pro Sibyllae antro habita, v. Mazzella de Situ Puteol. et Cum. c. 29. In interiore antri parte adytum, in quo Deiphobe dei afflatum excipiebat.

Iam, si Strabonis locum ex Ephoro, lib. V, p. 244 C, conferas, non vno loco olim τὸ μαρτυριον fuisse intelligas. Erat primum non longe a Styge situm, et διὰ τινος ὀρυγμάτων — τὰς ἑλίας αἰ τὸ μαρτυριον διέχουσαι narrat sacerdotes, πολὺ ὑπὸ γῆς ἰδρυμένον. Mox a rege aliquo interfectos sacerdotes, τὸ δὲ μαρτυριον ἔτι (Ephori tempore, qui Philippi Macedonis tempore vixit) συμμύειαν μεθυσθέντες αἰ ἔτερον τόπον. Poeta noster itaque ad antiquius illud oraculum respicere putandus.

Edoctus a Sibylla Aeneas, aureo ramo opus esse, si loca infera ingredi velit, silvam versus Auernum pererrat, inuentoque ramo apportatoque ad Sibyllam, illa duce ad speluncam accedit, diuersam a priore illa; etenim circa Auernum aditus ad eam v. 238. In huius speluncae aditu sacrum faciunt

eiunt v. 242 sqq., a media nocte iter per eam ad inferos instituant, 255. 262. Postrema haec ad vnam eandemque speluncam spectare videntur, quae est *Baiana*, quam nunc appellant, quoniam versus Baias spectat. Nec probo Paolum, qui descensum quidem per hanc, sacra autem ad tertiam speluncam, *Cumanam*, facta esse (v. 237) contendit. Baiana illa superiore adhuc saeculo multo profundius et latius iter praebuisse videtur, si Mazzella (l. c. c. 15) et Mormila (*Antich. di Pozzuolo* c. 17) vera narrant.

## EXCURSVS IV

*De Aeneae accessu ad Italiam.*

*Aeneas ex Sicilia per Tyrrhenum mare profectus, primo ad Italiam appulsus portum Palinurum subiit, qui a quodam Aeneae gubernatore ibi defuncto nomen accepisse fertur.* Haec Dionysius ex communi scriptorum narratione tradit lib. I, 53. Virgilius nec hanc famae veteris fidem praetermisit; ne tamen frequentiore appulsus commemoratione molestus esset lectori, alterum ad Cumas accessum attigit, Palinurum vero naui excussum ad litus Lucaniae enatasse, sed a barbaris occisum piaculo finitimoque obligasse narrat. *Mox vero Lucanis pestilentia laborantibus* (verba Serui sunt ad VI, 378) *respondit oraculum, Manes Palinuri esse placandos: ob quam rem non longe a Velia et lucum et cenotaphium ei dederunt.* Vide ipsum poetam v. 378—381, qui etiam oraculi fidem de Palinuri accessu ad Italiam olim editi in fabulam adsumsit. Veliam (*Ἐλίων*) illo tempore nondum fuisse, bene obseruat Seruius ad v. 359 *portusque Velinos*; nam condita ea fuit a Phocaeensibus sub Cyro profugis, ut ex Strabone lib. VI pr. satis constat; nec tamen prolepsis talis tam insolens erat, ut viri docti post grammaticos apud Gellium l. c. X, 16 in defendendo vel accusando poeta tantum operae ponere deberent. Operosus quoque in refellendo Ouwens V. C. Noct. Hag. lib. I, c. 2. Sufficit tenere, ipsam necessitatem has prolepses tueri, quoties narratio versatur in iis temporibus, in quibus nulla locorum appellatio est, aut ubi molestus foret poeta, obsoleta et a carminis suauitate aliena ac barbara nomina excitando. Quis dubitet, hanc defensionem esse satis iustam? Verum ne *Lucanis* quidem, quod Seruius ait, illo tempore in his locis fuisse videntur. Fuerunt enim Lucani a Samnitibus, qui Sabinorum progenies erant, oriundi, neque in haec loca venerunt, nisi postquam Graecorum coloniae Italiam inferiorem occupare coeperant, id quod post-



Troiana demum tempora contigit; temporibus vero Troianis *Choras* et *Oenotros*, h. e. Pelasgos, e Graecia cum Aufonibus prisca Italiae colonis permixtos coluisse, ex iis manifestum est, quae Strabo lib. VI pr. exponit. Circa has enim partes a Lao inde fl. primo accessu Oenotros habitasse, hancque primam Italiam fuisse appellatam, alio loco vidimus, (Excurf. XXI ad lib. I. Excurf. IV ad lib. VII.)

Pergit Dionysius l. c. in vulgari, quam proponere volebat, narratione: *Troianos, a Palimro prouellos, ad insulam appulisse, cui a quadam Aeneae consobrina, quae ibi obierat, Leucasiae, seu, ut fere scribi solet, Leucosiae nomen impositum sit.* Communior ratio ab vna Sirenium, Leucosia, nomen repetit. Sed famam navigationis Troianorum in mari Tyrrheno sequi maluerunt alii. Itaque etiam fuere, qui Troianos ad Sardiniam adhaesisse traderent. vid. Pausan. X, 17.

*Hinc multi Troiani (Dionys. ib.) in pulchrum ac profundum portum in Opicis (qui Aufonum in his locis populus erat) delati sunt; extinctoque ibi Misen, nobili quodam viro, portum ab eo Misenum denominarunt.*

De *Miseno* fabulam Virgilius magna cum arte intexuit carmini suo; sed ornatam et variatam, lib. VI, 149 sqq—235. Discessit ab aliorum, inter quos Caesar fuit Pontificalium primo ap. Victpr. O. G. R. 9, fide etiam in hoc, quod non in sinu Baiano sed ultra Misenum versus Cumas classem appulsam esse voluit. Gubernatorem fuisse Aeneae Misenum tradidisse videntur nonnulli apud Victorem, falsa remi tumulto infixi interpretatione, qui tamen nautae tantum significationem haberet. Monumentum autem vetus tumuli, infixio remo cum tuba, ad istud promontorium esse debuit; etsi video hoc quoque a nonnullis tradi, ipsum promontorium nauigantibus in alto speciem sepulcri praebere.

Cum Aeneas ad loca haec semel adductus esset a poeta, ingenii ad conuertendas in rem suam veterum poetarum fabulas praeclari, *Neugas Homericas* id his ipsis locis tractatae memor, ut narrationem tamen variaret, non Manium euocationem sed ad eos descensum Aeneae comminisci maluit; *Homericis* tamen exemplo praelucēte quodam modo etiam in his Odyss. u. Atque hic commode in *Platoniam doctrinam* incidit; de quo alio Excurfu expositum est.

Quod autem ad *Sibylam* spectat, hanc poeta ex antiquioribus, quae tum vigeant, fabulis petiit, non primus excogitauit. Ea locum ex Victore de O. G. R. c. 10 addunt

*praeterea quidam Aeneam in littore (Baiano) Euxini cuiusdam comitis matrem ultimo aetatis affectam, circa stagnum, quod est inter Misenum Anernumque, extulisse, atque inde loco nomen inditum, quod etiam nunc Euxinius finis dicitur (nomen hoc a quoquam alio memorari nondum vidi; forte ab aliquo auctore proditum, qui Cimmeros, quorum sedem in his locis traditam viderat, a Bosporo et mari Euxino huic vocauerat): cumque comperisset, ibidem Sibyllam mortalibus futura praecinere in oppido, quod vocatur Cimbarionis (Cummarum non male emendat Arnzenius; an latet Cimmerion? Ita apud Tibull. IV, 1, 64 multi: Cimmerion etiam obscuras accessit ad arces) venisse eo sciscitatum de statu fortunarum suarum: auditisque fatis, vetustum, ne is cognitam (vltimas duas voces, is cognitam, aut ex incognitam natas, aut aliunde irrepsisse puto, cum cognatione coniunctam interpretatus esset aliquis cognatam) in Italia sepeliret Prochyta, cognatione sibi coniunctam, quam incolumem reliquerat; et, postquam ad classem rediit, reperitque mortuam, in insula proxima sepelisse, quae nunc quoque eodem est nomine; ut scribit Vulcatius et Acilius Piso. Sed episodiu hoc de Sibylla, ut reliqua, ex praeiis fabulis sumtum esse, multo magis declarat narratio ap. Dionys. I, 55 de Sibylla Erythris ab Aenea conuenta, et Sibyllae vaticinium ad Aeneam a Troia soluentem ap. Tibull. II, 5, 19. cf. Disquis. II, f. VII.*

Quod modo de Prochyta contra Misenum insula ex Victore memorauimus, etiam a Dionysio Halic. I, 53 in medium prolatum est, *A. Miseno, inquit, ulterius navigantes ad insulam Prochyta et ad promontorium* (recte enim emendata sunt Graeca a Casaubono) *Caietam appulerunt iisque locis simili modo ac superioribus nomina imposuerunt, quod mulierum defuntrarum seruari per ea vellent memoriam. Harum vero alteram Aeneae cognatam fuisse ferunt, alteram nutricem. Et Prochyta de cognata Aenopae nomen accepisse etiam Naenius in primo belli Punici dixerat. Seru. ad IX, 715. A Plinio Prochyta non ab Aeneae nutrice, sed quia profusa ab Aenaria erat, dictam lib. III, 13 recte moneri putamus. Adde Strab. I, p. 60 A. et alia loca ap. Cluuer. Ital. ant. IV, 4, sed hic tantum de fama quaerimus, quae de Aeneae erroribus in his locis fuerit; materia tam copiosa, ut etiam omittere nonnulla poetae necesse fuerit, ut hoc de Prochyta; nam alterum de Caieta sub f. lib. VI et pr. VII meminit. De qua quae varie a veteribus tradita erant, diligenter congesta video a Cluuer. III, 10, pag. 1065.*

## EXCURSVS V

*Deiphobe Sibylla et sacerdos.*

VI, 35. 36 *Phoebi Triniaeque sacerdos Deiphobe Glauc.* Sibyllam ab hac sacerdote diuersam esse habendam, monent Holdsworthus et Spencius; nam vsque ad v. 55 de Deiphobe sacerdote agi; tum Sibyllam, esse enim hanc *Phoebi vatrum* v. 77, vaticinari v. 82—155, hinc iterum succedere sacerdotem v. 244, eamque excipi a Sibylla a v. 258 sqq. ad f. Ad fam. incommodam rationem deducti esse videntur viri docti inter alia maxime v. 258 *adueniens dea*, quod de Sibylla acceperant. Quod si nonnulla satis commode in istam virorum doctorum sententiam accipi possunt, tamen alia in multo durior, quam vulgaris est, rationem desectuntur, vt vix ita videatur poeta obscuritatis reprehensione liberari posse. Nam v. 45 sqq. satis manifestum fit, ipsam sacerdotem a deo afflari et agitari: *cum VIRGO, P. — CVI talia fanti Ante foris subito non vultus non color idem.* Continuatur de ea narratio; necesseque adeo est v. 77 nullam aliam intelligi posse quam illam ipsam a deo furore percitam Deiphoben. Quis itaque dubitet eius esse vaticinium v. 83 sqq., neque aliam et diuersam ab ipsa Sibyllam Cumanam esse v. 98! Nec in sqq. quicquam occurrit, quod nostris rationibus aduersetur v. 102 sqq. 115 sqq. 125. Editur a sacerdote Sibylla responsum vt Delphis a Pythia furore correpta, postquam adytum ingressa est. Etiam apud Ovidium Met. XIV, 104. 106 sqq., qui locum hunc Virgilii expressit, ad vnā feminam omnia referuntur. Quod autem inter Sibyllas ex Varronis recensu apud Lactant. Inst. Div. I, 6 Deiphobes nomen non legitur, nolim aduersus poetam urgere, qui alios auctores, quam quos Varro legerat, habere potuit, quos sequeretur; vt saepe factum vidimus in alijs, vt reconditam aliquam exprimeret doctrinam Maro. Summa quoque omnino in nominibus Sibyllarum recitandis inter veteres est diuersitas, vt ex ijs ipsis, quae ab Holdswortho congesta sunt, satis apparet; et in Sibylla Cumana parum sibi veterum historiarum fides constat. Videtur illa Cumis potius Aelidis fuisse oriunda, vnde etiam Erythraea est appellata. cf. Aristot. de admir. §. 90. De hoc v. ad Tibull. II, 5, 19 not., vbi Aeneas, ante quam a littore Troiano solueret, Sibylla vaticinatur. Quod si cum ijs, qui in coloniam exierant, ad Italiam accessit, tamen vel sic multo utique senior illa Troianis est temporibus; vt recte Liuius I, 7 dixerit *faciloquam Carmentum ante Sibyllas in Italiam aduentum.* Itaque Erythraea seniore Cumanam

Cumanam fecere alii, Demo vero nomine dictam ap. Paul. X, 12, p. 828. Poetae tamen omnia haec, temporibus adeo remota, in vnum cogere licuit; vt etiam, relicta omnino defunctorum euocatione, ad Delphici oraculi exemplum Sibyllam templi sacerdotem et vatem constitueret. Quid? quod praeterea tertia aliqua muneris parte eam impertiit, dum luco circa Auernum, quem Triuiæ dixerat, tum ipsi Auerno et aditui ad loca infera eam praefecit, ita vt pro duce descensus ad ea loca esse posset Aeneae v. 109. 117. 118 et 564 *sed, me quum lucis Hecate praefecit Auernis, Ipsa deum poenas docuit perque omnia duxit.* Constans saltem erat in Italia vetere narratio de Sibylla Cumana, et *θαλαμος κατάγωγος* eius Cumis monstrabatur, h. e. antrum, quod pro domo fuerat, ap. Auct. de mirab. Audit. l. c., vbi et nomen eius editum ab aliis Melachraena f. *μελάχλαινα*. Hydriam, f. urnam, in qua eius ossa condita essent, seruata Cumis in Apollinis templo, memorat l. c. Paulanias.

## EXCVRSVS VI

*Ramus aureus.*

VI, 136 sqq. Rami huius aurei caussas varias, mysticas quoque, veteres et recentiores excogitarunt. v. Seruiam notam ad h. l. Metallum mutandi rationes hic quaesiuere nonnulli, Borrichius et alii, inter quos Wedelius a Burmanno laudatur. *Χρυσὴ ὄζος—ἀδάμας*, qui in Timaeo Platonis (pag. 1066 B. ed. Frf.) memoratur, poetae ad talem rei imaginem nihil prodesse potuit: ex aqua condensata metalla et primo loco aurum, tum adamantem, porro aes, tum cætera genera nasci narrat philosophus. A Dianæ Aricinae sacris res repetitur apud Seruium, ante cuius templum fuisse arbor narratur, vnde si fugitiuus potuisset ramum decerpere, sacerdoti cum homine pugnare necesse esset. Ritus pugnae notissimus, vel ex Ouidii Fast. III, 263 sqq. At de arbore solum Seruium tradere memini. Nec tamen id quicquam commune cum Auernalibus locis et ramo aureo Proserpinae habere videtur. Latere aliquid occultae religionis ex initiis Eleusiniis, si cum Warburtono coniectare velis, saltem ad sacrum ramum, quem mysta praefert, aut ad ramum inferalem, non ad myrteam coronam referri res debet; nam, vbi ad Proserpinae domum accessit; *Aeneas corpus recenti Spargit aqua ramumque aduerso in linino figit* v. 635. 636, vt suspicari liceat, ad lustrationem in sacris deorum inferorum et Manium faciebat cum respexisse. Enimuero, ramo eodem aureo aquam sparsam

sparsam et lustrationem factam, poeta non narrat; narrat tantum hoc: *ramum in litmine figi, et cum Proserpinae munus ferri* ex arbore ipsi sacra: v. 137. 142. 408. Qui poma aurea in Iunonis nuptiis cum Ioue memorata (v. Not. ad Apollod. p. 410) meminerit, intercedere in his seu cognationem seu similitudinem aliquam intelliget, vt Proserpinae, tamquam Iunoni inferae, pro dono ramus aureus feratur, vt Iunoni malum aureum. In Heracliis hoc ipsum malum forte eduxerat arborem Hesperidum, vnde poma aurea decerpenda et ad Eurystheum, Iunonis iussu, ab Hercule erant afferenda. Altera ex parte in Proserpinae fabulis est comestio mali Punici, qua illa commisit, vt in Plutonis contubernio sibi manendum esset: v. c. Ouid. Met. V, 535 sqq. Hyman. in Cer. 371. Caeterum, nisi poeta noster ipse doni Proserpinae ferendi mentionem expressam fecisset, alia esset eaque expeditior ratio, si *ramum in litmine* sollenne insigne ad animum reuocet (vide v. c. inf. XI, 101), vt adeo *aureum ramum* praefereus Aeneas ad Proserpinam supplex accedat; aut, si Mercurii caduceum, *virgam auream*, memineris, qua alii poetae ad inferos animas deduci narrant, v. c. Od. u, 3 *ἔχει δὲ ῥάβδον μετὰ χερσὶν Κάλην, χρυσάνη*; cum Mercurium adhibere huius descensus ducem non posset, auream virgam Aeneae assignare maluit. Ita facile intelligas, quomodo poeta ad hanc rei *φαντασίαν* deuenerit. Vt *aureum* ramum in siluis inuentum esse proderet, facile in mentem venire potuit ex Apollonii Rhodii lectione de vellere aureo in silua media lib. IV, 122 sqq.; nam et is sacer Hecates lucus erat. Deorum autem omnia sunt aurea, etiam in Delo *χρυσάων - γενέθλιον ἔργον Ἰλίου*. Callim. in Del. 262. Ex vetustiore tamen seu Heracleae seu Thefeidis carmine ramum aureum petiitum esse ex illo versu suspicor: 409, quo Charon miratur: *donum fatalis virgae longo post tempore visum*. Igitur iam Hercules seu Thefeus ramum aureum praetulerant manibus, cum ad Inferos descenderent. Caeterum hoc inuento bene vsus est Claudianus ad arborem auream in inferis locis florescentem, quae inter alia inferorum bona Proserpinae a Plutone ostenditur de R. Prof. II, 290. Exornauit hoc arboris aureae, quae Proserpinae sacra est, phantasma Spencerus *Fairy Queen* B. II Cant. VII. LIII sqq.

## EXCVRSVS VII'

*De Miseno.*

VI, 162 sqq. De Miseno narrationem intexit propter fabulae apud Italos auctoritatem. v. Exturc. IV ad h. lib., et habuit

habuit etiam Elpenoris exemplum, quod sequeretur, apud Hom. Odyss. λ, 51 sqq. Quod eum tubicinem nobilem fuisse tradit, cf. III, 239, in hoc Homeri sui auctoritatem deferit; cum Troianis temporibus nec tubam nec lituum inuentum fuisse satis constet. Maluit itaque et hic tragicos sequi, v. c. Aeschylum Eumen. v. 570, Sophocl. Ai. 17 et al. Mox v. 172 Tritonem cantu prouocat. Hoc elegantissimo poetae ingenio deberi videtur, adumbratum ex similibus narrationibus apud veteres poetas, inprimis Homerum; cum in vulgari quoque priscorum hominum sermone, vt quisque in arte sua excelleret, ita modo artem a diis accepisse, modo ea arte cum diis contendere diceretur. Sic Thamyris cum Musis Iiad. β, 595 sqq., sic Pierides cum Musis, Marfyas cum Apolline, Eurytus arcu cum eodem Odyss. θ, 224 sqq. certarunt. Passim hoc monitum ad Apollodorum.

## EXCURSVS VIII

*Chorographia locorum inferorum ex poetarum mente.*

Non inuicundum esse potest, vno loco propositam habere animo totam locorum inferorum descriptionem, qualis illa a Virgilio hoc libro est exposita. Quae alii seu imitando seu noua fingendo variarint, vt Seneca Herc. fur. 658 sqq., nunc non curamus. Tentauit iam idem Spencius et Iortinus Diff. VI, p. 258 praeter alios Intpp. Nonnulla iterum tractauit Wernsdorf. V. C. Poet. min. To. II Excurs. XVIII. Res cum per se non inutilis esse potest ad poetae interpretationem, tum vero etiam iis grata esse debet, qui Dantis Infernum, partim ex Marone, quo is duce vititur, expressum, tum etiam aliorum poetarum loca comparare volunt. Ita Silius XIII, 526. sqq. totam inferorum descriptionem variauit, decem portis, et septis, puto, in iis constitatis; vt Platonis circuli ante oculos fuisse videantur; vnde etiam Seruius ad v. 426 suos nouem circulos duxisse videtur, etsi alieno a Virgilii mente commento. Certe nouem Dantis anfractus ad Platonis Virgilique ductum iunctim adumbrati sunt. Nam Silium ab eo lectum esse dubito.

Via quidem prima per speluncam, mox immensas per silvas, caliginoso caelo, ducebat ad amnem.

In primo Orci aditu (πρωτάων dixeris, poetae *vestibulum* est), citraque Acherontem, Luctus, Curas, Morbi, Senectus, Metus, Fames, Egestas, Letum, Labor, Sopor, mala Gaudia, Bellum, Ennemenides, Discordias sedem habere dicuntur v. 273—281 elegante mytho; quis enim non intelligat esse haec

haec mala, quibus Mors arcessitur, quaeque illam vel antecedunt vel comitantur!

In medio *Somnia* in vltimo nidulantia, ad Homeri ductum. v. Not. ad 282—284. Porro hinc inde haec loca tenent *Centauri, Scyllae, Briareus, Hydra, Chimaera, Gorgones, Harpyiae, Geryon*, v. 282—289, vbi v. Not. ad 285. Omnino hoc proclive fuit, poetarum seu sapientum animos in hoc phantasma incurrere, vt in aditu ad Vmbrarum loca phantasmata ista et monstra collocarent.

Peruentum est ad *amnem*: quem 384 *Stygem*, 295 *Acherontem* vocat. De hoc mox figillatim dispiciemus, Excurs. IX. Peitum est phantasma hoc a regnis ac prouinciis, quarum fines per magna flumina reguntur. Ex priscorum poetarum opinione Oceanus terrarum orbem more amnis ambiens in occidentali parte, Solis occidentis, Noctis, Somni, aedes, tum Elysium, tandem aditum ad loca infera continebat (cf. Opusc. T. I, p. 397 sqq.): Flumine autem circa Orcum ducto, aditus non erat nisi naui traiceress; ad hanc regendam inuentus portitor. Praetermittimus de Charonte monere nondum ab Homero memorato, cf. sup. ad v. 417, et de insepulcorum vmbreis ab amnis traiectu prohibitis. cons. ad v. 325.

Trans amnem, aduerso littore Cerberi antrum est 415 sqq., quod praetergressus Aeneas ad *prima loca* deuenit; Inhabitantes haec loca *infantes* v. 426—429 et qui infantes aut mortem illatam accipere aut sibi ipsi intulere 430—439. Quid in his sequutus sit poeta, v. Not. ad v. 430.

Non procul hinc *Campi Lugentes*, seu lugentium sedes: quas tenent illi, qui *lustruosa morte interiunt*: 430—476. Ex his inprimis memorantur *heroinae et feminae clarae veteris aevi*, interque eas etiam *misere amantes*. Vulgo quidem ab Intpp. *misere amantium* sedes esse traduntur Lugentes Campi. Enimvero sic magna difficultas oritur, quomodo Eriphyle et Caenis inter misere amantes referri possint; Sed iniqui in poetam videntur esse viri docti: v. Notam ad v. 440 sqq. Ita scilicet dispendenda est oratio v. 439 sqq. *Hic—Lugentes Campi—: Hic primum, quos durus amor etc.* Tum his *Phaeram Procrinque locis etc.*

Contigua illis et, si recte intelligo, in extrema Camporum, quos Lugentes tenent, parte sita est sedes *virorum bello clarorum* et inter pugnandum caesorum: *Arma vltima* v. 477—539. Ita encipiunt se loca eorum, qui morte haud matura interiunt,

intieri, infansum, heroinarum, heroum: Commune omnibus hoc, quod debitum vitae tempus non exegerunt.

Itaque tria illa loca ceteriora omnino eorum animas continent, qui immatura morte obierunt; et si poeta non satis subtiliter haec tractauit, nec adiecit, sintne illi aliquando, expletis fatalibus annis, quos anteuerterunt, ad Elysium peruenturi; sed in hoc tantum laborauit, vt, quae passim apud Graecos poetas de locis inferis saemorata videbat, in haec loca conferret, inprimisque Homeri exemplo heroum heroinarumque clara nomina intexeret. Haecenus igitur Hades vidimus mythicum ac poeticum. Ad statum aliquem medium inter poenas et praemia haec redigere allaborat Trappius cum aliis; nec tamen rem ad Virgillii quidem mentem expediunt.

Hinc duae viae (natae forte ex *repêtois* Platonis in Gorgia pag. 357 A. Erf.), altera ad Plutonis regiam, eamque praeteregressos ad Elysium, ducit, sinistra vero ad Tartarum 540—548.

Dum ad Platonis regiam procedunt, a sinistra *Tartarum* ostendat et describit Deiphobe, 548—627. In hunc transiit omnia poeta, quae veteres de Tartaro, in quem Titanes fuerant detrusi, fabulati erant; v. Hesiod. Theog. 720 sqq. cf. Iliad. 9, 14 sqq.; porro nonnulla ex Platonica Tartari descriptione, in Phaed. p. 83, atque etiam ex sulphureis circa Cumas, quas latius orauit Petron. c. 67. v. 120. Facendum tamen, multo inferiora esse haec omnia terroribus Tartari, quem Miltonus descripsit lib. I et II, et Teutonum Miltonus, Messiadis conditor, lib. II, varietate autem rerum ac specie haud dubie Dantes admirabilis in Inferno suq. Cap. III sqq. In vestibulo Tartari Tisiphone sedet. v. ad 573—579. Subiecit haec Miltoni ingenio praeclaram phantasma de custodibus Orci, Peccato ac Morte, lib. II, 650 sqq.

Caeterum quod Tartarum suppliciorum locum prodidit poeta, hoc philosophis, inprimis Platoni, debuit. Nam apud Hesiodum et Homerum Tartarus est carcer Titanum et Centimanorum cum Cyclopibus, qui Vranidis accensentur. cf. Apollod. pr. At loca infera, Hades, Erebus, continent animas piorum et impiorum promiscue: vt ex Necyia Homeri constat: in qua iisdem locis heroes habentur et simul Orion, Tityus, Tantalus, Sisyphus, et cum iis Hercules. Multo magis mirum in modum miscuit ea, quae in Orco collocauerat, Polygnatus in tabula Delphica ap. Pausan. X, 28 sq. Idem v. c. Eurynomum Gepium apposuerat, qui mortuorum



mortuorum carnes ad ossa vsque arrodéret: vt adeo ex eius opinione non vmbrae sed carne vestitae animae ad inferos descenderent. Etiam Ocnus cum asino ille iisdem in locis pinxerat. Nunc diuersa loca videmus esse Elysium et Tartarum. Etiam in scelerum recensu disertior est poeta, quam antiquiores: qua de re vid. Not. ad VI, 608. Omnino, quo magis expoliti philosophia fuere animi; eo melius dispescere narrata de rebus inferis. Accommodari enim haec solent ac debent populorum, aetatum et singulorum hominum ingeniis.

Iam ad Plutonis regiam peruentum est. Sapienter hanc omnino praetermisit poeta, nec in illam siue ornatus siue narrationis quicquam consumpsit praeter paucos versus v. 630 sq. Nam rem a consilio alienam tractasset et in summas angustias sese immisisset poeta, si Iouem inferum exhibere voluisset; nec maiestatem dei quomodo satis tueretur, in promptu habuisset. Integrum itaque reliquit hoc argumentum Claudiano, Tasso, Miltono Messiadisque auctori. Intrat tamen Aeneas vestibulum regiae, lustrat se et ramum aureum in foribus figit v. 634—636, vbi cf. Not.

Praeter regiam Plutonis via ad Elysium ducit. Apud Aristophanem Ran. 162. 163 de initiatis: *Οὔτοι γὰρ ἑγγύτατα καὶ αὐτὴν τὴν ὁδὸν Ἐπὶ ταῖσι τῇ Πλάτωνος οἰκῶσιν εὐρίσσουσιν.* Sunt autem initiatorum sedes nullae aliae quam Elysium. Hoc itaque non longe a Plutonis regia abesse traditum forte in Eleusiniis, vt colligere licet ex scurrili Aristophanis insectatione initiorum. Hesiodus Plutonis regiam in vicinia Tartari collocauerat. Nam ante Tartarum Atlas stat caelum sustentans; ibidem Diei et Noctis aedes, circa quam Noctis liberi habitant, Somnus et Mors. *Ἐνθα, περὶ, θεῶν καὶ ἀνθρώπων δόμοι ἡχήμεναι Ἰφιδίμῃ τ' Ἀδρην καὶ ἑκαταῖς Περσεφιδίῃσι Ἐρεβύν.* Theogon. 767 sqq.

De Elysiis satis dictum est ad ipsum poetam v. 637 sqq. In eius conualle Lethe est, ad quam conuocantur animae nouum corpus ingressurae v. 675. 679 sqq.

Secundum ea, quae poeta v. 739 sqq. de purgatione animarum narrat, locum aliquem in inferis requiras, quo illa purgatio instituat. Sed de hoc nihil commemoravit Maro.

Aditum ad inferos supra vidimus. Exitum per Somni portas monstrat Aeneas Sibylla sub f. lib., vbi de eo vide.

## EXCURSUS IX

*De fluminibus inferorum.*

VI, 296: 298 *Hinc via Tartarei quas fert Acherontis ad undas; Turbidus hic coeno vastaque voragine gurges Aestuat atque omnem Coccyto erussat arenam.* Mox in eadem re 323 *Coccyti stagna alea vides Stygiamque paludem.* Et vnda *Stygia* 385. 391. Et sup. v. 107 *quando his inferni ianua regis Dicitur et tenebrosa palus Acheronte refofo.* 132 *Tonant media omnia silvas, Cocytusque sinu labens circumvenit atro.* Quod si tantus amor, si tanta cupido est, *Bis Stygias innare lacus.* Mire seu turbant seu variant in fluminibus inferis poetae. Etsi non facile aliquis ad historicam veritatem haec exigat, de Virgilio tamen videndum, temerene ille fluminum nomina posuerit; quod, si quis statuatur, equidem feram; an certam rationem sequutus sit. Iam Cerdae aliqua hanc in rem nota est non indesta, ad v. 295; sed in plerisque argutias captat.

Duo omnino duces hoc in loco habuit Virgilius, Homerum et Platonem. Alter Odyss. x, 513 — 515 *Phlegethontem cum Coccyto*, quorum hunc quidem *Stygis* facit partem, in *Acheronem* deferri narrat, et esse petram eo loco, quo duo fluuii committantur. Platoni autem in Phaedone vetustiorum Theologorum exemplo (vid. Hesiod. Theog. 740 sqq. 807 sqq.) *Tartarus* vorago est, in quam omnia flumina aquarum confluunt et inde rursus effluunt. Sed tamen quatuor inprimis orbem terrarum circumfluunt, *Oceanus* vnus in extrema parte; huic ex aduerso *Acheron*, qui in paludem *Acherusiam* defertur, interque duo illos interfluit *Pyriphlegethon*, qui paludem igneam emensus post multos flexus, vbi *Acherusiam* paludem et ipse ambiit, infra *Tartarum* demittitur; et alter, huic ex aduerso fluens, *Cocytus*, qui primum in *Stygiam* paludem ingressus, mox, vbi post multos flexus ad *Acherusiam* paludem peruenit, hanc et ipse ambit et in *Tartarum* se praecipitat. Ita *Acherusia palus*, quam *Acheron* facit, in medio est, in quam impii deferuntur, et sic porro. Commentum, a Socrate expositum, ab antiquioribus haud dubie acceptum erat; nam in initiis simile dogma seu mythus frequentatus esse debuit. Nempe quod eorum, qui initiati non essent, animae *ἐν ποταμῷ κείνῳ* apud Platonem et alios (cf. Menag. ad Diog. Laert. VI, 39) dicuntur, ad hanc ipsam paludem, cui innatant animae, erat referendum a Mosheimio ad Cadworth. p. 1049. Ex Platonicis autem istis fluminum anfractibus natum videtur, ut loca infera, in regni et provinciae

vinciae formam redacta, fluvius ambita et inclusa esse vellent poetae pluribus; etsi Homerus id non habet. In altero Socratico dialogo, Axiocho, qui Aeschini tribui solet, sub f. Plutonis regnum adeunti primo loco obiicitur fluvius *Acheron*, tum *Cocytus*, quibus traiectis ad Minoem et Rhadamanthum via ducit.

Ad hoc itaque aut simile exemplum poeta, etsi alias nomina ab eo temere poni non aegera, hac tamen in narratione, in qua descriptionem locorum edit, primo loco videtur *Acherontem* ponere adeundum, vorticofum fluvium, qui ex imo fundo erutam aestu suo *arenam omnem Cocyte erullat*, ita ut in Cocytum egeratur illa, *Acheronte in Cocytum se exonerante*. Verba Virgilio imitatur Silius XIII, 571. 572 *Tristior his Acheron sanis nigroque veneno Aestuat et gelidam erullans cum marmure arenam Descendit*; sed in summa rei a Virgilio discedens. Alter igitur fluvius *Cocytus* est, qui et ipse ambit regna infera; vnde sup. 132 de aditu ad infera loca: *tenent media* (inter illa et has superas oras) *omnia fluviae, Cocytusque sum labens circumvenit atro*; tertia et interior *Styx* est, tarda et paludi similis; vnde passim *palus, lacus*. vide VI, 134. 369, item 416; etsi omnes illi omnes, quatenus multos errores faciunt, et in orbem regna infera circumfluunt, etiam haec tenus flagna et lacus facere videri possunt. *Styx* autem *novius* h. e. saepius flexus suos repetere dicitur VI, 438. 439. Georg. IV, 478—480, ubi *Cocytus* cum *Styge* memoratur.

Ternos hos fluviorum anfractus traiectu opus, antequam ad ulteriora pervenias; etsi, ubi de Charonis transvectione agitur, non facile poetae de triplici amni terras inferas ambiente cogitant, et melius unum tantum fluvium nominant: plerumque *Stygem* aut *Acherontem*. Nec aliter ipse Maro VI, 107 et al. 374. 391. Sic et vnus in Polygnoti tabula *Acheron* ap. Pausan. X, 28. Vesciorem autem *Charontem*, etsi post Homerum, facile commenta est antiquitas, cum semel hoc probasset, ut flumina traicienda essent adeuntibus loca infera. Neque adeo ex Aegyptia religione et lacu Moeride illum adumbratum esse necesse est; quin potius Graeculi seriores Aegyptiam priscam religionem in hanc partem interpretati esse videntur.

Caeterum in *Acheronte* ad loca circa *Cumas* respexisse poeta recte existimatur et specuica *Cumana* duxisse fertur ad *paludem Acherusiam* sub *Miseni* promontorii extrema ora. Ibi paludis vulgo vestigia habere creditur *Lacus Coluccius*, sed probabilior est *Paoli* sententia, qui ad *Mare mortuum* refert

fert *paludem Acherusiam* foli. 28. Alii poetae Virgilium auctorem in his inferorum amnibus deferuerunt. Conf. v. c. Senecam Herc. fur. 680. 686. 709 sqq. Silium X, 116—121, qui Cocytum in Lucrino et Strygem in Averno quaerit, viam autem ad inferos per Acherusiam paludem. De fluuiis inferorum locus etiam praeclarus est Miltoni lib. II, 574 sqq., dignus qui comparetur; at de etymologia nominum, quae his amnibus indita sunt, v. loc. Apollodori ap. Stobaeum in Fragmentis Apollod. p. 1047 sqq., vbi p. 1050 locus Sophoclis e Polyxena sic videtur constituendus, vt pro ἄτραις legatur Ἀτρεΐς et altero versu Ἀπῶσα Ἀμυγῆς ἢ Ἄδων ἢ Χάρις γόας Ἀχίοντος ὀξυπλήγας ἄρσενας χάους. p. 1051 ἀπὸ τῶ γοργυῖος φαίνεσθαι leg. γοργυῖ Φ., et pag. 1053 l. 3 περιμυῖδης, et l. 5 καμύντων; vltima e Cod. Stobaei Efcur. suppeditauit doctiss. Tychsen.

## EXCURSVS X

*Descensus ad inferos an ex initiis Eleusiniis sit  
adumbratus.*

Dum in loco hoc nobilissimo de descensa Aeneae ad inferos versamur, etsi, vnde poeta materiam eius ornatumque petierit, satis declaratum esse videtur; tamen Warburtoni, Viri Summi, Gleni seu Glocestriae Episcopi, sententia praeremittenda a nobis non est, quae in Commentariis de *Mosis divina legatione* (Tom. I, lib. II, S. 4) olim exposita, praefixa quoque est Tom. III Virgilii Wartoniani. Redit autem illa huc, nihil vt aliud hoc ad inferos descensu repraesentari a poeta contendat, quam *initia Aeneas et descriptionem pompae (Θεῶς) Eleusinae* eorum, qui initiarentur, oculis exhiberi solitae. Placere poterat doctrina haec vel nouitate sua, vel ingeniosa viri doctissimi exornatione, vel ipsa veri fiducia, cum qua ab eo exposita est. Neque id negari velim, nihil omnino narrationi Virgilianae cum Eleusiniis initiis esse commune. Illud enim ex multis passim veterum locis, maxime ex Aristophanis Ranis, loco, quo Bacchi ad inferos descensus exhibitus est, Claudiano de R. Proserp. lib. I, 619, Pausania lib. X, p. 876, Luciano in Cataplo, Themistio apud Io. Stobaeum et al. satis constare videtur, iis, qui initiarentur, symbolica aliqua repraesentatione piorum impiorumque praemia ac poenas post hanc vitam fuisse propositas, resque inferas, Tartarum cum Elysiis, monstratas, eadem fere specie, qua in sexto Aeneidis libro exhibentur. Etsi vero hoc manifestum est, cum tamen repraesentatio illa Eleusinia, vt ex

iisdem locis intelligas, ad vulgares fabulas, philosophorum vetustiorum doctrina primum in Graeciam illatas, attemperata fuerit; non minus demonstrari posse velis quoque hoc, Virgilium non aliunde suam inferorum locorum descriptionem petiisse, eumque Eleusinas ceremonias vulgare aut voluisse aut potuisse, cum nec ipsum iisdem sacris initiatum esse constet, nec, si hoc constaret, talis impietas in castissimum poetam cadat, ut arcana, quod nefas erat, ad profanos efferre voluerit. Sed ne in ingeniosa hac Summi Viri hypothefi retexenda immorandum sit, otium fecit vir doctus, qui eam in singulari libello (*Critical Observations on the sixth Book of the Aeneid*, Lond. 1770.), paullo acrius quam velis, perstrinxit. Hoc equidem inter caetera doctissimum Praefulem posuisse nolum, quandoquidem id alienissimum est ab Aeneidis natura et consilio, poetam, Platonis ac Ciceronis exemplo, rempublicam carmine epico condere, Aeneamque legumlatoris perfecti exemplar proponere voluisse; quoque modo Homerus ethicum, ac Miltonus religiosum ediderint, ita a Virgilio civile seu politicum epos conditum esse. Nec minus leue et infirmum est, quod altero loco posuit, nullum legibus ferendis idoneum virum olim fuisse, quin arcanis sacris initiatus esset. Quotus enim quisque inter Minoes, Charondas, Zaleucus est, quem Eleusiniis initiis imbutum esse quisquam tradiderit? Quae omnia cum sine auctore prodita sint, tum Eleusinia initia ab Aeneae temporibus et aetate aliquantum sunt remota, ad Auernum autem Necyomantium quidem aliquando inclaruisse narratum est, initia autem vlla in his locis fuisse, nec traditur, nec probabile fit. Perit tandem omnis epica vis et poetica suauitas, si res a poeta narrata ad allegoriam reuocetur.

## EXCURSVS XI

*De iudiciis apud inferos.*

VI, 431—433 *Nec vero has sine sorte datas, sine iudice, sedes. Quaesitor Minos urnam mouet: ille silentum Conciliumque vocat vitasque et crastina dissit.* In iudiciis seu quaesitoribus locorum inferorum poeta peculiarem rationem sequitur, quod non omnes in vno loco constituit, sed singulos in diuersis partibus: in primo septo Minoem v. 432, at Rhadamanthum in Tartaro v. 566. Mythus hic omnino aliter post Homerum tractari coepit, aliter ab ipso Homero. Nam is Minoem obiter inter caeteras ab inferis excitas animas nominat; *Δικαιοσύνην* tamen *μινώεω* *ἔμμεν*, adeoque iudicem; eo scilicet,

licet, vt id agat apud inferos, quod in hac vita persequi erat solitus. At Rhadamanthus in Elysio versatur, tamquam pius heros, Odyss. δ, 564. Apud Pindarum autem idem est *Κόρυς κούροπος* Olymp. II, 137 sq., et quidem, vt ex loco apparet, assessor iuris dicundi causa; scilicet heroico aeuo ipsi reges ius dicebant. Itaque Homerus in locis inferis vnum Plutonem exhibuit, cum Proserpina, vt Iouem et Iunonem e superis aemularetur. Poenas infligunt regis iussu Erinyes, v. c. Iliad. ε, 565—567. Fabula adeo de trinis iudicibus inferorum post Homerum, forte et post Pindarum inuenta est; eo aeuo adoptata, cum reges non amplius ipsi ius dicerent, sed darent iudices; aut cum in ciuitatibus Graeciae iudices selecti constituerentur. Si Minoem et Rhadamanthum Creta esse oriundos reputes, a Cretensibus vel a poeta aliquo, qui Creticas fabulas sectatus erat, primum eos in Plutonis regno iudices constitutos esse suspicari licet. Aeacus vero vltimus accessit, forte ab Homero aliquo poeta surrogatus, in Achillis honorem, cuius auus erat Aeacus. In Axiocho duo tantum in Campo Veritatis sedent iudices, Minos et Rhadamanthus; at in Gorgia (p. 357 A. Erf.) tres: Asianos quidem iudicant Minos et Rhadamanthus, Europaeos Aeacus; et in Apolog. Socr. sub f. cum tribus illis Triptolemus et alii heroes, qui iuste vixerunt, iudicia inter animas exercent.

Post hos omnes noua ratione Virgilius iudicium hoc ex Romano more iudiciorum ordinat. In causa capitali quaestionis iudex sedet seu praetor, quaestor, cui ea quaestio forte obigit (nam de quaestione extra ordinem mandata hic non agitur), siue is, cui ille delegauit quaestionem. Adfident ei iudices selecti, qui, sortitione nominum ex decuriis a iudice quaestionis facta, causae cuique contigerunt. Fit iudicium et de causa cognoscitur. Audit Quaestor dicentes causam, interrogantur testes (*uitasque ad crimina dixit*; nam *docere, discere, nosse causas*, vocabula iuris propria sunt); mittantur iudices in consilium, feruntque sententiam.

Ad hunc itaque modum poeta faciem iudicii constituit. Videamus de singulis. *Nec vero has sine sorte datas, sine iudice, sedes*, sed potius iudicium sortito datorum sententias. Hinc Quaestor Minos urnam mouet, sortitur iudices. Male hoc ad causarum sortitionem referunt Seruius, Pompon. Sab. et alii. Poterat vel Senecae imitatio errantes reuocare Herc. fur. 731 *Non vnus alio sado quaestor sedens Iudicia trepidis sera*

fortitur: *reus. Aditur ille Gnoſſus Minos foro, Rhadamantus il-  
 lo. Theſidis hoc audis: Jocer.* Ad fortitionem cauſarum, quæ  
 ordine inducendæ ſint, reſpicit idem Agam. 24 quos —  
*Quæſitor urna Gnoſſus verſat reos.* Idem alio loco: 578 *et qui  
 fronte nimis crimina terribi: Quæſunt ac veteres excutimus reos,  
 Plentes Eurydicen iuridici ſedent.* Sic quoque apud Propertium  
 Aacus ſedet quæſitor et fortitur iudices: IV, ii, 19 *Des pa-  
 vor hic umbræ molliæ inſa vias* (Pluto nitem de me ſententiam  
 ſerat): *Aut ſi quis poſſit inſta ſedes Aacus urnæ, In mea ſortita  
 vindictæ offa pila* (h. aut quæſitor ab eo extra ordinem datus  
 cognoscat de me: *pila ſortita* de fortitione iudicium facta,  
 pilis in urnam conſectis. *Vindicare in offa* inſolenter dictum,  
 et alia a Propertio). *Aſſideant fratres; inſta Minos ſilla; et  
 Eumenidum intento turba ſedera foro.* (Sint aſſeſſores fratres  
 Rhadamantidis et Minos: ſi ſuiet *Aſſidens frater, inſta vi Mi-  
 nois ſilla, ſe. ſit, ſiet, pro ipſo Minos*). Porro Quæſitor Mi-  
 nos, fortitione iudicium facta, *ſilentium Concilium vocas, die  
 dicto citat reos ad iudicium* (conf. Var. Leſt.), *vitasque et  
 viliunt diſſe, audita vtriusque partis oratione.*

Iam Rhadamantus longe alio loco ac modo conſtitutus eſt  
 in Tartaro; non tam iudex aut magiſtratus, qui quæſtio-  
 nem exercet, et cauſas capitales perſequitur: vt Minos; ſed  
 qui Triumvirorum capitalium more ſententias iudicium exe-  
 quitur, ſupplicium ſumit, et idem de inferioris ordinis ho-  
 ſtibus, ſurti, graſſationis, ſacrilegii, reis cognoscit; itaque  
 idem tormenta adhibet, ſcelerum conſictos quæſtione admo-  
 ta fateri cogit occulto perpetrata: v. 568 *Gnoſſus hæc Rha-  
 damantus habet duriffima regna, Caſtigatque auditque dolor,  
 ſubigitque fateri, Quæ quis apud ſuperos, ſurto lætæque inani,  
 Diſtulit in ſeram commiſſa piaculâ mortem.*

Iſdem iudiciis apud inferos alii aliter vſi ſunt; nemo li-  
 berius Luciano in Cataplo. et alibi. Proxime ad Maronem,  
 vt. tameto *Principis Romani cognitionem adumbret, Statius  
 Theb. VIII, 21 ſq. Hæc ſedens media regi inſidelis in arce  
 Dux Erebi populos poſcebat crimina vitæ. — Stant Furias cir-  
 cibus vtriusque ex ordine Mortes, Sævaque multiſonus exercet  
 Poena catenas* (tæmquam apparitores, carniſices, ſervi publi-  
 ci). *Fata ſerunt inimias et eodem pollice damnant* (Pareæ ſ.  
 Moſay accuſant et rapiunt animas ad tribunal Plutonis, et ac-  
 cuſatione ſua mouent iudicem; vt reos condemnent: *pollex*  
*referendus ad geſtum dicentis. Notus, inſeſus pollex). Vin-  
 cis opus* (incredibilis eſt cauſarum multitudo). *Inſta Minos*

*omne santra verenda. Iara bonus meliora monet* (tamquam Iure consultus aliquis, qui Principi cognoscenti adest seu assidet in consilio) *regemque eruentem Temperat.*

## EXCVRSVS XII

*De Salmoneo.*

VI, 585—594. De Salmoneo consulendi Apollodorus et Hyginus. Etiam haec fabula, dum a multis tractata est, a senibus initiis latiora deinceps incrementa accepit. Homerus quidem Odyss. λ, 235 Salmoneum ἀμύμονα, *clavum*, simpliciter memorat, tamquam heroem. Celebratus ille fuit propter opes et natam inde magnificentiam et arrogantiam: uti Aloidae vasti corporis robore ferocientes. Nunc ille secundum nonnullos superbia elatus *quadrigis*, tamquam deus aliquis, *sanctus* per Elidem honores divinos affectabat. Profero: prisci homines aere utebantur; itaque *cursum* eius *aerem* exhibuisse debet antiquus poeta. Cum aeris strepitu *fulminis et tonitruum* imitationem affinxerunt alii; quod festinus est Virgilius. Aliter rem tractant alii. v. Apollod. l. 9; 7, ubi *pelles induratas, fūgas innumeras, omnibus* ex cursu suspensus per solum tractat. Agnosceis huxterians poetarum veteres fabulas ornantium ingenium. Aliter ornatur fabula apud Servium ad h. l. Adde Diodor. in Exc. Virt. p. 546. Accepit tandem et illud, urbem Salmoneam ab eo conditam fulmine conflagrasse ap. Apollod. l. c. et Not. p. 146. Notabile tamen hoc, quod Virgilius maluit Salmoneum laudare, quam Remulum, Albanorum regem, similis impietatis reum. v. Victor O. G. B. 18 et ibi Not. Diod. l. 71. Scilicet obscurioris hic erat nominis; et poeta fabulas melius laudat e Graeca antiquitate, quam ex Romana: quippe quae nec parem auctoritatem nec gratiam aut venustatem habent.

Caeterum divinis honoribus, quos imperatoribus adulatorum studio detulit, obrectare his versibus poetam *sine dubio* pronuntiat Ios. Wartonus. Infinitum esset, si similes Interpretum argutias enumerare vellem omnes; itaque praetermittere peramque soleo: Sed, si semel ad haec descendere velis, non tam hoc, quod a Maronis aetate adhuc alienum erat, quam potius illud monendum erat: vel ex hoc loco satis patere, divini honoris conferendi morem nihil commune habuisse cum opinionibus de divina natura, deorumque numine; quod vulgo putant. Civilis seu politica erat institutio,



cum summis aliquem honoribus afficere vellent, quandoquidem ille summo inter mortales erat loco, adeoque nihil, quod quidem humanum esset, addi poterat, ut honorem modo ab heroum ordine modo a deorum loco et nomine peterent; nihil amplius ea re quaesitum. De huius igitur honoris, qui nobis adeo insolens videtur esse, vi et significato nemo facile dubitare aut philosophicas et theologicas notiones cum eo honore coniungere potuit. Idem illi, qui honores diuinos magnis viris vel potentibus deferrebant, agnouerunt impietatem in eo, qui Ioui se assimilare vellet, ut in hac ipsa de Salmoneo fabula patet.

## EXCVRSVS XIII

*Animarum originis et fata.*

VI, 724 — 751. Hic iam manifeste poeta veterum philosophorum, inprimis Pythagoreorum et Platoniorum doctrinam (Indoctum enim est commentum, quod ex Seroio afferunt, ab Epicuro haec esse petita, cf. Not. ad v. 265), sed suo ingenio et ad poetices naturam accommodatæ, exponit. Sed ne Maroni inferamus aliena, ante omnia eius mentem exquiramus, quamquam id interpretatione maxime factum iam est.

In VII. 724 — 727 *animam mundi omnia permeantem* describit; quam aethereae et igneae naturae credidisse videtur (certe *τὸ πᾶν* aethereo corpore tamquam vehiculo indutum alienum a Maronis mente est) cum Stoicorum parte; nam v. 730 subiicit: *Ignis est illis vigor et caelestis origo* (Eadem opinio exposita in So. Scip. ap. Cicer. c. 3 *hisque animus datus est ex illis sempiternis ignibus, quae sidera et stellas vocatis — quae diuinis animatae mentibus etc.*). *Ductas* ex hac mundi animae *vitalis animantium* *hominumque* v. 728. 729 (tamquam particulae decerpit: *diuinae particulae auras*; ut adeo per hanc ipsam ex diuina natura *emanasse* videri debeant). *Ab hac origine animas vitales* (multoque adeo magis animae hominum ratione praeditae; quibus purioris aetheris pars inesse debet) *habent naturam aetheream* (conf. Ge. IV, 228 sqq., ubi idem dogma, sed aliter deflectum in illam sententiam, ut animae corpore seunctae heroum, puta, sapientium et bonorum virorum, tamquam ex huius vitae sanctitate iam satis purae, in sidera ac caelum recipiantur; quae iam Aegyptiorum fuit doctrina de puris animabus, secundum sollemnia verba ex Euphanto apud Porphy. de Abstin. IV, 20; ea enim in hac sententiam

sententiam accipi debere probabiliter lablonskium docuisse video Panth. p. 32-sqq.), sed corporis contubernio aetherea vis obtunditur ac debilitatur v. 720. 722, unde animorum perturbationes et cupiditates v. 733. 734. Vitia vero haec a corporis contagio contracta animas sese tam alte infirmant, ut ne tum quidam, cum a corpore morte scissilla esset (et hoc genuinum Platonis dogma. v. Phaedon. p. 61 C. D.), ex anima excedant (nam illud poeta non attingit, quod iam in hac vita purgatio expleri, saltem inchoari, potest, cum per philosophiam tum per reletas) v. 735—738; Itaque in inferis locis purgationis opus est; qua vitia ista (animorum cupiditates et perturbationes, curae, irae, libidines) eluantur et eximantur 739. 740 (neque enim parti rationali plenam et perfectam felicitatem contingere posse videbant, nisi ab istis morbis ac vitis liberatae: cf. Brucker. T. I, p. 713—719). Est purgatio aere, aqua, igne v. 740. 741. 742 et ibi v. Not. (nec definit poeta, qua in inferorum parte. Scilicet is Hades est, Aegyptiis iam olim Anenches, v. Plutarch. de Is. et Osir. p. 362 D., ubi interpretatio, esse eum τὸν λαβόντα καὶ δίδόντα, referenda videtur ad descensum animarum et reditum in noua corpora). Purgatio porro subeunda est omnibus v. 743. Nam, de heroum, philosophorum, et bonorum animabus quae Plato addit, poeta taceat, nec addicit, quid de iis fiat, quibus tam alte labes ista insidet, ut elui nequeat, qui tamen plures numero esse debent; scilicet hi iam ante in Tartarum erant detrusi. Hoc vero, si modo a poeta est, addit: a crassioribus sordibus liberati, ad Elysium mittuntur, sed pauci; ii scilicet, quibus iniusta vitia elui possunt, eo perueniunt. 743. 744. Absolvitur hic, si poetae versus hi sunt, purgatio, animaeque in pristinam puritatem aethereae naturae restituantur. 745. 746. 747. Post mille annos (non definitur, purgationisne, an, ea peracta, mille annis inter Elysi delicias exactis) animabus his omnibus (748) bona corpora sunt assignanda; quod antequam fiat, Elysio bibendum est, 748—751, qui annis Elysi fines praetorlabitur (704). Illud igitur non declarat poeta, si, post reditum hunc in corpora, iterum in infera loca descenderint, iterumque purgatae fuerint, semperne idem rerum orbis, eadem vices subeundae sint, ad, quod commune fuit Platoni (v. inpr. Timaeum; tum in Phaedro p. 122a. Phaedon. p. 84 D. de Rep. p. 701 D. E.) cum Aegyptiis et Pythagoreis placitum, etsi variis modis passim illustratum, animae illae post factis multis migrationes in corpora, et repetitas purgationes, tandem ita omni labe oblecta muneant, ut divinae naturae iterum assimilantur.

lentur, in hanc reuoluantur, aut, ut alii exprimunt, in eadem, in sidera, in caelum, in beatam sedem transducantur, h. e. ad animam mundi cognatam, tamquam ad fontem suum, redeant. Hoc idem Pindarus dixit Olymp. II, 123 sqq., post trinas migrationes eam, qui iuste vixerit, in Elysium pervenire; aut, ut in fragmento ap. Plat. in Menone T. II, p. 81 Opp. est, inter heroes. referri; quod idem Empedocles sequutus erat, ut ex eius fragmento intelligitur ap. Clement. Alex. Strom. IV, p. 693 Oxon.

Totum hunc locum non tam ex philosophis quam ex vulgaribus opinionibus esse concinnatum, contendebat Mosheimius ad Cudworth. p. 1043 §. 9. Illud quidem satis liquere puto, ex vulgari vetustiorum theologia, ab Aegyptiis, ut probabile sit, primo petita, et symbolice, ut prisco aeuo fieri necesse erat, expressa, Pythagoricorum Platonisque non minus quam mysteriorum Eleusiniarum placita de inferis esse ducta; nec tamen intelligo, quomodo *nihil omni et. Lethae pota* eodem referri possint, quae quidem manifeste sunt Platonica commenta. Sed omnino vir ille summus, in subtilibus quaestionibus soluendis sagacissimus, poetarum interpres erat parum idoneus, ut ex tota illa disputatione HomERICA satis intelligas; item in quaestione de stigmatibus animorum (v. Not. ad v. 735 — 739). Hoc sibi omnino persuasum habeant, necesse est, vetustiores philosophiae interpretes, fieri plane non posse, ut quicquam proficiant in antiquissimorum et eorum, qui eos sequuntur, philosophorum dogmatibus intelligendis et eruendis, nisi vim et rationem poeticam antiquissimam, mythica et symbolica eorum, quae excogitauerant, ad sensum expositionis et repraesentationis omnia enuntiantem, familiarem sibi reddiderint. Cum ea aetate sermonis nondum esset subtilitas ea, ut proprie efferre possent res intelligibiles, utque adeo ne cogitarent quidem sine symbolica aliqua repraesentatione, fieri aliter non poterat, quam ut mythicis involucribus, non *arcanas doctrinas studio*, quod vanum est credere, sed necessitate cuncti, philosophemata sua obscurarent. Habuit profecto ea res. plurimum molestiae et incommodi; accurate scilicet, subtiliter, et definite potuit vix tradi quicquam; verum, si ad intelligentiae subtilitatem parum accommodata fuit illa ratio, tanto potentior et efficacior ea credenda est fuisse ad animos mouendos, ad phantasmata praeclara mentibus obicienda, ad voluntates tenendas et inclinandas, adeoque ad imbuenda religionis et pietatis sensu pastora. Ita enim attemperatae sunt ab aeter-

na et summa Mente res, ut in omni aetate et generis humani conditione, siue rudis aetas sit, seu magis magisque expolitâ, praesidia in promptu sint ad recte feliciterque agendum, modo a solo corporis animique sensu, modo ab intelligendi acriore et subtiliore vi, a rerum multarum cognitione, ab artibus et scientiis, utque cum his ipsi bonorum maiorumque nona genera succedant, quibus animi et corpora exerceantur. Illa tamen antiquiora philosophemata accipere velle proprie et subtiliter et ad sequioris Graeciae usum, forte adeo ad nostri sermonis genium, id vero est, Pythagorae, Empedoclis, Heracliti, Platonis Manibus iniuriam facere \*).

Saepe ad hanc cogitationem deductus est animus, cum in hoc libro interpretando Cudworthum, cum doctissimi commentatore, Bruckerumque inspicerem. Ita Cudworthus, qui, praeter crassius, aliud tenuius corpus animae induci a Platonicis viderat, hoc interius aereum et spirituale corpus in Virgilium inferebat, ut crassius illud integumentum esset id, quod admissorum scelerum poenas post mortem luat, purgata vero anima desinat, ut anima nunc corpus aethereum illud et *αἰθέριον* ostendet. Subtilitatem hanc recte retulit Mosheimius, pag. 1031. 1045. At idem alia non minus subtiliter super *αἰθήρ* in inferis locis arguitur ad v. 292 h. l., dum corpus illud subtile et tenue, quod animae manet implicitum, etiam a corpore seiunctae, per *animam sentientem* interpretatur. Atqui apud poetas, multo magis apud Homerum, ultra corpus tenue, ex vetere et poetica ratione nihil est cogitandum, quoties *αἰθήρ*, umbram, audias. Multo melius haec Iortinus exposuit (*Six Dissertations upon different Subjects* pag. 216 seq.), qui nihil ipse ab initio statuit ponit, sed annumeratis locis Homericis, quid inde efficiatur, docet. Animum incorporeum aut corpus, quod animis pro vehiculo sit, cogitare, eorum temporum hominumque inuentam est, qui de animorum naturis iam ab aliquo inde tempore subtilius disputare, et ad maiorem verborum subtilitatem orationem acuere didicerant. At veteres isti contenti erant, res ad sensum reducere, sensui oculorum et animorum subicere, mythis pro dogmatibus uti. Multo minus, per sermonis, quo utebantur, rationem et naturam,

\*) Meliorem viam ingressi sunt, qui post ista ante hos XVI annos scripta veterem philosophiam subtilius exposuerunt, imprimis VV. CC. *Méners* et *Tindman*.

ram, in illam doctrinam incidere potuit veteri aetate quisquam, ut animum incorporeum cogitatione conciperet. Expediit et facilius fuit via post ideas Platonicas illatas. Quandoquidem autem ii, qui post principes illos sapientes philosophabantur, etiam cum subtiliore et sermone et cogitatione uterentur, tamen vel secundum antiquos illos vel adversus eos disputabant, mirum non est in Socratis sermone, in Platonis et reliquis libris philosophicis tot superesse poetici alicuius sermonis aut mythicae vel allegoricae narrationis pro demonstratione vel illustratione vestigia ac fragmenta \*). Quod multo magis in loco de rebus inferis accidere debuit, cum a sequioribus philosophis de sede, sorte ac conditione, animorum post mortem, nihil subtilius, exploratius, ac disertius afferri posset. Rerum enim in alio orbe et vita futurarum speciem et conditionem, nemo mortalium aliter constituere potuit aut potest, quam ex vitae suae notionibus rerumque conditione. Nec aliter a vatis Hebraeis de iis rebus actum est.

Exemplum huius rei esse poterat ipse Plato in hoc de inferis rebus loco. Ter vel quater hunc sermonem instituit, diuersis quidem modis, at ubique *mythum* se afferre profectur. Mirationem sane haec res facere poterat ac debebat. Non modo hoc ita fit in notissimo Phaedonis loco p. 80 sqq. de mundo aethereo, bonorum sede, et, terrae voragine, Tartaro; vbi sub f. adiicit: „haec ita se habere, nemo sanus „afferat, tamen ut vel sic vel alio modo res se habitura sit „cum nostris animis eorumque sedibus, cum ille immortalis „sit, hoc dignum et consentaneum est, ita sentire.„ Verum hoc idem praeter se ferre videas philosophum, ut *mythos ac vetes fabulas* apponat, de Rep. X, sub f., vbi de animarum accessu ac discessu, ascensu ac descensu, praemiis ac poenis decuplis, Eri Armenii fabulam afferre se fatetur, et in Gorgia sub fin. de tribus iudicibus a Ioue constitutis, deque animis nudis inspicendis, veterem fabulam se memorare velle monet. Quo etiam mythus de animarum alis pertinet in Phaedro p. 223 Frf. Sic et in Axiocho sub f. ex Hyperboreorum tabulis in Delo seruatis petita dicitur afferri narratio.

Esti vero Virgilii animo Platonica placita infudisse supra asseruimus, non tamen ille putandus est Platonis philosophiam

\*) Ab hoc principio vbi profecta fuerit oratio, tum illa deduci tandem potest ad ea quoque, quae Garnerius exsequutus est (*Mémoires de Littérat.* Tom. XXXI, p. 164), cum ostendere vellet, quo consilio Plato fabula usus sit.

phiam nobis tamquam trutina appendisse aut annumerasse, vt adeo ad illam omnia reuocari possint; verum miscuit ille Pythagorea Platoniciis, tum tenendum est, philosophemata illum cum dilectu et poetica lege tractasse, et ad vulgares opiniones et popularem philosophiam deflexisse, tum alia ex superstitione vulgari immiscuisse, quod poetam epicum facere fas erat. Eo purgationum modos, quos supplicia appellat, refero, v. 739—742, vbi v. Not. Eosdem in Etruscis vasis expressos esse suspicio est non vana Gorii Mus. Etrusc. T. II, p. 148. 132 sqq. Passerii Paralip. p. 139 Vas. Etrusc. T. I, p. 50. Aliter de his suppliciis disputatum a Platone in Gorgia p. 357 E., qui sedes doctrinae est. Adde Plutarch. de sera num. vind. T. II, 564. De millenario annorum numero v. Not. ad v. 745.

## EXCVRSVS XIV

*Futurarum rerum praedictiones in epico carmine.*

VI, 732 sqq. Ita fere hominum ingenium fert, vt futurarum rerum obscuritate multo magis moueantur, quam praesentis status perspicacitate et euidencia; vti ea, quae praeter naturae morem fiunt, vulgus hominum multo magis percellunt, quam quae ex praeclaro naturae ordine procedunt, qui tamen animis nostris multo clariores ac potentiores admirandae et adorandae diuiniae naturae ac providentiae causas suppeditare poterat ac debebat. Sed caecutire malum in incertis quam in certis perspicendis acquiescere. Itaque poetae, qui humanae naturae morem et indolem in suos vsus trahunt, rem viderunt esse accommodatissimam ad animos tenendos et delectandos, vt ex rerum gestarum memoria ea, quae argumentū epici tempore essent seriora, per vaticinii modum intexerent; quo artificio ipsi tragici copias dramaticas amplificare non dedignati sunt. Vt enim taceam vmbrae euocatas, vatunquae effata, vel oracula, quae passim in tragicis occurrunt, Aeschyli Prometheus vincetus Ius fata diserto et ornato vaticinio exponit; fata vero Troiae resque post Troiam expugnatam doctissimo dramate Lycophronis Cassandra; maiore vtique cum vi, quam si eadem res iam gestae et ad euentum perductae narratae essent. Sed epicae narrationi variandae et locupletandae talis vaticinii expositio inprimis accommodata sit necesse est, cum ex futurarum rerum praedictione tantum voluptatis cum admiratione capiant mortales. Quo magis tale episodiu optandum fuit Virgilio, cuius tota Aeneis ex oraculis, somniis, et vaticiniis pendet.

Praedi-

Praedicendi autem res futuras modi non adeo multi sunt, nec nisi a vatibus, aut a viso seu vigilantibus seu somniantibus, modo a daemonibus seu geniiis, modo magicis hominum artibus, obiecto, aut ab ipsa diuina natura, proficisci posse videtur vlla praedictio. Nullum ex his genus est, quod intactum a poetis relictum sit. Omnium primus *Homerus* euocandis *Tiresiae* Manibus *Vlyssis* reditum et fata declarauit. *Phinei* vaticinio rerum successum *Argonauticorum* *Scriptores* exponunt omnes. Quam inlignae *Maeonis* inuentum sit, recensu animarum in corpora transitarum substituto, mox videbimus. *Homerica* Manium euocationem retinere maluit *Silius XIII*, 400 sqq., qui tamen idem *Iouem* *Veneri* futuram *Romanorum* fortunam interpretantem inducit lib. III, 570 sqq. (*Virgili* fere exemplo *Aen. I*, 257 sqq.). Manibus *Tiresiae* euocatis vtitur *Statius* in *Theb. IV*, 406 sqq. *Lycanus* sagae *Thessalae* veneficio, in membra reuocato spiritu caeuer animat et pugnae *Pharalicae* euentum praenuntiat lib. VI, 750 sqq.

Nihil in his occurrit, quod magnopere mireris. In vno vel altero genere subsisterunt veteres omnes. At recentiores poetae epici, quorum incredibilis est numerus, varietati et nouitati primo loco studendum esse arbitrati sunt. Itaque omnes rationes ac vias circumspexerunt, quibus futurae res possent praedici, iisque exponendis carmina suauis episodio ornari. Cum vero rationes illae ac modi sint pauci admodum numero, nouique adeo inuenti laus non omnibus esset parata, plerisque in ornamentis et pigmentis opera fuit consumenda. Itaque in varietate quamuis magna, si plures contuleris, taedium tamen facit idem vbique reuertens rerum ordo, eadem phantasmatum species, et in rerum parum probabilium et absurdarum operosa conquisitione celsa ingeniorum infecunditas.

Ea quidem carmina, quibus ex prisca *re equestri* petitum est argumentum, qualia *Italorum* inprimis sunt et *Britannorum*, communes fere inter se futurarum rerum exponendarum habent rationes; nam, dum magorum et daemonum partes in iis tam praecipuae sunt, facile per eorum ministeria etiam haec carminis pars expeditur. Eadem argumenti indoles magnam comminiscendi licentiam affert, vt adeo insolentia etiam et absurda rerum miracula tamen, quomodo improbes, non habeas; nam in isto rerum genere ea probabilitate sua non destituuntur. *Simplificissima est* *Sponsori* (*Fairy Queen* Cant. III,

Cant. III, VI, XXV sqq.) ratio; exponitur Britomarti puellae a Merlino mago ac vate non modo amoris successus, verum etiam domus et posteritatis fortuna; et *Ariosti* (*Orlando furioso* Canto III); nam casu ad Merlini sepulcrum et sarcophagum delata Bradamantis partim ex Merlini ore, partim Melissae magae arte euocatis umbris, stirpis Ateſtinae ex se et Rogerio oriturae seriem cognoscit. Apud *Tassum* (*Gierusal. liber. Cant. XVII, LXVI sqq.*) Rinaldo progenies fortunaque domus Ateſtinae clypeo insculpta ab eremita exhibetur; quod ad umbratam forte est ex Aeneae clypeo lib. VIII Aen. Nec multum abludit *Ariosti* alio in loco (*Orlando furioso* Cant. XXXIII) ratio, nam bella a Gallis in Italia gerenda in pariete Merlini arte magica depicta Bradamantis heroina adspicit; eiusdem Merlini arte in Fontis marmorei sculptura (Canto XXVI, XXX) Francisci I, Galliarum Regis, in Italiam expeditio efficta est; et alio loco (sub f. Cant. XXXIV, et Cant. XXXV), dum Parcarum manibus tractata vellera in Lethae sparguntur, de Hippolyto Ateſtino praedictio satis ingeniose subiungitur. *Trissinus* (*Italia liberata da' Goti*) etiam binis locis historiarum sequentium temporum intexuit carmini; primum (lib. IX) Belisarius eremitam in Monte Casinensi adit, a quo speluncae iaculus nouo visi genere in collem rapi sibi videtur, in quo utrinque speculum sole maius, a laeva res praeteritas, a dextra futuras, oculis subiicit; Angelo Herminio ac patris umbra interpretibus. Exornata sunt omnia per *personas symbolicas*; quarum studium summum erat saeculis superioribus, imprimis inter Italos, Platonicae philosophiae amore et Dantis exemplo; Itaque sub vitae futurae ingressum Error, Ignorantia, Veritas, Ratio, aliaeque multae Virtutes et Vitia, Bona et Mala, excubant. Ad res praeteritas aditum faciunt tres portae, quarum vnâ Cadmi filii tenent cum Poesi et Historia, alteram Fabula, tertiam Sculptura et Pictura. Ad res futuras autem patent portae sex, quas custodiunt Prophetia, Somnium, Mania, Astrologia, Necromantia et Sortes. Alio loco (lib. XXIV) Narses dum Nursiae moratur, quae in Sabinis fuit, nunc Ducatus Spoletani vrbs est, Sibyllam adit. Est vere in vicinis vrbs locis inter Montis Victoris iuga Lacus Sibyllae dictus cum specu. Viam, quae ad Sibyllam ducit, ornauit poeta symbolica vitae humanae repraesentatione secundum planetarum circulos et signorum caelestium XII rationem. Habitat Sibylla sub Capricorno et Aquario; in eius palatio plures sunt oeci seu coenacula satis spatiosa; quorum parietes depic-

tas



tas exhibent res futuras per periodum CMLX annorum certis rationibus astrologicis exactam; succedentibus novis figuris prioribus, quae iam euentum rerum habuerant.

Cum Italicorum vetustiorum inuentis figmenta, quae in epicis poetis Hispanis et Lusitanis occurrunt, admodum conspici, ex Ceruante (in *Don Quixote*) suspicari licuit, et vero etiam a Diezio, viro doctissimo et amicissimo, accepi. Inter alios nobilissimi e recentioribus Lusitanis poetae, *Comitis de Ericeira*, in *Henriqueide*, qua Regni Lusitani per Henricum primum Comitem Lusitaniae exordia exponuntur, episodum meo rogatu interpretatus est, quod lib. I et II continetur: Henricus ingressus antrum fatidicum, cuius aditum obsident monstra ad visum et auditum horrenda, prospicit vestibulum templi seu palatii, cuius porta variis hieroglyphis et emblematicis exsculpta est, quorum argumentum faciunt res futurae. Interiora aedis exornant primum statuae ex aere XXIV regum, qui in Lusitanis regnaturi sunt, usque ad Ioannem quintum, subiecto cuique titulo et carmine, tum aliarum statuarum magnus numerus, tabulae pictae aliaeque multa, quibus regum Lusitanorum futura soboles, viri illustres, et facta praeclara repraesentantur. Sub egressum ex spelunca in Sibyllam incidit Henricus, quae, ubi preces eum facere iussit, tripodi aureo insidens, tribus voluminibus, quae scilicet ex nouem Tarquinio olim oblati supererant, explicitis, lyraeque triangulari tacta, suos casus narrat, tum res exponit deinceps a Lusitanis gerendas, Indiam inprimis vtramque nauigatione patefaciendam. Sub discessum tria talenta a Tarquinio olim pro libris accepta Henrico in manus tradit, ut inde B. Virgini sacram aedem exstruat.

Nec minus mirum et a solita rerum natura recedens est *Camoefii* inuentum. Nam Vasco da Gama (*Cant. X*) a Thetide in altum montem euectus omnia terrarum regna, inprimis Indiae, in globo descripta prospicit, et Lusitanorum fata a dea monitus addiscit. Idem paullo ante (*Cant. V*) ex Adamastore, genio Promontorium Bonae Spei obsidente, calamitates nauigationis audierat, et Cantu II. ad Virgilii exemplum Aen. I, 223 sqq. Iupiter Veneri Lusitanorum res secundas praedixerat.

Quod primo loco e *Camoefio* narraui, commentum comparari aliquo modo potest cum *Milioni* notissimo episodio (lib. XI), etfi hoc ad probabiliorem rationem attemperatum est. Deductus in cliuam a Michaele Adamus prospectum habet orbis

orbis terrarum et a comite rerum futurarum expositionem discit. Vestigiis eius satis obsequiose institit *Noachidis* auctor.

A magicis praefigiis et incantamentis retrahit et ad veterum vestigia legenda reuocauit alios ipsa argumenti, in quo versabantur, interdum temporum quoque et hominum, inter quos vivebant, natura. Hi fere ad visa ac somnia delapsi sunt, quibus futuros casus praedictos exhiberent, aut Palatium Fatorum commentum sunt, rem ad exornandum satis obuiam. Intra idem commune multorum inuentum substituit auctor *Henriadis*. Nam emota a S. Ludouico mente Henricus abreptus peragrat caelum ac sidera, regiam dei, Tartarum et Elysium, tandem, ubi ad Fatorum palatium peruenit, eorum, qui nascentur, simulacra et *ἄδωλα* dispicit; omnia tractata sunt arte satis vulgari, et argutius multo repetita in Aurelianensi puella; nisi quod praecclarus locus sequitur, ubi Henrici posteritatem enarrare orditur. Inuenti nouitatem ut in reliquis carminis partibus ita et in hac desideres in Columbiade (*Colombiade de Mme du Boccage* Chant IX). Zamae anima ad Columbium de caelo delapsa non modo futuros Columbi casus sed totius Europae fata satis ab argumento aliena exponit. *Puella Aurelianensis Capellani* non minus laborat in eo episodio (Lib. VIII), quo in antro Marculphi eremitaе, per visum precibus et nouendiali sacro efflagitatum, Regi Carolo cum sociis futura fata angeli voce enarrantur. Miris modis Veritatis seu Fatorum verius Templum descripsit explosus a plerisque poeta Gallus (*Desmarais Clonis* Chant. IV). Clotildis a S. Virgine eo deducta in crystallinis parietibus futura diserte satis cognoscat. Necromantia uti bonus *Ronsardus* (in *Frauciade* Liu. IV) non refugit; et ad Sillii fere exemplum Alarico, dum per ea loca copias ducit, antrum Cumanum ingresso Sibylla in conspectum prodians futura fata aperit (*Alaric ou Rome vaincue* Liu. X).

Est *Melita*, carmen epicum, auctore Gallo (*Privat de Fontanilles, Malshe, ou L' Isle - Adam* etc. Par. 1749), qui sibi egregie in eo placet, quod in Pandaemonio aliquo Equitum Rhodiorum fata a Satana aperiuntur, qui Insuladamum se arbitrum orationis habere ignorat. Neminem tamen vidi inter Gallos ingenio magis luxuriante, quam, quem nunc commemorabo (*Le Moine, S. Louis, ou la Ste Couronne reconquise*). Apud hunc primo (lib. V) Necromantes Aegyptius Manes euocat, ut Sultano praedicant belli exitum; quod vero in eo nouitate sua placet, est, quod circa Memphim ad Pyramides et inter Regum sepulcra ista sacra parantur; tum (lib. VIII)

S. Ludouico visum obliquitur, quo in caelum abreptus munitiones caelestes, non male versibus aliquot descriptas, intrat, per plures sphaeras ac caelum crystallinum tandem ad sedem beatam peruenit, cuius (secundum Dantis exemplum) diuersa septa sunt; primo infantes, altero viri sancti, tertio heroes belli pacisque artibus et generosiore aliqua virtute insignes versantur. Subter dei throno vox exit, quae Ludouici fata praemonet; alia eius fata throno insculpta sunt, qui cum aliquando in caelo excepturus est; tandem posteritatis series ac fortuna in lumine, intra caliginem explicito, elacet.

An poeta aliquis Platonis *idæu* et exemplar rerum aeternum ad futura adumbranda adhibuerit, ignoro; nec hoc nunc succurrit, num praeter Messiadis auctorem alius poeta propheticas et mysticas futurae vitae repraesentationes in suum carmen intulerit, aut aëones et alia in certis Christiannorum libris ac sectis ad hanc rem obuia ad poeticum ornatum adhibuerit; nam ita aberrare nolim quemquam, ut pro doctrinarum placitis haec aut similia nobis impertiat. Brachmanum quoque et Indorum somnia, etsi vana et absurda, multa tamen habent, quibus magnus aliquis poeta egregie uti possit.

Sed video me paullo longius processisse. Reuocanda igitur disputatio in viam. Scilicet si commenta haec omnia cum Virgiliana ratione compares, hanc facile omnium felicissimam esse deprehendas. Transmigratione animarum in noua corpora semel posita, quid opportunius, quam earum ante ingressum in vitam nouam recens; sed recens hic sub Lethen iamiam potandam, vel inter potandum; et posteritatis tam clarae; et factus a progenitore stirpis; et expositus filio ac stirpis eiusdem auctori; et vulgari de Iulia gente opinioni consentaneus Anguloque adeo populoque Romano tam commendabilis; descensu quoque ad inferos facto in loco tam accommodato ex vulgari opinione de Aëno; omnia tua praeclare conspirant ad probabilem aliquam rerum rationem, ut, quid in caeteris poetis cum hoc comparandam esse poterim, habeam nihil. Virgilio sane omnino maior laus inuenta aliorum ornandi quam noua excogitandi conuenit; inuentis tamen alienis tam sollerter interdum usus est, ut aequalem cura primo inuentore laudem mereatur. Inter haec ponemus descensum Aeneae ad inferos. Homerum haud dubie ante oculos habuit; et ab Homerica Necyia quantus artis et ingenii progressus ad Aeneidis librum sextum!

## EXCVRSVS XV

*Portae Somni.*

VI, 894 *Sunt geminae Somni portae* etc. Cum non facile eadem via, qua ad inferos deduxerat, reducere Aeneam poeta posset, ingeniose satis exitum reperit per *portas Somni*, hoc est, *Somniorum* in noto loco Homeri *Odyss.* τ, 562 sqq. Penelope ibi somnia admodum diuersae naturae esse pronuntiat, alia vera exire per *portam corneam*, alia *falsa* per *eburneam*: Δοιαί γάρ τε πύλαι ἑμνῆνών (leuium) αἶσαν ὀνείρων· Αἱ μὲν γὰρ κεράεσσι τετεύχεται, αἱ δ' ἐλέφαντι. Τῶν οἱ μὲν καὶ ἔλθωσι διὰ πρὶν ἐλέφαντος (per fores ex fecili ebore factas), οἱ δ' ἐλεφαίρονται, ἔπε' (res; male reddunt verba; vt innumeris Homeri locis) ἀκράαντα φέροντες (ita declaratur, quid sint *falsa somnia*). Οἱ δὲ διὰ ξυστῶν κεράων (h. e. fores ex fecili cornu factas) ἔλθωσι θύραζε, Οἱ δ' ἔντυμα κραινέσι (h. e. ferunt, nuntiant res, quae vere euentum erunt habiturae) βροτῶν ὅτε κεν τις ἰδῇται. Phantasma hoc *forum eburnearum et cornearum* ductum haud dubie ex prisca vita et hominum sermone per rerum adumbrationes explicato, quo etiam sapientibus erat vtendum, vt symbolice rerum assimilationibus animorum sensa exponerent, rerum similitudine aliqua vel animaduersa vel excogitata. In eadem illa prisca vita eboris et cornu vsus erat celebrior quam sequentibus temporibus; itaque fores quoque ebore vel cornu induebant. De ratione eiusdem eboris et cornu ad portas Somni translata varia sunt veterum et recentiorum interpretum ad Homerium et Virgilianum locum somnia. Verisimilior ex his forte interpretatio est haec, quod ebur, est candore suo lucem promittit, tamen non transmittit visum adeoque fallit, cornu contra pellucidum est. Nolo enim suspicioni locum dare, in quam, fa-teor, incidi, totum hoc petatum esse a lusu verborum: sunt *ὄναιροι*, quorum est τὸ ἐλεφαίρεσθαι, itaque veniunt διὰ ἐλέφαντος; alia sunt, qui κραινέσι, iique veniunt διὰ κεράων.

Vsus est his *Somniorum portis* Virgilius ad dimittendum ex inferis heroem suum, quatenus Somnus in iisdem inferis locis sedes sua assignata est. vid. Not. ad h. v. et supra ad 282. Quod inuentum, si ex animi sententia dicendum est, omnino parum felix et idoneum esse videtur, cum ne ad mythicam quidem veri probabilitatem quidquam in eo sit, vt Aeneas cum Sibylla eadem via exeat ex inferis, qua Somnia euolant. Felicius Ovidius *Met.* XIV, 120, vbi h. l. expressit, Aeneam auersa porta redeuntem prodidit: *Iude ferens*

*lassos anverso cardine grossus.* Ferrem tamen, si satis habuisset, per Somni portas emittere. Enimvero, dum exornauit commentum suum, ea adiecit, quibus sua vineta ipse cecidisse dicendus est. Postquam enim eburnea porta falsa exire somnia dixit, subiicit: Aeneam cum Sibylla ab Anchise eadem porta eburnea esse emissum; quo necessario in eam sententiam adducere debet lectorem, quam iam a Sernio expositam videas: *velle cum intelligi, falsa esse omnia quas dixit.* Neque aliter accepisse videtur Ausonius, quantum ex imitatione intelligo *Eupid. cruci aff. 99* sqq. Quae si poetae mens fuit, nihil vnquam a quopiam poeta magis finistram profectum esse arbitror, cum omnis ex praestantissimo episodio percepta voluptas hoc vno versu perimatur et iuguletur. Nec quicquam excogitari poterat absurdius. Quorsum enim pertinere potest, nos moneri, haec, quae adhuc tam egregie fuerant exposita, popularibus opinionibus ad philosophicas rationes attemperatis, omnia ea esse inania somnia, quibus lectoris hiantis animo illudere voluerit?

Nec tamen desuere, qui, cum consilium hoc poetae propositum fuisse putarent, cum non modo defenderent et interpretarentur, inter quos nemo ingeniosior Aurato in elegis ad Guelhium, verum adeo laudarent et egregie commendarent, quippe qui tam perspicacis animi fuerit, ut Manes et Orcum fabulas esse videret. Alii vulgarem de poetae studio philosophiae Epicurae opinionem in partes vocarunt, ut post alios vir aliqui sagacissimus, Iortinus Diff. VI, p. 305 sqq. Nolo in refellendis aliis otium consumere; sed tota ista opinio Grammaticorum commentum est inane et fundamento idoneo destituitur. vid. Argument. Ecl. VI. Si poeta Ge. II, 490 sq. versus ex Lucretio adumbravit, non propterea Epicuri sectae adscriptus haberi potest. Exordium autem Ciris v. 3 nullam habet probandi vim et auctoritatem.

Warburtonus, Vir ingeniosissimus, in Diff. supra laudata ex hypothese sua de mysteriis Eleusiniis a poeta expressis rem non male expedire videri poterat, cum initiatos, post ista rerum inferarum mythica spectacula, porta emissos esse asseueraret assidue efficta adeoque eburnea; sed vnde istud probari possit, monere insuper habuit.

Multis aliorum auctorum locis hae eadem Somni portae memorantur; quippe quae in prouerbiū tandem formam abierunt, praecunte Platone in Charmide pag. 475 E; nec tamen in iis locis quicquam animaduertere potui, quod ad poemum

poetam illustrandum lucis quicquam afferret. vid. congesta ad Propert. IV, 7, 87, vbi *piae portas*, h. e. qua *pia somnia* veniunt, nullae aliae sunt quam corneae. Ausonius in Cupid. crucif. sub f., loco iam laudato, et in Ephemer. sub f. vulgatam interpretationem secutus videri potest. Nec Statius quicquam iuvat lib. V Silu. 3, 289, vbi, vt Umbra patris ex inferis redeat, precatur: *Inde tamen venias, melior qua porta malignum Vincit obur, somniq; in imagine monstra, Quae solitus*. At ipse Homerus alio loco etiam obsecrasse rem videri potest, vbi Odyss. d, 809 Penelope *dormire* narratur in *Somniorum portis*: ἡδὺ μάλα πνέσσει ἐν ὀνειράσιν πύλησι. Forte ita hoc expediās: *porta Somniorum* dicta pro domo, sede, Somniorum; *in qua* quis *versari* dici potest, qui somniat. Dormire igitur illa in media Somniorum dome dicta, vt nos aliquem in Somni regiam abreptum diceremus.

Nolim equidem poetae causam defendendam suscipere; hoc tamen mihi sic satis intelligere videor, acumen illud, quod Virgilio nimis liberaliter de suo tribuunt viri docti, vt callide monege voluerit, ista omnia de inferis narrata pro somniis et fabulis se habere, ab eo esse alienissimum. Nec in verbis quicquam est, quod eo nos adigat, nec in sententiis nec in poetae consilio. Sed ipsa res deduxit eum in talem locum, vnde pedem referre non tam facile erat. Educendus erat Aeneas ex locis inferis per aliam portam, quam qua subierat. Incidit poeta in portas Somni. Iam cae duplices sunt, altera, per quam *veris umbris* exitus datur; per hanc Aeneas et Sibylla, quae non erant *verae umbrae*, emitte nequibant; restabat itaque, vt per alteram portam dimitterentur. Atque hoc poeta posuit, aut parum memor, quid inde sequeretur, si eadem illi porta cum Somniis vanis et falsis educerentur, aut fuit hoc inter ea, quae Maro emendaturus erat, si licuisset \*).

Non quidem aliquis in numerato habere potest ea, quae Maronis, dum haec scriberet, animo sunt obuersata; hoc tamen summis nonnunquam ingeniis euenire solet, vt, cum semel se laqueis certis induerint, et caliginem sibi offundi passi sint, ita caecutiant (interdum ὅλας κολούντας λημέων dixeris cum Comico), vt etiam id, quod aliis minus acutis aut ingeniosis

\*) Hoc aut simile quid obuersatum esse video animo elegantissimi Britanni, qui nuper Warburtoni sententiam excusit (*Critical Obs. on the Sixth Book of the Aeneid. p. 55*).

## 822 EXCVRS. XV AD LIBRVM VI

geniosis in oculos incurrat, animaduvertere nequeant. Quidni enim poeta Aeneam educebat eadem porta, qua purae animae in corpora noua sunt exiturae? Atqui Plato ea in re figmentis suis praecire poterat. Aut si duas portas commemorasse opus erat, quidni illas piorum vel impiorum Manium exitui destinabat; fere ut *pia* et *impia* *formia*, h. e. umbras, memorat Propert. IV, 7, 87 sqq. Ita quoque Valer. Fl. l. 333 sq. duas portas Orci facit, quarum vna vulgus animarum, altera pii, ad inferos descendunt. Homerique duae portae in Nympharum antro Odyss. 7, 109 sqq., altera ad boream versa, et hominibus frequentata, altera ad austrum, et diis tantum adeunda, nouas rerum imagines subicere potuisse videntur. Sed satis de his, ne et ipsi *ὄντας δὲ διόφωκτος* *ἑλκιδὸς* narrare videamur \*).

\*) Paulo licentius me mihi in Excursibus huius libri indulgisse et nonnulla luxuriantius persequutum esse, lubens agnosco eiusque rei veniam ab aequo lectore postulo. Mixtice me inde a puero detinere disputationes illae veterum de rebus inferis, et opiniones de iis, quae post mortem obuenturae sunt.



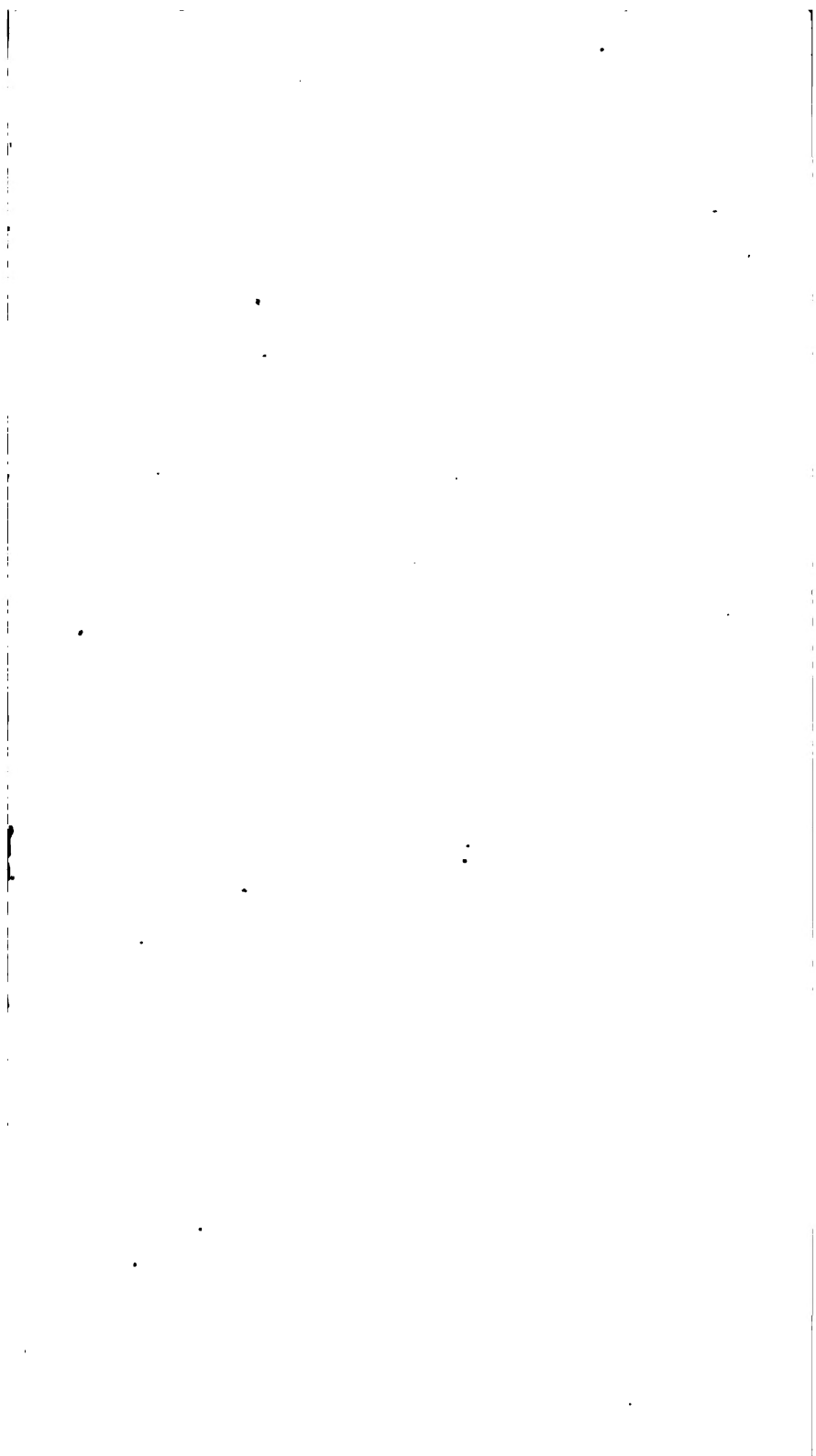
LIPSIÆ

EX OFFICINA BREITKOPFIA









B III-VI

N11439051



